

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 13»

«Игровой подход к формированию навыков
фонематических процессов
у детей старшего дошкольного возраста».

Презентацию подготовила:
учитель-логопед
Власова Т.А.

К фонематическим процессам относятся:

фонематическое восприятие - это способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы)

фонематический анализ - операция мысленного расчленения на составные элементы (фонемы) различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов, слов.

фонематический синтез - операция мысленного составления (объединения) элементов (фонем) в различные звукокомплексы.

фонематические представления - как способность придумывать слова с заданным звуком (в начале, в конце, в середине слова).

Основными задачами развития фонематических процессов являются:

- обучение умению выделять звук в чужой и собственной речи;
- выработка у детей умения дифференцировать фонемы на слух;
- формирование фонематических представлений;
- формирование фонематического анализа и синтеза;
- развитие навыков самоконтроля произношения звуков.

Для успешного решения данных задач были изготовлены многофункциональные развивающие пособия. Которые могут быть использованы для занятий с детьми 4-7 лет на индивидуальных, подгрупповых занятиях и в самостоятельной деятельности.

«Рассели по домикам»

Цель: способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы)

При знакомстве с каждым звуком даётся его полная характеристика, опираясь на зрительный, слуховой, двигательный анализаторы. Дети усваивают, что звук можно услышать, артикуляцию увидеть и почувствовать. Но для детей артикуляционные и акустические свойства звука – это абстрактные, не видимые понятия, поэтому необходима зрительная опора в виде графических схем, символов, опираясь на которые дети могут рассказать о любом звуке, могут сравнить и наглядно увидеть их.





«Речевая азбука»

Цель: развитие фонематического восприятия.



«Логокуб»

Цель: сформировать навыки слухового самоконтроля, способность определять последовательность, количество и место положение звуков по отношению к другим звукам слова, производить действие звукового анализа и синтеза.



Первая грань куба

«Подарок»

Цель: Обучение дифференциации на слух звуков по твёрдости-мягкости.

«Определи первый звук в слове».

Цель: Закрепления навыков в выделении первого звука в слове.



Вторая грань куба

«Найди пару»

Цель: Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком, развивать фонематический слух.



Третья грань куба

«Поезд»

Цель: Обучение делению слов на слоги.




Четвертая грань

«Звукоград»

Цель «развитие навыков звукового и звуко-буквенного анализа и синтеза слов.





Предложенные игры каждый педагог может совершенствовать, дополнять, находить новые варианты проведения, опираясь на свой творческий потенциал. Таким образом, необходима целенаправленная продолжительная работа по формированию фонематических процессов для обеспечения своевременной подготовки детей к обучению грамоте и предупреждению возникновения нарушений письменной речи.