

«Музейная педагогика как фактор развития речи детей»



Выполнила: Боголепова Д.А.,
воспитатель

МБДОУ «Детский сад» № 27 комбинированного вида г.Балахна

Актуальность.

Последнее десятилетие – это годы интенсивного обновления педагогического процесса, переосмысления сущности дошкольного образования. Создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться, является одной из основных задач воспитательного процесса. И, безусловно, установить собственные отношения ребенка с обществом, историей, культурой помогает музейная педагогика, которая приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания.

Музейная педагогика.

Это область науки, изучающая историю, особенности культурной образовательной деятельности музеев, методы воздействия музеев на различные категории посетителей, взаимодействие музеев с образовательными учреждениями.

Цель:

приобщение к музеям
подрастающего
поколения, творческое
развитие личности.

Задачи:

- воспитание любви к родному краю;
- развитие индивидуальности;
- развитие речи детей;
- формирование совместной деятельности взрослого и ребенка на материале музейной практики;
- формирование профессиональной компетентности педагогов.

Музейная педагогика рассматривает музей как образовательную систему, где познание осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка вещей. Она влияет на развитие речи, формирование и развитие словарного запаса, понимание чувств и настроения человека, умение принимать участие в обсуждении.



Особенности мини – музеев:

- особым образом организованное окружающее пространство, влияющее на развитие речи детей;
- каждый ребенок – творец экспозиции;
- тактильное знакомство с каждым экспонатом;
- участие в создании детей и родителей.

Мини – музеи в ДОУ



НОД по музейной педагогике

Особенности методики:

- направленность обучения на социальную адаптацию, развитие эмоциональной сферы ребенка;
- возможность свободного высказывания своих мыслей, эмоций;
- цель - обогащение опыта ребенка.



Мини – музеи в МБДОУ «Детский сад» №27

Мини-музей «Овечка» в средней группе №3
(2015 г.)

Создаются в
группах, начиная
со среднего
возраста, когда у
детей
формируется
умение
наблюдать,
анализировать.



**Мини –
музей
«Кошка»
в средней
группе
№6**



Древние породы кошек



Сиамская порода кошек.



Тайская кошка.



Мягкая кошка.



В конце Европы тайскими кошками начали интересоваться еще в 19 веке. Тогда в Англию было завезено около 10 кошек сиамской породы, среди которых было замечено некоторые отличия, касающиеся строения тела. И с этим обстоятельством было связано то, что к одному принадлежали кошки с длинной и округлой головой (предки Бирманцев), к другому – более длинной головой (предки Бирманцев). Сегодня тайские кошки выведены классическими методами. Со сменой хозяев они стали вынуждены выживать в условиях

и по сей день выживают в условиях, но только в том случае, если выведены в Европе или в Азии. Тайские кошки имеют очень метрические пропорции. Они обладают удивительной выносливостью и защитой от опасности.



Мини – музей «Озорная обезьянка» в средней группе №9



**Мини –
музей
«Чудо -
дерево» в
старшей
группе
№3**







**Мини – музей «Колокольчики»
в старшей группе с ОНР №5**



**Мини –
музей
«Часы» в
подготови-
тельной
группе с
ОНР №7**





Мини – музей мячей





Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад» № 27
комбинированного вида

Адрес:

Нижегородская обл.,
Балахнинский р-н,
Балахна г., ЦКК ул., д.33

Телефон: 8(83144)65631;

E-mail:

dsad27@yandex.ru