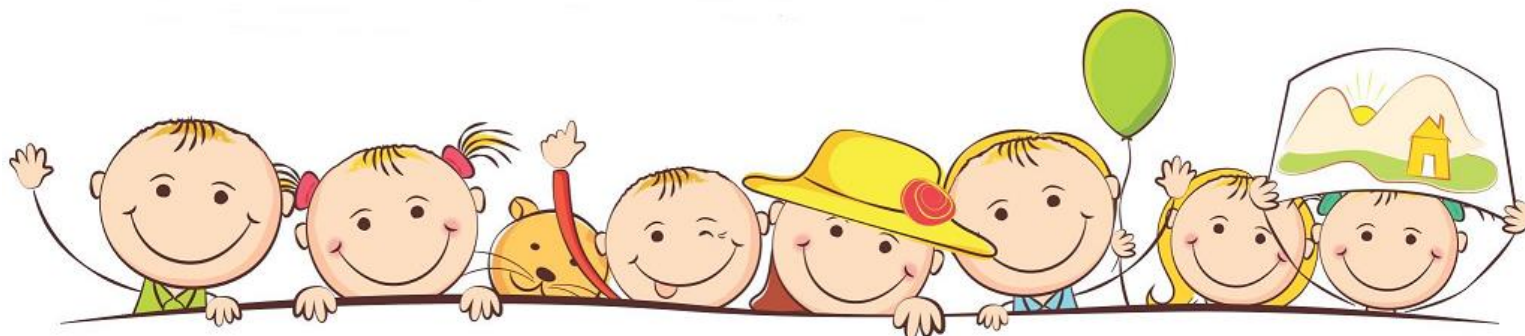


Развитие речи детей раннего возраста посредством музыкально-дидактических игр



МБДОУ «Детский сад №8

г. Балахна

2019

ФГОС об образовательной среде

- должны создаваться специальные условия для развития речи, использоваться специальные образовательные программы, методы, методические пособия и дидактические материалы;

-должны учитываться
-возрастные и
индивидуальные
особенности,
специфические
потребности каждой категории детей;



-необходимо создание особой образовательной среды, которая бы обеспечила эмоциональное благополучие детей, создала условия для развивающего вариативного образования

Задачи:

- 1. Способствовать развитию речи детей раннего возраста как средства общения с помощью музыкально-дидактических игр:**
 - воспитывать правильное дыхание
 - формировать звукопроизношение
 - развивать связную речь, умение правильно выражать свои мысли
 - пополнять и активизировать словарь
- 2. Развить у детей раннего возраста мелкую моторику пальцев.**
- 3. Развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазию.**
- 4. Создать условия для развития речи детей средствами музыкально-дидактических игр.**

Классификация музыкальных игр

Игры под инструментальную музыку	Игры с пением	Музыкально-дидактические (на развитие)	Ритмические игры со словом (на развитие)	Игры спектакли
Сюжетные	Хороводы	Восприятия музыки	Чувства ритма	Музыкально-драматические
Несюжетные	Инсценирование песен	Ладового чувства	Ориентировки в пространстве	Ритмопластические
Инсценировки	Народные игры с пением	Звуковысотного слуха		На обрядовой основе
		Чувства ритма		На основе певческих импровизаций
		Тембрового слуха		
		Динамического слуха		
		Музыкальной памяти		

Условия разработки системы игр

- в подборе соответственно возрасту
- в последовательности с учётом усложнения (пройденного музыкального материала)
- в повторности игры
- в вариативности (изменении, разнообразии)



Методы и примы в работе с музыкально-дидактическими играми

- игровые (возможность заинтересовать и желание выполнить лучше)
- объяснения (короткие, чёткие, эмоциональные)
- вопросы (чёткие, конкретные, понятные)
- указания (общие и персональные)
- приём «зеркальности» показа некоторых движений (когда навыки у детей ещё не сформированы или отсутствуют)
- сравнительный показ (правильно и неправильно) – развивает умение анализировать
- упражнение (многократное повторение трудных мест)





Воспитание правильного дыхания

Задачи

- Тренировка навыка правильного носового дыхания
- Формирование углубленного вдоха
- Формирование длительного выдоха

Приёмы

Различные дыхательные упражнения - сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки; дуть на легкие шарики, карандаши, свечи; дуть на плавающих в тазу уток, корабликов, дуть на всевозможные вертушки и прочее.

Цель

формирование артикуляционного аппарата и развития звукопроизносительных навыков, просодической стороны речи детей.

С помощью фонетических игровых упражнений легко наладить контакт с молчаливым ребенком, достичь необходимых результатов в речевом развитии, создать комфортную эмоциональную среду.







Картотека музыкально-дидактических игр для детей раннего возраста



На развитие звуковысотного восприятия:

- Где мои детки, Птицы и птенчики, Угадай-ка
- Кто в домике живёт, Курица и цыплята

На развитие чувства ритма

- К нам гости пришли

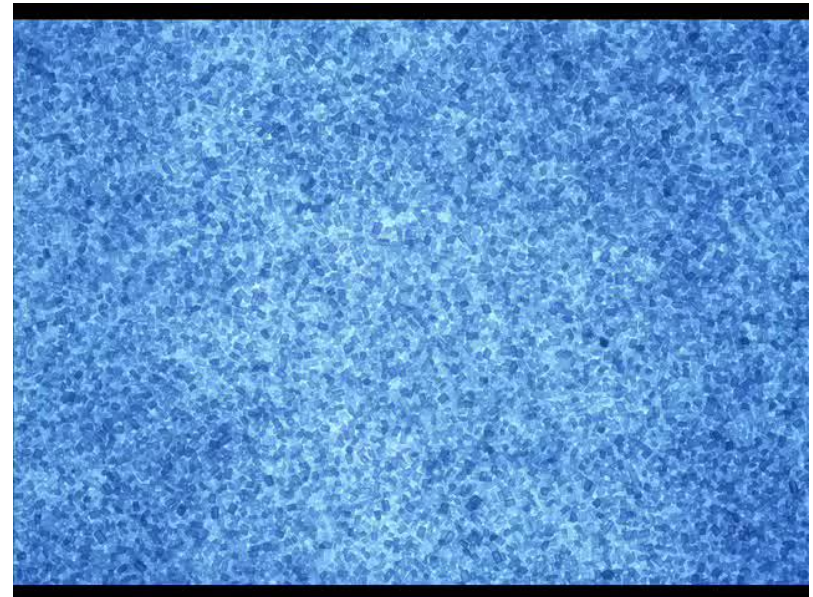
На развитие тембрового слуха

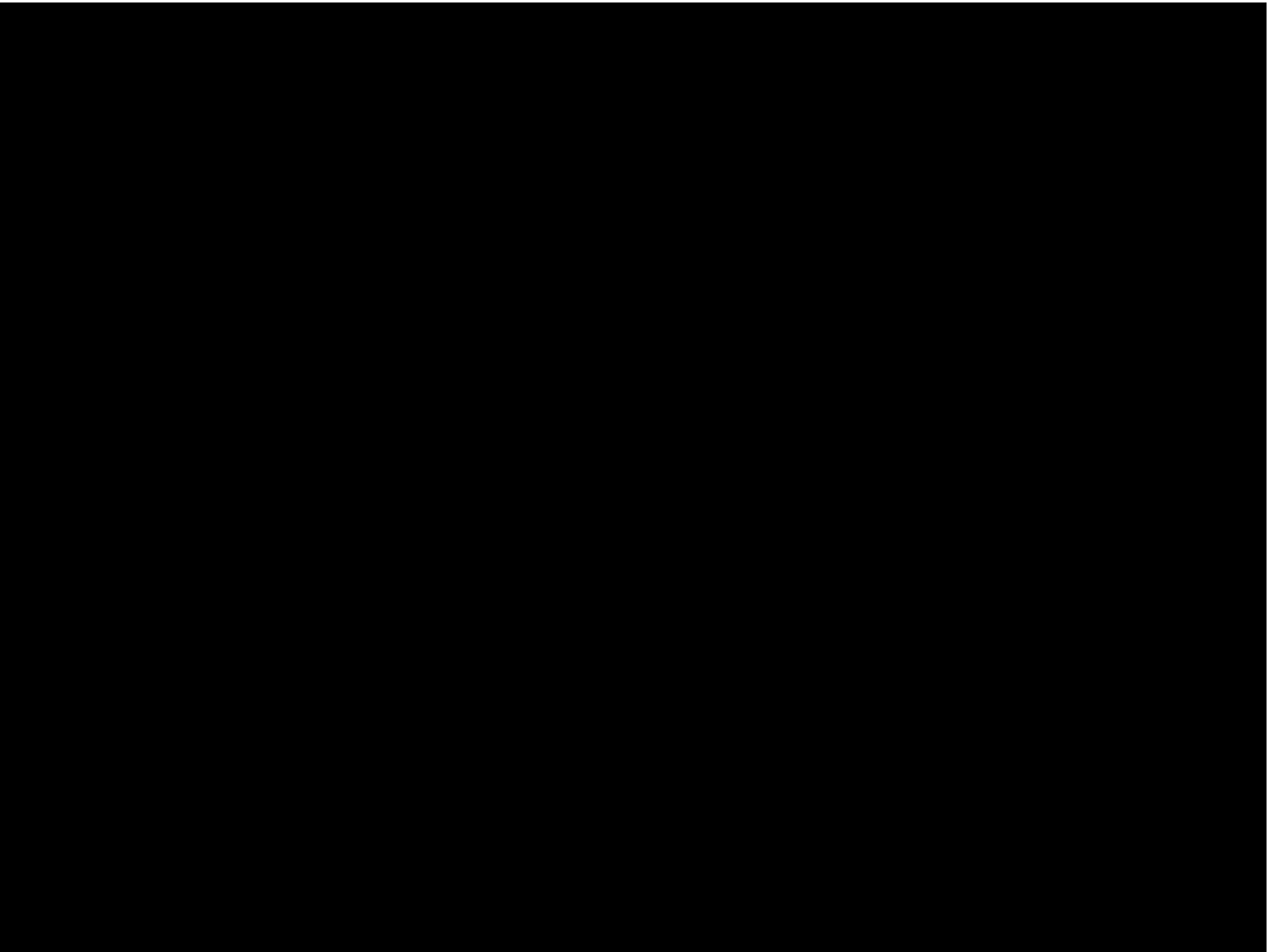
Нам игрушки принесли, Колпачки, музыкальное окошко

На закрепление пройденного материала

Чудесный мешочек, Подумай и отгадай

Логоритмические потешки и песенки





Моя первая игра

Информационные и коммуникационные технологии в развитии речи посредством музыкальных дидактических игр

- ✓ позволяет развивать ВПФ: внимание, память, мышление и речь
- ✓ ИКТ служат для преподнесения знаний, их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации, следовательно, успешно выполняют все дидактические функции

Вывод

Музыкальные дидактические игры развивают не только музыкальные способности детей раннего возраста, но и влияют на формирование речи малышей.

В результате целенаправленной и систематической работы по развитию речи есть положительные результаты – дети легко понимают речь, охотно вступают в речевые контакты с взрослыми. У детей проявляется умение самостоятельно играть в игры, умение обратиться за помощью к взрослым.

Литература

1. Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. Логопедические технологии: Учебно-методическое пособие – Ставрополь, 2008. – 224 с.
2. Давидчук А. Н. «Обучение и игра». Методическое пособие. – М, : Мозаика – синтез, 2004. – 42-96 с.
3. Журнал «Методист ДОУ», 2013, - 106-111.
4. Пешкова Н. В. «Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы» - СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2014. – 192с.
5. Хохрякова Ю. М. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учеб. Метод. Пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2014, - 128 с.
6. Логопедия./ Под ред. Л.С.Волковой. – 5 изд. – М.: ВЛАДОС, 2009.- 703с.