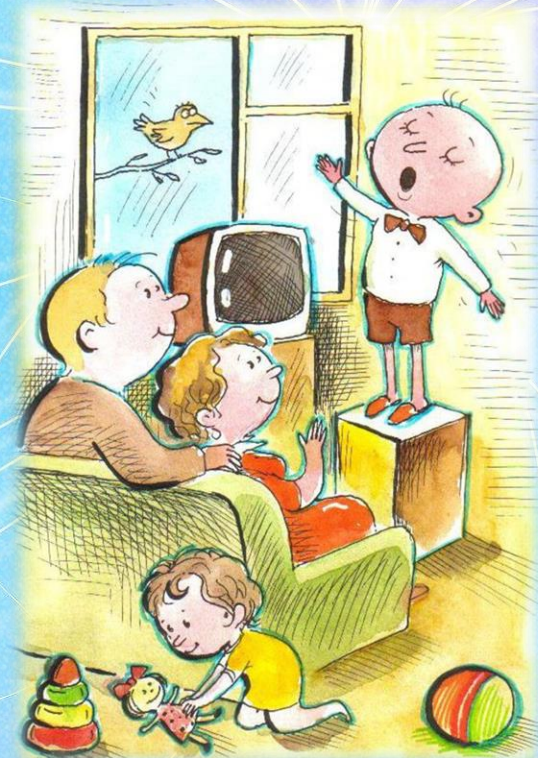


Развитие интонационной выразительности речи у детей в процессе разучивания музыкальных игр-сказок.



Актуальность.

Поиски путей интенсификации процесса обучения детей интонационной выразительности речи (в соответствии с требованиями ФГОС ДО).



Проблема.

Работа по культуре речи в массовых группах дошкольного образовательного учреждения нередко сводится только обучению детей звукоподражанию и правильному звукопроизношению.

Другие важные аспекты звуковой культуры речи, такие, как интонационная выразительность прорабатываются в недостаточной мере.

Занятия имеют слабо выраженную эмоциональность, что отражается на малой заинтересованности и слабом внимании детей.

Причины невыразительности речи:

- **дети не осознают значимость интонации для передачи смысла своих слов;**
- **снижение силы мышц языка, губ, голосовых связок;**
- **неумение пользоваться средствами выразительности речи;**
- **индивидуальные психические особенности ребёнка.**



**«Читайте детям
стихи, пусть ухо их
приучится
к гармонии русского
слова, сердце
преисполнится
чувством изящного,
пусть поэзия
действует на них
так же, как и музыка».**



В. Г. Белинский

Музыкальная игра-сказка.

Игра - наиболее доступный и интересный для ребёнка способ выражения впечатлений, знаний и эмоций.

Большинство исследователей приходят к выводу о том, что музыкальные игры-сказки (*развёрнутые творческие сюжетно-ролевые игры*) наиболее близки к искусству и их часто называют их «творческими».

Задачи:

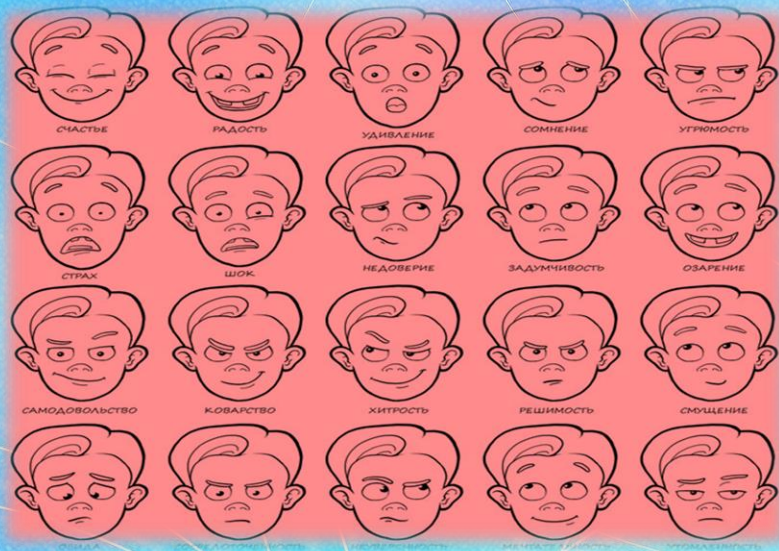
- **укрепление речевого слуха и памяти;**
- **выработка четкой дикции;**
- **овладение средствами интонационной выразительности;**
- **развитие творческих способностей ребенка;**
- **расширение кругозора;**
- **воспитание нравственных качеств (любовь к близким, забота о животных, бережное отношение к природе, игрушкам и т.п.).**

Интонация

совокупность совместно действующих элементов звучащей речи.

Главнейшие из которых – темп, ритм, паузы, мелодика голоса, тембровый окрас голоса.

Мимика



**Игра на определение эмоции
«Угадай-ка»**

**Игра «Маски»
с выражением эмоции**

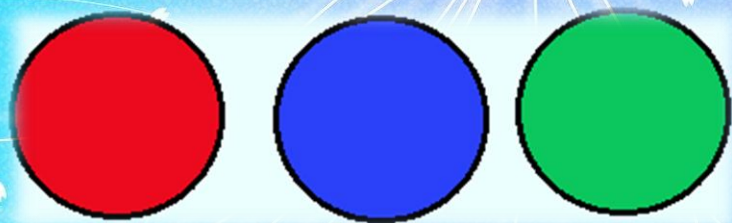


Темп

- скорость речевого высказывания: ускорение или замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз (*временных остановок в речи*) между речевыми отрезками.



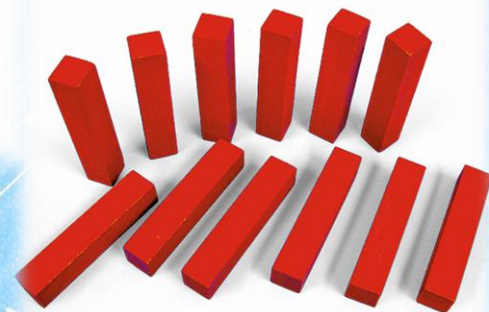
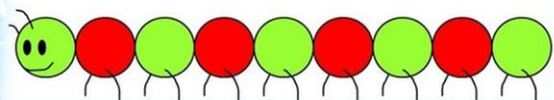
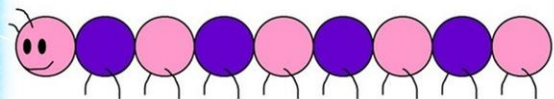
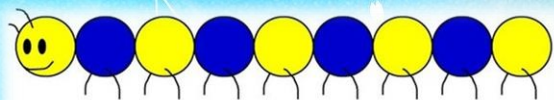
Музыкальная игра «Карусель»



Дидактическая игра
«Определи темп»

РИТМ

- равномерное чередование ударных и безударных слогов (т. е. следующих их качеств: долготы и краткости, повышения и понижения голоса).

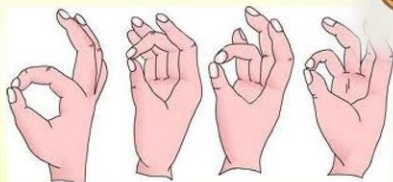


Ритмические игры «Гусеницы», «Узоры»

РИТМ

- пальчиковая гимнастика
- логоритмика

Гимнастика для палы



Пальчиковые загадки

— А сейчас палецки будут загадывать интересные загадки.
А будя показывать, а ты отгадывай, лосю повтори движение за мной.

«Очи». Обеими руками изображаем «очичи» — соединим большой и указательный пальцы, остальные пальцы выпрямлены или немного согнуты. Пальцами рук и ладошкой как в сказке.

«Двики». Правые ладоши соединим под углом, кончики пальцев соединимся.



«Очи»

«Двики»

«Лады»

«Цепочка»

Театр теней

В театре теней можно устраивать настоящие спектакли. Например, если немного изменить пальчики — получатся черепашки и даже обе руки, черепашка медленно ползает.



Медведь и зайчик могут «поговорить» с мышкой. Например, распрости его, что он знает о лесных жителях.



А про верблюда или орна можно рассказать сказку или сочинить историю.



Логоритмика

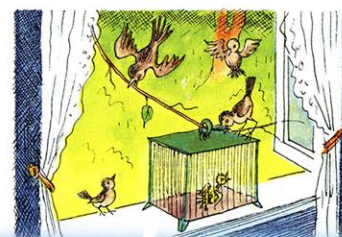


Речь движение музыка



Паузы

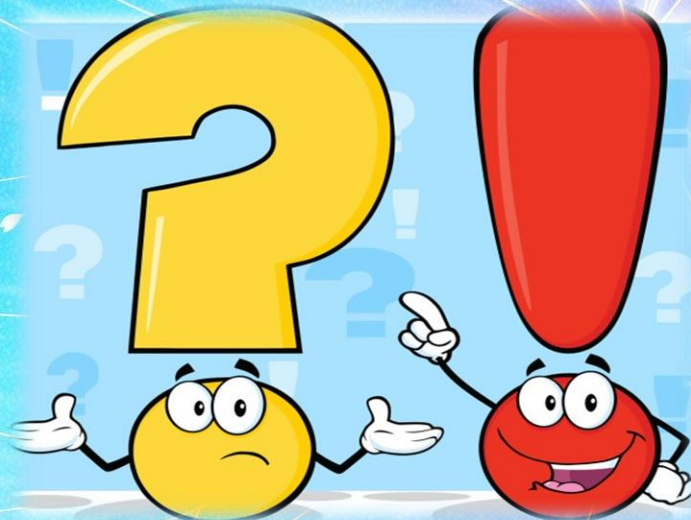
- облегчают дыхание, позволяют вдохнуть воздух во время разговора (*физиологическая пауза*), собраться с мыслями (*пауза размышления*), пауза, помогающая слушателям правильно понять смысл речи (*логическая пауза*).



Мелодика голоса

- движение голоса по высоте, от основного тона вверх и вниз, благодаря наличию гласных придаёт речи певучесть.

Знаки препинания



Диктант

с карточками интонационных знаков.

Тембр

- эмоциональная окраска, отражающая экспрессивно-эмоциональные оттенки речи («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.).

Пиктограммы



радость



грусть



гнев



удивление

Пальчиковые игры, логоритмика, этюды на эмоции.

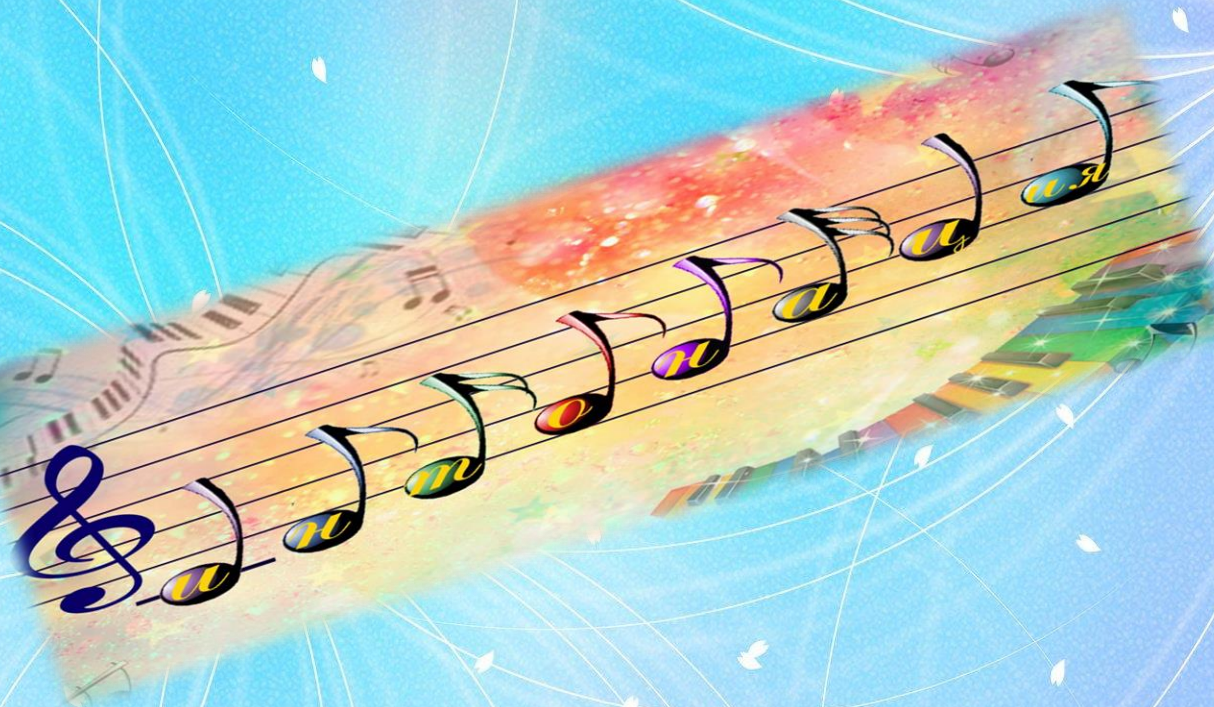


Музыкальные игры-сказки.



Спасибо за внимание!

Творческих успехов!



Презентацию подготовила:

музыкальный руководитель
Смирнова Галина Владимировна
МБДОУ «детский сад №30»
г. Балахна
2020 г.

