

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:**

Дети перестали читать. Телевизор, видео, компьютер поглощают ребенка, завоеывая заповедные уголки его сознания и души. В. Сухомлинский говорил: *«Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души».*

. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития. Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка.

А сказка как сокровищница русского народа находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Детские сказки расширяют словарный запас малыша, помогают правильно строить диалог, развивать связную логическую речь, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Театрализованная деятельность вносит разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов воздействия на ребенка.

## **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:**

- Обобщение знаний у детей о прочитанных сказках,
- Привитие любви к русским народным сказкам и их героям.

## **ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

- создавать условия для детей, способствующие освоению сказок;
- закрепить и расширить знания детей о сказках;
- развивать творческие навыки, коммуникативные умения;
- способствовать поддержанию традиции семейного чтения;
- обогащать словарь, совершенствовать диалогическую речь, звуковую культуру;
- создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.

## **Ожидаемый результат:**

- дети познакомятся с новыми сказками;
- у детей повысится интерес к рассказыванию сказок, умение выделять и называть характерные признаки персонажей;
- желание разыгрывать несложные представления по знакомым сюжетам;
- развитие у детей связной речи, творческих способностей, коммуникативных навыков, познавательной активности.

**УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:** дети средней группы, воспитатель, родители.

**ТИП ПРОЕКТА:** - творческий, познавательно-речевой.

**ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:** краткосрочный

### **I этап. Подготовительный:**

- Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
- Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
- Информирование родителей о реализации данного проекта.
- Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, сюжетно-ролевых игр с детьми.
- Подбор детской художественной литературы для чтения детям.

### **II этап .Основной:**

*Познавательно-речевое развитие.*

#### **1. Рассматривание иллюстраций по русским народным сказкам.**

**Цель:** формирование интереса к русским народным сказкам, понимать сюжет сказок.

#### **2.ООД: «Рассказывание сказки «Маша и медведь» с показом настольного театра.»**

**Цель:** ознакомление со сказкой с помощью показа настольного театра, эмоционально воспринимать содержание сказки, сопереживать героям. Отвечать на вопросы полным предложением.

#### **3.ООД : Путешествие по русским народным сказкам».**

**Цель:** формирование умения у детей узнавать и правильно называть сказку, обыгрывать ее .Показать, что в сказке добро часто побеждает зло.

#### **4.Беседа «Кто рисует картинки к сказкам».**

**Цель:** ознакомление детей с художниками

#### **5. Беседа «Что такое сказка?»**

**Цель:** Развитие представления о сказке. Формирование умения отличать ее от других жанров художественной литературы.

#### **6. Беседа «Что бы ты сделал, если бы у тебя была волшебная палочка.»**

**Цель:** Развитие фантазии, творчества, разговорной речи.

#### **7.Беседа «Моя любимая сказка».**

**Цель:** Уточнение, какие сказки детям больше нравятся, формирование желания пересказывать их.

#### **8. Дидактические игры:**

«Расскажи сказку по серии картинок »

«Из какой я сказки.»

«Назови сказку»

- «Узнай сказку по обложке книги»
- «Что сначала, что потом»
- «Герои русских сказок»
- «Из какой сказки волшебная вещь?»
- «Подбери иллюстрацию к сказке»
- «Сложи картинку и узнай сказку»
- «Сложи сказку», «Что лишнее?»
- «Узнай по описанию»

## **9. Чтение художественной литературы:**

- «Петушок – золотой гребешок» (сравнение с сюжетом сказки «Кот, Петух и Лиса») «Гуси-лебеди»
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
- «По щучьему велению»
- «Морозко»
- «Снегурочка»
- «Рукавичка»
- «Волк и семеро козлят»
- «Три медведя»
- «Пузырь, соломинка и лапоть»
- «Три поросенка»
- «Заюшкина избушка»
- «Курочка Ряба»
- «Колобок»
- «Репка»
- «Царевна лягушка»
- «Зимовье зверей»
- «Снегурочка и лиса»
- «Маша и медведь»
- «Как коза избушку строила»
- «Кот, Петух и Лиса»
- «Теремок»
- «Лиса и заяц»
- «Лиса и гуси»
- «Лиса и козел»
- «Лиса и журавль»
- «Жихарка»
- «Смоляной бычок»

## **10. Отгадывание загадок на тему «Сказки».**

### ***Социализация.***

**11. Игра-драматизация по русской народной сказке «Теремок».**

**12. Обыгрывание сюжетов из сказок: «Волк и Лиса», «Петушок – Золотой Гребешок», «Лисичка со скалочкой».**

**13. С/р игры «Библиотека», «Больница для книг».**

#### **14. Показ воспитателем театров по сказкам:**

«Заюшкина избушка» (Бибабо)  
«Колобок», «Маша и медведь»(настольный театр)  
«Три поросенка» (на магнитах)  
«Кот, Петух и Лиса» (на палочках)

#### ***Художественно-эстетическое развитие.***

#### **15.Конструирование:**

«Домик для зверят» .(по сказке «Теремок»).

**Цель:** формирование у детей умение огораживать небольшие пространства кирпичиками, кубиками и пластинами, в умении делать перекрытия. Развитие воображения, творчества.

#### **16. Рисование « Мой любимый сказочный герой».**

**Цель:** формирование умения у детей изображать любимого сказочного героя, передавая его характерные особенности. Развитие умения самостоятельно выбирать цветовую гамму для изображения.

#### **17. Лепка по мотивам русской народной сказки «Колобок»**

**Цель:** формирование умения лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Закрепление знакомых приёмов лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приёмом примазывания. Развитие фантазии, творческого воображения, мелкой моторики.

#### ***Физическое развитие***

#### **18.Подвижные игры:**

«Бабушка Маланья»  
«Волк и семеро козлят»  
«У медведя во бору»  
«Гуси - лебеди»  
«Кот и мыши»  
«Курочка - хохлатка»  
«Лиса курятнике ».

#### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ:**

- 1.Консультации «О роли сказок в воспитании детей».  
«Читайте детям сказки»  
«Сочини свою добрую сказку.»
- 2.Изготовление родителями книжек-малышек по русским народным сказкам для детей.
- 3.Вовлечение родителей в творческий процесс (показ настольного, кукольного театра, чтение книг, подвижные игры).

#### **III этап. Заключительный:**

- 1.Презентация проекта.

## 2.Развлечение «В гостях у сказки»