

Учебный план (выписка из программы дополнительного образования «ПиктоМир. Основы алгоритмики»)

Месяц	№ п/п	Виды, формы деятельности	Количество академических часов за учебный год
сентябрь-май	1.	«Роботы бывают разные»	2 час
	2.	«РобоМир»	2 час
	3.	«КрохаСофт» -клуб для начинающих программистов»	2 час
	4.	«Командир и Робот»	2 час
	5.	«Управляем реальным роботом»	2 час
	6.	«Управляем реальным роботом»	2 час
	7.	«Мы роботы Двухноги»	2 час
	8.	«Робот Двухног и препятствие»	2 час
	9.	«Робот Двухног. «Готово?» или «Команда невыполнима?»»	2 час
	10.	«Тренировочная площадка робота Двухнога»	2 час
	11.	«Тренировка роботов Двухногов»	2 час
	12.	«Тренировка роботов Двухногов»	2 час
	13.	«Реальный робот в «Центре «Робота Двухнога»	
	14.	«Реальный робот на тренировочной площадке Двухногов»	2 час
	15.	«Разрешите представиться, робот Вертуна!»	2 час
	16.	«Ремонтная площадка робота Вертуна»	2 час
	17.	«Управляем Вертуном»	2 час
	18.	«Управляем Вертуном»	2 час
	19.	«Мы роботы Вертуны».	2 час
	20.	«Робот Вертуна в поисках погрузочной площадки робота Двигуна»	2 час
	21.	«Будем знакомы, робот Двигун!»	2 час
	22.	«Вертуны и Двигуны»	2 час
	23.	«На платформе-складе робота Двигуна»	2 час
	24.	«Двигун и «грузики»	2 час
	25.	«Платформа-склад робота Тягуна»	2 час
	26.	«Как Тягун помог Двигуну груз передвинуть»	2 час
	27.	«Тягун и «грузики»»	2 час
	28.	«Братья близнецы»	2 час
	29.	«Программа для управления Роботом»	2 час
	30.	«Программа для управления роботом Ползуном»	2 час
	31.	«Программа для управления роботом Вертуном»	2 час
	32.	«Программа для управления роботом Двигуном»	2 час
	33.	«Программа для управления роботом Тягуном»	2 час
	34.	«Составляем программы для управления роботами среды ПиктоМир»	2 час
	35.	«Внимание! Правила работы с планшетом»	2 час
	36.	«Допуск к цифровой среде ПиктоМир – получен!»	2 час
Итого (академических часов):			72
Длительность одного занятия			20 минут
Количество занятий в неделю / объем учебной нагрузки (мин.)			2/40 минут
Количество занятий в месяц / объем учебной нагрузки (мин.)			8/160минут

