

Как научить ребёнка слушать и слышать?

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без неё нельзя научиться слушать и понимать речь – основное средство общения. Также важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых состоит наша речь). Это умение называется **фонематическим слухом**.

Маленький ребёнок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но малыша можно этому научить. Особенно необходимо развить слуховое внимание и фонематический слух детям с речевыми проблемами. Порой ребёнок просто не замечает, что он неправильно произносит звуки.

Ставьте ребенку аудиокассеты, привлекайте внимание к разным звукам в вашей квартире и на улице ("Слышишь, стучат: тук-тук!", "Птицы поют!"), Покупайте разные пищание, гремящие, звучащие игрушки (неваляшку, музыкальную карусель, ксилофон и т.д.) Очень важно "переводить" звуки окружающего мира в речевые (кто-то чихнул - скажите "апчи", звякнула посуда - скажите "дзынь").

Начните делать и специальные упражнения. Для крохи, конечно, это будет просто игра. Вы можете взять несколько звучащих предметов или музыкальных инструментов (бубен, дудочку, гармошку и т.д.). Совсем маленького ребенка научите извлекать из них звуки: звенеть, стучать, греметь. Постучите по разным поверхностям, пусть он услышит, какими разными получаются звуки. Потом учите его играть на разных инструментах, стучать в барабан. Подносите погремушки то к одному, то к другому уху, давайте послушать часы, телефон.

Игра «Найди игрушку»

Цель: развивать способность различать направление звука, слуховое внимание. Водящий находит игрушку, ориентируясь на силу ударов в барабан, звон колокольчика, хлопки в ладоши и т. п. Сила звука меняется по мере приближения водящего к месту, где спрятана игрушка.

Игра «Громко – тихо»

Цель: развивать способность различать звуки по силе и громкости. Дети закрывают глаза. Воспроизводятся громкие и тихие удары. Дети должны угадать, где стучали.

Потом попросите ребенка отгадать, что звучало (пока он не видел).

Также можно "говорить" за разные игрушки-животных (или записать на аудиокассету: "кря-кря", "хрю-хрю" и т.д.), попросить отгадать (показать), кто так "разговаривает". Постепенно усложняйте такие игры, используя больше звуков, причем таких, которые сложнее разделить. Прошепчите малышу на ушко "секрет", пусть он тоже что-то вам прошепчет. И все это в форме игры, тогда малыш будет вам подражать.

Маленькому ребенку не всегда легко владеть своим голосом. Поиграйте с ним, говоря то тише, то громче, контролируя темп. Этому ему тоже приходится учиться. Рассказывая сказки (например, про семерых козлят), изображайте волка с "толстым" голосом, потом с "тонким", пусть попробует это повторить и сам малыш. В других сказках пусть попробует озвучить мишку, барашка, комарика, используйте контрасты. Говорите с ребенком то тихо (как будто все спят или вы крадетесь по лесу), то громко, с разной интонацией, при этом на ходу придумывайте сказки. Покажите маленькую и большую собачку: как лает маленькая (тихо), а как большая (громко), пусть ребенок повторит за вами.

Игра «Три медведя»

Взрослый произносит реплику, а дети отгадывают, какой из медведей говорит.

Игра «Маленький – большой»

Детям раздают картинки с изображениями домашних животных и их детёнышей. Взрослый произносит слог то низким, то высоким голосом. Дети отгадывают, кто говорит (н-р, мама - кошка или котёнок). Затем хором проговаривают слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ - так мяукает мама - кошка, а так котёнок - МЯ, МЁ, МЮ, МИ, МЕ. "А теперь я буду кошкой, а ты котёнком". Кошка зовёт - МА, котёнок отвечает - МЯ и т.д.

Можно использовать в игре большой мяч взрослый бросает мяч ребёнку, произнося - МА, ребёнок должен ответить - МЯ и бросить мяч обратно.

Игра «Близко - далеко»

Дети отгадывают, близко или далеко мяукает котенок, играет дудочка и т. п.

Читайте стихотворение (первые две строчки тихим голосом, ударяя пальчик о пальчик тихо, две последние строчки громким голосом, громко хлопая в ладоши):

Пальчик о пальчик тихо бьем.
Пальчик о пальчик тихо бьем.
А потом в ладоши громко бьем.
Хлопаем в ладоши: бом-бом-бом.

Разучите стихотворение (произносите первую строчку обычно, вторую тихо, третью обычно, четвертую шепотом)

Мышонку шепчет мышь:
"Ты что шуршишь, не спишь?"
Мышонок шепчет мыши:
"Шуршать я буду тише".

Игра «Кто назвал?»

Цель: учить различать высоту, силу и тембр голоса.

Дети по очереди произносят "Ау", водящий отгадывает, кто произнес.

Учите ребенка воспроизводить ритм. Например, ударьте в ладоши два раза, попросите малыша повторить за вами. Постучите по столу два раза, потом еще раз после паузы, добивайтесь, чтобы ребенок повторил за вами. Отхлопывайте вместе ритм и говорите двухсложные слова: ма-ма, па-па, о-сень, ду-ет, мно-го и др. (потом трехсложные: вы-со-та, ле-бе-да и т.д.).

Для ребенка постарше подойдут такие задания: "Я буду произносить звуки, а ты хлопни в ладоши, когда услышишь звук... (например "М"), "Я буду называть слова, а ты хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком... (например "Р").

Для 6-летних подойдет задание: "Замени первый звук в слове на "Р". Какое получилось слово? Лис-...ис, лепка-...епка, диск-...иск и т.д."

Начните делать все упражнения как можно раньше. Конечно, выбирайте сначала самые простые, выполняя их как бы между делом. Не огорчайтесь, если не все получится с первого раза. Будьте терпеливы, ласковы и спокойны. Постепенно усложняйте задания, преподнося их непременно в канве сказки или игры. Не забывайте при этом почаще хвалить ребёнка. Вас ждет неперенный успех.