Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 42»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
от 28.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
от 28.08.2023 № 63/02
Алексеева М.В.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42»

Авторы - составители:

Алексеева Марина Владимировна – заведующий МБДОУ

Белова Лилия Александровна – старший воспитатель

Мовченюк Ольга Николаевна – заместитель заведующего по воспитательной и методической работе

г. Балахна

2023г.

Содержание

I. Целевой раздел
Обязательная часть Программы
1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи Программы
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.2. Планируемые результаты освоения Программы
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики
1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел
Обязательная часть Программы
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
2.6. Иные характеристики Программы
2.6.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность с воспитанниками в ДОУ
2.6.2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
2.6.2.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы
2.6.2.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы
2.7. Особенности в организации образовательного процесса
2.8. Рабочая программа воспитания.
2.8.1. Пояснительная записка.
2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания
2.8.2.1. Цели и задачи воспитания
2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания.
2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.
2.8.3.1. Уклад образовательной организации.
2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.
2.8.3.3. Общности образовательной организации.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях
2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.
2.8.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).
2.8.3.5.2. События образовательной организации.
2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.
2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.
2.8.3.7. Социальное партнерство.
2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.
2.8.4.1. Кадровое обеспечение.
2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.
2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

II. Содержательный раздел
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей

III. Организационный раздел
Обязательная часть Программы
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3. Распорядок и режим дня
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.
3.7. Кадровые условия реализации Программы.
3.8. Календарный план воспитательной работы.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
3.1. Учебный план
3.2. Календарный учебный график
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
3.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
3.4. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации
4.2. Используемые Примерные программы
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. Целевой раздел
Обязательная часть Программы
1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 42» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-х до 8-ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020г., регистрационный № 61573);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 42»

Данная Программа является новой редакцией Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42».

Программа ДОУ направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом Федеральной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие ребенка.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных по основным направлениям – образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 42».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации ФГОС дошкольного образования. Программа определяет объем обязательной части и составляет не менее 60% от общего объема программы и части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40%. В структуре программы выделены следующие разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный.

В группах компенсирующей, комбинированной, оздоровительной направленности образовательный процесс строится на основании Адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 42» для обучающихся с ТНР, ФФН, РАС.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы, в соответствии с ФОП, является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учѐта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учѐтом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи ФГОС:

Стандарт направлен на достижение следующих целей:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Стандарт направлен на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

ФГОС	ФОП (ФОП ДО, стр.5)
1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования); 3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5. сотрудничество Организации с семьей;	1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[3] (далее вместе - взрослые); 4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9. учет этнокультурной ситуации развития детей. Основные подходы к формированию Программы: - переход к интерактивной образовательной модели, основанной на взаимном содействии всех участников образовательных отношений; - содержание Программы основано на психолого-педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и содержит комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования; -обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников. Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии воспитанников, а также психологической поддержке семей воспитанников.	5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6. сотрудничество ДОО с семьей; 7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8. формирование познавательных возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 42» (далее - Учреждение) создано в порядке, предусмотренном Гражданским кодексом

Российской Федерации и Законом Российской Федерации «Об образовании», на основании распоряжения главы администрации Балахнинского района № № 1453-р от 14.08.2002«О муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 42» комбинированного вида» в целях реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Полное наименование: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 42»

Сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад №42»

Учредителем Учреждения является Муниципальное образование «Балахнинский муниципальный район Нижегородской области» Администрация Балахнинского муниципального района, выполняет свои функции в пределах компетенции, установленной нормативными правовыми актами, определяющими статус, в том числе в части утверждения Устава, внесения в него изменений и дополнений или утверждения Устава в новой редакции.

Юридический адрес: 606403, Нижегородская область, г. Балахна, ул. Свердлова, д. 22.

Телефон/факс 8(83144) 6-43-98

Режим работы Учреждения с 7 .00 до 19.00 час.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.
Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
– социальный заказ родителей (законных представителей);
– детский контингент;
– кадровый состав педагогических работников;
– культурно-образовательные особенности;
– климатические особенности;
– взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности:
- Климатические особенности:
- Социально-демографические особенности:

В Учреждении функционирует 9 групп. Из них 6 групп общеразвивающей направленности, 1 группа - компенсирующей направленности, 1 группа комбинированной направленности и 1 группа для детей с РАС. Воспитанники ДОУ - представители семей различного социального статуса, образовательного уровня. Основной контингент воспитанников ДОУ — россияне, родной язык которых – русский. ДОУ посещают дети, имеющие в основном 2 группу здоровья (около 70%). Семьи преимущественно полные, в которых воспитывается 1-2 ребенка. Занятость родителей достаточно высокая – большинство работают полный рабочий день и полную рабочую неделю. Соответственно, у родителей имеется потребность в образовательном учреждении, где бы их ребенок находился целый день.

Основным фактором, определяющим специфику работы ДОУ и тему его вариативного компонента, являются особенности здоровья детей, посещающих детский сад. В последнее время существенно возросло количество детей с ОВЗ, поступающих в ДОУ. Все это становится основополагающим фактором в определении основной направленности работы ДОУ – внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс и осуществление квалифицированной коррекционно-развивающей работы.

Общая ситуация в стране со снижением показателей здоровья детей определяет и специфический социальный заказ родителей или законных представителей по воспитанию и образованию ребенка. Наиболее востребована охрана, укрепление здоровья детей, проведение коррекции и компенсации уже имеющихся у ребенка отклонений в физическом и \ или психическом развитии, предупреждение вторичных отклонений в развитии, а также обеспечение оптимального уровня готовности детей с ОВЗ к школе.

ДОУ использует экологическую ситуацию, которая сложилась в городе Балахна, для решения задач здоровьесбережения детей. Это возможность использования естественных сил природы: близость лесопарковых зоны. Это активно применяется в целях укрепления, сохранения и коррекции состояния здоровья детей дошкольного возраста в образовательном процессе через закаливающие и воспитательные мероприятия.

Специфические особенности функционирования ДОУ определяются также тем историко-культурным наследием, которое сложилось в городе Балахна: памятные исторические даты, связанные с именем Козьмы Минина, богатые традиции народного фольклора и декоративно-прикладного искусства (кружевоплетение). Все эти аспекты отражены в содержании образовательного процесса с детьми.

Успешной социализации воспитанников и обогащению их развития также способствует создание сети социального партнёрства детского сада с учреждениями спорта, культуры и здравоохранения.

Кадровый состав педагогических работников. Реализация Программы обеспечивается:

- руководящими работниками (заведующий, зам.заведующего по ВМР);
- педагогическими работниками (старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели);
- учебно-вспомогательным (младшие воспитатели) и административно-хозяйственным персоналом (завхоз).

Уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам по занимаемой должности, утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 г. № 761н и приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Материально-технические особенности.

В здании ДОУ имеются помещения:

- групповые комнаты включают в себя: раздевальную, групповую, спальню, буфетную, туалетную. Образовательная среда групп включает в себя современную функциональную мебель, игровое оборудование, дидактические игры и пособия, мультимедийное оборудование.
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет учителя-логопеда (2);
- кабинет педагога-психолога (2);
- кабинет учителя-дефектолога;
- методический кабинет;
- медицинский блок, который состоит из: медицинского кабинета, процедурного кабинета- изолятора.
- на территории ДОУ оборудованы площадки для каждой возрастной группы для организации разных видов детской деятельности, а также спортивная площадка.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 42».

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к трём годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из двух действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и

событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности являются рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба,бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания

простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное и речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способыи средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы- заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкальной деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок

хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. П.) – проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное и речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное и речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов всюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают

обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого годажизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете(знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более

выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя ит.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации,например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное и речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Программа реализует следующие принципы работы с детьми ОВЗ:

- принцип гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- принцип непрерывности образования. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития

каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;

- принцип преемственности. Формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

Характеристики особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с задержкой психического развития)

Обобщенная характеристика задержки психического развития:

- поведение этих детей соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников);
- значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии;
- ведущая деятельность (игровая) у них тоже еще недостаточно сформирована;
- отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот;
- отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

Восприятие

- отмечают у детей с задержкой психического развития трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленить детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем – в трудностях овладения письмом. Все сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию моторики этих детей в дошкольном возрасте.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

При целенаправленной коррекционной работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции возможно существенное улучшение мнестической деятельности при ЗПР.

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз.Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить

недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников.

Еще одна особенность – отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта – сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным посравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. Д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристики особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с расстройством аутистического спектра)

Развитие детей с аутизмом проявляется в разных вариантах, отражая глубину патологии.

Дети первой группы. С раннего возраста эти дети поражают окружающих своим внимательным, «умным» взглядом. Они спокойны, «удобны», достаточно пассивно подчиняются режимным требованиям; реагируют на лицо взрослого, отвечают улыбкой на улыбку, но активного контакта не требуют, на руки не просятся. Есть и «очень общительные» дети. Они легко «заражаются» от любого улыбающегося лица, оживленной беседы взрослых. Это обязательный начальный этап нормального эмоционального развития, продолжающийся обычно до 3 мес., после которого должны появиться избирательность в общении, четкое различение своих и чужих. На протяжении всего первого года жизни не происходит дальнейшего развития исходной стадии заражения (в плане общения): ребенок может спокойно пойти на руки к незнакомому человеку, у него не появляется страха чужого. Позднее он легко берет за руку постороннего человека и может уйти с ним. Такой ребенок до года никогда ничего не тащил в рот, его можно было оставить в кроватке на довольно большой срок и знать, что он не будет капризничать. В самом раннем возрасте у него отмечается особая чувствительность (сензитивность) к сенсорным стимулам. Младенец мог испугаться шума пылесоса, кофемолки, однако эти впечатления не фиксировались надолго, но вместе с тем на третьем году жизни у ребенка наблюдались парадоксальные реакции на сильные раздражители, например, отклик на холод или боль (купаться зимой в ледяной воде и т.д.). Дети испытывают особый интерес к книгам, классической музыке. Первые серьезные проблемы возникают, когда ребенок начинает самостоятельно передвигаться. Ранее пассивный малыш становится неуправляемым: убегает, карабкается на мебель, залезает на подоконник, не реагирует на обращение взрослого, не откликается на имя; поведение полевое.

Дети второй группы. Характер примитивной симбиотической связи — постоянное присутствие матери необходимо для него как основное условие существования. С возрастом

эта тенденция не сглаживается, а, наоборот, усиливается. С раннего возраста дети этой группы проявляют особую чувствительность к сенсорным параметрам окружающего мира: повышенное внимание к цвету, форме, фактуре предмета. Дети достаточно хорошо воспроизводят сложный ритмический рисунок, демонстрируют прекрасную музыкальную память, быстро запоминают цифры, буквы. К первому году появляются сложные формы аутостимуляции: раскачивание, прыжки, потряхивание рукой перед глазами, обнюхивание предметов, скрип зубами. Ребенок занимается поиском определенных тактильных ощущений, возникающих от поверхности бумаги, ткани, целлофанового пакета. У него возникают тревожность, негативизм, многочисленные страхи: лестницы, громкого звука и т.д.; он боится нарушить стереотип ежедневного поведения.

Дети третьей группы. Для них характерна сенсорная ранимость. В первые месяцы жизни ребенок чувствует себя беспокойно на руках у матери, он плаксивый, беспокойный. Агрессия появляется рано: ребенок до года может ударить маму, когда она берет его на руки. Если дети начинают самостоятельно передвигаться, их захватывает полевое поведение. Они порывисты, не получают реальных впечатлений. Для детей этой группы характерно раннее речевое развитие. Речь активно используется для усиления аутостимуляции: они дразнят взрослых, говорят нехорошие слова. Наблюдается ускоренное интеллектуальное развитие: страсть к энциклопедиям, схемам.

Дети четвертой группы. Это наиболее благополучные дети, их развитие приближено к норме, но задержанное. Они ласковы, привязаны к маме (связь эмоциональная, а не симбиотическая). Ребенок может сам долго играть, осуществлять манипуляции. До одного года эти дети ласковые, привязчивые, беспокойные; после года тормозимые, пугливые, упрямые. Отрицательная оценка со стороны взрослого неблагоприятно влияет на них, тормозит активность и может спровоцировать физическую самоагрессию.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы (ФОП ДО, стр.5-17)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения,

понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и
подражает им; играет рядом;
ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в
основных пространственных и временных отношениях;
ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и
конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,
свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем, для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции
удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и
качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим еѐ анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
ребенок самостоятелен в самообслуживании;
ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не

только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях,
семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность
«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно – досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно - досуговой деятельности);
ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
ребенок владеет Представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребѐнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, еѐ государственные символы;
ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно - досуговых мероприятий;
ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать,
укрепить и сохранить его;
ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию
(сочувствие, сопереживание, содействие);
ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения программы детей с ограниченными возможностями здоровья

Планируемые результаты освоения программы детьми с ЗПР:

- повышение познавательной активности;
- улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время;
- снижение дезадаптивных форм поведения;
- улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приемам логического запоминания;
- освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций;
- овладение эмоциональным и моторным самовыражениям.

Планируемые результаты освоения программы детьми с ТНР

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

К концу года дети могут достигнуть следующих качеств:
- контактность;
- адекватность эмоциональных реакций, в общении проявляется эмоциональная стабильность;
- понимание обращенной речи приближается к норме;
- речь интонирована.

Дети могут употреблять в активном словаре существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- понимать различные формы словоизменения.
- пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого;
- использовать сложносочиненные предложения;
- составить описательный рассказ по вопросам;
- повторять вслед за взрослым простые четверостишья.;
- различать нарушенные и ненарушенные в произношении звуки;
- владеть простыми формами фонематического анализа.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

К концу года у детей могут быть сформированы следующие качества:
- контактность;
- инициативность в общении со сверстниками и взрослыми;
- адекватность и устойчивость эмоциональных реакций, эмоциональная стабильность.

Уровень речевого развития может проявляться в следующих показателях:
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;

- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные;
- сформированность навыков фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений;
- понимать различные формы словоизменения;
- понимать предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимать смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- дифференцировать как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении без ошибок;
- правильно употреблять имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывать прилагательные с существительными единственного числа;
- употреблять предложно-падежные конструкции без ошибок;
- согласовывать числительные 2 и 5 с существительными;
- образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- пересказывать небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану без помощи взрослого;
- составлять описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составлять рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знать и уметь выразительно рассказывать стихи;
- не нарушать звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- употреблять основные виды интонации;
- повторять слоги с оппозиционными звуками без ошибок;
- выделять начальный ударный гласный из слов.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания,
- проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;
- у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

Планируемые результаты усвоения программы детьми с РАС

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу. Поэтому, в данном разделе описаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ребенком с РАС с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития и с развитием в пределах возрастной нормы.

У ребенка с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями, следует учесть, что степень достижения перечисленных ориентиров будет зависеть как от особенностей коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений.

Педагоги обращают внимание на то, как ребенок с РАС:

– владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
– реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
– уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;
– фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;
– выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе – при помощи навыков альтернативной коммуникации);
– принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
– положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
– проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;
– имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
– берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарикив коробки), садится без помощи взрослого;
– находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

Для ребенка с РАС с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений.

педагоги обращают внимание на то, как ребенок с РАС:
– владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
– здоровается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена/показывает членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;
– адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости – с помощью карточек, визуализирующих правила поведения);
– использует доступные для него способы общения (в том числе – жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);
– выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости – с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к посторонним;
– ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости – с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);
- проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда – играть) рядом с ним;
– подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);
– подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;
– владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);
– при наличии речи – использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да», «нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи – использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);
– может/пытается стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты, работающие с ребенком с РАС с интеллектуальным развитием, находящимся в пределах возрастной нормы, должны стремиться к тому, чтобы ребенок мог:
– владеть альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
– замечать других детей, проявлять к ним интерес, принимать участие в совместной деятельности, некоторых общих играх;
–здороваться и прощаться, благодарить доступным способом;
– ждать своей очереди, откладывать на некоторое время выполнение собственного желания;
– адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
– сообщать о своих желаниях доступным способом;
– не проявлять агрессии, не шуметь или прекратить подобное поведение по просьбе взрослого;
– выражать свои чувства – радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие – в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
– устанавливать элементарную связь между эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в другом способе (карточка, фотография, символ и т.д.);
– замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
– обращаться к сверстникам с просьбой и предложениями о совместной деятельности (при необходимости – с помощью взрослого);
– владеть элементарными способами решения конфликтных ситуаций (уступить, извиниться, попробовать договориться и др.);
– вступать в отношения с взрослым человеком как носителем правил, опираться на его авторитет при освоении материала и регуляции собственного поведения, может к нему обратиться с вопросом и просьбой, привлечь внимание адекватными способами, когда это необходимо; регулировать свое поведение в соответствии с просьбами взрослого;
– уметь действовать по правилам (при необходимости – с помощью визуальной опоры), произвольно начинать и заканчивать повторяющиеся действия (при необходимости
– с помощью сигнала);
– проявлять интерес к занятиям, выполнять инструкции взрослого (при необходимости – с использованием визуальной поддержки), слушать, когда взрослый начинает говорить, реагировать на замечания и похвалу социально приемлемыми способами;
– использовать речь или другие методы коммуникации для ответа на вопрос, выбора общих свойств предметов, материалов, отличий; составлять предложения и короткие рассказы (умеет использовать схемы); поддерживать элементарный диалог в знакомых социальных ситуациях;
– владеть основными навыками самообслуживания;
- контролировать равновесие, силу прыжка, гибкость, координацию движений, участвовать в спортивных играх с элементарными правилами;
– уметь обращаться с бумагой и письменными принадлежностями;
– проявлять элементарную оценку своих поступков и действий;
– переносить некоторые приобретенные навыки в другую ситуацию.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: осень/весна. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота

проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребѐнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования (в соответствии с ФГОС ДО):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного

развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: осень/весна. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и

ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребѐнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования (в соответствии с ФГОС ДО):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Оценочные материалы

2-3 года. «Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: диагностический журнал. 2-3/ авт.- сост. С.С. Дреер, А.Н., Потыкан. – Волгоград: Учитель, 2011. 51с.

3-4 года. «Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: диагностический журнал. Младшая группа/ авт.-сост. С.С. Дреер, А.Н., Потыкан. – Волгоград: Учитель, 2011. – 35с.

4-5 лет. «Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: диагностический журнал. Средняя группа/ авт.-сост. С.С. Дреер, А.Н., Потыкан. – Волгоград: Учитель, 2011. – 35с.

5-6 лет. «Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: диагностический журнал. Средняя группа/ авт.-сост. С.С. Дреер, А.Н., Потыкан. – Волгоград: Учитель, 2011. – 35с.

6-7 лет. «Комплексная диагностика уровней освоения программы под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой: диагностический журнал. Средняя группа/ авт.-сост. С.С. Дреер, А.Н., Потыкан. – Волгоград: Учитель, 2011. – 35с.

Психологическая диагностика

Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенных и методик, состав которых зависит от конкретных задач обследования. Диагностический инструментарий, используемый в экспериментально – психологическом обследовании, педагог-психолог подбирает с учетом целей обследования, возрастных и индивидуальных особенностей детей. Диагностическая работа, организуемая педагогом-психологом, позволяет выявить причины возникающих у детей трудностей в освоении Программы и своевременно внести коррективы в образовательный процесс, учесть индивидуальные особенности развития и спроектировать необходимую развивающую работу, создать оптимальные условия развития для каждого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей. При соблюдении требований к реализации основной образовательной Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Кроме этого, ежегодно в начале и в середине учебного года проводится диагностика оценки уровня сформированности ключевых компетентностей выпускников.

Методики:

- Авторская - Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов - методика «Волшебная страна чувств».

- Диагностика готовности ребенка к школе: Электронный методический кейс/ О.А.Агафонова, Т.В.Гладырева, Т.В.Глухова, Е.В.Корепанова, О.В.Ожгихина, Т.С.Тамбовцева; Под ред. Т.В.Гладыревой, Т.С.Тамбовцевой. – Ижевск: МАУИМЦ «Альтернатива», 2020г.

- Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/ сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с.

- Комплект материалов для педагогов-психологов детских ДОУ Экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева и др.] ; под редакцией Е. А. Стребелевой. – 9-е изд. - М. : Просвещение, 2020. – 182 с. + Прил. (248 с.: ил.).

- Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 318с.

- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.
Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Учитывая то, что в настоящее время особое внимание уделяется формированию общей культуры ребенка, искусство становится источником воспитания ребенка, формируя основы как общей, так и музыкально-эстетической культуры. Главный принцип, который заложили разработчики Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования - это сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства. Именно в детстве закладываются интересы, предпочтения и потребности в освоении культурных ценностей, происходит развитие ребенка в пространстве культуры, формирование его эмоционального мира. Поэтому важнейшей задачей сегодняшнего дня является становление интеллектуального и творческого сознания детей, развитие их способности к эстетическим переживаниям. Поэтому нами была выбрана в качестве парциальных программ: Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)» Лыкова И.А. для детей от 3 до 7 лет и Программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова "Мы живем в России" направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)» Лыкова И.А.

Цель парциальной программы интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»: интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».

Задачи программы:

1. Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
2. Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.
3. Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.
4. Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).

5. Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

Парциальная программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.

Цель: Формирование нравственно – патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родным и близким людям, знакомить с детским садом, улицей;
2. Формировать представления детей о родном городе, Родине;
3. Развивать представления о Российской армии, прививать понятия: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, знакомить с символами государства;
4. Продолжать знакомить с традициями и обычаями народов России.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)» разработана на основе системы дидактических принципов при ведущей роли принципов амплификации, антропоцентризма, диалогичности, инициирования субъектности, культуросообразности, природосообразности, целостности.

Программа предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность целей, задач, содержания, методов, организационных форм дошкольного и начального общего образования.

Принципами формирования вариативной части *Парциальная программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»:*

- принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;
- принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- принцип последовательности материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Особенности развития детей по программе «Фанкластик: весь мир в руках твоих»:

Ребенок *четвертого года* жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные детали; осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом

(превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани).

Ребенок *пятого года* жизни с удовольствием конструирует различные игрушки, изделия и постройки. При этом учитывает, как конструктивные свойства деталей, так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям.

Ребенок *шестого го*да жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере).

Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера.

Ребенок *седьмого года* жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера.

Особенности развития детей по программе Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России».

Гражданско-патриотическое воспитание 4-5 лет

В *4 года* познавательное развитие ребенка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребенок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями.

В этом возрасте выделяются 3 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

В *5-6 лет* - старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени. Развивается знаковосимволическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребенок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать классифицировать представления и понятия. У него

появляется потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру путем созидания.

6-7 лет

К 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребенка. Процесс познания в этом возрасте предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир – это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребенком элементарной целостной картины путем сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных, предвидений возможного развития событий.

И так, на протяжении дошкольного детства ребенок непосредственно способами целенаправленного познания преобразования мира через освоение умений:

- постановка цели и планирование;
- прогнозирование возможных эффектов действия;
- контроль за выполнением действий;
- оценка результатов и их коррекция.

К семи годам происходит формирование обобщенных представлений о пространстве и времени, о предметах, явлениях, процессах и их свойствах, об основных действиях и важнейших отношениях, о числах и фигурах, языке и речи. У ребенка формируется познавательное и бережное отношение к миру.

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения программы «Фанкластик: весь мир в руках твоих»:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам деятельности, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками,

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно- личностному общению с ними.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно.

преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

- Ребенок умеет работать по теме, правилу, предложенному образцу, несложному алгоритму (3–4 шага); при поддержке взрослого может определить затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили получить результат.

Программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.

Работа по формированию нравственно – патриотических чувств у детей начинается с выявления уровня сформированности нравственно – патриотических чувств у старших дошкольников на начальном этапе и заканчивается оценкой результатов на заключительном этапе.

Возрастная группа	***Старшая группа***	***Подготовительная группа***
Показатели	***Критерии***	
Положительно - эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города	Проявляет заботу о близких людях, о пожилых, о малышах; - Понимает эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса; - Оказывает помощь другим людям, успокаивает.	Осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям.
Личностное развитие, произвольность	- Имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, коренных народов, России, других странах; - Имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра).	Имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о детском саде, школе
Социальное поведение, коммуникативность	-Знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, о культуре поведения в общественных местах;	- Имеет представление о жизни детей в других городах, странах (игры, любимые занятия,

	- Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников). - Имеет представления о символах государства (герб, флаг, гимн).	уважение к старшим, любовь к родителям, народные традиции и т.д.); - Отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран. - Имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы, любви, уважения друг к другу. - Сформированы понятия того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости равнодушия, насмешек,

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей по программе «Фанкластик: весь мир в руках твоих»:

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности.

При этом ориентируется на то, что *к четырем годам* ребенок:

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция — горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);

различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали;

- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;
- самостоятельно экспериментирует с различными деталями и материалами; исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.

Для педагогической диагностики индивидуального развития детей *к пяти годам* воспитатель ориентируется на то, что ребёнок:

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский,

дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных деталей;
- различает детали, правильно их называет, самостоятельно выбирает для постройки, уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кроватки для трех медведей);
- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;
- свободно экспериментирует с различными деталями и материалами для конструирования; исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;
- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия);
- приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой для Крота, домики для Красной шапочки и ее бабушки), в тройках (кроватки для трех медведей) и небольших группах по 4–5 детей (игровая площадка).

Для педагогической диагностики индивидуального развития детей *к шести годам* воспитатель ориентируется на то, что ребёнок:

- увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;
- конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога;
- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве;
- имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат;
- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;
- самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования;
- умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

Для педагогической диагностики индивидуального развития детей *к семи годам* воспитатель ориентируется на то, что ребёнок:

- целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;
- конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);

- осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;
- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;
- самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;
- адекватно относится к затруднениям и ошибкам — выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;
- умеет презентовать созданную конструкцию другим людям — детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования).

Для текущей диагностики педагог анализирует не только достигнутый результат в его соответствии творческому замыслу (цели, теме, задаче, условию или ряду условий, макету, чертежу), но также эмоциональноценностное отношение ребенка к творческой деятельности и ее продукту (постройке, фигурке, рукотворной игрушке, композиции, инсталляции).

Программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет.

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических 7 бесед и т.д. педагогическая диагностика проводится 2 раза год в следующие сроки: в начале учебного года – первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с

детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

3) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о

своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей. Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы

напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать - сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует

презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть

Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
 знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных

национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно¬ бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.

Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания,

одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018

В сфере социальных отношений		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.с. 5-85	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022.	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6-106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2012.	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное

	школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. стр.6 - 99 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. стр.6 - 99 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.с. 5-85	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6-106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106

	лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022	3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 - 99 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 - 99 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.
В сфере трудового воспитания		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
В области формирования основ безопасного поведения		

Младшая группа (с 3 до 4 лет)	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.5-103
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016, стр.3-103
Развитие игровой деятельности		
Вторая группа раннего возраста	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. С.7-115	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. С. 7-115
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	**Формы организации**	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц). Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье.	Сюжетно-отобразительные игры	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания И т.д.

		Наблюдение и т.д.		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц)., пальчиковые игры, инсценировки, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение и т.д.	Сюжетно-ролевая игра	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Мастер-классы и т.д.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Беседы, ситуативные беседы, дидактические игры, пальчиковые игры, наблюдение, чтение худ.литературы, игровые ситуации	Сюжетно-ролевая игра	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Мастер-классы и т.д.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Беседы, проблемные ситуации, ситуативные беседы, дидактические игры, настольные игры, трудовые поручения, наблюдение, чтение худ.литературы, игровые ситуации	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Тренинговые занятия. И т.д.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Беседы, проблемные ситуации, ситуативные беседы, дидактические игры, настольные игры, трудовые поручения, наблюдение, чтение худ.литературы, игровые ситуации	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский всеобуч. И т.д.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры ¬ занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач. Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления.

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, 57 квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир.

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых; развивает представления о себе, о внешнем облике человека, о его физических особенностях; о его физических и эмоциональных состояниях; о деятельности близких ребёнку людей; о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода.

4) Природа.

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3) обогащать представления ребѐнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше- меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника

воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов,

используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата

сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о еѐ столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, еѐ традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и еѐ защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы еѐ решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и

результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог

побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.с. 5-85	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 3-106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа. Содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 стр.6 - 99 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018. – С. 9-78
Математические представления			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	ФЭМП Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015г. стр.10-35. сентябрь зан.№1-с.10; зан.№2 – стр.10; зан.3 – с.10-11; зан.4 – с.10-11 октябрь зан.№1 –стр.11; зан.№2 – стр.12; зан.№3 –стр.12; зан.№4 – стр.13; ноябрь зан.№1 – стр.14; зан.№2 – стр.15; зан.№3 –стр.15; зан.№4 – стр.16; декабрь	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015г.

	зан.№1 –стр.17; зан.№2 – стр.18; зан.№3 –стр.19; зан.№4 – стр.19; январь зан.№1 –стр.20; зан.№2 – стр.21; зан.№3 –стр.22; зан.№4 – стр.22; февраль зан.№1 –стр.23; зан.№2 – стр.24; зан.№3 –стр.25; зан.№4 – стр.25; март зан. №1 –стр.26; зан.№2 – стр.27; зан. №3 – стр.28; зан. №4 – стр.29; апрель зан. №1 –стр.30; зан.№2 – стр.31; зан. №3 – стр.32; зан. №4 – стр.33; май зан.№1 – стр.34; зан.№2 – стр.34; зан.№3 – с.35; зан.№4 – с.35		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	ФЭМП Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. стр.11-43 сентябрь зан.№1-с.11; зан.№2 – стр.12; зан.3 – с.11-12; зан.4 – с.11-12 октябрь зан.№1 – стр.12; зан.№2 – стр.13; зан.№3 –стр.14; зан.№4 – стр.15; ноябрь зан.№1 – стр.16; зан.№2 – стр.17; зан.№3 –стр.18; зан.№4 – стр.19 декабрь зан.№1 – стр.19; зан.№2 – стр.20; зан.№3 –стр.21; зан.№4 – стр.22; январь	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МозаикаСинтез, 2015г. стр.11-41

	зан.№1 – стр.23; зан.№2 – стр.24; зан.№3 –стр.26; зан.№4 – стр.27; февраль зан.№1 – стр.28; зан.№2 – стр.29; зан.№3 –стр.30; зан.№4 – стр.31; март зан. №1 – стр.33; зан.№2 – стр.34; зан. №3 – стр.35; зан.№4 – стр.36; апрель зан. №1 –стр.37; зан.№2 – стр.38; зан. №3 – стр.39; зан. №4 – стр.40; май зан.№1 – стр.41; зан.№2 – стр.42; зан.№3 - зан.№4 - повторение		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	ФЭМП Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2016г. сентябрь зан.№1-с.12; зан.№2 – стр.13; зан.3 – с.12-13; зан.4 – с.14 октябрь зан.№1 –стр.15; зан.№2 – стр.17; зан.№3 –стр.18; зан.№4 – стр.19; ноябрь зан.№1 –стр.21; зан.№2 – стр.23; зан.№3 –стр.24; зан.№4 – стр.25; декабрь зан.№1 –стр.28; зан.№2 – стр.29; зан.№3 –стр.31; зан.№4 – стр.32; январь зан.№1 –стр.33; зан.№2 – стр.34; зан.№3 –стр.35; зан.№4 – стр.36; февраль	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53

	зан.№1 –стр.37; зан.№2 – стр.39; зан.№3 –стр.40; зан.№4 – стр.42; март зан. №1 –стр.43; зан.№2 – стр.44; зан. №3 – стр.45; зан.№4 – стр.46; апрель зан. №1 –стр.48; зан.№2 – стр.49; зан. №3 – стр.50; зан. №4 – стр.51; май работа по закреплению программного материала		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. сентябрь зан.№1-с.13; зан.№2 – стр.15; зан.3 – с.13-15; зан.4 – с.17 октябрь зан.№1 –стр.18; зан.№2 – стр.19; зан.№3 –стр.21; зан.№4 – стр.22; ноябрь зан.№1 –стр.24; зан.№2 – стр.25; зан.№3 –стр.27; зан.№4 – стр.28; декабрь зан.№1 –стр.29; зан.№2 – стр.31; зан.№3 –стр.32; зан.№4 – стр.34; январь зан.№1 –стр.36; зан.№2 – стр.39; зан.№3 –стр.41; зан.№4 – стр.43; февраль зан.№1 –стр.44; зан.№2 – стр.46; зан.№3 –стр.48; зан.№4 – стр.49; март	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

	зан. №1 –стр.51; зан.№2 – стр.53; зан. №3 – стр.55; зан.№4 – стр.56; апрель зан. №1 –стр.58; зан.№2 – стр.60; зан. №3 – стр.61; зан. №4 – стр.63; май Работа по закреплению программного материала		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сентябрь №1 (стр.17), №2 (стр.18), №3 (стр.20), №4 (стр.21), №5 (стр.24), №6 (стр.25); октябрь №1 (стр.27), №2 (стр.30), №3 (стр.32), №4 (стр.34), №5 (стр.36), №6 (стр.38), №7 (стр.41), №8 (стр.44); Ноябрь №1 (стр.46), №2 (стр.48), №3 (стр.51), №4 (стр.54), №5 (стр.55), №6 (стр.58), №7 (стр.61), №8 (стр.64); Декабрь №1 (стр.67), №2 (стр.69), №3 (стр.71), №4 (стр.73), №5 (стр.76), №6 (стр.77), №7 (стр.80), №8 (стр. 83); Январь №1 (стр.85), №2 (стр.88), №3 (стр.90), №4 (стр.93), №5 (стр.95), №6 (стр.96), №7 (стр.98), №8 (стр.100); Февраль №1 (стр.101), №2 (стр.103), №3 (стр.106), №4 9стр.109). №5 (стр.111). №6	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	(стр.114), №7 (стр.116), №8 (стр.118); Март №1 (стр.120), №2 (стр.123), №3 (стр.126), №4 (стр. 128). №5 (стр.130), №6 (стр.132), №7 (стр.134). №8 (стр.136); Апрель №1 (стр.138), №2 (стр.140), №3 (стр.143), №4 (стр.145), №5 (стр.147), №6 (стр.149), №7 (стр.151), №8 (стр.153) Работа по закреплению программного материала		
Окружающий мир			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018. 1. стр.30 2.стр.32 3.стр.34 4.стр.36 5. стр.38 6. стр.40 7. стр.42 8 стр.44 9. стр.46 10 стр.48 11 стр.50 12 стр.52 13. стр.54 14 стр.56 15 стр.58 16 стр.60 17 стр.62 18 стр.64 19 стр.66 20 стр.68 21 стр.70 22 стр.72 23 стр.74 24 стр.76 25 стр.78 26 стр.80 27 стр.82		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Мозаика-Синтез, 2019.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий в младшей группе детского сада. М.:	

	1 стр.19 2 стр.20 3 стр.21 4 стр.23 5 стр.24 6 стр.25 7 стр.26 8 стр.27 9 стр.28 10 стр.29 11 стр.30 12 стр.32 13 стр.34 14 стр.36 15 стр.37 16 стр.38 17 стр.39 18 стр.40 19 стр.41 20 стр.42 21 стр.44 22 стр. 45 23 стр.46 34 стр.48 35 стр.49 26 стр.50 27 стр.51	«Мозаика-Синтез» 2014г. (зан. №№ 1-27, стр. 19-52)	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Тема №1 – стр. 18; тема №2 – стр.19; тема №3 – стр. 21; тема №4 – стр.24; тема №5 – стр.26; тема №6 – стр. 27; тема № 7 – стр. 28; тема №8 – стр. 31; тема № 9 – стр.33; тема №10 – стр.34; тема №11 – стр.36; тема №12 – стр.37; тема №13 – стр. 40; тема №14 – стр.41; тема №15– стр.43; тема №16 – стр. 46; тема№17 – стр. 48; тема №18 – стр.49	Е. Е. Крашенникова, О. Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников.» Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: «Мозаика-Синтез» 2016.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозаика-Синтез, 2016г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Тема №1 стр.20, №2 стр.22, №3 стр. 24, №4 стр. 25, №5 стр.27, №6 стр.28,	Е. Е. Крашенникова, О. Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников.» Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: «Мозаика-Синтез» 2016.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозаика-Синтез, 2016г.

	№ 7 стр. 31, №8 стр.32, №9 стр. 34, №10 стр. 35, №11 стр. 37,12стр.38, №13 стр. 41, №14 стр. 43, №15 стр. 45, №16 стр. 46, №17 стр. 49, №18 стр.50		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением для занятий с детьми 6-7лет. М. «Мозаика-Синтез» 2016г. - «Школа. Учитель» стр.36 - «Дружная семья» стр.29 - «Бабушкин сундук» стр.66 - «Удивительные предметы» стр.31 - «Город мой родной» стр.67 - «Путешествие в прошлое книги» стр.35 - «На выставке кожаных изделий» стр.39 - «Путешествие в типографию» стр.40 - «Библиотека» стр.43 - «В мире материалов» стр.45 - «Защитники Родины» стр.46 - «Я военным быть хочу, пусть меня научат» стр.70 - «В здоровом теле здоровый дух» стр.74 - «Мое Отечество – России» стр.49 - «Путешествие в прошлое счетных устройств» стр.51 - «Космос» стр.53	Е. Е. Крашенникова, О. Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников.» Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: «Мозаика-Синтез» 2016.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозаика-Синтез, 2016г.

	- «Путешествие в прошлое светофора» стр.54 - «К дедушке на ферму» стр.56		
Природа			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. тема 1 – стр.20; тема 2 – стр.21; тема 3 – стр.23; тема 4 – стр.24; тема 5 – стр.26; тема 6 – стр.27; тема 7 – стр.29; тема 8 – стр.31; тема 9 –стр.33.		Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. наблюдения: №1– стр.29; №2 – стр.30; №3 – стр.31; №4 – стр.32; целевые прогулки: №1 – стр.32; №2 – стр.34.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 1 стр.25 2 стр.26 3 стр.29 4 стр.32 5 стр.34 6 стр.35 7 стр.37 8 стр.39 9 стр.42	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в средней группе. М.: Мозаика –Синтез. 2014г. Тема №1 – стр.28; тема №2 – стр. 30; тема № 3 – стр.33 тема №4 – стр. 36; тема №5 – стр.38;	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016г.

	тема №6 – стр.41; тема №7 – стр.43; тема №8 – стр. 45; тема №9 – стр.49; тема №10 – стр.50; тема №11 – стр. 53; тема №12 – стр.54; тема № 13 – стр.57; тема №14– стр.59; тема № 15 – стр. 64; тема № 16 – стр. 66, 17-18 повторение.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе детского сада. М.: Мозаика- Синтез, 2014г. Тема №1 стр.36, №2 стр.38, №3 стр. 41, №4 стр.42, №5 стр. 45, №6 стр.49, №7 стр. 53, №8 стр.55, № 9 стр. 57, №10 стр. 59, №11 стр. 62, №12 стр.63, №13 стр.66, № 14 стр.69, № 15 стр. 71, №16 стр. 73, №17 стр. 74, №18 стр. 77	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду для занятий с детьми 6-7лет» М.: Мозаика-Синтез, 2015г. 1 стр.36 2 стр.38 3 стр.41 4 стр.42 5 стр.45 6 стр.49 7 стр.53 8 стр.55 9 стр.57 10 стр.59 11 стр.62 12 стр.63 13 стр.66 14 стр.69 15 стр.71 16 стр.73 17 стр.74 18 стр.77	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет» М.Мозайка-синтез, 2016г.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	**Формы организации**	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор. Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение.	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.

		Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия и т.д.		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Конструктивная деятельность, игровые упражнения, дидактические игры, просмотр мультфильмов, проблемные ситуации, наблюдение, объяснение, беседа	Сюжетно-ролевая игра, Проведение опытов, на прогулке	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Конструктивно-модельная деятельность, интерактивные игры, настольно-печатные игры, игровые упражнения, дидактические игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, проведение опытов, проблемные ситуации, наблюдение, объяснение, беседа	Сюжетно-ролевая игра, исследовательская деятельность на прогулке (проведение опытов, игры с тенями, с ветром, с султанчиками)	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Конструктивно-модельная деятельность, интерактивные игры, настольно-печатные игры, игровые	Сюжетно-ролевая игра, исследовательская деятельность на прогулке (проведение опытов, игры с	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально).

		упражнения, дидактические игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, проведение опытов, проблемные ситуации, наблюдение, объяснение, беседа	тенями, с ветром, с султанчиками)	Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря.

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко); педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли; педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи.

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь.

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов,
прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные

характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребѐнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая

собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «ВЫ», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор

взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства

раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при

звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2

В *области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные удовольствие при слушании произведений); как эстетическому объекту, проявления детей (радость, развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Развитие речи			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2016г. Зан. №1 – стр.31; зан. №2 –стр.31; зан. №3 – стр.32; зан. №4 –стр.32; зан. №5 – стр.33; зан. №6 –стр.33; зан. №7 – стр.34; зан. №8 –стр.34. Зан. №1 – стр.37; зан. №2 –стр.37; зан. №3 – стр.38; зан. №4 –стр.40; зан. №5 – стр.41; зан. №6 –стр.42; зан. №7 – стр.42; зан. №8 –стр.43. зан. №1 – стр.46; зан.№2 –стр.47; зан. №3 – стр.48; зан.№4 –стр.49; зан. №5 – стр.49; зан. №6 –стр.50; зан. №7 – стр.51; зан. №8 – стр.53.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.	

	Зан. №1 –стр.56; зан. №2 –стр.57; зан. №3 – стр.58; зан. №4 –стр.58; зан. №5 – стр.59; зан. №6 –стр.60; зан. №7 – стр.61; зан. №8 –стр.64. Зан .№1 – стр.65; зан.№2 –стр.65; зан. №3 – стр.66; зан. №4 –стр.67; зан. №5 – стр.68; зан.№6 –стр.68; зан. №7 – стр.69; зан.№8 – стр.70. Зан. №1 – стр.70; зан. №2 – стр.71; зан. №3 – стр.72; зан. №4 – стр.73; зан. №5 – стр.73; зан.№6 – стр.74;зан. №7 – стр.74; зан. №8 – стр.75. Зан. №1 – стр.77; зан. №2 – стр.77; зан. №3 – стр.79; зан. №4 – стр.80; зан. №5 – стр.80; зан. №6 – стр.81; зан. №7 – стр.82; зан. №8 – стр.83. Зан. №1 – стр.84; зан. №2 – стр.84; зан. №3 – стр.85; зан. №4 – стр. 85; зан. №5 – стр.86; зан.№6 – стр.87; зан. №7 – стр.88; зан.№8 – стр.88. Зан. №1 – стр.89; зан. №2 – стр.90; зан. №3 – стр.91; зан. №4 – стр. 91; зан. №5 – стр.92; зан.№6 – стр.93; зан.№7 – стр.94; зан.№8 – стр.94.		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Сентябрь Занятие № 1 (1) - с.28	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	

	Занятие № 2 (2) - с.31 Занятие № 3 (3) - с.32 Занятие № 4 (4) - с.33 Октябрь Занятие № 5 (1) – с. 36 Занятие № 6 (2) - с.38 Занятие № 7 (3) - с.39 Занятие № 8 (4) - с.40 Ноябрь Занятие № 9 (1) - с.41 Занятие № 10 (2) - с.42 Занятие № 11 (3) - с.43 Занятие № 12 (4) - с.46 Декабрь Занятие № 13 (1) - с.50 Занятие № 14 (2) - с.51 Занятие № 15 (3) - с.52 Занятие № 16 (4) - с.53 Январь Занятие № 17 (1) - с.54 Занятие № 18 (2) - с.55 Занятие № 19 (3) - с.57 Занятие № 20 (4) - с.58 Февраль Занятие № 21 (1) - с.59 Занятие № 22 (2) - с.60 Занятие № 23 (3) - с.62 Занятие № 24 (4) - с.63 Март Занятие № 25 (1) - с.64 Занятие № 26 (2) - с.66 Занятие № 27 (3) - с.68 Занятие № 28 (4) - с.69 Апрель Занятие № 29 (1) - с.71 Занятие № 30 (2) - с.72 Занятие № 31 (3) - с. 73 Занятие № 32 (4) - с.75 Май Занятие № 33 (1) - с.76 Занятие № 34 (2) - с.77 Занятие № 35 (3) - с.79 Занятие № 36 (4) - с.80	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие младшая группа содержание работы с детьми 3-4 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012г. Сентябрь: зан. №1 – стр.27; зан. №2 – стр.28;	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	

	зан. №3 – стр. 29; зан. №4 – стр.30; Октябрь: зан. №1 – стр.31; зан. №2 – стр.32; зан. №3 – стр. 33; зан. №4 – стр.34; Ноябрь: зан. №1 – стр.35; зан. №2 – стр. 36; зан. №3 – стр.38; зан. №4 – стр.39; Декабрь: зан. №1 – стр. 43; зан. №2 – стр. 44; зан. №3 – стр.45; зан. №4 – стр. 46; Январь: зан. №1 – стр.48; зан. №2 – стр.49; зан. №3 – стр. 50; зан. №4 – стр.52; Февраль: зан. №1 – стр. 53; зан. №2 – стр. 53; зан. №3 – стр.55; зан. №4 – стр. 56. Март: зан. №1 – стр. 51; зан. № 2 – стр.60; зан. №3 – стр. 61; зан. №4 – стр. 62; Апрель: зан. №1 – стр.63; зан. №2 – стр. 63; зан. №3 – стр. 65; зан. №4 – стр. 65; Май: зан. №1 – стр. 68; зан. №2 – стр. 69; зан. №3 – стр. 70; зан.№4 – стр.71)	Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 5- 6 лет» М. «Мозаика-Синтез» 2014г. Сентябрь: №1 стр. 30, №3 стр. 33, №7 стр. 38, №8 стр. 40 Октябрь: №2 стр. 41, №3 стр.43, №5 стр. 46, №6 стр. 47 Ноябрь: №1 стр. 50, №3 стр. 52, №5 стр. 55, №7 стр. 56	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 5- 6 лет» М. «Мозаика-Синтез» 2014г. С.30-110

	Декабрь: №1 стр. 60, №3 стр. 63, №5 стр. 64, №7 стр. 68 Январь: №1 стр.70, №2 стр.71, №3 стр. 72, №4 стр. 77 Февраль: №1 стр. 80, №3 стр.83, №6 стр. 86, №8 стр.88 Март: №1 стр.91, №3 стр.93, №6 стр.95, №8 стр.97 Апрель: №2 стр.99, №4 стр.102, №7 стр. 104, №8 стр. 105 Май: №1 стр.106, №3 стр.107, №4 стр. 108, №5 стр. 109	лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016г. Сентябрь: №1 стр.19, №2 стр.20, №6 стр.24, №7 стр.25 Октябрь: №2 стр.27, №4 стр.30, №5 стр.31, №7 стр.33 Ноябрь: №1 стр.35, №2 стр.36, №4 стр.39, №8 стр.42 Декабрь: №2 стр.45, №5 стр.48, №6 стр.49, №8 стр.51 Январь: №1 стр.54, №3 стр.55, №4 стр.55, №6 стр.57 Февраль: №1 стр.58, №3 стр. 59, №6 стр.63, №7 стр.64 Март: №1 стр.63, №3 стр.65, №4 стр.66, №7 стр.70 Апрель: №3 стр.72, №4 стр.73, №6 стр.75, №7 стр.76 Май: №1 стр.76, №3 - №79, №6 стр.81, №4 стр.79	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016г. С.19-81

Обучение грамоте			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие младшая группа содержание работы с детьми 3-4 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021г.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.

	Сентябрь: №1 стр. 53, №2 стр. 53, №3 стр. 54, №4 стр. 54 Октябрь: №5 стр. 55, №6 стр.56, №7 стр. 56, №8 стр. 57 Ноябрь: №9 стр. 57, №10 стр. 58, №11 стр. 58, №12 стр. 59 Декабрь: №13 стр. 60, №14 стр. 60, №15 стр. 61, №16 стр. 62 Январь: №17 стр.62, №18 стр.63, №19 стр. 64, №20 стр. 64 Февраль: №21 стр. 65, №22 стр.65, №23 стр. 66, №24 стр.67 Март: №25 стр.67, №26 стр.68, №27 стр.69, №28 стр.69 Апрель: №29 стр.70, №30 стр.71, №31 стр. 71, №32 стр. 72 Май: №33 стр.73, №34 стр.74, №3, №4 итоговые, закрепление материала.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. Сентябрь: №1 стр. 75, №2 стр. 75, №3 стр. 76, №4 стр. 77 Октябрь: №5 стр. 77, №6 стр.78, №7 стр. 79, №8 стр. 79 Ноябрь: №9 стр. 80, №10 стр. 81, №11 стр. 82, №12 стр. 82 Декабрь: №13 стр. 83, №14 стр. 84, №15 стр. 85, №16 стр. 85	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017г.	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.

	Январь: №17 стр.86, №18 стр.86, №19 стр. 87, №20 стр. 88 Февраль: №21 стр. 89, №22 стр.90, №23 стр. 90, №24 стр.91 Март: №25 стр.92, №26 стр.93, №27 стр.93, №28 стр.94 Апрель: №29 стр.95, №30 стр.95, №31 стр. 96, №32 стр. 97 Май: №33 стр.97, №34 стр.98, №35 стр.98. №36 стр.99	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	
Интерес к художественной литературе			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года — М.: Мозаика-Синтез, 2021г. стр. 7-117
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие младшая группа содержание работы с детьми 3-4 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021г.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - 2-е изд. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2021. – 272с.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет/сост.Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1998г. С. 11-591

		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022г.	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет/сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1998г. С. 9-639
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство	Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет/сост.Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1998г. С. 9-639

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г.	

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	**Формы организации**	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.

		собственного отношения к событиям истории. И т.д.	и т.д.	
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Речевые игры на прогулке; труд; игра на прогулке; ситуативный разговор; беседа; беседа после чтения; разучивание стихов, потешек; сочинение загадок; разнообразное общение, игровая ситуация; дидактическая игра, и т.д.	Содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах, сюжетная игра, рассматривание книг, иллюстраций	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Творческие мастерские Игровые встречи и т.д.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Пальчиковые игры, сопровождаемые чтением стихов, потешек, песенок, дидактические игры, речевые игры на прогулке; беседы, вопросы, инсценировка и т.д.		Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий. И т.д.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Дидактические игры по развитию речи**,** занимательные, фонетические, лексические, грамматические упражнения, чтение с последующим обсуждением произведений, заучивание и выразительное рассказывание стихов, рассматривание иллюстраций на	Сюжетно-ролевая игра, дидактические, настольно-печатные игры и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Тренинги и т.д.

		различные темы и т. д.		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Дидактические игры по развитию речи**,** занимательные, фонетические, лексические, грамматические упражнения, чтение с последующим обсуждением произведений, заучивание и выразительное рассказывание стихов, рассматривание иллюстраций на различные темы и т. д.	Сюжетно-ролевая игра, дидактические, настольно-печатные игры и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану), мастер-классы и т.д.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

3) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место.

Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) Музыкальная деятельность. Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх¬ драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6) Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:
исполнение танца, песни, чтение стихов;
2) изобразительная деятельность:
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладыванне);
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
4) музыкальная деятельность:
развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
выражать свое настроение в движении под музыку;
учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
5) театрализованная деятельность:
воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для еѐ проведения;
формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально- игровой деятельности;
развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и
кукольных спектаклях;
формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
6) культурно-досуговая деятельность:
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучияв культурно-досуговой деятельности;
развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства.

Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребѐнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на

красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать еѐ всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного

предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребѐнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван- мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой еѐ звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и еѐ окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию

навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;
педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;
педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
5) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;
поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность.
Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
Культурно-досуговая деятельность.
1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
1) приобщение к искусству:
продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей
действительности;
развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения,
средствами выразительности разных видов искусства;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
2) изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные
представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
3) конструктивная деятельность:
продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учѐтом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
обучать конструированию из бумаги;
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
4) музыкальная деятельность:
продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание еѐ слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
5) театрализованная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
6) культурно-досуговая деятельность:
развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребѐнка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать

свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей

форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя еѐ содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учѐтом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно

измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить,
распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит
детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределахре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:
педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
Театрализованная деятельность.
Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Культурно-досуговая деятельность.
Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
формировать бережное отношение к произведениям искусства;
активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
2) изобразительная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего
мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные
операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
3) конструктивная деятельность:
продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
4) музыкальная деятельность:
продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
5) театрализованная деятельность:
знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
б) культурно-досуговая деятельность:
развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе
ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
Изобразительная деятельность.
1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учѐтом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с еѐ спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании

карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).
Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с еѐ цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, еѐ цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
2) Лепка:
педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу

народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два – четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и

тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, еѐ эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
3) конструктивная деятельность:
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать еѐ основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
4) музыкальная деятельность:
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в
самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
5) театрализованная деятельность:
продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции
декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
6) культурно-досуговая деятельность:
продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи:

И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть

красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- заднего плана); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы · в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,
«Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:
педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей

самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Приобщение к искусству			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Т.С. Комарова,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2018.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2018.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2018.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Народное искусство – детям / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2018.
Изобразительная деятельность			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. зан.№1 – стр.5; зан.№2 – стр.6; зан.№3 – стр.9; зан.№4 – стр.10; зан.№5 – стр. 11; зан.№6 – стр.12; зан.№7 – стр.13; зан.№8 – стр.14; зан.№9– стр.15; зан.№10– стр.16; зан.№11–стр.17;зан.№12–стр.20; зан.№13–стр.20; зан.№14 – стр.22; зан.№15–стр.22; зан.№16 – стр.25; зан.№17 – стр.26; зан.№18 – стр.27; зан.№19 – стр.28; зан.№20 – тр.29; зан.№21-стр.30; зан.№22 – стр.31; зан.№23 – стр.32; зан.№24 – стр.32; зан.№25 – стр.33; зан.№26 – стр. 35; зан.№27 – стр. 36; зан.№28 – стр. 39; зан.№29 – стр. 40; зан.№30 – стр. 42; зан.№31 – стр. 43; зан.№32 – стр. 45; зан.№33 – стр. 48; зан.№34 – стр. 49; зан.№35 – стр. 51; зан.№36 – стр. 52. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020г. Сентябрь: зан.№1 – стр.6; зан.№2 – стр.7; зан.№3 – стр.7; зан.№4 – стр.8 Октябрь: зан.№5 – стр.9; зан.№6 – стр.11; зан.№7 – стр.12; зан.№8 – стр.14. Ноябрь: зан.№9 – стр.15; зан.№10 – стр.16; зан.№11 – стр.17; зан.№12 – стр.19	Т.С. Комарова М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова Детское художественное творчество. (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159 НЕТ ТАКОЙ

	Декабрь: зан.№13 – стр.19; зан.№14 – стр.20; зан.№15 – стр.21; зан.№16 – стр.22. Январь: зан.№17 – стр.23; зан.№18 – стр.24; зан.№19 – стр.25; зан.№20 – стр.27 Февраль: зан.№21 – стр.27; зан.№22 – стр.28; зан.№23 – стр.29; зан.№24 – стр.30 Март: зан.№25 – стр.31; зан.№26 – стр.32; зан.№27 – стр.34; зан.№28 – стр.35 Апрель: зан.№29 – стр.36; зан.№30 – стр.37; зан.№31 – стр.38; зан.№32 – стр.39. Май: зан.№33– стр.40; зан.№34 – стр.41; зан.№35– стр.43; зан.№36 – стр.44		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. С. 11-46 Сентябрь: зан.1-с.11, зан.2-с.12; зан.3- с.13; зан.4-с.14 Октябрь: зан.1-с.15, зан.2-с.16; зан.3- с.17; зан.4-с.18 Ноябрь: зан.1-с.19, зан.2-с.20; зан.3- с.21; зан.4-с.22 Декабрь: зан.1-с.23, зан.2-с.24; зан.3- с.25; зан.4-с.26 Январь: зан.1-с.28, зан.2-с.29; зан.3- с.30; зан.4-с.31 Февраль: зан.1-с.32, зан.2-с.33; зан.3- с.34; зан.4-с.35 Март: зан.1-с.36, зан.2-с.37; зан.3- с.38; зан.4-с.39 Апрель: зан.1-с.40, зан.2-с.41; зан.3- с.42; зан.4-с.42 Май: зан.1-с.43, зан.2-с.44; зан.3-с.45; зан.4-с.46 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. С. 15-58	Т.С. Комарова М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (с 3 до 7 лет). Монография. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2017. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. С. 14-58

	Сентябрь: зан.1-с.15, зан.2-с.18 Октябрь: зан.1-с.21, зан.2-с.24 Ноябрь: зан.1-с.27, зан.2-с.28 Декабрь: зан.1-с.31, зан.2-с.32 Январь: зан.1-с.36, зан.2-с.37 Февраль: зан.1-с.41, зан.2-с.43 Март: зан.1-с.46, зан.2-с.49 Апрель: зан.1-с.50, зан.2-с.53 Май: зан.1-с.57, зан.2-с.58 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. С. 14-63 Сентябрь: зан.1-с.15, зан.2-с.18 Октябрь: зан.1-с.21, зан.2-с.24 Ноябрь: зан.1-с.27, зан.2-с.28 Декабрь: зан.1-с.31, зан.2-с.32 Январь: зан.1-с.36, зан.2-с.37 Февраль: зан.1-с.41, зан.2-с.43 Март: зан.1-с.46, зан.2-с.49 Апрель: зан.1-с.50, зан.2-с.53 Май: зан.1-с.57, зан.2-с.58		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2019г.: • Рисование: Сентябрь: тема №2 – стр23; тема№5 – стр.25; тема №8 – стр.27; тема№11 – стр.30; Октябрь: тема №12 – стр.31; тема №14 – стр. 33; тема №16 – стр.34; тема №20 – стр.36; Ноябрь: тема №22– стр38; тема №25 – стр. 40; тема№28 – стр.42; тема №30 – стр. 43; Декабрь: тема №32 – стр.45; тема №35 – стр.47; тема №37 – стр. 48; тема №39 –стр50; Январь: тема №41 – стр.51; тема №44 –стр. 52; тема №48 – стр. 56; тема №49– стр.57; Февраль: тема №51 – стр.58;	Т.С. Комарова М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2017. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.:

	тема№53 – стр.60; тема №56 – стр.61; тема №58 – стр.62; Март: тема №61 –стр.64; тема №65 – стр. 68; тема №67– стр.69; тема №69 – стр.71; Апрель: тема№71 – стр. 72; тема №75 – стр.74; тема №77 – стр.75; тема №79 – стр77; Май: тема №81 – стр.78; тема №84 – стр.80; тема №85 – стр.81; тема №89 - стр. 83. • Лепка: Сентябрь: тема №1 – стр. 23; тема №3– стр.24; Октябрь: тема №13 – стр.32; тема №17– стр. 35; Ноябрь: тема № 27 – стр. 42; тема № 29 – стр. 43; Декабрь: тема №34 –стр.47; тема №36 – стр.48; Январь: тема №42 – стр.50; тема№45 – стр. 53; Февраль: тема №54 – стр.60; тема№57 – стр.62 Март: тема №63 – стр.66; тема№68 – стр.70 Апрель: тема №78 – стр.76; тема№80 – стр.77 Май: тема №82 – стр.78; тема№88 – стр.82 • Аппликация: Сентябрь: тема №4 – стр.25; тема №10 – стр.30; Октябрь: тема №15 – стр.34; тема №18 – стр.35; Ноябрь: тема №23 –стр.39; тема №26 – стр.41; Декабрь: тема №33– стр.46; тема №38 – стр.49; Январь: тема№43 – стр.52; тема №46 – стр.54 Февраль: тема №54 – стр.60; тема №59 –стр.63;		

	Март: тема №62 – стр.64; тема №64– стр.66; Апрель: тема №73 – стр.73; тема №76 – стр.75; Май: тема №83 – стр.79; тема №86 – стр.81.		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2019г. - Рисование Сентябрь: т.2 стр.30, т.4 стр.31, т.5 стр.32, т.7 стр.33, т.8 стр.34, т.11 стр.36, т12 стр.36, т.14 стр.37, Октябрь: т.16 стр.39, т.20 стр.42, т.21стр.43, т.22стр.43, т.23 стр.44, т.24 стр.45, т.25стр.45, т.27 стр.47, Ноябрь: т. 33 стр.50, т.34 стр. 52, т.36 стр. 54, т.37 стр.55, т.38 стр.55, т.40 стр. 57, т.41 стр. 58, т.42 стр.59, Декабрь: т.44 стр.60, т.46 стр.61, т.48 стр.63, т.49 стр.63, т.51 стр.64, т.53 стр.66, т.55 стр.67, т.57 стр.69, Январь: т.58 стр.70, т.60 стр.71, т.61стр.72, т.62 стр.73, т.64 стр.75, т.66 стр. 76, Февраль: т.67 стр.76, т.69 стр.78, т.70 стр.79, т.71 стр.80, т.73 стр.82, т.76 стр.83, т.77 стр.84, Март: т.78 стр.85, т.79 стр.86, т.82 стр.88, т.84 стр.89, т.85 стр.90, т.86 стр.91, т.88 стр. 92, т.90 стр.94, Апрель: т.94 стр.97, т.96 стр.99, т.97 стр.99, т.98 стр.100, т.100 стр.101, т.10 2стр.103, т.104 стр. 104, т.106 стр.105 Май: т.108 стр.107, т.109 стр.108, свободные темы - Лепка Сентябрь: т.1 стр.29, т.13 стр.37,	Т.С. Комарова М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2017.

	Октябрь: т.17 стр.39, т.19 стр.41, Ноябрь: т.32 стр.51, т.39 стр. 56, Декабрь: т.45 стр. 60, т.50 стр. 64, Январь: т.54 стр.67, т.56 стр. 68, Февраль: т.63 стр.74, т.72 стр.81, Март: т.75 стр.83, т.80 стр. 86, Апрель: т.87 стр.91, т.91 стр.95, Май: т.103стр.103, т.105 стр.104 - Аппликация т.3 стр.30, т.15 стр.38, т.18 стр.40, т.26 стр.46, т28 стр.47, т.35 стр. 53, т.43 стр.59, т.47 стр.61, т.52 стр.65, т.59 стр. 71, т.65 стр. 75, т.68 стр.77, т.81 стр.87, т.89 стр. 93, 4 занятия в течении года на свободные темы		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду для занятий с детьми 6-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.: - Рисование: Тема 1 с.34, тема 3 с.35, тема 5 с.37, тема 6 с.38, тема 7 с.38, тема 9 с.40, тема 10 с.40, тема 11 с. 41, тема 12 с.42, тема 13 с.43, тема 15 с.45, тема 17 с.47, тема 18 с.47, тема 19 с.48, тема 20 с.49, тема 21 с.49, тема 24 с.52, тема 27 с.56, тема 29 с.58, тема 30 с.59, тема 32 с. 60, тема 33 с.61, тема 35 с.64, тема 37 с.65, тема 40 с.67, тема 41 с.68, тема 42 с.68, тема 44 с.70, тема 46 с.71, тема 47 с.72, тема 49, с.73, тема 52 с.74, тема 55 с.77, тема 56 с.78, тема 58 с.79, тема 59 с.80, тема 61 с.81, тема 63 с.82, тема 67 с.85, тема 68 с.86, тема 71 с. 88, тема 74 с.90, тема 77 с.92, тема 78 с.92, тема 79 с.93, тема 80 с.94, тема 82 с.96, тема 83 с.97, тема 85 с.98, тема 88 с.99, тема 90 с.101, тема 92 с.102. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	Т.С. Комарова М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2017. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

	Зан.4 с.17, зан.7 с.22, зан.11 с.28, зан.15 с.35, зан.19 с.40, зан.23 с.45, зан.24 с.46, зан.30 с.55, зан.31 с.56, зан.33 с. 59, зан.36 с. 62, зан.40 с. 69, зан. 43 с.72, зан.44 с.74, зан.47 с. 79 зан 49 с. 84, зан.53 с. 98 зан.55 с. 100, зан.59 с 106, зан.71 с 121 - Лепка: - «Фрукты для игры в магазин» (стр.34) - «Корзина с грибами» (стр.36) - «Девочка играет в мяч» (стр.44) - «Петушок с семьей» (стр.46) - «Ребенок с котенком» (стр.54) - Лепка по замыслу (стр.56) - «Птица» (стр.60) - «Девочка и мальчик пляшут» (стр.63) - «Дед Мороз» (стр.66) - «Звери в зоопарке» (коллективная) (стр.69) - «Лыжник» (стр.70) - «Пограничник с собакой» (стр.76) - «Конек – Горбунок» (стр.81) - «По щучьему велению» (стр.83) - «Дымковские барышни» (стр.57) - «Встреча Ивана – царевича с лягушкой» (стр.85) - «Декоративная пластина» (стр.87) - «Персонаж любимой сказки» (стр.89) Аппликация: - «Осенний ковер» (стр.39) - «Ваза с фруктами» (стр.43) - «Новые дома на нашей улице» (стр.87) - Аппликация по замыслу - «Рыбки в аквариуме» (стр.51) - «Вырежи и наклей любимую игрушку» (стр.64) - «Царевна – лягушка» (стр.67) - Аппликация по замыслу (стр.73) - «Корабли на рейде» (стр.74)		

	- Аппликация по замыслу (стр.79) - «Поздравительная открытка для мамы» (стр.82) - «Радужный хоровод» (стр.88) - «Полет на Луну» (стр.90) - Аппликация по замыслу (стр.91) - «Цветы в вазе» (стр.98) - «Белка под елью» (стр.100) - Аппликация по замыслу		
Конструктивная деятельность			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: Сценарий занятий с детьми 3–4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.	Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: Сценарий занятий с детьми 3–4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.	Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019. Зан.1 стр. 63, зан.2 стр.64, зан.3 стр.65, зан. 4 стр.65 зан.5 стр.65, зан.6 стр.66 зан.7 стр.66, зан.8 стр.67 зан.9 стр.67, зан.10 стр.67, зан.11 стр.67, зан.12 стр.68, зан.13 стр.68, зан.14 стр. 15, зан.15 стр.68, зан.16 стр.69 зан.17 стр.69, зан.18 стр.70, зан.19 стр.70, зан.20 стр.71 зан.21 стр.71, зан.22 стр.72, зан.23 стр.72, зан.24 стр.73	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе. М.: Мозаика-Синтез, 2013г.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

	зан.25 стр. 74, зан.26 стр.75, зан.27 стр.75 зан.28 стр.76 зан.29 стр.76, зан.30 стр.77 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала для занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2019. Тема 1 с.13, тема 2, с.19, тема 3 с.25, тема 4 с.29, тема 5 с.34, тема 6 с.37		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала для занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2019. - «Здания» стр.15 - «Машины» стр.25 - «Проекты городов» стр.37 - «Мосты» стр.42 - «Суда» стр.44 - «Железные дороги» стр.50 - «Летательные аппараты» стр.29 - «Творим и мастерим» (по замыслу) стр.53 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала для занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2019.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
Музыкальная деятельность			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), издание 2-е, исправленное.- Волгоград, 2018. Сентябрь: № 1 стр. 8, №2 стр. 10, № 3 стр. 11, №4 стр.13, № 5 стр.15, № 6 стр.18, № 7 стр. 20, № 8 стр. 22 Октябрь: №9 стр.24, №10 стр.27., №11 стр.29, №12 стр.31, №13 стр.33, №14 стр.35, №15 стр.37, №16 стр.39 Ноябрь: №17 стр.41, №18 стр.43, №19 стр.45, №20 стр.48, №21	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016г. Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Издательство «У читель»	

	стр.50, №22 стр.52, №23 стр.55, №24 стр.57 Декабрь: №25 стр.59, №26 стр.61, №27 стр.63, №28 стр.65, №29 стр.67, №30 стр.69, №31 стр.70, №32 стр.73 Январь: №33 стр.75, №34 стр.78, №35 стр.80, №36 стр.81, №37 стр.83, №38 стр.85, №39 стр.86, №40 стр.88 Февраль: №41 стр.89, №42 стр.92, №43 стр.94, №44 стр.97, №45 стр.99, №46 стр.102, №47 стр.104, №48 стр.106 Март: №49 стр.108, №50 стр.110, №51 стр.111, №52 стр.113, №53 стр.115, №54 стр.117, №55 стр.119, №56 стр.121 Апрель: №57 стр.122, №58 стр.124, №59 стр.125, №60 стр.127, №61 стр.129, №62 стр.131, №63 стр.132, №64 стр.134 Май: №65 стр.136, №66 стр.137, №67 стр.140, №68 стр.143, №69 стр.145, №70 стр.147, №71 стр.149, №72 стр.150.		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. - 192 с. 36-178 Сентябрь: №1 стр.36, №2 стр.38, №3 стр.40, №4 стр.43, №5 стр.45, №6 стр.47, №7 стр.49, №8 стр.51 Октябрь: №9 стр.53, №10 стр55., №11 стр.57, №12 стр.59, №13 стр.60, №14 стр.62, №15 стр.65, №16 стр.68 Ноябрь: №17 стр.71, №18 стр.73, №19 стр.75, №20 стр.77, №21 стр.79, №22 стр.81, №23 стр.83, №24 стр.85 Декабрь: №25 стр.86, №26 стр.88, №27 стр.90, №28 стр.92, №29 стр.94, №30 стр.96, №31 стр.98, №32 стр.100 Январь: №33 стр.101, №34 стр.104, №35 стр.106, №36 стр.108, №37 стр.111, №38	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016	

	стр112, №39 стр.114, №40 стр.116 Февраль: №41 стр.118, №42 стр.120, №43 стр.122, №44 стр.123, №45 стр.125, №46 стр.126, №47 стр.128, №48 стр.130 Март: №49 стр.132, №50 стр.134, №51 стр.136, №52 стр.138, №53 стр.140, №54 стр.142, №55 стр.144, №56 стр.145 Апрель: №57 стр.147, №58 стр.149, №59 стр.151, №60 стр.152, №61 стр.14, №62 стр.156, №63 стр.157, №64 стр.159 Май: №65 стр.161, №66 стр163, №67 стр167, №68 стр169 №70 стр172, №71 стр174, №72 стр176.		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. -216 с. 38 - 203 стр. Сентябрь: №1 стр.38, №2 стр.40, №3 стр.43, №4 стр.45, №5 стр.47, №6 стр.50, №7 стр.52, №8 стр.55 Октябрь: №9 стр.58, №10 стр.60, №11 стр.62, №12 стр.65, №13 стр.67, №14 стр.69, №15 стр.72, №16 стр.75 Ноябрь: №17 стр.79, №18 стр.81, №19 стр.83, №20 стр.85, №21 стр.88, №22 стр.90, №23 стр.93, №24 стр.95 Декабрь: №25 стр.98, №26 стр.100, №27 стр.102, №28 стр.105, №29 стр.107, №30 стр.108, №31 стр.111, №32 стр.112 Январь: №33 стр.114, №34 стр.116, №35 стр.119, №36 стр.121, №37 стр.123, №38 стр.126, №39 стр.128, №40 стр.131 Февраль: №41 стр.133, №42 стр.136, №43 стр.138, №44 стр.140, №45 стр.143, №46	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016	

	стр.145, №47 стр.146, №48 стр.148 Март: №49 стр.150, №50 стр.153, №51 стр.155, №52 стр.157, №53 стр.159, №54 стр.160, №55 стр.162, №56 стр.165 Апрель: №57 стр.167, №58 стр.170, №59 стр.172, №60 стр.176, №61 стр.176, №62 стр.179, №63 стр.181, №64 стр.184 Май: №65 стр.187, №66 стр189, №67 стр.191, №68 стр194, №69 стр.196, №70 стр.198, №71 стр.200, № 72 стр202.		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. С. 38-203 Сентябрь: №1 стр.38, №2 стр.41, №3 стр.46, №4 стр.48, №5 стр.50, №6 стр.52, №7 стр.54, №8 стр.56 Октябрь: №9 стр.59, №10 стр.61, №11 стр.62, №12 стр.64, №13 стр.66, №14 стр.68, №15 стр.70, №16 стр.73 Ноябрь: №17 стр.77, №18 стр.79, №19 стр.81, №20 стр.82, №21 стр.84, №22 стр.86, №23 стр.89, №24 стр.91 Декабрь: №25 стр.95, №26 стр.97, №27 стр.100, №28 стр.102, №29 стр.103, №30 стр.105, №31 стр.108, №32 стр.111 Январь: №33 стр.113, №34 стр.116, №35 стр.119, №36 стр.122, №37 стр.123, №38 стр.126, №39 стр.127, №40 стр.129 Февраль: №41 стр.131, №42 стр.134, №43 стр.136, №44 стр.138, №45 стр.140, №46 стр.142, №47 стр.144, №48 стр.146 Март: №49 стр.148, №50 стр.150, №51 стр.153, №52 стр.155, №53 стр.157, №54 стр.159, №55 стр.161, №56 стр.163	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016	

	Апрель: №57 стр.165, №58 стр.168, №59 стр.170, №60 стр.172, №61 стр.173, №62 стр.177, №63 стр.180, №64 стр.183 Май: №65 стр.186, №66 стр187, №67 стр.189, №68 стр192, №69 стр.195, №70 стр.196, №71 стр.199, № 72 стр201.		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. С. 40-165 Сентябрь: №1 стр.40, №2 стр.43, №3 стр.46, №4 стр.50, №5 стр.53, №6 стр.55, №7 стр.58, №8 стр.62 Октябрь: №9 стр.63, №10 стр.65, №11 стр.68, №12 стр.70, №13 стр.73, №14 стр.76, №15 стр.77, №16 стр.82 Ноябрь: №17 стр.84, №18 стр.86, №19 стр.88, №20 стр.92, №21 стр.94, №22 стр.98, №23 стр.100, №24 стр.103 Декабрь: №25 стр.106, №26 стр.109, №27 стр.111, №28 стр.113, №29 стр.115, №30 стр.117, №31 стр.121, №32 стр.124 Январь: №33 стр.131, №34 стр.133, №35 стр.135, №36 стр.136, №37 стр.140, №38 стр.142, №39 стр.145, №40 стр.148 Февраль: №41 стр.150, №42 стр.153, №43 стр.158, №44 стр.160, №45 стр.163, №46 стр.165, №47 стр.167, №48 стр.170 Март: №49 стр.174, №50 стр.177, №51 стр.180, №52 стр.186, №53 стр.188, №54 стр.192, №55 стр.195, №56 стр.198 Апрель: №57 стр.201, №58 стр.205, №59 стр.209, №60 стр.212, №61 стр.214, №62 стр.216, №63 стр.218, №64 стр.221	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016	

	Май: №65 стр.225, №66 стр228, №67 стр.230, №68 стр232, №69 стр.234, №70 стр.237, №71 стр.239, № 72 стр243.		
Театрализованная деятельность			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)			Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 до 3 лет)/ Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009
Младшая группа (с 3 до 4 лет)			Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия с детьми от 1 до 3 лет)/ Н.Ф.Сорокина, Л.Г. Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду 4–5 лет. Конспекты занятий. ФГОС.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022г.	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду 4–5 лет. Конспекты занятий. ФГОС.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду 5–6 лет. Конспекты занятий. ФГОС.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022г.	Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду 5–6 лет. Конспекты занятий. ФГОС.- М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.Н. Доронова «Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности», 2014г.	Т.Н. Доронова «Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности», 2014г.

Культурно-досуговая деятельность			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов. – М.: ТЦ Сфера, 2010.	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Детский сад: будни и праздники/Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Сост. Т.Н. Доронова, Н.А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2006	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Детский сад: будни и праздники/Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Сост. Т.Н. Доронова, Н.А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2006	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Детский сад: будни и праздники/Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Сост. Т.Н. Доронова, Н.А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2006	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Детский сад: будни и праздники/Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Сост. Т.Н. Доронова, Н.А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2006	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	**Формы организации**	**Совместная деятельность воспитателя с**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимод с семьям**

		детьми в режимных моментах		
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. И т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. и т.д.	Консульт (по плану Беседы (индивид Семинар практику плану). Родитель лекторий И т.д.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, имитационные) Игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения. Продуктивные виды деятельности, в том числе конструктивно-модельная. привлечение детей к оформлению помещений к праздникам -привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)	Сюжетно-отобразительные игры, Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. и т.д.	Консульт (по плану Беседы (индивид Семинар практику плану). Родитель лекторий И т.д.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Беседы Игры (дидактические, музыкально-	Продуктивные виды	Консульт (по плану

		дидактические, игры с пением, хороводные, имитационные) Игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения. Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Продуктивные виды деятельности, в том числе конструктивно-модельная. Рассматривание чертежей и схем Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам -привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)	деятельности, в том числе конструктивно-модельная. Рассматривание чертежей и схем Привлечение детей к оформлению помещений к праздникам -привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)	Беседы (индивид Семинар практику плану). Родитель лекторий И т.д.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Рассматривание и обсуждение произведений искусства. (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного творчества) Игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, имитационные) Игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-	Экспериментирование с художественными материалами и инструментами Экспериментирование со звуком Рассматривание чертежей и схем Самостоятельная творческая деятельность и др.	Консульт (по плану Беседы (индивид Семинар практику плану). Родитель лекторий И т.д.

		ритмические движения. Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Экспериментирование с художественными материалами и инструментами Экспериментирование со звуком Рассматривание чертежей и схем привлечение детей к оформлению помещений к праздникам -привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Игры (дидактические, музыкально-дидактические, игры с пением, хороводные, имитационные) Игровые упражнения на развития певческого дыхания, развития слуха, музыкально-ритмические движения. Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Экспериментирование с художественными материалами и инструментами	Экспериментирование с художественными материалами и инструментами Экспериментирование со звуком Рассматривание чертежей и схем Самостоятельная творческая деятельность и др.	Консульт (по плану Беседы (индивид Семинар практику плану). Родитель лекторий И т.д.

		Экспериментирование со звуком Рассматривание чертежей и схем привлечение детей к оформлению помещений к праздникам -привлечение детей к участию в создании РППС (декорации, оформление сюжетно-ролевых игр и т.д.)		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

– развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

– поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

– формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

– укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурнооздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку,

поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

– ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

– ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

– бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

– прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

– упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

2) Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

3) Подвижные игры:

– педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

4) Формирование основ здорового образа жизни: – педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатыванне двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатыванне мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатыванне обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой

мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;
ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять еѐ, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;
ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;
бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;
прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);
упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
Строевые упражнения:
педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.
Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных

положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребѐнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии

70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-б человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске

до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре) способностей детей

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах,

велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».
Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
5) Активный отдых.
Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.
Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.
Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:
обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
укреплять здоровье ребѐнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; и мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывиане мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание иа скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге

(правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».
Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь еѐ затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.
Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.
Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика:
музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «С каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.
Строевые упражнения:
педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в

круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 1О минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при еѐ организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях

и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой
жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м;

бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».
Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
Общеразвивающие упражнения:
упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;
упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.
Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное

положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков- на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая е от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину

500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх- вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет

и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 1О минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Физическая культура			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми с 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2017г. Сентябрь зан.№1 – стр.21; зан.№2 –стр.22;зан.№3 – стр.23; зан.№4 –стр.23; зан.№5 – стр.24; зан.№6 – стр.24;зан.№7 – стр.25; зан.№8 – стр.25. Октябрь зан.№9 – стр.28; зан.№10 –стр.28;зан.№11 – стр.29; зан.№12 –стр.29; зан.№13 – стр.30; зан.№14 – стр.31;зан.№15 – стр.31; зан.№16 –стр.32.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет, ГОД

	Ноябрь зан.№17 – стр.34; зан.№18 –стр.35;зан.№19 – стр.35; зан.№20 –стр.36; зан.№21 – стр.37; зан.№22 – стр.37;зан.№23 – стр.38; зан.№24 –стр.38. Декабрь зан.№25 – стр.41; зан.№26 –стр.41;зан.№27 – стр.42; зан.№28 –стр.42; зан.№29 – стр.43; зан.№30 – стр.44;зан.№31 – стр.44; зан.№32 –стр.45. Январь зан.№33 – стр.47; зан.№34 –стр.47;зан.№35 – стр.48; зан.№36 –стр.49; зан.№37 – стр.49; зан.№38 – стр.50;зан.№39 – стр.50; зан.№40 –стр.51. Февраль зан.№41 – стр.53; зан.№42 –стр.54;зан.№43 - стр.54; зан.№44 –стр.55; зан.№45 – стр.56; зан.№46 – стр.56;зан.№47 – стр.57; зан.№48 –стр.58. Март зан.№53 – стр.62; зан.№54 –стр.63;зан.№55 – стр.63; зан.№56 –стр.64; зан.№57 – стр.66; зан.№58 – стр.67;зан.№59 – стр.67; зан.№60 –стр.68. Апрель зан.№49 – стр.60; зан.№50 –стр.60;зан.51 – стр.61; зан.№52 –стр.62; зан.№61 – стр.69; зан.№62 – стр.69;зан.№63 – стр.70; зан.№64 –стр.71. Май зан.№65 – стр.73; зан.№66 –стр73;зан.№67 – стр.74; зан.№68 –стр.75; зан.№69 – стр.75; зан.№70 – стр.76;зан.№71 – стр.77; зан.№72 –стр.77.		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» Младшая группа (3-4 лет). М., 2016 г. 1. Стр.23 2. Стр.23 3. Стр.23 4. Стр.24 5. Стр.24 6. Стр.24 7. Стр.25 8. Стр.25 9. Стр.25 10. Стр.26 11. Стр.26 12. Стр.26	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Для занятий с	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (с 3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

	13. Стр.28 14. Стр.28 15. Стр.28 16. Стр.29 17. Стр.29 18. Стр.29 19. Стр.30 20. Стр.30 21. Стр.30 22. Стр.31 23. Стр.31 24. Стр.31 25. Стр.33 26. Стр.33 27. Стр.33 28. Стр.34 29. Стр.34 30. Стр.34 31. Стр.35 32. Стр.35 33. Стр.35 34. Стр.37 35. Стр.37 36. Стр.37 37. Стр.38 38. Стр.38 39. Стр.38 40. Стр.40 41. Стр.40 42. Стр.40 43. Стр.41 44. Стр.41 45. Стр.41 46. Стр.42 47. Стр.42 48. Стр.42 49. Стр.43 50. Стр.43 51. Стр.43 52. Стр.45 53. Стр.45 54. Стр.45 55. Стр.46 56. Стр.46 57. Стр.46 58. Стр.47 59. Стр.47 60. Стр.47 61. Стр.50 62. Стр.50 63. Стр.50 64. Стр.51 65. Стр.51 66. Стр.51 67. Стр.52 68. Стр.52 69. Стр.52 70. Стр.53 71. Стр.53 72. Стр.53 73. Стр.54 74. Стр.54 75. Стр.54 76. Стр.56 77. Стр.56 78. Стр.56 79. Стр.57 80. Стр.57 81. Стр.57 82. Стр.58 83. Стр.58 84. Стр.58 85. Стр.60 86. Стр.60 87. Стр.60 88. Стр.61 89. Стр.61 90. Стр.61 91. Стр.62 92. Стр.62 93. Стр.62 94. Стр.63 95. Стр.63 96. Стр.63 97. Стр.65 98. Стр.65 99. Стр.65 100. Стр.66 101. Стр.66 102. Стр.66 103. Стр.67 104. Стр.67 105. Стр.67 106. Стр.68 107. Стр.68 108. Стр.68	детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Для детей с 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет
Средняя группа (4 до 5 лет)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Сентябрь зан. №1-стр.19; зан. №2 – стр.20; зан. №3 – стр.21; зан. №4 – стр.21; зан. №5 – стр.23; зан. №6 – стр.23; зан. №7 – стр.24; зан. №8 – стр.26; зан. №9 – стр.26; зан. №10 – стр.26; зан.№11 – стр.28; зан.№12 –стр.29. Октябрь зан. №13 – стр.30; зан. №14 –стр.32; зан. №15 – стр.32; зан. №16 –стр.33;	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017г.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (с 3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Для детей с 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

	зан. №17 – стр.34; зан. №18 – стр.34; зан. №19 – стр.35; зан. №20 –стр.35; зан. №21 – стр.36; зан. №22 – стр.36;зан.№23 – стр.37; зан.№24 –стр.38. Ноябрь зан. №25 – стр.39; зан.№26 – стр.40;зан.№27 – стр.40; зан.№28 –стр.41; зан. №29 – стр.42; зан. №30 – стр.43;зан.№31 – стр.43; зан.№32 –стр.44; зан.№33 – стр.45; зан.№34 – стр.45;зан.№35 – стр.46; зан.№36 –стр.46. Декабрь зан. №1 – стр.48; зан.№2 – стр.49;зан.№3 – стр.49; зан.№4 – стр.50; зан.№5 – стр.51; зан.№6 – стр.51;зан.№7 – стр.52; зан.№8 – стр.54; зан.№9 – стр.54; зан.№10 – стр.54;зан.№11 – стр.56; зан.№12 –стр.56. Январь зан.№13 – стр.57; зан.№14 –стр.58;зан.№15 – стр.59; зан.№16 –стр.59; зан.№17 – стр.60; зан.№18 – стр.60;зан.№19 – стр.19; зан.№20 –стр.62; зан.№21 – стр.62; зан.№22 – стр.63;зан.№23 – стр.64; зан.№ 24-стр.64. Февраль зан.№25 – стр.65; зан.№26 –стр.66;зан.№27 – стр.67; зан.№28 –стр.67; зан.№29 – стр.68; зан.№30 – стр.68;зан.№31 – стр.69; зан.№32 – стр.70; зан.№33 – стр.70; зан.№34 – стр.70;зан.№35 – стр.71; зан.№36 –стр.72. Март зан.№1 – стр.72; зан.№2 – стр.73;зан.№3 – стр.73; зан.№4 – стр.74; зан.№5 – стр.75; зан.№6 – стр.76;зан.№7 – стр.76; зан.№8 – стр.77; зан.№9 – стр.77; зан.№10 – стр.78;зан.№11 – стр.79; зан.№12 –стр.79.		Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет

	Апрель зан.№13 – стр.80; зан.№14 –стр.81;зан.№15 – стр.82; зан.№16 –стр.82; зан.№17 – стр.83; зан.№18 – стр.84;зан.№19 – стр.84; зан.№20 –стр.85; зан.№21 – стр.85; зан.№22 – стр.86;зан.№23 – стр.87; зан.№24 –стр.87. Май зан.№25 – стр.88; зан.№26 – стр.89;зан№27 – стр.89; зан.№28 –стр.89; зан.№29 – стр.90; зан.№30 – стр.90;зан.№31 – стр.91; зан.№32 –стр.92; зан.№33 – стр.92; зан.№34 – стр.92;зан.№35 – стр.93; зан.№36 –стр.93.		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Сентябрь зан.1 стр.15, зан.2 стр.17,зан.3 стр17, зан.4 стр.19, зан.5 стр.20, зан.6 стр.20,зан.7 стр.21, зан.8 стр.23, зан.9 стр.24, зан.10 стр.24,зан.11 стр.26, зан.12 стр.26. Октябрь зан.13 стр.28, зан.14 стр.29,зан.15 стр.29, зан.16 стр.30, зан.17 стр.32, зан.18 стр.32,зан.19 стр.33, зан.20 стр.34, зан.21 стр.35, зан.22 стр.35,зан.23 стр.37, зан.24 стр.37. Ноябрь зан.25 стр.39, зан.26 стр.41,зан.27 стр.41, зан.29 стр.43, зан.30 стр.43, зан.31 стр.44,зан.32 стр.45, зан.33 стр.45, зан.34 стр.46, зан.35 стр.47,зан.36 стр.47. Декабрь зан.1 стр.48, зан.2 стр.49, зан.3 стр.50,зан.4 стр.51, зан.5 стр.52, зан.6 стр.52,зан.7 стр.53, зан.8 стр.54,	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (с 3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Для детей с 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет

	зан.9 стр.54, зан.10 стр.55,зан.11 стр.57, зан.12 стр. 58. Январь зан.13 стр.59, зан.14 стр. 60 ,зан.15 стр.61, зан.16 стр.61, зан.17 стр.63, зан.18 стр.63,зан.19 стр.19, зан.20 стр.64, зан.21 стр.65, зан.22 стр.65,зан.25 стр.68, зан.26 стр.69. Февраль зан.27 стр.69, зан.28 стр.70,зан.29 стр.71, зан.31 стр.71, зан.32 стр.72, зан.33 стр.73,зан.34 стр. 73, зан.35 стр.74,зан.36 стр.75. Март зан.1 стр.76,зан.2 стр.77, №3 стр.78, стр.4,№5 стр.80, зан.6 стр.80, зан.7 стр.81,зан.8 стр.82, зан.9 стр.83, зан.10 стр.83, зан.11 стр.84,зан.12 стр.85. Апрель зан.13 стр.86,зан.14 стр.87, зан.15 стр.87,зан.16стр.88, зан.17 стр.89,зан.18 стр.89, зан.19 стр.89,зан.20 стр.91, зан.21 стр.91,зан.22 стр.22, зан.23 стр.93,зан.24 стр.93. Май зан.25 стр.94,зан.26 стр.95, зан.27 стр.96,зан.28 стр.96, зан.29 стр.97,зан.30 стр.97, зан.31 стр.98,зан.32 стр.99, №33 стр.99,зан.34 стр.100, зан.35 стр.101,зан.36 стр.101.		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 6-7 лет М. «Мозаика-Синтез» 2016г. Сентябрь №1 (стр.9), №2 (стр.10),№3 (прогулка, стр11), №4 (стр.11), №5 (стр.13), №6 (прогулка, стр.14),№7 (стр.15), №8 (стр.16),№9 (прогулка, стр.16), №10 (стр.16),№11 (стр.18),№12(прогулка, стр.18).	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2022г.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (с 3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Для детей с 3-7 лет.

	Октябрь №13 (стр.20), №14 (стр.21),№15 (прогулка, стр.22), №16(стр.22), №17 (стр23), №18 (прогулка, стр.24), №19 (стр.24), №20 (стр.26), №21 (прогулка, стр.26),22(стр.27), №23 (стр.28),24(прогулка, стр.28). Ноябрь №25 (стр.29), №26 (стр.32), №27 (прогулка, стр.32), №28(стр.32), №29 (стр.34),№30(прогулка, стр.34), №31 (стр.34), №32 (стр.36), №33 (прогулка, стр.36), №34(стр.37), №35 (стр.38), 36(прогулка, стр.39). Декабрь №1 (стр.40), №2 (стр.41), №3 (прогулка, стр.41), №4 (стр.42), №5 (стр.43), №6 (прогулка, стр.43), №7 (стр.45), №8 (стр.46), №9 (прогулка, стр.46), №10 (стр.47), №11 (стр.48), №12(прогулка, стр.48). Январь №13 (стр.50), №14 (стр.51), №15 (прогулка, стр.52),16(стр.52), №17 (стр53), №18 (прогулка, стр.54), №19 (стр.54), №20 (стр.56), №21 (прогулка, стр.56),22(стр.57), №23 (стр.58),24(прогулка, стр.58). Февраль №25 (стр.59), №26 (стр.60), №27 (прогулка, стр.60),№28(стр.61), №29 (стр.62),№30(прогулка, стр.62), №31 (стр.63), №32 (стр.64), №33(прогулка,стр.64),№34(стр. 65), №35(стр.66),36(прогулка,стр.66) Март №1 (стр.72), №2 (стр.73), №3 (прогулка, стр.73), №4 (стр.74), №5 (стр.75), №6 (прогулка, стр.75), №7 (стр.76), №8 (стр.78),		М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет

	№9 (прогулка, стр.78), №10 (стр.79), №11 (стр.80), №12 (прогулка, стр.80). Апрель №13 (стр.81), №14 (стр.82), №15 (прогулка, стр.82),16(стр.83), №17 (стр.84), №18 (прогулка, стр.84), №19 (стр.84), №20 (стр.86), №21 (прогулка, стр.86), №22 (стр.87), №23 (стр.88), №24(прогулка, стр.88). Май №25 (стр.88), №26 (стр.89), №27 (прогулка, стр.90), №28(стр.90), №29 (стр.91), №30(прогулка, стр.92), №31 (стр.92), №32 (стр.93), №33 (прогулка, стр.93), №34(стр.95), №35 (стр.96),36(прогулка, стр.96).		
Формирование основ здорового образа жизни			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М. «Мозаика-Синтез» 2015г.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М. «Мозаика-Синтез» 2015г.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М. «Мозаика-Синтез» 2015г.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. –

			М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М. «Мозаика-Синтез» 2015г.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. М. «Мозаика-Синтез» 2015г.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Активный отдых			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021.	Теплюк С.Н. Игры -занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 - 4 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013г.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г. Петрова В.И., Стульник Т.Д.. Этические беседы с дошкольниками:	Теплюк С.Н. Игры -занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 - 4 лет. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2013г.

		Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г.	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. Петрова В.И., Стульник Т.Д.. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г.	
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г. Петрова В.И., Стульник Т.Д.. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г.	Веселый рюкзачок»/ А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 г.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. Петрова В.И., Стульник Т.Д.. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022г.	Веселый рюкзачок»/ А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022 г.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	**Формы организации**	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика (ежедневно) Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно Физическая культура (2 раза в неделю) Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Физкультурное развлечение 1 раз в месяц И т.д.	Сюжетно-отобразительные игры, Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Совместные спортивные праздники и т.д.

Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Беседа, разговор Рассказ воспитателя Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций Чтение художественной и энциклопедической литературы Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные) Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки Утренняя гимнастика, гимнастика после сна. Досуги Игры-эстафеты Спортивные игры Праздники Игры и упражнения под музыку Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр День здоровья	Самостоятельные подвижные игры Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные) и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Совместные спортивные праздники и т.д.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Беседа, разговор Рассказ воспитателя Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов,	Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану).

		мультфильмов, презентаций Чтение художественной и энциклопедической литературы Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные) Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки Утренняя гимнастика, гимнастика после сна. Досуги Игры-эстафеты Спортивные игры Праздники Игры и упражнения под музыку Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр День здоровья		Совместные спортивные праздники и т.д.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Беседа, разговор Рассказ воспитателя Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Игры-эстафеты Спортивные игры Просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные)	Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Совместные спортивные праздники и т.д.

		Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки. Утренняя гимнастика. Гимнастика после сна. Досуги Праздники Игры и упражнения под музыку Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр День здоровья		
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная	Беседа, разговор Рассказ воспитателя Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Игры-эстафеты Спортивные игры Просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные) Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки. Утренняя гимнастика. Гимнастика после сна. Досуги Праздники Игры и упражнения под музыку Подвижная игра большой, малой	Самостоятельные подвижные игры, и т.д.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Совместные спортивные праздники и т.д.

		подвижности и с элементами спортивных игр День здоровья		

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Обязательная часть

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию **различных видов детской деятельности**:

В **раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно¬деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно¬бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации,

совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);
2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);
3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства для развития следующих видов деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ.

Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФОП ДО

Режим дня	**Содержание работы**
утро	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная

	деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

• центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

• центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

• центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

1. Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5
2. Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6
3. Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;

об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	**Формы и методы взаимодействия**
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое

2.6. Иные характеристики Программы
(тогда после родителей вставить)

2.6.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность с воспитанниками в ДОУ

Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, физкультурно-оздоровительные мероприятий, дыхательная гимнастика после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале, мягкой игровой комнате и на открытом воздухе. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ представлена режимом двигательной активности групп и системой физкультурно-оздоровительной деятельности.

Двигательный режим определяет разные виды организации физической культурой и особенности их организации. В зависимости от предназначения двигательная деятельность повторяется с разной периодичностью в течение дня, недели, месяца, года.

Общая продолжительность двигательной активности детей в режиме составляет не менее 60% от периода бодрствования, при этом обеспечивается не только выполнение режим двигательной активности по времени, но и по объему и интенсивности двигательной активности.

Основу двигательной активности детей в режиме составляют организованные взрослыми формы различных занятий по физической культуре и использование рационального педагогического воздействия с учетом особенностей каждого ребенка.

I Оздоровительная и профилактическая работа	
1)Медицинские профилактические мероприятия	
1.Медицинское сопровождение	Выполнение санитарно-противоэпидемического режима

	Анализ посещаемости в разных возрастных группах
	Проведение антропометрии с оценкой физического развития
	Обеспечение высоты детской мебели росту детей
	Определение группы здоровья
	Профилактические прививки (по графику), в том числе профилактика гриппа
	Профилактика простудных заболеваний (ОРВИ, ГРИППа).
	Кварцевание помещений по графику
	Проветривание помещений (по графику)
	Фитотерапия: финтоциды (лук, чеснок)
2.Диспасеризация	Систематические осмотры детей врачом-педиатром, начиная с поступления ребенка в МБДОУ
	Профилактический осмотр детей (1 раз в год) и поступающих в школу врачами-специалистами с полным лабораторным обследованием и заключением педиатра
	Диспансерное наблюдение хронически больных детей (детская поликлиника)
2) Организация рационального питания	Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами
	Витаминизация пищи (добавление в пищу лука, чеснока, увеличение в рационе питания свежих овощей, фруктов, соков; С-витаминизация пищи)
3)Профилактика здоровья детей	
1Организационные профилактические мероприятия	Выполнение инструкции по охране жизни и здоровья детей
	Учет гигиенических требований к максимальной нагрузке детей дошкольноговозраста в организованных формах обучения
2.Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ	Соблюдение адаптационного режима для вновь поступивших детей
3.Психологическое сопровождение развития	Создание психологически комфортного климата в МБДОУ
	Создание у детей собственной побудительной мотивации в различных видах деятельности
	Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми
	Развитие познавательной сферы

4.Работа с детьми по развитию основ гигиенических знаний и ЗОЖ	Воспитание у детей санитарно-гигиенических навыков
	Проведение работы по ОБЖ
5. Взаимодействие с родителями	Санитарно-просветительская работа с родителями (с учетом сезона)
	Оформление информационных уголков по проблеме оздоровления и физического развития детей
6.Создание условий	Организация физкультурных центров в группах
	Оснащение физкультурных центров
	Оптимизация двигательного режима
4)Медико-педагогический контроль	Мониторинг физического развития
	Контроль за физическим развитием и физической подготовленностью (наблюдения за организацией и проведением физкультурных занятий, прогулок и закаливающих мероприятий)
	Санитарно-педагогический контроль (температурный режим в группах, режим кварцевания, освещенности и проветривания)
II.Содействие совершенствованию физического воспитания	
1)Работа с детьми	
1.Регламентированная деятельность	Утренняя гимнастика
	Занятия по физическому развитию детей в помещении
	Занятия по физическому развитию детей на воздухе
	Музыкальная деятельность
	Гимнастика после сна
	Проведение индивидуальной работы с детьми по физическому развитию на прогулке
	Динамические паузы (физкультминутки) ежедневно
	Коррекционные дорожки
	Целевые прогулки
2.Частично регламентированная деятельность	Двигательная активность детей на прогулке
	Двигательная активность детей в утренние и вечерние часы
	Физкультурные досуги 1 раз в месяц (с мл. группы -3-4лет)
	Физкультурные праздники 2 раза в год (со средней группы)
	День здоровья 1 раз в квартал

	Элементы спортивных игр и спортивные упражнения (кольцеброс, бадминтон, баскетбол и тд.)
3.Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке
2) Взаимодействие с родителями и педагогами	Организация методической помощи педагогам по организации прогулок, физкультминуток, утренней гимнастики и др.
	Профилактическая просветительская работа с сотрудниками и родителями по вакцинации
III. Комплексное закаливание	
1)Общеукрепляющие мероприятия	
1.Воздушные и солнечные процедуры	Проветривание помещений
	Воздушные ванны (ребёнок находится в облегченной одежде при комфортных значениях температуры
	Сон при открытых окнах летом
	Прогулки
	Максимальное пребывание детей на свежем воздухе
2.Водные процедуры	Игры с водой
	Мытье ног перед сном в летний период
	Мытье рук и лица
	Полоскание рта кипяченой водой
3.Физическая активность	Утренняя гимнастика на улице летом
	Занятия физкультурой в помещении
	Занятия физкультурой на воздухе
	Гимнастика после сна
	Ходьба босиком в группе, в том числе по корригирующим и массажным дорожкам
	Ходьба босиком на улице (в летний период)
	Подвижные игры в помещении и на улице с повышенной двигательной активностью (бег, прыжки и т.д.)
	Спортивные игры и упражнения согласно сезона (катание на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, элементы хоккея, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола и др.)

Режим двигательной активности

Вид деятельности	Группы	Периодичность	Ответственный
Физкультурно-оздоровительная деятельность			
Утренняя гимнастика	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно 10 мин. В групповой комнате	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 года)	Ежедневно 10 мин. Музыкальный зал или групповая комната	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 10 мин. Музыкальный зал или групповая комната	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 10 мин. Музыкальный зал или групповая комната	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10 мин. Музыкальный зал или групповая комната	Воспитатели
Физкультминутки	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-2 мин.)	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий 1-3 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий 2-3 мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий 3-4 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий 3-4 мин.	Воспитатели
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно 2-3 мин.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 5-7 мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 7-10 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа	Ежедневно 10-12 мин.	Воспитатели

	(6-7 лет)		
Подвижные игры: Сюжетные Бессюжетные Игры-забавы Соревнования Эстафеты Аттракционы	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно в помещении и на прогулке 10-15 мин.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 15-25мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке 25-30 мин.	Воспитатели
Игровые упражнения	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно в помещении и на прогулке. Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)		Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)		Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)		Воспитатели
Физические упражнения и игры	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 2-3 мин.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 10-12 мин.	Воспитатели
Индивидуальная работа по развитию движений	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно в помещении и на прогулке 2-3 мин.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа	Ежедневно в помещении и на прогулке, сочетая упражнения	Воспитатели

	(6-7 лет)	по выбору 10-12 мин.	
Гимнастика после сна	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	Ежедневно 5-6 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	Ежедневно 6-8 мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	Ежедневно 8-10 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	Ежедневно 10-12 мин.	Воспитатели
Упражнения на релаксацию	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	По необходимости в течение дня 1-2 мин.	Воспитатели, психолог
	Младшая группа (3-4 лет)	По необходимости в течение дня 1-3 мин.	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	По необходимости в течение дня 2-3 мин.	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	По необходимости в течение дня 3-5 мин.	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	По необходимости в течение дня 5-7 мин.	Воспитатели, психолог
Организованная образовательная деятельность по физической культуре			
Физкультурные занятия: тематические; сюжетно-игровые; игровые	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	2 раза в неделю по подгруппам 10 мин. В групповой комнате или физкультурном зале	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)	3 раза в неделю 15 мин. В физкультурном зале	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	3 раза в неделю 20 мин. В физкультурном зале	Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	3 раза в неделю 25 мин. 2 занятия в физкультурном зале 1 занятие на воздухе, на спортивной площадке	Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	3 раза в неделю 30 мин. 2 занятия в физкультурном зале 1 занятие на воздухе, на спортивной площадке	Воспитатели
	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	На музыкальных занятиях 3-5 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели

Музыкально-ритмические движения	Младшая группа (3-4 лет)	На музыкальных занятиях 5-7 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	На музыкальных занятиях 8-10 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)	На музыкальных занятиях 10-12 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)	На музыкальных занятиях 12-15 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели
Организация самостоятельной двигательной деятельности			
Самостоятельная двигательная деятельность	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивидуальных данных и потребностей детей.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)		Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)		Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)		Воспитатели
Полоса препятствий с использованием разнообразных модулей	Вторая группа раннего возраста (2-3года)	1 раз в неделю в групповых помещениях. Характер и продолжительность зависят от возрастных особенностей, индивидуальных данных и потребностей детей.	Воспитатели
	Младшая группа (3-4 лет)		Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)		Воспитатели
	Старшая группа (5-6 лет)		Воспитатели
	Подготовительная группа (6-7 лет)		Воспитатели
Физкультурно-массовые мероприятия			
Физкультурный досуг	Младшая группа (3-4 лет)	1 раз в месяц во второй половине дня 20 - 25 минут, на свежем воздухе (в физкультурном зале)	Воспитатели
	Средняя группа (4-5 лет)	1 раз в месяц во второй половине дня 20 - 25 минут, на свежем воздухе (в физкультурном зале)	
	Старшая группа (5-6 лет)	1 раз в месяц во второй половине дня 30-40 минут, на свежем воздухе (в физкультурном зале)	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	1 раз в месяц во второй половине дня 40-45 минут, на свежем воздухе (в физкультурном зале)	

День здоровья	Младшая группа (3-4 лет) Средняя группа (4-5 лет) Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7 лет)	1 раз в квартал В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.	Воспитатели
Спортивный праздник	Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная группа (6-7 лет)	2 раза в год не более 1ч 30 мин	Воспитатели
Туристские прогулки и экскурсии	Старшая группа (5-6 лет)	Время перехода в одну сторону 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут	Воспитатели

Система физкультурно-оздоровительной деятельности на холодный период года

Возраст детей	**Мероприятия**	**Темпер-ра**	**Время**
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Прогулка	При Т° >15С°, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	2 раза в день общей продолжительностью не менее 3 часов
	Общая воздушная ванна	+19+22	От 1 до 10 мин. Ежедневно, до и после сна
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 19 + 20	1-2 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+19 + 20	5 мин. (после сна)
Младшая группа (3-4 года)	Прогулка	При Т° >15С°, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+19+22	От 5 до 10 мин. (ежедневно, до и после сна)

	Хождение босиком по массажному коврику	+ 19 + 20	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+19 + 20	5 мин. (после сна)
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
Средняя группа (4-5 лет)	Прогулка	При Т° >15С°, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+17+18	От 10 до 15 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 18 + 19	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+17 + 18	5 мин. (после сна)
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
Старшая группа (5-6 лет)	Прогулка	При Т° >15С°, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	+ 16 + 18	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+16 + 17	10 мин. (после сна)
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
Подготовительная к школе группа (6-7 лет	Прогулка	При Т° >15С°, V ветра <7 м/с длительность прогулки сокращается	1,5-2 часа 2 раза в день
	Общая воздушная ванна	+16+17	От 15 до 20 мин. (ежедневно, до и после сна)

	Хождение босиком по массажному коврику	+ 16 + 18	2-3 мин. (после сна)
	Бодрящая гимнастика после сна	+16 + 17	10 мин. (после сна)
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком

Система физкультурно-оздоровительной деятельности на теплый период года

Возраст детей	**Мероприятия**	**Темпер-ра**	**Время**
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Вовремя I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+20+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и впослеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
	Гигиенические Процедуры (умывание)		Умывание в течение дня холодной водой
Младшая группа 3-4 года	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Вовремя I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и впослеполуденное время с 16 до 18час.

	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
	Гигиенические Процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 вода	Ежедневно до 10 мин.
	Бодрящая гимнастика после сна		5 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	От +18	2-3 мин. (до и после сна)
	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Вовремя I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
Средняя группа 4-5 лет	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и впослеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
	Гигиенические Процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 вода	Ежедневно до 10 мин.
	Бодрящая гимнастика после сна		5 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	От +18	2-3 мин. (до и после сна)
Старшая группа (5-6 лет)	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Вовремя I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с

			упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и впослеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
	Гигиенические Процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 вода	Ежедневно до 10 мин.
	Бодрящая гимнастика после сна		10 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	От +18	2-3 мин. (до и после сна)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет	Прием детей на воздухе	Летний период года	
	Сквозное проветривание в отсутствии детей	Вовремя I и II прогулок Прекращается за 30 минут до прихода детей	
	Одностороннее проветривание	+19+22	Допускается в присутствии детей (во время игр) в теплое время года
	Световоздушные ванны	+20+21	Ежедневно Воздушные ванны в сочетании с упражнениями, подвижными играми
	Солнечные ванны	+20+25	Ежедневно с 10 до 12 час. и в послеполуденное время с 16 до 18час.
	Сон в проветренном помещение	+ 19 + 20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком
	Гигиенические Процедуры (умывание)	Умывание в течение дня холодной водой	
	Игры с водой	+23 (воздух), +20 вода	Ежедневно до 10 мин.
	Бодрящая гимнастика после сна		10 мин (после сна)
	Хождение босиком по массажному коврику	От +18	2-3 мин. (до и после сна)

2.6.2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.2.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.2.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОУ:

1) **нормотипичные дети с нормативным кризисом развития**;
2) **обучающиеся с ООП**:

- **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации**;
- **одаренные обучающиеся**;

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке**;

4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке**;

5) **обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)**.

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
  - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким
уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование

у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.).

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения ЧБД.

Характеристика КРР. КРР с часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения - ЧБД.
План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика физического развития и анализ анамнестических данных ребенка	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели, мед. сестра
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся, относящихся к группе ЧБД. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Комплекс гигиенический процедур, которые регламентированы санитарными нормами и правилами по гигиене среды (световой ,воздушный режим и т. д.) , различных видов деятельности, режима дня, организация питания, соблюдения режима двигательной активности.	В течение года	Воспитатели
4.	Комплекс лечебно-профилактических мероприятий: фито-чай, белковая профилактика,	В течение года	Педиатр, мед. сестра, воспитатели

	витаминизация, проветривание и кварцевание и др.		
5.	Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на укрепление здоровья и физическое развитие: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, дыхательная гимнастика, спортивные праздники, активный отдых, прогулки и др.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели
6.	Гигиеническое воспитание детей, основной задачей которого является формирование здоровьесберегающего поведения. Дети в МДОУ обучаются: приемам точечного массажа; упражнениям для снятия зрительного утомления; дыхательной гимнастике.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели
7.	Индивидуальная работа педагога-психолога по развитию и коррекции коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снижению тревожности.	В течение года	Педагог-психолог
8.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников с ЧБД по воспитанию, обучению, развитию, оздоровлению, поддержанию эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль, педагог-психолог, воспитатели
9.	Организация взаимодействия с учреждениями медицины и здравоохранения по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль
11.	Финальная диагностика уровня физического развития ребенка и данных медицинских карт.	Май	Рук-ль по ФИЗО, воспитатели, мед. сестра
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, относящихся к группе ЧБД. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. воспль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР:

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Голицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005

Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004.

Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗИКА_СИНТЕЗ, 2020.- 40 с.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗИКА_СИНТЕЗ, 2020.- 40 с.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: Учеб. пособие / Под общ. ред. Н.В. Сократова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

- Авторская - Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов - методика «Волшебная страна чувств».

- Диагностика готовности ребенка к школе: Электронный методический кейс/ О.А.Агафонова, Т.В.Гладырева, Т.В.Глухова, Е.В.Корепанова, О.В.Ожгихина, Т.С.Тамбовцева; Под ред. Т.В.Гладыревой, Т.С.Тамбовцевой. – Ижевск: МАУИМЦ «Альтернатива», 2020г.

- Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/ сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с.

- Комплект материалов для педагогов-психологов детских ДОУ Экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева и др.] ; под редакцией Е. А. Стребелевой. – 9-е изд. - М. : Просвещение, 2020. – 182 с. + Прил. (248 с.: ил.).

- Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 318с.

- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение одаренных обучающихся, их повышенного уровня развития в определенных областях. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательные потребности одаренных детей.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательным областям с использованием заданий повышенного уровня трудности для одаренных детей.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы с одаренным ребенком для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа с одаренным ребенком для формирования коммуникативных навыков и развития эмоциональной устойчивости	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников для поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

9.	Организация взаимодействия с учреждениями культуры по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
11.	Финальная диагностика уровня развития одаренного ребенка.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития одаренного обучающихся. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР:

- Авторская - Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов - методика «Волшебная страна чувств».

- Диагностика готовности ребенка к школе: Электронный методический кейс/ О.А.Агафонова, Т.В.Гладырева, Т.В.Глухова, Е.В.Корепанова, О.В.Ожгихина, Т.С.Тамбовцева; Под ред. Т.В.Гладыревой, Т.С.Тамбовцевой. – Ижевск: МАУИМЦ «Альтернатива», 2020г.

- Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/ сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с.

- Комплект материалов для педагогов-психологов детских ДОУ Экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева и др.] ; под редакцией Е. А. Стребелевой. – 9-е изд. - М. : Просвещение, 2020. – 182 с. + Прил. (248 с.: ил.).

- Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 318с.

- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

- Блинова В.Л., Блинова Л.Ф. Детская одаренность: теория и практика. Учебно-методическое пособие. - Казань: ТПГГУ, 2010. – 56с.

- Платонова С.М. Детская одаренность. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Издательство Ленинградского государственного университета им.А.С. Пушкина, 2011. – 81с.

Программа КРР для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Направленность КРР с для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний):

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
  - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  - развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы,	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели

	формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.		
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально-приемлемых способов поведения.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся «группы риска» по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся «группы риска». Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР:

- Авторская - Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов - методика «Волшебная страна чувств».

- Диагностика готовности ребенка к школе: Электронный методический кейс/ О.А.Агафонова, Т.В.Гладырева, Т.В.Глухова, Е.В.Корепанова, О.В.Ожгихина, Т.С.Тамбовцева; Под ред. Т.В.Гладыревой, Т.С.Тамбовцевой. – Ижевск: МАУИМЦ «Альтернатива», 2020г.

- Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/ сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с.

- Комплект материалов для педагогов-психологов детских ДОУ Экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева и др.]; под редакцией Е. А. Стребелевой. – 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. – 182 с. + Прил. (248 с.: ил.).

- Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 318с.

- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся,	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль,

	находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.		педагог-психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностей поведения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР:

- Авторская - Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов - методика «Волшебная страна чувств».

- Диагностика готовности ребенка к школе: Электронный методический кейс/ О.А.Агафонова, Т.В.Гладырева, Т.В.Глухова, Е.В.Корепанова, О.В.Ожгихина, Т.С.Тамбовцева; Под ред. Т.В.Гладыревой, Т.С.Тамбовцевой. – Ижевск: МАУИМЦ «Альтернатива», 2020г.

- Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет/ сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с.

- Комплект материалов для педагогов-психологов детских ДОУ Экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко

- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева и др.]; под редакцией Е. А. Стребелевой. – 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. – 182 с. + Прил. (248 с.: ил.).

- Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 318с.

- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

2.7. Особенности в организации образовательного процесса

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Построение образовательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием на учебный год по каждой возрастной группе. В комплексно-тематическом

плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год в соответствии с комплексным принципом организации.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется согласно составленному режиму дня (холодный и теплый периоды) для каждой возрастной группы, учебному плану, режиму ООД.

В ДОУ планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя:

- рабочую программу педагога (воспитателя, музыкального руководителя, учителя-логопеда, педагога-психолога) на возрастную группу
- календарное планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день.

Рабочая программа педагога содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план, который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год.

В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день.

Вторая группа раннего возраста (2-3)

Тематический блок	Тема	Срок	Развлечение
«Детский сад »	1. Что есть в детском саду? 2. Игрушки и личные предметы в детском саду. 3. Мои друзья, воспитатели, няни.	01.09 - 10.09.	«В гости к детям пришел зайка Длинные ушки»
«Осень»	1. Что изменилось осенью 2. Осенний урожай. 3. Домашние и лесные животные , птицы осенью.	13.09- 30.09.	Осенний праздник
«Я в мире человека»	1. Что я знаю о себе? 2. Кто со мной рядом? 3. Что такое хорошо и что такое плохо?	01.10 - 15.10.	«В гости к детям пришел вежливый медвеженок»
«Мой дом»	1. Родной город. 2. Знакомство с дорогой и транспортом. 3. Профессии	18.10 - 29.10.	Выставка детских рисунков «Огни в окнах домов»

«Живой уголок» «Мы помощники»	1. Комнатные растения. 2. Домашние животные 1. Что мы умеем? 2. Помогаем взрослым	01.11- 12.11. 15.11- 30.11.	Выставка детских Рисунков Развлечение «Мы – веселые помощники»
«Новогодний Праздник»	1. «В декабре, в декабре, все деревья в серебре… ». 2. Кто придет на праздник к нам? 3. Скоро праздник «Новый год» 4. Подарки для друзей и близких	01.12- 30.12.	Новогодний праздник «дед Мороз в гостях у ребят» Выставка детского творчества.
«Зима»	1. Что изменилось зимой? 2. Домашние животные и птицы. 3.Лесные звери и птицы.	10.01 – 31.01.21	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
«Мамин и Папин день»	1. Я люблю свою семью 2. «Я с бабушкой своею дружу давным-давно… 3. «Вот какая мама, золотая прямо…»	01.02 – 04.03.	«Мамин праздник». Выставка детского творчества «Подарок маме и папе».
«Народная игрушка» Весна Лето	1. Народная игрушка 2. Народные промыслы 3. Народный фольклор (песни, потешки, сказки) 1. Что изменилось весной? 2. Домашние животные и птицы. 3.Лесные звери и птицы. 1. Что изменилось летом? 2. Летние дары. 3. Домашние и лесные животные и птицы.	09.03.– 31.03. 1.04.-30.04 3.05-31.05	Выставка детского творчества «Украсим деревянные ложки» Развлечение «Весна» Развлечение «Здравствуй, лето»

Младшая группа (3-4 г.)

Тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
Детский сад	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду). Знакомить детей друг с другом в ходе игровой деятельности. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	1 неделя сентября	Развлечение «Детский сад»
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, погоде, одежде людей). Дать первичные представления о деревьях, траве, овощах и фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	2, 3, 4 неделя сентября	Праздник осени
День воспитателя	Воспитание чувства любви и уважения к профессии воспитатель	27 сентября	Выставка детского творчества
Домашние животные и птицы	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с домашними питомцами (кошки, собаки, аквариумные рыбки, декоративные птицы) Развивать умение правильно обращаться с домашними животными. Подвести к пониманию, что за домашними животными и птицами нужно ухаживать. Воспитывать бережное отношение к животным и птицам.	1 неделя октября	Спортивное развлечение ко Дню защиты животных (4 октября)
Я и моя семья	Формировать первоначальные представления о семье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать умение называть свое имя, имена членов семьи, говорить о себе в 1 лице. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.	2, 3 неделя октября	Совместное с мамами спортивное развлечение

Мой дом, мой город	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: название города, ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры). Побуждать рассказывать о том, где гуляли с семьей в выходные дни, что видели интересного. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, домов, машин. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Дать представления о профессии шофера. Воспитывать любовь к родному городу.	4 неделя октября, 1, 2 неделя ноября	Фотовыставка «Мой город»
Моя мама	Воспитание чувства любви и уважения к матери	3, 4 неделя ноября	Выставка рисунков «Мама»
Дикие животные	Формировать умение узнавать, называть особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.	1, 2 неделя декабря	Фотовыставка «Дикие животные родного края»
Новый год	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года. Создать у детей эмоционально-положительный настрой при подготовке к празднику	3, 4 неделя декабря	Праздник Новогодней елки
Зима	Расширять представления о зиме (изменения в природе, погоде, одежде людей). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить с некоторыми дикими животными (заяц, лиса, медведь и т.д.), их названием. Формировать умение выделять характерные особенности (у зайца – длинные уши, лиса – рыжая, у нее пушистый хвост). Показать детям свойства снега. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	2, 3, 4 неделя января	Спортивное развлечение «Зимние радости»
Защитники Отечества	Знакомить детей с военными профессиями. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	1, 2 неделя февраля	Развлечение, посвященный Дню защитника Отечества
Мамин праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи. Воспитывать доброжелательное отношение к маме, бабушке. Вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать. Воспитывать уважение к женщинам – работникам детского сада.	3, 4 неделя февраля 1неделя марта	Праздник 8 марта Выставка детского творчества

Народная игрушка	Знакомить детей с народным искусством на примере народных игрушек (дымковская игрушка, матрешка). Обращать внимание на характер игрушек, их форму, цветовое оформление. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички). Содействовать возниконовению эмоционального откликана произведения народного искусства.	2,3 неделя марта	Развлечение, основанное на русских народных играх, забавах. Выставка народного творчества.
День птиц	Формирование первичных ценностных представлений о птицах	4 неделя марта	Коллективная работа «Птицы»
Мое здоровье	Формировать представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. Знакомить с основными факторами, поддерживающими здоровье людей (продукты, полезные для здоровья, физические упражнения, закаливание). Продолжать знакомить с профессией врача, трудовых действиях и результате. Воспитывать потребность ухаживать за собой, выполнять элементарные культурно-гигиенические навыки.	1 неделя апреля	Спортивное развлечение «В гости к Айболиту» к Дню здоровья (7 апреля)
Весна	Знакомить с характерными особенностями весенней природы. Расширить представления о сезонных изменениях в погоде, растениях весной, поведении птиц, животных). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело, появилась первая травка и т.д.)	2-4 неделя апреля	Спортивное развлечение «Ой, бежит ручьем вода»
Лето красное	Расширить представление детей о летних изменениях в природе. Формировать представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной и исследовательской деятельностью с водой и песком. Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	1, 2, 3 неделя мая	Развлечение «Здравствуй, лето»
День рождения книги	Способствовать развитию интереса к книге, как к источнику знаний. Воспитывать умение слушать произведения, сопереживать героям. Воспитывать бережное отношение к книге.	4 неделя мая	Выставка «Моя любимая книга»

Средняя группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Расширять представления о профессиях детского сада.	01 сентября	Развлечение «День знаний»
«Осень»	Расширять представления детей об осени. Расширять знания об овощах и фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	1, 2, 3 неделя сентября	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
«Международный день музыки» 1 октября	Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.	4 неделя сентября	«Рисование» музыки
День защиты животных		4 октября	Выставка рисунков
«Я в мире человека»	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	1, 2, 3 неделя октября	«День здоровья»
«Мой город, моя страна»	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	4 неделя октября, 1, 2 неделя ноября	Выставка детского творчества
Моя семья	Расширить представления детей о своей семье. Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать представление о своем внешнем облике. Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях (сын мама,	3, 4 неделя ноября	День здоровья

	дедушка и т.д.). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважение и заботливое отношение к пожилым родственникам.		
День матери	Формировать любовь и уважение к маме	Третье воскресенье ноября (накануне)	Выставка «Моя мама»
«Новогодний праздник»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной и др.) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	декабрь	Новогодний утренник
«Зима»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	10.01. – 31.01.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
«День защитника Отечества»	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	1, 2, 3 неделя февраля	Развлечение с участие пап.
«Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления.	4 неделя февраля, 1 неделя марта	Праздник «8 марта»

«Народная культура и традиции»	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2, 3 неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Мое здоровье	Формировать представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. Знакомить с основными факторами, поддерживающими здоровье людей (продукты, полезные для здоровья, физические упражнения, закаливание). Продолжать знакомить с профессией врача, трудовых действиях и результате. Воспитывать потребность ухаживать за собой, выполнять элементарные культурно-гигиенические навыки.	4 неделя марта, 1 неделя апреля	Физкультурный досуг
«Международный день птиц» 1 апреля	Формирование первичных ценностных представлений о птицах	01 апреля	Музыкальное развлечение «День птиц»
«Весна»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	2, 3 неделя апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
«День победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	4 неделя апреля, 1 неделя мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

«Скоро лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	2, 3, 4 неделя ма	Тематическое развлечение. Выставка детских работ

Старшая группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Расширять знания о сверстниках, формировать представления о правилах доброжелательного отношения к ним. Воспитывать заботливое отношение к малышам и тем, кто слабее. Продолжать знакомить с детским садом. Развивать ориентацию в помещении детского сада и на территории. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.	1 сентября	Развлечение «Как Незнайка пошел в школу»
«Осень»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1, 2, 3 неделя сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества «Дары Осени»

«Международный день музыки» 1 октября	Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.	1 октября	«Рисование» музыки
«Всемирный день животных» 4 октября	Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	1 неделя октября	Проект, игры драматизации, фотовыставки
Я и мои друзья	Углубить представления детей о сверстниках, закрепить правила доброжелательного отношения к ним. Рассказать о нормах общения в коллективе, необходимостью считаться с мнением других, подчиняться общим правилам. научить видеть и учитывать настроение друзей в общении	2, 3 неделя октября	Подарок другу
День отца (четвертое воскресенье октября)	Воспитание чувства любви и уважения к отцу	4 неделя октября	Фотовыставка, акции
«День народного единства»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызывать интерес к истории своей страны.	1 неделя ноября	Развлечение Выставка (фото, рисунков, поделок)
«День матери»	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.	2, 3 неделя ноября	Праздник, посвященный Дню матери
«Мой родной город»	Формировать интерес к своей малой Родине к улицам, домам, зданиям. расширить представления о разнообразии растительного мира родного края, о разнообразии транспортных средств родного города.	4 неделя ноября	Создание макета города
«Новогодний праздник»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать	декабрь	Новогодний утренник

	эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
«Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	С 10 января 2, 3, 4 неделя января	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
«День защитника Отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	1, 2, 3 неделя февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение с участие пап. Проекты Творческая мастерская
«Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	4 неделя февраля, 1 неделя марта	Мамин праздник

	Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		Выставка детского творчества.
«Всемирный день Земли» 21 марта	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источника жизни и здоровья человека.	20, 21 марта марта	Проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, коллекции)
«Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	2, 3 неделя марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества
«День здоровья» (7 апреля)	Формирование первичных ценностных представлений о птицах	4 неделя марта, 1 неделя апреля	Спортивный досуг «День здоровья»
«День космонавтики» 12 апреля	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России.	2 неделя апреля	Конструктивно-модельная деятельность-организация выставки Проектная деятельность
«Весна»	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между	3, 4 неделя апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.		
«День победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ	1, 2 неделя мая	Тематическое развлечение.
«Скоро лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	3, 4 неделя мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ

Подготовительная группа

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Расширять знания о сверстниках, формировать представления о правилах доброжелательного отношения к ним. Воспитывать заботливое отношение к малышам и тем, кто слабее. Продолжать знакомить с детским садом. Развивать ориентацию в помещении детского сада и на территории. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.	1 сентября	Тематическое развлечение «День знаний»
«Осень»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными	1, 2, 3 неделя сентября	Праздник «Осень».

	профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.		Выставка детского творчества, создание макетов.
День работника дошкольного работника 27 сентября	Воспитание любви и уважения к профессии воспитатель	25 сентября-27 сентября	Конкурс открыток и поздравлений «Мой любимый воспитатель»
«Международный день музыки» 1 октября	Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.	28, 29 сентября	«Рисование» музыки
«Всемирный день животных» 4 октября	Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	1 неделя октября	Проект, игры драматизации, фотовыставки
«Мой город, моя страна, моя планета»	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к малой Родине, гордость за достижения своей страны. Рассказать, что Земля – это наш общий дом., важно жить в мире со всеми народами.	2, 3, 4 неделя октября	Проектная деятельность
День отца (третье воскресенье октября)	Воспитание чувства любви и уважения к отцу	19, 20 октября	Акции
«День народного единства» 4 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызывать интерес к истории своей страны.	1 неделя ноября	Проектная деятельность. Экскурсия к памятнику.

«День матери»	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.	2, 3, 4 неделя ноября	Праздник мамы.
«Новогодний праздник»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах	декабрь	Новогодний утренник Выставка совместного творчества взрослых и детей.
«Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	2, 3, 4 неделя февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
«День защитника Отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть	1, 2, 3 неделя февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение с участие пап. Творческая мастерская

	сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.		
«Мамин день» .	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	4 неделя февраля, 1 неделя марта	Праздник «8 марта-мамин день» Выставка детского творчества.
«Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов» 21 марта, 22 апреля	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источника жизни и здоровья человека.	1, 2 неделя марта	Проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, коллекции)
«Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	3 неделя марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества
«Международный день птиц» (1 апреля)	Формирование первичных ценностных представлений о птицах	4 неделя марта	МероприятиЕ на тему «Птицы»
Неделя здоровья (7 апреля)	Дать первоначальные представления о том, как устроен организм человека. Формировать представления о	1 неделя апреля	Физкультурный досуг к Дню здоровья

	здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний. Расширение представлений о зимних играх и забавах, о правилах безопасного поведения зимой.		
«День космонавтики»	Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России.	2 неделя апреля	Конструктивно-модельная деятельность-организация выставки Тематическое развлечение
«Весна»	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	3, 4 неделя апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
«День победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	1, 2 неделя мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
«Скоро лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	3, 4 неделя мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
3) Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.
5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.
6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.
14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
16) Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания:

Патриотическое направление воспитания:

1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и еѐ уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания:

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания:

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания:

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания:

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания:

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания:

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребѐнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей

2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания. п. 29.2.3., с. 157 ФОП ДО.

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам). п. 29.2.3.1., с. 157 – 158 ФОП ДО.
- Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы. п. 29.2.3.2., с. 158 – 160 ФОП ДО.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссия – создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители;

- **принципы жизни и воспитания в ДОО:**

− Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,

− Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

− Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

− Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

− Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной

системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

− Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

− Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

− Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

МБДОУ «Детский сад № 42» - это отдельно стоящее двухэтажное здание. ДОУ является открытой социальной системой, частью городского образовательного пространства ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений. Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветником, огородом, имеется спортивная площадка. Помещения и холлы детского сада окрашены в спокойные тона, на 2-м этаже здания в холле имеется патриотический центр с госсимволикой. Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован. МБДОУ взаимодействует с внешней средой, развивается, реагирует на ее запросы.

ДОУ использует *символику и атрибуты*, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОУ руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся. Символика и атрибутика отражает:

- чувство уважения к традициям ДОУ;
- гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножать его успехи;
- чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
- стремление к дисциплине;
- формирование эстетического вкуса.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут. Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

1.Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка

Для этого педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения

Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Развивать самостоятельность

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

4. Создавать условия для развития свободной игровой деятельности.

С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

5. Создавать условия для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогать организовать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

6. Создавать условия для развития проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности педагог должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

7. Создавать условия для самовыражения средствами искусства.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами
искусства, педагог должен:
• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

8. Создавать условия для физического развития.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:
• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
• обучать детей правилам безопасности;
• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

9.Осуществлять построение вариативного развивающего образования.

Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).

Педагог ДОУ должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:
- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства». Необходимо, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги», стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, участниками образовательного процесса. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Программой предусмотрено вовлечение родителей в воспитательное пространство ДОУ, участие в образовательной деятельности, обмен мнениями между родителями (законными представителями) воспитанников.

Взаимоотношения между сотрудниками регулируются локальными нормативными актами ДОУ. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, положительный эмоциональный настрой в группе, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей в условиях ДОУ.

В рамках расширения воспитательного пространства детский сад взаимодействует с учреждениями - социальными партнерами на основании договора о сотрудничестве.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОУ строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей. Взаимодействие ДОУ и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОУ и социумом;

- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Ключевые правила ДОО

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и принимает локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные и иные отношения с учетом мнения Совета родителей в пределах своей компетенции в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом МБДОУ. Все документы размещены на информационных стендах, официальном сайте учреждения.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОУ

При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание социально- исторические события региона, многонациональный состав населения области, их быт, культуру и традиции, а также климатически условия региона. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), ярко выраженные особенности холодной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога. Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом. К традиционным мероприятиям ДОУ относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, Зимняя спартакиада, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты

детей. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС, среда) ДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда ДОУ включает знаки и символы государства, региона и города отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда ДОУ безопасна, гармонична и эстетически привлекательна.

Среда ДОУ обеспечивает ребенку: возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира, возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде, возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация, воспитатели ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 2-7 лет МБДОУ созданы условия для осуществления воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной и антитеррористической безопасности, норм охраны труда.

В ДОУ оборудованы специальные помещения: кабинет заведующего, медицинский блок (кабинет и изолятор), пищеблок, прачечная, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога, кабинет учителя-логопеда (2), кабинет музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Для проведения музыкальной образовательной деятельности и занятий по физической культуре, культурно - массовых мероприятий с участниками образовательных отношений, проведения педсоветов, собраний на втором этаже размещен музыкальный и спортивный зал с комплектами физкультурного, музыкального оборудования, техникой. На 2-м этаже здание функционирует патриотический центр, где представлена госсимволика и дидактическое оборудование, материал по изучению родной страны, области, города.

В игровых помещениях каждой группы имеется игровые центры по основным направлениям воспитания:

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

ОО	Оснащение

Социально – коммуникативное развитие	Народные игрушки; Кукольная кровать; Комплект постельного белья и кухонных принадлежностей Кухонный инвентарь: столовая и чайная посуда, деревянные расписные ложки, кувшин, самовар и др.; Картотека народных пословиц и поговорок.
Познавательное развитие	Матрешка многоместная; Наглядный познавательный материал (иллюстрации - карточки, электронная картотека, презентации PowerPoint, лэпбуки, коллекции, видеосюжеты); Коллекция тканей, используемых при изготовлении национального костюма; Предметы национального быта; Комплект костюмов по профессиям (пожарный, полицейский, врач и др.); Фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города, событий прошлого; Папки «Символика России, «Символика Нижегородской области», «Символика Балахны»; Портреты президента России Карта России, Нижегородской области; Макет «Мой детский сад»; Папки (фото) «Моя улица», «Достопримечательности Балахны»; Папки «Моя профессия гончар», «Кружевоплетение»; Папка (фото) «Было-стало»; Макет русской народной избы; Папка «Народный костюм»; Открытки «Нижний Новгород», «Балахна»; Д/и «Нижний Новгород», «Одень куклу» Наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих Нижегородскую область; Глобус; Иллюстрации с изображением домашних Иллюстрации с изображением домашних птиц Иллюстрации с изображением животных, обитающих в регионе Иллюстрации с изображением зимующих птиц Иллюстрации с изображением перелетных птиц Иллюстрации с изображением водоплавающих птиц Иллюстрации с изображением пернатых хищников Набор фигурок животных и птиц; Детские энциклопедии; Фотоальбомы для рассматривания экспонатов музеев.
Речевое развитие	Детская библиотека (малые фольклорные жанры, народные сказки, стихи поэтов, сказки и рассказы писателей и т.д.); Комплект компакт дисков с аудио и видеозаписями народных сказок; Печатная и/или электронная библиотека для взрослых; Портреты детских писателей, поэтов, художников-иллюстраторов; Предметные, сюжетные, разрезные картинки; Картотека словесных игр «Лишнее слово»;

	Настольные игры («Лото», «Домино», «Третий лишний», «Четвертый лишний» и др.); Развивающие игры («Найди по описанию», «Найди пару»); Пальчиковые игры; Атрибуты к театрализованным, режиссерским играм, импровизациям; маски, полумаски; Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, материалы для создания интеллект-карт, мнемотаблицы для заучивания стихов, придумывания загадок; Иллюстрации к народным сказкам;
Художественно – эстетическое развитие	Комплект компакт-дисков с народными мелодиями; Комплект компакт-дисков с народными песнями, песнями в детском исполнении, музыкальными произведениями композиторов и т.д.; Музыкальные инструменты.; Комплект портретов композиторов, художников, скульпторов, режиссеров, актеров театра, знаменитых певцов артистов; Комплект костюмов для импровизаций, театрализованных представлений; Разрезные картинки (предметные, сюжетные); Комплект раскрасок; Комплект силуэтов предметов одежды, быта, архитектурных ансамблей для самостоятельной деятельности; Кукольный театр.
Физическое развитие	Картотека русских народных подвижных игр.; Мультипликационные фильмы о пользе здорового образа жизни, про здоровое питание; Печатные и/или электронные наборы демонстрационных материалов о видах спорта и известных спортивных командах.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания является составляющей Программы воспитания ДОУ. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и опирается на построение социального партнерства ДОУ. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

МБДОУ «Детский сад №42» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Образовательное учреждение расположено в центре города Балахны, поэтому, исходя из местоположения, педагогами построена модель взаимодействия с объектами социума и определена специфика социально-педагогической деятельности дошкольного учреждения. ДОУ спешно взаимодействует с социально-педагогической средой, которое реализуется через сотрудничество со следующими учреждениями и организациями: музеи, ФОК, музыкальная школа, РДК, центр детского творчества, благочиние, МЧС Пожарная часть, ГИБДД, СОШ №4.

Проектирование воспитательного процесса ведется с учетом краеведческого принципа и принципа сезонности. Балахна славится памятным историческим датам, связанные с именем Козьмы Минина, богатыми традициями народного фольклора и декоративно-прикладным искусством (кружевоплетение).

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- **условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе** (формирование ценностной картины мира по всем образовательным областям в совместной деятельности воспитателя с детьми, формирование системы представлений об окружающем по всем образовательным областям, развитие познавательных процессов и познавательных действий, включение ребенка во все виды детской деятельности, общение и коммуникация взрослого с детьми и детей со сверстниками, воспитательная среда, оснащение РППС и др.)
- **условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества** (РППС, культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); использование всех видов детской деятельности, вариативных форм, методов и технологий обучения и воспитания и др.);
- **условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество** (РППС, свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).).

2.8.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ «Детский сад № 42». Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания.

К профессиональной общности относятся:

- Педагогический совет
- Творческая группа
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, а также другие сотрудники являются:

– примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательности пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников и всех взрослых членов семей воспитанников МБДОУ «Детский сад № 42», которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. К профессионально-родительским общностям в МБДОУ «Детский сад № 42» относятся: Совет родителей. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги детского сада стремятся воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Педагоги в ДОУ важное значение придают детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду существует возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Поэтому включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими также дает возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Воспитательное событие – это единица воспитания, в

которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событийный момент используется не только как организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной

страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребѐнка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Поскольку в ДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами.	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Виды и формы деятельности по организации взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	**Виды и формы воспитания**	**Ответственные**
1. Патриотическое направление воспитания	Родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы	Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре
2. Духовно-нравственное направление воспитания	Выставки/конкурсы творческих работ, музыкальные праздники, семинары, мастер-классы, родительские гостиные, тематические встречи с отцом Михаилом	Ст.воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре
3. Социальное направление воспитания	Консультации, памятки, социальные акции, проекты и др.	Ст.воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре Педагог-психолог
4. Познавательное направление воспитания	Родительские гостиные, консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок специальной литературы, семинары, лекции специалистов ДОУ, беседы, дискуссии, круглые столы, игровые семейные викторины	Ст.воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	Совместные детско-родительские проекты, экскурсии, выставки работ, физкультурно-спортивные мероприятия, конкурсные мероприятия.	Ст.воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре
6. Трудовое направление воспитания	Буклеты, памятки, стенды, дни благоустройств, презентация достижений.	Ст.воспитатель Воспитатели
7. Эстетическое направление воспитания	Наглядная информация, подгрупповые и индивидуальные консультации; вернисажи, экскурсии выходного дня.	Ст.воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 42»:

1. Ежедневные традиции.

– Утром воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

– В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе, что-либо хорошее.

2. Еженедельные традиции.

– По понедельникам в утренние часы воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, или настольная игра, раздача детям небольших сувениров и др). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.

– В течение недели дети совместно со взрослыми собирают тематические коллекции и организуют выставки: открыток, календарей, значков, фантиков, «драгоценных» камней, пуговиц и т.д. Тематика может быть связана с темой недели, проектной деятельностью, интересами детей. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее информация систематизируется, и таким образом происходит осознанное осмысление окружающего мира.

– С целью создания в группе атмосферу равных прав в течение недели педагоги регулярно устраивают «сеансы» равного распределения наград за успехи (значки, ленточки, медали, грамоты и т.д.). Полученные от педагогов награды за успехи такие же, как у всех остальных, показывают ребенку, что здесь его также любят и ценят, как и других, и что у него равные со сверстниками права.

– Еженедельные «трудовые десанты» - педагоги совместно с детьми организуют трудовые поручения, коллективный труд на участке детского сада, в групповом помещении.

3. Ежегодные традиции.

– Проведение праздников в соответствии с событийным календарем таких как, «Осенний праздник», «День матери», «Новый год», «Рождество», «День защитника Отечества»,

«Международный женский день 8 Марта», «Выпускной Бал», «Праздник русской березки («Троица»)» и др.

- Ежегодно организуются мероприятия, посвященные:
  - ✓ явлениям нравственной жизни ребёнка: дни рождения детей, «День знаний», «День защиты детей», конкурсы чтецов и др.;
  - ✓ окружающей природе: акция «Птичья столовая», «Дом для птиц», субботники и др.;
  - ✓ миру искусства и литературы: «День книги», «День музыки», «День театра»;
  - ✓ традиционным для семьи, общества и государства событиям: «День воспитателя и всех работников детского сада», «День пожилого человека», «День семьи», «День Российского флага» и др.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития так же являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Ритмы жизни

Для решения образовательных задач Программы необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создания ситуаций для применения имеющегося опыта, формирования самостоятельности в практической деятельности.

Режимные моменты	**Задачи педагога**	**Ожидаемый образовательный результат**
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка)	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс
Утренняя гимнастика – организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного	Провести зарядку весело и интересно, грамотно. Способствовать сплочению детского сообщества, развитию двигательных навыков.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения

эмоционального настроя и сплочение детского коллектива		взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство. Это почетно, это важно, это интересно, это ответственно.	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи	Формировать у детей умение правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что это жизненная необходимость для сохранения здоровья.	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие

		самостоятельности и саморегуляции)
Прием пищи	Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.).	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг. Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости: что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. и пр.).	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий). Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со взрослыми, сверстниками. Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже она перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог(слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим

	вопросы, на которые нельзя ответить однозначно, не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.
Подготовка к прогулке, возвращение с прогулки	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — формировать желание играть. Способствовать сплочению детского сообщества. При	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие

	возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	разновозрастного общения. Развитие инициативы.
Подготовка ко сну, сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Формировать у детей умение самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Формировать у детей умение самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении. Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе. Формирование самостоятельности.
Постепенный подъем	К пробуждению детей проветрить игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний. Интеграция ОО.
Вечерний круг	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому	Коммуникативное развитие: Развитие навыков общения,

	саду в целом. Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: формировать у детей умение быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: формировать у детей способность к культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	Умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход домой	Попрощаться с ребятами ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность	Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день

в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.	Приобщение родителей к образовательному
Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Основными формами воспитания *совместной деятельности* являются:

- Проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
- Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры, флешмобы, тимбилдинги.
- Творческие мастерские, где воспитанники занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций, совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
- По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.
- Социальные и экологические акции в которых принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
- Конкурсы, викторины имеют познавательное содержание, проходят в развлекательной форме и проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
- Музыкально-театрализованные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
- Спортивные и оздоровительные мероприятия организуются в рамках многих традиционных событий и предусматривают различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Организация образовательной деятельности в МБДОУ предполагает **введение различных культурных практик**. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Для реализации целей и задач воспитания используется весь временной отрезок нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность**. Игра широко используется, как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется **самостоятельной деятельности воспитанников.** Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется *труду*, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Успех физического воспитания и развития воспитанников зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации экскурсий, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает оформление помещений, оборудование, игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе, а именно:

1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, демонстрационный материал «Набор плакатов «Президент. Государственная символика», карта России, карта Нижегородской области, подставка напольная с флагами «Российский флаг и Флаг Нижегородской области»

2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, комплект дидактических пособий «Достопримечательности Балахны», флагшток российский флаг (напольный), книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук, коллекция кукол в национальных костюмах, предметы быта; патриотический центр в группах старшего возраста; патриотический центр на 2-м этаже здания.

3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литератур, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности» , «Центр природы»;

4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития;

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно- печатные игры, открытки, иллюстрации, фото;

6) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стѐкла, лупы, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Воды и песка», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф В.В. Воскобовича.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда», правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.;

8) компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкальный и спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр;

9) компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Поволжья, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

Вся среда ДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.8.3.7. Социальное партнерство

Используются возможности окружающего социума.

Планы взаимодействия ДОУ с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

- МБОУ «Средняя школа № 9»: День открытых дверей.
- МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»: участие в муниципальных и региональных конкурсах.
- ГИБДД: совместные мероприятия по правилам дорожного движения; беседы с инспектором ГИБДД.
- Пожарно-спасательная часть: совместные мероприятия по правилам пожарной безопасности; экскурсии в пожарную часть.
- Учреждения культуры:
- ✓ МБУ ДО «Детская музыкальная школа»: посещение детьми детского сада и их родителями школьных концертов в качестве приглашенных гостей; концерты для детей в ДОУ.
- ✓ Центральная детская библиотека: посещение выставок методической, художественной и детской литературы по истории и культуре народов разных национальностей; посещение социокультурных мероприятий, организованных библиотекой.
- ✓ Музеи г.Балахны: совместное проведение тематических мероприятий; оказание помощи работников музея в организации мини-музея в ДОУ.
- Учреждения физкультуры и спорта:
- ✓ ФОК: участие в городских физкультурно-оздоровительных акциях.
- Учреждения здравоохранения:
- ✓ Детская поликлинника: организация диспансеризации детей дошкольного возраста; участие медицинских работников в родительских собраниях ДО.

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

Заведующий детским садом	Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ. Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность. Создает условия для мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов. Проводит организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий. Осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). Стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Зам. заведующего по ВМР	Осуществляет методическое руководство учебно-воспитательной деятельностью коллектива дошкольного учреждения. Обеспечивает и контролирует выполнение программы воспитания и правильную постановку воспитания и обучения детей во всех возрастных группах. оказывает методическую помощь воспитателям.
Старший воспитатель	Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год. Планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год. Информирует о возможности для участия педагогов в воспитательной деятельности. Обеспечивает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив. Организует наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности. Организует повышение квалификации педагогов. Создает необходимые для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры. Организует сотрудничество с социальными партнерами по вопросам воспитания.
Воспитатели	Реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: любовь к Родине, к членам своей семьи, доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, целеустремленность и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.
Музыкальный руководитель	Организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России.

	Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Организует и проводит с участием педагогов и родителей физкультурно-спортивных праздников. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.
Педагог-психолог	Осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в ДОО. Способствует преодолению у детей нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям.
Учитель – логопед	Организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка с ТНР (ОНР, РАС).
Учитель-дефектолог	Организует и сопровождает коррекционно-развивающую деятельность педагогов с детьми, имеющими речевые нарушения. Планирует и корректирует воспитательные задачи (совместно с воспитателями и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка с РАС.

Профессиональную компетентность в области воспитания детей раннего и дошкольного возраста воспитатели и специалисты ДОО совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, стажировочных площадок и самообразования собственной педагогической деятельности.

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-правовой базой реализации Программы воспитания в МБДОУ «Детский сад №42» являются:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №42»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад №42»;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ «Детский сад № 42» (штатное расписание, должностные инструкции).

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад № 42», в разделе «Документы» и «Образование».

2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники

детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

II. Содержательный раздел
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Описание форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, по парциальной программе «Мы живем в России»

Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
-индивидуальные и подгрупповые беседы - игровые образовательные ситуации - формирование навыков безопасного поведения - рассматривание альбомов, иллюстраций, костюмов - досуги - сюжетно-ролевые игры - чтение художественной литературы - загадывание загадок - дидактические игр	-посещение выставок -экскурсии - различные игры (народные, хороводные, подвижные) -наблюдения -индивидуальная работа - общение детей со сверстниками и взрослым - игры с речевым сопровождением - беседа - обогащение и активизация словаря	- образовательные ситуации - индивидуальные и подгрупповые беседы - дидактические игры - сюжетно-ролевые игры - продуктивная деятельность - ситуативные беседы - экспериментальная деятельность - чтение художественной литературы - слушание музыкальных произведений - художественно-проектная деятельность

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей:

- Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов
- Художественно-творческая деятельность
- Дидактические игры
- Все виды самостоятельной продуктивной деятельности
- Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений
- Совместные игры
- Дидактические игр

Содержание образовательной работы по парциальной программе «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: Детское конструирование — это вид художественно-продуктивной деятельности, направленный на получение конкретного результата (постройки, фигурки, игрушки, композиции) по ассоциации с реально существующими объектами или конструкциями (например, дом, мост, самолет, клумба, цветок). В каждом изделии взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое (присоединение, наложение детали на деталь, складывание и др.).

В конструировании успешно и гармонично интегрируются разные линии развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое

развитие). Рассмотрим, каким образом происходит становление конструирования как подлинно развивающей и развивающейся деятельности у детей дошкольного возраста. Для спроектируем в динамике содержание образовательной работы.

На освоение каждого нового способа конструирования отводится несколько образовательных ситуаций. Сначала дети создают конструкцию в сотворчестве с педагогом (в форме мастер-класса), затем создается ситуация, в которой дети изменяют конструкцию в соответствии с заданными условиями (решают конструктивные задачи, поставленные педагогом) и, наконец, создают оригинальную постройку по своему замыслу. Каждая тема может быть представлена несколькими постепенно усложняющимися конструкциями. Новые способы конструирования дети осваивают во взаимодействии с педагогом, а различные варианты постройки (высокая, длинная, широкая) создают самостоятельно. Это способствует формированию обобщенных способов действий, появлению обобщенных представлений о базовых деталях и конструируемых объектах.

В процессе конструирования и свободных игр с постройками воспитатель содействует более глубокому пониманию и точному употреблению детьми слов большой/маленький, больше/меньше, широкий/узкий, шире/уже, длинный/короткий, длиннее/короче, высокий/низкий, выше/ниже, далеко/близко, дальше/ближе, прямой/кривой, красиво/некрасиво, одноцветный/разноцветный, устойчивый/неустойчивый, удобный/неудобный, опасный/безопасный, конструировать, строить, перестраивать, изменять и др.

Вариант проектирования содержания образовательной для детей 3-4 лет:

Сентябрь

1. Вот какие разные у нас дорожки (выкладывание деталей на полу способом «приложение», без фиксированного соединения, свободное обыгрывание с применением мелких игрушек).
2. Как узкая дорожка стала широкой (закрепление освоенного способа и его усложнение двумя способами: 1) расширение дорожки путем переворота детали в пространстве: 2) расширение дорожки путем достраивания второго рядя деталей, чтобы получилась двухполосная дорожка); свободное обыгрывание с применением небольших машинок или деталей «Фанкластик» для изображения машинок);
3. Как дорожка превратилась в лабиринт (конструирование дорожек с поворотами).
4. Как обычная дорожка превратилась в сказочную (свободное сочетание деталей по цвету и обыгрывание).

Октябрь

5. Вот какие красивые кустики! (Конструирование кустика на плоскости с применением длинных и коротких деталей).
6. Как подул ветер и с кустика полетели листики (повторное конструирование кустика и обыгрывание явления «листопад»).
7. Вот какие тучи! (Конструирование-коллажирование – заполнение силуэтов тучек деталями «Фанкластик», вместо силуэтов тучек можно использовать небольшие обручи; для обыгрывания явления «дождь» можно использовать ленты, шнурки, тесьму).
8. Как из большой тучи пошел разноцветный дождь! (Конструирование большой тучи – заполнение большого обруча деталями «Фанкластик», конструирование капелек и струек дождя из квадратных и прямоугольных деталей – выкладывание способом «приложение»).

Ноябрь

9. Как капельки превратились в струйки дождя? (Закрепление способов, освоенных на занятии 8 и первые попытки соединения деталей с помощью педагога).
10. Вот какие разные у нас заборчики!
11. Как низкий заборчик стал высоким?
12. Как на заборчике открылись ворота.

Декабрь

13. Вот какая у нас елочка!
14. Вот какие разные у нас елочки.
15. Как мы вместе сконструировали елочную гирлянду.

16. Вот какие у нас елочные игрушки!
Январь
17. Вот какая у нас лесенка!
18. Как лесенка превратилась в железную дорогу.
19. Как лесенка превратилась в горку.
19. Разноцветные ледянки (опыт соединения деталей вместе с педагогом).
Февраль
21. Пестрый коврик.
22. Как коврик превратился в полосатую дорожку.
23. Вот какие у нас лавочки (по сюжету сказки «Лисичка со скалочкой»).
22. Как лавочка превратилась в стол.
Март2
25. Вот какой у нас цветок (совместно с педагогом).
26. Красивый цветок для мамочки (индивидуально).
27. Разноцветные лучи (соединение деталей вместе с педагогом).
28. Солнышко-колоколнышко (совместно с педагогом – выкладывание лучей, закрепление способа соединения деталей).
Апрель
29. Вот какие у нас мостики!
30. Как узкий мостик стал широким.
31. Как опасный мостик стал безопасным (из строительных материалов).
32. Вот какие у нас лодочки!
Май
33. Вот какие красивые у нас клумбы!
34. Праздничный салют.
35. Разноцветные бабочки.
36. Вот поезд наш едет, колеса стучат!

Вариант проектирования содержания образовательной деятельности для детей 4-5 лет:
Сентябрь
1. Вот какие разные у нас дорожки.
2. Как узкая дорожка стала широкой (закрепление освоенного способа и его усложнение двумя способами: 1) расширение дорожки путем переворота детали в пространстве: 2) расширение дорожки путем достраивания второго рядя деталей, чтобы получилась двухполосная дорожка).
3. Как дорожка превратилась в лабиринт (конструирование дорожек с поворотами).
4. Как обычная дорожка превратилась в сказочную (свободное сочетание деталей по цвету и обыгрывание).
Октябрь
1. Как мы строили и ремонтировали дорожки.
2. Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой (из длинных и коротких деталей, работа в парах).
3. Вот какой у нас огород (грядки – соединение 2-4 деталей, сверху выкладываются детали, изображающие овощи).
4. Как мы соорудили забор возле огорода с грядками.
Ноябрь
5. Как мы построили загородку для домашних животных (замкнутая форма).
6. Как мы построили колодец! (замкнутая форма).
7. Как мелкий колодец стал глубоким (замкнутая форма и преобразование).
8. Как мы построили домик для игрушек. (замкнутая форма и детали по выбору).
Декабрь
13. Вот какая у нас елочка!
14. Вот какие разные у нас елочки.
15. Как мы вместе сконструировали елочную гирлянду.

16. Вот какие у нас елочные игрушки!
Январь
17. Вот это стул, на нем сидят!
18. Приходите в гости к нам! (стол и стулья).
19. Как мы построили кроватки для трех медведей (конструирование по условию, с учетом размера игрушек).
19. Как кресло превратилось в диван.
Февраль
21. Как опасная горка стала безопасной.
22. Как короткий тоннель стал длинным.
23. Как и почему мы перестроили гараж (экспериментирование с высотой и шириной).
24. Самолет построим сами и помчимся над лесами!
Март
25. Вот какой у нас букет (совместно с педагогом).
26. Красивый букет для мамочки (индивидуально).
27. Солнышко в окошке.
28. Птички прилетели!
Апрель
29. Строим мостики.
30. Как низкий мостик стал высоким (из строительных материалов).
32. Как опасный мостик стал безопасным.
33. Как лодочка превратилась в кораблик.
Май
33. Вот какие у нас клумбы (изящные постройки).
34. Как гусеница превратилась в бабочку.
35. Как загородка превратилась в зоосад.
35. Вот какие домики у нас в деревне!

Вариант проектирования образовательной деятельности для детей 5-6 лет:
Сентябрь
1. Как люди изобрели колесо и построили транспорт (режиссерское конструирование).
2. Как мы построили городскую дорогу (из строительного материала).
3. Наше путешествие (транспорт по замыслу).4. Вещи для путешествий.
Октябрь
5. Наш огород. Собираем урожай (ящички, коробки, корзинки).
6. Наши помощники – инструменты (лопата, топор, грабли и др.).
7. Домашние животные (по выбору каждого ребенка).
8. Тема по замыслу детей и педагога.
Ноябрь
9. Лес точно терем расписной! (осенний коллаж из деталей «Фанклстик»).
10. Звери в лесу (по выбору каждого ребенка).
11. Лесная избушка.
12.Тема по замыслу детей и педагога.
Декабрь
13.Елочные гирлянды.
14. Новогодние игрушки.
15. Трон и волшебный посох Деда Мороза.
16.Тема по замыслу детей и педагога.
Январь
17. Снежная крепость.
18. Уют в нашем доме (по замыслу: коврики, мебель, оборудование).

19. Театр кукол.
20. Тема по замыслу детей и педагога.
Февраль
21. Как люди приручили и где поселили огонь («домики» для огня – печь, камин, факел, маяк, фонарь, светильник и др.).
22. Какие бывают фонарики. Дизайн подарков.
23. 23 февраля. Военный транспорт, техника, экипировка (по выбору каждого ребенка).
24. Тема по замыслу детей и педагога.Март
25. Фоторамка в подарок маме.
26. Как мы обустроили игрушечный домик (интерьеры из строительного материала).
27. Какие бывают окна — «глаза» дома (из строительного материала, на плоскости).
28. Тема по замыслу детей и педагога.
Апрель
29. Куда поплывут наши кораблики. Транспорт для водных путешествий (лодка, плот, катамаран, корабль и др.).
30. Где и как человек добывает воду (режиссерское конструирование из разных материалов, по замыслу).
31. Как родник превратился в поющий фонтан (из фольги, проволоки, бытовых упаковок).
32. Тема по замыслу детей и педагога.
Май
33. Что можно увидеть в мирном небе (конструирование по замыслу).
34. Наш воздушный флот.
35. Как люди познали невидимое. Чудо-приборы (конструирование и рисование по замыслу).
36. Тема по замыслу детей и педагога.

Вариант проектирования содержания образовательной деятельности для детей 6-7 лет:
Сентябрь
Тема модуля: «Я и мой дом. Наша дружная семья».
1.«Как хорош дом, в котором ты живешь...» (конструирование по замыслу).
2.Символы семьи (по замыслу).
3. Как «растает» генеалогическое дерево.
4. Тема по замыслу детей и педагога.
Октябрь
Тема модуля: «Я и мои друзья. Наш любимый детский сад»
5. Как мы ВМЕСТЕ создали 3D-композиции (конструирование сюжетных композиций в сотворчестве).
6. Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик (конструирование коллективной постройки из строительного материала с учетом ракурса).
7. ИНТЕРЕСНО, как части превращаются в целое (конструирование по условию, схеме, плану).
8. Тема по замыслу детей и педагога.
Ноябрь
Тема модуля: «Я — россиянин. Мы любим свою Родину»
9. С чего начинается Родина (конструирование по замыслу).
10. Флаг России — символ государства.
11. Азбука юного россиянина (конструирование букв).
12. Тема по замыслу детей и педагога.
Декабрь
Тема модуля: «Мы встречаем Новый год. Праздничные традиции»
13. Русское гостеприимство (конструирование праздничных столов, организация пространства, моделирование традиции гостеприимства).
14. Елочные игрушки.
15. Без чего не бывает маскарад и карнавал (конструирование в технике «папье-маше»).

16. Тема по замыслу детей и педагога.
Январь
Тема модуля: «Зимние прогулки и путешествия. Мир в отражениях»
17. «Мы поедем, мы помчимся...»: зимняя упряжка.
18. Как мы возвели сказочные дома и дворцы (режиссерское конструирование по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева»).
19. Как мы помогли Каю увидеть отражение мира (парное конструирование с зеркалом).
20. Тема по замыслу детей и педагога.
Февраль
Тема модуля: «О, спорт, ты — мир! Олимпийский характер. Мужской подарок»
Примечание: в этом месяце проводится два спаренных занятия» для более глубокого погружения в тему, т.е. в один день педагог планирует и проводит два занятия по конструированию, а на следующей неделе делает соответствующую замену.
21-22. Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду (режиссерское конструирование).
23-24. В какие игры и какими игрушками мы будем играть с папами и дедушками? Как будем помогать?
Март
Тема модуля: «Мама — вечное слово!»
25-26. Что подарим мамам и бабушкам? В какие игры будем с ними играть?
Как будем помогать?
27-28. Чем славится наша земля-матушка? Чем нас радует весна-красавица?
Апрель
Тема модуля: «Как прекрасен этот мир — посмотри! Все познается в сравнении»
29. Чудесные сюжеты (конструирование небылиц по замыслу).
30. «Под куполом таинственной Вселенной...» (конструирование по замыслу).
31. Силуэтные куклы «Перевертыши»: контраст (конструирование из бумаги
и картона).
32. Как мы возвели город на берегу реки (конструирование домиков с отражением).
Май
Тема модуля: «Мы — дети планеты. Мы — друзья. Мы — будущие ученики».
33. ВсеМИРный хоровод: дружные человечки (конструирование композицийсимволов).
34. На планете Маленького принца (конструирование по замыслу).
35. У каждого свой цветик-семицветик (конструирование-фантазирование).
36. Что мы оставим на память детскому саду (конструирование по методу
«мозговой штурм»).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальной программы «Мы живем в России»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Проблемная ситуация	Игровой Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Выполнение	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический

Самостоятельная деятельность			материал Игровые пособия ИКТ

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальной программы «Фанкластик: весь мир в руках твоих»

Образовательная деятельность по конструированию проводится в форме образовательных ситуаций проблемно-эвристического характера: развивающих занятий, дидактических игр, интегрированных проектов, мастер-классов и других современных дидактических форм.

Формы взаимодействия с детьми: индивидуальная, подгрупповая, групповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. В свободной деятельности дети используют приобретенный опыт и самостоятельно обыгрывают постройки: в кроватку укладывают куклу, на диван усаживают мишку, в гараж ставят машину и т.д. Игры с постройками носят эмоциональный и динамичный характер.

Способы организации детского конструирования:

1. *Конструирование по образцу* заключается в том, что детям предлагаются образцы построек и, как правило, показывают способы их воспроизведения. В данной форме обеспечивается прямая передача готовых знаний и способов действий, что напрямую не способствует развитию творчества, но служит для него важной основой: дети знакомятся со свойствами материалов, осваивают технику, учатся планировать свою деятельность.
2. *Конструирование по замыслу* обладает высоким потенциалом для поддержки индивидуальности, самостоятельности, инициативы каждого ребенка и развития детского творчества. Важно помнить о том, что замыслы детей еще неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности, поэтому педагог ведет системную работу по развитию воображения, формированию у детей обобщенных представлений и универсальных способов конструирования, а также способности к поиску ассоциаций (ассоциативное мышление).
3. Конструирование по теме характеризуется тем, что детям предлагается общая тематика (например, цветы, птицы, рыбы, деревня, город), но каждый ребенок индивидуально находит свой собственный замысел в рамках данной темы, самостоятельно выбирает материал и способ или технику конструирования.
4. *Конструирование по фотографиям, чертежам и наглядным схемам* (в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями), разработанное С. Леона Лоренсо и В.В. Холмовской, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно реализуются, если детей сначала обучают построению простых схем-чертежей, а затем создают условия для практического создания конструкций с опорой на простую схему-чертеж. Наиболее легко и естественно это происходит при грамотном сочетании компьютерного конструирования с практическим.
5. *Конструирование по модели,* разработанное А.Н. Миреновой и использованное в исследовании А.Р. Лурии, заключается в том, что в качестве натуры детям предлагается модель, т.е. форма, обклеенная бумагой (И.А. Лыкова предлагает обворачивать модель с помощью фольги или ткани). При такой форме организации деятельности педагог ставит перед детьми конкретную задачу, но не показывает способ ее решения.
6. Конструирование по условиям, предложенное Н.Н. Поддьяковым, является принципиально новым и очень эффективным, посокльку носит проблемный и открытый характер. Суть его заключается в том, что детям не предлагают образец, рисунок, схему, чертеж или модель, но четко обозначают условия, которым эта постройка должна соответствовать и которые, как правило, раскрывают ее практическое назначение (например, построить гараж для легковой или грузовой машины, возвести мост через речку определенной ширины.
7. *Каркасное конструирование*, выделенное Н.Н. Поддьяковым и разработанное И.А. Лыковой,

предполагает такой тип постройки и организации деятельности, при котором дети сначала знакомятся с каркасом как центральным звеном постройки, а затем осваивают способы его преобразования (трансформации) в задуманную конструкцию. Эта форма организации конструирования — хорошее средство развития творческого воображения, образного мышления, обобщенных способов действий (интеллектуальных и практических).

Методы реализации парциальной программы «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: экспериментирование, конструирование игра, дизайн, театрализация, игровая ситуация.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик по реализации парциальной программы «Мы живем в России» способствует формированию у детей отдельных культурных практик. В большей степени способствует формированию правовой практики: воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; практики культурной идентификации в детской деятельности: познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры, формирование ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

Парциальная программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)» направленна на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированной деятельности с применением конструктора «Фанкластик». Программа определяет научную стратегию, целевые ориентиры, образовательные задачи, базисное содержание, систему способов конструирования, вариант проектирования содержания (в форме календарно-тематического планирования), критерии педагогической диагностики.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы парциальных программ «Мы живем в России» и «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»: парциальные образовательные программы направлены на поддержку познавательной инициативы детей, через включенность детей в экспериментирование, организацию наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать причинно - следственные отношения. В результате чего, у ребенка развивается интерес к культурному наследию родного края, стремление к изучению и обследованию новых предметов и явлений в своем окружении и проявляет интерес к ним.

1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации программы «Мы живем в России» являются:

- привлечение родителей к совместной деятельности с детьми
- изготовление альбомов, атрибутов;
- совместная художественно-творческая деятельность;
- совместные праздники;
- организация домашнего чтения;
- организация выставок совместных работ;
- посещение музеев;
- совместное изучение информации (через сеть Интернет) об архитектуре города, особенностях национальных костюмов и т.д.
- родительские собрания, консультации.

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношени

При реализации программы «Мы живем в России» традиционным являются выставки детского творчества, традиционные рождественские посиделки, фольклорные праздники «Масленица», «Встреча весны», государственные праздники День Победы, День защиты детей, День защитников Отечества, День матери, Праздник семьи, любви и верности, День защитника Отечества.

2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей

См. Пункт 2.8.4.3 обязательной части Содержательного раздела.

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия. п. 32.1., с. 170 – 171 ФОП ДО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;
2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4) административные помещения, методический кабинет;
5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);
6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Здание по адресу Нижегородская обл., г.Балахна, ул.Свердлова, д.22 приспособленное, двухэтажное, светлое, имеется центральное отопление, водопровод, канализация; сантехническое оборудование находится в удовлетворительном состоянии. В детском саду имеется 8 пожарных кранов и 2 прилегающих к территории детского сада пожарных гидранта. В образовательной организации имеется дымовые извещатели, «Тревожная кнопка», автоматическая система оповещения о пожаре. В 2021 году установлена СКУД.

Здание детского сада оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией и тревожной кнопкой, что позволяет оперативно вызвать наряд охраны в случае чрезвычайной ситуации. Обеспечение условий безопасности в МБДОУ выполняется согласно локальным нормативно-правовым документам. Имеются планы эвакуации. Территория по всему периметру ограждена металлическим забором. Прогулочные площадки в удовлетворительном санитарном состоянии и содержании. Состояние хозяйственной площадки удовлетворительное; мусор из контейнера вывозится 2 раза в неделю.

Здание по адресу Нижегородская область, г. Балахна, ул. Дзержинского, д.74 – А - двухэтажное, типовое здание структурного подразделения. Здание детского сада оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией и тревожной кнопкой, имеется СКУД.

С детьми проводится системная работа по ОБЖ, развлечения по соблюдению правил безопасности на дорогах. Проводится вводный инструктаж с вновь прибывшими сотрудниками, противопожарный инструктаж и инструктаж по электробезопасности. Ежедневно ответственными лицами осуществляется контроль с целью своевременного устранения причин, несущих угрозу жизни и здоровью воспитанников и работников.

Предписания Роспотребнадзора и Госпожнадзора выполнены своевременно, кроме финансовоемких мероприятий, которые не предусмотрены в смете организации на этот год.

В зданиях оборудованы помещения:

- **Кабинет заведующего**, оснащен компьютерной и оргтехникой.
- **Методический кабинет** оснащен учебно-методическими и наглядными материалами, компьютерной и оргтехникой; имеется методическая, детская литература, периодические издания, документация по образовательной деятельности ДОУ.
- **Кабинеты учителей-логопедов (3), кабинет учителя-дефектолога (1)** оснащены дидактическими играми, методическими пособиями, интерактивным оборудованием для коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи и для детей с РАС.
- **Кабинет педагога-психолога (2)** оснащен современным оборудованием: сенсорный уголок «Зеркальный обман», кресло-пуф, стол для рисования песком с подсветкой, стол для рисования в технике Эбру, фиброптический модуль «Тучка», интерактивный стол, большой настенный бизиборд, комплект светонепроницаемых штор «Акварелакс».
- **Кабинет музыкального руководителя и инструктора по физической культуре** оснащен учебно-методическими, наглядными материалами для музыкального развития детей, декорации, костюмы, музыкальные инструменты. Наличие рабочего места, оснащенное ноутбуком.
- Для развития музыкальных способностей детей оснащен **музыкальный зал** передвижной сенсорной панелью, электронным фортепиано, синтезатором, музыкальным центром и детскими музыкальными инструментами для музыкального воспитания детей.
- **Физкультурный зал**, в котором имеются все условия для полноценного физического развития детей: батут, ручные и ножные тренажеры, балансиры, спортивные комплексы и спортивный инвентарь.
- **Медицинский кабинет**, наличие оборудования для проведения периодических медицинских осмотров, оказания первой медицинской помощи, имеется изолятор.
- **Групповые помещения** для проведения практических занятий, обучения и воспитания детей, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (на общих условиях),

в каждую из которых входят: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня (для дневного сна), в четырех группах имеются дополнительные игровые комнаты, туалетная (с раздельными кабинками).

- В **холлах детского сада** имеются стенды для сотрудников и родителей ДОУ, стеллаж для организации творческих выставок детей и родителей, уголки растений, уголок релаксации (сенсорный уголок «Зеркальный обман», картина с подсветкой и звуком, пуф-кресло).
- В ДОУ функционируют: **пищеблок** с подсобными помещениями. Пищеблок имеет следующее оборудование: жарочный шкаф, картофелечистка, мясорубка, овощерезка, протирочная машина, электрический привод.
- **Территория детского сада** имеет ограждение согласно требованиям. Каждая возрастная группа имеет свой прогулочный участок. Все участки оснащены верандами, спортивными комплексами, малыми формами для физического развития, игр и отдыха детей.
- Оборудована **метеостанция** на территории детского сада, где дети с воспитателями ведут наблюдения за погодными условиями.
- Имеется **спортивная площадка** с резиновым покрытием, где в зимнее время организуются спортивные досуги, игры в хоккей, катание на лыжах. В летне-оздоровительный период организовываются физкультурные праздники и развлечения, эстафеты, игры в футбол, использование элементов спортивных игр: баскетбол, волейбол, обеспечивая тем самым физическое развитие детей, повышая двигательную активность детей.
- **Патриотический центр** на 2-этаже, где представлена госсимволика и дидактическое оборудование, материал по изучению родной страны, области, города.

Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, библиотек, объектов спорта, средств обучения и воспитания в здании по лу.Дзержинского, д.74 А:

- Групповые комнаты (кол-во 3). Помещения групповых комнат оснащены мебелью, соответствующей росту и возрасту детей. Имеют современное освещение. В спальных комнатах недостаточно площадей, дети спят на раскладушках, которые хранятся в специальных закрывающихся шкафах, постельные принадлежности хранятся в индивидуальных шкафчиках. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и сотрудников. В детском саду используются игрушки, безвредные для здоровья детей, подвергающие влажной уборке.
- Спальные комнаты оборудованы одноярусными и выкатными двухъярусными кроватями с индивидуальными постельными принадлежностями
- Приёмные для детей укомплектованы шкафами для раздевания детей. Оснащены информацией для родителей через "Родительские уголки", выставки и т.д.
- Музыкально-спортивный зал находится на первом этаже в здании детского сада. Служит для проведения утренней гимнастики, музыкальных и физкультурных занятий по расписанию, детских праздников и развлечений по плану. Зал оснащён ноутбуком, видео проектором, экраном, фотоаппаратом, музыкальным центром, коллекцией ауди и видеоматериалов, физкультурным оборудованием. В зале есть пианино.
- Методический кабинет – имеет всё необходимое для работы воспитателей, осуществляющих воспитательно-образовательный процесс с детьми, а именно: методический и наглядный материал для проведения занятий по разным видам детской деятельности. Методический кабинет оснащён компьютером с выходом в Интернет, принтерами цветным и черно-белым, сканером, ламинатором. В наличии нормативные и инструктивные материалы, методическая и справочная литература, детская художественная литература, материалы по обмену опытом воспитателей и т.д.
- Медицинский кабинет

- Спортивная площадка (на улице) предназначена для проведения физкультурных занятий на свежем воздухе, для проведения праздничных мероприятий. Зимой здесь проложена лыжня. На площадке имеются: скамейки, лестницы для лазания, бревно для равновесия, футбольные ворота, различные мишени, лабиринты, пенечки, а также выносное спортивное оборудование (мячи, кегли, цели для метания, кольцебросы, скакалки, городки и многое другое). Площадка имеет твёрдое, травяное покрытие.
- Участки для прогулок (кол-во 3). Для каждой группы имеется свой участок для прогулок. Все участки разделяются друг от друга штакетниками или зелёными насаждениями. На каждом участке есть веранды с деревянными полами, песочницы, столы, скамейки, качели и карусели, спортивное и игровое оборудование.

Кроме того, в ДОУ имеются дополнительные помещения: патриотический центр (холл детского сада), мультстудии, экологическая тропа на территории ДОУ.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Содержательное наполнение в функциональных помещениях представлено в паспортах и актуализируется ежегодно в соответствии с возрастными особенностями детей.

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание. Питание воспитанников осуществляется в групповых помещениях. В Образовательном учреждении имеется пищеблок, оснащенный необходимым холодильным и технологическим оборудованием. Разработано и утверждено 10-дневное меню.

Для организации медицинского обслуживания в ДОУ имеется медицинский блок, состоящий из: кабинета врача, процедурного кабинета - изолятора. В группах имеются стационарные облучатели – рециркуляторы.

Медицинское обслуживание воспитанников осуществляется по договору с ГБУЗ НО Балахнинская ЦРБ, Детская поликлиника.

Характеристика материально технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	**Характеристика оснащения объектов**
Здание детского сада	Здание типовое, отдельно стоящее, в нем имеется горячее и холодное водоснабжение, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В ДОО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка, установлено видеонаблюдение.
Территория детского сада	На территории размещены 9 прогулочных площадок, на каждом из которых имеется веранда, стационарное игровое оборудование, закрытая песочница. На территории ДОО отдельно выделена физкультурная площадка с искусственным покрытием, метеоплощадка, огород. Имеется хозяйственная площадь с расположенным на ней хозяйственным блоком (складские помещения). Территория учреждения имеет ограждение, камеры видеонаблюдения.

Групповая комната	В здании дошкольного учреждения функционирует 9 групп для детей с 2 до 7 лет, 6 из них общеразвивающей направленности, 1 – комбинированной направленности, 1 – компенсирующей направленности, 1 - для детей с РАС. В группах есть спальные комнаты. Группы имеют свои входы. В раздевальных комнатах расположены детские шкафы и лавочки, группы оснащены: обеденными столами, стульями, мебелью для размещения игрового оборудования в соответствии с паспортами групп. Групповые помещения оборудованы по направлениям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ДОО (предназначенных для образовательной деятельности) способствует освоению всех видов детской деятельности в соответствии ФГОС ДО и ФОП. Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы центры для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).
Музыкальный зал	Находится на втором этаже. В муз.зале имеется пианино, музыкальный центр, синтезатор, проектор, экран, методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки, костюмы и атрибуты для мероприятий.
Спортивный зал	Находится на втором этаже. В физ.зале - шведская стенка, баскетбольные щиты, гимнастические скамейки, фитбольные мячи, сенсорные мячи, спортинвентарь, массажные дорожки, детские тренажеры, маты, мягкие модули.
Кабинет заведующего	Кабинет находится на втором этаже. В нем имеются нормативно-правовые, контрольно-аналитические материалы. МФУ, компьютер.
Методический кабинет	Методический кабинет находится на втором этаже. В нем имеются библиотека методической литературы и периодических изданий, наглядно-демонстрационные материалы. МФУ, компьютер, ноутбук, ламинатор, брошюратор.

Кабинет педагога-психолога	В кабинете педагога-психолога имеются дидактические и развивающие игры и пособия по психолого-коррекционной деятельности, методическая литература. Интерактивный стол (планшет), ноутбук, принтер.
Кабинет учителя-логопеда	Кабинеты оснащены дидактическими играми, методическими пособиями, интерактивным оборудованием для коррекционной работы с детьми с ФФН, ОНР и для детей с РАС. МФУ, ноутбуки, принтеры.
Кабинет учителя-дефектолога	Кабинет оснащены дидактическими играми, методическими пособиями, интерактивным оборудованием для коррекционной работы с детьми с РАС. Ноутбук, интерактивная сенсорная панель.
Патриотический центр в холле на 2-м этаже	В центре представлены дидактические пособия и оборудование по патриотическому воспитанию, символика РФ, флагшток, дидактические наглядные материалы и т.п.
Мультстудия	Мультстудия находится на втором этаже здания, в кабинете учителя-логопеда В мультстудии имеется следующие пособия и оборудование: - ноутбук; - методическое пособие; - мультстанок для плоскостной, перекладной и пластилиновой анимации; - web-камера, крепления (подставки) для камер; - планшет для песочной анимации с подсветкой и пультом управления; - песок кварцевый; - пластилин; - тематический комплект «Сказки» (набор героев сказки, комплект фонов, контейнер для хранения)
Экологическая тропа	Стенд, на котором имеется специальный образовательный маршрут в природных условиях по ДОУ с обозначенными остановками/точками. На маршруте происходит знакомство детей с естественными объектами, многообразием растений и животных, связями, которые имеются между ними.

В ДОО используются также обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Средства реализации программы составлены на основе рабочей программы воспитателей, специалистов и паспортов групп, кабинетов.

Вторая группа раннего возраста

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр сенсорики и конструирования», «Центр познания и коммуникации (книжный уголок)».

• Зона средней интенсивности:», «Центр экспериментирования и труда», «Центр творчества и продуктивной деятельности».
• Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого».

Группа оснащена мультимедийным оборудованием, проектором.

1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Иллюстрации на тему «Эмоции», демонстрационный материал «Моя семья», фотоальбом «Моя семья», тематические альбомы «Детский сад», «Транспорт», «Профессии», дидактическая игра «Определи настроение», «Одень куклу», «Профессии», книги «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мойдодыр», «Вежливые слова», «Первые уроки этикета», «Первые уроки хорошего поведения».

Игровой центр:

кукла среднего размера, кукла большая, кукла «Пупс», кукольная кровать (средняя), кукольная кровать (маленькая, комплект кукольных постельных принадлежностей (матрац, простыня, одеяло, подушка), комплект одежды для куклы, набор чайной посуды, кухонной посуды, набор столовой посуды, утюжки, гладильная доска, набор для кухни (прихватки, полотенца), набор для парикмахера (ножницы, фен, расчески), набор «Продукты», ванночка, набор медицинских принадлежностей, набор инструментов , грузовики, машины маленькие, большие машины для двигательной активности, игрушки-заместители мелкие (кусочки ткани, коробочки, банки разной формы и размеров).

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:

«Магазин»: весы, муляжи кондитерских изделий, муляжи хлебобулочных изделий, корзины, кошельки, предметы-заместители (кусочки ткани, коробочки, банки).

2. ОО «Речевое развитие»

Предметные картинки по темам: «Одежда», «Домашние и дикие животные», «Игрушки», «Посуда», «Транспорт», сюжетные картинки «Времена года», иллюстрации Васнецова Ю. А. к потешкам: «Сорока-белобока», «Пошёл котик на Торжок», к сказке «Заюшкина избушка». Иллюстрации к русским народным сказкам «Колобок», «Теремок», дидактические и настольно-печатные игры: «Кто, что делает?», «Весёлые истории», пазлы по сказкам, многофункциональное пособие «Развивайка», «Подуй на горячий чай».

Пособия для развития речевого дыхания (листочки, снежинки, ленточки) Демонстрационный материал - «Расскажи про детский сад», «Моя семья».

Картинки с последовательно развивающимся действием.

2.1. Центр книги:

Детские книги: потешки, русские народные сказки «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Курочка Ряба», Сказки К. И. Чуковского: «Мойдодыр», «Федорино горе», «Айболит», стихи и сказки Михалкова: «Песенка друзей», стихи А. Барто: «Игрушки», «Девочка чумазая»

Выставки (книги одного автора, определенной тематики); Тематический альбом «Любимые сказки» .Книжки-раскраски.

3. ОО «Познавательное развитие»

Центр дидактических игр и сенсорики:

Дидактический стол, материал для дидактического стола (матрёшки, пирамидки, вкладыши, шнуровки разной сложности, бусины для нанизывания).

Игры на развитие восприятия цвета - различные мозаики, «Цветное лото», «Собери бусы». Игры на составление целого: «Пазлы», «Собери узор по образцу», «Разрезные картинки». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди одинаковые предметы» Геометрические плоскостные фигуры, различные по цвету, размеру; Логические кубы, + логический домик; дидактические игры: Лото – геометрические фигуры, «Сложи узор», «Палочки Кюизенера», «Логические блоки Дьёнеша», «Закрой окошко», «Когда это бывает», «Склей разбитую чашку», «Составь пару», «Домино», бизиборды.

Центр природы: Календарь природы, комнатные растения: Бегония, Хлорофитум, Герань, Традесканция, Фикус, Кливия –, Бальзамин.

Макеты: «Домик в деревне», Дерево по временам года.

Модельный ряд: «Строение растения», «Способы ухода за растением», «Строение животных», «Свойства песка», модель – схема (цвет, форма, вкус, величина).

Дидактические игры на природоведческую тематику: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные и их детёныши», «Моё первое лото», «Паровозик для зверят», «Чей малыш?», «Кто в домике живет?», «Чей домик?», «Овощи», «Волшебный кубик», «Волшебный мешочек».

Альбомы: «Времена года»: зима, весна, лето, осень; «Мир растений – деревья, кустарники»; «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Насекомые».

Плакаты: Осень, зима, весна, лето.

Инвентарь для ухода за растениями и животными: Тазик пластмассовый, лейка детская, фартук клеёнчатый, брызгалки, пластмассовые ведерки.

Муляжи – овощей (фабричный – списано + вязаный), фруктов. Игрушка - заводная курица, дидактическая кукла, одежда по сезонам. Библиотека познавательной природоведческой литературы: «Прятки на грядке», «Кто это?», «Овощи», «Домашние любимцы», «Кто в лесу живёт», «Времена года», «Что я выращу в саду», «Как мы провожали осень». Центр экспериментирования: Центр песка и воды, емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; природный материал (камушки, шишки, веточки), мыльные пузыри, коктельные трубочки для пускания мыльных пузырей; фасоль для игр, крупные семена для посадки, вертушки для ветра, сито, мельница, формочки, леечки, ведерки, поролоновые губки разного размера, цвета, формы.

Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы.

Книги по экспериментальной деятельности из серии «Простые опыты» с водой, воздухом, бумагой, природным материалом .

4. ОО «Художественно – эстетическое развитие»

«Лепка» Пластилин разного цвета, глина, доски для лепки, стека, формочки для лепки. «Рисование «Мольберт, гуашевые краски, кисти беличьи для рисования, цветные карандаши, фломастеры, раскраски, мелки, печатки, губки, поролоновые тампоны для нанесения узоров; банка – непроливайка, трафареты на разную тематику, ватные палочки, образцы рисунков, бумага разного размера, пазлы «Цвета».

«Аппликация» Цветная бумага, цветной картон, клей , клеёнки для работы аппликацией , ножницы , салфетки, щетинистые кисти для клея, подставка под кисточки (списано), готовые формы для выкладывания и наклеивания, Д/и «Укрась рукавичку», Д/и «Подбери шарику нитку».

«Конструирование «Деревянные конструкторы разного размера (напольные и настольные), конструктор «Необычные фигуры», конструктор «Гайки», Конструктор «Веселые трубочки», конструктор «Детские фантазии», конструктор «Необычные узоры», пластмассовая дорога для машин, макет «Город», конструкторы «Лего» разных размеров.

Фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, фигурки людей. Схемы построек различной сложности; Напольные мягкие модули.

Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Строители»: Строительный материал (крупный и мелкий), схемы построек, макеты домов, макет дороги, мелкие игрушки для обыгрывания.

Центр Музыки: Пианино, магнитофон, СД диски с записями детских песен, звуков природы.

Музыкальные инструменты: Металлофон, маракас, бубен, колокольчик, погремушки, музыкальный молоточек (списано), барабан, юла, гармонь, игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки).

Альбомы с изображением музыкальных инструментов, картинки к песням, платочки, ленточки. Дидактические игры «Угадай на чём играю», «Птица и птенчики» (списано).

Игрушки – самоделки не озвученные: Пианино, балалайка Игрушки – самоделки озвученные: Варежки с пуговицами.

Центр театра: Настольный театр (заводские и самоделки) «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка», маски, шапочки;

Театр на фланелеграфе по сказкам «Теремок», «Репка»; Пальчиковый театр (вязанный) по сказке «Заюшкина избушка»; элементы ряженья (юбки, жилетка, шапки, рубаха, фартук, халат), Домик (из картона).

Уголок ряжения: Маски, шапочки , детские украшения (резиночки, заколки), костюмы для переодевания (юбки , жилет, шапки , рубаха , фартук , халат).

5. ОО «Физическое развитие»

Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

Дорожка массажная с пуговицами, шнур длинный (1,5 м.), скамья. Для прыжков: Обручи

Оборудование для катания, бросания, ловли: Мячи резиновые, корзина для метания мячей, шарик пластмассовый, обручи маленькие, кегли (маленькие и большие), мешочки с грузом, кольцеброс.

Для общеразвивающих упражнений: Флажки , гантели (списано), маски для подвижных игр (мишка, птичка, заяц, киска),бубен.

Младшая группа

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр логики и математики», «Книжный уголок», «Центр уединения».
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр познания и коммуникации», «Центр творчества детей».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр безопасности», «Центр театрализации и музицирования», «Центр игры».

В группе имеется мультимедийное оборудование.

Социально-коммуникативное развитие

Макет дорожного движения, Куклы полицейские, жезл, альбом, Альбом «Профессии», «Транспорт», «Наша дружная семейка»,д/и «Валеология», набор мебели для с/р игры «Семья»; кроватка, стол, стулья, коляски ,набор игрушек для игры «Больница», «Парикмахерская», ростовые машины, грузовых машины, пожарные, легковых машин, макет игры «Автобус», набор посудки: тарелок, сервиза, кастрюли, ложки, вилки, ножи, кукол разного размера, макет дорога, коробка для мелочей, д/и «Украсим тортик», «У нас порядок», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Расскажи про детский сад», «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился», «Валеология. Зубы, зрение, слух», модели машин специального назначения «Скорая помощь», «Пожарная», модели «Взрослый и ребенок», «Семья», модели разных эмоций, деревянные пазлы «Машины», «Улица», альбом «Моя семья», альбом «Мои друзья», картинки с изображением мальчика и девочки, сюжетные картинки о семье. Предметы домашнего обихода (кошельки, сумки), кубики с картинками «Моя кукла», куклы – голыши, куклы средние, мелкие резиновые игрушки, наборы посуды, набор продуктов, различные машины средней величины, телефон, миксер, кассовый аппарат, каталка погремушка, атрибуты к играм: юбочки, косыночки, платочки, фуражка, объёмные модули, игрушки – заместители.

Речевое развитие

Д/игра «Признаки», «Узнай и назови», «Узнай сказку», «Последовательности», «Речевая линейка», «Съедобное-несъедобное», «Забей шарик в ворота»; картотека «Пальчиковая и артикуляционная гимнастики». Игра «Сказки весёлого язычка», «Дуй ветерок». Кукольный театр на фланелеграфе: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Маша и медведь», «Три медведя». Кукольный театр (настольный): «Колобок», Моделирование «Расскажи сказку», альбом иллюстраций к сказкам, альбом потешек, домино «Жили у бабуси», книга «Учим с малышом первые слова», альбомы «Эмоции», «Сюжетные картинки», «Инструменты», кубики с предметными картинками.

Художественная литература: сказки: «Три медведя», «Маша и медведь», «Курочка Ряба», «Теремок» «Лисичка со скалочкой», «Колобок», «Козлята и волк», «Рукавичка», «Игрушки» А. Барто, «Айболит», «Идёт бычок качается», К. И. Чуковского, стихи И. Гурина «Снегурочка», Бурмистрова «Новый год», И. Михайлова «Хороший бельчёнок»; потешки «Тень- тень-потетень», «Идёт коза рогатая», «Котя, котенька-коток». Тематическая подборка детской художественной литературы, набор предметных картинок, картинки с простым сюжетным содержанием. подборка картинок «Из какой сказки»

ТСО. Диск со стихотворениями советских авторов и сказками К.И. Чуковского.

Познавательное развитие

ФЭМП. Д/игры «Собери квадрат», «Закрой дырку», «Геометрик», «Спрячь грибок», «Найди свой дом», «Геометрическое лото», «Найди пару», «Сложи картинку» (время суток), «Спрячь мышку», «Цветовое лото», д/игра «Сложи узор», д/игра «Блоки Дьенеша», д/игра «Вкладыши геометрических Фигур», кубы развивающие 3шт., стержни с шариками, коврик – пазл «Изучаем формы», деревянные пазлы «Черепахи» (величина), танграм «Здания и сооружения», магнитная мозаика, кубик развивающий пластмассовый, гусеница, развивающая игрушка «Дом», развивающий домик – колечко, доска вкладыш «Учим цвета»,д/игра «Геометрическое лото», «Цветовое лото», «Логические столбики», «Паровоз», «Чудесный мешочек», «Матрёшки», банки с крупами для игры «Найди игрушку», большие пирамидки, маленьких пирамидок, юла, счёт - одни большие, одни маленькие, мозаика крупная, мозаика средняя, пирамидки, наборы логических игр, стаканчики-вкладыши.

Центр природы Набор «Овощи», «Фрукты», вкладыши «Домашние животные», календарь природы, набор насекомых, набор диких животных, набор домашних животных, развивающая игра «Живая и неживая природа», домино «Животные», развивающая игра «Чей малыш?» - 2шт., развивающая игра «Что от кого?», развивающая игра «Парные картинки», «Во саду ли в огороде», «Находки Анютки и Федотки», развивающая игра «Овощное лото», игра для детей «Времена года», «Съедобное-несъедобное» «Кто, где живет» «Чьи следы» лото «Парочки», лото «Двойняшки», альбом «Кошки», природоведческая литература: И. Гурина «Про кого расскажет кот?», «Кто живёт в деревне?», «Кто живёт в лесу?», В. Степанов «Атлас животного мира», И. Яровская «Чей это домик?», «Времена года - ассоциации», дидактическое пособие «Птицы средней полосы», кукла, одетая по сезону, комнатные растения, альбом «Времена года» пособие «Дикие животные», «Домашние животные» «Птицы», карточки явлений погоды, фотографии разных времен года, муляжи диких, домашних животных и птиц, карточки домашних животных с детенышами, дидактическая кукла с одеждой по временам года.

Экспериментирование. Фартучки, стол «Вода–песок», песочный набор, мерные стаканчики, воронка, коллекция камней, коробка с бросовым материалом, емкости, предметы из разных материалов для игр с водой

Художественно-эстетическое развитие

ИЗО. Модели по предметному рисованию, лепке, наборы цветных карандашей, фломастеры, краска «Гуашь», толстые восковые мелки, пластилин на полгруппы детей, палитры, баночки для промывания кисточек, мольберт с набором геометрических фигур, набор цветных мелков, наборы цветного картона, цветной бумаги, альбомы для рисования на каждого ребёнка, д/и «Разноцветный мир», «Подбери дощечки к забору», подставки под кисти, «Сделай узор из резиночек», «Цветные вкладыши», трафареты, «Цвета», альбомы, «Приключения сказочных героев», «Забавные рожицы», игры «Составь предмет»; конструктор «Трубочки», «Винтики и болтики», «Крупный строительный набор», конструктор «Мульти- Крути», кисти (№3, 5, 6), трафареты , клеенки, белый картон, клей-карандаш, Настольно-печатные игры: «Части и целое», «Подбери по цвету», «Укрась зонтик», «Цвета», «Исправь ошибку художника», «Подбери чашку к блюдцу».

Музыка Музыкальный набор, сказки на магнитах , кукольный театр , кастаньеты деревянные , маракас большой деревянный , ширма настольная , ширма напольная, сказки на фланелеграфе, пальчиковый театр, ложковый театр, барабан , металлофон , гармошка детская, гармошка детская резиновая, ложки деревянные , игра «Угадай на чем играю», «Птица и птенчики», костюмы для ряженья, погремушки, металлофон, трещотки, хлопушка, пианино,

колокольчик, юла, самодельные неозвученные музыкальные инструменты, шумелки, барабан, ТСО.Магнитофон, набор дисков.

Театральная деятельность. Напольная ширма Фланелеграф Настольная ширма Различные виды театра: Варежковый «Репка», би-ба-бо «Маша и медведь», «Курочка Ряба», набор животных, матрешковый «Репка», театр картинок по сказке К. Чуковского «Цыпленок», шапочки-маски, костюмы для драматизации

Физическое развитие

Кольцеброс, маски для подвижных игр, массажная дорожка, игра «Кегли», шуршалки, мячи разного диаметра, флажки, гимнастическая доска, дуга, обручи, гантели, массажные коврики, коврики массажные с пуговицами, ростомер, обручи малые, мячи резиновые (20-25 см), мячи резиновые (10-15 см), мячи массажные, мячи пластмассовые (4 см), кегли большие (23 см), мешочки для метания, тоннель для подлезания, шведская стенка, кубики для ОРУ, кольца, игра «Прищепки и липучки», шнуровницы: «Ежик», «Ботинок», «Вертолет», «Сапог» , стучалка

Средняя группа

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр логики и математики», «Книжный уголок», «Центр уединения».
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр познания и коммуникации», «Центр творчества детей».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр безопасности», «Центр театрализации и музицирования», «Центр игры».

В группе имеется мультимедийное оборудование.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация

Лото «Посмотри вокруг», дидактическое пособие «Если малыш поранился» -, дидактическая игра «Пойми меня» -., дидактическое пособие «Забавные превращения» -, дидактическая игра «Зоопарк настроения», альбом «Птицы» альбом «Гербарий», дидактическая игра «Живая природа», дидактическая игра «Признаки», дидактическая игра «Дары природы»., дидактическая игра «Во саду ли, в огороде», дидактическая игра «Кто чей малыш», дидактическая игра «Парочки» -, дидактическая игра «Любит – не любит», Валеология , дидактическая игра «Транспорт» (3игры в 1) , дидактическая игра «Деревянные вкладыши», дидактическая игра «Домашние животные» , дидактическая игра «Дикие животные» , дидактическая игра «Овощи»., дидактическая игра «Догадайся», фотоальбом «Моя семья» , фотоальбом «Мой город» ., дидактическая игра «Съедобное и несъедобное» , дидактическая игра « Транспорт» , дидактическая игра «Кому что нужно?» , дидактическая игра «Основы безопасности» , дидактическая игра «Домашний уголок», дидактическая игра «Профессии» , тренажер для развития памяти , мини-игра «Магазин» развивающая игра «Профессии», игра «Кто что делает», домино для малышей развивающие пазлы из дерева , дидактическая игра «Что лишнее?» коллекция фантиков –., коллекция пуговиц., коллекция крышек.

ОБЖ. Дидактическая игра «Светофор»., дидактическая игра «Собери машинку»., дидактическая игра Правила дорожного движения, дидактическая игра «Доктор», пожарная машина, машина скорой помощи, телефон, машины разные пластмассовые, машинка-конструктор деревянная.

Патриотическое воспитание. матрешка, Фото президента РФ., альбом «Моя семья»., альбом «Достопримечательности города Балахна»., альбом «Милый сердцу уголок», энциклопедия детского фольклора, дидактическая игра «Наша Родина»., флаг России, дидактическая игра «Правила поведения», альбом «Уроки доброты»., книга «Правила поведения для воспитанных детей» -., фотоколлаж «Мы разные, но мы вместе»., дидактическая игра «Любит – не любит», мини - музей «Пуговичная книжка».

Дежурство. Форма дежурных, плакат «Уголок дежурных».

Игровой материал: Жезл полицейский, пожарная машина большая., телефон, дорожные знаки, домики, чемодан для инструментов, инструменты (пассатижи, отвертки, молоток, шуруповерт, напильник, куклы., кровать деревянная кровать пластмассовая, домик деревянный с мебелью, набор «Парикмахерская», набор «Больница», машинки пластмассовые (большие+маленькие)., строитель деревянный, рабочий станок с инструментами «Столяр», лего-конструктор, контейнер пластмассовый ,посуда для кукол, овощи, фрукты, животные дикие + домашние, «Юный конструктор»., тележка ., корзина., наглядно-демонстрационный материал «Государственные символы РФ»(компл.), фотоальбом «Балахна»), наглядно-демонстрационный материал «Не играй с огнем», кукла., кукла-пупс., детский стол, детский стул , коляска кроватка деревянная большая, кроватка маленькая железна, кухня (), набор для игры в больниц, набор резиновых овощей, набор резиновых хлебобулочных изделий, набор посуды, гладильная доска, утюг, мебель для кукол резиновая, весы, телефон, гараж для машин, руль , игрушка – компьютер, касса, жезл ГИБДД , коляска , одежда для ряженья, набор посуды, кошелек, корзинка, сумка, набор фруктов и овощей, набор продуктов питания, кукла, пупсы, утюг, кроватка для кукол, дом для кукол.

ОО «Познавательное развитие»

Математика. Лото «Фигуры и формы» - куб пластмассовый с фигурными вкладышами, конструктор «Клоун», дидактическая игра «Цветные треугольники», дидактическая игра «Больше-меньше», дидактическая игра «Сложи узор», дидактическая игра «Палочки Кьюизенера» ,дидактическая игра «Логические блоки Дьенеша», дидактическая игра «Четвертый лишний» ., дидактическая игра «Составь фигуру», дидактическая игра «Фигуры» ,домино «Цифры»., дидактическая игра «Увлекательная геометрия», развивающая игра «Геометрические формы»., дидактическая игра «Найди похожую фигуру» , лото «Деревянные цифры» ., развивающая игра «Раз, два, три, четыре...», книга «Цифры», кубик.ру «Игры из дерева, деревянные вкладыши, конструктор «Шнуровочка», вкладыши «Шнуровочка»), пазлы . ., набор /фрукты/ набор /овощи/ , томик детское лото «Животный мир» ., Книга «Нажми и слушай. Ферма», паспорт комнатных растений в детском саду, набор «Насекомые»), набор «Домашние животные», наглядно-демонстрационный материал «Домашние животные», наглядно-демонстрационный материал «Насекомые», наглядно-демонстрационный материал «Деревья»), наглядно-демонстрационный материал «Ягоды садовые») познавательная игра лото «Большие и маленькие», игра «Сложи животное», детское лото «Собирай-ка»), кубики «Домашние животные», познаю с рождения «Подбери силуэт домашнего животного», игра «Собери картину» , развивающая игра «Паровозик для зверят»), развивающее лото «Дары лета», лото «Парочки», календарь природы, мягкие магниты «Огород», «Лесные жители», «Сад», цветные счетные палочки Кюизенера, сложи квадрат ., логические кубики ., книга «Цвета» ,книга «Формы»), Книга «Счет», книга «Первые слова», развивающая игра «Блоки Дьенеша» ,кубики –., кубики большие ., мозаика напольная пирамидка – большая), пирамидка маленькая ,лего, сложи квадрат , логические кубики , игра «Сложи картинку», игра «Курица»), мозаика напольная), пирамидка – большая, пирамидка маленькая – дидактическая игра «Выложи по контуру» - ., «Шнурочки» , С

какого дерева листок?», «Найди по тени» -, «мама и малыш» - «Кто чей малыш?» , «Большие и маленькие», «Кто, где живет?» , «Помоги зверятам», дидактическая игра «Цвета» - «Раз, два, три, четыре» - . «Цифры» -. «Счет до 10» (на деревянной основе). «Справа – слева, сверху - внизу». «Сколько батонов?». «Разноцветный мир». «Тренажер для развития математических способностей» «Найди похожую фигуру», «Цвета и формы», «Развитие внимания»., игра со шнуровкой., игрушка «Деревянные часы», логическая мозаика (на деревянной основе)., дидактическая игра «Крестики - нолики», дидактическая игра «Мышки и сыр», пуговичное домино, лото «Азбука и математика», дидактическая игра «Загадки – головоломки».

Природный мир

Плакат «Времена года», плакат «Календарь природы», дидактическая игра «Как узнать», демонстрационный материал «Уроки экологии», наглядная информация «Неживая природа», наглядная информация «Живая природа», наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы», макет: «Дикие животные», макет: «Домашние животные», Макет: «Луг», дидактическая игра «Парные картинки», игра «Подводный мир», дидактическая игра «Мир животных», дидактическая игра «Крышки – пюрэшки», набор мягких магнитов –. («Огород», «Ягоды», «Дикие животные»), наглядно – дидактическое пособие «Домашние животные и птицы», наглядно – дидактическое пособие «Космос», Развивающее лото «Птицы», наглядно – дидактическое пособие «Насекомые», наглядно – дидактическое пособие «Птицы», игрушка гриб, набор муляжей – овощей, набор муляжей - фруктов. Календарь природы

Инвентарь и материал: тазик пластмассовый, лейка детская, фартук, стаканчики, воронки, бросовый материал, шишки еловые, различные крупы (4 вида), флажки , лейки, банка для сыпучих продуктов, набор шишек, сито ,баночки, цветной песок, поднос, набор камушек, ракушек, коробка с коллекцией тканей , зеркало ,фартук, клеёнка для ухода за цветами, инвентарь для ухода за цветами.

ОО «Речевое развитие»

Центр речевого развития

Дидактическая игра «Забавные истории», дидактическая игра «Что с начала, что потом», дидактическая игра «Подбери картинку», дидактическая игра «Учись читать» дидактическая игра «Поиграем вместе», дидактическая игра «Говорящая азбука», дидактическая игра «Парные картинки», дидактическая игра «Короткие истории», дидактическая игра «Профессии», дидактическое пособие «Мой дом», дидактическое пособие «В деревне», дидактическое пособие «Найди пару», дидактическое пособие «Трудные звуки», дидактическое пособие «Осень, дидактическая игра «Занимательные квадраты», дидактическая игра «Парочки».

Вкладыши мелкие «Составь картину», игра «Картинки-половинки», игра «Веселые истории».

Демонстрационный материал «Расскажи про детский сад», демонстрационный материал «Картинки по сказкам», демонстрационный материал «Домашние птицы», Моделирование «Расскажи сказку», Альбом «Наши любимые книжки», портреты писателей, картотека «Пальчиковая и артикуляционная гимнастики», кукольный театр на фланелеграфе, наглядно – дидактическое пособие «Рассказы по картинкам».

Театр резиновых игрушек. Куклы бибабо, пальчиковый театр, настольный театр «курочка Ряба», деревянный театр «Заюшкина избушка», конусный театр «Теремок». Дидактическая игра

«Что сначала, что потом», дидактическая игра «Расскажи сказку по картинкам», дидактическая игра «Доскажи слово».

Игровой материал для развития силы голоса Артикуляционная гимнастика, игры для развития дыхания (вертушка, пёрышко, вата), игра «Пуговичные сказки», коллекция фантиков, предметные и сюжетные картинки, макси, пазлы, наглядное пособие «Какие дома бывают?» наглядное пособие «Обобщения», дидактическая игра «Любимые сказки», игра – пазл «Сказки», дидактическая игра «Закрой картинку».

Художественная литература

Сказка «Теремок, «Волк и козлята, «Три поросенка», «Колобок», «Бременские музыканты», «Курочка ряба» и др., сборник сказок «Машенька и медведь, и другие сказки», книга с загадками «Отгадай-ка». Сказки в картинках Пять сказок «Заюшкина избушка», К. Чуковский «Тараканище», К. Чуковский «Сказки», К. Чуковский «Айболит», книга «Большой подарок малышам». Сборник песенок, потешек… «Жили у бабуси…», сборник «Книга для чтения от года до семи», сборник «Загадки». Дидактическая игра «Расскажи сказку» , д/игра «Волшебный кубик», книжки – малышки , книги, сделанные с помощью родителей ,книги програмного содержания (Русские народные сказки, стихи, повести и рассказы, загадки), книги для чтения, принесённые детьми из дома, энциклопедии .

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Музыка

Барабан, юла, молоток музыкальный, неваляшка (большая), неваляшка (маленькая), погремушки, деревянные ложки, бубен, д\и «Кто как идёт», маски, металлофон, магнитофон, гитара, балалайка, ширма настольная, бубен, металлофон, барабан, неваляшка, матрешка, гитара детская, пианино детское, гармошка – плоская, балалайка – плоская, кубики для игры «Спой песню», магнитофон, бубен, ксилофон, погремушки, свистулька, самодельная гармошка, самодельная балалайка, маракас, колокольчик, музыкальная игра «Угадай, сколько пуговиц?», музыкальная игра «Кубики», музыкальная игра «Птичка», музыкальный микрофон, металлофон, маски, дидактическая игра «Песня, танец, марш», дидактическая игра «Лесенка».

ИЗО деятельности

«Лепка».

Мягкий пластилин, глина для лепки, доски для лепки, стеки. «Рисование «Гуашь, кисти для рисования, палитра, цветные карандаши, фломастеры, раскраски, альбом для рисования, восковые мелки, банка-непроливайка, трафареты, печатки, образцы дымковской игрушки, альбом «Учимся рисовать», трафарет, раскраска,

развивающая игра «Сложи картинку», цветные карандаши, ватные палочки, поролоновые тампоны, фломастеры, кисти, дидактическая игра по дымковской росписи «Разрезные картинки», наглядное пособие по дымковской росписи, дидактическая игра «Палитра», наглядное пособие «Знакомство с художником Ю.А. Васнецовым».

«*Аппликация*»

Клеенка для аппликации, клей карандаш, ножницы, салфетки, цветная бумага, цветной картон.

«*Конструирование «Конструктор*

Поликарпова –конструктор «Бинар», конструктор «Зиг-заг», конструктор «Листики», конструктор «Соломенки», конструктор на присосках, лего мелкий и крупный, конструктор «Автодорога», игровой конструктор «Город», схемы построек, кубики , детский конструктор пластмассовый, конструктор Лего , кубики, кубики большие, пластмассовый конструктор, конструктор «Лего , деревянный конструктор ,военная техника крупногабаритный конструктор, деревянный цветной строительный , пластмассовый конструктор из «кирпичиков» и половинок» с применением по принципу «Лего», маленький деревянный конструктор, строительный цветной , конструктор развивающий мелкий, конструктор «Мотороллер» -, конструктор крупный с набором инструментов , картотека схем по конструированию .

Наглядно-дидактические пособия:

Дидактическое пособие «Разноцветные кружочки», наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка», Пазлы «Цветы», Развивающая игра «Цвета и формы»

Картины: натюрморт, жанры живописи, портреты художников-иллюстраторов театрализованной деятельности Куклы Би-ба-бо, деревянный набор-сказка «Теремок», деревянный набор-сказка «Курочка Ряба», Деревянный набор-сказка «Заюшкина избушка».

Резиновые игрушки «Союз мультфильм»

Пальчиковый театр, ширма напольная, мягкая игрушка «Петушок», мягкая игрушка «Заяц», мягкая игрушка «Гриб», мягкая игрушка «Медведь».

ОО «Физическое развитие

Стенка Шведская, мат-поролон, мяч резиновый, мяч мягкий, скакалки, обруч, гантели, Султанчики, массажные мячики, массажные коврики, кольцеброс «Жираф», кольцеброс «Кот», пластмассовая массажная дорожка – змейка, стенка деревянная, кегли, массажная дорожка, палатка – домик, кольцеброс, мячи разного диаметра, погремушки. массажер –Схемы «Покажи упражнение», маски для сюжетных игр, мячи резиновые, мячи пластмассовые, мячи массажные, мешочки для метания, кольцеброс, комплект разноцветных кеглей, скакалка, обруч, коллекция крышек для игр, маски для подвижных игр, флажки.

Дидактические игры и пособия:

Дидактическая игра «Зимние виды спорта», мини-игра «Спорт» , игра «Самый меткий» (с пуговицами и подносом), наглядное пособие «Виды спорта»

Старшая группа

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр логики и математики», «Книжный уголок», «Центр уединения».
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр познания и коммуникации», «Центр творчества детей».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр безопасности», «Центр театрализации и музицирования», «Центр игры».

В группе имеется мультимедийное оборудование.

Познавательное развитие

Напольная большая тумба с дверками, контейнер напольный пластмассовый

Блок « Экспериментирование»: воронки разного размера,коробка с камнями, коробка с фасолью, коробка с различными крупами, набор для воды и песка, набор предметов бросового материала

для экспериментов в коробке, кисточки, карандаши простые, зеркальце, набор трубочек, клей ПВА, мыльные пузыри, губки, пластмассовые стаканчики (для опытов), ластик, коробка с семенами каштана, коробка с желудями, блок «Природный мир», тумба напольная « Лесенка», тумба напольная большая с дверками, альбом « Вода», набор картинок « Дикие животные», набор картинок « Чего делать нельзя в природе?» Набор карточек «Явления природы», набор картинок «Птицы», набор карточек – схем «Органы чувств», набор карточек на развитие логического мышления, макет «Времена года, альбом «Птицы»

Набор « Цикл развития насекомых», набор карточек « Грибы», набор карточек « Времена года», дидактический наглядный материал (папка) «Птицы», дидактическое пособие « Домашние животные», дидактическое пособие « Цветы», дидактическое пособие « Рыбы», папка « Домашние животные», папка « Дикие животные», альбом « Загадки об овощах и фруктах», карта – плакат « Как дышит, питается и растёт дерево», набор « Для труда» по уходу за комнатными растениями, комплект « Фрукты», комплект « Овощи», мини – игра « Пальчики», фартук из кленки для труда. Комнатные растения (большие, средние), блок «Математика», набор «Интерактивная доска» Тумба – шкаф напольная, Дидактическая игра «Геометрическая мозаика», умные игры «Фигуры», набор «Деревянные вкладыши», игра «Логический блок «Дьенеша», игра «Логическое домино» Настольно – печатная игра «Подбери по цвету и форме», дидактическая игра «Часть и целое», тетрадь по математике, счётные цветные палочки, дид. игра «Палочки Кьюизенера», дид. игра «Собери квадрат»

Речевое развитие

Шкаф многофункциональный, лото «Предметы», дидактическое пособие «Найди слово», орфографическое лото «Найди букву», дидактическая игра «Составь рассказ», кубики и картинки «Гуси- лебеди», альбом «Назови правильно», дидактическая игра «Рифмовочки и нерифмушки!» Блок «Художественная литература». Тематическая подборка художественной литературы: хрестоматия, большие , средние книжки – малышки, портреты поэтов и писателей

Социально-коммуникативное развитие

Блок «Социализация». Набор мебели для игры: стол детский, табуретка детская, кроватки для кукол, комплект постельного белья для кукол, функциональная секция «Кухня» из картона, макет супермаркета «Магнит» (из картонных коробок), набор продуктов, фруктов, овощей, хлебобулочных изделий(муляжи), из бросового материала, ширма трёх секционная, многофункциональная, набор « Разрезные овощи», куклы, комплект «Парикмахерская», домик для кукол «Барби», наборы «Мастер», «Больница», уголок «Уединения», подиум, блок «Патриотического воспитания». Портрет президента России, флаг России, главная книга юных россиян «Наша Родина Россия», раскраска о военной технике, настольная игра «Что такое хорошо и что такое плохо», набор картинок «Эмоции», альбом «Мой любимый город Балахна», демонстрационный материал «Семья», кукла в национальном костюме, альбом «Профессии», домино «Профессии», дид. игра «Профессии», набор картинок «Космос», глобус, иллюстрации военной техники, блок «Безопасность», альбом «Пожарной безопасности», альбом «Транспорт», альбом «Детям знать положено», альбом «Транспорт в картинках», макет «Город», настольная игра «Знаки на дорогах», набор машин различного назначения, набор «Аэродром», набор «Военной техники», корабли, жезл, руль, макет напольный «Улицы города», пожарная машина, дидактическое пособие «Безопасность в природе», книга – альбом «Безопасность», дидактическое пособие «Правила личной безопасности», дид. пособие «Правила противопожарной безопасности», раскраска « Безопасность», мастер – трактор «Погрузчик»

Физическое развитие

Набор «Кольцеброс с кольцами», мячи большие, мячи малые, мячи массажные, мешочки для метания, гантели пластмассовые, гантели с крупой, флажки, шариковый массажер, массажные дорожки, массажные квадраты, раскраска о видах спорта, дид. игра «Забрось шарик», набор фотокарточек «Знаменитые футболисты», маски для подвижных игр: кошка, собака, девочка, мышка, набор карточек – схем « Развивающие упражнения», шведская стенка с навесным оборудованием, обруч пластмассовый

Художественно-эстетическое развитие

Музыка. *Ширма* настольная, набор кукольного театра, магнитофон, музыкальный центр, набор дисков с детскими песнями, кубики «Эмоции», «Герои песен», макет «Клавиши», металлофон, барабан, погремушка, дудочка, бубен, балалайка (макет), деревянная ложка, Театры: настольный, теневой, пальчиковый, на фланелеграфе. Музыкально- дидактическая игра «Солнышко и дождик», муз. -дидактическая игра «Высоко – низко». Портреты композиторов, вешалка напольная многофункциональная (костюмерная) с различными костюмами для театрализованных и сюжетных игр. Подиум.

Конструирование. Конструкторы: «Геометрический большой», «Детские фантазии», «Объёмный пазл», «Ёжик микс», «Транспорт», «Флора», «Зиг – заг – 2», «Необычайные узоры» Наборы из цветной бумаги, картона, фантиков, фольги, природный материал: желуди, каштан, крупы, семена цветов, сушеные листья, бросовый материал: спичечные коробки, катушки из-под ниток, шпульки, пластиковые бутылочки, нитки, лоскутки ткани, пустые коробочки. Папка «Моделей - образцов поделок из бумаги», папка «Модули оригами», крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, цветной в больших ящиках.

«Изобразительная деятельность». Полка «Красоты» (навесная) мольберт деревянный двухсторонний, полки напольные с дверками, кисти №3, карандаши цветные, фломастеры, альбом для рисования, мелки восковые, цветные, мелки цветные, карандаши простые, краски акварельные, палитра, салфетки для просушивания кистей, непроливайка для воды, альбом «Дымковская роспись», раскраски для девочек и мальчиков, образцы по рисованию.

Лепка. Пластилин цветной, доски для лепки, стеки, комплект формочек для лепки, набор печаток для лепки, трафареты: фруктов, овощей, транспорта, моря, птицы, грибы, животные, трафареты малые «Животные», книга «Зверушки из пластилина», печатки для украшения изделий, альбом «Приёмы лепки», набор «Карточки – схемы приёмов лепки»

Аппликация: Кисти клеевые, набор цветной бумаги, набор цветного картона, набор «Бархатной бумаги», набор гофрированной бумаги, альбом «Образцы по аппликации», набор цветной фольги, безопасные ножницы, поднос детский для раздаточных материалов, клей, столы детские.

Подготовительная к школе группа

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр логики и математики», «Книжный уголок», «Центр уединения».
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр познания и коммуникации», «Центр творчества детей».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр безопасности», «Центр театрализации и музицирования», «Центр игры».

В группе имеется мультимедийное оборудование.

Социально-коммуникативное развитие

Портрет президента России В. В. Путина, герб России, флаг России, альбом «Народы России и ближнего зарубежья», «Родственники», «Я и моя семья», «Город Балахна, «Наши чувства и эмоции», «Москва – столица нашей Родины», «Детям знать положено», «Правила поведения», «Правила дорожного движения», детям о правилах пожарной безопасности», развивающая игра – лото «Прогулка по городу», настольная игра «Викторина», «Викторина обо всём на свете», «Транспорт», «Разрезные знаки», «Лото Дорожные знаки», «Опасные ситуации», «Знатоки правил дорожного движения», «Дорожные знаки», «Профессии», рассказы по картинам «Чрезвычайные ситуации», «Дорога – проезжая часть, машина «Полиция» (джип, газель, легковая), машина «Пожарная охрана», машина «Такси», конструктор «Лего» «Пожарная станция», картотека игр по ОБЖ, модель светофора, жезл регулировщика, картотека игр по трудовому воспитанию Центр игры. Мозаика напольная, набор инструментов, большая грузовая машина, машина мусоровоз, машины средние с ковшом, машины средние, машины маленькие, железная дорога, паровоз, пароход, корабль, пазлы из дерева, ящик для инструментов, калейдоскоп, контейнер, касса на батарейках, телефон, подиум переносной, набор «Парикмахерская», набор «Доктор», кроватка с балдахином, кроватка, куклы, пупсы, коляска, стол пластмассовый, стулья (2), кухонный набор, набор столовой посуды, набор чайной посуды, кофейник, кукольный домик, набор для девочек «Чистюля», кукла Барби, кукла говорящая, куклы маленькие, дидактическая игра «Шнурочки», игра «Мистер Твистер», кубики «Европейские сказки», кукольный театр, одежда для ряженья, туфельки, место для уединения «Тыква», полифункциональный куб.

Познавательное развитие

Дидактическая игра «Сложи узор», «Арифметический тренажёр», «Стаканчики», «Мои первые часы», «Уникуб» «Крестики – нолики», «Собери квадрат», «Цифры», «Занимательные карточки для дошколят», «Ассоциации. Часть и целое», «С какого дерева листок», «Времена года», «Календарь погоды» (на магнитах), рабочая тетрадь «Математика – это интересно», цветные счётные палочки Кюизенера, логические блоки Дьёнеша, доска знаний, лото, шашки, шахматная доска, мягкие карточки на магнитах «Учимся считать Машиных друзей», домино деревянное, тренажёр для развития математических способностей, тренажёр для развития зрительного восприятия, тренажёр для развития мышления, тренажёр для развития внимания, тренажёр для развития памяти, магнитные истории «Учим время», логические игры и головоломки.

Центр природы. Плакат «Времена года», уголок дежурных по природе, фартуки детские, лейки, опрыскиватель для цветов, макет «Домик в деревне», набор домашних животных, диких животных, муляжи овощей фруктов, наглядное пособие «Птицы в картинках», развивающая игра «Времена года», книга В. Степанова «Азбука животных», книга серии «Любимые зверята», «На лесной полянке», энциклопедия «Растения», магнитные истории Шахова А. А., животные России (самая первая энциклопедия), альбом «Загадки с грядки», «Комнатные цветы», дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», паспорт комнатных растений «Комнатные растения в детском саду», еж, гербарий.

Материалы. Пробки Шишки Крупные пуговицы Набор декоративных камешек Стаканчики Ведёрко Лопатка Формочки для песка Модели - схемы Резинки Прищепки Ватные диски Формочки для льда Крышечки Детский микроскоп «Юный биолог» Трубочки Салфетки Воздушные шарики Мыльные пузыри Фартуки Перья Ложки пластмассовые Шприцы Тарелочки Контейнеры прозрачные

Речевое развитие

Игровые карточки «Найди и прочитай», «Читаем сами», альбом «Сказки в картинках», «Правила обращения с книгой», «Портреты русских поэтов и писателей», игра «Собери и прочитай» (кубики), «Найди букву», «Курочка ряба», «Остров сокровищ», «Расскажи сказку», «Что сначала, что потом?», «Противоположности», «Супермаркет», «Мы едем, едем, едем…», «Наш дом», «В поисках сокровищ», «Слововед», наглядно-дидактическое пособие, рассказы по картинкам «Осень», мини-игры «Буквы», А. С. Пушкин «Стихи», А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «100 любимых стихов + 100 любимых сказок», «Стихи про Новый год», П. Синявский «Азбука для девочек», П. Синявский «Азбука для мальчиков», «Гуси – лебеди», «Медведь и девочка», К.Чуковский «Тараканище», «Мойдодыр», «Путаница», «Федорино горе», «Муха – цокотуха», «Сказки» Книга о технике (для мальчиков), небылицы, рассказы («Волчишко», «Два козлика», «Как Томка учился плавать»), индивидуальные кассы букв, рабочие тетради «Учим, пишем, играем», готов ли ребёнок к школе, «Память», диски «Аудиосказки»

Художественно-эстетическое развитие

Наглядно-дидактическое пособие «Дымковская игрушка», «Хохлома», пособие «Городецкая роспись по дереву», книжка – раскраска «Ладушки» дидактическая игра «Цветик – семицветик», «Пейзаж», «Собери животных», «Волшебные птицы», восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, клеёнки для аппликации, салфетки, ножницы, клей ПВА, клей карандаш, непроливайка, тампоны, кисти для клея (щетина), кисти для рисования (белка, пони), ватные палочки, штампы, гуашь, пластилин, дощечки для лепки, тарелочки (для раздаточного материала), подставки под кисточки, стеки, цветная бумага, цветной картон, белый картон, альбомы для рисования, акварель, деревянный напольный конструктор, конструктор «Репейник», металлический «Зиг – заг» - №1, «Зиг – заг» - №2, «Соломенки», «Бинар», «Лего» пластмассовый, игра «Юный конструктор», кубики пластмассовые, конструктор на присоске

Музыка Стерео магнитола, ширма настольная, арфа, трещётка, музыкальный молоток, барабан, бубен, металлофон, неваляшка, погремушки, микрофон, резиновая собачка, губная гармошка, флейта, дудочка, игрушка «Пианино», плоскостное пианино, плоскостная гитара, балалайка, деревянные ложки, горн, ямаха Диск с детскими песнями

Физическое развитие

Мячи большие, мячи средние, мячи маленькие, кегли, кольцеброс, кольца, цветные ленточки, мешочки для метания, обручи, мат, шведская стенка, маски для подвижных игр, шнуры цветные, гимнастические палки, летающий диск, альбом «Виды спорта», настольный футбол.

Методический кабинет

Образовательная область «Познавательное развитие»
1. Демонстрационный материал «Деревья наших лесов» 2. Демонстрационный материал «Земноводные и пресмыкающиеся» 3. Дидактический материал «Живой Уголок» 4. Дидактический материал «Окружающий мир. Дикие животные» 5. Раздаточный материал «Птицы» (для детей с ЗПР) 6. Развивающая игра «Что лишнее?» (для детей 5-7 лет) 7. Развивающая игра «Размышляйка» (для детей от 3 лет) 8. Демонстрационный материал «Символика России» 9. Логическое лото «Времена года» (3 экз.)

10. Дидактическое пособие «Права ребенка»
11. Дидактическое пособие «Времена года»
12. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ «Безопасность на дороге» (2 экз.)
13. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» (2 экз.)
14. Демонстрационный материал «Дорога и дети»
15. Демонстрационный материал «Безопасное общение»
16. Демонстрационный материал «Опасные предметы и явления»
17. Демонстрационный материал «Пожар»
18. Демонстрационные картины и тексты бесед «Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне»
19. Демонстрационный материал «Защитники Отечества»
20. Дидактическое пособие «Определяем время по часам»
21. Справочник «Комнатные растения
22. Дидактическое пособие «История нашего города»
23. Демонстрационный и раздаточный материал «Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь»
24. Наглядно-дидактическое пособие «Картины из жизни домашних животных»
25. Демонстрационный и раздаточный материал «Природные зоны. Растения и животные тайги, смешанного и лиственного леса»
26. Демонстрационный и раздаточный материал «Все о времени»
27. Наглядно-методическое пособие «Народы России. Обычаи. Фольклор»
28. Развивающая игра «Подбери по смыслу»
29. Развивающая игра «Рукавички»
30. Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город»
31. Демонстрационный материал «Животные, обитающие на территории нашей страны»
32. Демонстрационный материал «Птицы, обитающие на территории нашей страны»
33.
34. Демонстрационный материал «Океаны и материки»
35. Развивающая игра «Веселый паровозик»
36. Познавательное пособие «Птицы. Какие они?»
37. Познавательно-речевое пособие «Профессии. Какие они?»
38. Познавательно-речевое пособие «Птицы. Какие они?»
39. Познавательно-речевое пособие «Какие звери в лесу?»
40. Познавательно-речевое пособие «Рыбы. Какие они?»
41. Познавательно-речевое пособие «Ягоды. Какие они?»
42. Счетный материал (17 шт.)
43. Счетный материал в контейнере (15 шт.)
44. Пазлы

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развивающая игра «Узнай меня. Сказочные персонажи»
2. Наглядное пособие «Ягоды в картинках»
3. Наглядное пособие «Фрукты в картинках»
4. Наглядное пособие «Овощи в картинках»
5. Наглядное пособие «Деревья в картинках»
6. Наглядное пособие «Птицы в картинках»
7. Наглядное пособие «Дикие животные в картинках»
8. Наглядное пособие «Рыбы в картинках»
9. Наглядное пособие «Насекомые в картинках»

10. Наглядное пособие «Посуда в картинках»
11. Наглядное пособие «Одежда в картинках»
12. Наглядное пособие «Обувь в картинках»
13. Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные»
14. Наглядно-дидактическое пособие «Профессии» (рассказы по картинкам)
15. Наглядно-дидактическое пособие «Лето» (рассказы по картинкам)
16. Наглядно-дидактическое пособие «Осень» (рассказы по картинкам)
17. Наглядно-дидактическое пособие «Весна» (рассказы по картинкам)
18. Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества» (рассказы по картинкам)
19. Наглядно-дидактическое пособие «Портреты детских писателей»
20. Карточки для занятий «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»
21. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями «Наш детский сад»
22. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет»
23. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет»
24. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет»
25. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Василий Суриков, Василий Перов» (репродукция и описание).
26. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Виктор Васнецов, Иван Билибин» (репродукция и описание).
27. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Федор Васильев, Иван Шишкин» (репродукция и описание).
28. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Алексей Саврасов, Исаак Левитан» (репродукция и описание).
29. Настольный театр «Лиса и журавль»
30. Настольный театр «Волк и семеро козлят»
31. Кукольный театр «Мы в профессии играем»
32. Большой кукольный театр

Картины для развития речи

1. Лето во дворе
2. Осень
3. Ранняя весна
4. Кошка с котятами
5. Серия картин по ПДД
6. Утки и гуси
7. Собака с щенятами
8. Белка с бельчатами летом
9. Овцы с ягнятами
10. Куры с петухом и цыплятами
11. Зимние забавы
12. Лошадь с жеребенком
13. Уборка урожая
14. Свинья с поросятами

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья»

2. Демонстрационный материал «Российская геральдика и государственные праздники»»
3. Дидактический материал «В лесу родилась елочка» (стихи, загадки, пословицы)
4. Дидактический материал «Анекдоты с героями мультиков»
5. Дидактическое пособие «Азбука настроений»
6. Развивающая игра «Поймай меня. Азбука эмоций»
7. Демонстрационный материал «Профессии»
8. Куклы (7 шт.)
9. Неваляшка
10. Машинки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Дидактическое пособие «Детям о народном искусстве»
2. Дидактическое пособие «Дошкольникам об искусстве» (старший возраст)
3. Наглядное пособие соответствует ФГОС (альбом для творчества) «Филимоновская игрушка»
4. Наглядное пособие соответствует ФГОС (альбом для творчества) «Хохломская роспись»
5. Наглядное пособие соответствует ФГОС (альбом для творчества) «Сказочная гжель»
6. Наглядное пособие (альбом для творчества) «Простые узоры и орнаменты»
7. Наглядное пособие (альбом для творчества) «Ситцевый лоскуток»
8. Наглядное пособие «Золотая хохлома»
9. Наглядное пособие «Городецкая роспись»
10. Альбом для рассматривания иллюстраций «Музыкальные инструменты»
11. Филимоновская народная игрушка наглядно-дидактическое пособие
12. Образцы народного декоративно-прикладного искусства
13. Наглядное пособие «Мир музыкальных образов»
14. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Василий Суриков, Василий Перов» (репродукция и описание).
15. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Виктор Васнецов, Иван Билибин» (репродукция и описание).
16. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Федор Васильев, Иван Шишкин» (репродукция и описание).
17. Демонстрационный материал «Картины русских художников. Алексей Саврасов, Исаак Левитан» (репродукция и описание).
18. Раскраски
19. Музыкальные игрушки

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Наглядное пособие «Виды спорта»
2. Видеофильм и методические рекомендации «Школа здоровьесбережения» («Обруч»)-диск
3. «Уголок здоровья» (диск)
4. Лого ритмика. Развитие крупной моторики и координации, развитие слухового восприятия и памяти, развитие голосовых функций, чувства ритма, темпа, мелодико-интонационной стороны речи (5-7)- интерактивное пособие

Картины, плакаты

Серия картин «Мы играем», серия картин «Наши игрушки», «Гуси утки», «Куры с цыплятами», «Лошадь с жеребёнком», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами» (2), «Корова с телятами»,

«Коза с козлятами», «Овца с ягнятами», «Домашние птицы», «Звери и птицы России», «Обитатели холодных стран», «Животные жарких стран», «Домашние животные», Животные леса», «Прогулки», «Весна», «Сообщество леса», «Сообщество луга», «Сообщество водоёма», «Неживая и живая природа», «Жили - были...», «Российский герб», «Гимн» (2), «Будь внимателен» (как правильно переходить дорогу), «Мой дом» (3), «Одежда», «Моё тело», «Будь здоров», Лото «Времена года» (2), «Осень» (2), «Зима» (3), «Весна» (3), «Лето» (3), «Деревья» (3), «Овощи», «Транспорт», «Лукоморье», «Как мы встречаем весну», «Что мы носим», «Режим дня дошкольника», «Лепим зоосад», «Небесные тела», «Дорожные знаки» (3), «Счёт от 1 до10», «Правила пожарной безопасности», «Серия мини плакатов «Пожарная безопасность», «Основные правила пожарной безопасности», «Правила поведения при пожаре».

Медиатека

Музыкальное обеспечение: аудиодиск (голоса, звуки), «Любимые детские песни», сборник «Военные песни», «Антошка» сборник детских песен, «Музыка звуков природы», сборник «Детские песни к праздникам», «Золотые детские песенки», «Каравай» - потешки для малышей

Детские сказки: DVD с книгой «По щучьему велению», DVD с книгой «Мойдодыр», DVD с книгой «Кошкин дом», русские народные сказки: «Репка», «Теремок» и др., «В гостях у сказки», «Любимые сказки», союзмультфильм, «Теремок сказок», Мультипликационный фильм «Кошкин дом»

Познавательное развитие:

1. «Времена года»
2. Уроки Тетушки совы. Обучающая программа для детей от 3-х лет. (утренняя гимнастика, уроки осторожности, правила безопасности для малышей).
3. «Академия Светофорчика» (правила дорожного движения)
4. 100 детских презентаций
5. «Игры для детей» (логопедические)
6. «Развивающие мультфильмы»
7. «Безопасность» (более 50 презентаций для детей)
8. Развивающие игры для детей по всем областям
9. «Рисуем и играем» (обучающие раскраски)
10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (вторая группа раннего возраста)

Речевое развитие:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (вторая группа раннего возраста)
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (младшая группа)
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа)
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа)

Художественно-эстетическое развитие:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа)

Методический материал:

1. «Образовательная карта ДОО»
2. Методическая поддержка старшего воспитателя «Формирование предметно-развивающей среды»
3. Методическая поддержка старшего воспитателя «Организация методической службы»
4. Уголок воспитателя универсальный
5. Уголок логопеда

6. Презентации для занятий логопеда с детьми.
7. Среда в ДОУ
8. Видеофильм и мет.рекомендации «Развивающая предметная среда детского сада»
9. «Детский сад: Развитие ФГОС: компьютерная программа для анализа развития по комплексным образовательным программам»
10. Организация работы по экологическому образованию в ДОУ
11. Презентации для образовательной деятельности в ДОУ.
12. Видеофильм и методические рекомендации «Школа здоровьесбережения» («Обруч»)
13. Видеофильм и методические рекомендации «Шедевры своими руками» («Обруч»)
14. Видеофильм и методические рекомендации «Семейный детский сад» («Обруч»)
15. Видеофильм и методические рекомендации «Волшебная бумага» («Обруч»)
16. Видеофильм «Самостоятельны и компетентны» («Обруч»)
17. Видеофильм «Мы и наша планета» («Обруч»)
18. Фотосессия «От коллекции к музею» («Обруч»)
19. Видеофильм и мет.рекомендации «Проекты для детей и взрослых» («Обруч»)
20. Видеофильми мет.рекомендации «Проект «Репка» («Обруч»)
21. «Комплексные занятия в ДОУ»

Музыкальный зал и кабинет

Материально-техническое обеспечение: Стулья маленькие 36 Стулья взрослые 6 Стул для фортепиано 1 Банеры 4 Ковер 1 Домик 1 Дерево 2 Ширма 1

Музыкально-дидактические игры: Птица и птенчики, качели, эхо, курица, кто как идет, веселые дудочки, узнай свой инструмент, громко – тихо, труба, кто скорей уложит кукол спать, веселые гармошки, музыкальный домик, ритмическое лото, бубенчики, петушок, курочка и цыпленок.

Музыкальные инструменты: Металлофоны 4, бубны детские 4, ложки деревянные 18, колокольчики 7, треугольники 3, маракасы 5, духовая гармонь 1, погремушки 62, дудка 3, гармошка детская 1, аккордеон 1, трещотки 3, румба 2, гитара 2, рубель 2, труба 2, скрипка детская 1, барабан детский 3, кастаньеты 2.

Костюмы: Костюм Осени (взр), костюм Осени (детский), костюм Зимы (взр), костюм Зимы (детский), костюм Весны (взр), костюм Лета (взр), Снегурочка (взр), Снегурочка (детский), Дед Мороз, Снеговик (взр), Снеговик (детский), Матрешка (взр), матрешка (детский) 5, русский костюм (девочка) - 6, русский костюм (мальчик) - 6, детские: медведь (2), волк. Лиса, белка, лягушка, петух, кот, мышка, собака, юбки белые снежинки 4, юбки радужные 4, платья концертные 4.

А***трибуты, наглядный материал:*** Портреты композиторов (набор), картинки, лесенки 2, флажочки 90, ленточки 25, платочки 25, стяги для оформления 13, султанчики 36, рождественские колпаки 30, шарфики 15, шапочки-маски 10, мягкие игрушки 10, корзинки 4, зонтики 3, снежные комочки 30.

Инструменты в зале: электропианино, синтезатор, колонки (2), музыкальный центр, ноутбук, экран, микшерский пульт, колонки, стульчики детские, стульчики для зрителей

Физкультурный зал

Материально-методическое обеспечение: ноутбук

Спортивное оборудование: Мешочки для метания с гранулами 47 Мешочки для метания с песком 25 Коврики гимнастические 32 Коврик с шипами круглый 22 см 1 Следки с шипами 23 на 10 см (жёлтый, синий, красный, зелёный) 4 Ладошки с шипами 20 на 18 см (жёлтый, синий, красный, зелёный) 3 Массажные коврики резиновые 8 Массажные дорожки 5 Ходули-вёдра 16

Кочки большие 4 Кочки маленькие 4 Ограничители круглые 10 Флажки большие 18 Флажки маленькие зелёные 48 Флажки маленькие синие 13 Флажки маленькие красные 11 Флажки маленькие жёлтые 18 Эстафетные палочки 3 Ленты с кольцами длинные 30 Ленты с кольцами короткие 10 Кольцеброс 3 Маты 2 Гимнастические скамейки 4 Гимнастическое бревно 2 Мяч баскетбольный 1 Мячи футбольные 7 Мячи резиновые большие 20 см 24 Мячи резиновые средние 33 Мячи маленькие пластиковые 19 Мячи маленькие резиновые 75 см 63 Прыгающий мяч с ручкой 6 Обручи пластиковые маленькие 16 Обручи пластиковые большие 10 Дуги для подлезания маленькие 10 Дуги для подлезания большие 2 Гимнастические палки короткие 44 Гимнастические палки средние 34 Гимнастические палки длинные 20 Скакалки 10 Скакалки 1,8 м 12 Скакалка 2,5 м 1 Скакалка 2,4 м 8 Кегли 20 Конусы малые 8 Конусы большие с отверстиями 8 Гири 8 Гантели маленькие лёгкие 34 Гантели маленькие тяжёлые 19 Гантели большие 15 Гимнастическая стенка 2 Баскетбольное кольцо 2 Тренажёры 3 Модули 6 Доски с ребристой поверхностью 4 Змейка паралоновая 2 Утяжелители 8 Мячик ёжик массажный 85 мм зелёный 2 Мячик ёжик массажный 85 мм жёлтый 1 Мячик ёжик массажный 50 мм (жёлтый и красный) 2 Овал массажный 85 на 35 мм синий 2 Туннель 3 метра, 2 кольца, d-60 см 2 Парашют 1

Кабинет учителя-логопеда группы компенсирующей направленности

Дидактические игры и пособия

Обследование: альбом для логопеда под ред. О.Б.Иншаковой, альбом по развитию речи «Говорим правильно» под ред. В.С. Володиной, разрезные картинки из 2-4-6 частей, кубики из 4/6/12 частей, счётный материал: кубики, матрёшки, яблочки, игрушки из дерева «Весёлые жучки», пирамидка из четырёх колец разноцветная, пирамидка из пяти колец разноцветная, пирамидка из восьми колец разноцветная, цветные пирамидки из трёх колец: красная, жёлтая, синяя, блюдца, чашки, ложки красного, синего, жёлтого цветов, пирамидка деревянная с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, звезда

Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений: д/и «Что лишнее?», д/и «Противоположности», д/и «Подбери по смыслу», д/и «Кто как устроен?», д/и «Танграмы», д/и «Подбери схему», д/и «Геометрические формы», д/и «Найди различие», д/и «Целое и часть», д/и «Что перепутал художник», конструктор «Строим сами», конструктор «Космос», конструктор «Мода и погода», д/и «Весёлые цифры», д/и «Цифры», д/и «Юный математик», д/и «Звук, свет, вода», логические блоки Дьенеша, составная матрёшка, счетные палочки, развивающие кубики «Сложи узор», межполушарные доски, прописи «пиши – стирай» двумя руками одновременно, математический «магнитофон», математический куб, логический «домик», д/и « Магнитные Пифагорики», д/и «Обобщение», логический «куб»

Формирование словаря: предметные картинки по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Травы», «Деревья», «Грибы», «Ягоды», «Хлеб», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Жилища», «Город. Улица. Дом», «Электробытовая техника», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Времена года: весна, зима, осень», «Спорт», «Части тела», «Эмоции», «Природно – климатические зоны Земли», «Природные и погодные явления», «Лето», «Школьные принадлежности», «Балахна», «Нижний Новгород», «Россия»

Лэпбук «Лето», лэпбук «Скоро в школу», д/и «Как зовут тебя, деревце?», д/и «Одень куклу», д/и «Знаю все профессии», д/и «Зоологическое лото», д/и «Из чего мы сделаны», д/и «Чей домик?», д/и «Времена года», д/и «Детям о времени», д/п часы «Времена года/Распорядок дня», д/и «Живая и неживая природа», д/и «Кто и что?», д/и «Угадай, какая ткань», игрушки «Дикие и домашние животные», д/п «Овощи в корзинке», н/д материал «Антонимы», н/д материал «Скажи по-другому» (синонимы), н/д материал «Многозначность глаголов в русском языке» , н/д материал «Многозначность существительных в русском

Формирование грамматического строя речи: н/д материал «Слова и числа» , н/д материал «Словообразование», д/и «Один – много», н/д материал «Вокруг да около», н/д материал «Несклоняемые существительные», схемы пространственных предлогов, н/д материал «Говорящие слова», д/и «Обучающие игры по развитию речи», н/д материал «Учусь ориентироваться в пространстве», д/и «Предлоги В, НА, ПОД, К, ОТ», д/и «Предлоги С, ИЗ, У, ЗА, НАД», д/и «Направо – налево», д/и «Необычные часы», лэпбук «Предлоги», н/д материал «Блестящая коробочка», д/и «Теремок», д/и «В мире слов 1. Предлоги», д/и «Учимся говорить»

Связная речь: схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, театр деревянных моделей персонажей и декораций к сказке «Колобок», театр бибабо, пальчиковый театр «Сказки на пальчиках», ширма для театра, настольный театр из картона к сказкам «Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Крошечка Хаврошечка», «Лисичка – сестричка и серый волк», д/и «Расскажи сказку», д/и «Что сначала, что потом?», д/и «Истории в картинках», д/и «Что за чем и почему», д/и «Фразовый конструктор», д/и «Это хорошо или плохо», д/и «Играем в пословицы»

д/и «Собери пословицы», д/и «В мире слов 3. Первые предложения», д/и «В мире слов 7. Первый рассказ»

Формирование звукопроизношения:

н/д материал «Автоматизация звуков [л],[ль],[р],[рь] и дифференциация звуков [л - ль], [р - рь],[л - р][ль - рь] »

Н/д материал «Автоматизация звуков [с],[сь],[з],[зь],[ц] и дифференциация звуков [с-ц], [с-з],[т/ть - ц]»

Н/д материал «Автоматизация звуков [ш],[ж] и дифференциация звуков [ш-ж], [ш-с],[ж-з]»

Н/д материал «Автоматизация звуков [ч],[щ] и дифференциация звуков [ч-щ], [щ-с],[ч-с],[ч-ц],[ч-т]»

Н/д материал «Автоматизация звуков [к],[г],[х], и дифференциация звуков [к - кь], [г - гь],[х - хь],[к-г-х]»

Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, «Фонетические сказки в картинках» , Комплект логопедических зондов, стерилизатор, бегемот «Жужа», резиновый муляж ротовой полости

Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: набор звучащих предметов, д/и «Шумящие коробочки», схемы слова для определения позиции звука в слове, цветные двусторонние фишки, д/и «Звонкий – глухой», д/и «Твёрдый – мягкий», д/и «Логопедическое лото», фонетическое лото «Звонкий – глухой», д/и «Подбери картинку», д/п «Рифмовки и нерифмушки», д/и «Обучение грамоте», тренажёр «Логопед и Я», д/и «В мире звуков», карточки парные согласные «Эрудит», набор карточек с заданиями «Знакомство со звуками», д/п с прищепками «Определи звуковой состав слова», д/и «Говори правильно Ш», д/и

«Говори правильно С», д/и «Говори правильно Л», д/и «Говори правильно Р», карточки — символы гласных и согласных звуков демонстрационные раздаточные

Слоговая структура слова: текстовый материал по формированию слоговой структуры слова,

альбом картинок по формированию слоговой структуры слова.

Грамота: магнитная азбука, нейроигра «Будь внимателен - 1», нейроигра «Будь внимателен - 2», букварь, алфавит (таблица), мягкий алфавит, набор букв, книжки для чтения по слогам, д/и «Собери рассказ», д/п «Слоговой круг», д/п «Буквы и слова», тренажёр «Обучение грамоте», д/и «Грамота», д/и Воскобовича «Конструктор букв 1» пазл –головоломка, д/п «Домик», д/п «Солнышко», лото «Буквы – цифры», д/и «Подбери картинку к букве», набор карточек с картинками «Читаем по слогам», д/п «Пишу буквы», д/и «Я учу буквы», д/и «Умные кубики АБВГД», карточки-задания с инструкциями и с текстами

Развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности: мозаика, конструктор, счётные палочки, массажный мяч, д/и «Веселая шнуровка», разноцветные прищепки с картинками, д/и «Сухой бассейн», д/и «Шары – шалуны»

Развитие речевого дыхания: сюжетные картинки на дыхание, д/и «Вертушка», д/и «Аэробол», д/п «Забей гол»

Сенсорное развитие: набор звучащих игрушек, д/и «Шумящие коробочки», пособия для развития тактильных ощущений; игра «Угадай, какая ткань», игры – конструкторы «Погода и мода», «Космос».

Кабинет учителя-логопеда группы комбинированной направленности

Обследование:

Разрезные картинки из 2-4-6 частей Кубики из 4-6-12 частей. Счётный материал: кубики, матрёшки, яблочки Игрушки из дерева «Весёлые жучки» Пирамидка из четырёх колец разноцветная Пирамидка из пяти колец разноцветная Пирамидка из восьми колец разноцветная Цветные пирамидки из трёх колец: красная, жёлтая, синяя Пирамидка деревянная с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, звезда

Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений:

Д/и «Что лишнее?», д/и «Противоположности», д/и «Подбери по смыслу», д/и «Кто как устроен?» д/и «Танграмы», д/и «Подбери схему», д/и «Геометрические формы», д/и «Найди различие»

д/и «Целое и часть», д/и «Что перепутал художник», конструктор «Строим сами», конструктор «Космос», конструктор «Мода и погода», д/и «Весёлые цифры», д/и «Юный математик»

набор геометрических фигур, логические блоки Дьенеша, составная матрёшка, логический «шар», математический «магнитофон», математический куб, логический «домик», логический «куб»

Формирование словаря:

Предметные картинки по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Травы», «Деревья», «Грибы», «Ягоды», «Хлеб», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Жилища», «Город. Улица. Дом», «Электробытовая техника», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Профессии», «Времена года: весна, зима, осень», «Спорт», «Части тела», «Эмоции», «Природно – климатические зоны Земли», «Природные и погодные явления» д/и «Как зовут тебя, деревце?» д/и «Чьи это детёныши?» д/и «Знаю все профессии» д/и «Зоологическое лото» д/и «Из чего мы сделаны» д/и «Чей домик?» д/и «Времена года» д/и «Живая и неживая природа» д/и «Кто и что?» д/и «Угадай, какая ткань» игрушки «Дикие и домашние животные» н/д материал «Антонимы» н/д материал «Скажи по-другому» (синонимы) н/д материал «Многозначность глаголов в русском языке» н/д материал «Многозначность существительных в русском

Формирование грамматического строя речи:

н/д материал «Большой и маленький» д/и «Один – много» н/д материал «Вокруг да около» д/и «Несклоняемые существительные Схемы пространственных предлогов н/д материал «Говорящие слова» н/д материал «Согласование числительного с существительным» н/д материал «Учусь ориентироваться в пространстве» д/и «Предлоги В, НА, ПОД, К, ОТ» д/и «Предлоги С, ИЗ, У, ЗА, НАД» д/и «Направо – налево» д/и «Необычные часы» Лэпбук «Предлоги» н/д материал «Блестящая коробочка» д/и «Теремок»

Связная речь:

Схемы для составления рассказов сюжетные картинки театр деревянных моделей персонажей и декораций к сказке «Репка» театр бибабо настольный театр из картона к сказкам «Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Лисичка – сестричка и серый волк» д/и «Расскажи сказку» д/и «Что сначала, что потом?» д/и «Истории в картинках», д/и «Играем в пословицы» д/и «Добро пожаловать в Простоквашино»

Кабинеты педагога-психолога

Кабинет педагога-психолога 1

Материально-техническое обеспечение: Письменный стол Шкаф детский

Оборудование и игровые материалы/пособия: Волшебная пещера Сортер деревянный Стаканчики-набор (разной формы, разного цвета) Деревянные трафареты Ширма Магнитный театр «Репка» Магнитный театр «Теремок»Бизиборд Набор для творчества Барабан (3) Ведерко с формочками Кораблик Д/и «Изучаем цвета» Рукавички «Эмоции» Бизиборд «Грибок» Д/и «Эмоции» Ковер «Лего» Мягкий модуль (2) прямоугольный «Черепаха» (напольное пособие для развития логики, мышления, сенсорики) Тоннель «Лягушка» (все по 1)

Кабинет педагога-психолога 2

Материально-техническое обеспечение: Ноутбук HUAWEI 1 Стол педагога - психолога 1 Стул 1 Студия для аква-анимации 1 Стол детский 2 Стулья детские 4 Стол детский с подсветкой для песочной анимации 1 Кинетический песок 1 Шкаф для методического материала, дидактических игр и игрушек 4 Мягкая форма «Пуфик 50 детский» (кресло-мешок) 1 Пузырьковая колонна 1 Карниз 2 Методическое пособие «Акварелакс» (шторы) 4 Фиброоптический модуль «Облако» 1

Интерактивный стол 1 Бизиборд настенный 1 Ковер напольный 1 Стеллаж для методической литературы 2 Принтер HP 1

Оборудование и игровые материалы/пособия: Пластик на липучках «Эмоции» Мемо-игра «Эмоции» Магнитные истории «Эмоции» Демонстрационные карточки «Чувства и эмоции» Счетный материал. Геометрическая мозаика (2) Игра для детей с карточками-пазлами «Где моя мама?» Пособие «Я и мои чувства, настроение, эмоции» Демонстрационный материал «Эмоции»

Демонстрационный материал «Пиктограммы эмоций» Мягкая мозаика Деревянные вкладыши «Машинки» Игрушка-головоломка ТМ «Track Ball 3d» Игрушка на руку «Лиса» Кукла на руку Комфортер Игровой набор фигурок «Ты и Я» Сортер-мозаика «Бабочки» Сортер с пинцетом «Стаканчики» Книга-игра «Машинка» Папка мягконабивная «Чей домик» (все по 1)

Материал для продуктивной деятельности: пластилин (1), стеки (5), доски для лепки (), карандаши цветные (2), простые карандаши (10), альбомы для рисования (4), краски (4), кисти (5), восковые мелки (1), фломастеры (2), ланшет маркерный «Африка» (16)

Кабинет специалистов (учитель-дефектолог, учитель-логопед)

Материально-техническое обеспечение: Ноутбук HP Принтер цветной EPSON Ламинатор Письменный стол Шкаф детский (бежево-голубой) Шкаф детский (желто-синий) Ящик с раскладным столиком (бело-синий) Песочница с контейнерами Стул детский (4) Стол детский (оранжевый) Стол детский (коричневый) Шкаф с зеркалом (оранжевый) Магнитная доска

Оборудование и игровые материалы/пособия: Д/и «В мире слов. Предлоги» Д/и «В мире слов. Первый рассказ» Фонетическое лото «Звонкий-глухой» Д/и «Глаголы в картинках» Д/и «Расскажи сказку» Методический материал к Психолого-педагогической диагностике (Стребелева) Д/и «Рыбалка» Блоки Дьенеша Пирамидка «Клоун» Детское лото «В мире животных» Д/и «Шнурочки» Д/и «Из чего мы сделаны?» Карточки для занятий Бизиборд «Кто, что ест» Д/и «Изучаем цвета» Мягкий кубик «Цифры» Лото «Половинки» Игра «Половинки» (деревянная) Игра «Геометрические фигуры» (деревянная) Игра «Цвета» (деревянная) Балансир «Геометрик» Игровой набор «Матрешки» Лото «Фрукты.Овощи» Развивающие деревянные игрушки Счетный материал «Геометрическая мозаика» Мячи резиновые пищащие Кубики Лего большие Игра с пинцетом «Поймай червячка» Кубики пластиковые «Цифры» Магнитная игра «Животные» Мозаика крупная Д/и «Тренажер для развития мышления» Д/и «Готов ли ребенок к школе?»(память) Папка «Чей домик?» Папка «Кукла Маша доктор» Папка «Кукла Маша повар» Папка «Автобус» Набор кинетического песка Кукольный театр «Теремок» Магнитный театр «Колобок» Сортер пластиковый Пирамидка Сортер (куб) Сортер (круг) Стаканчики-набор (разной формы, разного цвета) Рукавичка (эмоции) Мяч средний Мяч большой Сортер с пинцетом «Стаканчики» Сортер с пинцетом «ПчелкиСортер с пинцетом «Дерево» Сортер с пинцетом «Цветная поляна» Д/и «Овощи» (деревянная) Д/и «Транспорт» (деревянная) Д/и «Игрушки» (деревянная) Игра «Фигуры» (сортер) Игра «Цифры-пирамидки» (все по 1)

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы – ФОП ДО, пункт 33.1

Примерный перечень музыкальных произведений – ФОП ДО, пункт 33.2

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – ФОП ДО, пункт 33.3

Примерный перечень анимационных произведений – ФОП ДО, пункт 33.4

Обеспеченность Программы методическими материалами

Направления развития ребенка	**Методическое обеспечение**
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. 5-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей. 2-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3-4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми с 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

	Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Мозаика-Синтез, 2019. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Кобзева Т.Г., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. М.: ТЦ Сфера, 2017. Крашенникова Е.Е., Холодова О.О. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог ка инструмент развития познавательных способностей. Сценарий занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие/ под ред.О.А.шиян – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2020. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2004. Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2012. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Парамонова Л.А./под ред. Развивающие занятия с детьми 2-3лет.М.: ОЛМА Медиа Групп, 2012. Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

	Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2018г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет. Издательство Мозаика-Синтез, 2013. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Шиян О.А. Развитие творческого мышления . Работаем по сказке. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. Екатеринбург: У-Фактория, 2005. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет/сост. Н.П. Ильчук и др. 1-е издание. М., АСТ, 1998г. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет/сост. Н.П. Ильчук и др. 1-е издание. М., АСТ, 1998г. Чулкова А.В. Формирование диалога у дошкольников. -Ростов н/Д6 Феникс, 2008. Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия .-М.: ТЦ Сфера, 2009.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группаю 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2002. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми с 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2005. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: ТЦ Сфера, 2004. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2021. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М. Мозаика-Синтез. - 2022г.

	Сапожников О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. – М.: Сфера, 2018. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Янчук М.В. Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы. Волгоград: Учитель.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), издание 2-е, исправленное. - Волгоград, 2018. Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комисарова Л.Н. «Музыкальные занятия в детском саду» Пособие для воспитателя и музыкального руководителя. М.: Просвещение, 1984. Гераскина Л.В. «Ожидание чуда» - Пособие для музыкальных руководителей. М., 2002. Доронова Т.Н. Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности. – 2014г. Детский сад: будни и праздники / Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Сост. Т.Н. Доронова, Н.А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2006. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. М.: ТЦ СФЕРА, 2018. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 - 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая, разновозрастная группа): кн. для воспитателя дет. Сада М.:Просвещение, 1992. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Картушина М.Ю. «Забавы для малышей». Москва, 2007. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. (2-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2017. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2019.

	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. 3-4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Народное искусство детям 3-7 лет. Под ред.Т.С. Комаровой. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Народное искусство – детям/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр, занятия от 1 до 3 лет)/ Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович. – М..: Линка-Пресс, 2009. Радынова О. П. Музыкальные шедевры. – М.: ВЛАДОС, 2000. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток (см. ФОП ДО, пункт 35).

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня;
- сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре

воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Организация жизни и воспитания детей / Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	**Вторая группа раннего возраста**	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная**
	12 часов	10,5 часов	10,5 часов	10,5 часов	10,5 часов
ДОМА:					
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)
В ДЕТСКОМ САДУ:					
Прием воспитанников, утренний фильтр, самостоятельная деятельность, свободная игра	07.00 – 07.45	07.00 – 07.50	07.00–07.45	07.00–08.00	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика	07.45-07.55 (группа)	07.50-08.00 (группа)	07.45-07.55	08.00-08.10	08.20-08.30
Гигиенические процедуры	07.55-08.45	08.00 – 08.50	08.00–08.45	08.10–08.45	08.30 – 08.45
Подготовка к завтраку, завтрак					
Самостоятельная деятельность, игры, в том числе двигательные игры малой подвижности	_	_	08.45–09.10 5 мин.	08.45–09.00 5 мин.	08.45– 09.00 5 мин.

Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	08.45-08.55	08.45 – 09.00	09.10–09.30	09.00–09.25	09.00– 10.45
Организованная образовательная деятельность (перерыв между занятиями не менее 10 мин., в том числе двигательные игры малой подвижности)	1 подгр. 09.05.-09.15 2 подгр. 09.20-09.30 5 мин.	09.15-09.30 5 мин.	09.45–10.05 5 мин.	09.45–10.10 5 мин.	10 мин.
Самостоятельная деятельность, игры	9.30-9.45	09.30-10.00			10.00-10.30
Второй завтрак	9.45-10.00	10.00-10.15	10.05-10.15	10.10-10.30	10.30-10.40
Подготовка к прогулке	10.00-11.45	10.15-12.00	10.15-12.15	10.30-12.30	10.40-12.40
Прогулка, в том числе игры средней и высокой подвижности (двигательная активность)	20 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45 – 12.00	12.00 – 12.15	12.15–12.25	12.30–12.40	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.15 – 12.45	12.25–12.45	12.40–13.00	12.50 – 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 – 15.30	12.45 – 15.15	12.45-15.15	13.00–15.15	13.10 – 15.15
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.20 – 15.30	1 5.15 – 15.30	15.15–15.30	15.15–15.30	15.15 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 15.50	15.30–15.50	15.30–15.45	15.30 – 15.50

Игры, в том числе двигательные игры малой подвижности, самостоятельная деятельность	16.00 -16.20 10 мин.	15.50 – 16.15 5 мин.	15.50–16.30 5 мин.	15.45 – 16.30 5 мин.	15.50-16.30 5 мин.
Организованная образовательная деятельность	_	_	_	15.50 - 16.15	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, в том числе игры средней и высокой подвижности (двигательная деятельность)	16.30 – 18.00 20 мин.	16.15 – 17.30 20 мин.	16.30–17.30 20 мин.	16.30–17.30 20 мин.	16.30 – 17.30 20 мин.
Возвращение с прогулки	18.00 -18.30				
Самостоятельная деятельность, игры	18.30-19.00				
Уход воспитанников из детского сада в сопровождении родителей (законных представителей)	До 19.00	До 17.30	До 17.30	До 17.30	До 17.30
ДОМА:					
Прогулка по дороге домой	19.00 -19.30	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30 -19.30
Игры, подготовка к ужину, ужин	19.30-20.15	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	19.30-20.00
Подготовка к прогулке, прогулка		19.00-20.00	19.00- 20.10	19.00-20.15	

Возвращение с прогулки, спокойные игры		20.00-20.15	20.10-20.25	20.15-20.30	
Спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	20.15-20.30	20.15-20.30	20.25 – 20.40	20.30-20.45	20.00-20.45
Ночной сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.40- 06.30	20.45-06.30	20.45 - 06.30

Организация жизни и воспитания детей / Режим дня (теплый период)

Режимные моменты	**вторая группа раннего возраста**	**младшая группа**	**средняя группа**	**старшая группа**	**подгото-вительная**
	12 часов	**10,5 часов**	**10,5 часов**	**10,5 часов**	**10,5 часов**
ДОМА:					
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30- 07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)
В ДЕТСКОМ САДУ:					
Приём детей на участке, осмотр, самостоятельная деятельность детей	07.00 –07.50	07.00 – 08.10	07.00 – 08.15	07.00 – 08.20	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика.	07.50 – 08.00	08.10 – 08.20	08.15 – 08.25	08.20 – 08.30	08.20 – 08.30
Возвращение в группу, подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00
Игры, подготовка к прогулке, и выход на прогулку	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15	09.00 – 09.20	09.00– 09.15	09.00 – 09.15
Развлечения на участке	09.10 – 09.20	09.15 – 09.30	09.20 – 09.40	09.15 – 09.45	09.15 – 09.45
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	09.30 – 11.30	09.40 – 12.00	09.50 – 12.10	09.55 – 12.25	09.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 12.00	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.25 – 12.40	12.25 – 12.40

(мытьё рук, умывание)					
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная художественная деятельность детей, чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	15.50 – 19.00	15.50 – 17.30	15.50 – 17.30	15.50 – 17.30	15.50 – 17.00
ДОМА:					
Прогулка по дороге домой	19.00 -19.30	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	19.00 -19.30
Игры, подготовка к ужину, ужин	19.30-20.15	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	19.30-20.00
Подготовка к прогулке, прогулка		19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.15	
Возвращение с прогулки, спокойные игры		20.00-20.15	20.10-20.25	20.15-20.30	
Спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	20.15-20.30	20.15-20.30	20.25 – 20.40	20.30-20.45	20.00 – 20.45
Ночной сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.40-06.30	20.45-06.30	20.45 – 06.30

1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

На основе особенностей природного окружения и культурных традиций Нижегородской области в ДОО проводятся культурно-досуговые мероприятия с детьми. Организация праздников, развлечений, досугов способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурно-досуговые мероприятия организуются в соответствии с комплексно-тематическим планом реализации Программы, в основу которого положен примерный перечень событий (праздников), что обеспечивает проживание ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности и поддержание мотивации в ходе подготовки и проведения праздников, включение

родителей (законных представителей) к подготовке и участию в мероприятиях. Праздничные и развлекательные мероприятия включены в комплексно-тематический план образовательной деятельности и могут быть организованы как итоговые мероприятия с детьми.

Культурно-досуговая деятельность в Учреждении

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуг
Сентябрь	День знаний	Игра-путешествие «Широка страна моя родная»	День солидарности в борьбе с терроризмом День работника дошкольного образования	
Октябрь	Праздник «Осень»	День музыки	День пожилых Людей День отца	
Ноябрь		Тематическое развлечение «Русский национальный костюм»	День народного Единства	День матери
Декабрь	Новый год	Интеллектуальная игра «Мы патриоты»	День Неизвестного солдата	
Январь			Рождественские посиделки «Рождество Христово»	Колядки
Февраль		День защитника Отечества «Вместе с папой»		
Март	Международный женский день	«О правах, играя»	День птиц	
Апрель	Всемирный день Земли	День смеха Пасха	День космонавтики	День здоровья
Май	Выпускные вечера	Праздник весны и труда	День Победы	

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и

укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
При проектировании РППС ДОО учитывается:
- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:
- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:
- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;
– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
– полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
– вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса: в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Информационное обеспечение детского сада включает: методическое обеспечение; базовую программную платформу, представленную операционной системой Microsoft Windows 8,10; аппаратный комплекс – компьютеры, ноутбуки специалистов с доступом в Интернет.

В МБДОУ «Детский сад № 42» имеются:

- персональных компьютеров – 3
- ноутбуков – 23
- многофункциональное монохромное устройство для распечатки, сканирования документов и текстов – 4
- сканер - 1
- мультимедийных проекторов – 11
- интерактивная доска – 1
- интерактивная сенсорная панель панели PRESTIGIO – 2
- интерактивный стол – 1
- мультстудия – 1
- факс – 1
- принтер черно-белый – 8
- принтер цветной - 2
- ламинатор – 4

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды для взаимодействия педагогами с детьми и творческой самореализации ребёнка и взрослого: мультсудия, робототехнические наборы MatataLab, интерактивные компьютерные развивающие пособия.

Информационное обеспечение детского сада включает:

1. Программное обеспечение имеющихся в ДОУ ноутбуков, компьютеров позволяет работать с текстовыми редакторами, Интернет-ресурсами, фото-, видеоматериалами, графическими редакторами.
2. С целью взаимодействия между участниками образовательного процесса (педагог, родители, дети), создан сайт ДОУ, на котором размещена информация, в соответствии с действующим законодательством (сайт в Интернете: https://balachna-ds42.kinderedu.ru); официальное сообщество в ВК «Детский сад № 42».
3. С целью осуществления взаимодействия ДОУ с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими учреждениями и организациями, подключен Интернет, активно используется электронная почта (mdou42-22@mail.ru).

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.

2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:
1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей

культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека,

понимание неповторимости личности каждого ребѐнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребѐнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребѐнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребѐнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребѐнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в
соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
16) предоставление информации о Федеральной программе семье заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение

должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация программы полностью оснащена кадрами. Педагогический коллектив ДОУ имеет достаточный уровень профессиональной компетенции и образования: большинство педагогов имеют среднее-специальное образование, меньшее количество с высшим профильным образованием. Все педагоги ДОУ в соответствии с графиком проходят аттестацию и курсовую подготовку. Педагоги и специалисты ДОУ регулярно проходят обучение на курсах повышения квалификации.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ.

3.8. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	**Тематика мероприятия**	**Сроки проведения**
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда	27 января
	День защитника Отечества	23 февраля
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	Международный день инвалидов	3 декабря
Социальное	Колядки	8-19 января
	Масленица	По календарю
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День народного единства	4 ноября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
Познавательное	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	День Государственного герба РФ	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
Трудовое	Праздник Весны и Труда	1 мая

	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
Эстетическое	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	Прощание с детским садом	последняя неделя мая
	День русского языка	6 июня
	День знаний	1 сентября
	Международный день музыки	1 октября
	Новый год	31 декабря

III. Организационный раздел

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Учебный план

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 1 сентября по 31 мая. Продолжительность, с учётом каникул, составляет 36 недель.

Перерыв между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 мин.

№ п/п	Части образовательного процесса	Вторая группа раннего возраста Периодичность Нед/мес/год	Младшая группа Периодичность Нед/мес/год	Средняя группа Периодичность Нед/мес/год	Старшая группа Периодичность Нед/мес/год	Подготовительная группа Периодичность Нед/мес/год
Организованная образовательная деятельность						
Физическое развитие						
Физическая культура в помещении		2/8/72	3/12/108	3/12/108	2/8/72	2/8/72
Физическая культура на воздухе		-	-	-	1/4/36	1/4/36
Познавательное развитие						
Формирование элементарных математических представлений		1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72
Ознакомление с предметным и социальным окружением		0,75/3/27	0,75/3/27	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Ознакомление с миром природы		0,25/1/9	0,25/1/9	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Конструирование		-	-	-	1/4/36	1/4/36
Речевое развитие						
Развитие речи		2/8/72	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Обучение грамоте		-	-	-	1/4/36	1/4/36
Художественно-эстетическое развитие						
Рисование		1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Лепка		1/4/36	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Аппликация		-	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18	0,5/2/18
Музыка		2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72

Социально-коммуникативное развитие:					
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю	1 в неделю
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (реализуется в режимных моментах)					
Парциальная программа Лыкова И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих»	-	1 раз месяц (среда)	1 раз в месяц (вторник)	1 раз в месяц (вторник)	1 раз в месяц (вторник)
Парциальная программа «Мы живем в России»	-	-	1 раз в месяц (четверг)	1 раз в месяц (четверг)	1 раз в месяц (четверг)
ВСЕГО	**10/40/360**	**10/40/360**	**10/40/360**	**13/52/468**	**14/56/504**

3.2. Календарный учебный график

Возрастные группы	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00) – 1 группа 10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30) – 5 групп				
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)				
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в связи с производственным календарем				

Продолжительность учебного года

Учебный год	С 01.09. по 31.05 (36 недель, без учета каникулярного времени)
1 полугодие	С 01.09. по 31.12 (17 недель)
2 полугодие	С 09.01. по 31.05 (19 недель)
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	1 и 2 неделя сентября 3 и 4 неделя мая
Каникулярное время	
Зимние каникулы	С 01.01 по 08.01
Летние каникулы	С 01.06 по 31.08
Праздничные дни	
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 неделя января
Рождество Христово	07 января
День защитника отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День победы	9 мая
День России	12 июня

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по вариативной части Программы. Правильно организованная предметно-пространственная среда имеет огромное значение для полноценного развития ребёнка.

Среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полуфункциональной, вариативной, доступной, безопасной. Организация безопасного пространства и разнообразие материалов оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей.

Структурные компоненты содержания образовательного пространства в соответствии с методическими пособиями в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, отражают специфику деятельности:

- материалы и оборудование по реализации содержания деятельности детей, обеспечивающие духовно-нравственное развитие детей в границах заданного содержания и задач;
- стимульный материал, инициирующий желание детей реализовать свой опыт деятельности с предложенными материалами и оборудованием в границах заданного содержания и задач;
- дидактический материал, обеспечивающий решение совокупности образовательных задач в соответствии с календарно-тематическим планом и реализацию деятельности детей в заданных условиях.

Содержательным компонентом развивающей предметно - пространственной среды по парциальной программе «Мы живем в России» в группах являются патриотический центр, центр познания и коммуникации, центр творчества, которые наполняются сменяемым материалом, отражаемым многонациональный состав населения и специфику географического расположения города Балахна и Нижегородской области, символикой РФ, картами, схемами и дидактическим материалом; произведения изобразительного искусства, эстетические предметы быта, игры и игрушки, изобразительные материалы, детская литература, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона, макеты достопримечательностей города, природных зон и экосистем нижегородской области, семейные альбомы, и т.д.

Содержательным компонентом развивающей предметно - пространственной среды по парциальной программе «Фанкластик: весь мир в руках твоих» являются центр конструирования, центр творчества, центр познания и коммуникации. Развивающая предметно-пространственная среда — одно из важнейших условий успешности решения образовательных задач, поставленных Программой. Конкретные рекомендации к ее проектированию разработаны на основе принципов амплификации, безопасности, вариативности, гибкости, содержательной насыщенности, полифункциональности, трансформируемости, эстетизации.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) рекомендуется проводить занятия с природным материалом на открытом воздухе. В зимнее время года в процессе прогулок организуется конструирование из снега (тематика раскрыта в календарно-тематическом планировании). Часть занятий конструированием желательно проводить в музыкальном или физкультурном зале, о чем сделаны соответствующие примечания в сценариях. Прежде всего, это касается конструирования, организованного в форме сотворчества детей друг с другом и взрослыми в образовательных проектах, конструирования из крупногабаритных модулей, напольных конструкторов, предметов мебели, а также ситуаций, связанных с апробацией созданных моделей. При неблагоприятных погодных условиях, оговоренных действующими СанПиН, в случае отмены или сокращения прогулки время используется для организации двигательной, игровой, конструктивной, театрализованной, музыкальной деятельности детей.

Для реализации задач вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используется все обеспечение образовательного процесса, описанное в пунктах 3.5, 3.6 и 3.7 обязательной части Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Название парциальной программы	Методическое обеспечение	Средства обучения и воспитания

«Мы живем в России»	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2022 Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2022 Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: издательство «Скрипторий 2007», 2022	Альбомы: святыни России; архитектура города; области; достопримечательности Балахны др. Репродукции картин известных художников Наглядный материал, пособия: «Семья», «Профессия», «Богатство нашего края», «Матрешка», «Народные костюмы» и т.д. Электронные учебные издания, аудиовизуальные средства: информационно-дидактический игровой комплект «Детям о Победе»; «Русские народные танцы»; «Сборник народной музыки»; «Звуки природы»; «Голоса птиц
Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих». Познаем, конструируем, играем.	Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы Лыковой И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих». Младшая группа детского сада 3-4 года, 2022 Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы Лыковой И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих». Средняя группа детского сада 4-5 года, 2022 Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы Лыковой И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих».	«Наборы конструктора «Фанкластик» для индивидуального и группового творчества детей» Схемы для конструирования Игрушки для обыгрывания Сюжетные картинки Дидактические картинки

	Старшая группа детского сада 5-6 года, 2022 Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы Лыковой И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих». Подготовительная группа детского сада 6-7 года, 2022	

Для реализации задач вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, материально-техническое обеспечение образовательного процесса и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания описано в пунктах 3.1 и 3.2 обязательной части Программы.

IV. Дополнительный раздел.
Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);
- федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42» ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 3 до 8 лет, посещающие группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующие деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видах деткой деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 42».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе учебно-методического пособия: «Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России. Гражданское-патриотические воспитание дошкольников» и Лыкова И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»

4.2. Используемые Примерные программы

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками ДОУ, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, расширение области образовательных услуг для воспитанников. В работе ДОУ используются следующие Парциальные программы:

- «Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России. Гражданское-патриотические воспитание дошкольников»
- Лыкова И.А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).