

Администрация Балахнинского муниципального района

Муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 42» комбинированного вида
от 15 августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ «Детский сад 42»
комбинированного вида
М.В. Алексеева
Приказ № 13 от 15 августа 2016 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 42» комбинированного вида

Разработчики:

заведующая
М.В. Алексеева

г. Балахна

2016 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.....	5
1.4. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	52
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	52
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	52
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	65
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	83
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	90
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	108
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	113
2.2.1. Организация деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	113
2.2.2. Организация деятельности по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие».....	114
2.2.3. Организация деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	115
2.2.4. » Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие».....	116
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	119
2.4. Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам.....	129
2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей *.....	187
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	194
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	198
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	200
2.9. Особенности взаимодействия МБДОУ с социумом.....	205
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	206
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	206
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	209
3.3. Психолого-педагогические и методические условия реализации Программы.....	215
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	216
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	221
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	222
3.4. Сроки реализации образовательной программы Учреждения.....	223
Список литературы.....	224

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 42» комбинированного вида разработана с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, с учетом комплексной Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная программа разработана в соответствии с **основными международными актами:**

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г, вступила в силу для СССР от 15.09.1990г)
- Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959г)

Законами РФ и документами правительства РФ:

- Конституции РФ ст. 7,9,12,14,17,18,28,32,33
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжение правительства РФ от 22.11.12 № 2148-р Государственная программа «Развитие образования с 2013-2020гг.»;
- Распоряжение правительства РФ от 30.12.2012 № 2620-р «Дорожная карта».

Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)
- Письмо Рособрандзора от 07.02.2014 N 01-52-22/05-382 «О недопустимости требований от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

Нормативно-правовыми документами Минобразования России:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- Письмо МО и науки РФ от 13.01.2014 № 08-10 «О проведении мероприятий по введению ФГОС ДО». Приложение: план действий по обеспечению введения ФГОС ДО;
- Письмо МО и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» и др.

Региональный уровень:

- Приказ Министерства образования Нижегородской области от 21.02.14 № 116 «О создании координационной группы по введению ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ МО НО от 27.02.14 № 488 «Об утверждении плана-графика действий по обеспечению введения федерального государственного стандарта дошкольного образования в Нижегородской области».

Основными средствами реализации образовательной программы являются:

- Устав ДОУ;
- Лицензия и локальные нормативные акты.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная программа – стратегия педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение задач, сформулированных в ФГОС ДО, среди которых:

- задачи, связанные с развитием и воспитанием дошкольников, в том числе:

- 1) формирование общей культуры личности детей;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 3) обеспечение равных возможностей и благоприятных условий для полноценного развития каждого ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- задачи, связанные с управленческими решениями, в том числе:

- 4) обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- 7) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

**Общие коррекционные задачи:*

1. *Осуществление квалифицированной коррекции отклонений в физическом и (или) психическом развитии воспитанников*
2. *Интеграция детей с отклонениями в состоянии здоровья в единое образовательное пространство*
3. *Успешная социализация детей с ОВЗ.*

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей и задач Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализует следующие принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Также принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности, связанные с переносом их из задач дошкольного образования:

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Принципы общей педагогики:

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка.

Принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и ориентировано на реализацию его в практике работы ДОУ.

Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, т.е. позволяет решать поставленные задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму».

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Принцип решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и детей в самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Принцип гуманизации образования. Предполагает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения, обеспечивающий развитие ребенка в соответствие с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетным является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении его по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только, и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирования у дошкольников качеств, необходимых для самостоятельного овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Принцип системности, согласно которому образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

***2 группа – принципы специальной педагогики.**

Принцип педагогического оптимизма, предполагающий признание права каждого человека независимо от его ограниченных возможностей быть включенным в педагогический процесс.

Принцип ранней педагогической помощи, предусматривающий обеспечение раннего выявления и ранней диагностики отклонений в развитии ребенка для определения его образовательных потребностей, а также раннее начало целенаправленной коррекционно-воспитательной работы.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, подразумевающий опору на здоровые силы обучаемого, построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов и систем организма, а также ослабление или исправление недостатков психофизического развития.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования, предполагающий обеспечение человеку с ограниченными возможностями максимально возможной для него самостоятельности и независимости в социальной жизни, а также формирование социальной компетентности и психологической подготовленности к жизни в социуме.

Принцип развития мышления, языка и коммуникации как средств социального образования, нацеливающий на своевременное преодоление проблем в развитии мышления, языка и коммуникации у детей, имеющих ОВЗ.

Принцип деятельностного подхода в обучении и воспитании, предусматривающий включение детей в различные виды деятельности в процессе обучения и воспитания, то есть организация воспитательного процесса на наглядно-действенной основе.

Принцип дифференцированного и индивидуального подхода, ориентирующий на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОВЗ.

Принцип необходимости специального педагогического руководства, предусматривающий обязательное знание педагогом закономерностей и особенностей развития детей с ОВЗ, владение всеми способами коррекционной и компенсирующей помощи.

Подходы к реализации Программы

Подход содержит принципиальные исходные позиции (основанные на доминирующих в науке теориях, концепциях и парадигмах) отбора содержания дошкольного образования, адекватных ему технологий реализации и проектирования результатов освоения Программы.

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные

способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.4. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В качестве значимых характеристик Программы, выступают:

1. Территориальные особенности ДОО (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Основным фактором, определяющим специфику работы ДОО и тему его вариативного компонента, являются **особенности здоровья детей**, посещающих детский сад. В последнее время существенно возросло количество детей с ОВЗ, поступающих в ДОО. Все это становится основополагающим фактором в определении основной направленности работы ДОО – внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс и осуществление квалифицированной коррекционно-развивающей работы.

Общая ситуация в стране со снижением показателей здоровья детей определяет и специфический **социальный заказ родителей** или законных представителей по воспитанию и образованию ребенка. Наиболее востребована охрана, укрепление здоровья детей, проведение коррекции и компенсации уже имеющихся у ребенка отклонений в физическом и \ или психическом развитии, предупреждение вторичных отклонений в развитии, а также обеспечение оптимального уровня готовности детей с ОВЗ к школе.

ДОО использует **экологическую ситуацию**, которая сложилась в городе Балахна, для решения задач здоровьесбережения детей. Это возможность использования естественных сил природы: близость лесопарковых зоны. Это активно применяется в целях укрепления, сохранения и коррекции состояния здоровья детей дошкольного возраста в образовательном процессе через закаливающие и воспитательные мероприятия.

Специфические особенности функционирования ДОО определяются также тем **историко-культурным наследием**, которое сложилось в городе Балахна: памятные исторические даты, связанные с именем Козьмы Минина, богатые традиции народного фольклора и декоративно-прикладного искусства (кружевоплетение). Все эти аспекты отражены в содержании образовательного процесса с детьми.

2. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях

Социальный статус семей

		1гр.	3гр.	4гр.	5гр.	6гр.	7гр.	всего	в %
1	Полных семей	19	11	25	19	17	23	114	75
2	Неполных семей	-	4	3	3	11	2	27	16,5
3	Многодетных семей	4	0	1	3		-	5	8,5

Жилищные условия

		1гр	3гр	4гр	5гр	6гр	7гр	всего	в%
1	Имеют собственное жилье	22	13	26	26	27	18	132	86,8
2	Проживают в стесненных жилищных условиях	-	2	-	-	1	4	4	8,5
3	Не имеют собственного жилья	1	-	3	-	-	3	12	12,5

Образовательный ценз

		1гр	3гр	4гр	5гр	6гр	7гр	всего	в%
1	Имеют высшее образование	37	15	31	20	20	6	129	84,8
2	Средне-специальное	8	10	15	23	8	18	82	53,9
3	Среднее		-	-	-	-	5	15	13
4	Незаконченное Среднее	1	1	7	4	16	2	9	26,3

Профессиональный статус

		1гр	3гр	4гр	5гр	6гр	7гр	всего	в%
1	Рабочие	22	15	15	26	25	11	114	75
2	Служащие	18	9	23	17	13	15	95	62,5
3	Предприниматели	4	1	4	-	3	-	12	10
4	Домохозяйки	2	-	6	3	2	-	13	11,5
5	Безработные	-	2	5	-	-	5	12	10

Кадровый потенциал

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	4
	Среднее педагогическое	9

	Другое	0
По стажу	До 5 лет	2
	От 5 до 10 лет	3
	От 10 до 15 лет	3
	Свыше 15 лет	5
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	0
	Первая квалификационная категория	9
	Вторая квалификационная категория	0
	Не имеют квалификационной категории	2
	Соответствие занимаемой должности	2

Контингент воспитанников

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 2 до 8 лет	общеразвивающая	5
От 5 до 6 лет	компенсирующая ОНР	1
Всего:		6

Распределение детей по группам здоровья

№ п/п	Всего детей	1 гр. здоровья	2 гр. здоровья	3 гр. здоровья	4 гр. здоровья
1	2-я группа раннего возраста	6	18	-	-
2	младшая	18	12	-	-
3	средняя	16	13	-	-
4	старшая	15	12	-	-
5	подготовительная	12	14	2	-
6	компенсирующая для детей с ОНР	8	7	1	-
	ВСЕГО:	74	76	3	-

Анализ заболеваемости детей

№	Показатели	2013 г.	2014г.	2015г.
1	Средне списочный состав детей	128	139	152
2	Число пропусков на 1 ребенка	57	57	56
4	Средняя продолжительность заболевания	7	7	7

6	Количество случаев заболевания на 1 ребенка	3	3	3
7	Количество ЧБД	9	9	10

Структура хронических форм патологии у воспитанников

Наименование форм патологии	% от общего количества детей
Бронхолегочная патология	0
Гастроэнтерологическая патология	1
Нефрологическая патология	0
Ревматологическая патология	0
Эндокринологическая патология	0
Неврологическая патология	7
Зрительная патология	1
ЛОР патология	0
Ортопедическая патология	5
Хирургическая патология	0
Другие:	
Тубинфицированность	0
Тубвираж	2
Частоболеющие	7

3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ

Образовательная работа МБДОУ опирается на возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста и учитывает специфику развития детей с ЗПР и ОНР. Нормативные возрастные особенности воспитанников МБДОУ составлены по материалам исследований авторов Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года

жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм

предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить

по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наи более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут

быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от

непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Учитывая специфику вида МБДОУ «Детский сад № 42» комбинированного вида, содержание образовательной и коррекционно-развивающей работы опирается на особенности развития детей с ОНР.

****Особенности развития детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи***

1. Речь. Типичным для речи детей с ОНР является: позднее ее появление (к 3-4, иногда к 5 годам); аграмматичность; фонетические и фонематические нарушения; относительно сохранная импрессивная речь, при серьезном отставании экспрессивной речи; небольшой по объему и суженный по значениям словарь; уровень развития связной речи резко отстает от нормы (вплоть до произношения отдельных звукокомплексов); низкий уровень речевой активности. Выделяют **три уровня нарушения речи** при ОНР:

1 уровень — речевые средства ограничены. Активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звукокомплексов. Дети пользуются одним звукокомплексом для обозначения разных предметов, действий, качеств, состояний, интонацией жестами обозначая разницу (например, пат — кровать, спать, пойдем спать, ложись спать и т. п.). Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. «Фраза» состоит из ряда лепетных элементов. Пассивный словарь шире активного, но сильно ограничен. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью, неустойчивостью артикуляции и плохим слуховым распознаванием. Ребенок не принимает задачу по фонематическому анализу и

синтезу. Ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

2 уровень – в активном словаре постоянный, но искаженный и ограниченный запас общеупотребительных слов. В словаре содержатся: существительные, глаголы, прилагательные, возможно использование местоимений, союзов и предлогов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанной с семьей, знакомыми событиями. При этом они используют только простые предложения из 2-3 слов. Наблюдаются грубые ошибки в грамматике: смешение падежных форм; в склонении существительных по падежам, в изменении по числам; в изменении глаголов; отсутствии согласования слов; ошибки в предложных конструкциях. Отмечается наличие искажений звуков, замен, смешений. Способны произнести звук изолированно, а речи смазано. Нарушения слоговой структуры разнообразны.

3 уровень – наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недифференцированное произношение звуков, нарушения слоговой структуры. В речи преобладают простые распространенные предложения. Многочисленные аграмматизмы.

2. Психические процессы и явления. Недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения, переключения. Неточность восприятия. Нарушения вербальной памяти, страдает продуктивность запоминания и припоминания. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают мыслительными операциями. Диссоциация между речевым и психическим развитием.

3. Познавательная деятельность. Нарушения познавательной и умственной работоспособности. Быстрая истощаемость и низкая работоспособность. Низкий уровень самоконтроля. Дети с трудом понимают сложные словесные инструкции.

4. Эмоционально-волевая сфера. Повышенная возбудимость, двигательная расторможенность или наоборот инертность, ригидность. Эмоциональная неустойчивость, проявления агрессии, навязчивость, беспокойство, реже заторможенность, вялость.

Таким образом, состав воспитанников коррекционных групп оказывается очень сложным, полиморфным, что обуславливает сложность построения программ коррекционно – развивающего обучения.

1. 5. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения детьми Программы

Ребенок 2-3 лет	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими	Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	Владеет активной речью, включает в общение просьбы; понимает речь взрослых;	Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;	Знает названия окружающих предметов и игрушек;	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;	Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;	Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения
-----------------	--	---	---	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--

Ребенок 3-4 лет	Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.	Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности	Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.	Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре	Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками	Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице;	Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем	Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
-----------------	--	---	---	---	--	--	---	--	---	---

	Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «спокойной ночи» (в семье, в группе).	Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада	В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.	Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	Умеет занимать себя игрой, самостоятельно художественной деятельностью	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.	Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающей их предметов	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	--

Ребенок 4-5 лет	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.	Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.	Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.	Умеет считаться с интересами товарищей	Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер	Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.	Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
-----------------	---	---	--	---	--	--	--	--	--

	Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Умеет соблюдать правила игры	Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.	Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Владеет элементарными навыками самообслуживания	Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе	Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
--	--	--	--	--	---	---	---	---	---

Ребенок 5-6 лет	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.	Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах	Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, о здоровом образе жизни	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли	Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли	Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями
------------------------	---	--	--	---	--	--	---	--

	Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.	Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.	Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами	Владеет элементарными навыками самообслуживания	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	
--	---	--	--	--	---	---	--	--

Ребенок 6- 7 лет	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.;	Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,	Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре	Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
-------------------------	---	---	---	--	---	--	--	--	--	---

Может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	У ребенка развита крупная и мелкая моторика	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,	Может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены;	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей	Ребенок склонен наблюдать, экспериментировать	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет	Знаком с произведениями и детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;	Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---	--	--	--	---	---	--	--	---

Ребенок с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок и взрослые		Ребенок и сверстники Отношение ребенка к себе		Отношение ребенка к себе	
Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения

Проявляет интерес к взрослым и их действиям	Различает эмоциональные состояния (смех, слезы) при рассмотрении картинок и в живой мимике воспитателя	Показывает и называет на картинке, фото маму, папу, ребенка, их действия	По побуждению и показу воспитателя проявляет доброжелательность к близким, отзывчивость на их эмоциональное состояние, участвует в добрых делах	Узнает детей на картинках и в жизни, называет по имени знакомых	Называет части тела, ярко выраженные эмоциональные состояния сверстника (смеется, радуется, плачет)	Проявляет интерес к общим действиям со сверстниками	По показу или побуждению взрослого проявляет доброжелательность по отношению к сверстнику	Проявляет сочувствие к сверстнику	Играет в совместные игры-хороры, игры-имитации	Знает свое имя, свою группу, игрушки, вещи	Узнает себя, членов своей семьи на фото	Называет свое имя в различных вариантах, умеет выразить свои потребности	Испытывает удовлетворение одобрения взрослого, стремиться повторить самостоятельно положительное действие
---	---	--	---	---	--	---	---	-----------------------------------	--	--	---	--	---

Познавательное развитие												
Формирование элементарных математических представлений												
Свойства								Отношения				
Представления				Познавательные и речевые умения				Представления			Познавательные и речевые умения	
Умеет ориентироваться в частях собственного тела	Различает размеры предметов : большой, маленький)	Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар)	Различает количество предметов (один-много)	Определяет цвет, форму, размер предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения	Выделяет и выбирает предмет с заданными свойствами из 2-4 равных	Понимает и использует в речи слова-названия цвета, форм	Использует речевые выражения со словами : такая же, не такой	Количественные отношения групп предметов (один/много)	Отношения предметов по размеру (больше / меньше)	Обобщение нескольких предметов по свойствам и отношениям (мишек и кукол мало, а шариков много)	Сравнивает предметы по форме, размеру, количеству, цвету в процессе обследования и сопоставления	Понимает и использует с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов: много, мало

Познавательное развитие Развитие представлений о мире природы										
Предметы (объекты) неживой природы	Явления живой природы		Животные			Человек		Познавательные и речевые умения		Практические умения и отношение к природе
Имеет представления о природных явлениях в разные времена года (осенью желтеют и опадают листочки, зимой идет снег, весной тает снег, появились лужи и т.д.)	Различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др)	Различает по внешнему виду фрукты (яблоко, груша и др)	Знает часто встречающихся в окружении и на картинках домашних и диких животных и их детенышей, птиц, аквариумных рыбок, насекомых	Имеет общие представления о строении, общих чертах, звуках, которые они издают	Знает некоторые особенности образа жизни животных, ухода за ними (птичку надо кормить)	Знает названия частей тела, лица, внешние отличия мальчиков и девочек	Умеет прочитывать внешние переживания других детей, реагировать на них	По показу взрослого обследует объекты природы зрительно-осязательным способом, вычленяет признаки и свойства их, находит объект по указанному признаку или свойству	Узнает и называет объект, его части, свойства, признаки	Переживает радость, любопытство, удивление, удовольствие при встрече с природой

Речевое развитие			
Развитие связной речи	Развитие словаря	Грамматика	Звуковая культура речи

Ребенок понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы воспитателя	По собственному инициативе или по просьбе воспитателя рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта	Повторяет несложные фразы за воспитателем во время игр-инсценировок	Драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок	Знает название и назначение предметов ближайшего окружения	Называет действия с предметами	Знает и называет имена близких людей	Использует глаголы, обозначающие трудовые действия	Использует прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов	Пользуется наречиями и (близко, далеко, высоко, быстро, тихо, холодно и др)	Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки	Говорит спокойно, не криливо
--	---	---	---	--	--------------------------------	--------------------------------------	--	---	--	--	------------------------------

Художественно-эстетическое развитие
Конструктивно-модельная деятельность

Знает и называет основные формы строительных деталей (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма, цилиндр)	Умеет соотносить детали по размеру, их взаиморасположению	Устанавливает детали по горизонтали разными способами, комбинирует их размещение	Умеет образовывать перекрытие в постройке	Знает конструктивные свойства строительных деталей может стоять, лежать, катится	Имеет навык плоскостного конструирования
---	---	--	---	--	--

Художественно-эстетическое развитие
Лепка

Владеет способами создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины	Скатывания для получения округлых форм	Раскатывания (колбаски, палочки)	Присоединения (баранки, колечки)	Расплющивания, сдавливания (пряники, блины)	Соединяет две вылепленные формы в один предмет (палочка и шарик - погремушка, грибок)
--	--	-----------------------------------	-----------------------------------	---	---

Художественно-эстетическое развитие								
Рисование								
Проявляет интерес к эстетическому восприятию окружающего	Знает основные и яркие контрастные цвета 6 красный, зеленый, желтый, синий	Рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам	Рисует предметы округлой формы	Проявляет любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать изображение и любоваться ими	Знает, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисовании	Имеет представления о свойствах изобразительных материалов, инструментов	Умеет узнавать в цветовых пятнах образы наблюдаемых явлений (падающие листья, снег и т.д.)	Имеет навыки и умения использовать карандаш, кисть, фломастер, гуашевые краски

Физическое развитие									
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)				Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)				Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	
прыгает на месте и с продвижением вперед	может бегать непрерывно в течение 30-40 с	влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом)	берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч	легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см)	бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой	может пробежать к указанной цели	воспроизводит простые движения по показу взрослого	охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым	получает удовольствие от участия в двигательной деятельности

Ребенок с 3 до 4 лет (младшая группа)

Социально-коммуникативное развитие					
Ребенок и взрослые		Ребенок и сверстники		Отношение ребенка к себе	
Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения

Узнает и называет взрослых в жизни и на картинке, различает мужчин и женщин	Различает эмоциональные состояния (смех, слезы, радость, веселье, гнев) при рассмотрении картинок в действиях и словах взрослого	Знает членов своей семьи, отвечает на вопросы о семье, знает, кто, что делает в семье	Выполняет просьбы взрослого в проявлении доброжелательности, демонстрации и своих умений. В ответ на просьбу взрослого сдерживает негативные эмоции (не кричать, не хныкать)	Знает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, знает имена детей группы	Понимает связь между эмоциональным состоянием детей и их действиями	Умеет обращаться к детям по именам, различает плохие и хорошие поступки свои и сверстников	Готов к совместным играм со сверстниками	Проявляет сочувствие к сверстнику (жалее, утешает, приглашает в общую игру)	Испытывает удовольствие от участия в добрых делах	Знает свое имя, фамилию, пол, возраст, близких родственников, свои вещи	Проявляет любознательность, задает вопросы о себе, своем организме	Говорит о себе в первом лице «я», умеет высказывать свои желания, отношение	Сохраняет жизнерадостное настроение, стремится к положительной оценке окружающими, стремится повторить самостоятельно положительное действие
---	--	---	--	---	---	--	--	---	---	---	--	---	--

Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений					
Свойства		Отношения		Сохранение количества	
Представления	Познав-е и речевые У	Представления	Познав-е и речевые У	Представления	Познав-е и речевые У

Имет представления о размере предметов (длинный-короткий, высокий-низкий, широкий-узкий, большой-маленький)	Различает геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник ;	Умеет зрительно обследовать предмет, владеет зрительно-осязательным обследованием	Называет геометрические фигуры, формы предметов; размеры, два свойства одновременно (большой и красный)	Употребляет слова «такой же», «не такой, как этот» Из группы предметов выделяет предмет по образцу по 1-2 признакам	Различает группы предметов по размеру, по количеству: столько же, поровну, мало	Имеет пространственные представления выше\ниже, вперед и, сзади, над, под	Временные представления : утро-вечер, день\ночь,	Сопоставляет 2 предмета, предметы и звуки на соответствие и несоответствие по количеству	Соотносит части суток со своей деятельностью	Самостоятельно использует в речи количественные, пространственные, временные отношения	Имеет представление о неизменности количества групп 3-5 предметов от перемен их расположения, цвета, формы	Умеет зрительно воспринимать две группы из 3-4 предметов в без пересчитывания	Отвечает на вопросы «Столько же?», «Стало меньше, больше?»
--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	---	--

Познавательное развитие Развитие представлений о мире природы									
Растения					Животные			Человек	
Знает название некоторых растений ближайшего окружения, деревьях, цветущих травянистых растениях, комнатных растениях уголка природы,	Знает потребности растения (они тянутся к свету, их необходимо поливать), также признаки неудовлетворительного состояния растения : желтые листья, опадают, не растут	Умеет отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др, фрукты , ягоды (малина, смородина)	Знает зачем надо ухаживать за растениями	Имеет представления о сезонных изменениях в растениях, их особенности	Знает названия некоторых птиц, рыб, насекомых, земноводных ближайшего окружения	Знает и выделяет характерные признаки конкретных видов животных, особенности их поведения, питания	Знает названия детенышей животных, особенностей и внешнего вида, яркие проявления поведения	Знает характерные признаки человека, различия по полу и возрасту	Знает особенности жизнедеятельности людей по сезонам (одежда, подкормка животных, игры сезонные)
Причинно-следственные связи					Отношение к природе				

Умеет замечать и устанавливать причинно-следственные связи между погодой и одеждой (лед тает в руке, на морозе вода	Знает и делает выводы о функциональной необходимости частей тела у животных и людей	Выполняет посильные поручения воспитателя по уходу за растениями	Эмоционально откликается, переживает радость, восхищение, удивление от общения с природой, проявляет сочувствие к поврежденным живым существам
---	---	--	--

Познавательное развитие Ознакомление с предметным окружением										
Представления Познавательные и речевые умения					Познавательные и речевые умения				Отношение к предметному миру	
Имеет отчетливые представления о предметах повседневной жизни	Знает назначения предметов, особенностей строения и назначения их частей	Знает о материалах (бумага, дерево, стекло, металл) и их основных качествах и свойствах (стекло холодное, прозрачное, бьется;	Знает и различает цвет, размер предметов	Владеет простейшими и обследовательскими действиями: поглаживать, надавливать, попробовать на вкус и пр	Группирует предметы по признакам, пользуясь практическими действиями и с предметами или картинками	Вычленяет с помощью взрослого назначения предмета как главный признак, правильно называет назначения предмета	Под руководством взрослого умеет рассматривать простые по конструкции предметы с ярко выраженным назначением частей;	С помощью взрослого определять разумный способ поведения в предметном мире, основанный на основании предмета и его свойств	Проявляет интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами	Бережно относится к предметам, использует их в соответствии с назначением и свойствами

Речевое развитие									
Развитие связной речи					Развитие словаря				
Вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками	Умеет отвечать на вопросы обращения	Сообщает о своих впечатлениях, желаниях	Умеет участвовать в общем разговоре	Слушает не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы разговора	Знает название и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта	Различает и называет детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства	Активно использует слова, обозначающие объекты и явления природы; названия растений, домашних, диких животных (6-7 шт)	Активно использует слова культурной этики и общения, игре, поведении	

Грамматика		Звуковая культура речи			
Владеет простыми предложениями с согласованием слов в падеже, роде, времени	Учится строить сложные предложения	Воспроизводит ритм речи, правильно пользуется речевым дыханием	Стихи читает в среднем темпе, громко, но некрикливо	Слышит в стихотворении, потешке часто повторяющийся звук	По произношению воспитателя слышит и выделяет, произносит интонационный гласный или несложный согласный звук

Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно-модельная деятельность						
Знает и называет основные формы строительных деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма)	Владеет элементарными конструкторскими действиями: прикладывать, делать простые перекрытия	Умеет создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик)	Умеет изменять постройку: надстраивание (в высоту, ширину, длину)	Умеет соотносить нарисованные детали с реальными	Умеет строить мебель, горки, дома (3-5 видов)	Умеет дополнять задуманную постройку игрушками

Художественно-эстетическое развитие. Лепка								
Владеет способами создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины	Скатывания для получения округлых форм	Раскатывания (колбаски, палочки)	Соединять концы палочки (баранки, колечки)	Сплющивать, расплющивать шар ладонями обеих рук	Составлять предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу	Украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом	Умеет аккуратно пользоваться глиной	Испытывает радость от восприятия результатов работы
Художественно-эстетическое развитие. Рисование								
Ознакомление с изобразительным искусством				Художественная деятельность				
				Предметное изображение		Сюжетное изображение		Декоративное изображение

Выражает интерес к проявлению прекрасного в окружающем	Узнает предметы, явления живой природы в изображении на картинах, иллюстрации	Проявляет интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства	Умеет внимательно рассматривать живописные картины	Вместе со взрослым рассматривает произведения искусства, выражает свое отношение мимикой, жестами, речью, движениям и	Изображает простые предметы округлой, прямоугольной формы и предметы, состоящие из комбинации разных форм и линий	Использует цвет как средство отношения к образу. Знает названия цветов + белый, черный и оттенки (розовый, голубой, серый)	Главное в рисунке выделяет пространственным расположением, цветом,	В сюжетных рисунках использует «полосу земли», композиционное расположение предметов по всему листу	Создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображения одного предмета (елочки в лесу, жучки в траве)	В рисунках присутствуют попытки соблюдения пропорции, отдельные характерные детали объекта	Умеет строить нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветовых пятен на плоскости	Умеет правильно держать инструменты, чередовать силу нажима, осуществлять последовательность операций
--	---	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--	---

Художественно-эстетическое развитие. Аппликация

Умеет создавать образы предметов на ограниченной плоскости листа из готовых плоских форм или частей, чередуя их по форме и цвету	Создает декоративные композиции, используя готовые формы	Владеет последовательностью работы в аппликации (выложить узор, оценить взглядом, отдельную каждую деталь намазать клеем, прижать салфеткой)	Умеет пользоваться инструментами
--	--	--	----------------------------------

Физическое развитие. Мальчики/девочки

Быстрота		Сила		Гибкость		Ловкость		Выносливость	
Бег на 10 м		Бросок набивного мяча массой 500 гр		Наклон вперед из исходного положения сидя на полу		Челночный бег 3х10 м		Бег на 60 м	
≤ 9,2	≤ 8,7	≥ 170	≥ 200	≥ 1	≥ 2	≤ 12,5	≤ 12,3	≤ 35	≤ 34,6
≤ 9,4	≤ 9,0	≥ 160	≥ 190	≥ 3	≥ 3	≤ 12,7	≤ 12,5	≤ 35,2	≤ 34,9

Ребенок с 4 до 5 лет (средняя группа)

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок и взрослые		Ребенок и сверстники	
Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения

Выделяет некоторые особенности и внешнего вида людей разного пола и возраста	Сравнивает изображенные на картинке контрастные эмоциональные состояния, умеет устанавливать связь эмоций и действий	Знает и называет родственные отношения в семье, игре отражает разные семейные отношения, к воспитателю обращается на «вы»	В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила поведения, общения со взрослым	Выделяет особенность и детей разного возраста, замечает негативные действия детей, рассуждает о них	Различает по мимике, интонации речи, ее содержанию эмоциональное состояние детей, делает вывод о настроении и чувствах	Знает элементарные правила культурного поведения в среде детей, пытается самостоятельно разрешать проблемные ситуации	Умеет в небольшой подгруппе объединяться для общей игры, оказывает помощь товарищам	Обращается к сверстнику по имени, избегает грубого тона	Проявляет терпение, ласковое отношение к малышам
--	--	---	---	---	--	---	---	---	--

Отношение ребенка к себе			
Представления и познавательные умения		Практические умения	
Знает свое имя, фамилию, возраст, улицу, двор, дом, квартиру	Идентифицирует свои действия с действиями других детей (Мы с Колей умеем строить дом)	Стремиться к самостоятельным действиям, проявляет любознательность	Умеет высказываться о себе, своем самочувствии, настроении, желаниях

Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений			
Свойства		Отношения	
Представления	Познав-е и речевые У	Представления	Познав-е и речевые У

Имеет представление о размере предметов (длина, ширина, высота, толщина)	Различает геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, геометрические тела(шар, куб), их форму, цвет, размер, их сторону, угол, количество	Знает, что фигуры разного цвета, размера, вида относятся к определенной группе фигур (квадрат, круг и т.д. находит общее и различное в группах предметов	Обобщает геометрические фигуры по форме, размеру, другим признакам	Умеет зрительно обследовать предмет, владеет осязательно-двигательным обследованием	Выделяет идентичный по образцу или словесному описанию, схематическому изображению	Самостоятельно называет св-ва предметов, геометрических фигур, группирует предметы по 1-3 свойствам	Различает группы предметов, по размеру, по количеству, равенство-неравенство, последовательное увеличение-уменьшение 3-5 предметов	Имеет пространственное представление : в парных направлениях от себя, от других объектов	Временные представления : последовательность частей суток, дней (вчера, сегодня, завтра)	Сопоставляет предметы на глаз, путем приложения, наложения, выделяет соответствие по форме, кол-ву, размеру, удаленности
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

Числа			Сохранение количества и величины			
Представления	Позн-е и реч У		Представления		Позн-е и реч-е У	
Сам-но использует в речи колич-е, пространств-е, временные отношения, объясняет последовательное увеличение, уменьшение их по кол-ву, отвечает на вопрос «Как ты узнал?»	Владеет считыванием однородных и разнородных предметов в разном расположении	Называет числа, согласовывает с существительным и в роде, числе и падеже	Отвечает на вопросы : «Как ты узнал, сколько всего?», «Что ты узнаешь, если посчитаешь?»	Имеет представления о неизменном количестве предметов от перемен их расположения, цвета, формы, Связывает изменение количества с добавлением одного предмета	Выражает в речи расположение предметов в пространстве, изменения по количеству, размеру, форме, цвету	Пользуется наречиями и предлогами : справа, сверху, рядом, около, в, на, за

Познавательное развитие
Развитие представлений о мире природы

Растения	Животные	Неживая природа
-----------------	-----------------	------------------------

Знает комнатные растения и способы ухода за ними	Знает травянистые растения	Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др)	Имеет представления об условиях, необходимых для жизни растений (воздух, вода, питание и др) знает, что все живое надо беречь	Имеет представления, узнает и называет фрукты, овощи, ягоды, грибы	Знает представителей домашних, диких животных, декоративных рыбок, птиц в том числе декоративных (волнистые попугайчики, канарейки)	Знаком с представителем класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения	Имеет представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)	Имеет представление об условиях, необходимых для жизни животных	Имеет представление о свойствах песка, глины и камня
--	----------------------------	--	---	--	---	--	--	---	--

Человек			Причинно-следственные связи	Отношение к природе	
Знает характерные признаки человека, различая по полу и возрасту	Знает особенности жизнедеятельности людей по сезонам (одежда, игры сезонные, подкормка животных и пр)	Умеет «прочитывать» внешние переживания других детей, реагировать на них	Пользуется всеми способами сенсорного анализа, умеет сравнивать предметы и явления природы по заданным свойствам	Под руководством и контроля взрослого осуществляет уход за растениями уголка природы, огорода, цветника (поливать, рыхлить почву, удалять пыль с растений, размножать луковицами, семенами, кормить птиц)	Эмоционально откликается, переживает радость, восхищение, удивление от общения с растениями, проявляет сочувствие к поврежденным живым существам

Познавательное развитие Ознакомление с предметным окружением		
Представления	Познавательные и речевые умения	Отношение к предметному миру

Знает предметы ближайшего окружения, их назначение, выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений «игрушки», «продукты», «посуда» и др	Знает качества и свойства, присущие предметам и материалам (разнообразие цветов, запахов, вкусовых качеств)	Различает материалы (бумага, стекло, выделяет их отличительные признаки (размокает, рвется, бьется, горит и пр)	Имеет обобщенное представление о том, что строение предмета и выбор материала для его изготовления обусловлены его назначением	Умеет использовать все простейшие способы сенсорного анализа предметов и материалов	Устанавливает связи между назначением часто используемых предметов и их строением, а также материалами, из которых они сделаны	Знает как вести себя в предметном мире, чтобы предметы не нанесли вреда здоровью (нож острый, его нельзя брать за лезвие)	Группирует предметы по существенному признаку, доказывает, что данный предмет относится к той или иной группе	Составляет простейшие описательные рассказы о предметах, отражая знания об их назначении и обо всех известных ребенку качествах и свойствах, как самого предмета, так и материала, из которого он сделан	Проявляет интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности	Бережно относится к предметам и материалам, умеет пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с назначением, свойствами, разумными способами обращения
---	---	---	--	---	--	--	---	--	---	---

Речевое развитие								
Развитие связной речи				Развитие словаря			Грамматика	
Активно вступает в речевое общение со взрослыми : задает вопросы, отвечает на вопросы, слушает ответы сверстников	В разговорном общении пользуется разными типами предложений	Умеет составлять рассказ по картине	Пересказывает выразительные и динамичные отрывки из сказок	Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены	Использует существительные, обозначающие профессии глаголы, характеризующие трудовые действия	Употребляет существительные с обобщающим значением	Использует в речи слова приветствия, благодарности, сочувствия, извинения, участия и др	Свободно пользуется простыми распространенными предложениями

Звуковая культура речи				
Правильно использует суффиксы, окончания	Овладевает произношением наиболее трудных звуков – свистящих, шипящих	Употребляет форму родительного падежа множественного числа существительных (вилки, яблоки, туфли)	Говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы	Эмоционально, выразительно читает стихи, регулируя темп, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания

Художественно-эстетическое развитие. Конструктивно-модельная деятельность

Конструирование из готовых геометрических форм							
Умеет создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора	Умеет создавать постройки по словесной инструкции	Умеет анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение	Умеет выполнять постройки 6 мосты, машины, гаражи, здания (3-4 темы и 5-6 вариантов)	Осваивает способы замещения форм, придание им устойчивости, прочности	Умеет создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу	Умеет собирать несложные сооружения из конструкторов	Обыгрывает сооружения, постройки

Конструирование из бумаги		Конструирование из природного материала		
Владеет способами изготовления плоских и объемных поделок (из бумажных цилиндров, конусов, коробочек)	Украшает аппликацией и прорисовывает детали поделки	Умеет видеть образ в природном материале (сучках, шишках, плодах и пр)	Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин	Умеет замыслить образ, отобрать необходимый материал, планировать работу, работать в коллективе

Художественно-эстетическое развитие											
Рисование											
Изобразительное искусство					Художественная деятельность						
живопись		графика	декоративное искусство		изобразительные навыки и умения				технические навыки и умения		
Имеет представление о том, что художественные картины относятся к искусству живописи	Умеет эмоционально откликаться на содержание произведения, ориентируется в некоторых средствах выразительности (цвет, расположение на листе, поза)	Знает, что книжная графика сопровождается текстом, раскрывает характер героев, украшает книгу	Узнает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства : глиняные игрушки, расписные доски	Умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров	В рисунке умеет выразительно передавать образы объектов окружающего мира с особенностями и признаками	Цвет использует как средство передачи характера образа, своего отношения к рисунку. К уже известным цветам и оттенкам прибавляет новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)	Умеет правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально)	Передаёт в рисунке соотношение предметов по величине	Умеет отбирать материал, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом	Умеет составлять новый цветовой фон на палитре	Умеет штриховать карандашом, фломастером, мелком, работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы

Художественно-эстетическое развитие. Лепка						
Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение человека)	В лепке действует различными способами (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным)	Освоил операции прищипывания с легким вытягиванием деталей из целого куска (клюв и хвост птички), прищипыванию мелких деталей	Освоил операции соединения частей, прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке)	Умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки	Умеет вдавливать середину шара, цилиндра для получения полых форм	Украшает изделия с помощью стеки и налепов

Художественно-эстетическое развитие. Аппликация					
Умеет пользоваться ножницами, резать по прямой линии	Владеет приемом перерезания квадрата по диагонали	Владеет приемом срезания углов у квадрата для изготовления требуемой фигуры	Знаком с приемом косого среза (ель, ракета)	Умеет вырезать из квадрата, прямоугольника округлую форму	Владеет последовательностью работы в аппликации (выложить узор (образ), оценить взглядом, отдельно каждую деталь намазать клеем, прижать салфеткой)

Физическое развитие. Мальчики/девочки									
Быстрота		Сила		Гибкость		Ловкость		Выносливость	
Бег на 10 м		Бросок набивного мяча массой 500 гр		Наклон вперед из исходного положения сидя на полу		Челночный бег 3х10 м		Бег на 60 м	
≤ 9,2	≤ 8,7	≥ 170	≥ 200	≥ 1	≥ 2	≤ 12,5	≤ 12,3	≤ 35	≤ 34,6
≤ 9,4	≤ 9,0	≥ 160	≥ 190	≥ 3	≥ 3	≤ 12,7	≤ 12,5	≤ 35,2	≤ 34,9

Ребенок с 5 до 6 лет (старшая группа)

Социально-коммуникативное развитие			
Ребенок и взрослые		Ребенок и сверстники	
Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения

Различает половые, возрастные, социальные различия взрослых, представления о народах	По интонации, жестам, мимике различает радость, симпатию, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение	Знает и выполняет правила культуры поведения, проявляет интерес к эмоциональному состоянию и чувствам взрослых	Проявляет уважение к старшим, воспитателю, вежлив в общении	Знает характерные особенности и внешнего вида и занятий детей разного возраста	Понимает эмоциональное состояние сверстников по мимике, жестам, действиям, интонации	Знает и выполняет правила культурного поведения со сверстниками и, оценивает поступки других детей	Выражает доброжелательность, внимание по отношению к детям	Умеет вовлечь в игру малышей	Обсуждает с воспитателем проблемы дружбы, взаимопомощи
--	---	--	---	--	--	--	--	------------------------------	--

Отношение ребенка к себе			
Представления и познавательные умения		Практические умения	
Знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, адрес, номер домашнего телефона	Проявляет интерес и любознательность, к своему городу, стране, миру	Выражает критичность по отношению к своим поступкам, стремится преодолеть недостатки	Умеет осмысливать и передать свои переживания, настроения, чувства, желания в словах, рисунках, действиях

Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений			
Свойства		Отношения	
Представления	Познав-е и речевые У	Представл-я	Познав-е и речевые У

Имеет представление о длине, ширине, высоте, толщине всех предметов	Различает геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник; овал геометрические тела (шар, куб), их сторону, угол, количество, форму предметов (круглый, квадратный, треугольный	Знает, что фигуры разного цвета, размера, вида относятся к определенной группе фигур (родовое обобщение) четырехугольник, треугольник, находят общее и различие в группах предметов	Владеет классификацией геометрических фигур по форме, размеру	Умеет зрительно обследовать предмет, владеет осязательным обследованием	Использует в речи слова : размер, цвет, форма, фигура, вне, внутри, некоторые, все	Различает группы предметов по размеру, по количеству: равенство, неравенство, выраженное числами, последовательное увеличение, уменьшение 5-10 предметов. Различает отношения части и целого.	Определяет свое местонахождение среди объектов в окружении, ориентируется на плане	Знает последовательность частей суток, , последовательность событий : что было раньше (сначала), , что позже (потом), последовательность дней недели	Сопоставляет предметы на глаз, путем наложения, приложения, выделяет соответствие по форме, количеству, размеру, удаленности	Самостоятельно высказывается о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания
---	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--

Числа и цифры				Сохранение количества и величины				Последовательность действий	
Представления			Познание и речь У	Представления		Познание и речь У		Представления	Познание и речь У
Владеет количественным и порядковым счетом предметов	Различает связи, зависимости между числами (больше-меньше на 1)	Знает цифры от 0 до 9, обозначение количества числом и цифрой	Знает состав чисел из единиц,	Имеет представление о неизменности и величины в результате перекладывания	Изменяет величину в зависимости от добавления, уменьшения количества	Осуществляет проверку состояния считыванием, измерением	Высказывается о равенстве, неравенстве, различиях, изменениях	Выделяет логические связи между последовательными этапами какого либо действия	Зрительно воспринимает и понимает последовательность действий, этапность и воспроизводит в соответствии

Познавательное развитие Развитие представлений о мире природы	
Живое	Человек

Имеет представления о животных, растениях, человеке как представителе х живой природы	Различает многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение)	Имеет конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных в свете, тепле , влаге, пищи, месте обитания, защите от врагов, о способах удовлетворени я этих потребностей	Имеет конкретные представления о труде человека по выращиванию растений и животных в городских и сельских условиях (труд овощевода, садовника, хлебороба, лесника)	Имеет представление о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды	Имеет представления о сезонных изменениях условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ	Имеет представление о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания	Имеет представление о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах) : состав сообщества (водоема, луга, леса)	Знает роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретно й экосистем, правила поведения в ней	Сформированы понятия : «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения»
---	---	---	---	--	--	--	---	---	--

Причинно-следственные связи				Отношение к природе		
Использует наблюдения как способ познания, самостоятельно ставит цель наблюдения, делает выводы	Умеет сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям	Умеет устанавливать связи разной степени сложности причинные, пространственные, временные и пр.	Устанавливает связи между строением органов и их функциями, внешним видом живого организма и средой его обитания	Знает и проявляет заботу и защиту живых организмов от повреждения. эмоционально откликается, переживает радость, восхищение, удивление от общения с растениями, проявляет сочувствие к поврежденным живым существам	Поливает почву, рыхлит, очищает от пыли, правильно размещает их по отношению к свету, подкармливает птиц зимой и пр	Проявляет любознательность, стремление глубже познать явления природы, интерес к овладению способами познания

Познавательное развитие		
Ознакомление с предметным окружением		
Представления	Познавательные и речевые умения	Отношение к предметному миру

Имеет отчетливые представления о предметах материальной культуры из повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы	Знает существенные признаки родовых обобщений «одежда» - летняя, зимняя, «головные уборы», «обувь» - кожаная, резиновая)	Знает разновидности материалов (разные виды бумаги и картона, ткани	Использует систему обследовательских действий (погладить, понюхать, попробовать) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, качеств, свойств, материалов	Сравнивает предметы разных видов (сумка и портфель; тетрадь, книга и журнал, вычленила и сопоставляла различия и сходство предметов и материалов	Точно обозначает словом особенности предметов и материалов, называет обследовательские действия	Составляет описательный рассказ о предмете, полностью отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами и т.д.	Группирует предметы на основе существенных признаков	Проявляет гибкость и логичность мышления, умение доказывать правильно обобщения, опираясь на знание существенных признаков	Проявляет интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения	Умеет пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением	Бережно относится к предметам, использует их в играх, быту, повседневной жизни
--	---	---	---	--	---	--	--	--	--	---	--

Речевое развитие											
Развитие связной речи						Развитие словаря					
Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя принятые формы вежливого речевого общения	Придумывает свои концовки к сказкам	Пересказывать литературные произведения самостоятельно	Составляет описательные рассказы, подбирая точно и правильно для характеристики предметов, использует метафоры, эпитеты, сравнения	Сочиняет сюжетные рассказы по картине, по игрушкам в соответствии с требованиями к структуре рассказа	При составлении и повествовании пользуется свойственными жанрами (сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение) средствами выразительности	Активно владеет бытовым словарем, точно и правильно использует слова в речи	Использует слова со сходными значениями и слова с противоположными значениями	Осваивает слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый), формы, размера	Умеет осознанно использовать слова, обозначающие виды и родовые обобщения	Находит в литературных текстах и создает свои образные сравнения, эпитеты, использует их при сочинении загадок, сказок	В активном словаре имеет названия предметов и инструментов труда, техники, трудовые действия

Грамматически правильная речь			Звуковая культура речи	
Умеет анализировать поведение и состояние литературного героя, использует в речи слова, обозначающие личностные характеристики	Замечает грамматические ошибки в речи сверстников, исправляет их, самостоятельно использует грамматические формы	Умеет согласовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, сложными словами Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений, вычленяя количество слов в предложении и их последовательность	Чисто и правильно произносит все звуки русского языка	Читая стихи, пересказывая произведения, пользуется различными средствами выразительности 6 темпом, ритмом, ударением

Художественно-эстетическое развитие Конструктивно-модельная деятельность								
Конструирование из готовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов								
Знает основные геометрические основные формы, их свойства	Умело комбинирует, гармонично сочетает детали в постройке	Умеет самостоятельно анализировать постройку по рисунку	Строит по рисунку	Использует в постройке архитектурные украшения (колонны, портики, шпиль, решетки)	Создает устойчивые постройки и, умеет заменять детали	Создает разнообразные варианты жилищных построек, придумывает сюжетные композиции	Умеет работать в коллективе, соблюдая все стадии строительства (замысел, этапы, распределение работы, достижение результата)	Умеет конструировать из конструкторов с различными видами креплений

Конструирование из бумаги			Конструирование из природного материала		
Умеет создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром	Владеет способами конструирования из полосок бумаги, круга, конуса, прямоугольника	Умеет изготавливать объемные конструкции из бумаги, украшать их	Умеет видеть образ в природном материале (сучках, шишках, плодах)	Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин, проволоку, нитки)	

Художественно-эстетическое развитие. Рисование			
Изобразительное искусство			
Живопись	Графика	Архитектура	Декоративное искусство
Знает и различает жанры живописи, средства ее выразительности: цвет, линия,	Умеет различать графическое произведение от живописного, имеет представление о ее средствах выразительности	Выделяет характерные особенности, разнообразие форм, пропорций, конструкций, украшающие детали архитектурных сооружений	Узнает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства : изделия дымковских, филимоновских мастеров, мастеров Городца, Хохломы, Гжели, Полхов-Майдана

Художественная деятельность			
Изобразительные навыки и умения			Технические навыки и умения
Предметное изображение	Сюжетное изображение	Декор-е изображение	

Добивается сходства в рисунке с реальным предметом	Передаёт как общие признаки так и индивидуальные	Использует в рисунке соответствие размеров, цвета, деталей, поз	В рисунке использует линию горизонта, ближний, дальний план	Сказочность образов передаёт цветом, декоративными и деталями	Умеет украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера	Умеет использовать различные изобразительные материалы и инструменты	Умеет создавать новые цветовые тона на палитре путем смешения цветов, разбавления водой
--	--	---	---	---	---	--	---

Художественно-эстетическое развитие

Лепка

Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение человека)	В лепке действует различными способами (пластическим, из целого куска глины, комбинированным, ленточным способом)	Освоил операции оттягивания деталей из целого куска (клюв и хвост птички)	Освоил операции соединения частей, прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке)	Лепит человека и животного в движении	Украшает узорами предметы декоративного искусства, использует различные стеки, налпы, углубленный рельеф
--	---	---	--	---------------------------------------	--

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация

Преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольники в полосы и т.д.)	Свободно владеет ножницами	Владеет техникой симметричного (ваза, цветок), многослойного (гармошка) вырезывания	Умеет применять технику обрыва для получения целостного образа или для мозаичной аппликации	Умеет последовательно работать над сюжетной аппликацией
---	----------------------------	---	---	---

Физическое развитие. Мальчики/девочки

Быстрота		Сила		Гибкость		Ловкость		Выносливость	
Бег на 30 м		Бросок набивного мяча массой 1 кг		Наклон вперед из исходного положения сидя на полу		Челночный бег 3х10 м		Бег на 90 м	
≤ 7,5	≤ 7,3	≥ 329	≥ 348	≥ 4	≥ 4	≤ 11,3	≤ 11,0	≤ 108	≤ 103
≤ 7,9	≤ 7,5	≥ 317	≥ 348	≥ 5	≥ 5	≤ 11,5	≤ 11,2	≤ 110	≤ 105

Ребенок с 6 до 7 лет (подготовительная группа)

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок и взрослые		Ребенок и сверстники	
Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения

Различает половые, возрастные, социальные различия взрослых, представления о народах	По интонации, жестах, мимике различает радость, симпатию, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение	Знает и выполняет правила культуры поведения, проявляет интерес к эмоциональному состоянию и чувствам взрослых	Проявляет уважение к старшим, воспитателю, вежлив в общении	Знает характерные особенности внешнего вида и занятий детей разного возраста	Понимает эмоциональное состояние сверстников по мимике, жестам, действиям, интонации	Знает и выполняет правила культурного поведения со сверстниками, оценивает поступки других детей	Выражает доброжелательность, внимание по отношению к детям	Умеет вовлечь в игру малышей	Обсуждает с воспитателем проблемы дружбы, взаимопомощи
--	---	--	---	--	--	--	--	------------------------------	--

Отношение ребенка к себе			
Представления и познавательные умения		Практические умения	
Знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, адрес, номер домашнего телефона	Проявляет интерес и любознательность, к своему городу, стране, миру	Выражает критичность по отношению к своим поступкам, стремится преодолеть недостатки	Умеет осмысливать и передать свои переживания, настроения, чувства, желания в словах, рисунках, действиях

Познавательное развитие						
Формирование элементарных математических представлений						
Свойства						
Представления				Познав-е и речевые У		
Имеет представления о форме, размере, расположенности предметов, пространственных признаках	Владеет обобщением «Многоугольники»	Различает форму предмета и его частей	Знает логические связи групп геометрических фигур, умение преобразовывать одну фигуру в другую	Зрительно распознает фигуры, воссоздает их по представлению, по описанию	Умеет пользоваться линейкой, шаблонами, трафаретами	Использует в речи слова : размер, цвет, форма, фигура вне, , внутри

Отношения		Числа и цифры	
Представления	Познавательные и речевые У	Представления	Поз-е и реч У

Упорядочивает предметы по размеру, по количеству, равенство, неравенство, выраженное числами, последовательное увеличение, уменьшение 5-10 предметов. Различает отношение части и целого	Определяет свое местонахождение среди объектов окружения, ориентируется на плане	Последовательность частей суток, дней, недели, месяцев	Сопоставляет предметы на глаз, путем приложения, наложения	Самостоятельно высказывается о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания	Владеет счетом в прямом и обратном порядке, находит место числа среди других, пользуется условной меркой	Умеет составлять число из двух меньших	Знает цифры, монеты, циферблат часов
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------------

Сохранение количества и величины					Последовательность действий	
Представления			Позн-е и реч-е У		Предст-я	Поз и реч У
Владеет сложением, вычитанием чисел, использует знаковые обозначения	Имеет представление о неизменности величины числа в результате различных комбинаций суммирования, деления на равные группы	Знает об изменении величины в зависимости от добавления, уменьшения количества, объема воды, песка	Осуществляет проверку состояния считыванием, измерением, взвешиванием	Выявляет связи и зависимости величины, количества, формы, размера сосуда, способа расположения	Выполняет действия по знаковым обозначениям, определяет последовательность действий	Умеет «читать» схему, объясняет, оперирует знаками : плюс, минус, равно при вычитаниях

Познавательное развитие Развитие представлений о мире природы									
Живое								Человек	
Имеет представления о животных, растениях, человеке как представителе живой природы	Различает многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и размножение)	Имеет конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов, о способах удовлетворения этих потребностей	Имеет конкретные представления о труде человека по выращиванию растений и животных в городских и сельских условиях (труд овощевода, садовника, хлебороба, лесника)	Имеет представление о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды	Имеет представления о сезонных изменениях условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ	Имеет представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания	Имеет представления о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообщества (водоема, луга, леса)	Знает роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретно й экосистем, правила поведения в ней	Сформированы понятия : «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения»

Причинно-следственные связи				Отношение к природе		
Использует наблюдения как способ познания, самостоятельно ставит цель наблюдения, делает выводы	Умеет сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям	Умеет устанавливать связи разной степени сложности б причинные, пространственные, временные и пр	Устанавливает связи между строением органов и их функциями, внешним видом живого организма и средой его обитания	Знает и проявляет заботу и защиту живых организмов от повреждения. эмоционально откликается, переживает радость, восхищение, удивление от общения с растениями, проявляет сочувствие к поврежденным живым существам	Поливает почву, рыхлит, очищает от пыли, правильно размещает их по отношению к свету, подкармливает птиц зимой и пр	Проявляет любознательность, стремление глубже познать явления природы, интерес к овладению способами познания

Познавательное развитие						
Ознакомление с предметным окружением						
Представления			Познавательные и речевые умения			
Имеет отчетливые представления о предметах материальной культуры из повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы	Знает существенные признаки родовых обобщений «одежда» - летняя, зимняя, «головные уборы», «обувь» - кожаная, резиновая)....	Знает разновидности и материалов (разные виды бумаги и картона, ткани	Использует систему обследовательских действий (погладить, понюхать, попробовать) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, качеств, свойств, материалов	Сравнивает предметы разных видов (сумка и портфель; тетрадь, книга и журнал, вычленив и сопоставляя различие и сходство предметов и материалов	Точно обозначает словом особенности предметов и материалов, называет обследовательские действия	Составляет описательный рассказ о предмете, полно отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами и т.д.

Отношение к предметному миру				
Группирует предметы на основе существенных признаков	Проявляет гибкость и логичность мышления, умение доказывать правильность обобщения, опираясь на знание существенных признаков	Проявляет интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения	Умеет пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением	Бережно относится к предметам, используемым в играх, быту, повседневной жизни

Речевое развитие	
Развитие связной речи	Развитие словаря

Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя принятые формы вежливого речевого общения	Пересказывать литературные произведения самостоятельно	Составляет описательные рассказы, подбирая точно и правильно для характеристики особенностей предметов, использует метафоры, эпитеты, сравнения	Сочиняет сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам в соответствии с требованиями к структуре рассказа	При составлении повествований пользуется свойственными жанру (сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение) средствами выразительности	Активно владеет бытовым словарем, точно и правильно использует слова в речи	Владеет операцией деления освоенных родовых понятий на видовые обобщения	Находит в литературных текстах и создает свои образные сравнения, эпитеты, использует их при сочинении загадок, сказок
--	--	---	---	---	---	--	--

Подготовка к обучению грамоте				Грамматически правильная речь		Звуковая культура речи	
Составляет предложения, членит простые предложения на слова с указанием их последовательности	Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части	Составляет слова из слогов	Определяет последовательность звуков в простых словах	Замечает грамматические ошибки в речи сверстников, исправляет их, самостоятельно использует грамматические формы	Умеет согласовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, сложными словами. Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений, вычленяя количество слов в предложении и их последовательность	Чисто и правильно произносит все звуки русского языка	Читая стихи, пересказывая произведения, пользуется различными средствами выразительности 6 темпом, ритмом, ударением

Художественно-эстетическое развитие Конструктивно-модельная деятельность									
Конструирование из готовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов									
Знает основные геометрические формы, их свойства	Умело комбинирует, гармонично сочетает детали в постройке	Умеет самостоятельно анализировать постройки	Строит по словесной инструкции, по рисунку, по собственному замыслу	Использует в постройке архитектурные украшения (колонны, портики, шпили, решетки)	Создает устойчивые постройки, умеет заменять детали	Создает разнообразные варианты жилищных построек, придумывает сюжетные композиции	Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой	Умеет работать в коллективе, соблюдая все стадии строительства (замысел, этапы, распределение работы, достижение результата)	Умеет конструировать из конструкторов с различным креплением

Конструирование из бумаги	Конструирование из природного материала
---------------------------	---

Умеет создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром	Владеет способами конструирования из полосок бумаги, круга, конуса, прямоугольника	Умеет изготавливать объемные конструкции из бумаги, украшать их	Умеет видеть образ в природном материале (сучках, шишках, плодах)	Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин, проволоку, нитки)
--	--	---	---	--

Художественно-эстетическое развитие			
Рисование			
Изобразительное искусство			
Живопись	Графика	Архитектура	Декоративное искусство
Знает и различает жанры живописи, средства ее выразительности: цвет, линия,	Умеет различать графическое произведение от живописного, имеет представление о ее средствах выразительности	Выделяет характерные особенности, разнообразие форм, пропорций, конструкций, украшающие детали архитектурных сооружений. Знакомы со спецификой храмовой архитектуры ; Знают об архитектурном ансамбле Нижегородского Кремля, московского Кремля, собора Василия Блаженного и др	Узнает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства : изделия дымковских, филимоновских мастеров, мастеров Городца, Хохломы, Гжели, Полхов-Майдана, Жостова , керамическими изделиями

Художественная деятельность							
Изобразительные навыки и умения						Технические навыки и умения	
Предметное изображение			Сюжетное изображение		Декор-е изображение		
Добивается сходства в рисунке с реальным предметом	Передает как общие признаки так и индивидуальные	Использует в рисунке соответствие размеров, цвета, деталей, поз	В рисунке использует линию горизонта, ближний, дальний план	Сказочность образов передает цветом, декоративными деталями	Умеет украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера	Умеет использовать различные изобразительные материалы и инструменты	Умеет создавать новые цветовые тона на палитре путем смешения цветов, разбавления водой

Художественно-эстетическое развитие. Лепка						
Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение человека	В лепке действует различными способами	Умеет передавать характерные движения человека и животных	Передает пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей	При соединении объемных и рельефных изображений использует различные стеки, налепы, углубленный рельеф	Умеет расписывать пластину, создавать узор стекой	

Художественно-эстетическое развитие. Аппликация					
Владеет способами работы с разнообразными материалами :бумагой разного качества, тканью, природными материалами	Свободно владеет ножницами	Владеет техникой симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания	Владеет техникой объемной аппликации	Умеет применять технику обрыва для получения целостного образа или для мозаичной аппликации	Умеет последовательно работать над сюжетной аппликацией

Физическое развитие. Мальчики/девочки									
Быстрота		Сила		Гибкость		Ловкость		Выносливость	
Бег на 30 м		Бросок набивного мяча массой 1 кг		Наклон вперед из исходного положения сидя на полу		Челночный бег 3х10 м		Бег на 90 м	
$\leq 7,5$	$\leq 7,3$	≥ 329	≥ 348	≥ 4	≥ 4	$\leq 11,3$	$\leq 11,0$	≤ 108	≤ 103
$\leq 7,9$	$\leq 7,5$	≥ 317	≥ 348	≥ 5	≥ 5	$\leq 11,5$	$\leq 11,2$	≤ 110	≤ 105

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Программа обеспечивает содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и квалифицированную коррекцию детей с ОНР:

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Программа разработана на основании следующих программ:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- **Внедрение здоровьесберегающих технологий в работу с детьми дошкольного возраста*
- **Коррекция нарушений общения у детей с ОНР, проработка нарушений процесса социализации данной группы детей*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и
---	---

	эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших

дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает), как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке

корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

**Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;*

Способствовать становлению основ экологической культуры и безопасного поведения в природе;

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Приобщать к здоровому образу жизни.*

Дать детям ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.*

Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

**Сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;*

Способствовать становлению основ экологической культуры и безопасного поведения в природе;

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Приобщать к здоровому образу жизни.*

Дать детям ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.*

Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

2.1.2. Образовательная область

«Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,

патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Внедрение здоровьесберегающих технологий в работу с детьми дошкольного возраста*

**Коррекция ведущих нарушений у детей с ЗПР и ОНР и сопутствующих им отклонений в психофизическом развитии, профилактика вторичных отклонений в развитии.*

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

¹ Определения не даются.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др. (в изображениях и видеозаписях).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.) (в изображениях и видеозаписях).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом

черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели,

спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер),

особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область

«Художественно - эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

Становление эстетического отношения к окружающему миру;

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- **Внедрение здоровьесберегающих технологий в работу с детьми дошкольного возраста*
- **Коррекция нарушений сенсомоторного развития у детей с ОНР в ходе художественной и музыкальной деятельности.*

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать сложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить сложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее

цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и

горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность ***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление,

прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать

концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель: Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

Задачи:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

** Внедрение в работу здоровьесберегающих технологий*

- **Внедрение здоровьесберегающих технологий в работу с детьми дошкольного возраста*

- **Своевременная коррекция и компенсация недостатков физического развития детей с ОВЗ.*

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

2.2.1. Организация деятельности

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Система работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Условия для социально-личностного развития детей	Мониторинг	Формы организации	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
- Мини-центр семьи в группах - Мини-центр патриотического воспитания и народной культуры. - Мини-центр сюжетно-ролевой игры. - Мини-центр дидактических игр. - Театральный уголок. - Книжный уголок. - Уголок уединения в группах. - Программно-методическое и дидактическое обеспечение; - Работа педагогического актива по проблеме; - Повышение профессиональной компетентности педагогов	- Критерии, сформулированные как итоговые результаты освоения программы, разработанные на основании. «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г. - Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы.	- ООД и беседы на темы социально-нравственного и патриотического воспитания. - Развлечения, досуги, экскурсии, викторины. - Творческие выставки, галерея детских рисунков. - Тематические творческие мастерские. - Фотомастерские. Праздники патриотического содержания (День города, День защитника Отечества и др.) и традиционные народные праздники. - Чтение художественной литературы. Просмотр фильмов, диафильмов. - Составление детских рассказов и рассуждений на темы: о семье, о городе, о себе, о своих друзьях. И др.	- Консультации, беседы с родителями о значимости социально-личностного воспитания в семье. - Мини-библиотека для родителей. - Анкетирование родителей. - Открытая ООД. - Совместные праздники, развлечения, досуги. - Совместные экскурсии. - Мероприятия для детей, родителей и педагогов направленные на успешную адаптацию и социализацию детей, повышение компетентности и родителей в развитии социальных отношений их детей.	- Сотрудничество с учреждениями образования по проблеме социально-нравственного развития детей: ГОУ ДПО НИРО, ГОУ ВПО НГПУ, ГОУ СПО НПК, Управление образования и молодежной политики Балахнинского района, МОУ СОШ № 14. - Сотрудничество с учреждениями культуры и спорта: Музыкальная школа № 2, Художественная школа № 1, Детская библиотека. Краеведческий музей, музей кружева, Районным домом культуры, Детский центр «Ефременко», ФОК, Музей «Глобус», Нижегородская филармония, Нижегородский цирк «Малая арена», Нижегородский кукольный театр. - Сотрудничество с учреждениями здравоохранения: ПМПК области и района, Детская поликлиника, ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Нижегородской обл. в Балахнинском и Чкаловском районах, Правдинская поликлиника, Аптека МУЗ ЦРБ.

2.2.2. Организация деятельности

по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Система работы МБДОУ по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Условия для познавательно-речевого развития детей	Мониторинг	Формы организации	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
- мини-центр экспериментальной деятельности. - мини-центр конструктивной деятельности. - мини-центр развития речи - книжный уголок. - музыкальный мини-центр - оборудование для элементарной опытнической и исследовательской деятельности детей; - программно-методическое и дидактическое обеспечение; - работа педагогического актива по проблеме; - повышение профессиональной компетентности педагогов.	Критерии, сформулированные как итоговые результаты освоения программы, разработанные на основании «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г. Программно-методическое пособие «Коррекция нарушений речи у дошкольников» Л.С.Секавец, Л.И.Разумова, Н.Я.Дюнина;	- Подгрупповая, индивидуальная ООД и ОД, осуществляемой в режимных моментах по ознакомлению с окружающим миром, речевому развитию, ознакомлению с художественной литературой, конструированию, математическому развитию. - Дидактические игры и упражнения. - Развлечения, викторины. - Детское экспериментирование. - Моделирование; - Развивающие образовательные ситуации. - Экскурсии и наблюдения и др.	- Оформление информационных стендов для родителей. - Привлечение родителей к проведению развлечений. - Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. - Дни открытых дверей. - Проведение круглых столов. - Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. - Просмотр режимных моментов родителями. - Организация выставок детского творчества совместно с родителями.	- Сотрудничество с учреждениями образования по проблеме познавательно-речевого развития детей: ГОУ ДПО НИРО, ГОУ ВПО НГПУ, Управление образования и молодежной политики Балахнинского района, МОУ СОШ № 14. - Сотрудничество с учреждениями культуры и спорта: Музыкальная школа № 2, Художественная школа № 1, Детская библиотека. Краеведческий музей, районный дом культуры, Детский центр «Ефременко», ФОК, Музей «Глобус», Нижегородская филармония, Нижегородский цирк «Малая арена», Нижегородский кукольный театр. - Сотрудничество с учреждениями здравоохранения: ПМПК района, Детская поликлиника, ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Нижегородской обл. в Балахнинском и Чкаловском районах, Правдинская поликлиника, Аптека МУЗ ЦРБ. - Развивать сотрудничество с общественными организациями. Распространять передовой опыт методической работы МБДОУ.

2.2.3. Организация деятельности по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель художественно-эстетического развития – формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

Основные задачи художественно-эстетического развития:

- Формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства
- Приобщение детей к высокохудожественной литературе
- Развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, литературных, изобразительных)
- Развитие детского творчества
- Формирование умения интегрировать различные виды художественной деятельности
- Использование коррекционно-развивающих возможностей изобразительной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения речи

- **Внедрение здоровьесберегающих технологий в работу с детьми дошкольного возраста*
- **Коррекция нарушений сенсомоторного развития у детей с ОНР в ходе художественной и музыкальной деятельности.*

Система работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Условия для художественно-творческого развития	Мониторинг	Формы организации	Взаимодействие с семьей	Взаимодействие с социумом
- Мини-центр детского творчества в группе - Музыкальный зал - Мини-центр музыкального творчества в группе - Театральный уголок. - Эстетика быта - Оформление помещений ДОУ - Программно-методическое и дидактическое обеспечение; - Работа педагогического актива по проблеме; - Повышение профессиональной компетентности педагогов	-Критерии, сформулированные как итоговые результаты освоения программы, разработанные на основании. «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 г.	- Подгрупповая ООД по изобразительной деятельности и музыке - Театрализованные игры - Экскурсии в природу - Игры дидактические - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера - Изготовление предметов для игр, - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; - Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; - Пение, совместное пение и др.	- Консультации, беседы с родителями - Мини-библиотека для родителей. - Анкетирование родителей. - Открытая ООД. - Совместные праздники, развлечения, досуги. - Совместные экскурсии. - Мероприятия для детей, родителей и педагогов направленные на успешную адаптацию и социализацию детей, повышение компетентности и родителей в развитии социальных отношений их детей - Выставки творческих работ - И др.	- Сотрудничество с учреждениями образования по проблеме художественно-эстетического развития детей: ГОУ ДПО НИРО, ГОУ ВПО НГПУ, ГОУ СПО НПК, Управление образования и молодежной политики Балахнинского района, МОУ СОШ № 14. - Сотрудничество с учреждениями культуры и спорта: Музыкальная школа № 2, Художественная школа № 1, Детская библиотека. - Краеведческий музей, Районным домом культуры, Детский центр «Ефременко», ФОК, Музей «Глобус», Нижегородская филармония, Нижегородский цирк «Малая арена», Нижегородский кукольный театр. - Сотрудничество с учреждениями здравоохранения: ПМПК области и района, Детская поликлиника, ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Нижегородской обл. в Балахнинском и Чкаловском районах, Правдинская поликлиника, Аптека МУЗ ЦРБ.

2.2.4. Организация деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Система закаливающих мероприятий

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинскими работниками и педагогами в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедур. Система включает:

- специальные закаливающие процедуры;
- закаливание с помощью естественных природных средств.

Система закаливающих мероприятий в МБДОУ

Возрастная группа	Содержание работы
Вторая группа раннего возраста	Постепенное обучение полосканию рта, элементам обширного умывания по мере прохождения адаптационного периода, ходьба босиком, воздушные ванны после сна и во время физкультурной ООД.
Младшая группа	Полоскание рта, обширное умывание, ходьба босиком, воздушные ванны после сна и во время физкультурной ООД.
Средняя группа	Обширное умывание. Полоскание рта после прием пищи. Гимнастика и воздушные ванны после дневного сна. Ходьба босиком, воздушные ванны после сна и во время физкультурной ООД.
Старшая группа	Обширное умывание после утренней гимнастики и физкультурной ООД. Ходьба босиком. Полоскание рта. Физкультурная ООД на воздухе (1 раз в неделю). Упражнения по профилактике плоскостопия
Подготовительная группа	Обширное умывание. Полоскание рта после приемов пищи. Упражнения по профилактике плоскостопия и нарушения осанки. Дыхательная гимнастика. Гимнастика и воздушные ванны после дневного сна. Физкультурная ООД на воздухе (1 раз в неделю)

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Создание условий для двигательной активности детей

Групповая и подгрупповая ООД
Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, мини-стадионов в спецгруппах)
Повышение профессиональной компетенции педагогов
Координация деятельности специалистов (инструктора по физо, старшей м/с, старшего воспитателя и педагогов ДОУ) в планировании физкультурно-оздоровительной работы с детьми

Система двигательной деятельности + система психологической поддержки

Утренняя гимнастика
Утренняя коррекционная гимнастика в группах ЗПР и ОНР
Прием детей на улице в теплое время года
Двигательная активность на прогулке
Физкультура на улице
Подвижные игры
Физкульт-паузы в ООД
Физкультми-нутки между ООД
Гимнастика после дневного сна
Дыхательная гимнастика
Физкультурные развлечения
Подвижные игры, игровые упражнения
Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы
Психогимнастики
Индивидуальная работа
Релаксация

Система закаливания

Утренний прием на воздухе в утреннее время
Прогулка два раза в день
Облегченная форма одежды
Ходьба босиком в спальне до и после сна
Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19)
Воздушные ванны
Обширное умывание в теплое время года
Полоскание рта
Ходьба по ребристой дорожке
Игры с водой
Обливание ног в летний период

Организация рационального питания

Организация питания по десятидневному меню
Введение овощей и фруктов в обед и полдник
Витаминизация третьих блюд
Строгое выполнение натуральных норм питания
Соблюдение питьевого режима
Гигиена приема пищи
Индивидуальный подход к детям во время приема пищи
Правильность расстановки мебели

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

Диагностика уровня физического развития
Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники
Диагностика физической подготовленности к обучению в школе

Взаимодействие с семьей

Совместные праздники развлечения, соревнования
Пропаганда здорового образа жизни
Открытая ООД для родителей
Проведение дней здоровья
Взаимодействия с семьями и воспитателями по обмену опытом

Взаимодействие с социумом

Сотрудничество с учреждениями образования: ГОУ ДПО НИРО, ГОУ ВПО НГПУ, ГОУ СПО НПК, Управление образования и молодежной политики Балахнинского района, МОУ СОШ № 14.
Сотрудничество с учреждениями культуры и спорта: Детский центр «Ефременко», ФОК.
Развивать сотрудничество с учреждениями здравоохранения: ПМПК области и района, Детская поликлиника, ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Нижегородской обл. в Балахнинском и Чкаловском районах, Правдинская поликлиника, Аптека МУЗ ЦРБ.

*** Внедрение здоровьесберегающих технологий воспитания детей дошкольного
возраста в образовательный процесс МБДОУ
(вариативный компонент)**

Цель внедрения здоровьесберегающих технологий в систему работы с детьми: обеспечение высокого уровня здоровья воспитанников детского сада и воспитание культуры здорового образа жизни как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека.

Задачи работы:

1. Обеспечить условия охраны и укрепления здоровья детей.
2. Осуществлять своевременную коррекцию и компенсацию недостатков в физическом развитии детей с ОНР.
3. Формировать знания о здоровье и умения оберегать, поддерживать и сохранять его.
4. Формировать умения, позволяющие дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.
5. Содействовать становлению у родителей культуры здоровья.
6. Способствовать становлению культуры профессионального здоровья воспитателей ДОУ.

Виды здоровьесберегающих технологий, реализуемых в МБДОУ

Виды здоровьесберегающих технологий	Содержание работы в МДОУ	Ответственные
1. Медико-профилактические технологии Цель: обеспечение, сохранение и преумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала МДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.	- организация мониторинга здоровья дошкольников, развивающихся в соответствии с условной возрастной нормой и имеющих ОВЗ; - разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; - организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, - организация и контроль физического развития дошкольников; - закаливание; - организация профилактических мероприятий в детском саду; - организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН; - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.	Врач Мед. сестра Заведующий Ст. восп-ль Воспитатели
2. Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании. Цель: физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников.	- система работы по физкультурно-оздоровительному направлению; - закаливание; - дыхательная гимнастика; - профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др.	Заведующий Ст. восп-ль Воспитатели
3. Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду. Цель: воспитания культуры здоровья дошкольников, становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие	- система работы по реализации задач и содержания работы по образовательным областям «Здоровье» и «Безопасность»; - система работы по физкультурно-оздоровительному направлению; - физкультминутки во время ООД; - релаксация; - гимнастика для глаз; - корригирующая гимнастика;	Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Муз.руководите ль Уч.-логопеды Учитель- дефектолог

умений оберегать, поддерживать и сохранять его.	- пальчиковая гимнастика; - технологии эстетической направленности.	
4. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка Цель: обеспечение психического и социального здоровья ребенка-дошкольника: эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье.	- психолого-педагогическое сопровождение ребенка; - эстетика быта; - комфортная предметно-развивающая среда МДОУ; - лично-ориентированное взаимодействие с детьми; - общение, соответствующее возрастным особенностям ребенка; - уважение прав и свобод личности ребенка; - пространство для групповых игр и уединения.	Все специалисты МБДОУ
5. Технологии просвещения родителей по проблеме здоровьесбережения Цель: обеспечение образованности родителей воспитанников МДОУ по проблемам здоровьесбережения.	- семинары, практикумы, консультации; - совместные физкультурно-оздоровительные мероприятия; - совместные досуговые и развлекательные мероприятия; - круглые столы и др.	Все специалисты МБДОУ

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется **в различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
-предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), -общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, -самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), -восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	-игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, -коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), -восприятие художественной литературы и фольклора, -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, -изобразительная (рисование, лепка, аппликация), -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- обязательную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности - «ООД»);
- образовательную деятельность (ОДРМ), осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей (СДД);
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ВСД).

Модель организации воспитательно-образовательного процесса представлена в таблице.

Описание организации образовательного процесса в МБДОУ

Младший дошкольный возраст

I половина дня			II половина дня			ВСД
ООД	ОД	СДД	ООД	ОД	СДД	
Образовательная область: «Физическое развитие»						
- Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - ООД по физической культуре - Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами - Индивидуальная работа по физическому развитию - Интегративная деятельность - Игровая беседа с элементами движений - Чтение художественной литературы - Контрольно-диагностическая деятельность	- Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам.	- Двигательная активность на прогулке - Самостоятельные подвижные игры, - Игры на свежем воздухе, - Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) - Сюжетно-ролевые игры - Игры-драматизации на темы спорта и физкультуры - Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта	- Физкультурные досуги - Физкультурные развлечения - Спортивные игры - Индивидуальная работа по физическому развитию - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Интегративная деятельность - Проблемная ситуация	- Гимнастика после сна - Закаливание	- Упражнения и подвижные игры во второй половине дня - Самостоятельная двигательная активность - Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, развлечения) - Подвижные игры - Сюжетно-ролевые игры - Игры-драматизации на темы спорта и физкультуры - Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта	- Утренний фильтр, беседа с родителями о самочувствии ребенка - Индивидуальные консультации - Оформление родительских уголков на темы физкультурно-оздоровительной работы - Туристические прогулки; - Физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц); - Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год); - Соревнования; - Дни здоровья; - Тематические досуги; праздники; - Экскурсии.
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»						
- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Эстетика быта - Трудовые поручения	- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование	- Самообслуживание - Сюжетно-ролевые игры - Самостоятельные	- Индивидуальная работа - Эстетика быта	- Формирование культурно-	- Игры с ряжением - Рассматривание иллюстраций и книг	- Совместные трудовые десанты - Экологические акции - Экскурсии

- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Формирование навыков культуры общения - Сюжетно-дидактические игры - Чтение, беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация - Ситуативный разговор - Ситуация морального выбора - Игры-драматизации - Развитие трудовых навыков через поручения и задания - ООД по ознакомлению с социальным миром, безопасности жизнедеятельности	- культурно-гигиенических навыков - Формирование навыков культуры общения - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;	- игры-драматизации и театрализованная деятельность - Свободное общение со взрослыми и сверстниками - Помощь взрослым в трудовой деятельности - Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для ООД, игр и упражнений	- Трудовые поручения - Чтение художественной литературы и беседы - Просмотры видео и диафильмов	- гигиенических навыков - Формирование навыков культуры общения	- Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры	- Праздники и развлечения - Встреча с интересными людьми - Туристические походы
Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»						
- ООД по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, математике, конструированию - Чтение - Обсуждение - Игры - Наблюдения - Экскурсии по территории детского сада - Исследовательская работа, опыты, экспериментирования - Продуктивная деятельность - Беседа, ситуативный разговор - Рассматривание - Обследовательская деятельность - Интегративная деятельность - Игры дидактические	- Создание речевой развивающей среды - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов - Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур - Поощрение речевой активности детей - Обсуждения	- Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений - Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений - Сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок - Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», -	- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; - Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, - Специальные рассказы воспитателя детям об интересных	- Свободные диалоги и с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций	- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) - Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, - Сюжетно-ролевая игра	- Собрание для родителей воспитанников «Познавательно - речевая активность детей - залог успешного развития дошкольника» - Дни открытых дверей (открытые мероприятия по познавательно-речевому развитию детей для родителей). - Мастер-классы для педагогов и родителей - Организация

- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, чтение художественных книг - Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях - Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; - Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской - Создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.) и др	(пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)	Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	фактах и событиях - Инсценирование и драматизация - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций	, мультфильмов - Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур - Поощрение речевой активности	- Самостоятельные дидактические игры - Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности - Викторины - Экскурсии
Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»						
- ООД по изобразительной деятельности и музыке - Театрализованные игры - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Игры дидактические - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-	- Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной	- Сюжетно-ролевые игры, - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации,	- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач	- Исползование музыки и в повседневной	- Сюжетно-ролевые игры, - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации,	- Праздники - Досуги - Развлечения - Выставки творческих работ - Концерты

драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера - Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) - Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; - Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; - Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; танцы, и др.	деятельности, при проведении утренней гимнастики - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и т.п. - Самостоятельное музицирование - Свободные пляски		жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности,	игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера - Самостоятельное изготовление атрибутов для игр - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и т.п. - Самостоятельная изобразительная деятельность - Самостоятельная музыкально-танцевальная, вокальная деятельность	
---	--	---	--	--	---	--

Старший дошкольный возраст

I половина дня			II половина дня			ВСД
НОД	ОД	СДД	НОД	ОД	СДД	
Образовательная область: «Физическое развитие»						

- Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - ООД по физической культуре - Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами - Индивидуальная работа по физическому развитию - Интегративная деятельность - Проблемная ситуация - Игровая беседа с элементами движений - Чтение художественной и познавательной литературы - Контрольно-диагностическая деятельность	- Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам.	- Двигательная активность на прогулке - Самостоятельные подвижные игры, - Игры на свежем воздухе, - Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) - Рассматривание иллюстраций и книг и здоровом образе жизни, спорте и физкультуре - Сюжетно-ролевые игры - Игры-драматизации на темы спорта и физкультуры - Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта	- Физкультурные досуги - Физкультурные развлечения - Спортивные игры - Индивидуальная работа по физическому развитию - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Интегративная деятельность - Проблемная ситуация	- Гимнастика после сна - Закаливание	- Упражнения и подвижные игры во второй половине дня - Самостоятельная двигательная активность - Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, развлечения) - Подвижные игры - Рассматривание иллюстраций и книг и здоровом образе жизни, спорте и физкультуре - Сюжетно-ролевые игры - Игры-драматизации на темы спорта и физкультуры - Продуктивная деятельность на темы физкультуры, здоровья и спорта	- Утренний фильтр, беседа с родителями о самочувствии ребенка - Индивидуальные консультации - Оформление родительских уголков на темы физкультурно-оздоровительной работы - Туристические прогулки; - Физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц); - Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год); - Соревнования; - Дни здоровья; - Тематические досуги, праздники; - Экскурсии.
Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»						
- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Эстетика быта - Трудовые поручения - Совместная деятельность взрослого и	- Утренний прием детей, - индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование	- Самообслуживание - Сюжетно-ролевые игры - Самостоятельные игры-драматизации	- Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые	- Формирование культурно-гигиениче	- Игры с ряжением - Рассматривание иллюстраций и книг - Общение	- Совместные трудовые десанты - Экологические акции - Экскурсии - Праздники и

детей тематического характера - Формирование навыков культуры общения - Сюжетно-дидактические игры - Чтение, беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация - Ситуативный разговор - Ситуация морального выбора - Игры-драматизации - Развитие трудовых навыков через поручения и задания - ООД по ознакомлению с социальным миром, безопасности жизнедеятельности - Дежурство	культурно-гигиенических навыков - Формирование навыков культуры общения - Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы - Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов - Дежурство	и театрализованная деятельность - Свободное общение со взрослыми и сверстниками - Помощь взрослым в трудовой деятельности - Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования)	поручения - Чтение художественной литературы и беседы - Просмотры видео и диафильмов	ских навыков - Формирование навыков культуры общения - Дежурство	младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры	развлечения - Встреча с интересными людьми - Туристические походы
--	--	--	--	--	---	---

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

- ООД по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, математике, конструированию - Наблюдения - Экскурсии по территории детского сада - Исследовательская работа, опыты, экспериментирования - Продуктивная деятельность - Беседа, ситуативный разговор - Рассматривание - Обследовательская деятельность - Интегративная деятельность - Игры дидактические	- Создание речевой развивающей среды - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов - Ситуативные разговоры с детьми; название	- Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений - Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений - Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, - Сюжетно-	- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и	- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций,	- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) - Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие	- Собрание для родителей воспитанников «Познавательное - речевая активность детей - залог успешного развития дошкольника» - Дни открытых дверей (открытые мероприятия по познавательному речевому развитию детей для родителей).
--	---	--	--	--	--	---

- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; - чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; - Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; - Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; - Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; - Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование - Создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы	трудовых действий и гигиенических процедур - Поощрение речевой активности детей - Обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)	ролевые игры, рассматривание книг и картинок - Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», - Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; - Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях - Викторины, сочинение загадок - Инсценирование и драматизация - Рассматривание и обсуждение картинок, иллюстраций	мультфильмов - Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур - Поощрение речевой активности	задания, - Сюжетно-ролевая игра - Самостоятельные дидактические игры - Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	- Мастер-классы для педагогов и родителей - Организация совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности - Викторины - Экскурсии
Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»						
- ООД по изобразительной деятельности и музыке - Театрализованные игры - Эстетика быта - Экскурсии в природу	- Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой	- Сюжетно-ролевые игры, - Игры музыкальные, хороводные,	- Просмотр и обсуждение мультфильмов,	- Использование музыки в	- Сюжетно-ролевые игры, - Игры музыкальные, хороводные,	- Праздники - Досуги - Развлечения - Выставки творческих работ

- Игры дидактические - Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера - Изготовление предметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров - Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций - Продуктивная деятельность - Слушание и обсуждение музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; - Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; - Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни и др.	деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и т.п. - Самостоятельное музицирование - Свободные пляски	видеофильмов, телепередач	повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности,	театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, - Самостоятельное изготовление атрибутов для игр - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства и т.п. - Самостоятельная изобразительная деятельность - Самостоятельная музыкально-танцевальная, вокальная деятельность	- Концерты
---	---	--	----------------------------------	---	---	-------------------

2.4. Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Сбор осенних листьев и создание коллективной работы - плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человека</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества «Зима»
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка</i> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы с народными игрушками.
<i>Весна</i>	Формировать элементарные представления о весне	Развлечение «Весна».

(1-я-4-я недели апреля)	(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей «День знаний». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я и моя семья</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

	представления о своей семье.	
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утреник.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Выставка детского творчества «Зима». Праздник «Рождество»
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Выставка, посвященная Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	
<i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Развлечение «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человека</i> (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах	Спортивный праздник.

	поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Рождество» Выставка детского творчества «Зима».
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества

	Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Формировать представления о весенних народных праздниках.	
<i>День Победы</i> (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (1-я- неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.

	сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных нацио-	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

	нальностей и их обычаям.	
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
<i>Весна</i> (1-я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад!</i> <i>Здравствуй, школа!</i> (2-я-4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

**Комплексно – тематическое планирование по лексическим темам
в старшей группе с общим недоразвитием речи**

Тема	Содержание работы	Период	Методы и приемы
«Человек. Мое тело»	Название частей тела и их назначение. Части лица, внешние различия у людей (цвет глаз, длина волос, размер носа и т.п.). Понимание и осознание своего возраста и пола (ребёнок – мальчик). Охрана здоровья и гигиена тела; предметы гигиены.	Сентябрь 3,4-я неделя	— Рассматривание собственного тела, фигур, называнием частей. — Рассматривание картинок о детском саде (дети). — Проговаривание действий в умывальной комнате, закаливающих процедур. — Дидактические игры с куклами-голяками (по частям), игры типа «Что болит?», «Чего не хватает?», «Что на ногах?», «Что на голове?» и др. — Словесные игры «Вы будете показывать, а вы называть», «Испорченный телефон», «А что у вас?», «Кто больше назовет?». — Физкультминутки «Сверху — вниз» и «Сидя — стоя» (показывать и одновременно называть кружащиеся — руки — туловище — ноги). — Чтение художественных произведений о теле.
«Ранняя осень»	Смена времён года, их взаимосвязь (осень после лета, после осени зима). Период – ранняя осень, начало осени. Приметы ранней осени: - в погоде (незначительное похолодание, дожди, прохладный ветер); - в неживой природе (изменение окраски листьев на деревьях и траве); - в живой природе (уменьшение количества насекомых, сбор птиц в стаи, труд людей в саду и огороде, заготовка овощей и фруктов, изменения в одежде).	Сентябрь 4-я неделя Октябрь 1-я неделя	— Наблюдения за признаками осени (дети, животные, растения, т.д.). Эти наблюдения продолжать в течение прогулок, экскурсиях в сквер, в парк. — Рассматривание картин об осени. — Сбор осенних листьев, их рассматривание, выкладывание. — Составление осенних букетов, изготовление поделок. — Дидактические и подвижные игры «Когда это бывает?», «С какого дерева лист?», «Листья». - Решение простейших речевых логических задач. — Использование физкультминутки «Мелочливый». — Заучивание наизусть стихотворения о осени. — Составление небольшого рассказа об осени. — Ведение календаря природы.
«Овощи» «Фрукты»	Обобщающее понятие: фрукты; овощи; огород; сад; урожай; плоды; плодородное (фруктовое) дерево; грядка. Название распространённых плодов – овощей (помидор, огурец, лук, картофель, морковь, капуста) и фруктов (яблоко, груша, лимон, апельсин, банан). Особенности внешнего вида – цвет, форма, величина, твёрдость-мягкость. Вкусовые особенности и варианты употребления в пищу.	Октябрь 2-я неделя Октябрь 3-я неделя	— Рассматривание натуральных овощей, фруктов, экскурсий в овощной магазин, на овощную выставку. — Рассматривание картин о труде огородников. — Беседа воспитателя о том, как выращивают овощи в огороде взрослым. — Дидактические и речевые игры «Ботаническое лото», «Собери урожай». — Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Сад». — Драматизация сказки «Репка» и «Помидор». — Заучивание загадок об овощах. — Приготовление овощных салатов. - дидактические и речевые игры «Посади», «Садовник», «Угадай по вкусу», «Угадай, что это за овощ?», «Чудесный мешочек», «Что на грядке? Что на столе?». - сюжетно-ролевые игры «Чай с вареньем», «Помидор». - чтение художественной литературы.

«Одежда»	Познакомить детей с названием и назначением основных видов одежды и обуви, показывать и называть части одежды. Знать, из чего, кем и где шьется одежда, как ухаживать за одеждой.	Октябрь 4-я неделя	— Рассматривание одежды в раздевальной уголке (в режимные моменты, во время сюжетно-ролевых игр). — Наблюдение за работой людей во время кастелянше, - в ателье, в магазин «Одежда» — Рассматривание картин по теме. — Практический уход за собственной раздевальной, в кукольном уголке во время совместного труда, в повседневной жизни). — Совместный (с воспитателями и родителями) просмотр иллюстраций к сказкам. — Беседы воспитателя об изготовлении одежды. — Составление рассказа по картине «Будем помогать», «Катя собирается на прогулку»; «Мир в картинках» и др. — Дидактические и речевые игры «Магазин одежды», «Оденем куклу на прогулку» и др. — Чтение художественной литературы.
«Дом и его части»	Учить ориентироваться в доме. Знать и называть расположение его частей. Уметь считать этажи, называть, кто на каком этаже живет. Знать, кто и из чего строит дома.	Ноябрь 1-я неделя	— Рассматривание натуральных объектов (фотографии домов, окружающих детский сад). — Рассматривание картинок о строителях и новостройкой. — Практическое изготовление домов из пластилина в свободное время. — Дидактические игры и игры со строительными материалами: «Построй домик», «Построй улицу», «Дом для Кати» и т.д. — Рассказы воспитателя и детей о своем доме, в котором живешь, так, чтобы все как бы у тебя было. — Рисование своего дома. — Чтение художественной литературы.
«Посуда»	Учить детей называть виды и предметы посуды, ее назначение, где и из чего ее делают. Знать, как ухаживать за посудой.	Ноябрь 2-я неделя	— Рассматривание предметов посуды в комнате «Посуда». — Сравнение этих предметов на занятиях по развитию речи, деятельности, в дидактических и сюжетных играх. — Практическая деятельность детей во время приготовления пищи (в течение всего года). — Дидактические игры «Магазин "Посуда"», «Подбери посуду для куклы», «Узнай посуду по описанию», «Какая посуда?» (деревянная, железная, керамическая, фарфоровая, хрустальная), «Хозяйка», «Кому что нужно для работы?», «Кто из нас любит посуду?» — Рассматривание картин по теме («Мама готовит», «Посуда», «Посуда на столе») — Многократное употребление в речи слов, обозначающих посуду и ее назначения. — Особое внимание уделять реже встречающимся словам: <i>сковорода, кастрюля, салатник, соусница, переноска, солонка, масленка, молоток</i> и т.д. — Чтение художественной литературы.
«Продукты»	Формировать у детей представление о том кто и из чего готовит пищу в детском саду. Продукты повару выдает завхоз. Продукты взвешиваются на весах. Знать, в чем и на чем готовят пищу (в больших кастрюлях, на плите).	Ноябрь 3,4-я неделя	— Наблюдения детей за работой кладовых во время экскурсий на кухню, на склад. — Рассматривание картинок «В магазине» по теме. — Совместное с воспитателем и его помощниками приготовление пищи в детском саду и дома с мамой. — Дидактические и речевые игры «Узнай продукты по описанию», «Что я попробовал» и т.д.

	больших сковородах). Знать, что дети обычно едят на завтрак, обед, полдник, ужин.		— Сюжетно-ролевые игры «Семья»
«Зима. Зимние развлечения»	Формировать у детей представление о том, что после осени наступает зима, замерзает вода в реках, выпадает снег. Небо зимой серое, хмурое, пасмурное. На дворе скапливается много снега, образуются сугробы. Уметь показывать "х" и называть. Снежинки — это красивые звездочки из снега. Снег тает от тепла. На крышах домов висят сосульки. Их нельзя сосать, от этого будет болеть горло. На ветках деревьев нет листьев. Птицам холодно и голодно. Они прилетают к домам, ищут корм. Зимой люди носят теплую одежду. Дети катаются на санках, коньках, лыжах, играют в снежки, лепят снеговика (снежную бабу). Разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д. Названия предметов для игр и их назначение (клюшки, шайба, коньки, санки и др.). Правила поведения на горке и в других играх.	Декабрь 1,2-я неделя	- Наблюдения за изменениями в природе (<i>снегопад, зимнее небо...</i>) на прогулках, экскурсиях. — Рассматривание картин о зиме (<i>Как ты любишь зиму?</i>). — Проведение элементарных опытов («Что происходит, когда становится липким? Когда снег скрипит под ногами? Почему вода покрывается льдом? Со льдом в тепле?» и т.д.) — Участие в постройках и играх со снегом во дворе дома. — Рассматривание зимних деревьев, кустов. — Дидактические игры «Найди картинку», «Собери снежинку», «О зимнем ветре», «Собери зимний пейзаж», «Помести фрагменты зимнего пейзажа и «нарисовать» из них зимнюю картину». Поместить на картинке соседство деталей зимы и лета, зимы и весны. — Решение речевых логических задач. — Заучивание стихов, загадок, диалогов. — Составление описательных рассказов по сюжетным картинкам и по собственным рисункам («Как так покатился!» и др.). — Чтение художественной литературы.
«Семья» «Новый год»	Формировать у детей представление о том, что Новый год — это зимний праздник, это начало нового года. Все люди рады его наступлению и желают друг другу здоровья, радости, успехов в работе и учебе. В домах и на улицах наряжают елку. Дед Мороз и Снегурочка приносят детям подарки. Январь — первый месяц нового года. Уметь ориентироваться в словах, определяющих степень родства людей, их возраст, имена и отчества. Знать эти слова. Знать отвличенное слово «семья».	Декабрь 3,4-я неделя	— Рассматривание фотографий членов семьи («Семейный альбом»). — Ежедневные беседы с детьми об их близких («Кто твой папа? Кто твои дедушка и бабушка? Как себя чувствует твой брат или сестра сегодня придет за тобой? Как себя чувствует твой друг?») — Беседы, диалоги, рассказы воспитателя о семье. — Дидактические и речевые игры «Команда», «Семейная эстафета». — Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дети и родители». — Заучивание стихотворений. — Чтение художественной литературы.
«Мебель»	Учить называть основные предметы мебели, назначение; из чего делают мебель, кто и где ее делает.	Январь 2-я неделя	— Рассматривание мебели в детском саду, дома, в игровом уголке.

	делает. Уметь показывать и называть части стола, стула, шкафа, кресла. Знать, что телевизор, радиоприемник, холодильник, магнитофон и т.п. к мебели не относятся.		— Сравнение видов мебели на занятиях уголке. — Загадывание загадок о мебели и отгадывание. — Дидактические игры «Анина квартира» (мебель)», «Где игрушки?», «Куда закатился мячик?». — Выполнение инструкций воспитателя (Поделка). — Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери». — Рисование по теме «Наша группа», «Моя комната». — Практическая деятельность: уборка игрушек, протирание мебели с обговариванием соответствия. — Чтение художественной литературы.
«Зимующие птицы»	Понятие «зимующие птицы», обобщающее понятие «птица». Причины зимовки птиц (тёплое оперение, способность питаться в условиях зимы). Названия распространённых зимующих птиц. Внешние характерные признаки: величина, цвет оперения, повадки, питание, звукоподача, способ передвижения. Место проживания зимой и в другие сезоны. Забота о птицах в зимнее время (кормушки, корм).	Январь 3-я неделя	— Изготовление кормушки и систематическое кормление. — Наблюдение за зимующими птицами во время прогулок. — Рассматривание картин, чучел зимующих птиц (какая птица отличается от других,?). — Загадывание загадок о зимующих птицах. — Решение речевых логических задач («Кто из птиц не зимует?»). — Дидактические игры «Собери птицу» («Узнай птицу по силуэту», «Кто как кричит?»). — Составление предложений и рассказов из жизни зимующих птиц («Кормушка», «Синичка») (исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста) Т.Б. Филичева, М.И. Сидорова. — Беседы и рассказы воспитателя. — Чтение художественной литературы. — Драматизация диалогов, стихов.
«Домашние птицы»	Формировать у детей представление о жизни домашних птиц, их детенышей и части тела. Усвоить, кто как голос подает, какую пользу приносит людям.	Январь 4-я неделя	— Наблюдение за домашними птицами дома (по возможности). — Беседы с детьми об их пребывании в домашних условиях. — Рассматривание иллюстраций (Лоза Г. «Птицы», «Альбом для развития речи детей раннего возраста»). — Дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры («Кто из птиц не зимует?», «Птицеферма», «Кто плавает, а кто летает?»). — Исключение четвертого лишнего предмета (птица, петух, курица, цыпленок, птенец, птенец, птенец, птенец).
«Домашние животные»	Обобщающее понятие «домашние животные» (живут рядом с человеком, который строит им жилище, ухаживает за ними). Названия распространённых домашних животных (корова, собака, кошка, свинья, лошадь). Особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела). Повадки животных, способы передвижения. Защита от врага. Польза для человека.	Февраль 1-я неделя	Используются указанные, ранее в темах «Домашние животные». Добавляются и другие методы: - Больше внимание уделяется самостоятельному решению задач, объяснению отгадки, решению речевых задач. - Дидактические игры «Чей хвост?», «Чья лапа?». - «Отгадай, у кого пятно?». Рисование «дикого животного». - Заучивание стихов, потешек. - Чтение художественной литературы.

	Названия детёнышей, звукоподражание. Название жилища.		
«Дикие животные»	Понятие «животные». Обобщающее понятие «дикие животные». Названия распространённых животных леса (белка, ёж, заяц, медведь, лиса, волк). Общие особенности внешнего вида (чем покрыто тело? Сколько конечностей?). Особенности внешнего вида (размеры, цвет, длина шерсти, хвоста и т.п.). Способы защиты от врагов. Питание. Способ передвижения. Детёныши. Звукоподача. Название жилища. Подготовка к зиме. Польза в природе.	Февраль 2-я неделя	- Решение речевых логических задач: «... чем питается?», «День рождения», «Кто потел только внешнего вида, но и особенностей поведения кто это?» (узнать животное, которого изображ...) - Драматизация диалогов, стихов, сказок («... Чтение художественной литературы. - Коллективный пересказ сказки с помощью...
«День Защитника Отечества»	Формировать у детей представление об армии как защитнице Отечества, способствовать формированию уважительного отношения ко всем, кто служил и служит в армии, воспитывать желание готовить себя к службе в армии. Уточнить и расширить знания детей об армейских профессиях.	Февраль 3-я неделя	— Беседа дома с папой, братом, дядей... — Рассматривание в детском саду военных близких родственников детей, принадлежа... — Рассматривание предметных картин... — Изготовление подарков защитникам От... — Прогулки, экскурсии с родителями и обелискам в память погибших воинов. — Сюжетно-ролевые и строительные игры «Границе», игры с игрушками. — Заучивание стихов, песен по теме. — Просмотр диафильмов, чтение художе...
«День 8 Марта»	Формировать у детей представление о том, что 8 Марта — мамин праздник, что этот день празднуется в начале весны. 8 Марта — первый весенний праздник, он отмечается в честь женщины-труженицы, мамы, бабушки.	Февраль 4-я неделя Март 1-я неделя	Беседы дома с мамой и бабушкой об их работе. — Посещение места работы мамы. — Рассматривание предметных картинок работы, беседы с их использованием. — Изготовление подарков для мам, бабушек. — Работа над портретом для выставки «Мамы». — Дидактические и речевые игры «Кто бо...», «Какие у мамы руки?», «Дело было вечером, помогать» и т.д. — Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Мамин день». — Составление рассказа по своему рисунку (выбрать сам ребенок). — Заучивание стихов, песен по теме. — Разыгрывание диалогов, сценок, стихов. — Чтение художественной литературы.
«Весна»	Формировать у детей представление о том, что после зимы наступает следующее время года — весна. Основные признаки, приметы весны: дни стали...	Март 2-я неделя	— Наблюдения за изменениями в природе и экскурсий с воспитателями и родителями. — Рассматривание картин о весне, подбор... — Составление весеннего пейзажа на фла... (предлагаются смешанные фрагменты разных...

	длиннее, а ночи короче, солнце пригревает, тает снег, бегут ручьи, появляются проталины. С крыш свисают сосульки и тают. Прилетают перелетные птицы, животные просыпаются после зимней спячки. Вскрываются реки, начинается ледоход. Набухают почки на деревьях, появляются первые клейкие листочки. Зацветают верба, мать-и-мачеха, подснежники. Вся природа оживает. Фермеры и колхозники начинают посевные работы.		— Рисование картин о весне для детей — Решение речевых логических задач — Придумывание конца рассказа — Составление загадок о весне и зиме — Проведение простейших опытов с растениями (посадка в вазу с водой и без нее; посадить два растения в одну вазу, одна в тени, одна на свету). — Посадки совместно с воспитателем в детском саду растений (посев семян, высадка рассады, уход за ними). - Групповое ведение календаря природы и альбомов природы и посадками. — Беседы и рассказы логопеда, воспитателя. - Дидактические и речевые игры: «Скажи как бывает?», «Весной, зимой, осенью» (подбор картинок, что потом?) (определить последовательность действий (на фланелеграфе), «Найди картинку» или «Вспомни и опиши» (написание). - Просмотр диафильмов, чтение художественной литературы. — Заучивание стихов, песен о весне.
«Перелетные птицы»	Формировать у детей представление о том, что весной птицы прилетают из теплых краев, занимают скворечники, выют гнезда. Уметь различать и называть птиц, знать, чем они питаются, какую пользу приносят. Устанавливать сходство и различие между птицами, их отличие от других животных.	Март 3-я неделя	- Изготовление с родителями скворечников - Наблюдения в течение всей весны за перелетными птицами, экскурсий, на садовом участке. — Рассматривание картин, чучел перелетных птиц - Ведение календаря природы, альбома на тему «Перелетные птицы» - Загадывание загадок о перелетных птицах — Решение речевых логических задач и загадок - Дидактические и речевые игры «Собери картинку» (по частям), «Узнай птицу по силуэту», «Кто как летит?», «Когда к нам прилетает?», «Кто летает, бегают, прыгают?» — Составление предложений и рассказов по картинкам. — Беседы и рассказы воспитателя. — Заучивание и обыгрывание (с использованием картинок) стихов, диалогов, сценок. — Чтение художественной литературы.
«Лес»	Формировать у детей представление о том, что такое лес, каким он бывает, из чего состоит, какие породы деревьев растут в лесу. Знать названия и определять некоторые породы (ель, сосна, береза, дуб, клен). Показывать и называть части дерева, знать, что листочки появляются из почек весной, а осенью сухие желтые листья опадают. У ели и сосны вместо листьев иголки. Уметь отличать куст от дерева. Знать, что в лесу растут грибы, ягоды, цветы, живут дикие животные, птицы и насекомые. Лес — наше богатство, его надо беречь.	Март 4-я неделя	— Посадка деревьев и кустарников на участке детского сада. — Наблюдения за деревьями во время экскурсий в парк, саду. Особое внимание обратить на сравнение деревьев, сравнение дерева и куста. - Наблюдения за ростом и развитием листьев. — Ведение календаря природы и альбома на тему «Лес» - Проведение простейших опытов с растениями (посадка в вазу с водой и без нее; посадить два растения в одну вазу, одна в тени, одна на свету). — Ремонт и изготовление деревянной мебели (стулья, скамейки) воспитателем в детском саду. - Загадывание загадок о деревьях, о лесу — Решение речевых логических задач, загадок — Дидактические и речевые игры «Узнай дерево по описанию», «Ботаническое лото», «Кто отгадает?»

	нельзя в лесу разводить костер. Лес охраняет лесник. Знать, какую пользу приносят людям деревья, что делают из древесины.		
«Цветы. Насекомые»	Обобщающее понятие «насекомые». Названия распространенных насекомых: комар, муха, бабочка, пчела, паук, стрекоза, жуки, гусеницы, муравьи. Особенности внешнего вида: величина, части тела, окраска, количество конечностей. Особенности передвижения, звучания. Польза насекомых для природы и человека. Насекомые-вредители. Формировать у детей представление о том, что в лесу на полянах и опушках, на лугу растут разные цветы. Показывать и называть наиболее часто встречающиеся. Называть части цветка. Знать, что не все цветы можно рвать. В лесу много насекомых полезных и вредных. Показывать и называть насекомых, части их тела, знать их пользу и вред.	Апрель 1-я неделя	— Уход за растениями в уголке природы — Посадка летних цветов на участке — Наблюдение за цветами, насекомыми прогулок, экскурсий, трудовой деятельности — Ведение календаря природы и — Составление композиций букетов, аппликаций т.д. — Беседы и рассказы логопеда, воспитателя — Загадывание загадок и отгадывание — Дидактические и речевые игры «Угадай, кто это», «Опиши и нарисуй его», «Ботаническое лото», «Пчелки», «Летает — не летает», «Собери букет», «Что бывает» (Зимой Лена собрала букет белых цветов, а весной собирает). - Составление предложений и рассказов по картинке - Заучивание стихов, потешек, диалогов — Чтение художественной литературы
«Улица. Город»	Формировать у детей представление о том, что главный город нашей страны — Москва. Там работают Правительство и Президент. Знать название родного города, главные достопримечательные места, реки. Наш город очень большой, в нем много заводов и фабрик. Есть в городе театры, школы, институты, детские сады, больницы, поликлиники, аптеки, магазины. Есть вокзалы, куда приходят и откуда уходят поезда, пароходы, автобусы. Есть в нашем городе аэропорт, метро. В городе живет много людей. Они работают на заводах и фабриках. Дети учатся в школах, малыши ходят в детские сады и ясли. Улицы города широкие, чистые,	Апрель 1-я неделя	— Экскурсии по району, городу с логопедом - Рассматривание натуральных объектов - Конструирование домов из бумаги, картона время, использование их для изготовления — Рассказы логопеда, воспитателя и детей - Дидактические и сюжетные игры («Мы строим город», «Где мы были?» (узнать по цвету: «Красный, желтый, зеленый», «Светофорик») и т.д.). — Рисование любимого места в городе (дом, сад, парк, любимый). — Совместный труд на участке, около дома

	прямые. Знать свою улицу, детский сад. По улицам ездят машины, автобусы, троллейбусы, трамваи. Знать правила поведения на улице: ходить по тротуару, не играть на мостовой, переходить улицу только на зеленый свет и в установленных местах. Убирают улицу дворники и специальные уборочные машины. На улицах стоят урны, куда бросают мусор. Сорить на улице нельзя.		
«Транспорт»	Формировать у детей представление и называть основные виды транспорта, его разновидности, Назначение, названия людей, управляющих тем или иным видом транспорта.	Апрель 1-я неделя	— Рассматривание и сравнение времени экскурсий, в игровом уголке. Загадывание загадок о транспорте и отгадывание. - Дидактические игры «Скажи какой?», «Мозаика», «Конструктор» (<i>собрать паролод</i>), «Кто чем управляет?» (<i>Машиной управляет шофер</i> по воздуху, под землей» и др. — Сюжетные игры «Мы едем, едем», «Вокруг света», «В путь» и др. — Изготовление и ремонт игрушечного автомобиля в детском саду с воспитателем. — Заучивание и обыгрывание заученных стихов.
«Профессии»	При изучении предыдущих тематических циклов и при наблюдениях за трудом взрослых дети узнают об основных профессиях, как выполняется- та или иная работа, знакомятся с основными предметами, применяемыми при выполнении трудовых операций. На данном этапе работы идет повторение, закрепление и обобщение изученного, большое внимание уделяется расширению знаний детей путем усвоения механизма словообразования (образование названий профессий с помощью суффиксов и словосложения).	Апрель 1-я неделя	Используются указанные ранее в темах «Детские профессии». Добавляются и другие методы: - Составление творческих рассказов на тему «Профессии». - Оформление выставок рисунков «Люди и их профессии».
Повторение предыдущих тем		Май 1,2- неделя	

Обследования	Заполнение речевых карт, индивидуальной карты развития	Май 3,4- неделя	Использование методики обследования речи
---------------------	--	------------------------	--

**Комплексно – тематическое планирование по лексическим темам
в подготовительной группе с общим недоразвитием речи.**

Тема	Содержание работы	Период	Название мероприятий ООД
Обследование		Сентябрь 1,2-я неделя	
«Человек. Мое тело» «Предметы гигиены»	Название частей тела и их назначение. Части лица, внешние различия у людей (цвет глаз, длина волос, размер носа и т.п.). Понимание и осознание своего возраста и пола (ребёнок – мальчик). Охрана здоровья и гигиена тела; предметы гигиены.	Сентябрь 3-я неделя	«Сравни лица» (разные лица). «Дорисуй то, чего нет». «Будь внимателен, окажи...» (выполнение задания). «Эхо» (повтори). «Чего один, чего два?». Упражнения на пространственную ориентацию. «Добавь слово» (моргать... , ушами...) Чтение художественных произведений. Пересказ рассказа А. Пермяка «Дети и осень».
«Осень»	Название месяца «сентябрь», народное название - «хмурень» (всё чаще хмурится небо, дуют прохладный ветры, моросящие дожди). Незначительные изменения характера солнца – меньше греет. Неживая природа: изменение окраски деревьев, кустов, трав; дни становятся короче, а ночи - длиннее. Сравнение погоды летом и ранней осенью (особенности сезонов, последовательность, взаимосвязь). Всё вышесказанное как дополнение к пройденному в старшей группе.	Сентябрь 4-я неделя	«Разложи по порядку» (символы). «Сравни картинки» (лето, ранняя осень). «Что сначала, что потом» (по символам). «Наряди дерево» (лето, ранняя осень). «Хорошо – плохо» (ранняя осень: хорошо/плохо). Заучивание стихов об осени. Чтение художественных произведений.
«Сад.Огород»	Используем материал старшей группы, расширяя и дополняя его в подготовительной. Обобщение и дифференциация. Способы произрастания (на земле, в земле, на дереве) и способы их сбора (копка, выдёргивание, срывание).	Октябрь 1-я неделя	«Разложи по группам». «Четвёртый лишний» (тонкая дифференциация: употребление в пищу, способ сбора). «Отгадай» (составление загадок – с помощью картинок). Изготовление фруктовых и овощных салатов. Использовать игры старшей группы. Составление сравнительных рассказов. Чтение художественных произведений.
«Ягоды садовые и лесные»	Формировать у детей представление о том, что кроме фруктов, в саду растут ягоды. Ягоды растут на кустах и на грядках. Кусты в саду удобряют. Брызгают раствором от вредителей. Запомнить названия садовых ягод, узнавать их на предметных картинках. Называть цвет ягод по предметным картинкам и по представлению, уметь сравнивать ягоды по цвету и другим признакам. Знать части ягодного куста. Понимать различие садовых ягод и дикорастущих. Из ягод варят варенье, компот, сок, кисель, их сушат, они очень полезны.	Октябрь 2-я неделя	«Подбери пару» (с какого дерева листва). «Продолжи ряд» (цветовая и видовая гамма). «Раскрась листочки, листочки». «Перепутанные картинки». «Нарисуй по точкам». «Найди такой же». «Разложи листья» (пространственная ориентация). «Какого листочка не стало?». «Запомни и повтори цепочку» (словесная игра). Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Чтение художественных произведений.

«Цветы садовые и луговые»	Формировать у детей представление о том, что в саду, кроме фруктов и ягод, выращивают цветы. Цветы растут на клумбах. За цветами ухаживает садовник. Цветут цветы весной и летом. Осенью они вянут, сохнут. Запомнить названия самых распространенных садовых цветов, узнавать их в натуральном виде и на предметных картинках. Знать части цветка (растения), называть основные цвета и оттенки. Понимать отличие садовых цветов от дикорастущих.	Октябрь 3-я неделя	«Раскрась листочки, листочки». «Перепутанные картинки». «Нарисуй по точкам». «Найди такой же». «Разложи листья» (пространственная ориентировка). «Какого листочка не стало?». «Запомни и повтори цепочку» (словесная игра). Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение художественных произведений.
«Перелетные и зимующие птицы»	Обобщающее понятие «перелётные птицы», дифференциация с зимующими. Грач, скворец (повторение), гуси, журавли, утки, цапли, аисты. Особенности внешнего вида (величина, части тела, цвет оперения, повадки, звукоподача). Сравнение с ранее изученными (сходство и различия). Способы построения при перелёте (клин, шеренга, пара, стая). Особенности птиц в полёте. Птицы, которые гнездуются в нашем крае.	Октябрь 4-я неделя	«Узнай по контуру». «Узнай по части». «Четвёртый лишний». «Узнай, кто летит?» (символ сопоставления). «Кто как кричит?». «Улетают – не улетают?». «Соедини точки». «Запомни ряд» (вербально и по картинке). «Кто где?» (пространственное расположение). «Кто где?» (пространственное расположение, но не с длинной шеей). <i>Логические вопросы:</i> чего больше, где? Разбор смысла пословиц и примет. Составление описательных рассказов. Заучивание загадок. Чтение художественных произведений.
«Осень. Одежда. Обувь»	Расширение материала старшей группы. Обобщающее понятие «головные уборы». Название и характерные особенности распространённых головных уборов (шапка, шляпа, панамы, бейсболка, косынка, кепка...). Одежда верхняя и нижняя (бельё). Процесс изготовления одежды: ткань – раскрой – шитьё. Профессии людей, участвующих в изготовлении одежды: закройщик, швея, продавец. Место производства одежды и обуви (швейная фабрика – ателье, обувная фабрика – обувная мастерская). Ознакомление с национальной одеждой ханты и манси (названия, из чего изготавливается, для чего служит).	Ноябрь 1-я неделя	Игры и упражнения, используемые в старшей группе. «Что сначала, что потом» (процесс и результат). «Найди отличия» (выявления тонких различий). «Брюки, кофта – свитер, пальто – шуба – парой?». «Угадай, сколько человек» (по количеству). «Сходные по назначению» (кофта – свитер, пальто – шуба – парой). Пересказ рассказов. Чтение художественных произведений.
«Дом. Улица»	Количество этажей в доме, комнат в квартире, их название и назначение. Мебель в квартире (название и назначение мебели в разных комнатах).	Ноябрь 2-я неделя	Материал старшей группы +: -составление рассказа по серии «Мой дом»; «Семейный праздник»; -словесно-дидактическая игра «Мой дом».
«Квартира. Мебель»	Обобщающее понятие «мебель». Название распространённых предметов мебели, их назначение.	Ноябрь 3-я неделя	«Расставь мебель в комнате». «Четвёртый лишний». «Что без чего?».

	год» (смена календарного года). Как можно лес сберечь? (о замене живой ёлки искусственной).		
«Домашние и дикие животные нашего края»	Повторение пройденного в старшей группе + коза, овца (план изучения старшей группы). Происхождение домашних животных (дикие предки домашних животных: кабан – свинья, волк – собака, рысь – кошка, горный козёл – домашняя коза). Повторение пройденного в старшей группе + лось, рысь (изучаются по плану старшей группы). Изучение смысла образных выражений, пословиц и поговорок: «Держать в ежовых рукавицах», «Оказать медвежью услугу», «Волка ноги кормят», «Голодный, как волк», «Трусливый, как заяц» и т.д.	Январь 3-я неделя	«Подбери пару» (дикое – домашнее). «Подбери сказки» (названия сказок). «Назови животных» (наложенные и). «Лесные характеры» (кто самый хитрый). «Угадай, кто я?» (мимика, пантомима). «Любимое животное» (нарисовать и назвать). «Весёлое лекарство» (развитие творческого воображения). -ёж сломал иголки; -у волка разболелись зубы; -у лося сломались рога). «Назови сказку, в которой встречается животное». «Чем гордятся звери?» (диалоги о природе).
«Домашние и дикие птицы нашего края»	Обобщающее понятие «домашние птицы», различение с понятием «домашние животные». Петух, курица, цыплёнок (названия птиц, характерные особенности внешнего вида). Образ жизни, питание, повадки, звукоподражание. Польза для человека. Особенности внешнего вида диких птиц (величина, цвет оперения), части тела и их особенности. Повадки. Питание, место проживания (гнездо, скворечник). Польза птиц для природы и человека.	Январь 4-я неделя	«Сложи картинку». «Сколько птиц на картинке?» (наложенные и). «Чего не хватает?». «Кто где?». «Узнай по тени». «Кого не стало?». «Сравни птиц». «Найди различия». «Кто где живёт?». «Чей домик?». «Добавь слово» (собака в будке, а гусь в курятнике). «Четвёртый лишний». Логическая цепочка: место проживания. Составление сравнительных рассказов. Составление рассказов по картине. Расскажи сказку «Курочка Ряба» от имени персонажа. Назовёт педагог.
«Животные жарких и холодных стран»	Формировать у детей представление и называть характерные внешние признаки животных, их повадки, части тела. Образовывать названия детенышей от названий взрослых животных. Познакомиться с условиями жизни животных и их способностью приспосабливаться к этим условиям (добывать пищу и спасаться от врагов).	Февраль 1-я неделя	
«Наша Родина»	Формировать у детей представление о том, что мы живем в большой стране, которая называется Россия. Это наша Родина. Родину надо любить и защищать, стараться делать ее краше и богаче. В России много разных городов, а главный город — Москва. Это столица нашей Родины. В Москве работают Правительство и Президент. Познакомить детей с гербом, флагом, гимном России.	Февраль 2-я неделя	«Нелепицы». «Назови род войск». «Найди отличия». «Лабиринты». «Лишнее слово» (По типу четвертого лишнего). «Объясни пословицы» («бой отвагу дружеством»)). Составление рассказа по серии картинок. Пересказ текста.

«Профессии»	Понятие «профессия, работа», значение для человека (общественная польза и заработная плата). Путь получения профессии: школа – училище, институт – работа. Названия распространённых профессий (врач, повар, строитель, продавец и т.д.), их общественная значимость. Профессии нашего региона – энергетики, нефтяники, газовики. Орудия труда и механизмы, помогающие в работе, спецодежда. Материалы, используемые при работе. Профессии родителей и сотрудников д/с.	Февраль 3-я неделя	«От каких профессий произошли ф...» «Сравни» (художник и маляр, медсестра и повар). «Подбери пару» (орудия труда – профессии). «Нелепицы». «Что лишнее?» (маляр, кисть, молоток, лопата). «Спутанные картинки» . «Узнай по тени». «Собери цепочку» (символы: орудия труда, профессии). «Кому что нужно?». «Чем отличается?» (домик из конструктора, машина). «Догадайся, кто пришёл?» (пантомима). «Разные профессии» (мужские и женские). «Хороший врач» (разбор различных случаев). Составление творческого рассказа. Пересказ фрагментов стихотворного произведения.
«День Защитника Отечества»	Понятие «Армия» и её назначение. Суть праздника «День защитников Отечества» (чествование солдат, защитников). Основные рода войск в России и военная техника (морская, лётчик, танкист, пограничник, пехотинец). Традиции праздника: изготовление подарков, организация концертов для военных, приглашение солдат на встречи.	Февраль 4-я неделя	«Нелепицы». «Назови род войск». «Найди отличия». «Лабиринты». «Лишнее слово» (По типу четвертого лишнего). «Объясни пословицы» («бой отвагу дружеством»).
«8 Марта. Женские профессии»	Название месяца – март, народное название – протальник. Повторение материала старшей группы +: -в неживой природе значительное увеличение продолжительности дня и уменьшение продолжительности ночи; -помощь детей мамам и бабушкам.	Март 1-я неделя	Игры и упражнения, использованные в прошлом году. «Письмо любви» (для мамы). «Исправим наши ошибки» (что я сделала не так). «Мамина улыбка» (что ты чувствуешь). «Собери картинку» (сложный сюжет). Объяснение значений пословиц, их значения.
«Инструменты. Орудия труда»	Формировать у детей представление о наиболее часто используемых инструментах и орудиях труда. Знать, люди какой профессии пользуются теми или иными инструментами и орудиями труда. Уметь пользоваться некоторыми из них. Знать названия и различать звучание некоторых музыкальных инструментов.	Март 2-я неделя	
«Весна. Прилет птиц»	Начало весны. Признаки в погоде: обильное таяние снега, ручьи, половодье, ледоход; солнце яркое, тёплое, небо голубое, кучевые облака; тёплый ветер; увеличение продолжительности дня. В неживой природе: появление почек на деревьях, первая трава, цветы. В живой природе: прилёт птиц, гнездование, появление насекомых. Названия перелётных птиц: грач, скворец, трясогузка, ласточка, лебедь, журавль и др. (гнездование, выведение птенцов, поют звонко и громко, скворечник...).	Март 3-я неделя	«Назови признаки весны» (по символу весны). «Сложи картинку». «Как птицы птенцов выводят». «Что изменилось?». «Четвёртый лишний» (ласточка, грач, скворец, воробей). «Близнецы» (птицы – пара). «Рассуждалки». «Наложенные картинки». «Кто спрятался в лесу?». «Найди ошибку». «Чего больше птиц или крыльев» (ласточка, грач, скворец, воробей). «Кто это птица или животное?» (по описанию). «Объясни словечко» (объяснение слов). «Исправь ошибку» (смысловое искажение). Объяснение смысла пословиц, например: «Весна красна цветами и травами». Беседа по картине А.К. Савра...

			Пересказ «Скворцы и скворчата», «Скворец и жаворонок»
«Лес. Деревья. Грибы»	Знания детей расширяются и дополняются знакомством с грибами. Дети должны знать, что грибы бывают съедобные и несъедобные, ядовитые; запомнить их распространенные названия.	Апрель 1-я неделя	«Сравни» (два цветущих дерева, два гриба). «Подбери картинку» (к четверостишию). «Выложи ряд и сравни (периоды весны и лета)». «Сравни: грядка – клумба, сад – огород». «Расскажи наоборот» (развитие памяти, умение строить предложения). Заучивание загадок. Чтение и пересказ художественных произведений. Составление творческих сказок и рассказов (по картинкам).
«День космонавтики»	Понятие «космос»: Солнце, планеты, созвездия и звёзды, их внешние признаки. Значение Солнца в космосе. Планета Земля (использование глобуса). Смена времён года на земле. Земля и Луна, смена частей суток. Освоение космоса: спутника, полёты животных, первый космонавт, ... 12 апреля – День космонавтики.	Апрель 2-я неделя	«Сравни картинки» (космонавты, ракеты). «Найди одинаковые ракеты». «Что лишнее, почему?» (Луна, Солнце, Земля). «Продолжи предложение» (В космосе летают ...). «Объясни словечко» (луноход, неведомая планета). «Исправь предложение» (Космонавт ...). «Представь себя звездой» (что ты видишь в космосе?). «Встреча с инопланетянином» (рассказ). «Хорошо – плохо» (солнце – это хорошо, а луна – плохо). «Самые солнечные» (месяц, время года). «Когда солнышко радуется» (развитие воображения).
«Город. Транспорт»	Обобщающее понятие «транспорт», его назначение. Группировка транспорта по обобщающему признаку: -пассажирский; -грузовой; -водный; -наземный; -подземный; -воздушный; -специальный (пожарная, скорая и т.д.), его назначение. Профессии людей, управляющих транспортом (старшая группа + лётчик, пилот, капитан, машинист). Правила поведения в транспорте (покупка билета, посадка и высадка, уступить место). Правила дорожного движения (поведение на перекрёстках, обход транспорта, запрет игр на проезжей части, движение по тротуарам).	Апрель 2,3-я неделя	«Наложенные изображения». «Что без чего?». «Кто чем управляет?». «Найди пару» (по признаку). «Четвёртый лишний». «Найди ошибку» (ПДД и правила поведения в транспорте). «Выложи ряд» (по скорости – что быстрее). «Запомни картинки» (развитие памяти). «Что сначала, что потом?» (установление последовательности). «Что (кого) мы везём?» (подбор слов). «Что изменилось?». «Закончи предложение» (лётчик летит ...). «О чём говорит сигнал светофора?». «Какую машину пропускать первой?». «Нелепицы». Развитие пространственной ориентации (по картинке).
«Цветы. Насекомые»	Обобщающее понятие «цветы» (травянистые растения, которые цветут). Части цветка: корень, стебель, листья, цветок, лепестки. Группировка цветов по месту произрастания: садовые (розы, пионы, тюльпаны) и полевые (ромашка, василёк, колокольчик, тюльпан). Значение цветов для человека (эстетическое удовольствие, лекарство). Насекомые (смотри материал старшей группы).	Апрель 4-я неделя	«Что сначала – что потом» (развитие памяти). «Четвёртый лишний». «Где растёт?». «Собери из частей». «Собери букет (соотношение величин)». Продолжаем обогащать и расширять словарный запас, развивать связную речь. Составление описательных и сравнительных предложений. Пересказ рассказа «Майский жук» Н.И. Жигарева. Заучивание стихов и загадок.

	Стадии развития насекомых. Значение насекомых для природы и человека.		
«Река. Рыбы»	Формировать у детей представление о том, что в реке живут рыбы. Называть самых распространенных из них, называть части тела рыб. Знать и называть основные действия рыб: плавают, ловят ртом корм, клюют приманку. Дома рыбы живут в аквариуме. За ними надо ухаживать. Уметь сравнивать реку, ручей, пруд, озеро. В реках, прудах, озерах, болотах живут также лягушки, раки, улитки, ужи.	Май 1-я неделя	
«Школа»	Значимость обучения в школе для детей. Знакомство со школой: основные помещения в школе (класс, коридор, учительская, библиотека, спортзал); класс и его атрибутика. Понятия «урок, перемена, домашнее задание, звонок». Оценки в школе. Правила поведения на уроке, на перемене. Школьные принадлежности, их назначение. Профессии взрослых, работающих в школе: учитель, учительница, библиотекарь.	Май 2-я неделя	«Четвёртый лишний». «Чего не хватает?». «Сравни» (мел – ручка, тетрадь – книга). «Часть – целое» (класс – часть школы). «Узнай по силуэту» (учитель, ученик). «Что где лежит, где стоит?» (школьный портфель). «Собери портфель» (с провокациями). Составление рассказов по представлению. Творческое рассказывание от лица предмета. 1-й этап – задавать вопросы тому, кто рассказывает. 2-й этап – рассказ о себе того, кто рассказывает.
Повторение	Классификация предметов по различным признакам. Повторение понятий: часть, целое.	Май 3-я неделя	
Обследование	Заполнение речевых карт, индивидуальной карты развития	Май 3,4- неделя	Использование методики обследования

2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей *

Коррекционное направление

- Ранняя диагностика и выявление нарушений физического и/или психического развития детей дошкольного возраста;
- Составление индивидуальной программы коррекционно-развивающей работы с ребенком с учетом особенностей его физического и (или) психического развития;
- Своевременная коррекция и компенсация имеющихся недостатков в развитии ребенка;
- Профилактика вторичных отклонений в физическом и психическом развитии ребенка с ОНР;
- Обеспечение равных стартовых возможностей детей с ОНР при поступлении в школу.

Цель коррекционной работы Учреждения – своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с ОНР, коррекция и компенсация имеющихся отклонений, профилактика вторичных нарушений и социальная адаптация детей с ОВЗ.

Общие задачи коррекционной работы:

- Социальная адаптация детей с ОНР в коллективе сверстников и окружающем социуме
- Формирование коммуникативных способностей у детей с ОВЗ
- Осуществление необходимой коррекции и компенсации нарушений в развитии речи детей с ОВЗ
- Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы
- Создание предметно-развивающей среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей с ОВЗ
- Взаимодействие с семьями воспитанников для оказания консультативно-методической поддержки в вопросах воспитания и обучения детей с ОНР

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР:

1. Развитие понимания речи на основе расширения представлений об окружающем мире.
2. Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.
3. Развитие самостоятельной фразовой речи.
4. Развитие произносительной стороны речи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
6. Развитие и коррекция психических процессов и явлений.
7. Социальная адаптация детей с ОНР.

Проектирование коррекционно-развивающего процесса в компенсирующих группах детей с ОНР

I половина дня			II половина дня		
ООД с квалиф. коррекцией	ОД в режимных моментах с квалиф. коррекцией	СДД	ООД с квалиф. коррекцией	ОД в режимных моментах с квалиф. коррекцией	СДД
- индивидуальная и подгрупповая ООД учителя-дефектолога и учителя-логопеда - дидактические игры и упражнения	- здоровьесберегающие технологии - закаливание - включение ощущений и восприятий	- свободное общение - самостоятельные развивающие игры - подвижные игры - самостоятельное выполнение упражнений	- сюжетно-дидактические игры - индивидуальная ООД - театрализован	- здоровьесберегающие технологии - закаливание - включение ощущений и восприятий	- свободное общение - самостоятельные развивающие игры - подвижные игры - самостоятельное выполнение упражнений

- артикуляционная гимнастика - упражнения на развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики - пальчиковая гимнастика - логоритмика - корригирующая гимнастика - дыхательные упражнения - коррекционные упражнения - здоровьесберегающие технологии и др.	- полимодального характера - массаж и самомассаж - использование фольклора и художественного слова - создание специальных коммуникативных ситуаций - непосредственное общение с воспитателями и детьми и др.	- пальчиковой, дыхательной, артикуляционной гимнастики - сюжетно-ролевые игры - продуктивная деятельность - двигательная активность детей - использование элементов ООД в самостоятельной деятельности - игры с дидактическим материалом на развитие моторики и др.	- ная деятельность - игры-драматизации - инсценировки - просмотры видеофильмов и слушание аудиозаписей - дидактические игры и упражнения - выполнение домашнего задания	- полимодального характера - массаж и самомассаж - использование фольклора и художественного слова - создание специальных коммуникативных ситуаций - непосредственное общение с воспитателями и детьми и др.	- пальчиковой, дыхательной, артикуляционной гимнастики - сюжетно-ролевые игры - продуктивная деятельность - двигательная активность детей - использование элементов ООД в самостоятельной деятельности - игры с дидактическим материалом на развитие моторики и др.
---	--	--	--	--	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ включает в себя 4 блока:

I - диагностический,

II - физкультурно-оздоровительный,

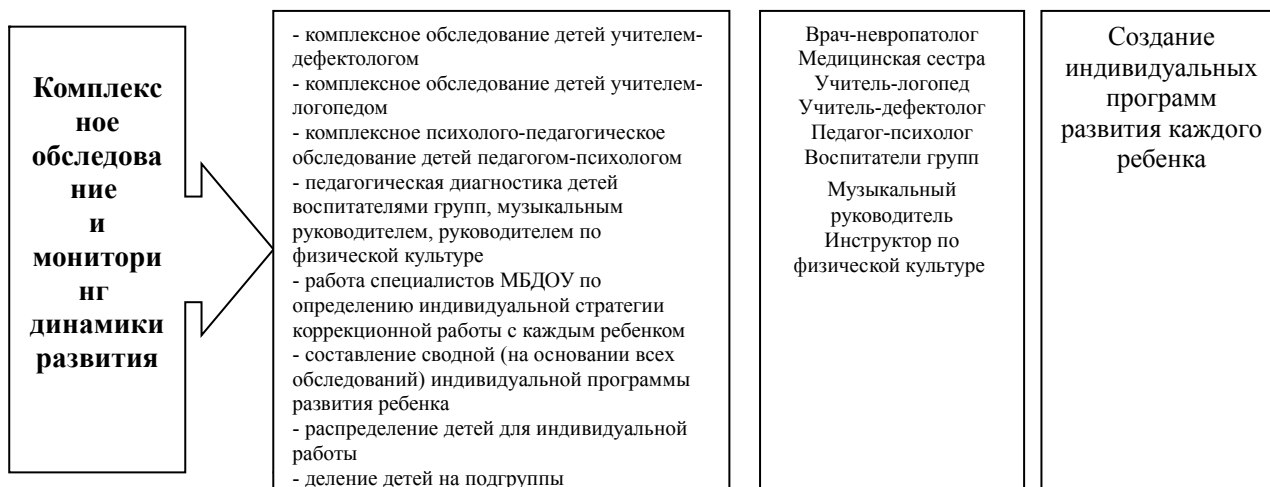
III - воспитательно-образовательный,

IV - коррекционно-развивающий,

V - социально-педагогический.

Диагностический блок коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Включает в себя комплексное психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ



Обследование проводится по методикам:

1. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной.

2. Изучение детей с общим недоразвитием речи. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.

14. Методика обследования речи. Глухов В.П.

Физкультурно-оздоровительный блок коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Основной целью физкультурно-оздоровительной работы в группах детей с ОВЗ является оздоровление ребенка, физическое развитие, воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни. Реализации задач физкультурно-оздоровительного блока осуществляется по нескольким направлениям:

1. Создание условий для защиты, сохранения, укрепления здоровья и для физического развития.

- Создание условий в детском саду, отвечающих требованиям санитарно-гигиенических нормативов (мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости детей и эпидемий и т. д.).
- Проектирование охранительного и двигательного режима с опорой на современные нормативные документы.
- Обеспечение полноценного питания.
- Приобретение специального оздоровительного оборудования (кварцевые лампы, воздухоочистители, и т. д.).
- Приобретение физкультурно-оздоровительного оборудования и тренажеров.
- Оборудование спортивной площадки.
- Обучение педагогов здоровьесберегающим технологиям.

2. Медицинский контроль и профилактика заболеваний:

- Медицинский контроль и профилактика заболеваемости силами врачей закрепленной за детским садом детской поликлиники (диспансеризация, профилактический осмотр);
- Внутренний медицинский контроль и профилактика заболеваемости силами старшей медицинской сестры (штатная единица) и врача-специалиста: психиатра, невропатолога, физиотерапевта (по договору с учреждением);
- Проведение оздоровительных мероприятий и процедур. Для развития и коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения проводят различные виды гимнастики, это: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, двигательные разминки и упражнения на релаксацию, гимнастика пробуждения, "гимнастика мозга" и т. д. Для правильной работы опорно-двигательного аппарата и профилактики нарушений остроты зрения проводятся специальные комплексы упражнений: утренняя гимнастика, двигательные разминки в режиме дня, на занятиях (как фрагмент). Для общего оздоровления организма ребенка планируется система закаляющих мероприятий, проводится витаминизация, детей обучают навыкам ухода за собственным телом.

3. Физическое развитие, формирование двигательных умений и навыков. Задачи физического воспитания решаются:

- на специальной ООД, такой как: физкультура, частично на музыкальном занятии;
- средствами подвижной и спортивной игры, физических упражнений на прогулке, в свободной деятельности, в других режимных моментах;
- путем обеспечения оптимального режима ежедневной двигательной активности как в саду, так и дома;
- за счет привлечения родителей к совместному участию в спортивных и оздоровительных мероприятиях.

Воспитательно-образовательный блок коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

предусматривает решение задач таких образовательных областей как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Коррекционно-развивающий блок коррекционной работы с детьми с ОВЗ

На начальных этапах работы ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:

- стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно - исследовательской деятельности;
- развитие общей и ручной моторики;
- развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей;

- обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия
- развитие и коррекцию простых модально-специфических функций, таких как выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность); скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов; способность к концентрации и к распределению внимания; готовность к сотрудничеству со взрослым;
- стимуляцию речевого развития ребенка.

Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков предполагает:

- целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляцию коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками, стимуляцию к вне ситуативно-познавательному и вне ситуативно-личностному общению.

Формирование ведущих видов деятельности предполагает:

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов деятельности;
- всестороннее развитие предметно-практической деятельности;
- развитие игровой деятельности;
- формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;
- формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

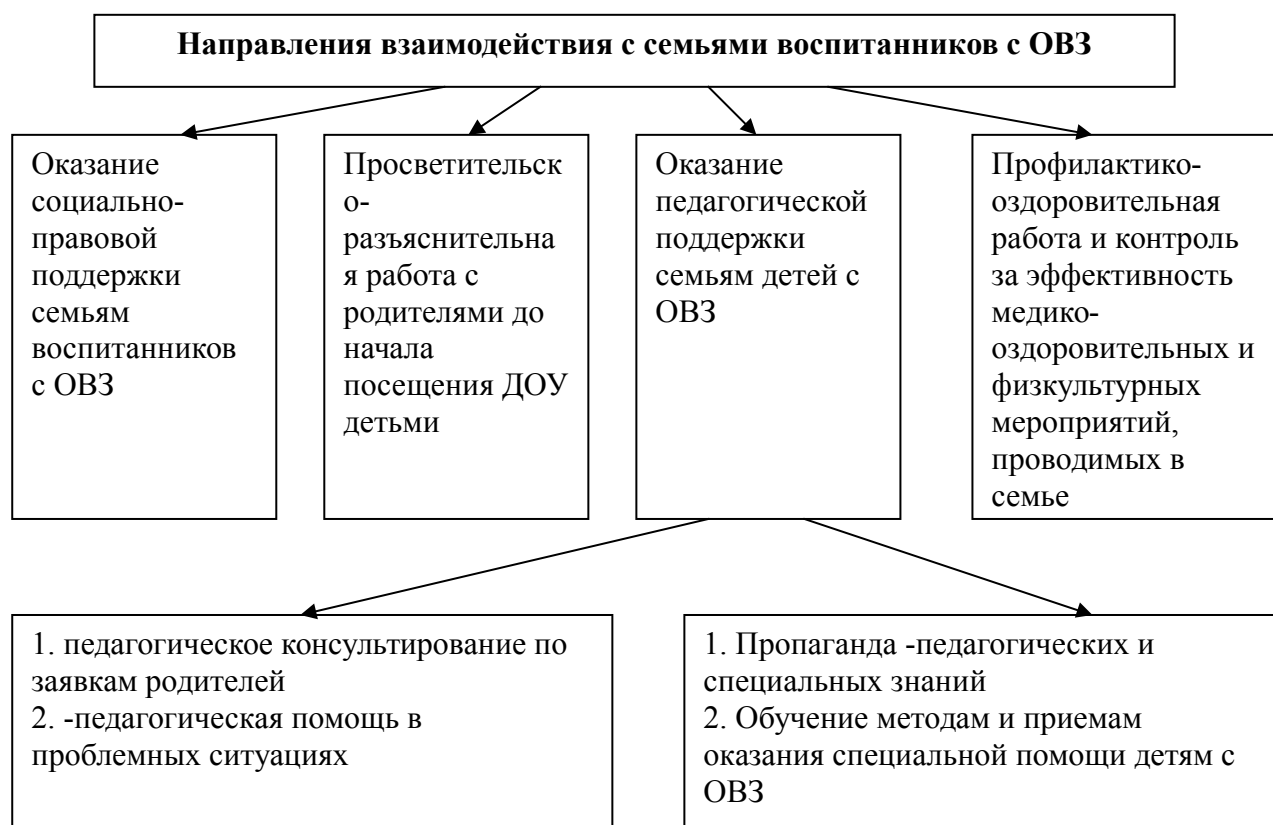
Коррекционно-развивающая работа распределяется между учителем-дефектологом, психологом, учителем-логопедом. Некоторые задачи решаются практически на всех занятиях. Например, включаются упражнения, способствующие совершенствованию ручной моторики, сенсорно-перцептивной деятельности и др. В режиме дня предусматриваются коррекционные групповые и индивидуальные занятия, которые проводят педагоги-специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, психолог.

Социально-педагогический блок работы с детьми с ОВЗ

В условиях МБДОУ для детей с ОВЗ перед педагогическим коллективом встают особые задачи по взаимодействию с семьями детей, т.к. в специальной поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители. Каждый специалист знает, что успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние ребенка, принимают его таким какой он есть и стремятся помочь. Практика показывает, что задача взаимодействия с семьями воспитанников детского сада - наиболее сложная задача.

Одной из важнейших задач является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

*Основные направления взаимодействия с семьей и
формы организации психолого-педагогической помощи.*



С целью реализации задач социально-педагогического блока предлагаются следующие **формы организации педагогической помощи семье.**

1. Коллективные формы взаимодействия.

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОУ два раза в год, в начале, и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов;

1.3. "День открытых дверей". Проводится администрацией ДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в ДОУ в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы.

1.4. Тематические занятия планируется на основании запросов и анкетирования родителей.

Занятия проводятся специалистами ДОУ один раз в два месяца.

Формы проведения:

- Тематические доклады;
- Плановые консультации;
- Семинары;

- Тренинги;
- "Круглые столы" и др. формы.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и "Досугов". Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и трансляция его в семью.

2. Индивидуальные формы работы.

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- выявление мнения родителей о работе ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной методической помощи в форме "домашних заданий" и пояснений к ним.

2.3. "Служба доверия". Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает по персональным и анонимным обращениям и пожеланиям родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

2.4. Родительский час. Проводится учителем-логопедом групп один раз в неделю во второй половине дня с 17.00 до 17.30.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение "домашних заданий".

2.5. Прием врача (психоневролога, невропатолога).

Проводится врачом ЦРБ по запросам родителей.

Задача: контроль здоровья детей.

3. Формы наглядного информационного обеспечения.

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (по темам: "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку?", "Какие книги прочитать ребенку?", "Как помочь ребенку в домашних условиях?" и др.).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно - образовательной работы в ДОО;
- пропаганда психолого-педагогических знаний;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего

ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два - три раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;
- обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают участие все специалисты и воспитатели детского сада.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира

взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление

маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с

воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие педагога с родителями детей младших групп

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении с взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

- Развитие детской любознательности.
- Развитие связной речи.
- Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
- Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
- Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении с взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей и подготовительной группы

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимодействие ДОО с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДОО обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Формы работы с родителями:

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые); дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- анкетирование;
- социологические опросы;
- беседы;

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

Совместная работа специалистов ДОО (музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает

педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов
- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- тренинги

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Используемые формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- дни открытых дверей
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы»
- фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я - счастливые мгновения», «Папа, мама, я – дружная семья» и др.
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуй, я пришел»
- копилка Добрых дел.

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

2.9. Особенности взаимодействия МБДОУ с социумом

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Нижегородский институт развития образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок.	По плану ДОУ, НИРО

вение	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, семинары, методические встречи, обмен опытом.	По плану УО и СПЗД
	«Дом детского творчества»	Участие в фестивале детского творчества «Чудо-Чадю».	По плану УО СПЗД
	МБОУ «СОШ № 6, 4»	Экскурсии, консультации, посещение школьниками ДОУ, родительские собрания с будущими первоклассниками и др.	По плану
Медицина	Детская поликлиника	Проведение медицинского обследования. Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование).	1 раз в год. По мере необходимости
	Аптека	Приобретение лекарств, медицинского оборудования.	1 раз в квартал
СпортФизкультура и	ФОК	Участие в спортивных мероприятиях: «Мини-футбол», «Спортландия».	По плану УО и СПЗД
Культура	Балахнинский музейный историко-художественный комплекс	Игры – занятия, встречи с сотрудниками музея в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов.	1 раз в месяц
	Детская библиотека № 2	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей.	По плану библиотеки
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ.	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, тематических мероприятиях, смотрах-конкурсах.	По плану
	ГБУ «ЦСПСД Гармония»	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении.	По мере необходимости
	СМИ	Написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов, статей о детском саде	По мере необходимости

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Внешние условия

Территория ДООУ по периметру ограждена забором. Озеленение деревьями и кустарниками проводят с учетом климатических условий.

На территории ДООУ выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы; *физкультурная площадка*.

Уровни естественного и искусственного освещения в ДООУ соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий.

Здание ДООУ оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции в общественных зданиях и сооружениях; системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией.

Вода отвечает санитарно-эпидемиологическим требованиям к питьевой воде.

Внутренние условия организации подразделяются на кадровые и материально-технические.
Кадровый ресурс.

Дошкольная организация укомплектована педагогическими кадрами на 100 % (всего 27 педагогов) – 1 старший воспитатель, 1 музыкальный руководитель, 1 учителя-логопеда, 10 воспитателей.

С высшим образованием 4 педагогов (31 %), со средним специальным – 9 педагогов (69 %).

С высшей квалификационной категорией 0 педагогов (0%), с первой- 9 (70%), 1 педагогов (30%) соответствуют занимаемой должности и 2 педагогов (22%) – не имеют квалификационной категории.

Администрацию дошкольного учреждения представляют: 1 заведующий (образование высшее).

Педагоги ДООУ имеют награды различного уровня.

Образовательный и квалификационный уровень педагогов позволяет вести образовательную деятельность на стабильном уровне и обеспечить выполнение нового законодательства – ФГОС ДО.

Материально-технические ресурсы

В здании и помещении ДООУ располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой возрастной детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий, приема пищи), *спальная*, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный, физкультурный зал, кабинет психолога), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблок, методический кабинет, кабинет заведующей) и *служебно-бытовые помещения* для персонала.

Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек не допускается.

№	Образовательные области	Наименование игрового оборудования
1	2	3
Социально – коммуникативное развитие:		
1	Развитие игровой деятельности	Групповые комнаты (игровые) (с 3 до 7 лет) Сюжетно-ролевые игры: магазин, супермаркет, семья, кухня, парикмахерская, гараж и др. Наборы кукольной посуды (чайной и столовой), куклы разных размеров, машины разных размеров, мебель для кукол. Платки, элементы костюмов, ленты, бросовый материал. Транспортные игрушки разных видов, наборы «парикмахер», «доктор Айболит», наборы постельных, кукольных принадлежностей. Коляски для кукол, муляжи продуктов питания, овощей и фруктов. Пластмассовые игрушки диких и домашних животных. Дидактические игры по разным видам детской деятельности. Групповые комнаты (игровые) (с 2 до 3 лет) Сюжетно-ролевые игры: кухня, семья. Наборы кукольной мебели, наборы кукольной посуды, крупные куклы, крупные машины. Каталки разного вида, коляски для кукол. Мелкие пластмассовые игрушки.
	Развитие представлений о мире людей, вещей	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Книги, иллюстрации, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов; с техническими достижениями человечества; сказки народов мира. Геральдика и символика нашего государства, фотоальбом нашего поселка, дидактические игры. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Дидактические игры, фигурки, иллюстрации «Детский сад».
2	Безопасность	Групповые комнаты (игровые) (с 3 до 7 лет) Машины специального назначения. Макеты дороги, светофора, жезлы, дорожные знаки. Наглядные пособия «Дорожные знаки». Дидактические игры по формированию правил безопасного поведения на дороге, в городе и т.д.,
3	Труд	Групповые комнаты (игровые) (с 3 до 7 лет) Халаты, косынки и т.д. Оборудование для труда в уголке природы: тряпочки, лейки, палочки для рыхления, тазики, клеёнки, фартуки, салфетки. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Дидактические иллюстрации по ознакомлению с трудом взрослых. Предметные картинки «Детский сад» на сюжет самообслуживания (умывание, одевание). Огород (с 3 до 7 лет) Оборудование для труда на участке: лопаты, вёдра, совки, лейки, грабли, картинки.
Физическое развитие:		
1	Физическое развитие	Групповые комнаты: (с 3 до 7 лет) Мячи разных размеров, дорожки для упражнения в равновесии. Мешочки с песком для упражнения в равновесии. Мешочки для метания, мишени для метания, корзины для метания, кольцобросы. Обручи разных размеров, наборы кегель, ворота, скакалки, модули. Дидактические игры. Кассеты с музыкой. Массажеры разных видов, массажные дорожки разного вида, змейки, кольцо с ленточкой, султанчики, кубики, гимнастические палки. Дидактические игры и пособия, иллюстрации. Групповые комнаты: (с 2 до 3 лет) Сухой бассейн, шведские стенки, наборы кегель, мячики для метания, погремушки, ворота, ленточки на кольцо, платочки, кубики. Кассеты с музыкой. Массажные дорожки разного вида, картинки. Спортивный зал (с 3 до 7 лет) Шведская стенка, маты, фортепиано, гимнастические скамейки, корзины, мишени для метания, «Островки». Атрибуты к ОРУ и п/и: мячи резиновые разного диаметра, гимнастические палки, кегли, обручи разного диаметра,

		кубики, флажки, султанчики, дуги, маски для п/игр, гимнастические ленты, скакалки, мешочки с песком, гантели, пособия для метания, прыжков в высоту, конусы, бубен. Оборудование для профилактики плоскостопия: ребристая доска, мячики. Гимнастическая скамейка, массажная дорожка, ортопедические мячи, мешочки.
	Речевое развитие:	
1	Речевое развитие	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Различные речевые игры: звуковая культура речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, связной речи, ознакомление со словом и предложением. Детская художественная литература для каждого возраста. Демонстрационный материал: набор предметных картинок по звукопроизношению, по классифицированию предметов, набор сюжетных картинок для составления рассказов. Иллюстрации, сюжетные картинки, книги. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Альбомы по разным темам, предметные картинки, игрушки. Набор иллюстраций «Времена года», «транспорт», «Животные», «Птицы», книги со сказками, стихами, потешками, аудио книги, телефон, атрибуты к театральной деятельности., «Чудесный мешочек»
2	Чтение художественной литературы	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Ширмы. Разные виды театров: настольный театр, пальчиковый театр, плоскостной театр, теневой, варежковый фигуры сказочных персонажей. Маски, костюмы в уголке ряжения. Книги разных жанров. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Книги. Настольный театр , кукольный театр, фланелеграфы, пальчиковый театр, театр на стаканчиках, маски.
	«Познавательное развитие	
1	Развитие элементарных математических представлений	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Различный раздаточный материал, геометрические фигуры разных размеров и цветов, карточки для счёта, мелкие объёмные игрушки, лабиринты, часы, различные картины по ориентировке в пространстве и времени, счёты. Цифры, счётные палочки, Отрывные календари, чудесный мешочек, пирамидки, матрешки. Дидактические игры: количество и счёт, величина, форма, пространство, время, домино, мозаики: геометрическая, логическая и др. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Разноцветные пирамидки, вкладыши различной формы, шнуровки, разрезной мягкий конструктор. Домино разного вида. Чудесный мешочек. Дидактические игры.
2	Развитие представлений о мире природы	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Комнатные растения, календари природы и погоды, иллюстрации продуктов полезных для здоровья, иллюстрации круговорота воды, смены сезонов. Модели, иллюстрации разных времён года, муляжи овощей и фруктов, дидактические игры по экологической культуре, куклы одетые по сезону, природный материал, поделки из природного материала. Оборудование для труда: ведерки, тряпочки, лейки. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Демонстрационный материал: «Овощи», «Фрукты», «грибы» , «Ягоды», «Цветы», «Домашние животные» « Дикie животные», муляжи фруктов, ягод. Фигурки диких, домашних животных, птиц. Иллюстрации и картины по разным темам. Дидактические игры.

3	Развитие элементарных естественно-научных представлений	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Сыпучие крупы, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными явлениями. Глобус. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Мини центры песка и воды: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы), разноцветные игрушки, мелкие игрушки из разных материалов.
Художественно – эстетическое развитие:		
1	«Художественное творчество»	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Репродукции картин русских художников: портрет, натюрморт, пейзаж. Демонстрационный альбом по декоративно – прикладному искусству, книжки-раскраски. Мольберты. Альбомы, ватман, бумага разных размеров и фактуры. Цветные карандаши, простые карандаши, карандаши восковые, краски акварельные, гуашь, фломастеры, кисти разных размеров, салфетки из ткани, подставки для кисточек, баночки для воды, клеёнки для рисования, поролон, щетинные кисти, ткань разных размеров, пластилин (твёрдый и мягкий), стеки различной формы, доски для лепки, ножницы, бросовый материал, подносы, клей, ножницы, тряпочки и др. Магнитофон, аудиокассеты с записями симфонической и релаксационной музыки Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Бумага, краски, пластилин, глина, цветные и восковые карандаши. мелки, дощечки. Мольберт.
2	«Музыка»	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, бубны, колокольчики, погремушки. Музыкальные игрушки, шумящие коробочки, деревянные ложки, плоскостные музыкальные инструменты (без звучания): гармонь, дудочки различные, балалайка, пианино. Музыкальные лесенки. Портреты композиторов. Альбом «Мы поём».Платочки, веночки, косички, шапочки, флажки, цветные ленточки, шапочки- маски. Магнитофоны, аудиокассеты с классической музыкой и детскими песнями. Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Музыкальные инструменты: барабан, металофон, гитара, бубен, погремушки. Магнитофоны, аудиокассеты с классической музыкой и детскими песнями.. Музыкальный зал (с 2 до 7 лет) Оборудование: Пианино, магнитофон, металофон, , телевизор, музыкальный центр, микрофон. Детские музыкальные инструменты: бубен, колокольчики, барабан, трещётка, маракас, металофон, треугольник музыкальный, бубенцы, дудочка, дер.ложки. Мягкие игрушки, маски, аудиокассеты, нотный материал, дидактический материал, дидактические игры, различные костюмы
3	Развитие в конструктивной деятельности	Групповые комнаты (с 3 до 7 лет) Настольные строительные наборы, сюжетные наборы. Конструкторы различные (напольные и настольные, металлические, «Лего», «Танграм» и др.). Бросовый материал, природный материал, бумага различных видов, картон. Образцы различных построек, карточки-схемы Групповые комнаты (с 2 до 3 лет) Конструктор деревянный, Пирамидки деревянные, мягкий конструктор, конструктор типа «Лего», наборы кубиков.

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы (общеобразовательные и коррекционные)	Технологии* Методики и пособия* (вариативная часть)
Физическое развитие:	
1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Кострыкина Л.Ю. и др. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста М.: Скрипторий 2003 2006 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез 2014 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез 2015 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез 2015 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики М.: Мозаика-Синтез 2011 Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа Волгоград: Учитель 2012 Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет М.: Айрис-пресс 2004 Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду М.: Просвещение 1978 Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок Волгоград: Учитель 2009 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез 2015 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015 Кенеман А.В./ сотс., Осокина Т.И. / под ред. Детские подвижные игры народов СССР М.: Просвещение 1988 Новикова И.М.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет М.: Мозаика-Синтез 2010 <i>*Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жидкова Н.Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2005;</i> <i>*Мастюкова Е.М.(под редак.) «Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития», М.: АРКТИ,2002;</i>
Познавательное развитие:	
1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой,	Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Старшая

М.А.Васильевой 2. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей редакцией С.Г.Шевченко; 3.«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова	группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Гербова В.В, Губанова Н.Ф., Дыбина О.В. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Мозаика-Синтез, 2015 Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез, 2015 Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез, 2015 Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез, 2015 Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2015 Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. Мозаика-Синтез, 2014 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2014 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Мозаика-Синтез, 2015 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Мозаика-Синтез, 2015 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2015 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2015 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Мозаика-Синтез, 2014 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста М.: Мозаика-Синтез 2015 Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Мозаика-Синтез 2015 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. Мозаика-Синтез 2015 Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В, Гербовай, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа Волгоград: Учитель 2012 Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014 Власенко О.П. и др. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель 2012 Власенко О.П. и др. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель 2012 Парамонова Л.А. /под ред. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп 2012
---	---

	Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет СПб.: Детство-Пресс 2009 <i>* Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- 2-е изд., исправленное. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 136 с.</i> <i>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- 2-е изд., исправленное. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 216 с.</i> <i>Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Книга для педагога – дефектолога. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 88 с.</i> <i>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика- Синтез, 2006. -160с.</i> <i>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозаика- Синтез, 2006. -144с.</i>
Речевое развитие:	
1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под.ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей редакцией С.Г.Шевченко; 3.«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. 2-3 года. Мозаика-Синтез 2015 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2015 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. Мозаика-Синтез 2015 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. Мозаика-Синтез 2015 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет. Мозаика-Синтез 2015 Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы М.: Самовар 2014 Вилунова В./ ред Хрестоматия для чтения детям 1-3 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014 Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И., Струнина Е.М., Юртайкина <i>* Гомзяк О.С. Говори правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. 1 период обучения в старшей логогруппе.»Гном и Д.», 2010.</i> <i>Гомзяк О.С. Говори правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. 2 период обучения в старшей логогруппе.»Гном и Д.», 2010.</i> <i>Гомзяк О.С. Говори правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. 3 период обучения в старшей логогруппе.»Гном и Д.», 2010.</i> <i>Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе, I период обучения; ГНОМ и Д, 2007г</i> <i>Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе, II период обучения; ГНОМ и Д, 2007г</i> <i>Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе, III период обучения; ГНОМ и Д, 2007г</i> <i>Кольцова Е.П. Психоречевая диагностика детей 3-7 лет. Учитель, 2011.</i> <i>Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. Изд. «Дрофа», 2009.</i> <i>Филичева Т.Б, Чиркина Г.В Устранение общего недоразвития у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. Айрис-пресс, 2007.</i> <i>Крупенчук О.И. Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. Для детей 4-7 лет. Изд. «Литера», 2010.</i> <i>Гаврилова А.С. Логопедические игры для детей. «Лада», 2010.</i> <i>Епифанова О.В. Автоматизация и дифференциация звуков. Упражнения,</i>

	задания, игры для детей 6-9 лет. Изд. Учитель, 2010. Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи. Интегрированные занятия. Для занятий с детьми 5-7 лет. Мозаика-Синтез, 2008. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Мозаика – Синтез, 2007. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Сценарии занятий. «СФЕРА», 2007. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. «Литера», 2012. Микляева Ю.В. Логопедический массаж и гимнастика. Работа над произношением. «Айрис Пресс», 2010. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 112 с. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий), сост. Марцинкевич Г.Ф. – Волгоград, 2001. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 136с. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 88с. Волкова И.Н., Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем. Рабочая тетрадь 1, 2 - М.: Школьная Пресса, 2005. – 64 с.
Социально-коммуникативное развитие:	
1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2002 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах для детей старшего дошкольного возраста. Альбом М.: АСТ 1997 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей М.: Мозаика-Синтез 2013 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС М.: Мозаика-Синтез 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез 2012
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Стеркиной, Н.Авдеевой, О.Князевой.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа М.: Мозаика-Синтез 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014 Зацепина М.Б. Дни воинской славы: патриотическое воспитание дошкольников: для работы с детьми 5-7 лет М.Мозаика-Синтез 2010 * Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. – Изд. 2-е, перераб., - Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 89, [3] с. – (Сердце отдаю детям). Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. Методическое пособие по развитию дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с. Запорожец И.Ю. Психолого-педагогические гостиные в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 72с. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». – М. 2007.

	<i>Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2008.-164с.</i> <i>Левина Н.А. Система работы по эмоционально-волевому развитию (старшая и подготовительная группы). – Волгоград, 2009.</i> <i>Психология. Нестандартные занятия. Старшая группа. / Авт.- сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.</i> <i>Семанак С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. – 2-е изд.- М: АРКТИ, 2004. – 79с.</i>
Художественно-эстетическое развитие:	
1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой-М.А.Васильевой	Власенко О.П. и др. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград: Учитель 2012 Власенко О.П. и др. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель 2012 Парамонова Л.А. /под ред. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. М.: ОЛМА Медиа Групп 2012 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Мозаика-Синтез 2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика-Синтез 2014 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Мозаика-Синтез 2014 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. Мозаика-Синтез 2014 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий М.: ТЦ Сфера 2014 Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 - 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа): кн. для воспитателя дет. сада М.: Просвещение 1992 Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса М.: ТЦ Сфера 2014 Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса М.: ТЦ Сфера 2014 Орлова Т.М., Бекина С.И./ сост. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет: кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада М.: Просвещение 1987 Арсеневская О.Н. Музыкальные занятия Волгоград: Учитель 2012 Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Подготовительная группа Волгоград: Учитель 2010 Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа Волгоград: Учитель 2011 Бабаджан Т.С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста М.: Просвещение 1957 Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников СПб.:

	Детство-Пресс 2014 Барсукова Н. Г. И др. / сост. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия Волгоград: Учитель 2011
--	---

Оснащение техническими средствами

п/п	Технические средства обучения	Количество
1	Компьютер	3
2	МФУ	3
3	Музыкальный центр	2
4	Ноутбук	3
5	Принтер	6
6	Фотоаппарат	1
7	Мультимедийное оборудование	8
8	Ламинатор	1

1.3. Психолого-педагогические и методические условия реализации программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Кроме того, Профессиональный стандарт педагога оговаривает целый ряд требований к его педагогической деятельности, связанных с реализацией образовательной программы, которые одновременно выступают психолого-педагогическими условиями ее реализации в ДОУ.

«Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Методические условия

Методическая работа в ДОУ - это деятельность по обучению и развитию педагогических кадров; выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта; созданию собственных методических разработок для обеспечения педагогического процесса и решения задач образовательной программы

Цели и задачи методической работы

По отношению к конкретному педагогу целью методической работы является формирование индивидуальной, авторской высокоэффективной системы педагогической деятельности. Для достижения этой цели требуются: - обогащение знаний педагогов; - развитие ценностных ориентиров, убеждений, мотивов к творческой деятельности; - формирование современного стиля педагогического мышления; - развитие педагогической техники исполнительного мастерства.	По отношению к педагогическому коллективу целью методической работы является формирование коллектива единомышленников. Цель достигается путём решения следующих задач: - выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций; - организация анализа и самоанализа; - экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий; - контроль и анализ конкретного образовательного процесса; - выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.	Посредничество между ДОУ и более широкой системой непрерывного образования: - распространение своего опыта работы (посредством организации семинаров-практикумов, методических объединений, дней открытых дверей и т.п.); - изучение опыта работы других педагогических коллективов
---	--	---

Формы методической работы

Повышение квалификации педагогических кадров:

- * направление на курсы повышения квалификации (тематические, комплексные, модульные);
- *консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания;
- *проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности;
- *руководство самообразованием педагогических кадров;
- *проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег;
- *организация наставничества.

Аттестация педагогических кадров:

- *организация работы аттестационной комиссии ДОУ;
- *консультирование аттестуемых педагогов, оказание моральной поддержки;
- *помощь аттестуемым педагогам в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта педагогической деятельности;
- *методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых педагогов.

Организация работы методического кабинета:

- *систематизация материалов;
- *составление картотек;
- *создание и пополнение библиотеки педагогической литературы;
- *обобщение опыта педагогической работы воспитателей и передового педагогического опыта;
- *организация выставок для педагогов;
- *организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей

Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ:

- *смотри - конкурсы в ДОУ и интернет – сайтах.

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня соответствует гигиеническим требованиям организации образовательного процесса и специфике работы с детьми дошкольного возраста, развивающихся в соответствии с возрастной нормой и имеющих ОВЗ:

- ориентация на возрастные особенности детей;
- опора на индивидуальные, физиологические и психологические возможности воспитанников, что проявляется в целесообразном соотношении и подвижного распределении времени в режиме дня;
- выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного отношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей;
- сочетание воспитательных и коррекционно-оздоровительных мероприятий;
- соответствие режима психофизиологическим особенностям детей с ОНР.

Возраст детей	2 г. – 3 г.	3 г – 4 г.	4 г. – 5 л.	5 л. – 6 л.	6 л. – 7 л.
Длительность непосредственно образовательной деятельности (ООД)	8 -10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Перерыв между периодами ООД	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Ежедневная нагрузка во время ООД на каждого ребенка в день	16 - 20 мин.	30 мин.	40 мин.	1 час 15 мин.	1 час 30 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	10 мин	30 мин.	40 мин.	45 мин	1 час 30 мин
Максимальная учебная нагрузка в неделю	1 час 30 мин.	2 часа 45 мин.	4 часа.	6 часов 15 мин	7 часов 30 мин

**Расписание
организованной образовательной деятельности групп общеразвивающей
направленности на неделю**

ДН	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Понедельник	1. Музыка 8.40-8.50 2. Развитие речи 1 подгр. 15.45–15.55 2 под. 16.00-16.10	1.Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.15 2. Музыка 9.30 -9.45	1. Музыка 9.00 -9.20 2.Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.50	1.Рисование 9.00-9.25 2. Музыка 9.50 -10.15	1.Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.30 2. Рисование 9.40 – 10.10 3. Музыка 10.20 – 10.50
Вторник	1. Лепка 1 подгр. 8.40–8.50 2 подгр. 8.55-9.05 2.Физическая культура 15.45–15.55	1. ФЭМП 9.00 -9.15 2. Физическая культура 9.30-9.45	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. ФЭМП 9.30-9.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.25 2.Физическая культура (на воздухе)	1. ФЭМП 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.40-10.10 3.Физическая культура 10.20-10.50
Среда	1.Ознакомление с окружающим миром 1 подгр. 8.40–8.50 2 подгр. 8.55-9.05 2. Музыка 15.45-15.55	1.Лепка/Аппликация 9.00-9.15 2. Музыка 9.30-9.45	1. Музыка 9.00-9.20 2. Развитие речи 9.30-9.50	1 ФЭМП 9.00-9.25 2. Музыка 9.50-10.15 3. Аппликация / Лепка 16.00 -16.25	1.Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.30 2.Развитие речи 9.40-10.10 3. Музыка 10.20.10-10.50

Четверг	1. Развитие речи 1 подгр. 8.40–8.50 2 подгр. 8.55-9.05 2. Физическая культура 15.45-15.55	1.Физическая культура 9.00-9.15 2. Развитие речи 9.30-9.45	1.Лепка/Аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.25 2. Развитие речи 9.35-10.00 3. Физическая культура 16.00-16.25	1. ФЭМП 9.00-9.30 2.Рисование 9.40 – 10.10 3.Физическая культура 10.20-10.50
Пятница	1.Рисование 1 подгр. 8.40–8.50 2 подгр. 8.55-9.05 2. Физическая культура(на воздухе) 15.45-15.55	1. Рисование 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.30-9.45	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.50	1. Рисование 9.00 -9.25 2. Ознакомление с окружающим миром 9.35-10.00 2.Физическая культура 16.00-16.25	1. Лепка/аппликация 9.00-9.30 2. Физическая культура на воздухе

**Расписание
непосредственно образовательной деятельности на неделю в старшей
группе компенсирующей направленности (дети с ОНР)**

Д/Н	Первый период (сентябрь-ноябрь)	Второй период (декабрь – май)
Понедельник	1. Чтение художественной литературы 9.00-9.20 2. Художественное творчество (Лепка/ аппликация) 9.30-9.55 3. Музыка 16.00-16.25	1 КОД 9.00-9.20 2. Художественное творчество (Лепка/ аппликация) 9.30-9.55 3. Музыка 16.00-16.25
Вторник	1. КОД 9.00-9.20 2. Познание (Конструктивная деятельность)/ Художественное творчество (художественный труд) 9.30-9.55 3. Физическая культура 16.10-16.35	1. КОД 9.00-9.15 2. Познание (Конструктивная деятельность)/ Художественное творчество (художественный труд) 9.25-9.40 3. Чтение художественной литературы 9.50-10.05 3. Физическая культура 16.10-16.35
Среда	1. КОД 9.00-9.15 2. Познание (ФЭМП) 9.25-9.40 3. Художественное творчество (Рисование) 9.50 -10.05 4. Музыка 16.10-16.35	1. КОД 9.00-9.15 2. Познание (ФЭМП) 9.25-9.40 3. Художественное творчество (Рисование) 9.50-10.05 4. Музыка 16.10-16.35

Четверг	1. Познание. (Формирование целостной картины мира) Социализация. Безопасность 9.00 - 9.20 2. Художественное творчество (Рисование) 9.20 - 9.30 3. Физическая культура на воздухе (20 мин)	1. КОД 9.00-9.15 2. Познание. (Формирование целостной картины мира) Социализация. Безопасность 9.25 - 9.35 3. Физическая культура на воздухе (20 мин)
Пятница	1. Коммуникация 9.00 - 9.20 2. Физическая культура 10.10 – 10.35	1. КОД 9.00 – 9.10 2. Коммуникация 9.20 – 9.30 2. Физическая культура 10.10 – 10.35
Длительность НОД	5 часов	5 часов
Индивидуальная НОД учителя-логопеда	1 час 15 мин	1 час 15 мин
Итого	6 часов 15 мин	6 часов 15 мин

**Сводный режим дня групп общеразвивающей направленности
на холодный период**

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
	12 часов	10,5 часов	10,5 часов	10,5 часов	10,5 часов
ДОМА:					
Подъем, утренний туалет	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)	06.30-07.00 (07.30)
В ДЕТСКОМ САДУ:					
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободная игра	07.00 – 8.00	07.00 – 8.20	07.00 – 8.25	07.00 – 08.25	07.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	7.45 (группа)	7.50 (группа)	7.45	8.00	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 08.30	08.20 – 08.50	08.25 – 08.50	08.25 – 08.50	08.40 – 08.50

Самостоятельная деятельность, игры	08.30 - 09.10 (по подгруппам)		08.50 – 09.00	08.50 – 09.05	08.50 – 09.00	08.50– 09.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	<i>I подг р</i>	<i>2 подг р</i>	09.00 – 09.15; 09.30-09.45	09.05 – 09.25; 09.35 – 09.55	09.00 – 09.25; 09.35 – 10.00 или 09.50 – 10.15	09.00 – 09.30; 09.40 – 10.10; 10.20 – 10.50
	08.45 – 08.55	09.00 – 09.10				
Второй завтрак	09.10-09.20		10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	09.20 - 11.30		10.10 – 12.05	10.10 – 12.15	10.50 – 12.30	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55		12.05 – 12.20	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду. Обед	11.55 - 12.30		12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 – 15.00		12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.00 – 15.15		15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Полдник	15.15 – 15.30		15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10		15.50 – 16.30	15.50 – 16.15	15.40 – 16.00	15.40-16.40
Организованная образовательная деятельность	<i>I подг р</i>	<i>2 подг р</i>			16.00 -16.25	
	15.45 – 15.55	16.00 – 16.10				
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.30		16.30 – 17.30	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30	16.40 – 17.30

Возвращение с прогулки	17.30 -18.00				
Самостоятельная деятельность	18.00-19.00				
Уход детей домой	19.00	17.30	17.30	17.30	17.30
ДОМА:					
Прогулка по дороге домой	19.00 -19.30	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30 -19.30
Игры, подготовка к ужину, ужин	19.30-20.15	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	19.30-20.00
Подготовка к прогулке, прогулка		19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.15	
Возвращение с прогулки, спокойные игры		20.00-20.15	20.10-20.25	20.15-20.30	
Спокойные игры, гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	20.15-20.30	20.15-20.30	20.25 – 20.40	20.30-20.45	20.00-20.45
Ночной сон	20.30-06.30	20.30-06.30	20.40-06.30	20.45-06.30	20.45 - 06.30

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные блоки (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ДООУ.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока и дальнейшее деление его на темы в соответствии с возрастом дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Традиции ДООУ - детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей.

Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями. В рамках любого мероприятия родители становятся непосредственными участниками воспитания и обучения своих детей в группе и в целом, в ДООУ.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; христианские праздники – Рождество, Масленица, Пасха; общегражданские праздники — День знаний, День дошкольного работника, День народного единства, День Матери, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, Международный день защиты детей, День России.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности: День космонавтики, Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, международные праздники социальной направленности (День смеха, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: праздники, развлечения и спортивные мероприятия, выставки семейного прикладного творчества, акции цель которых – вовлечение родителей в жизнь детей дошкольного учреждения, в педагогический процесс, научить взаимодействовать с ребенком, сформировать понимание того, что семья не должна перекладывать на плечи детского сада воспитание своих малышей.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на экскурсии;
- посещение детского сада сотрудниками краеведческого музея;
- показ детям кукольных спектаклей силами профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов.

Традиции групп

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

День рождения

Выработан единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Проводится традиционная хороводная игра, «Каравай»; детьми исполняется величальная песенка для мальчика или для девочки.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.7. Сроки реализации образовательной программы Учреждения

Срок действия основной, содержательной части образовательной программы Учреждения соответствует времени пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении.

При возникновении изменений в образовательном процессе разделы образовательной программы МБДОУ могут изменяться, дополняться, уточняться каждый учебный год

Список литературы

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р)
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.Медведевым 04.02.2010 года)
4. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 26.08.2010 г. № 761н
6. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций «Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049 – 13» от 30.07.2013 г. (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26)
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
8. Письмо Минобрнауки от 21 октября 2010 № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
9. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ: методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004.-64 с.
10. Кузьмин С. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (теория, особенности разработки, практика). - Ярославль, 2005 г.
11. Маркова Л.С. Образовательная программа дошкольного учреждения: практическое пособие. - М.:АРКТИ, 2006 .-104 с.
12. Скоролупова О. А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
13. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образование