

***Мастер – класс для родителей на тему:
«Развития связной речи через песочную
терапию».***

Подготовила: педагог-психолог

первой категории

Кужеватова О.А.

г. Балахна

2022 г.

«Развитие связной речи через песочную терапию» (мастер-класс)

Возможности песочной терапии в развитии познавательных способностей детей. Что нужно для игры в песок? А нужно, в сущности, так мало: Любовь, желание, доброта, чтоб Вера в Детство не пропала. Игры с песком относятся к одному из наиболее любимых занятий дошкольников. Песок – загадочный материал. Он обладает способностью завораживать человека – своей податливостью, способностью принимать любые формы. Игра в песок захватывает и взрослых, и детей. Игры с песком для детей с самого раннего возраста являются их первой созидательной деятельностью, позволяющей проявлять выдумку, творчество и фантазию.

Песочница - это прекрасная развивающая среда для работы с детьми дошкольного возраста. Она даёт неограниченные возможности экспрессии, так как игры с песком насыщены разными эмоциями (восторгом, удивлением, волнением, радостью), позволяет создавать символические образы, отражающие неповторимый внутренний мир ребёнка. Удивительное происходит в том, что песочная сказочная страна - не что иное, как проекция внутреннего мира ребёнка. Песочная терапия является распространённой и доступной формой развития и коррекции детей.

А чем же ещё полезны игры с песком? По утверждению психологов детские игры с песком являются весьма полезными, потому что песчинки выступают в роли психотерапевтического релаксанта, а также способны забирать от человека непостижимым образом часть негативной энергии. Помимо этого, для детей любого возраста песок является бесплатным тренажером для пальчиков (естественный массаж). Поэтому необходимо уже с самого раннего возраста ребенка начинать знакомить с песком, помня о том, что есть прямая зависимость между развитием речи малыша и мелкой моторикой рук. Стремление к созиданию, планирование постройки (ее размеров, расположения мостов и башенок, глубины подземных ходов) стимулируют не только творческое мышление, но и пространственное. Ещё важное свойство — развитие навыков общения. Умение решать спорные вопросы и выходить из конфликтных ситуаций оттачивается во время совместных игр в песочнице. Песок удобно использовать для запоминания малышом всевозможной информации. Например, можно закапывать в песок магнитные буквы и цифры, прятать и отыскивать предметы различной формы, строить домики для животных и их детенышей, попутно проговаривая и запоминая их названия. Манипуляции с песком облегчают для малыша усвоение новой информации, благодаря нескольким свойствам материала. Сыпучесть позволяет многократно скрывать и обнаруживать различные предметы, что делает занятия интересными и продолжительными. Когда малыш закапывает и отыскивает буквы или цифры, в их запоминании участвует не только зрение ребенка, но и тактильный, и двигательный анализатор. На влажном

песке можно рисовать геометрические фигуры, писать слова и арифметические примеры, а затем стирать, используя песочную поверхность в качестве школьной доски. Способность песка менять свойства в сухом и во влажном состоянии создает простор для фантазии ребенка и позволяют ему учиться находить причинно-следственные связи, планировать свои действия и предугадывать их результат. Например, если малыш собирается построить замок, он должен понимать, что песок лучше намочить. Когда же ребенок хочет заняться просеиванием, чтобы найти интересные камешки или ракушки, песок должен быть сухим.

Как видим, игры с песком очень разнообразны и их можно разделить на :

-Обучающие игры помогают в овладении навыками чтения, письма, счета, развивают фонематический слух, а также проводят коррекцию звукопроизношения. Многие дошкольные учреждения практикуют песочную терапию для развития детей и подготовки их к школе.

-Познавательные игры дают возможность детям познать многогранность окружающего мира.

-Проективные игры открывают потенциальные возможности ребёнка, развивают его творчество и фантазию. С помощью этих игр проводится психологическая диагностика, коррекция и развитие ребёнка.

-Психотерапевтические игры помогают снять нервное напряжение, в том числе в период адаптации к новым обстоятельствам.

Метод «песочной терапии» позволяет психологу решать следующие задачи:

Диагностические:

Коррекционные;

Терапевтические;

Творческого развития.

Существуют противопоказания к использованию песочной терапии.

Песочную терапию нельзя проводить в случаях если:

- Аллергия на пыль и мелкие частицы.
- Легочные заболевания.
- Кожные заболевания и порезы на руках.

Перед тем, как приступить к занятиям в песке, необходимо проговорить с детьми правила поведения в песочнице:

Чем младше дети, тем короче правила. Так как часть песка обычно при игре высыпается из песочницы, нужно обратить внимание на этот факт.

Психолог: Песочная фея грустила, потому что ее подружки- песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная фея просит тебя, малыш:

- 1. Береги песчинки, - не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет вернуться им обратно домой. Нельзя выбрасывать песок из песочницы.
- 2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот, или бросаются ими в других детей. Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.
- 3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. Поиграл с песком - помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу.

Итак, давайте подведём итог, и ещё раз посмотрим, какое значение в развитии ребёнка имеют игры с песком.

Игры с песком:

- развивают восприятие, внимание, образное мышление, речь, навыки самоконтроля;
- формируют представления об окружающем мире;
- развивают глазомер и мелкую моторику.
- успокаивают и расслабляют, снимают напряжение и агрессию;
- воспитывают чувство уверенности и успешности;
- помогают познавать внешний и свой внутренний мир;
- помогают раскрыть творческий потенциал.

Особенности работы с песком на световом столе, для развития познавательной сферы дошкольников.

Рисовать, конечно можно практически, чем угодно насколько позволяет фантазия. Но, пожалуй, самые необычные и самые волшебные изображения могут получиться, если освоить рисование песком. Точнее рисование на специальных световых столах с песком с помощью пальчиков и ладошек. В

чем же проявляется польза от занятий с песком?

- У ребенка развиваются познавательные процессы: восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение, процессы саморегуляции, коммуникативные навыки, развивается интерес исследователя. Ведь занятие, как правило, окружено тайной. Это почти, как проведение научного эксперимента или волшебный ритуал. В руки дают не краски вовсе, а песок, который сыпется и сначала совершенно не поддается «приручению».

- Ощущение песка в руках расслабляет. Песок - это живой материал, его можно потрогать пальчиком, погладить всей ладонью, ощутить на коже твердость каждой песчинки. Во время занятия нервные импульсы передаются от кожи в головной мозг, и малыш «подзаряжается», как батарейка, хорошей энергией. Творчество с песком позволяет снять волнения и фобии. Уходят эмоциональные «зажимы», и организм возрождается.

- Ребенок фантазирует с песком смелее, чем на бумаге с карандашами или красками. Здесь можно рисовать, поправлять и снова рисовать, без страха совершить какую-либо ошибку, без разочарования «эх, опять не получилось!». Малыш может просеять песок, собрать в кучку, разровнять, поковырять пальчиком, изобразить примитивные палочки, «каляки-маляки» или целые картины, а потом все стереть и творить заново! Десятки разных действий и десятки вариаций рисунка за относительно короткий промежуток времени.

- Рисование песком способствует развитию мелкой моторики. Специалисты говорят, что данная методика даже эффективнее, чем пальчиковая гимнастика. Почему так? Потому что задачи с песком больше развивают и мозг, и мышцы. Для сравнения стоит просто попробовать высыпать песочек равномерной струйкой или нарисовать сразу обеими руками два одинаковых

солнышка слева и справа от воображаемой центральной линии.

Интересно то, что рисование песком для детей подходит в любом возрасте.

Совсем маленькие детки могут создавать простейшие фигуры, проводя

пальчиком по равномерно насыпанному слою песка. Старшие детки и

подростки уже могут создавать целые картины и даже анимацию.

Техники рисования возможны, как на чистой поверхности светового стола,

с помощью насыпания песка сверху, так и на засыпанной поверхности

светового стола, при помощи пальцев, кулачков, природных материалов и

т.д.

Способы насыпания поверхности стола:

- Просеивание,
- Расхлопывание,
- Дождик,
- Торнадо,
- Волна.

Методики рисования песком:

- Рисование кулаком,
- Рисование ладонью,
- Рисование ребром большого пальца,
- Рисование щепотью,
- Рисование мизинцами,
- Одновременное использование нескольких пальцев,
- Рисование симметрично двумя руками,
- Отсечение лишнего,
- Насыпание из кулачка,
- Рисование пальцем.

Материалы для рисования:

- использование кондитерского шприца,
- использование массажного мячика,
- использование ситечка,
- выдувание рисунка через трубочку для коктейлей,
- использование трафаретов,
- использование декоративных украшений.

При работе с песком можно также использовать различные природные материалы: ракушки, камушки, пуговицы, фасоль и т.д.

Правила при работе с песком:

1. Береги песчинки — не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. Нельзя выбрасывать песок из песочницы.
2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.
3. После игры надо помочь Песочной фее убрать все игрушки на свои места.
4. У детей всегда должны быть чистые ручки и носики. Поиграл с песком — помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу

Варианты игр:

Рисуем на световом столе с помощью песка круги, квадраты, треугольники и предлагаем ребенку дорисовать необходимые детали так, чтобы получилось законченное изображение (пуговица, руль, солнце, мяч).

Или ребенок обводит с помощью песка свою руку и песком дорисовывает картинку; рисует на столе песком абстрактную фигуру, проводит линии, а затем спрашивает, на что это похоже, и предлагает дорисовать необходимые детали так, чтобы получилось законченное изображение. Картинку можно украсить камушками, фасолью и т.д. включить мигающую подсветку, получится волшебно. Можно с помощью трафарета и песка нарисовать картинку.

Упражнение «Волна»

Песок собирается в нижнем углу стола, кисть ставится на ребро и одним движением, на взмахе «пускается волна». Сначала правой рукой, затем левой.

Упражнение «Нити»

Ребенок набирает песок в кулачки, поднимает руки над столом и раскачивая вправо влево, слегка расслабляя кулачок, постепенно засыпает стол песком.

Упражнение «Что это? Для чего это?»

Применение этой игры зависит от изучаемой детьми в группе темы. Педагог рисует песком на световом столе контурные изображения какого-либо животного, инструмент, предмет мебели, посуды, элемент одежды... Затем просят ребят назвать изображенный им предмет, описать его форму, назначение. Можно вместе придумать необычную историю, которая произошла с этим предметом.

Упражнение «Загадки»

Дети должны не произнося ответ вслух, нарисовать отгадку песком на световом столе.

Упражнение «Рукавички»

Дети делятся на пары. Нужно нарисовать две рукавички так, чтобы они составили комплект. Дети придумывают и изображают узор на рукавичках, но сначала им надо договориться между собой об этом. Или другой вариант: изобразить в паре определенное время года. Для этого партнерам нужно предварительно договориться друг с другом о том, что именно они будут рисовать на световом столе.

Упражнение «Фотография»

Дети делятся на пары. Предлагается им внимательно посмотреть друг на друга, запомнить внешний вид и нарисовать его портрет (сделать «фотографию»), а потом обсудить, насколько удачным получилось

изображение.

Или же можно ввести традицию группы. Каждый кто пришел рисует свой смайлик на песочке.

Упражнение «Повтори за мной»

Ребёнок повторяет действия педагога, другого ребёнка по предложенной схеме, проговаривая свои движения: пересыпаю, засыпаю, подсыпаю, досыпаю.

Упражнение «Рисуем сказку» Рисуем декорации к знакомой сказке, обыгрываем словесно.

«Использование радужного песка в работе с детьми дошкольного возраста»

Цель:повышение уровня психолого-педагогической компетентности участников в области использования различных методов работы с видами песка в условиях детского сада. Кинетический песок является идеальным материалом, который может воплотить любые образы и замыслы.

Кинетический песок визуально похож на обычный влажный песок, но на ощупь мягкий и пушистый. Он объединяет в себе свойства песка и пластилина, позволяет детям возводить разнообразные постройки, способствует развитию мелкой моторики, стимулирует желание экспериментировать.

Кинетический песок легко поддается формовке и хорошо сохраняет форму.

Важная особенность такого песка — частицы искусственного материала не рассыпаются по комнате и не остаются на одежде.

В качестве песочницы можно использовать подносы с невысокими бортиками, доски для лепки размера А4, либо гладкую поверхность письменного стола.

Все, что встречается в окружающем мире можно собрать, в коллекцию и применить в игре с песком

*различные животные

* деревья и другие растения

*аксессуары (бусы, ткани, пуговицы)

*транспортные средства

*естественные природные предметы (камни, ракушки)

Так же можно использовать пластиковые формочки разнообразной величины и тематики, формочки для теста, стеки.

Кинетический песок является инновационным материалом, который отлично подходит для развивающей и творческой деятельности детей в ДОУ.

С его помощью ребенок будет поглощен увлекательной игрой.

Чем полезен кинетический песок для детей:

1. - Игры с песком помогают развивать мелкую моторику рук;
2. - В процессе игры с кинетическим песком, имеющим своеобразную текстуру, у детей развивается тактильная чувствительность;
3. - Занятия в песочнице способствуют развитию творческого воображения;
4. - Манипуляции с песком оказывают благотворное влияние на эмоциональное состояние ребенка, помогают раскрепоститься и приучают к концентрации внимания.
5. - Игра с кинетическим песком даже в одиночку очень полезна и увлекательна, а в компании со сверстниками способствуют развитию элементарных навыков общения.

Песок - идеальная развивающая среда, где можно творить без страха, что-либо испортить или сломать (в отличие от листа бумаги).

Обладая способностью снимать агрессивную энергию, он позволяет совершенно мирно «уживаться» в песочнице большому количеству детей, строить совместные планы и осуществлять их. У детей возникает потребность в общении друг с другом, что, конечно же, благотворно влияет на развитие коммуникативных навыков.

Дети с удовольствием играют с песком. Ведь такие игры очень естественны, это то, чем ребёнок любит заниматься, то, чего не боится. Именно поэтому можно проводить игры- занятия с песком в качестве дополнительного методического приёма.

Кинетический песок подходит для индивидуальных и групповых занятий всех возрастных групп детского сада.

Многообразие форм работы с песком отвечает всем современным требованиям и решает задачи во всех основных областях развития.

«**Радужный песок**» подходит для детей от 3-х лет. Благодаря уникальным свойствам материала, из него прекрасно получается строить замки и лепить своих любимых сказочных героев. Самое главное, благодаря этому набору дети могут развиваться творчески, проявлять свою фантазию и смекалку. Также хорошо работают пальцы рук, что способствует развитию мелкой моторики. Благодаря тому, что в набор входит песок нескольких оттенков, можно делать разноцветные картины. Эти особенности, включая яркие насыщенные цвета, превращают «песочные» занятия малыша в интересную и увлекательную игру. Радужный песок отлично держит форму и не высыхает на воздухе, поэтому можно смело лепить фигурки и играть с их помощью в любимые сказки. Каждый ребёнок знает героев сказок «теремок», «колобок» и «репка». Эти произведения отлично развивают воображение, поскольку в них задействовано множество персонажей с разными характерами, интонацией и манерой поведения.

Игры и упражнения с кинетическим и радужным песком

1. Игра «Закапывание ручек»

2. Игра «Клад»

Цель: развитие воображения, внимания. Детям очень нравится играть в «прятки» с кинетическим песком, возиться в нем. Детишек просят отвернуться, прячут в песке маленькие игрушки, после чего прошу малышей найти их в глубинах песка.

3. Игра «Необыкновенные следы».

Цель: развитие мелкой моторики, воображения. Ребенок ладошками и кулачками надавливает на песок, кончиками пальцев ударяет по его поверхности, перемещает кисти рук в разных направлениях, делает поверхность волнистой, двигает всеми пальцами одновременно – цель, имитация следов животных, пресмыкающихся, птиц и насекомых.

4. Игра «Чьи следы?»

Цель: развитие внимания. Разравниваем песочек игрушечной скалочкой, чтобы получилась ровная поверхность, в уголке строим небольшую пещеру. Затем по этой поверхности «ходим», игрушечными зверюшками оставляем

на песке следы, ведущие в пещеру. Следим — «охотимся» — за животным, пытаюсь угадать, кто именно спрятался. Или ездим разными машинками и смотрим, какие следы остаются. Можно усложнить правила игры – малыш отворачивается, взрослый в это время делает отпечаток какой-нибудь игрушкой и просит малыша повернуться. Ребенок изучает след, оставленный на песке и пытается угадать, кому он принадлежит.

5. Рисуем на песке.

Цели: развитие воображения, внимания и тактильной чувствительности. Хорошо прихлопываем песочек, создавая ровную поверхность, вооружаемся палочкой или другим подходящим материалом и начинаем писать или рисовать. Попутно можно устроить развивающее занятие – учим геометрические фигуры (цифры). В игре малыш быстрее их запомнит.

6. Игра «Найди отличие»

Цель: развитие воображения, внимания тактильной чувствительности. Ребенок рисует на поверхности песка любую несложную картинку, затем показывает ее взрослому, а сам в это время отворачивается. Взрослый дорисовывает некоторые детали и показывает полученное изображение ребенку. Малыш должен заметить, что изменилось в картинке. Взрослый и ребенок могут в процессе игры меняться ролями.

7. Игра «Счет»

Цель: развитие логического мышления. Во время игр с кинетическим песком, можно еще осваивать счет. Лепим из песка пирожки, зовем гостей – считаем, сколько пришло зверюшек в гости и сколько у нас пирожных. Думаем – хватит ли на всех или нужно приготовить еще?

8. Игра «Больше – меньше. Выше – ниже»

Цель: развитие логического мышления. Строим башни из песка (можно также строить куличики, формировать шарики разных размеров) и раскладываем их по величине.

9. Игра «Длина»

Цель: развитие логического мышления. Мы лепим несколько гусеничек из песка и определяем, какая длиннее, какая короче. И расставляем их по мере возрастания.

10. Игра «Геометрические фигуры»(радужный песок)

Цель: изучение геометрических фигур. Лепим геометрические фигуры по образцу и называем их. Можно использовать штампы геометрических фигур. Далее обыгрываем их в строительстве, составляем из них машину и т. Д

11. Игра «Кухня» (радужный песок)

Цели: развитие моторики, логического мышления, речи и коммуникативных навыков.

Кинетический песок – идеально подходит для ролевых игр в повара. Можно готовить различные угощения для игрушек, раздавать по тарелочкам.

12. Куличики и формочки(радужный песок). У нас имеется много наборов песочных формочек для игр с песочком.

Из кинетического песка куличики лепятся не так, как с «уличным» песком. Если уличный песочек нужно набрать в формочку – утрамбовать и быстро перевернуть. То здесь все намного проще – набранный песочек не нужно утрамбовывать, достаточно лишь аккуратно срезать излишки с помощью ножичка и перевернуть формочку.

13. Учимся пользоваться ножом.

Сделайте с ребенком колбаску или слепите торт. Предложите малышу стеклом или игрушечным пластиковым ножом порезать блюдо на кусочки. нарезать тортики, созданные за пару минут из кинетического песка, кормить гостей. Когда гости наелись – убираем посудку и снова начинаем готовить.

10. Игра «Забавные рожицы»(радужный песок)

Цели: развитие воображения, снятие эмоционального напряжения

Разнообразить игру помогут подручные материалы, такие как пробки от бутылок, пуговицы, зубочистки, с помощью которых можно создавать различные образы.

11. Игра «Строительство сооружений»(радужный песок)

Цель: развитие воображения. При помощи форм и инструментов из набора ребенок возводит архитектурные постройки из песка или пробует себя в качестве скульптора.

12. Игра «Сенсорная коробочка»(радужный песок)

Цель : развитие мышления и воображения. С помощью кинетического песка можно оборудовать множество интересных сенсорных коробочек – например, посадить огород, построить ферму и заселить ее животными, все зависит лишь от вашей фантазии.

Литература:

1. Большебратская Э.Э. "Песочная терапия" - Петропавловск, 2010 г.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. - Речь, 2007 г. – 340
http://bookap.info/book/grabenko_chudesa_na_peske_praktikum_po_pesochnoy_terapii/
bурpage/
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д "Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры". - Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - 64 с.
4. "Игры-занятия с водой и песком. Стол-ванна для игр с водой и песком, набор для аквапескотерапии. Пособие для педагогов, психологов и родителей." Т.А.Алексеева, Л.Б.Баряева, С.Ю.Кондратьева, Л.В.Силиванова. Под редакцией профессора Л.Б.Баряевой. (СПб.: Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2008)
5. Кузуб Н. В., Осипук Э.И. "В гостях у Песочной Феи. Организация «педагогической песочницы» и игр с песком для детей дошкольного возраста" // Вестник практической психологии образования. 2006. №1. – С. 66-74
6. Песочная терапия с детьми и подростками
http://studme.org/43135/psihologiya/pesochnaya_terapiya_detmi_podrostkami
7. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия. – СПб.: Речь, 2010.
8. "Юнгианская песочная психотерапия" Штейнхардт Л. — СПб.: Питер, 2001. — 320 с: ил. — (Серия «Практикум по психотерапии»).

Регистрационный лист

Мастер – класса для родителей на тему:

«Развития связной речи через песочную терапию»

в подготовительной к школе группе комбинированной направленности с

ТНР.

02.10.2022г.

№ П.П.	ФИО	Роспись
1	Кузнецов Денис Геннадьевич	
2	Мятвельва Елена	
3	Тисницкая Элеонора	
4	Редков Иван Витальевич	
5	Манафова Мария Владимировна	
6	Друблевская Анна Александровна	
7	Аляева Мария Кирилловна	
8	Клоков Игорь Евгеньевич	
9	Буркова Марина Геннадьевна	
10	Удесарова Вероника Ан.	
11	Филиппова Ксения Сергеевна	
12	Заболотная Екатерина Викторовна	
13	Яковлева Надежда Юрьевна	
14	Сергеева Юлия Сергеевна	
15	Андриеева Ксения Сергеевна	
16	Алимова Надежда Михайловна	
17	Трошкова Ирина Юрьевна	
18	Семелина Наталья Александровна	
19		
20		
21		