

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Палитра».

Дополнительная общеразвивающая программа «Палитра» является составным компонентом основной образовательной программы ДОУ, и предназначена для детей 4-7 лет по разделу «Изобразительная деятельность». Содержание и организация образовательной деятельности составлено на основе обязательного минимума содержания парциальной программы по изобразительному творчеству дошкольников «Шаг в искусство» С.В.Погодиной.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Курс занятий рассчитан на 9 месяцев (с сентября по май). Занятия проводятся раз в неделю во 2 половине дня.

Программа включает в себя три блока: «Неживая природа». Рассмотрение с детьми основных стихий (вода, огонь, земля, воздух), их свойств, особенностей проявления и взаимодействия с растительным и животным миром. «Растительный мир» («Мир растений»). Расширение представлений детей о растительном мире, о его значении для человека, важности сохранения. «Животный мир» («Мир животных»). Расширение представлений детей о животном мире, повадках животных, особенностях их взаимодействия, о значении для человека.

Цель программы – развитие творческой инициативы и интеллектуальной сферы дошкольника через экспериментирование в нетрадиционных техниках рисования и приобщение к классическому и народному декоративно-прикладному искусству.

В основе данной программы лежит принцип интеграции творческой и познавательной деятельности ребёнка. На занятиях по рисованию дети могут и должны получать знания об окружающем мире, природе и произведениях искусства. В программе присутствуют занятия, основанные на смешении изобразительных техник или их альтернативном использовании, когда каждый ребёнок может сам выбрать материал и способ работы с ним. Такой подход полностью соответствует ФГОС ДО, где одним из основных принципов дошкольного образования является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, когда он активен в выборе своей деятельности и материалов.

Комплекс специальных задач составлен так, что при переходе от одной возрастной группы к другой реализуется принцип преемственности.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения: работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать; радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребёнку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

