

Праздник в детском саду – сотрудничество с родителями.

«Могучая духовная сила воспитания заложена в том, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей. Только в совместной деятельности родители лучше узнают своих детей, становятся ближе»

В.А.Сухомлинский

Одним из основных направлений музыкальной деятельности является тесное взаимодействие с родителями, создание условий для их активного участия, поиск новых форм сотрудничества.

Семья всегда была и остается жизненно необходимой, эмоциональной средой для сохранения и передачи ребенку социальных и культурных ценностей.

Поэтому взаимодействие музыкального руководителя и семьи является актуальной темой, важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Совместная деятельность – это, прежде всего совместное принятие решений, принятие ответственности за шаги, предпринятые членами команды в воспитательном процессе.

На сегодняшний день родители располагают полной информацией не только о проведении музыкальных занятий, различных видах музыкальной деятельности, праздниках и развлечениях, но и о программных направлениях и требованиях, тематике музыкальных занятий, кружках, реализуемых проектах.

Отношения с родителями строятся по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопонимания. Мы опираемся на родителей не только как на помощников детского учреждения, а как на равноправных участников формирования детской личности.

«Родители не только не мешают и не препятствуют работе, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам» Д.Лешли.

Общение в таких формах создает положительную атмосферу, как для детей, так и для взрослых. Такие встречи активизируют родителей, привлекают их к решению педагогических задач, у них появляется мотивация, интерес к различным направлениям музыкальной деятельности. Родители вырастают в своей самооценке как воспитатели собственных детей. Постепенно родители убеждаются, что их участие в жизни ДООУ важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это важно для их собственного ребенка.

Дошкольникам также нравится такое сотрудничество, это придает детям уверенность в своих силах, дети ценят участие родителей и гордятся их успехами. Такой подход устраняет отчужденность, поднимает авторитет семьи, сплачивает детей, родителей и педагогов, решает многие проблемы детско-родительских отношений.

В нашем детском саду осуществляются такие **формы сотрудничества музыкального руководителя с родителями**:

1. Информационно-аналитические: планирование; анкетирование, тестирование, с целью изучения домашней музыкальной среды ребенка.
2. Наглядно-информационные: музыкальные стенды, альбомы, папки-передвижки, фотовыставки, «музыкальный почтовый ящик», страничка на сайте детского сада.
3. Познавательные: родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы, круглые столы, совместные проекты.
4. Продуктивно-развивающие: обмен идеями, практическими советами; изготовление декораций, подготовка реквизита, музыкальных инструментов, пошив элементов костюмов, изготовление сюрпризов и подарков.
5. Досуговые: открытые просмотры музыкальной деятельности, совместные праздники, развлечения, «семейные гостиные», творческие и музыкальные конкурсы, совместные постановки театральных сказок, семейное пение, участие в совместном с детьми оркестре, цикл праздников «Первые музыкальные встречи», индивидуальные номера и танцы.

Праздник в детском саду – это радость, веселье, торжество, которое разделяют и взрослые, и дети.

В Толковом словаре (под ред. Д.Н. Ушакова) слово праздник разъясняется как «день массовых игр, развлечений», «счастливый, радостный день, ознаменованный каким-нибудь важным, приятным событием»

В процессе их проведения возникает уникальная возможность музыкально-содержательного взаимодействия между детьми и родителями.

Стало уже традицией, что наши праздники проходят в совместной с родителями интегрированной деятельности, где родители являются не просто гостями, а активными участниками: и танцуют, и поют, и поделки мастерят вместе с детьми. Очень радуют и удивляют они своими талантами!

В каждой группе праздник отличается своей изюминкой и оригинальностью, сюрпризами и конкурсами.

Начиная со второй младшей группы, родители принимают активное участие в конкурсе «Бим! Бам! Бом!» по изготовлению музыкальных шумовых инструментов, на которых играют в оркестре со своими детьми на праздниках. В дальнейшем эти инструменты являются хорошим пополнением музыкальной среды в группе. В старших группах родители помогают в изготовлении более крупных инструментов для индивидуальных номеров (балалайки, контрабас, скрипки).

С удовольствием участвуют в «семейных гостиных», где исполняют авторские песни, музицируют вместе с детьми, исполняя известные произведения на скрипке, саксофоне.

Каждый праздник с участием родителей получается ярким, красочным, добрым, радостным, счастливым! А объединяет всех совместное творчество родителей, таланты детей, мастерство и креативность педагогов!

В нашем детском саду реализуются открытые совместные мероприятия по проектам: «Осень, осень, в гости просим!», «Осенняя ярмарка», «День матери», «Скоро Новый год!», «Приходила коляда», «Масленица», «8 марта», «Прилет птиц», «Выпуск в школу» и т.д.

Разрабатывая очередной сценарий, сталкиваешься с ситуацией, когда не хватает участников для исполнения ролей. На помощь приходят родители, с которыми легко обмениваешься идеями, практическими советами.

Осенью традиционно в нашем детском саду проходят «Осенние посиделки», «Осенняя ярмарка» с песнями, танцами, хороводами и подарками, которые дети сделали своими руками. Много гостей собирается на широкую ярмарку. Все товары раскупают, чаем да вкусными угощениями радуют.

А в новый год в нашем детском саду новогодние чудеса сбываются только тогда, когда берутся за это все вместе, и дети, и родители и сотрудники. Вот тогда и происходят самые настоящие новогодние чудеса.

Разнообразие музыкальных пауз и сюрпризов, сценок, совместных с родителями танцев, нежных слов и стихов, игра на музыкальных инструментах – все радовало и дарило море положительных эмоций.

На выпускных праздниках активно участвуют папы в нежном, трепетном танце со своими дочками, а мальчики, как будто сразу повзрослев, нежно танцуют со своими мамами.

На информационных музыкальных стендах в каждой возрастной группе периодически выставляются необходимые краткие советы-рекомендации по различным вопросам музыкальной деятельности детей: «Песенки-помощницы» для более легкой адаптации детей к условиям детского сада, комплекс музыкальных занятий «Утро радостных встреч», речевые игры, пальчиковые и артикуляционные гимнастики; особые занимательные материалы к проектам «Откуда пришел Дед Мороз?», «Рождественские обычаи», «В лесу родилась елочка...», «Интересные рецепты изготовления жаворонков из слоеного теста», «Музыка и первоклассник» и т.д.

Подводя итог, хочется отметить, что жизнь не стоит на месте, и я продолжаю работать и накапливать практический материал по теме «взаимодействие с родителями». У меня каждый год выпускаются ребята в школу. На смену приходят новые малыши. Появляются новые идеи работы с родителями.

Пройдут годы, дети вырастут, но в своей памяти они навсегда сохранят тепло музыкального общения, радость сопереживания, которые они с особой силой смогли ощутить именно рядом со своими родными и близкими.