


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №10 «Буратино» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по физическому развитию детей»
города Кирова Калужской области

Принята
педагогическим советом
протокол № 1

от « 28 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МКДОУ

«Детский сад №10
«Буратино» ИНО»

 Васильева Васькова Т.Д.

Приказ № 21/2 от « 28 » 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагогов младшей группы «Солнышко»
общеразвивающей направленности
на 2020- 2021 учебный год
составлена на основе образовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Разработали воспитатели:
Самохвалова Л.В.
Потемкина Л.М.

Киров
2020 г.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10«Буратино» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей» города Кирова Калужской области

Принята
педагогическим советом
протокол № _____

от « ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МКДОУ
«Детский сад №10
«Буратино»
_____ Васькова Т.Д.
Приказ № __ «__» __ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагогов младшей группы «Солнышко»

составлена на основе образовательной программы дошкольного

образования «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

на 2020-2021 учебный год.

Разработали:
Самохвалова Л.В.
Потемкина Л.М.

Киров
2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие).....	8
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы.....	10
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	12
2. Содержательный раздел	16
2.1. Содержание образования по образовательным областям.....	16
2.2. Учебный план реализации образовательной программы в младшей группе МКДОУ Детский сад №10 «Буратино».....	41
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	44
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе.....	47
2.5. Взаимодействие с семьей, социумом.....	52
3. Организационный раздел	57
3.1. Режим дня, структура НООД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).....	57
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы.....	62
3.3. Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в младшей группе.....	67
Приложения	69
Приложение 1. «Примерный список литературы и тексты произведений для чтения детям младшей группы».....	69
Приложение 2. «Комплексы утренней гимнастики».....	76
Приложение 3. «Комплексы гимнастики после сна».....	100

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336. и основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.) в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой МКДОУ Детский сад №10 «Буратино», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 10 «Буратино».

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

- Устав ДОУ.

- Образовательная программа ДОУ

1.2. Цель и задачи программы

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей второй младшей группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3-4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В Программе учтены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на

основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в младшем дошкольном возрасте (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 3-4 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях второй младшей группы познавательного интереса, стремления к получению знаний.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 3-4 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников

1.4.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1)Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей дошкольной группе воспитываются дети из полных (22 семьи), из неполных (3семьи) и многодетных (3) семьи. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (23ч.) и средне-специальным профессиональным (20ч.),без образования –(4чел.)

2) Национально–культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Кировского района.

Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Калужская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе соответствует режиму дня. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной

общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны

дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

- Родители партнеры педагога при поиске ответа на любой вопрос.

Форма проведения оценки представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 –4 года дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

<u>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ</u>	<u>ОБЛАСТЬ</u>	<u>«СОЦИАЛЬНО-</u>
<u>КОММУНИКАТИВНОЕ</u>	<u>РАЗВИТИЕ»</u>	<u>«Социально-</u>

коммуникативноеразвитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- ❖ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- ❖ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- ❖ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- ❖ Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Познакомить с коллективными играми, с правилами добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнобразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом;

учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель,

врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результату труда.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления опростейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Способствовать развитию умения ориентироваться в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Познакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, со значением зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении

на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Способствовать развитию умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к

ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Познакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется), со способами группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной

последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх познакомить детей с постепенно усложняющимися правилами.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини туры. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой

инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Познакомить со способами устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади(позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.) Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о лягушке. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах

деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мише перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги,

наборы предметов. Продолжать формировать умение детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Содействовать формированию умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать формировать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Содействовать формированию умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него,

говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Способствовать формированию умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать

небольшие отрывки из народных сказок; читать наизусть потешки,

небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аппликация из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подпрыгивания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного

эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый,

желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят

хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных

движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками; перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п.) с поверхности стола в небольшую коробку.

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку

воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли, дети дружелюбны в отношениях между собой.

В изобразительной деятельности они могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Содействовать формированию умения детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно; строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату заперекладины в разновысотном лазаньи. Закреплять умение ползать. Способствовать формированию умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него; реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игровых тем из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Содействовать формированию умения детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Способствовать формированию умения детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Способствовать формированию умения сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

2.2. Учебный план реализации образовательной программы в младшей группе МКДОУ детский сад №10 «Буратино»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2010 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

**Планирование образовательной деятельности при работе по
пятидневной неделе**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13

2.3. Календарно-тематическое планирование

Комплексно - тематическое планирование в младшей группе

Сентябрь 1-2 неделя

Тема периода: «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»

Задачи: Продолжать содействовать знакомству детей с детским садом, с профессиями сотрудников, с предметным окружением, с правилами поведения в д.с.. Содействовать формированию дружеских взаимоотношений между сверстниками.

Сентябрь 3-5 неделя

Тема периода: «Осень».

Задачи: Содействовать расширению представлений детей об осени (сезонных изменениях в природе, одежде), знакомству с правилами безопасного поведения в природе. Развитию умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширению знаний о доме, животных и птицах. Знакомству с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.

Октябрь 1-2 неделя

Тема периода: «Я и моя семья».

Задачи: содействовать формированию начального представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формированию образа Я. Формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитию гендерных представлений. Побуждать называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащению представлений о своей семье.

Октябрь 3 неделя-2неделя ноября Тема

периода: «Мой дом, моя станица».

Задачи: Способствовать знакомству с домом, с предметами домашнего обихода. Знакомству с родной станицей, знакомству с транспортом, с элементарными правилами дорожного движения,

светофором. Знакомству с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель).

Ноябрь 3 неделя -4 неделя декабря

Тема периода: «Новогодний праздник».

Задачи: (Организация всех видов деятельности вокруг темы нового года и новогоднего праздника, как непосредственно образовательной, так и самостоятельной деятельности детей).

Содействовать созданию эмоционально-положительного настроения в ожидании сказочных, новогодних праздников. Формированию желания принимать активное участие в изготовлении новогодних атрибутов (открытки, сувениры); подготовке музыкальных номеров.

Январь 1-4 неделя

Тема периода: «Зима».

Задачи: Содействовать расширению представлений о зиме. Знакомству с зимними видами спорта. Формированию представлений о безопасном поведении зимой. Формированию познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитанию умения замечать красоту зимней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Формированию представлений о местах, где всегда зима.

Февраль 1-3 неделя

Тема периода: «Защитники Отечества».

Задачи: Содействовать знакомству с «военными профессиями». Воспитанию любви к Родине. Формированию первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

Февраль 4 неделя- 1 неделя марта.

Тема периода: «8 Марта».

Задачи: Содействовать воспитанию чувства любви и привязанности к близкому и родному человеку – маме. Развитию желания заботиться и помогать ей, бабушке. Воспитанию уважения к воспитателю

Март 2-4 неделя.

Тема периода: «Знакомство с народной культурой и традициями».

Задачи: Способствовать расширению представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомству с народными промыслами. Продолжать содействовать знакомству с устным народным творчеством. Использованию фольклора при организации всех видов деятельности.

Апрель 1 -4неделя

Тема периода: «Весна».

Задачи: Содействовать расширению представлений о весне. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширению представлений о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширению представлений о простейших связях в природе (потеплело-появилась травка и т.д.).

Май 1- 4 неделя

Тема периода: «Лето».

Цель: Способствовать расширению представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде. Формированию представлений о садовых и огородных растениях. Формированию исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитанию бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательный процесс строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Теме уделяется внимание не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели.

Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 4 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и

элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организованная образовательная деятельность

- Игры дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
- Создание и решение проблемных ситуаций;
- Наблюдение за трудом взрослых, за природой;
- Проектная деятельность
- Оформление выставок
- Инсценирование и драматизация
- Продуктивная деятельность;
- Музыкальная деятельность
- Физкультурная деятельность
- Мероприятия групповые и общесадовские
- Экскурсии;
- Физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- Спортивные праздники (2 раза в год);
- Смотры конкурсы;
- Праздники;
- Театрализованные представления.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в младшей группе

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное

		развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

Самостоятельная деятельность детей

- ***Физическое развитие:*** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- ***Социально – коммуникативное развитие:*** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- ***Познавательное развитие:*** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных

произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.

- ***Художественно – эстетическое развитие:***

самостоятельно рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки

В группе предусмотрены традиции:

- Личная встреча родителей и каждого ребенка. Общее приветствие, выражение радости по поводу того, что все пришли в детский сад

- Проведение тематических периодов
- Празднование дня рождения каждого ребенка
- Групповые сборы ежедневно
- Празднование новоселья группы
- Планирование и подведение итогов дня вместе с детьми

2.5. Взаимодействие с семьей, социумом

Содержание работы с семьей по областям

«Физическая культура»:

- стимулировать двигательную активность ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Коммуникативное развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие »:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Основные направления и формы работы с семьей:

- Взаимопознание и взаимоинформирование
- разностороннее знакомство с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.
- Стенды.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр, пособия для занятий с ребенком дома.

Содержание работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

План работы с родителями:

Сентябрь:1. Оформление уголка для родителей:советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.

2. Консультация: «Что должен уметь ребенок 3х лет»

3. Консультация: «Одежда детей в группе и на улице»

Октябрь:1. Консультация: «Полезные привычки»

2. Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки»

3. Консультация: «Что за прелесть эти сказки»

Ноябрь:1. Консультация: «Дошкольник и его игрушки»

2. Консультация: «Роль витаминов в детском питании»
 3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
 4. Папка-передвижка: «Нашим дорогим мамам посвящается»
 5. Беседа: «О важности посещения детьми детского сада»
- Декабрь:**
1. Папка-передвижка: «Зимние игры и развлечения»
 2. Консультация: «Закаливание организма ребенка»
 3. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов.
 4. Конкурс поделок к Новому году.
- Январь:**
1. Консультация: «Игротерапия для детей»
 2. Беседа: «Зимний досуг с детьми»
 3. Памятка по правилам дорожного движения.
- Февраль:**
1. Консультация: «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний»
 2. Выставка детских рисунков: «Мой папа»
 3. Изготовление поделок: «Наши руки не для скуки»
 4. Развлечение: «Мой папа – самый лучший»
- Март:**
1. Выставка работ: «Портрет моей мамочки»
 2. Развлечение ко дню 8 Марта.
 3. Консультация: «Детские капризы»
- Апрель:**
1. Беседа: «Как одеть ребенка весной»
 2. Консультация: «Детские рисунки – ключ к внутреннему миру ребенка»
 3. Папка-передвижка: «Космос»
 4. Консультация: «Как предупредить авитаминоз весной»
- Май:**
1. Консультация: «Как уберечься от укусов насекомых»
 2. Папка-передвижка: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
 3. Консультация: «Игры на природе»

Темы родительских собраний в младшей группе (3-4 года) на 2017-2018 г. г.

1. «Возрастные особенности развития детей 3-4 лет» «Кризис трех лет» (сентябрь - октябрь)
2. «Развитие речи детей 3-4 лет в условиях семьи и детского сада» (декабрь)
3. «Воспитание самостоятельности у детей дошкольного возраста» (февраль)
4. «Успехи младшей группы. Итоги учебного года» (май)

3. Организационный раздел

3.1.Режим дня, структура НООД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологических требованиях к

устройству, содержанию и организации режима работы
дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Младшая группа «Солнышко»	Зарядка 7.50 Лепка\аппликация Физкультура(В) ДН	зарядка 7.50 Развитие речи Музыка 9.30	зарядка 7.50 Музыка 9.00 Математика Физкультура 10.00	зарядка 7.50 Рисование ОЗМ	зарядка 7.50 Конструирование Физкультура 10.00
--	--	---	--	-------------------------------------	---

Режим дня

Младшая группа

(3 – 4 года)

Режим дня воспитанников дошкольного возраста 3-4 лет в холодный период

Режимные моменты	Контингент воспитанников
	Младшая группа (3-4 лет)
Приём детей, свободная игра	07:00 – 08:00
Утренняя гимнастика	08:00 – 08:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08:10 – 08:40
Утренний круг	08:40 – 09:00
Занятия, занятия со специалистами / в том числе – на улице	09:00 – 10:00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10:00 – 10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10 – 12:00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12:00 – 12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20 – 13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	13:00 – 15:10
Постепенный подъём, водные и физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10 – 15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30 – 15:50
Занятия, кружки занятия со специалистами	15:50 – 16:50
Вечерний круг	16:50 – 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	17:00 – 18:00
Уход домой	18:00 – 19:00

Режим дня воспитанников дошкольного возраста 3-4 лет в летний оздоровительный период

Режимные моменты	Контингент воспитанников
	Младшая группа (3-4 года)
Приём детей, свободная игра	07:00 – 08:00
Утренняя гимнастика	08:00 – 08:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08:10 – 08:30
Утренний круг	08:30 – 08:50
Подготовка к прогулке, прогулка	08:50 – 09:50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09:50 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:00 – 11:30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:30 – 11:40
Самостоятельная деятельность, игры	11:40 – 12:10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:10 – 12:30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12:30 – 15:00
Постепенный подъем, водные и физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15 – 15:30
Свободная деятельность, игры	15:30 – 16:00
Вечерний круг	16:00 – 16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	16:20 – 18:00
Уход домой	17:00 - 19:00

Организация жизни и деятельности детей 3-х-4-х лет :
 продолжительность одного занятия составляет в младшей группе 15 минут.
 Перерыв между занятиями составляет 10 минут. В течение недели
 максимально допустимую нагрузку составляют 10 занятий. Максимально
 допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в
 младшей группе не превышает 30 и 40 минут.

**Непрерывная образовательная деятельность в младшей группе
 на 2020 – 2021 учебный год.**

Группа День недели	Младшая группа		
Понедельник			
Вторник			
Среда			
Четверг			
Пятница			

Оздоровительные мероприятия	
Утренний прием	На воздухе
Утренняя гимнастика	Ежедневно (7 минут)
Полоскание полости рта после еды	Ежедневно
Полоскание горла водой комнатной температуры	Ежедневно - 10:00
Полоскание горла йодо-содо-солевым раствором	2 и 3 недели в октябре, январе, апреле (ежедневно – 10:00)
Дозированная ходьба	Ежедневно – 11:10 (в течение 10 минут)
Гимнастика после сна	Ежедневно – 15:00

Система закаливающих и физкультурно-оздоровительных мероприятий

Организация двигательной активности детей в течение дня

Для нормальной жизнедеятельности детского организма необходимо обеспечить от 6 до 13 тыс. движений в день. Педагог должен: развивать интерес к физической культуре. В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности воспитателю необходимо: создавать благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

Режимные моменты	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
Физкультурные занятия	3 раза в неделю
Физкультминутки во время занятий	3-5 минут
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна детей	10-12 минут ежедневно по мере пробуждения и подъема
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	15-20 минут, ежедневно, не менее двух раз в день
Физкультурный досуг	
День здоровья	2 раза в год
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры	20 минут
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы.

Оформление предметно-пространственной среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, принципам организации пространства, обозначенным в программе. Оборудование групповой комнаты безопасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон(центров), оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание центров предметно-пространственной среды младшей группы

Центр развития	Оборудование и материалы, которые имеются в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none">• Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);• палка гимнастическая;• мячи; корзина для метания мечей;• обручи; скакалка; кегли; дуга;• шнур длинный и короткий;• мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр);• ленты, флажки;• кольцоброс.

<p>Центр познавательного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор плоскостных геометрических фигур; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков; • набор карточек с изображением количества; • набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»); • книги по математике; <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей; • набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые
--	--

	<p>ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой); • разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки и др. • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами. • Игрушки для описания; • Дидактические игры;
<p>Центр творчества (конструирование и ручной труд)</p>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; ящички; <p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) • вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки.шнурки, ленточки и т.д.);

	<ul style="list-style-type: none"> • природные материалы; • инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • подносы для форм и обрезков бумаги; • большие клеёнки для покрытия столов; • печатки для нанесения узора; • школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
<p>Центр живой природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения (6-7 видов) с красивыми листьями различной формы, цветущие; • круговая диаграмма смены времён года; • Календарь природы; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.

<p>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. • кукольные коляски; • настольные игры.
<p>Музыкальный центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты); • Карточки с изображением разных музыкальных инструментов; • Музыкально-дидактические игры.

3.3.Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

	Программы	Программно-методическое обеспечение	
разв итие	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» «ФЭМП»	
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД»	
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»	
во е	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, Н.П.Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»	
физич еск аппи е	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»	
художеств но	Эстетическо е	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Т.С. Комарова «Художественное творчество»

	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия»
	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Приложения

Приложение 1

Примерный список литературы и тексты произведений для чтения детям младшей группы (3-4 года)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Пальчик-мальчик...»

«Заинька, попляши...»

«Ночь пришла...»

«Сорока, сорока...»

«Еду-еду к бабе, к деду...»

«Тили-бом! Тили-бом!...»

«Как у нашего кота...»

«Сидит белка на тележке...»

«Ай, качи-качи-качи »...»

«Жили у бабуси...»

«Чики-чики-чиалочки...»

«Кисонька-мурысенька...»

«Заря-заряница...»

«Травка-муравка...»

«На улице три курицы...»

«Тень, тень, потетень...»

«Курочка-рябушечка...»

«Дождик, дождик, пуще...»

«Божья коровка...»

«Радуга-дуга...»,

Сказки.

«Колобок», обр. К. Ушинского

«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого
«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской
«Гуси-лебеди», обр. М. Булатова
«Снегурушка и лиса», обр. М. Булатова
«Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова
«Лиса и заяц», обр. В. Даля
«У страха глаза велики», обр. М. Серовой
«Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Кораблик» англ., обр. С. Маршака
«Храбрецы» англ., обр. С. Маршака
«Маленькие феи» англ., обр. С. Маршака
«Три зверолова» англ., обр. С. Маршака
«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака
«Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой
«Разговор лягушек» пер. с чеш. С. Маршака
«Несговорчивый удод» пер. с чеш. С. Маршака
«Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.

«Рукавичка» укр., обр. Е. Благиной
«Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной
«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева
«Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы
«У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной
«Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни
«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой
«Пых», белорус, обр. Н. Мялика
«Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер.

Л. Воронковой

«Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой
«Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю.

Чубкова.

Произведения поэтов и писателей

России Поэзия.

К. Бальмонт. «Осень»

А. Блок. «Зайчик»

А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская
песня») А. Плещеев. «Осень наступила...» А. Плещеев. «Весна»
(в сокр.)

А. Майков. «Колыбельная песня»

А. Майков. «Ласточка примчалась...» (из новогреческих
песен) А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..» А. Пушкин. «
Свет наш, солнышко...»

А. Пушкин. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи
богатырях»)

С. Черный. «Приставалка»

С. Черный. «Про Катюшу»

С. Маршак. «Зоосад»

С. Маршак. «Жираф»

С. Маршак. «Зебры»

С. Маршак. «Белые медведи»

С. Маршак. «Страусенок»

С. Маршак. «Пингвин»

С. Маршак. «Верблюды»,

С. Маршак. «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»)

С. Маршак. «Тихая сказка»

С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»

К. Чуковский. «Путаница»

К. Чуковский. «Краденое солнце»

- К. Чуковский. «Мойдодыр»
К. Чуковский. «Муха-цокотуха»
К. Чуковский. «Ежики смеются»
К. Чуковский. «Елка»
К. Чуковский. « Айболит»
К. Чуковский. «Чудо-дерево»
К. Чуковский. «Черепашка»
С. Городецкий, «Кто это?»
В. Берестов. «Курица с цыплятами»
В. Берестов. «Бычок»
Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»
В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»
В. Маяковский. « Что ни страница — то слон, то львица»
К. Бальмонт. «Комарики-макарики»
И. Косяков. «Все она»
А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»
С. Михалков. «Песенка друзей»
Э. Мошковская. «Жадина»
И. Токмакова. «Медведь».

Проза.

- К. Ушинский. «Петушок с семьей»
К. Ушинский. «Уточки»
К. Ушинский. «Васька»
К. Ушинский. «Лиса-Патрикеевна»
Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»
Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад» (из книги «Что я видел»)
Б. Житков. «Как мы в зоосад приехали» (из книги «Что я видел»)
Б. Житков. «Зебра» (из книги «Что я видел»)
Б. Житков. «Слоны» (из книги «Что я видел»)

- Б. Житков. «Как слон купался» (из книги «Что я видел»)
- М. Зощенко. «Умная птичка»
- Г. Цыферов. «Про друзей» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»)
- Г. Цыферов. «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»)
- К. Чуковский. «Так и не так»
- Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»
- Л. Воронкова. «Маша-растеряша»
- Л. Воронкова. «Снег идет» (из книги «Снег идет»)
- Н. Носов «Ступеньки»
- Д. Хармс. «Храбрый еж»
- Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»
- Л. Толстой. «Таня знала буквы...»
- Л. Толстой. «У Вари был чиж...»
- Л. Толстой. «Пришла весна...»
- В. Бианки. «Купание медвежат»
- Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»
- С. Прокофьева. «Маша и Ойка»
- С. Прокофьева. «Когда можно плакать»
- С. Прокофьева. «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»)
- В. Сутеев. «Три котенка»
- А. Н. Толстой. «Еж»
- А. Н. Толстой. «Лиса»
- А. Н. Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

- Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима

П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака
Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.
Маринова А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой Н.
Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой
С. Капугилян. «Кто скорее допьет» пер. с арм. Т. Спендиаровой
С. Капугилян. «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой
А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина
А. Босев. «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой
М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза.

Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской
Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ.
О. Образцовой
Ч. Янчарский. «Игры» (книга «Приключения Мишки Ушастика»),
пер. с польск. В. Приходько
Ч. Янчарский. «Самокат» (книга «Приключения Мишки
Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько
Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина
А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова
Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой
Й. Чапек. «Трудный день» (из книги «Приключения песика
и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина
Й. Чапек. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер.
с чеш. Г. Лукина
Й. Чапек. «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика
и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина
О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц
О. Панку-Яшь. «Большая новость о маленьком мальчике», пер. с
румын. Т.Ворнцовой

О. Панку-Яшь. «На заборе нарисован мальчик», пер. с
румын. Т.Воронцовой

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...»

«Как у нашего кота...»

«Огуречик, огуречик...»

«Мыши водят хоровод...»

А. Барто. «Мишка»

А. Барто. «Мячик»

А. Барто. «Кораблик» В.

Берестов. «Петушки»

К. Чуковский. «Елка» (в сокр.) Е.

Ильина. «Наша елка» (в сокр.)

А. Плещеев. «Сельская песня»

Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Приложение 2

КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

СЕНТЯБРЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА С ОДНОЙ СТОРОНЫ ПЛОЩАДКИ НА ПРОТИВОПОЛОЖНУЮ ЗА ВОСПИТАТЕЛЕМ — ПОСМОТРИМ НА ОСЕННИЕ ЛИСТОЧКИ.

УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ ПРЕДМЕТОВ

2. И. П.1 — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. ВЫНЕСТИ РУКИ ВПЕРЕД, ХЛОПНУТЬ В ЛАДОШИ ПЕРЕД СОБОЙ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ (5 РАЗ).

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ НА ПОЯСЕ. ПРИСЕСТЬ, ПОЛОЖИТЬ РУКИ НА КОЛЕНИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ (5 РАЗ).

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. ПОДНЯТЬ РУКИ В СТОРОНЫ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ (5 РАЗ).

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ НА ПОЯСЕ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ (2-3 РАЗА).

6. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ ЗА ВОСПИТАТЕЛЕМ (У НЕГО В РУКАХ ФЛАЖОК).

КОМПЛЕКС №2

1. БЕГ С ОДНОЙ СТОРОНЫ ПЛОЩАДКИ НА ДРУГУЮ ЗА МЯЧОМ (ВОСПИТАТЕЛЬ ПРОКАТЫВАЕТ МЯЧ БОЛЬШОГО ДИАМЕТРА); ХОДЬБА НА ДРУГУЮ СТОРОНУ ПЛОЩАДКИ ЗА ВОСПИТАТЕЛЕМ (У НЕГО В РУКАХ МЯЧ). УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ ПРЕДМЕТОВ

2. «ПОКАЖИ ЛАДОШКИ». Я. Я. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ СТОПЫ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. ПОДНЯТЬ РУКИ ВПЕРЕД — ВОТ НАШИ ЛАДОШКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ (5 РАЗ).

3. «ПОКАЖИ КОЛЕНИ». И. П. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, РУКИ НА ПОЯСЕ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПЕРЕД И ПОЛОЖИТЬ РУКИ НА КОЛЕНИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ (5 РАЗ).

4. «БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ». И. П. — СТОЯ НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ЗА СПИНОЙ. ПРИСЕСТЬ, РУКАМИ ОБХВАТИТЬ КОЛЕНИ, ОПУСТИТЬ ГОЛОВУ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ (4 РАЗА).

5. И. Я, — СТОЯ НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ — КАК МЯЧИКИ (2-3 РАЗА).

6. ХОДЬБА ЗА ВОСПИТАТЕЛЕМ В ОБХОД ПЛОЩАДКИ СТАЙКОЙ (В РУКАХ У НЕГО ФЛАЖОК).

ОКТЯБРЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ИГРА МАЛОЙ ПОДВИЖНОСТИ «ТИШИНА» (ХОДЬБА). ДЕТИ ИДУТ ВОБ ХОД ПЛОЩАДКИ, ЗАТЕМ ПО КРУГУ ЗА ВОСПИТАТЕЛЕМ И ВМЕСТЕ ГОВОРЯТ:

ТИШИНА У ПРУДА, НЕ КОЛЫШЕТСЯ ВОДА, НЕ ШУМИТЕ, КАМЫШИ, ЗАСЫПАЙТЕ, МАЛЫШИ.

ПО ОКОНЧАНИИ СЛОВ ДЕТИ ОСТАНАВЛИВАЮТСЯ, ПРИСЕДАЮТ, НАКЛОНЯЮТ ГОЛОВУ И ЗАКРЫВАЮТ ГЛАЗА. ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО СЕКУНД ВОСПИТАТЕЛЬ ПРОИЗНОСИТ ГРОМКО: «КВА-

КВА-КВА» — И ПОЯСНЯЕТ, ЧТО ЛЯГУШКИ РАЗБУДИЛИ РЕБЯТ, И ОНИ ПРОСНУЛИСЬ, ПОДНЯЛИСЬ И ПОТЯНУЛИСЬ. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ ПОВТОРЯЕТСЯ.

УПРАЖНЕНИЕ С ПОГРЕМУШКАМИ

2. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ВНИЗУ, В КАЖДОЙ ПО ОДНОЙ ПОГРЕМУШКЕ. РУКИ ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД, ПОГРЕМЕТЬ ПОГРЕМУШКАМИ, ОПУСТИТЬ РУКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ПОГРЕМУШКИ ЗА СПИНОЙ. НАКЛОНИТЬСЯ, КОСНУТЬСЯ ПОГРЕМУШКАМИ КОЛЕН, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ПОГРЕМУШКИ ЗА СПИНОЙ. ПРИСЕСТЬ, ПОЛОЖИТЬ ПОГРЕМУШКИ НА ПОЛ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, УБРАТЬ РУКИ ЗА СПИНУ. ПРИСЕСТЬ, ВЗЯТЬ ПОГРЕМУШКИ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, ПОГРЕМУШКИ В ОБЕИХ РУКАХ У ПЛЕЧ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ, С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ, ЗАТЕМ ПОВТОРИТЬ ПРЫЖКИ.

ИГРОВОЕ ЗАДАНИЕ «НАЙДЕМ ЛЯГУШОНКА» (ХОДЬБА В РАЗНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ, ЗАТЕМ В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ ЗА РЕБЕНКОМ, КОТОРЫЙ ПЕРВЫМ НАШЕЛ ЛЯГУШОНКА)

КОМПЛЕКС №2

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «ВОРО БЫШКИ!» ОСТАНОВИТЬСЯ И СКАЗАТЬ: «ЧИК-ЧИРИК» (ВМЕСТЕ С ПЕДАГОГОМ); БЕГ ДРУГ ЗА ДРУГОМ.

УПРАЖНЕНИЯ С МЯЧОМ БОЛЬШОГО ДИАМЕТРА

2И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, МЯЧ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ МЯЧ ВВЕРХ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕИ. ГА. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, МЯЧ В ОБЕИХ РУКАХ У ГРУДИ. НАКЛОНИТЬСЯ, КОСНУТЬСЯ МЯЧОМ ПОЛА, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. ГА. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, МЯЧ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПРИСЕЕСТЬ, МЯЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ, ВСТАТЬ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СИДЯ НА КОЛЕНЯХ, НА ПЯТКАХ, МЯЧ НА ПОЛУ В ОБЕИХ РУКАХ. КАТАНИЕ МЯЧА ВОКРУГ СЕБЯ ВПРАВО И ВЛЕВО, ПЕРЕБИРАЯ РУКАМИ. ТЕМП УПРАЖНЕНИЯ СРЕДНИЙ (2-3 РАЗА).

5 Я. ГА. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, МЯЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ НА ГРУДИ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ С ПОВОРОТОМ ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ ВПРАВО И ВЛЕВО.

НОЯБРЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА И БЕГ ВОКРУГ СТУЛЬЕВ, ПОСТАВЛЕННЫХ ПО КРУГУ. УПРАЖНЕНИЯ НА СТУЛЬЯХ

2. И. П. — СИДЯ НА СТУЛЕ, НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ РУКИ В СТОРОНЫ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕИ. П. — СИДЯ НА СТУЛЕ, НОГИ НА

ШИРИНЕ ПЛЕЧ, РУКИ НА ПОЯСЕ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — СТОЯ ЗА СТУЛОМ, НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ НА СПИНКЕ СТУЛА. ПРИСЕСТЬ, ВСТАТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЯ ОКОЛО СТУЛА, НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ПРОИЗВОЛЬНО. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ ВОКРУГ СТУЛА В ОБЕ СТОРОНЫ, В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

ИГРА МАЛОЙ ПОДВИЖНОСТИ

«ТИШИНА» КОМПЛЕКС№2

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ С ОСТАНОВКОЙ ПО СИГНАЛУ ВОСПИ ТАТЕЛЯ: «ГУСИ», «ВОРОБЫШКИ»; БЕГ В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, ВРАССЫП НУЮ. ПОСТРОЕНИЕ ОКОЛО ОБРУЧЕЙ, ПОЛОЖЕННЫХ ЗАРАНЕЕ В ДВЕ ЛИНИИ (ШЕРЕНГИ).

УПРАЖНЕНИЯ С ОБРУЧЕМ

2. И. П. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ НА ПЛЕЧАХ, КАК ВОРОТНИЧОК. ПОДНЯТЬ ОБРУЧ ВВЕРХ, РУКИ ПРЯМЫЕ, ПОСМОТРЕТЬ В ОБРУЧ, ОПУСТИТЬ ОБРУЧ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — СТОЯ В ОБРУЧЕ, НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ЗА СПИНОЙ. ПРИСЕСТЬ, ВЗЯТЬ ОБРУЧ ОБЕИМИ РУКАМИ (ХВАТ С БОКОВ), ВЫПРЯМЛЯЯСЬ, ПОДНЯТЬ ОБРУЧ НА УРОВЕНЬ ПОЯСА, ПРИСЕСТЬ, ПОЛОЖИТЬ ОБРУЧ НА ПОЛ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СИДЯ НОГИ ВРОЗЬ, ОБРУЧ В ОБЕИХ РУКАХ К ГРУДИ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПЕРЕД, КОСНУТЬСЯ ОБОДОМ ОБРУЧА ПОЛА (РУКИ ПРЯМЫЕ), ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — СТОЯ В ОБРУЧЕ, РУКИ ПРОИЗВОЛЬНО, ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ В ОБРУЧЕ.

6. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «НАЙДЕМ МЫШОНКА».

ДЕКАБРЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА И БЕГ В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ МЕЖДУ ПРЕДМЕТАМИ (НАБИВНЫЕ МЯЧИ, КУБИКИ) — ЗМЕЙКОЙ.
УПРАЖНЕНИЯ С КОЛЬЦОМ (КОЛЬЦЕБРОС)

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, КОЛЬЦО В ПРАВОЙ РУКЕ ВНИЗУ. РУКИ ВЫПРЯМИТЬ ВПЕРЕД, ПЕРЕЛОЖИТЬ КОЛЬЦО В ДРУГУЮ РУКУ, ОПУСТИТЬ РУКИ.

3. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, КОЛЬЦО В ОБЕИХ РУКАХ У ГРУДИ. ПРИСЕсть, ПОЛОЖИТЬ КОЛЬЦО НА ПОЛ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, РУКИ УБРАТЬ ЗА СПИНУ; ПРИСЕсть, ВЗЯТЬ КОЛЬЦО, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СИДЯ НА ПЯТКАХ, КОЛЬЦО В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ВЫПРЯМИТЬСЯ, ПОДНЯТЬ КОЛЬЦО В ПРЯМЫХ РУКАХ НАД ГОЛОВОЙ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, КОЛЬЦО НА ПОЛУ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ ВОКРУГ КОЛЬЦА, С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

6. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ВОРОБЬШКИ И КОТ». ВОРОБЬШКИ НАХОДЯТСЯ В ДОМИКЕ (ЗА ЧЕРТОЙ), А КОТ — В ЦЕНТРЕ ЗАЛА (СИДИТ НА СТУЛЬЧИКЕ). ВОРОБЬШКИ РАЗЛЕТАЮТСЯ ПО ВСЕМУ ЗАЛУ, А НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «КОТ!» ВОРОБЬШКИ УБЕГАЮТ, СТАРАЯСЬ БЫСТРО ПОПАСТЬ В СВОЙ ДОМИК. РОЛЬ КОТА ИСПОЛНЯЕТ ВОСПИТАТЕЛЬ.

7. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ ЗА ХИТРЫМ КОТОМ.

КОМПЛЕКС №2

1. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ЛЯГУШКИ». ИЗ ШНУРА ВЫКЛАДЫВАЕТСЯ КРУГ — ЭТО БОЛОТО. ДЕТИ СТАНОВЯТСЯ ПО КРУГУ ПРАВЫМ (ИЛИ ЛЕВЫМ) БОКОМ К БОЛОТУ — ОНИ ЛЯГУШКИ. ВОСПИТАТЕЛЬ ГОВОРИТ:

ВОТ ЛЯГУШКИ ПО ДОРОЖКЕ СКАЧУТ, ВЫТЯНУВШИ НОЖКИ. КВА-КВА-КВА, КВА-КВА-КВА! СКАЧУТ, ВЫТЯНУВШИ НОЖКИ.

ДЕТИ ПРЫГАЮТ НА ДВУХ НОГАХ, ПРОДВИГАЯСЬ ВПЕРЕД ПО КРУГУ. ПО ОКОНЧАНИИ ТЕКСТА ВОСПИТАТЕЛЬ ХЛОПАЕТ В ЛАДОШИ — ПУГАЕТ ЛЯГУШЕК, А ОНИ ПРЫГАЮТ В БОЛОТО И ПРИСАЖИВАЮТСЯ НА КОРТОЧКАХ. ИГРУ МОЖНО ПОВТОРИТЬ.

УПРАЖНЕНИЯ С ПЛАТОЧКАМИ

2. И. П. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ПЛАТОЧЕК В ОБЕИХ РУКАХ У ГРУДИ. ВЫПРЯМИТЬ РУКИ ВПЕРЕД — ПОКАЗАЛИ ПЛАТОЧЕК, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ПЛАТОЧЕК В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. НАКЛОНИТЬСЯ И ПОМАХАТЬ ПЛАТОЧКОМ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ПЛАТОЧЕК В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПРИСЕСТЬ, ПЛАТОЧЕК ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД, ВСТАТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. <

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, ПЛАТОЧЕК В ПРАВОЙ РУКЕ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ, ПОМАХИВАЯ ПЛАТОЧКОМ НАД ГОЛОВОЙ; В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

6. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «НАЙДЕМ ЛЯГУШОНКА».

ЯНВАРЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА И БЕГ ЗМЕЙКОЙ МЕЖДУ ПРЕДМЕТАМИ (КУБИКИ, КЕГЛИ, НА БИВНЫЕ МЯЧИ); ХОДЬБА И БЕГ ВРАССЫПНУЮ.

УПРАЖНЕНИЯ С ОБРУЧЕМ

2. И. П. — СТОЙКА НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ОБРУЧ ХВАТОМ РУК С БОКОВ НА ГРУДИ. ПОДНЯТЬ ОБРУЧ ВВЕРХ, ПОСМОТРЕТЬ В ОКОШКО; ОПУСТИТЬ ОБРУЧ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — СТОЯ НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ ХВАТОМ РУК С БОКОВ НА ГРУДИ. ПРИСЕСТЬ, ОБРУЧ ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД; ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЙКА НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ОБРУЧ ХВАТОМ С БОКОВ В СОГНУТЫХ РУКАХ ПЕРЕД СОБОЙ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — СТОЯ В ОБРУЧЕ, НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ В ОБРУЧЕ, В СОЧЕТАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

ИГРА «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ». В ТРЕХ МЕСТАХ ПЛОЩАДКИ ПОЛОЖЕНЫ ОБРУЧИ, А В НИХ ПОСТАВЛЕНЫ КЕГЛИ (ИЛИ КУБИКИ) РАЗНОГО ЦВЕТА. ДЕТИ РАСПРЕДЕЛЯЮТСЯ НА ТРИ ГРУППЫ, И КАЖДАЯ ЗАНИМАЕТ МЕСТО ВОКРУГ КУБИКА ОПРЕДЕЛЕННОГО ЦВЕТА. ВОСПИТАТЕЛЬ ПРЕДЛАГАЕТ ЗАПОМНИТЬ ЦВЕТ СВОЕГО КУБИКА, ЗАТЕМ ДЕТИ РАЗБЕГАЮТСЯ ПО ВСЕМУ ЗАЛУ, НА СИГНАЛ «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ» ВСЕ ДЕТИ СТАРАЮТСЯ ЗАНЯТЬ МЕСТО ОКОЛО СООТВЕТСТВУЮЩЕГО КУБИКА. МОЖНО ПОВТОРИТЬ ИГРОВОЕ ЗАДАНИЕ

КОМПЛЕКС №2

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «ЗАЙКА» ДЕТИ ОСТАНАВЛИВАЮТСЯ И ПРЫГАЮТ НА ДВУХ НОГАХ, НА СИГНАЛ «ПТИЧКИ» ЛЕГКО БЕГУТ. УПРАЖНЕНИЯ В ХОДЬБЕ И БЕГЕ ЧЕРЕДУЮТСЯ.

УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ ПРЕДМЕТОВ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ ПЕРЕД ГРУДЬЮ СОГНУТЫ В ЛОКТЯХ, ПАЛЬЦЫ СЖАТЫ В КУЛАКИ. КРУГОВЫЕ ДВИЖЕНИЯ РУК ПЕРЕД ГРУДЬЮ, ОДНА РУКА ВРАЩАЕТСЯ ВОКРУГ ДРУГОЙ (РИС. 6).

3. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ЗА СПИНОЙ. ПРИСЕСТЬ, ОБХВАТИТЬ РУКАМИ КОЛЕНИ, ПОДНЯТЬСЯ, УБРАТЬ РУКИ ЗА СПИНУ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СИДЯ НОГИ ВРОЗЬ, РУКИ НА ПОЯСЕ. НАКЛОНИТЬСЯ, КОСНУТЬСЯ РУКАМИ НОСКОВ НОГ (РЙС. 7), ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — СИДЯ НОГИ ПРЯМЫЕ, РУКИ В УПОРЕ СЗАДИ. ПОДНЯТЬ ПРАВУЮ (ЛЕВУЮ) НОГУ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

6. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПОЙМАЙ СНЕЖИНКУ!». ДЕТИ СТОЯТ ПО КРУГУ, И ВОСПИТАТЕЛЬ ПРЕДЛАГАЕТ ДЕТЯМ, ПОДПРЫГИВАЯ НА ДВУХ НОГАХ, ПОЙМАТЬ СНЕЖИНКИ (ХЛОПКИ В ЛАДОШИ НАД ГОЛОВОЙ).

7. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ.

ФЕВРАЛЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «ЗАЙКИ» ОСТАНОВИТЬСЯ И ПОПРЫГАТЬ НА ДВУХ НОГАХ, ЗАТЕМ ВНОВЬ ХОДЬБА; НА СЛЕДУЮЩИЙ СИГНАЛ «ЛЯГУШКИ» ПРИСЕСТЬ, ПОЛОЖИТЬ РУКИ НА КОЛЕ НИ; БЕГ ВОКРУГ ОБРУЧЕЙ.

УПРАЖНЕНИЯ С ОБРУЧЕМ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ В ОБЕИХ РУКАХ ХВАТОМ С БОКОВ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ ОБРУЧ ВВЕРХ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ В ОБЕИХ РУКАХ К ГРУДИ. ПРИСЕСТЬ, ОБРУЧ ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД; ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ОБРУЧ У ГРУДИ. ПОВОРОТ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — СТОЯ В ОБРУЧЕ, РУКИ НА ПОЯСЕ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ (2-3 РАЗА).

6. ИГРОВОЕ ЗАДАНИЕ «НАЙДИ ЛЯГУШОНКА».

КОМПЛЕКС №2

1. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПУЗЫРЬ». УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ ПРЕДМЕТОВ

2. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ВНИЗУ. ПОДНИМАЯСЬ НА НОСКИ, ПОДНЯТЬ РУКИ ВВЕРХ, ПОТЯНУТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, РУКИ НА ПОЯСЕ. ПОВОРОТ ТУЛОВИЩА ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. НАКЛОНИТЬСЯ ВПЕРЕД, ХЛОПНУТЬ В ЛАДОШИ ПЕРЕД СОБОЙ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПЧЕЛКИ». БЕГ ВРАССЫПНУЮ, ПОДНЯВ РУКИ В СТОРОНЫ И ПОКАЧИВАЯ ИМИ, ПРОТЯЖНО ПРОИЗНОСИТЬ «ЖУ-ЖУ-ЖУ» (ПЧЕЛКИ ЖУЖЖАТ, НО НИКОГО НЕ ЖАЛЯТ).

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ

МАРТ

КОМПЛЕКС №1

1. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПОЙМАЙ КОМАРА». УПРАЖНЕНИЯ С КУБИКАМИ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, КУБИКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ КУБИКИ ЧЕРЕЗ СТОРОНЫ ВВЕРХ, КОСНУТЬСЯ ИМИ ДРУГ ДРУГА; ОПУСТИТЬ КУБИКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, КУБИКИ У ПЛЕЧ. ПРИСЕСТЬ, КУБИКИ ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД; ВСТАТЬ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЙКА НА КОЛЕНЯХ, КУБИКИ В РУКАХ У ПЛЕЧ. ПОВЕРНУТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ПОЛОЖИТЬ КУБИК У НОСКОВ НОГ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, РУКИ НА ПОЯС; ПОВЕРНУТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЗЯТЬ КУБИК, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — ЛЕЖА НА СПИНЕ, НОГИ ПРЯМЫЕ, КУБИКИ В ОБЕИХ РУКАХ ЗА ГОЛОВОЙ. СОГНУТЬ НОГИ В КОЛЕНЯХ, КОСНУТЬСЯ КУБИКАМИ КОЛЕН, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

6. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, КУБИКИ НА ПОЛУ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ ВОКРУГ КУБИКОВ В ОБЕ СТОРОНЫ.

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ

КОМПЛЕКС №2

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «ПЕТУШКИ» ХОДЬБА, ПОДНИМАЯ ВЫСОКО КОЛЕНИ, РУКИ НА ПОЯСЕ, БЕГ, КАК ПЧЕЛЫ. (ЗАДАНИЯ ЧЕРЕДУЮТСЯ.)

УПРАЖНЕНИЯ С МЯЧОМ БОЛЬШОГО ДИАМЕТРА

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, МЯЧ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ МЯЧ ВВЕРХ, ПОСМОТРЕТЬ НА НЕГО, ОПУСТИТЬ ВНИЗ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, МЯЧ В ОБЕИХ РУКАХ К ГРУДИ. НАКЛОНИТЬСЯ, КОСНУТЬСЯ МЯЧОМ ПОЛА: ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, МЯЧ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПРИСЕсть, ВЫНЕСТИ МЯЧ ВПЕРЕД; ВСТАТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — СИДЯ НА ПЯТКАХ, МЯЧ НА ПОЛУ ПЕРЕД СОБОЙ. ПРОКАТЫВАНИЕ МЯЧА ВОКРУГ СЕБЯ ВПРАВО И ВЛЕВО, ПОМОГАЯ РУКАМИ.

6. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, МЯЧ НА ПОЛУ. ПРЫЖКИ ВОКРУГ МЯЧА В ОБЕ СТОРОНЫ.

7. ИГРОВОЕ ЗАДАНИЕ «НАЙДИ СВОЙ ДОМИК».

АПРЕЛЬ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, БЕГ ВЫСОКО ПОДНИМАЯ КОЛЕНИ, КАК ЛОШАДКИ. ХОДЬБА И БЕГ ЧЕРЕДУЮТСЯ.

УПРАЖНЕНИЯ С ФЛАЖКАМИ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ФЛАЖКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ ЧЕРЕЗ СТОРОНЫ ФЛАЖКИ ВВЕРХ, СКРЕСТИТЬ; ОПУСТИТЬ ФЛАЖКИ ВНИЗ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ФЛАЖКИ У ПЛЕЧ. НАКЛОНИТЬСЯ, ПОМАХАТЬ ФЛАЖКАМИ ПЕРЕД СОБОЙ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ФЛАЖКИ У ГРУДИ. ПОВОРОТ ВПРАВО (ВЛЕВО), ОТВЕСТИ ФЛАЖОК В СТОРОНУ (РУКИ ПРЯМЫЕ), ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, ФЛАЖКИ НА ПОЛУ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ (ПЕРЕД ФЛАЖКАМИ) В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

6. ИГРА «КОШКА И МЫШКИ» (КОШКА ЛОВИТ МЫШЕК ПО СИГНАЛУ ВОСПИТАТЕЛЯ).

КОМПЛЕКС №2

1. ХОДЬБА И БЕГ МЕЖДУ ПРЕДМЕТАМИ ЗМЕЙКОЙ (МЯЧИ ИЛИ КУБИКИ, 6-8 ШТ.). ХОДЬБА И БЕГ ВРАССЫПНУЮ.

УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ ПРЕДМЕТОВ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. ПОДНЯТЬ РУКИ К ПЛЕЧАМ, СГИБАЯ В ЛОКТЯХ; ОПУСТИТЬ РУКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ ЗА СПИНОЙ. ПРИСЕСТЬ, ВЫНЕСТИ РУКИ ВПЕРЕД; ВСТАТЬ, РУКИ УБРАТЬ ЗА СПИНУ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЙКА НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, РУКИ НА ПОЯСЕ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ НА ПОЯСЕ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ, У

6. ИГРА «НАЙДИ СВОЙ ЦВЕТ».

МАЙ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА И БЕГ ПО МОСТИКУ (ДОСКА ИЛИ ДОРОЖКА ДЛИНОЙ В 3 М, ШИРИНОЙ 25-30 СМ); ХОДЬБА И БЕГ ВРАССЫПНУЮ.

УПРАЖНЕНИЯ НА ГИМНАСТИЧЕСКОЙ СКАМЕЙКЕ
(С КУБИКАМИ)

2. И. П. — СИДЯ ВЕРХОМ НА СКАМЕЙКЕ, НОГИ СОГНУТЫ В КОЛЕНЯХ, КУБИКИ У ПЛЕЧ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ПОЛОЖИТЬ КУБИК НА ПОЛ СБОКУ, ВЫПРЯМИТЬСЯ; НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЗЯТЬ КУБИК, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — СИДЯ ВЕРХОМ НА СКАМЕЙКЕ, НОГИ СОГНУТЫ В КОЛЕНЯХ, КУБИКИ ВНИЗУ. ВСТАТЬ, ПОДНЯТЬ КУБИКИ В СТОРОНЫ, ОПУСТИТЬ КУБИКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СИДЯ ВЕРХОМ НА СКАМЕЙКЕ, НОГИ СОГНУТЫ В КОЛЕНЯХ, КУБИКИ ПЕРЕД СОБОЙ, ХВАТ РУК С БОКОВ СКАМЕЙКИ. ПОДНЯТЬ ПРЯМЫЕ НОГИ ВПЕРЕД, ОПУСТИТЬ.

5. И. П. — СТОЯ БОКОМ К СКАМЕЙКЕ, НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, КУБИКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ ВДОЛЬ СКАМЕЙКИ В ЧЕРЕДОВАНИИ С ХОДЬБОЙ.

6. ИГРА «ПОЕЗД».

КОМПЛЕКС №2

1. ИГРА «МЫ ТОПАЕМ НОГАМИ». ДЕТИ СТОЯТ ПО КРУГУ НА ТАКОМ РАС СТОЯНИИ, ЧТОБЫ НЕ МЕШАТЬ ДРУГ ДРУГУ (НА ВЫТЯНУТЫЕ В СТОРОНЫ РУКИ). ВОСПИТАТЕЛЬ МЕДЛЕННО ПРОИЗНОСИТ ТЕКСТ, И ДЕТИ ВЫПОЛНЯЮТ ДВИЖЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТЕКСТОМ.

МЫ ТОПАЕМ НОГАМИ, МЫ ХЛОПАЕМ РУКАМИ, КИВАЕМ ГОЛОВОЙ. МЫ РУКИ ПОДНИМАЕМ, МЫ РУКИ ОПУСКАЕМ, МЫ РУКИ ПОДАЕМ. И БЕГАЕМ КРУГОМ, И БЕГАЕМ КРУГОМ.

ДЕТИ СОЕДИНЯЮТ РУКИ, ОБРАЗУЯ КРУГ, И БЕГУТ ПО КРУГУ. НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «СТОЙ!» МАЛЫШИ ОСТАНАВЛИВАЮТСЯ. ИГРУ МОЖНО ПОВТОРИТЬ (БЕГ ПРОВОДИТСЯ В ДРУГУЮ СТОРОНУ). ТЕМП УПРАЖНЕНИЙ УМЕРЕННЫЙ. УПРАЖНЕНИЯ С КУБИКАМИ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, КУБИКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ КУБИКИ ЧЕРЕЗ СТОРОНЫ ВВЕРХ, УДАРИТЬ ИМИ ДРУГ О ДРУГА, СКАЗАТЬ «ТУК-ТУК», ОПУСТИТЬ РУКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, КУБИКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. НАКЛОНИТЬСЯ, ПОСТАВИТЬ КУБИКИ У НОСКОВ НОГ, ВЫПРЯМИТЬСЯ, УБРАТЬ РУКИ ЗА СПИНУ; НАКЛОНИТЬСЯ, ВЗЯТЬ КУБИКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — ЛЕЖА НА СПИНЕ, КУБИКИ В ОБЕИХ РУКАХ ЗА ГОЛОВОЙ. СОГНУТЬ КОЛЕНИ, КОСНУТЬСЯ КОЛЕН КУБИКАМИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ НА ПОЯСЕ, КУБИКИ НА ПОЛУ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ ВОКРУГ КУБИКОВ В ОБЕ СТОРОНЫ.

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ

ИЮНЬ

КОМПЛЕКС№1

1. ИГРА «КОШКА И МЫШКИ». КОШКА СИДИТ В ЦЕНТРЕ, А МЫШКИ БЕ ГАЮТ ВОКРУГ. КОШКА ПРОСЫПАЕТСЯ, ГОВОРIT «МЯУ» И ЛОВИТ МЫШЕК, А ТЕ ПРЯЧУТСЯ В НОРКУ (ЗА ЧЕРТУ).

УПРАЖНЕНИЯ С ОБРУЧЕМ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ У ГРУДИ. ОБРУЧ ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД, РУКИ ПРЯМЫЕ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ У ГРУДИ. ПРИСЕСТЬ, ОБРУЧ ВЫНЕСТИ ВПЕРЕД, РУКИ ПРЯМЫЕ — ПОСМОТРЕТЬ В ОКОШКО (РИС. 10); ВСТАТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ОБРУЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ У ГРУДИ. ПОВОРОТ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЫНЕСТИ ОБРУЧ ВПЕРЕД, ПОСМОТРЕТЬ В ОКОШКО, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ОБРУЧ В СОГНУТЫХ РУКАХ У ГРУДИ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПЕРЕД, КОСНУТЬСЯ ОБОДОМ ОБРУЧА ПОЛА (РИС. И); ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

6. И. П. — СТОЯ ПЕРЕД ОБРУЧЕМ, РУКИ ПРОИЗВОЛЬНО. ПРЫЖКИ ВОКРУГ ОБРУЧА В ОБЕ СТОРОНЫ.

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ КОМПЛЕКС№2

1. ХОДЬБА И БЕГ МЕЖДУ ПРЕДМЕТАМИ, ХОДЬБА И БЕГ ВРАССЫПНУЮ. УПРАЖНЕНИЯ С ЛЕНТОЧКАМИ, ПРИВЯЗАННЫМИ К ПАЛОЧКЕ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ПОМАХАТЬ ИМИ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ЛЕНТОЧКИ В ОБЕИХ РУКАХ У ПЛЕЧ. ПРИСЕСТЬ, ПОСТУЧАТЬ ПАЛОЧКАМИ О ПОЛ, ВСТАТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЙКА НА КОЛЕНЯХ, ЛЕНТОЧКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ ЛЕНТОЧКИ ВВЕРХ, НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ПОМАХАТЬ ИМИ; ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, ЛЕНТОЧКИ В ОБЕИХ РУКАХ ВНИЗУ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ НА МЕСТЕ В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

6. ИГРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ДОГОНИ МЯЧ!» (БЕГ НА ДРУГУЮ СТОРОНУ ПЛОЩАДКИ).

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ

ИЮЛЬ

КОМПЛЕКС№1

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, ПЕРЕШАГИВАЯ ЧЕРЕЗ ШНУРЫ; БЕГ ВРАССЫПНУЮ.

УПРАЖНЕНИЯ БЕЗ ПРЕДМЕТОВ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ ВДОЛЬ ТУЛОВИЩА. ПОДНЯТЬ РУКИ В СТОРОНЫ, ПОМАХАТЬ, ОПУСТИТЬ РУКИ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, РУКИ ЗА СПИНОЙ. ПРИСЕСТЬ, ВЫНЕСТИ РУКИ ВПЕРЕД; ВСТАТЬ, УБРАТЬ РУКИ ЗА СПИНУ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — СТОЙКА НА КОЛЕНЯХ, РУКИ НА ПОЯСЕ. НАКЛОНИТЬСЯ ВПРАВО (ВЛЕВО), ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — ЛЕЖА НА СПИНЕ. ПОПЕРЕМЕННОЕ СГИБАНИЕ И РАЗГИБАНИЕ НОГ — ВЕЛОСИПЕД (НЕБОЛЬШАЯ ПАУЗА МЕЖДУ СЕРИЕЙ ДВИЖЕНИЙ НОГАМИ).

6. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, РУКИ НА ПОЯСЕ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ ВПРАВО И ВЛЕВО.

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ

КОМПЛЕКС №2

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, НА СИГНАЛ ВОСПИТАТЕЛЯ «ЛОШАД КИ!» ХОДЬБА, ВЫСОКО ПОДНИМАЯ КОЛЕНИ, РУКИ НА ПОЯСЕ, ПЕРЕЙТИ НА ОБЫЧНУЮ ХОДЬБУ; БЕГ В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, НА СИГНАЛ «ПЧЕЛКИ!» БЕГ, РУКИ В СТОРОНЫ С ПРОИЗНЕСЕНИЕМ СЛОВ «ЖУ-ЖУ-ЖУ» — ПЧЕЛКИ ЖУЖЖАТ.

УПРАЖНЕНИЯ С ПОГРЕМУШКАМИ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ПОГРЕМУШКИ ВНИЗУ. ПОДНЯТЬ ПОГРЕМУШКИ ЧЕРЕЗ СТОРОНЫ, ПОГРЕМЕТЬ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ПОГРЕМУШКИ У ПЛЕЧ. ПРИСЕСТЬ, ВЫНЕСТИ ПОГРЕМУШКИ ВПЕРЕД; ВСТАТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ПОГРЕМУШКИ ЗА СПИНОЙ: НАКЛОНИТЬСЯ, КОСНУТЬСЯ ПОГРЕМУШКАМИ КОЛЕН; ВЫПРЯМИТЬСЯ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, ПОГРЕМУШКИ В СОГНУТЫХ РУКАХ ПЕРЕД СОБОЙ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ С ПОВОРОТОМ ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

6. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ — ОДНА ПОГРЕМУШКА В ПОДНЯТОЙ РУКЕ, ВТОРАЯ ВНИЗУ (ПОЛОЖЕНИЕ РУК МОЖНО МЕНЯТЬ ВО ВРЕМЯ ДВИЖЕНИЯ).

АВГУСТ

КОМПЛЕКС №1

1. ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ, ПЕРЕШАГИВАЯ ЧЕРЕЗ БРУСКИ; БЕГ ВОКРУГ ОБРУЧЕЙ, ПОЛОЖЕННЫХ ПО КРУГУ.

УПРАЖНЕНИЯ С ОБРУЧЕМ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, ОБРУЧ ХВАТОМ С БОКОВ НА ГРУДИ. ВЫНЕСТИ ОБРУЧ ВПЕРЕД, ВВЕРХ; ОПУСТИТЬ ОБРУЧ ВПЕРЕД, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, ОБРУЧ ХВАТОМ РУК С БОКОВ НА ГРУДИ. ВЫНЕСТИ ОБРУЧ ВПЕРЕД, ПРИСЕсть; ВСТАТЬ, ОБРУЧ ВПЕРЕД, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

4. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, ОБРУЧ НА ГРУДИ. ВЫНЕСТИ ОБРУЧ ВПЕРЕД, РУКИ ПРЯМЫЕ, НАКЛОНИТЬСЯ, КОСНУТЬСЯ ОБОДОМ ОБРУЧА ПОЛА; ВЫПРЯМИТЬСЯ, ОБРУЧ ВПЕРЕД, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

5. И. П. — СТОЯ В ОБРУЧЕ. ПРЫЖКИ НА ДВУХ НОГАХ НА МЕСТЕ.

6. ИГРА «КОТ И МЫШКИ».

7. ИГРА «НАЙДЕМ МЫШОНКА».

КОМПЛЕКС№2

1. ИГРА «БЕРЕГИ КУБИК». ДЕТИ СТОЯТ ПО КРУГУ, СЛЕГКА РАССТАВИВ НОГИ, РУКИ ЗА СПИНОЙ. У НОГ КАЖДОГО ЛЕЖИТ ОДИН КУБИК. ВОДЯЩИЙ НАХОДИТСЯ В ЦЕНТРЕ И ПО СИГНАЛУ ВОСПИТАТЕЛЯ ПРИБЛИЖАЕТСЯ К ДЕТЯМ, СТАРАЯСЬ ВЗЯТЬ КУБИК ИЛИ ДОТРОНУТЬСЯ ДО НЕГО. ДЕТИ В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ ПРИСЕДАЮТ, ЗАКРЫВАЯ КУБИК РУКАМИ. ВОДЯЩИЙ УХОДИТ, И РЕБЕНОК БЫСТРО ВСТАЕТ. ПО ОКОНЧАНИИ ИГРЫ ПОДСЧИТЫВАЮТ КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ, КТО НЕ УСПЕЛ ЗАЩИТИТЬ СВОЙ КУБИК.

УПРАЖНЕНИЯ С КУБИКОМ

2. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ СТУПНИ, КУБИК В ПРАВОЙ РУКЕ. ПОДНЯТЬ РУКИ ЧЕРЕЗ СТОРОНЫ ВВЕРХ, ПЕРЕЛОЖИТЬ КУБИК В ЛЕВУЮ РУКУ, ОПУСТИТЬ, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

3. И. П. — НОГИ НА ШИРИНЕ ПЛЕЧ, КУБИК В ПРАВОЙ РУКЕ. НАКЛОНИТЬСЯ, ПОЛОЖИТЬ КУБИК НА ПОЛ, ВЫШРЯМИТЬСЯ; НАКЛОНИТЬСЯ, ВЗЯТЬ КУБИК ЛЕВОЙ РУКОЙ, ВЫПРЯМИТЬСЯ. ТО ЖЕ С КУБИКОМ В ЛЕВОЙ РУКЕ.

4. И. П. — СИДЯ НОГИ СКРЕСТНО, КУБИК В ПРАВОЙ РУКЕ. ПОВОРОТ ВПРАВО, ПОЛОЖИТЬ КУБИК СЗАДИ У ПЯТКИ ПРАВОЙ НОГИ, ВЫШРЯМИТЬСЯ, РУКИ НА ПОЯСЕ; ПОВОРОТ ВПРАВО, ВЗЯТЬ КУБИК, ВЕРНУТЬСЯ В ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. ТО ЖЕ ВЛЕВО.

5. И. П. — НОГИ СЛЕГКА РАССТАВЛЕНЫ, КУБИК НА ПОЛУ. ПРЫЖКИ ВОКРУГ КУБИКА В ОБЕ СТОРОНЫ В ЧЕРЕДОВАНИИ С НЕБОЛЬШОЙ ПАУЗОЙ.

ХОДЬБА В КОЛОННЕ ПО ОДНОМУ С КУБИКОМ В РУКАХ

Комплекс гимнастики после сна для детей 3 – 4 лет.

СЕНТЯБРЬ
1 комплекс

I. В кроватках

1. «Потягивание»

- и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;

- и.п. – выдох (4-6 раз)

2. «Поймай комарика»

- и.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой

- вернуться в и.п. (4-6 раз)

3. «Велосипед»

- и.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

Ехали медведи на велосипеде,

А за ними кот, задом наперед.

II. Возле кроваток

«Музыканты»

*Мы играем на гармошке,
Громко хлопаем в ладошки.
Наши ножки: топ, топ.
Наши ручки: хлоп, хлоп!
Вниз ладошки опускаем,
Отдыхаем, отдыхаем.*

III. Дыхательное упражнение «Дудочка».

И.П.- О.С. Кисти рук сложить в дудочку, поднести ко рту.

Вдохнуть носом и медленно выдохнуть воздух ртом на звуках
(ду-ду-ду).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы.

ОКТАБРЬ

2 комплекс

I. В кроватках

1. Разминка в постели, самомассаж

Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.

- Поворот головы вправо, влево.
- Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток.
- Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и

постепенное выпрямление их.

II. Возле кроваток

«Веселые ножки»

*Вьше ножки! Топ, топ!
Веселее! Гон, гон!*

Колокольчик, дон, дон!

Громче, громче, звон, звон!

Гоп, лошадка, гоп, гоп!

Тпру – ру – у, лошадка:

Стоп, стоп!

III. Дыхательное упражнение «Дровосек».

И.п. — ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять сцепленные руки вверх - вдох, опустить вниз - медленный выдох с произношением «УХ-Х-Х» (5-6 раз).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

НОЯБРЬ

3 комплекс

I. В кроватках

1. «Колобок»

(лёжа на спине, руки вдоль туловища. Повороты туловища влево – вправо)

2. И.п. – лёжа на спине, поднятие ног.

Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

То же с левой ноги.

То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу.

(4 – 6 раз)

3. «Кошечка»

И.п. – на четвереньках

«Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;

«Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить. **II. Возле кроваток**

«Обезьянки»

Рано утром на полянке

*Так резвятся обезьянки:
Левой ножкой: топ, топ!
Правой ножкой: топ, топ!
Руки вверх, вверх, вверх!
Кто поднимет выше всех?
Руки вниз – и наклонились,
На пол руки положили,
А теперь на четвереньках
Погуляем хорошенько
А потом мы отдохнем,
Дружно все играть пойдём.*

III. Дыхательное упражнение «Кач-кач».

Подняться на носки – вдох, опуститься на пятки – выдох. Спина прямая.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

ДЕКАБРЬ

4 комплекс

I. В кроватках

Разминка в постели

«Вы проснулись?» - «Да»

«Улыбнулись?» - «Да»

«Потянулись?» - «Да»

«С боку на бок повернулись» - повороты

«Ножками подвигаем»

вдох – поднять правую ногу, выдох – согнуться;

то же с левой ноги;

то же – две ноги вместе.

II. Возле кроваток

1. «Лисичка» - руки перед грудью, мягко переступить на носочках, поворачивая голову вправо, влево, оглядывая хвост.

2. «Мячики» - *и.п. стоя. Прыжки возле кровати.*

3. «*Большие – маленькие*» - приседания (*упражнения на восстановление дыхания*)

III. Дыхательное упражнение «Одуванчик».

И.П. – стоя ноги врозь, руки перед собой.

Вдох (через нос), выдох, дуем на руки «на одуванчик» (4 раза)

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

ДЕКАБРЬ

4 комплекс (часть 2)

I. В кроватках

Элементы самомассажа

И.п. – сесть, ноги скрестить.

1. – «Умывание» лица руками;
2. – руки скрестно на груди, ладони на плечах, растирание;
3. руки на коленях – растирание;

II. Возле кроваток

1. «Часики» - стоять прямо, ноги слегка расставить (машина между ног проедет) руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик – так» (6 – 7 раз)

2. «Цыплёнок» - мелкие шажки на прямых ногах, локти прижаты к бокам, хлопать по бокам кистями рук.

3.«Воробушек» - скакать на двух ногах, потом бежать, размахивая руками, сесть на корточки.

III. Дыхательное упражнение «Ворона».

И.П. – ноги на ширине плеч, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, выполнить вдох носом. Приседая сложить кисти на голове и произнести «Кар-кар-кар» (выдох)

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

ЯНВАРЬ

5 комплекс

I. В кроватках

1. «Греем ручки»

И.п. – лёжа, руки вдоль туловища, повороты кистей рук;

2. «Солнышко»

И.п. – сидя на пятках.

Руки через стороны поднять вверх, «посмотреть на солнышко».

Руки через стороны опустить вниз, вернуться в.п.

3. «Большие и маленькие ножки»

И.п. – сидя, упор руками сзади.

Согнуть ноги в коленях, обхватить колени руками (маленькие ножки), вернуться в и.п. (большие ноги).

II. Возле кроваток

«Кролик»

Скок – поскок, скок – поскок

Кролик прыгнул на пенёк.

В барабан он громко бьёт,

На разминку всех зовёт.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочки подтянись.

Лапки ставим на бочок

На носочках скок, скок, скок.

III. Дыхательное упражнение «Часики».

И.п. - стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносить «Тик-так» (10-12 раз).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

ФЕВРАЛЬ

6 комплекс

I. В кроватках

Разминка в постели. Самомассаж.

1. Повороты головы, вправо, влево.
2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
3. Разведение и сгибание рук.

II. Возле кроваток

1.«Мишка» - руки опущены, тело наклонено вперед, переваливаться с ноги на ногу.

Мишка косолапый по лесу идёт

Шишки собирает и в карман кладёт

Вдруг упала шишка

Прямо мишке в лоб

Мишка рассердился и ногою топ

Больше я не буду шишки собирать

Сяду на машину и поеду спать.

2.«Лягушка» присесть, прыгнуть вперед, встать.

На болоте нет дорог,

Я по кочкам скок да скок.

3. «Петушок» - шагать, высоко поднимая ноги, хлопая руками по бокам, высоко поднять голову – Ку – ка – ре – ку.

III. Дыхательное упражнение «Цветочек».

И.П.- стоя ноги врозь, напрячься.

Руки в стороны – вдох, медленно выдыхать воздух трубочкой, расслабить (цветочек завял), голову опустить вниз, руки опущены (4 раза).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

МАРТ

7 комплекс

I. В кроватках

1. «Насос»

И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.

Выпрямить руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

2. «Ванька – встанька»

И.п. – лежа, вдоль туловища

Постепенное поднятие туловища, вслед за руками. (4 – 6 раз)

3. «Греем ножки»

И.п. – лежа на спине, попеременно сгибаем ноги к груди. (5 – 6 раз)

II. Возле кроваток

«Ножки»

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

Шагали наши ножки. (ходьба)

По кочкам, по кочкам (прыжки)

В ямку бух (присели).

Воспитатель: *Где мои детки?*

(детки встают) – Вот они.

III. Дыхательное упражнение «Вертолет».

И.П. – ноги на ширине плеч, руки стороны. Глубоко вдохнуть носом, не меняя положения рук, повернуть вправо – выдохнуть ртом; вернуться в И.П. Спину держать прямо. То же самок влево.

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

АПРЕЛЬ

8 комплекс

I. В кроватках

Петушок у нас горластый

По утрам кричит он «здравствуй»

На ногах его сапожки

На ушах висят сережки

На головке гребешок

Вот какой наш петушок.

(движения, в соответствии с текстом)

II. Возле кроваток

Три веселых братца

Гуляли по двору

Три веселых братца

Затеяли игру

Делали головками: ник – ник – ник.

Пальчиками ловкими: чик – чик – чик.

Делали ладошками: хлоп – хлоп – хлоп

Топали ножками: топ – топ, топ.

III. Дыхательное упражнение «Шарик»

И.П.- о.с. «Надуть шар»: широко развести руки в стороны и глубоко вдохнуть воздух носом. Выдуть его через рот на звуке (ф-ф-ф), медленно

соединяя ладони. Затем шарик «лопается»- дети хлопают вы ладоши. Из «шарика выходит воздух»: дети произносят звук (ш-ш-ш).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

МАЙ

9 комплекс

I. В кроватках

1. «Потягивание»

и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. На вдохе потянуться двумя руками вверх, пяточками двух ног вперед;

и.п. – выдох (4-6 раз)

2. «Поймай комарика»

и.п. – лёжа на спине, руки через стороны, хлопок перед собой вернуться в и.п. (4-6 раз)

3. «Велосипед»

и.п. лёжа на спине (10 –12 секунд)

Ехали медведи на велосипеде,

А за ними кот, задом наперед.

1. «Пингвин» - семенить мелкими шажками, чуть – чуть похлопывая по бокам прямыми руками, опущенных вдоль туловища.

2.«Зайчик» - руки согнуты перед грудью, кисти опущены, скачет, передвигаясь на двух ногах вперед, назад, вбок.

III. Дыхательное упражнение «Дудочка»

Сесть на кровати, кисти рук сжать, как будто в руках дудочка, поднести к губам. Сделать медленный выдох с произнесением звука «п – ф – ф – ф» (4 раза)

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

ИЮНЬ

10 комплекс

I. В кроватках

1. «Колобок»

(лёжа на спине, руки вдоль туловища. Повороты туловища влево – вправо)

2. И.п. – лёжа на спине, поднятие ног.

Вдох – поднять правую ногу, выдох – опустить.

То же с левой ноги.

То же две ноги вместе. Ноги поднять под прямым углом к туловищу.

(4 – 6 раз)

3. «Кошечка»

И.п. – на четвереньках

2) «Кошечка веселая» - прогнуть спинку вниз, голову поднять;

3) «Кошечка сердитая» - прогнуть спинку вверх, голову опустить.

II. Возле кроваток

«Зарядка»

Солнце глянуло в кроватку

1,2,3,4,5,

Все мы делаем зарядку

Надо нам присесть и встать.

Руки вытянуть пошире

1,2,3,4,5,

Наклониться, 3,4,

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку

Все мы делаем зарядку.

(движения в соответствии с текстом)

III. Дыхательное упражнение «Вырасти большой».

И.П. – ноги вместе, руки опущены.

Поднимаясь на носки, потянуться руки вверх – вдох. Опускаясь на всю ступню вниз – выдох с произношением «Ух-х-х-х-х-х» (5-6 раза).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

ИЮЛЬ

11 комплекс

I. В кроватках

1. «Мотаем нитки»

И.п. – руки перед грудью, согнуты в локтях, круговые движения руками.

(3 раза)

2. «Похлопаем коленки»

И.п. – сидя, упор руками сзади, ноги прямые. Наклон туловища вперед, хлопнуть по коленкам руками, сказать «хлоп», вернуться в И.п.

(4 раза)

3. «Велосипед»

Еду, еду

К бабе, к деду(2 раза)

II. Возле кроваток

«Лягушки»

*На болоте две подружки, две зеленые лягушки
Утром рано умывались, полотенцем растирались.
Ножками топали, ручками хлопали,
Вправо, влево наклонялись и обратно возвращались.
Вот здоровья в чём секрет,
Всем друзьям физкульт – привет!*

III. Дыхательное упражнение «Комарик»

И.П. – стоя, руки согнуты в локтях. Ходьба в колонне по одному – носом вдох, выдох через рот, произнести звук (з-з-з) с поворотом головы вправо (влево)

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)

АВГУСТ

12 комплекс

I.В кроватках

Разминка в постели. Самомассаж.

1. Повороты головы, вправо, влево.
 2. Легкое поглаживание рук, ног, живота, пяток.
 3. «Насос»
- И.п. лёжа на спине, руки согнуты в локтях у груди.
- выпрямить руки вперед, вернуться в и.п. (5 – 6 раз)

II.Возле кроваток

«Яблоко»

*Вот так яблоко!
Оно соку сладкого полно.
Руки протяните,
Яблоко сорвите.*

Стал ветер веточку качать

И трудно яблоко достать.

Подпрыгну, руки протяну,

И быстро яблоко сорву.

Вот так яблоко!

Оно соку сладкого полно.

(Дети сопровождают текст движениями)

III. Дыхательное упражнение «Шарик»

И.П.- о.с. «Надуть шар»: широко развести руки в стороны и глубоко вдохнуть воздух носом. Выдуть его через рот на звуке (ф-ф-ф), медленно соединяя ладони. Затем шарик «лопается»- дети хлопают вы ладоши. Из «шарика выходит воздух»: дети произносят звук (ш-ш-ш).

IV. Ходьба по дорожке «Здоровья»

(коррекционная дорожка: резиновые коврики, пуговицы)