

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» г. Клинцы Брянской области

Принята на педагогическом совете.

Протокол № 1 от 29.08.2025

Утверждаю

Директор МБУДО ЦДТ

Пилипушко Ю.Н.

29 08 2025



## «Современные рукоделия»

### Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Срок реализации: 1 год (144 ч)

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Уровень программы: базовый

Направленность: художественная

Автор: Матусевич Л.В.

педагог дополнительного образования.

г.Клинцы

2025г.

## Содержание

### Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

Пояснительная записка

Цели и задачи

Учебный план

Содержание учебного плана

Планируемые результаты

### Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий программы.

Календарный учебный график

Условия реализации программы и методического обеспечения

Формы аттестации контроля

Оценочные материалы

Рабочая образовательная программа

Рабочая программа воспитания

Список литературы

Приложения

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

### **Пояснительная записка**

Каждая эпоха требует активной целенаправленной работы с подрастающим поколением. Сейчас есть необходимость духовного и нравственно - эстетического возрождения России, а изучение и освоение рукоделий поможет изучить культуру России, историю искусства, народное творчество. Творчество имеет важное значение для личностного развития ребёнка и является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем. А современные виды рукоделия могут ему в этом помочь. Программа составлена по блокам: бумаготворчество (квиллинг, скрапбукинг, айрис фолдинг, туннель), бисер, фоамиран, сувениры из фетра. Эти виды рукоделия тесно связаны между собой и должны дополнять друг друга в течение всего учебного года. Реализация данной программы позволит обучающимся получить более широкое представление о рукоделии, о народных традициях, о материалах и инструментах используемых в творчестве. Дети научатся делать подарки и сувениры из бумаги, бисера, фоамирана и фетра.

Программа составлена в соответствии:

-Законом РФ «Об образовании»

-Конвенции о правах ребёнка

-Приказом Министерства Образования и науки от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

-Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

-Федеральным законом от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

-Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);

-Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

-Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);

-Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

**Направленность образовательной программы.** Программа «Современные рукоделия» имеет художественную направленность. Она направлена на обеспечение эмоционального благополучия обучающегося. Мотивирует развитие личности обучающегося к познанию и творчеству, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития индивида.

**Актуальность программы.** Актуальность рукоделия в наши дни связана с постепенным возвратом популярности на изделия ручной работы. Рукотворные работы сохраняют тепло рук, украсят дом или станут отличным подарком друзьям. Могут стать основой успешной деятельности в будущем.

**Новизна.** Программа построена так, чтобы обучающиеся могли реализовывать свои умения и способности в разных видах декоративно-прикладного творчества: бумаготворчество (квиллинг, скрапбукинг, айрис фолдинг, бумажный туннель, цветы из бумаги ), бисер, фоамиран, сувениры из фетра. В ней учтены возрастные особенности разных возрастов.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена тем, что занятия рукоделием позволяет пробудить интерес к новой деятельности, привить трудолюбие, терпение, упорство в достижении результата и как следствие уверенность в себе. Программа позволяет раскрыть способности детей, учит их мастерству накопленному поколениями, прививает вкус и любовь к прекрасному.

### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для обучающихся в объединении «Современные рукоделия» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» г. Клинцы Брянской области и рассчитана на детей от 7-17 лет.

**Уровень освоения программы** - стартовый

**Срок реализации программы** - 1 год.

**Всего-144 часа**

**Форма организации занятий** – групповая. Практическое занятие.

**Режим занятий** - 2 раза в неделю, 1 занятие 2 акад. часа

**Количество детей в группах** до 12 человек.

Занятия рукоделием требует от обучающихся большой концентрации внимания, терпения, зрительной нагрузки, а от педагога – постоянного наблюдения за детьми и практической помощи каждому. Учитывая эти сложности, для эффективности выполнения данной программы наполняемость группы 12 человек.

### **Форма организации аттестации**

Промежуточная аттестация - Выставка

Итоговая- Итоговая выставка

Особенности приёма детей в объединения «Современные рукоделия» принимаются все желающие, без специальной подготовки.

### **Цели и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование творческой, духовно- нравственной, гармонично развитой личности через освоение основ рукоделия.

#### **Задачи:**

#### **Обучающие**

– Дать детям теоретические и практические знания по разным видам рукоделия (бисероплетение, квиллинг, скрапбукинг, айрис фолдинг, фоамиран)

-Формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения, освоение различных техник.

#### **Развивающие**

– развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, развить эстетический и художественный вкус.

#### **Воспитательные**

– прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества,

-воспитать эстетическое отношения к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношения к используемым материалам.

-Воспитать чувство гордости, значимости, и сопричастности к возрождению традиций в русской культуре.

Воспитывать коммуникативные навыки путем освоения приёмов межличностного общения «обучающийся -педагог», «отдельный ученик-коллектив»

### Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Всего	Теоретических	Практических
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>2</b>	<b>Бумаготворчество</b>	<b>68</b>	<b>5</b>	<b>62</b>
2.1	Квиллинг	14	1	13
2.2	Скрапбукинг	28	1	27
2.3	Айрис фолдинг	12	1	11
2.4	Бумажный туннель	4	1	3
2.5	Цветы из бумаги	10	1	9
<b>3</b>	<b>Бисер</b>	<b>40</b>	<b>1</b>	<b>39</b>
3.1	История бисера. Цветовые сочетания. Игрушки на проволоку	6	1	5
3.2	Плетение фенечек	10		10
3.3	Игрушки на леске	10		10
3.4	Цветы из бисера	6		6
3.5	Деревья из бисера	8		8
<b>4</b>	<b>Фоамиран</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
4.1	Цветы из фоамирана	8	1	7
4.2	Украшения их фоамирана	8		8

4.3	Кукла из фоамирана	4		4
<b>5</b>	<b>Сувениры из фетра</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
5.1	Маска для сна	2	1	1
5.2	Брошка из фетра	2		2
5.2	Игрушки из фетра	4		4
5.3	Цветы из фетра	4		4
<b>6</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>132</b>

## Содержание учебного плана.

### 1. Вводное занятие. (2 часа)

**Теория:** Заинтересовать детей, вызвать желание заниматься; создать положительную мотивацию к работе объединения; воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству.

Экскурсия по ЦДТ, первое знакомство с центром, посещение кабинетов, музея, знакомство с выставочными работами.

План работы на год, необходимые инструменты, материалы, просмотр презентаций с работами мастеров, инструктаж по технике безопасности.

### 2. Бумаготворчество.

#### 2.1 Квиллинг. (14 час.)

**Теория:** Бумагокручение, или бумажная филигрань. Знакомство с необходимыми материалами и инструментами. Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА, калька для зарисовки схем. Сорта бумаги, картона, показ предстоящих работ, многообразие изделий из бумаги, плотность бумаги, презентация, составление коллективной композиции. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Замкнутые формы: тугий ролл, свободный ролл, овал, капля, глаз, треугольник, квадрат, ромб, звезда, башенка, рыбка, волна, полумесяц, листик, тюльпан, стрела, ушки, лепесток, эксцентричный круг, конус. Открытые формы: барашек, сердце, цветок открытый ролл, веточка, спираль.

**Практика:** Анализ композиции: выявление необходимых заготовок.

Изготовление заготовок цветов и листьев. Составление композиции из заготовок по эскизу. Изготовление цветов из базовых форм, используя 2 цвета.

Изготовление животных из элементов квиллинга. Плоских и объёмных  
Оформление цветов в рамки, составление композиции. Изготовление открыток к  
праздникам, из элементов квиллинга. Открытка к Новому году, к 8 марта, ко  
дню рождения .

## 2.2 Скрапбукинг(28часа)

. **Теория:** вид рукодельного искусства, заключающегося в изготовлении и  
оформлении семейных или личных фотоальбомов, открыток. Знакомство с  
материалом:

-Бумага для скрапбукинга бывает: размером 30 x 30 см , 20 x 20 см 15 x 15  
- Дыроколы, самовосстанавливающийся коврик, инструменты для биговки,  
фигурные ножницы.

-Украшения: цветы, бусины, брэдсы, веточки, высечки, наклейки, пуговицы,  
тесьма, кружево и т.п.

**Практика:** Изготовление открыток ко Дню учителя, Новому году, к 8 марта,  
ко дню рождения , коробочек, сумочек из бумаги, шоколадниц.

## 2.3 Айрис – фолдинг. (12час.)

**Теория:** заполнение вырезанной по контуру картинке, разноцветными  
полосками, в определённой последовательности, похоже на закручивающуюся  
спираль или диафрагму у фотоаппарата. технику используют для оформления  
открыток ручной работы, альбомов, книг, для составления коллажей, панно,  
картин.

Необходимый материал: цветная бумага, картон, айрис – шаблон. Можно  
использовать готовый шаблон. Объяснение схемы построения шаблона. Схемы  
в приложении.

**Практика:** Открытка сердце, тюльпан, цветы в вазе. Оформление панно в  
данной технике.

## 2.4 Бумажный туннель. (4часа)

**Теория:** от английского tunnel book, — *сквозное отверстие*. Многослойность  
составляемых «книжек» (*book*) хорошо передает ощущение туннеля. Возникает  
трёхмерная открытка. Эта техника удачно сочетает разные виды техник, такие  
как — скрапбукинг, аппликация, вырезание, создание макетов и объёмных  
книг.

**Практика:** Освоят технику складывания, вырезания и создания туннеля,  
туннель книжка.

## **2. 5 Цветы из бумаги. (10 час.)**

**Теория:** Многообразие цветов, выполненных из бумаги

Презентация. Сорта и виды бумаги, плотность; бумага тонированная, гофрированная, салфетки

Инструменты и приспособления: бульки, шаблоны, ножницы, пинцет, клей ПВА, проволока, шпажки, флористическая лента

**Практика:** Открытки к праздникам, панно украшать цветами (астра, календула, колокольчики, пион, роза по спирали...) по выбору учащихся. Изготовление паспарту, сбор рамки из модулей, оформление цветами.

## **3. Бисер. (40час.)**

**Теория:** Знакомство с материалом и приспособлениями для плетения. Правила обустройства рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Э. История возникновения и развития бисероплетения. Знакомство с литературой и образцами. Законы цветоведения. Хроматические, ахроматические, основные цвета. Цветовой круг. Тёплые и холодные цвета. Сочетаемость цветов, орнамент. Гармония цвета. Тест Люшера. Работа с наглядными пособиями.

При плетении браслетов "фенечек" научить закреплять первую бусину, понятие бусина - связка, способ закончить плетение, удлинять леску.

При плетении игрушек на проволоку и леску учить подбирать диаметр проволоки и лески в зависимости от № бисера. Плетение параллельным и петельным способом, способ начать и закончить изделие, работа по выбранным схемам

**Практика:** Цветы плести по схемам параллельным и петельным способом, усаживать в гипс. Деревья плести параллельным и петельным способом, усаживать в гипс. Плетение «фенечек» украшений, игрушек на проволоку и леску.

## **4.Фоамиран. (20 час.)**

**Теория:** Ребята познакомятся с фоамираном, узнают его историю, сорта: иранский, китайский, шелковый, зефирный, корейский. Материалы и приспособления: ножницы, клеевой пистолет, утюг, зубочистка, пастель, проволока.

**Практика:** Научатся делать цветы, заколки, броши, куклу из данного материала, использовать цветы в открытках в технике скрапбукинг.

## **5.Сувениры из фетра. (12час.)**

**Теория:** Фетр является разновидностью войлока. Сорта фетра: шерстяной фетр, полушерстяной и синтетический.

Необходимые материалы:набор фетра 1,5 мм полушерстяного, флизелин средней толщины , синтепон, нитки.

**Практика:** Научатся делать броши, цветы, игрушки из фетра.

## **6. Итоговое занятие. (2 часа)**

**Теория:** Для выявления результативности усвоения образовательной программы проводится итоговая выставка. Работы детьми оформляются самостоятельно. Лучшие работы принимают участие во внутренних выставках центра, в конкурсах декоративно-прикладного искусства различного уровня.

### **Планируемые результаты.**

Личностный результат – развитие способностей обучающихся к личностному самоопределению.

Метапредметный результат развитие способностей обучающихся к самостоятельному усвоению знаний и умений.

Предметный результат – получение теоретических знаний и практических умений

В результате освоения данной программы обучающиеся 1 года **должны знать;**

- историю возникновения рукоделий,
- основы цветоведения (Основные и дополнительные цвета, их сочетаемость)
- знать материалы и приспособления для работы в различных техниках.
- термины: бисер, бусина, стеклярус, рубка, леска, проволока, квиллинг, скрапбукинг, айрис фолдинг, бумажный туннель, фоамиран, фетр
- параллельный и петельный способ плетения
- элементы киллинга: тугой ролл, свободный ролл, овал, капля, глаз, ромб, барашек, сердце, цветок, веточка,
- правила организации рабочего места и безопасности труда

**должны уметь:**

- Уметь подбирать и сочетать цвета.
- правильно пользоваться инструментами.
- шить швом вперёд иголка и намёточным.
- Плести игрушки, фенечки , цветы, деревья параллельным и петельным способом плетения.
- выполнять элементы киллинга: тугой ролл, свободный ролл, овал, капля, глаз, ромб, барашек, сердце, цветок, веточка.
- создавать сувенирные изделия, выполненные из бумаги, бисера, фетра, фоамирана .
- при работе с бисером, квиллингом, айрис фолдингом, скрапбукингом пользоваться схемой.
- бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

## Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий программы.

### **Календарный учебный график**

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Современные рукоделия»

Год Обучения по программе	Продолжительность учебного года			Кол-во Учебных часов	Режим занятий (периодичность и продолжительность)	Сроки проведения аттестации
	Дата Начала обучения	Дата окончания обучения	Всего Учебных недель			
1 год	01 сентября 2025	31.05.2026	36	144	2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность 40 минут	Декабрь промежуточная 30.12.26 Май итоговая

Зимние каникулы с 1 по 11 января;

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа;

Праздничные, не рабочие дни :4 ноября, 31 декабря, с 1 по 11 января, 8 марта, 1 мая.

### **Условия реализации программы**

#### Материально – техническое обеспечение

- Кабинет со столами и хорошим освещением
- компьютер, принтер, колонки
- наглядные пособия и методические разработки, специальная литература

Методическое обеспечение программы

В процессе реализации программы применяются следующие методы и приёмы обучения:

-наглядный

(работа с литературой, карточками, схемами, просмотр мастер- классов)

-словесный

(Рассказ, беседа, инструкция, объяснение.)

-практический

(упражнения, творческие задания, повторения)

Методические материалы:

1. В.Ю.Гаврилова. Подарки своими руками к любимому празднику . г Харьков 2007 г.96с.
2. Людмила Божко. Изделия из бисера. Мартин Москва 2006 г.
3. Людмила Божко. Бисер для девочек. Мартин Москва 2006г.
4. Т.Н.Баскова. Бисер. Уроки труда в начальной школе. С – Петербург 2003г.
5. Елена Вирко. Радужный бисер. Издательство «ЭКСМО» 2006г.
6. Е.Г.Виноградова. Полная энциклопедия бисероплетения. М. «Сова» 2007г.
7. Ольга Гулидова. Деревья из бисера. Москва АСТ – ПРЕСС 2010г.
8. К.Б.Доуэлл. Цветы из бисера. Ниола 21 век 2005г.
9. Марина Ляукина. Бисер. Москва. АСТ – ПРЕСС 1999г.
- 10.Ю.Лындина. Фигурки из бисера. Москва Культура и традиции 2004г.
- 11.Л.Б.Мартынова. Игрушечки из бисера. Москва. Культура и традиции2006г
- 12.Т.Г.Носырёва. Игрушки и украшения из бисера. Москва. Астрель 2006г.

**интернет - ресурсы:**

1. <https://kitchendecorium.ru/accessories-decor/dekorirovanie/cveti-iz-bumagi-svoimi-rukami.html> © KitchenDecorium.Ru

2.<https://nauchitsya-sdelat.ru/cvety-iz-bumagi-svoimi-rukami-sxemy-i-shablony/>

3.<http://nyaskory.ru/upakovka-podarkov/cvety-iz-bumagi.html>

4.<http://bantomaniya.ru/master-klassy/kukly-svoimi-rukami>

5.<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12477919010602495472&from=tabbar&parent-reqid=1637745373591659-13519896121130514087-vla1-5772-vla-17-balancer-8080-BAL-8234&text=картинки+скрапбукинг+к+новому+году>

6.<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14731803699538048130&text=нового+дние+игрушки+из+фетра>

### **Формы аттестации / контроля**

Текущий контроль - осуществляется педагогом на занятиях, конкурсах, мастер – классах. Оценка знаний обучающихся проводится визуально во время занятий, а также во время собеседований с преподавателем.

Промежуточная аттестация – Выставка

Участие в конкурсах и фестивалях по декоративно-прикладному искусству различного уровня.

Итоговая - Итоговая выставка детских работ

### **Оценочные материалы**

Эффективность занятий оценивается педагогом в соответствии с учебной программой. Исходя из того, освоил ли ученик за учебный год всё то, что должен был освоить. Важным параметром успешного обучения является устойчивый интерес к занятиям, который проявляется в регулярном посещении занятий каждым учеником, стабильном составе группы. Эти показатели постоянно анализируются педагогом и позволяют ему корректировать свою работу.

Отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в индивидуальной карточке учета результатов обучения по образовательной программе.(приложение №1)

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» г. Клинцы Брянской области

Принята на педагогическом совете.

Протокол № 1 от 29.08.2025

Утверждаю

Директор МБУДОЦДТ

Пилипушко Ю.Н.

08 08 2025



## Рабочая образовательная программа

### «Современные рукоделия»

на 2025-2026 учебный год

Педагог дополнительного образования.

Матусевич Лариса Владимировна.

г.Клинцы

2025г.

## **Пояснительная записка к рабочей программе**

**1.Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, предмет:** «Современные рукоделия»

**2.Направленность:** Художественная

**3.Срок реализации:** 1год

**4.Дата утверждения и номер приказа:** приказ № 75 от 29.08.25г.

**5. Цель:** Формирование творческой, духовно- нравственной, гармонично развитой личности через освоение основ рукоделия.

**6.Задачи(конкретного года обучения)**

### **Обучающие**

– Дать детям теоретические и практические знания по разным видам рукоделия (бисероплетение, квиллинг, скрапбукинг, айрис фолдинг, фоамиран)

-Формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения, освоение различных техник.

### **Развивающие**

– развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, развить эстетический и художественный вкус.

### **Воспитательные**

– прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества,

-воспитать эстетические отношения к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичные отношения к используемым материалам.

-Воспитать чувство гордости, значимости, и сопричастности к возрождению традиций в русской культуре.

Воспитывать коммуникативные навыки путем освоения приёмов межличностного общения «обучающийся - педагог», «отдельный ученик-коллектив»

*1. Особенности контингента обучающихся данной группы детского объединения (характеристика коллектива, анализ особенностей творческих возможностей обучающихся на конкретный год обучения).*

Деятельность объединения «Современные рукоделия» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 2 группы, всего 25 человек.

Из них мальчиков 0, девочек 25. Обучающие имеют возрастную категорию от 7 до 13 лет

Контингент обучающихся по группам

№	Год обучения	Кол-во детей по плану	№ группы	Кол-во детей по факту	Пол учащихся		1-4 кл	5-9 кл	10-11 кл
					Девоч.	Мальч.			
1	первый	12	1	13	13	-	7	6	
2	первый	12	2	12	12	-	7	5	
	всего	24		25	25	-	14	11	

**2. Количество учебных часов на группу в неделю и форма проведения занятий** 4 часа. Из них 2 групповых 2 раза в неделю.

**3. Корректировка тем и учебных часов с указанием причин**

Предусмотрена замена на аналогичную работу

**4. Обоснование наличия индивидуальных часов и условия их распределения.** Программой не предусмотрено индивидуальное обучение.

**5. Формы входной диагностики и текущего контроля, промежуточного и итогового контроля.**

**-Входная диагностика** (Все желающие)

**-Текущий** осуществляется на занятиях, участие в конкурсах...

**-Промежуточная аттестация** выставка

**-Итоговая аттестация** Итоговая выставка детских работ

**Планируемые результаты, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы по итогам года.**

Личностный результат – развитие способностей обучающихся к личностному самоопределению.

Метапредметный результат – Развитие способностей обучающихся к самостоятельному усвоению знаний и умений.

Предметный результат – получение практических знаний и умений.

### **Учебный план**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего</b>	<b>Теоретических</b>	<b>Практических</b>
<b>1</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>2</b>	<b>Бумаготворчество</b>	<b>68</b>	<b>5</b>	<b>62</b>
<b>2.1</b>	Квиллинг	14	1	13
<b>2.2</b>	Скрапбукинг	28	1	27
<b>2.3</b>	Айрис фолдинг	12	1	11
<b>2.4</b>	Бумажный туннель	4	1	3
<b>2.5</b>	Цветы из бумаги	10	1	9
<b>3</b>	<b>Бисер</b>	<b>40</b>	<b>1</b>	<b>39</b>
3.1	История бисера. Цветовые сочетания. Игрушки на проволоку	6	1	5
3.2	Плетение фенечек	10		10
3.3	Игрушки на леске	10		10
3.4	Цветы из бисера	6		6
3.5	Деревья из бисера	8		8

<b>4</b>	<b>Фоамиран</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
4.1	Цветы из фоамирана	8	1	7
4.2	Украшения их фоамирана	8		8
4.3	Кукла из фоамирана	4		4
<b>5</b>	<b>Сувениры из фетра</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
5.1	Маска для сна	2	1	1
5.2	Брошка из фетра	2		2
5.2	Игрушки из фетра	4		4
5.3	Цветы из фетра	4		4
<b>6</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>132</b>

### Календарно – тематический план 1 года обучения

№	дата	Наименование разделов и тем	Количество часов	Практических	Теоретических
1	2.9	Вводное занятие.	2		2
2	5.9 7.9	<b>Бумаготворчество. Квиллинг.</b> История квиллинга Элементы квиллинга	2	1	1
3	9.9	Цветы. Подснежники	2	2	
4	12.9,14.9	Цветы из базовых элементов	2	2	
5	16.9	Животные в технике квиллинга (плоские). Утёнок	2	2	
6	19.9,21.9	Сова	2	2	
7	23.9	Объёмные игрушки .	2	2	
8	26.9,28.9	Открытка к празднику	2	2	
9	30.9	<b>Скрапбукинг.</b> История творчества . тортик.	2	1	1
10	3.10, 5.10	Рамочки	2	2	

11	7.10: 10.10, 12.10	Коробочки	4	4	
12	14.10	Винтажная корзиночка	2	2	
13	17.10: 19.10 21.10	Сумочки	4	4	
14	24.10, 26.10 28.10	Шоколадница	4	4	
15	31.10	Коробочка- домик	2	2	
16	2.11,7.11: 9.11,11.11 14.11, 16.11 18.11	Открытка праздникам	8	8	
17	21.11, 23.11	<b>Айрис фолдинг.</b> История рукоделия, построение айрис схемы.	2	1	1
18	25.11	Открытка сердце	2	2	
19	28.11, 30.11	Ваза с цветами	2	2	
20	2.12	Тюльпан	2	2	
21	5.12:7.12 9.12	Панно в технике айрис фолдинг	4	4	
22	12.12. 14.12	<b>Бумажный туннель.</b> Схемы принципы построения.	2	1	1
23	16.12	Туннель - книжка	2	2	
24	19.12, 21.12	<b>Цветы из бумаги</b>	2	1	1
25	23.12	Цветы по схемам	2	2	
26	26.12, 28.12	Цветы по спирали	2	2	
27	30.12	Цветы из гофрированной бумаги	2	2	
28	13 .01 16.01,18.1	Панно украшенное цветами	4	4	
29	20 .01	<b>Бисер.</b> История бисера. Цветовые сочетания. Игрушки на проволоку(фрукты)	2	1	1
30	23 .01, 25.01	Ящерица, крокодил	2	2	

31	27.01	Ёлочка, снеговик	2	2	
32	30.01, 01.02	<b>Плетение фенечек.</b> Цепочка с пупырышками, «Лодочка» «Зигзаг»	2	2	
33	3.02	Плетение в «крестик» Цепочка с цветочками	2	2	
34	6.02, 08.02	Плетение крестиком двухрядной цепочки.	2	2	
35	10.02	<b>Игрушки на леске.</b> Щенок	2	2	
36	13.02, 15.02	Котик	2	2	
37	17.02	Крокодил	2	2	
38	20.02, 22.02	Паук	2	2	
39	24.02 27.02, 01.03	Плетение украшений	4	4	
40	03.03	<b>Цветы из бисера.</b> Цветик - семицветик	2	2	
41	6.03	Фиалки	2	2	
42	10.03 .15.03	Незабудки. подснежники	2	2	
43	13.03	<b>Деревья из бисера.</b> Клён	2	2	
44	17.03: 22.03 20.03	Глициния	4	4	
45	24.03: 29.03 27.03	Берёза	4	4	
46	31.03 5.04	<b>Фоамиран</b> - современное рукоделие. Цветы	2	1	1
47	3.04	Розы	2	2	
48	7.04, 12.04	Одуванчики	2	2	
49	10.04	Фантазийные цветы	2	2	
50	14.04, 19.04 17.04	Украшения из фоамирана брошь.	4	4	
51	21.04, 22.04 24.04	Венок.	4	4	
52	28.04 3.5 5.05	Кукла из фоамирана	4	4	

53	8.05, 10.5	<b>Сувениры из фетра</b> Маска для сна	2	1	1
55	12.05	Броши из фетра	2	2	
54	15.05,17.5	Игрушки из фетра Игрушка символ года	2	2	
55	19.05	Новогодние игрушки	2	2	
56	22.05,24.5 26.05	Цветы из фетра	4	4	
57	29.05,31.5	<b>Итоговое занятие.</b>	2		2
		<b>итого</b>	144	132	12

## Содержание учебного плана

### 1. Вводное занятие. (2 часа)

**Теория:** Заинтересовать детей, вызвать желание заниматься; создать положительную мотивацию к работе объединения; воспитывать любовь к декоративно-прикладному искусству.

Экскурсия по ЦДТ, первое знакомство с центром, посещение кабинетов, музея, знакомство с выставочными работами.

План работы на год, необходимые инструменты, материалы, просмотр презентаций с работами мастеров, инструктаж по технике безопасности.

### 2. Бумаготворчество.

#### 2.1 Квиллинг. (14 час.)

**Теория:** бумагокручение, или бумажная филигрань) искусство украшения витиеватыми кружками, завитками предметов интерьера и одежды. Знакомство с необходимыми материалами и инструментами. Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА, калька для зарисовки схем. Сорта бумаги, картона, показ предстоящих работ, многообразие изделий из бумаги, плотность бумаги, презентация, составление коллективной композиции .

Научить делать элементы квиллинга. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Замкнутые формы: тугой ролл, свободный ролл, овал, капля, глаз, треугольник, квадрат, ромб, звезда, башенка, рыбка, волна, полумесяц, листик, тюльпан, стрела, ушки, лепесток, эксцентричный круг, конус. Открытые формы: барашек, сердце, цветок открытый ролл, веточка, спираль .

**Практика:** Анализ композиции: выявление необходимых заготовок.

Изготовление заготовок цветов и листьев. Составление композиции из заготовок по эскизу. Изготовление цветов из базовых форм, используя 2 цвета. Изготовление животных из элементов квиллинга. Плоских и объёмных

Оформление цветов в рамки, составление композиции. Изготовление открыток к праздникам, из элементов квиллинга. Открытка к Новому году, к 8 марта, ко дню рождения .

## 2.2 Скрапбукинг(28часа)

. **Теория:** вид рукодельного искусства, заключающегося в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов, открыток. Знакомство с материалом:

-Бумага для скрапбукинга бывает: размером 30 x 30 см (чаще всего) , 20 x 20 см 15 x 15

- Дыроколы, самовосстанавливающийся коврик, инструменты для биговки, фигурные ножницы.

-Украшения: цветы, бусины, брэдсы, веточки, высечки, наклейки, пуговицы, тесьма, кружево и т.п.

**Практика:** Изготовление открыток ко Дню учителя, Новому году, к 8 марта, ко дню рождения , коробочек, сумочек из бумаги, шоколадниц.

## 2.3 Айрис – фолдинг. (12час.)

**Теория:** заполнение вырезанной по контуру картинке, разноцветными полосками, в определённой последовательности, похоже на закручивающуюся спираль или диафрагму у фотоаппарата. Эту технику используют для оформления открыток ручной работы, альбомов, книг, для составления коллажей, панно, картин.

Необходимый материал: цветная бумага, картон, айрис – шаблон. Можно использовать готовый шаблон. Объяснение схемы построения шаблона. Схемы в приложении.

**Практика:** Открытка сердце, тюльпан, цветы в вазе. Оформление панно в данной технике.

## 2.4 Бумажный туннель. (4часа)

**Теория:** от английского tunnel book, — *сквозное отверстие*. Многослойность составляемых «книжек» (*book*) хорошо передает ощущение туннеля. Возникает трёхмерная открытка. Эта техника удачно сочетает разные виды техник, такие как — скрапбукинг, аппликация, вырезание, создание макетов и объёмных книг.

**Практика:** Освоят технику складывания, вырезания и создания туннеля, туннель книжка.

## **2. 5 Цветы из бумаги. (10 час.)**

**Теория:** Многообразие цветов, выполненных из бумаги

Презентация. Сорта и виды бумаги, плотность; бумага тонированная, гофрированная, салфетки

Инструменты и приспособления: бульки, шаблоны, ножницы, пинцет, клей ПВА, проволока, шпажки, флористическая лента

**Практика:** Открытки к праздникам, панно украшать цветами (астра, календула, колокольчики, пион, роза по спирали...) по выбору учащихся. Изготовление паспарту, сбор рамки из модулей, оформление цветами.

## **3. Бисер. (40час.)**

**Теория:** Знакомство с материалом и приспособлениями для плетения. Правила обустройства рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Э. История возникновения и развития бисероплетения. Знакомство с литературой и образцами. Законы цветоведения. Хроматические, ахроматические, основные цвета. Цветовой круг. Тёплые и холодные цвета. Сочетаемость цветов, орнамент. Гармония цвета. Тест Люшера. Работа с наглядными пособиями.

При плетении браслетов "фенечек" научить закреплять первую бусину, понятие бусина - связка, способ закончить плетение, удлинить леску.

При плетении игрушек на проволоку и леску учить подбирать диаметр проволоки и лески в зависимости от № бисера. Плетение параллельным и петельным способом, способ начать и закончить изделие, работа по выбранным схемам

**Практика:** Цветы плести по схемам параллельным и петельным способом, усаживать в гипс. Деревья плести параллельным и петельным способом, усаживать в гипс. Плетение «фенечек» украшений, игрушек на проволоку и леску.

## **4.Фоамиран. (20 час.)**

**Теория:** Ребята познакомятся с фоамираном, узнают его историю, сорта: иранский, китайский, шелковый, зефирный, корейский. Материалы и приспособления: ножницы, клеевой пистолет, утюг, зубочистка, пастель, проволока.

**Практика:** Научатся делать цветы, заколки, броши, куклу из данного материала, использовать цветы в открытках в технике скрапбукинг.

## **5.Сувениры из фетра. (12час.)**

**Теория:** Фетр является разновидностью войлока. Сорта фетра: шерстяной фетр, полушерстяной и синтетический.

Необходимые материалы:набор фетра 1,5 мм полушерстяного, флизелин средней толщины , синтепон, нитки.

**Практика:** Научатся делать броши, цветы, игрушки из фетра.

## **6. Итоговое занятие. (2 часа)**

**Теория:** Для выявления результативности усвоения образовательной программы проводится итоговая выставка. Работы детьми оформляются самостоятельно. Лучшие работы принимают участие во внутренних выставках центра, в конкурсах декоративно-прикладного искусства различного уровня.

**Методическое обеспечение должно способствовать:**

В области рукоделия:

- Расширение знаний о рукоделиях, в том числе и современных
- Выработка собственного стиля в рукоделии
- Умение понимать красоту рукодельных работ

В области воспитания

- Содействовать гармоничному развитию творческой личности ребёнка
- Развитию чувства гармонии
- совершенствованию нравственно –эстетических, духовных и физических потребностей

В области физической подготовки:

- Развитию координации движений, мелкой моторики рук улучшению почерка
- развитие психофизических особенностей способствующих успешной самореализации

**Методы обучения**

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы

- наглядный - показ преподавателем, работа с литературой, карточками, схемами, просмотр мастер- классов
- словесный - рассказ, беседа, инструкция, объяснение.
- практический - упражнения, творческие задания, повторения, - импровизация
- репродуктивный - неоднократное воспроизведение полученных знаний

Для реализации данной программы необходимы:

- Кабинет со столами и хорошим освещением
- компьютер, принтер, колонки
- наглядные пособия и методические разработки, специальная литература
- Материал для творчества и приспособления: цветная бумага и цветной картон, бумага форматом А 4, ленты для квиллинга, линейка и приспособление для квиллинга, рамы, ножницы, шаблоны, клей -

карандаш или клей ПВА, простой карандаш и цветные карандаши, линейка, бисер №5, № 8, №12, проволока диаметром 0,2 или 0,3, пряжа, нитки "мулине", канва, иголки, фетр, фоамиран. Бумага для скрапбукинга - размером 30 x 30 см (чаще всего), 20 x 20 см , 15 x 15  
Инструменты для скрапбукинга: дыроколы, самовосстанавливающийся коврик, инструменты для биговки, фигурные ножницы.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» г. Клинцы Брянской области

Принята на педагогическом совете.

Протокол № 1 от 29.08.2025

Утверждаю

Директор МБУ ДОЦДТ  
Пилипушко Ю.Н.

29.08.2025



## «Современные рукоделия»

### Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Педагог дополнительного образования.

Матусевич Лариса Владимировна.

г.Клинцы

2025г.

## Содержание

1. Пояснительная записка
2. Характеристика объединения
3. Цель, задачи и результат воспитательной работы
4. Работа с коллективом обучающихся
- 5 . Работа с родителями
6. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 уч. год
7. Оценка результативности реализации рабочей программы воспитания
8. Список использованной литературы

## **1. Пояснительная записка**

### **Нормативно - правовая база**

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «Современные рукоделия» разработана согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Положение МБУДО ЦДТ.

### **Актуальность программы**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,

общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

### **Адресат программы.**

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Современные рукоделия» в возрасте от 7-17 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

## **1. Характеристика детского объединения**

Деятельность объединения «Современные рукоделия» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 2 группы, всего 25 человек.

Из них мальчиков - 0 девочек - 25. Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 17 лет.

- Контингент обучающихся по группам:

№	Год обучения	Кол-во детей По плану	№ группы	Кол-во детей по факту	Пол учащихся		1-4 кл.	5-9 кл.	10-11 кл.
					Девоч.	Мальч.			
1	первый	12	1	13	13	0	10	3	
2	первый	12	2	12	12	0	8	4	
	всего	244		30	30	0	18	7	

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

## **2. Цель воспитания**

Создание личностно-ориентированной образовательной среды в объединении, позволяющей формировать условия для полноценного физического, духовного психоэмоционального здоровья, межличностного, группового развивающего взаимодействия обучающихся, родителей, педагогов и специалистов.

### Задачи воспитания

- научить обучающихся применять современные техники рукоделия направленные на успешную социализацию личности в обществе и

повышения уровня интеллектуального мышления и креативного воображения;

- развивать инициативность, любознательность, художественные способности, способность к творческому самовыражению, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность обучающихся в различных видах деятельности;

- воспитывать социально–личностные качества обучающихся, умеющих мыслить неординарно и творчески..

### **Результат воспитания**

Планируемые результаты реализации программы воспитания

1. воспитание социально-личностных качеств обучающихся, умеющих мыслить неординарно и творчески;

2. развитие инициативности, любознательности, способности к творчеству, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;

3. развитие творческих способностей обучающихся применять современные виды рукоделия, направленные на успешную социализацию личности в обществе и повышение уровня интеллектуального мышления и креативного воображения;

4. формирование у обучающихся основ исследовательского поведения.

### **3. Работа с коллективом обучающихся.**

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **5. Работа с родителями.**

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

– организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

**6. Календарный план воспитательной работы на 2025-26 уч. год объединения «Современные рукоделия»**

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)	Время проведения	Ответственный
Гражданско-патриотическое	Родительское собрание Беседа «Клинцы исторические»	сентябрь	Матусевич Л.В.
Эстетическое	Акция «Поздравим учителей»	октябрь	Матусевич Л.В.
Духовно-нравственное	Мастер-класс «Открытие ко дню народного единства»	ноябрь	Матусевич Л.В.
Художественно - нравственное	Викторина «Здоровый образ жизни»	Декабрь	Матусевич Л.В.
Правовое воспитание	«Улица как источник опасности»	декабрь	Матусевич Л.В.
Духовно-нравственное	«Рождественские посиделки»	январь	Матусевич Л.В.
Эстетическое	6. Экскурсия в выставочный зал школы искусств	февраль	Матусевич Л.В.
Духовно-нравственное	7. Классный час «Милая мама моя»	март	Матусевич Л.В.

Гражданско-патриотическое	8. Беседа «Великая Отечественная война»	апрель	Матусевич Л.В.
Гражданско-патриотическое	9. Акция «Гвоздика воину». Мастер-класс по изготовлению гвоздики	май	Матусевич Л.В.
Художественно-эстетическое воспитание	Участие в городских мероприятиях и мероприятиях ЦДТ. Участие в Региональных, Всероссийских, Международных выставках и конкурсах	В течение года	Матусевич Л.В.

## 7. Оценка результативности реализации программы воспитания

Результат реализации программы воспитания обучающихся детского объединения «Современные рукоделия» проверяем по тесту:

Долг и ответственность						
1	Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего класса работал лучше.	4	3	2	1	0
2	Вношу предложения по совершенствованию работы класса.	4	3	2	1	0
3	Самостоятельно организую отдельные мероприятия в классе.	4	3	2	1	0

4	Участвую в подведении итогов работы класса, в определении ближайших задач.	4	3	2	1	0
<b>Бережливость</b>						
1	Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами.	4	3	2	1	0
2	Бережно отношусь к школьной мебели (не рисую, не черчу на партах).	4	3	2	1	0
3	Бережно отношусь к своей одежде (слежу за чистотой и опрятностью).	4	3	2	1	0
4	Экономлю природные ресурсы (электроэнергию, воду бумагу - до конца использую тетради).	4	3	2	1	0
<b>Дисциплинированность</b>						
1	Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе школы.	4	3	2	1	0
2	Всегда внимателен на уроках, не мешаю слушать другим объяснения учителя.	4	3	2	1	0
3	Участвую во внеклассных мероприятиях, проводимых в классе (в школе).	4	3	2	1	0
4	Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе.	4	3	2	1	0

Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться.

Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале. Где:

«0» - всегда нет или никогда.

«1» - очень редко, чаще случайно.

«2» - чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.

«3» - чаще да, чем нет, иногда забываю.

«4» - всегда да, постоянно.

- Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативны.

- Средний уровень: свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.
- Хороший уровень: положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативна.
- Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

### **Список использованной литературы**

#### **Нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

#### **Литература для педагога:**

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;
2. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.- М.: Школьная Пресса, 2008;
3. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/ М., 2017;
4. Слостенин В.А. Методика воспитательной работы- изд.3-е-М, 2015.

#### **Интернет-источники:**

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html>- рабочая программа по воспитательной работе

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html>

## Приложение №1

### **Оценочные материалы**

Отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в индивидуальной карточке учета результатов обучения по образовательной программе.

#### **Критерии оценки:**

**Высокий – В** (Умеет всё делать самостоятельно ,всегда выполняет всё последовательно, аккуратно, проявляет творчество, порядок наводит самостоятельно.)

**Средний – С** (Не всё умеет делать самостоятельно частично прибегает к помощи взрослого, есть неточности в работе, не всегда проявляет творчество, порядок наводит самостоятельно , иногда по напоминанию педагога)

**Низкий - Н** (Самостоятельно не выполняет задания, часто прибегает к помощи взрослых , выполняет работу неаккуратно, не проявляет творчество. порядок наводится только по напоминанию и с помощью педагога на занятии.)

## Индивидуальная карточка учета результатов обучения по образовательной программе «Современные рукоделия»

Фамилия, Имя ребенка, возраст \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Сроки диагностики	декабрь	май
Показатели		
2. 1.Теоретическая подготовка:		
1.1.Теоретические знания		
1.2.Владение специальной терминологией		
2.Практическая подготовка. Практические умения и навыки, предусмотренные программой		
2.2.Владение специальным оборудованием		
2.3. творческие навыки		
3.Общеучебные умения и навыки:		
3.1.Учебно – интеллектуальные: <ul style="list-style-type: none"> <li>Умение подбирать и анализировать специальную литературу;</li> <li>Умение пользоваться компьютерными источниками информации;</li> </ul>		
3.2.Учебно – коммуникативные: <ul style="list-style-type: none"> <li>Умение слушать и слышать педагога;</li> <li>Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</li> </ul>		
3.3. Учебно – организационные умения и навыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>Умение организовывать свое рабочее место;</li> <li>Навыки соблюдения в процессе деятельности правила безопасности;</li> <li>Аккуратность при выполнении работы</li> </ul>		
4.Предметные достижения: Внутриучрежденческие, городские, областные, российские, международные.		

