


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД  
№ 27 «ЧЕБУРАШКА»**

Принято:  
на педагогическом совете  
МБДОУ-д/с №27 «Чебурашка»  
Протокол №1 от «31»\_08\_2017г.  
Согласовано: старший воспитатель  
 /О.Н. Бакина/



**Рабочая программа  
совместной деятельности  
педагога с детьми  
первой младшей группы  
(2-3 года)**

**на 2017-2018 учебный год**

Автор программы:  
воспитатель первой  
квалификационной категории  
Коньшева Марина Викторовна

г. Клиццы, 2017 год

## Содержание:

### 1. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели и задачи Программы .....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4 Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста, особенности детей данной возрастной группы.....	7
1.5 Планируемые результаты освоения Программы.....	9

### 2. Содержательный раздел Программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; формы, способы, методы и средства реализации Программы	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	18
1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	24
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	31
1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	37
1.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса .....	42
2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	48

### 3. Организационный раздел Программы

1. Режим дня.....	49
2. Модель воспитательно - образовательного процесса	
2.1 Учебный план.....	52
2.2 Расписание НОД.....	55
2.3 Модель организации двигательного режима.....	55
2.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы.....	57
3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...58	
3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	60
4. Методическое обеспечение программы.....	61

**Приложение 1.** Диагностические карты.

**Приложение 2.** Комплексы утренних гимнастик.

**Приложение 3.** Комплексы гимнастик после сна.

**Приложение 4.** Комплексы пальчиковых гимнастик.

**Приложение 5.** Прогулки и наблюдения.

**Приложение 6.** Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми на адаптационный период.

**Приложение 7.** Перспективный план работы с родителями

**Приложение 8.** Перспективный план НОД на год.

**Приложение 9.** Модель образовательного процесса на неделю.

**Приложение 10.** Комплексно-тематическое планирование

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Нормативная база**

Рабочая программа 1 младшей группы разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» Под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-368с.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г.

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

7. Устав МБДОУ - детский сад №27 «Чебурашка».

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое в различных видах общения и деятельности.

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

*Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а так же воспитанию у дошкольника таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.*

В соответствии с ФГОС ДО целью современного ДОУ является создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребёнка, поэтому рабочая Программа направлена на:

1. Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей каждого ребёнка, как субъекта социальных отношений, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;

2. Создание развивающей образовательной среды, представляющую собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей рабочей Программы работа педагогического коллектива сориентирована на решении следующих задач:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка в группе .

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ.

- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет их воспитать общительными, добрыми, любознательными, инициативными, способными к проявлению самостоятельности и творчества (участие ребёнка как субъекта отношений со взрослым и сверстниками).

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей.

- Максимальное использование различных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с учётом интересов и склонностей каждого ребёнка.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка не зависимо от места жительства, пола, социального статуса.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Обеспечение единства подходов к воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи деятельности группы по реализации рабочей программы определены на основе анализа результатов предшествующей образовательной деятельности, а также учитывая потребности родителей и социума.

Решение обозначенных в рабочей Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДООУ.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, степень прочности приобретённых им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного учреждения совместно с семьёй должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа МБДОУ – детский сад №27 «Чебурашка» разработана с учётом основных принципов ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Содержание образовательной Программы соответствует следующим принципам:

1. **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребёнка в зоне его ближайшего развития ЗБР);

2. **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

3. **принцип полноты, необходимости и достаточности содержания** (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

4. **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

5. **принцип интеграции образовательных областей** («социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»);

6. **принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса**;

7. **принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности** дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. *принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с детьми;*

9. *принцип непрерывности и системности образования, обеспечение преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

При разработке Программы педагогический коллектив опирался на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на основе культуросообразности с учетом национальных ценностей и традиций в образовании, которое рассматривается как процесс приобщения ребенка к основам человеческой культуры (знание, мораль, труд, искусство). Воспитанникам обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа и конкретно Брянского края.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей раннего возраста**

##### **Возрастные особенности развития детей (от 2 до 3 лет – вторая группа раннего возраста)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности детей данной возрастной группы:

списочный состав детей - 21

девочек - 8

мальчиков - 13



## 1.5 Планируемые результаты освоения рабочей Программы

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** определяет, какое содержание должно реализовывать любое дошкольное учреждение для достижения каждым ребенком оптимального для его возраста уровня развития с учетом его индивидуальных, возрастных особенностей.

Именно *дошкольное образование* позволяет ребенку овладеть специфическими видами детской деятельности – игрой, конструированием, изобразительной деятельностью, наблюдением и экспериментированием. В грамотно организованной детской деятельности у ребенка дошкольного возраста формируются базисные качества личности (мышление, память, внимание, воображение и речь). Именно они позволяют ребенку успешно обучаться по любой программе, усваивать любую информацию в начальной школе и на последующих ступенях обучения.

*Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребёнка* дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и появилась необходимость определения результатов освоения образовательной программы **в виде целевых ориентиров**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

*Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение рабочей Программы *не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников*.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

#### **К трем годам:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими

навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается их соблюдать;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Организация педагогической диагностики**

*Целевые ориентиры* не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, *однако они необходимы педагогу в ходе работы для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребёнка.*

Ранее оценка детского развития скорее сводилась к выявлению «минусов» в сравнении со сверстниками, сейчас они больше используются

для выявления детей попадающих в группу педагогического риска.

Поэтому речь идёт о постепенном отступлении в МБДОУ от тестового подхода при оценке в сторону *аутентичной оценки* (наблюдения в ходе повседневной жизни ребёнка).

### **Принципы аутентичной оценки:**

1. Строится в основном на анализе реального поведения ребёнка, а не на результате выполнения специальных заданий. Вся информация черпается из прямого наблюдения за поведением ребёнка.

2. Её могут проводить не специалисты, а обычные педагоги, которые проводят с детьми много времени, хорошо знают его поведение.

3. Максимально структурирована.

**Главное**, что аутентичная оценка понятна любому взрослому, включая родителей, понятны ответы, родители могут стать помощниками в поиске ответов на какой-либо вопрос.

**Педагогическая диагностика** предполагает оценку индивидуального развития детей, которая производится педагогами в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной или организованной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика в МБДОУ проводится с определённой периодичностью, 2 раза в год:

- на начало учебного года (ноябрь);

- на конец учебного года (май).

Осуществляют педагогическую диагностику и учёт индивидуального развития детей в рамках освоения образовательной Программы ДОУ педагоги групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель.

Педагоги группы фиксируют в диагностических картах индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

1. коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и т.п.)

2. игровой деятельности;

3. проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности, автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

4. художественно-эстетической деятельности;

5. двигательной деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают необходимые диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и изменяют, корректируют свои действия в работе с детьми. (см. Приложение 1 «Диагностические карты индивидуального развития в рамках освоения Программы»).

Результаты педагогической диагностики используются педагогами

ДОУ для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизация работы с группой детей.  
(Приложение №1)

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

- ✓ *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*
- ✓ *Ребенок в семье и сообществе*
- ✓ *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*
- ✓ *Формирование основ безопасности.*

**При реализации целей и задач «социально-коммуникативного развития» обязательно соблюдается принцип возрастной адресности. Содержание выстраивается последовательно: для детей младших и старших групп.**

#### **ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать

умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и его отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр

расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **«Социально-коммуникативное развитие».**

#### **Система работы в 1 младшей группе .**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

*Работа педагогов нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.*

В образовательной деятельности дошкольники тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.

Дети овладевают способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

#### **Основные направления работы по ОБЖ в группе:**

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и внимательного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности предвидеть возможно опасные ситуации и умение в конкретной меняющейся ситуации повести себя безопасным образом.

Основные сферы жизни ребенка	Содержание разделов	Формы работ
1. «Ребёнок и другие люди».	Взаимодействие с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Ребенок узнает, стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.	<b>С детьми:</b> НОД; интегрированная деятельность; беседы; обращение к опыту детей; игры –
2. Ребенок и природа.	Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? Обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.	драматизации; чтение художественных произведений; физкультурно – оздоровительные мероприятия; сюжетно –
3. Ребенок дома.	Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. Взрослые стремятся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам данный раздел программы.	ролевые игры; дидактические игры; выставки; праздники.
4. Здоровье ребенка.	Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Дети узнают об организме человека, ценностях здорового образа жизни, о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.	<b>С родителями:</b> Выставки Конкурсы Викторины досуги Анкеты и опросы Родительские собрания Помощь
5. Эмоциональное благополучие ребенка.	Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее	родителей ДОУ Наглядная пропаганда Консультации Семинары  <u>Дидактический</u>

	благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.	<u>материал:</u> художественная литература картины плакаты атрибуты конспекты
6. Ребенок на улице.	Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.	

### **Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.**

Игра – мощнейшая сфера «самости» человека: самовыражения, самоопределения, самопроверки, самореабилитации, самоосуществления. Благодаря играм ребенок учится доверять самому себе и всем людям, распознавать, что следует принять, а что отвергнуть в окружающем мире.

#### **Игра и ее функции:**

- **Обучающая функция** – развитие обще учебных умений и навыков, таких, как память, внимание, восприятие и др.
- **Развлекательная функция** – создание благоприятной атмосферы на занятиях, превращение различных форм общения взрослого с ребенком из скучного мероприятия в увлекательное приключение.
- **Коммуникативная функция** – объединение детей и взрослых, установление эмоциональных контактов, формирование навыков общения.
- **Релаксационная функция** – снятие эмоционального (физического) напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему ребенка при интенсивном учении, труде.
- **Психотехническая функция** – формирование навыков подготовки своего психофизического состояния для более эффективной деятельности, перестройка психики для интенсивного усвоения.
- **Функция самовыражения** – стремление ребенка реализовать в игре творческие способности, полнее раскрыть свой потенциал.
- **Компенсаторная функция** – создание условий для удовлетворения личностных устремлений, которые невыполнимы (трудно выполнимы) в реальной жизни.

### **Особенности творческих/ролевых игр детей в возрасте от 2 до 7 лет.**



1. Игра представляет собой форму активного отражения ребенком окружающей его жизни людей.
2. Отличительной особенностью игры является и сам способ, которым ребенок пользуется в этой деятельности. Игра осуществляется комплексными действиями, а не отдельными движениями (как, например, в труде, письме, рисовании).
3. Игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер, поэтому она меняется с изменением исторических условий жизни людей.
4. Игра является формой творческого отражения ребенком действительности. Играя, дети вносят в свои игры много собственных выдумок, фантазии, комбинирования.
5. Игра есть оперирование знаниями, средство их уточнения и обогащения, путь упражнения, и развития познавательных и нравственных способностей и сил ребенка.
6. В развернутой форме игра представляет собой коллективную деятельность. Все участники игры находятся в отношениях сотрудничества.

**В области социально-коммуникативного развития одной из задач образовательной деятельности ДООУ является создание педагогами условий для:**

<b>Ранний возраст (2-3)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;</li> <li>– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;</li> <li>– дальнейшего развития игры</li> <li>– дальнейшего развития навыков самообслуживания.</li> </ul> <p><i>В сфере развития общения со взрослым</i></p> <p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе; учитывает возможности ребенка, поощряет его достижения, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.</p> <p>Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p> <p><i>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками</i></p>

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к дошкольному учреждению, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*«Познавательное развитие»* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

✓ *Формирование элементарных математических представлений.*

- ✓ Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- ✓ Ознакомление с предметным окружением.
- ✓ Ознакомление с социальным миром.
- ✓ Ознакомление с миром природы.

## **ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, 80 убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**«Познавательное развитие».**  
**Система работы в 1 младшей группе.**

Познавательное развитие предполагает познавательную активность дошкольника. А чтобы поддержать познавательную активность, необходимо опираться на познавательный интерес детей.

Главное условие работы с дошкольниками - ориентировка на их возможности и развитие деятельности, направленной на изучение мира и окружающего пространства. Педагоги выстраивают образовательную деятельность таким образом, чтобы ребенок был заинтересован в исследовании, был самостоятелен в своих познаниях и проявлял инициативу.

*К основным формам, направленным на познавательное развитие дошкольников в ДОУ, относятся:*

- личная вовлеченность детей в исследование и иную деятельность;
- применение различных дидактических заданий и игр;
- использование приемов в обучении, которые помогают в становлении у детей таких черт, как воображение, любознательность и развитие речи, пополнение словарного запаса, формирование мышления и памяти.

<b>Развитие мышления, памяти, внимания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Различные виды деятельности</li> <li>✓ Вопросы детей</li> <li>Развивающие игры в образовательной и самостоятельной деятельности</li> </ul>
<b>Развитие творчества:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Конструктивное творчество</li> <li>✓ Театрально-игровое (интонация, выразительность)</li> </ul>
<b>Формирование специальных способов ориентации:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Экспериментирование с объектами живой и неживой природы (несложные опыты)</li> </ul>

**Формирование элементарных математических представлений у ДОШКОЛЬНИКОВ.**

<b><i>Методы, используемые в образовательной деятельности по ФЭМП</i></b>
<i>Практический метод</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение разнообразных предметно-практических действий;</li> <li>• широкое использование дидактического материала;</li> <li>• возникновение математических представлений в результате действия с дидактическим материалом;</li> <li>• использование математических представлений в быту, игре и др.</li> </ul>
<i>Наглядный метод</i>

Виды наглядного материала:

- демонстрационный и раздаточный;
- сюжетный и бессюжетный;
- объемный и плоскостной;

*Словесный метод*

Вся работа построена на диалоге воспитатель — ребенок.

Требования к речи воспитателя:

- эмоциональная;
- грамотная;
- доступная;
- четкая;
- достаточно громкая;
- приветливая;

В младших группах тон загадочный, сказочный, таинственный, темп небыстрый, многократные повторения.

**Сенсорное воспитание дошкольника (в различных видах деятельности).**

- *«Познавательное развитие»* Ознакомление с миром природы - свойства природного материала (тактильные)
- *«Познавательное развитие»* ФЭМП - ознакомление с формой и величиной (зрительные)
- *«Речевое развитие»* Развитие речи - свойства предметного мира (слуховые)
- *«Художественно-эстетическое развитие»*

Музыкальная деятельность - слуховое восприятие

Изобразительная деятельность - ознакомление с цветом, формой, величиной

**Ознакомление дошкольников с миром природы**

Работа по экологическому воспитанию в ДОУ осуществляется в нескольких направлениях:

- работа с детьми, которая осуществляется в процессе различных видов деятельности, в том числе, познавательной, продуктивной, игровой и других как на специально организованных занятиях, так и в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности;
- работа с родителями;

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию мы считаем такие формы, в которых дети получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности.

## ***Перечень форм и методов экологической работы, используемых в дошкольном учреждении:***

<i>Специально организованное обучение: целевая прогулка, НОД</i>	
○ животными и растениями	Наблюдения за
○ экологические темы	Изодеятельность на
○ правилам ухода за растениями	Обучение детей
<i>Совместная деятельность педагога с детьми:</i>	
○ уголке природы	Наблюдение в
○ природы и на участке	Труд в уголке
○ чтение художественной литературы; беседы, разговоры на экологические темы	Рассказ воспитателя,
○ иллюстраций, картинок, фотографий о природе	Рассматривание
○ (семян, листьев, гербарии)	Сбор коллекций
○ деятельность	Опытническая
○ материалом	Работа с природным

В процессе экологического воспитания дошкольники знакомятся с живой природой (растения, животные, грибы, человек) и неживой природой (воздух, почва, вода).

### **Развивающая экологическая среда**

- уголки в группах (природные);
- растительный мир на участке;
- учебно-наглядные пособия.

### **Патриотическое воспитание дошкольников**

#### **Содержательный компонент (представление об окружающем мире)**

- Культура народа, его традиции, народное творчество
- Природа родного края, деятельность людей в природе

#### **Эмоциональный компонент**

### (позитивные чувства ребёнка к окружающему миру)

- Любовь к родной семье и дому
- Интерес к народному творчеству
- Любовь к родной природе

### Деятельностный компонент

#### (проявление отношения к окружающему миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Познавательная деятельность
- Музыкальная деятельность

### *Модель патриотического воспитания в дошкольном возрасте:*

СЕМЬЯ → ДЕТСКИЙ САД → РОДНОЙ ГОРОД

**В области познавательного развития одной из задач образовательной деятельности ДООУ является создание педагогами условий для:**

Ранний возраст (2-3)
<p>– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;</p> <p>– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.</p> <p><i>В сфере ознакомления с окружающим миром:</i> взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).</p> <p><i>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей:</i> взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.</p>

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров



детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- ✓ *Развитие речи.*
- ✓ *Художественная литература.*

## ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

### Развитие Речи

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко,

скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**«Речевое развитие».**  
**Система работы в 1 младшей группе**

**Основная задача** речевого развития ребенка дошкольного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка, развитие коммуникативных способностей.

*Коммуникативная компетентность* дошкольника проявляется в возможности посредством речи решать задачи в условиях разных видов деятельности: бытовой, познавательной, игровой, учебной, трудовой и т.д. При этом ребенок ориентируется на особые условия ситуации, в которой протекает деятельность.

Одной из важнейших средств коммуникации является речь, которая активно проявляется в дошкольном возрасте и прежде всего, в диалогах.

**Для развития диалога** используются беседы на самые разнообразные темы, игры и упражнения на развитие умения слушать, задавать вопросы, отвечать в зависимости от контекста. **Беседа** как метод обучения - это целенаправленный, заранее подготовленный разговор воспитателя с группой детей на определенную тему.

Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога, позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, элементы рассуждений.

Развитие диалогической, монологической речи **требует формирования:**

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (мимика, жесты).

Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

*В группах создаются условия для индивидуальных и подгрупповых занятий* и речевая среда в соответствии с литературными языковыми нормами произношения. Педагоги содействуют освоению родного языка и воспитанию духовной культуры через книгу.

**Педагоги ДОО способствуют развитию речи детей как вида деятельности:**

- ✓ Формирование словаря
- ✓ Звуковой культуры
- ✓ Грамматического строя речи
- ✓ Связной речи

<b>Познавательная-речевая деятельность</b> <b>Развитие речи, чтение художественной литературы,</b> <b>подготовка к обучению грамоте.</b>		
	<b>Структурные компоненты</b>	<b>Область реализации</b>
<b>Обязательный минимум</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общение</li> <li>• звуковая культура речи</li> <li>• чтение худ. литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Общение</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Развивающие игры</li> </ul>
<b>Вариативный компонент</b>		Интегрированная непосредственно образовательная деятельность
<b>ФЭМП и сенсорная культура</b>		
<b>Обязательный минимум</b>	- Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметная среда</li> <li>- НОД</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- Развивающие игры</li> </ul>
<b>Вариативный компонент</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия</li> <li>- Пальчиковые игры</li> </ul>
<b>Ребёнок и окружающий мир</b>		
<b>Обязательный минимум</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание условий для развития у дошкольников представлений о природном окружении и социальном</li> <li>- Создание условий для формирования интереса и привычки у детей к ЗОЖ;</li> <li>- Адаптация ребёнка в природном и социальном окружении;</li> <li>- Развитие экологического сознания и формирование начал экокультуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность</li> <li>- Предметная среда МБДОУ и групп</li> <li>- совместная со взрослыми деятельность и самостоятельная игровая деятельность</li> </ul>
<b>Вариативный компонент</b>		Интегрированная непосредственно образовательная деятельность

#### **Формы работы по развитию речи:**

- образовательная деятельность воспитателя с детьми;
- образовательная деятельность в индивидуальной форме;
- дидактические игры;
- беседы;
- ситуативный разговор;
- речевые и игровые ситуации.

#### **Методы и приемы развития речи.**

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>	
<b>Словесные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>2. Беседа</li> <li>3. Рассказывание по картинке, об игрушке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы</li> <li>- повторение</li> <li>- объяснение</li> <li>- речевой образец</li> </ul>

<b>Наглядные</b>	Непосредственные: 1. Наблюдения 2. Осмотры помещения Опосредованные: 1. Рассматривание игрушек, картин, фотографий	- показ картинки, игрушки, движения или действия
<b>Практические</b>	1. Дидактические игры, упражнения 2. Игра – драматизация 3. Трудовые поручения 5. Игры-забавы	- повторение - объяснение - словесные упражнения

### **Средства развития речи.**

1. Общение взрослых и детей;
2. Культурная языковая среда, речь воспитателя;
3. Развивающая предметная среда;
4. Художественная литература;
5. Различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр);
6. Трудовая деятельность;
7. Детские праздники

### **Связь с другими видами деятельности:**

- Двигательная
- Игровая
- Продуктивная
- Чтение художественной литературы
- Познавательно-исследовательская
- Трудовая
- Музыкально – художественная

### **Чтение художественной литературы**

Одно из значимых направлений системы дошкольного образования является: **воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Основной принцип организации работы** по воспитанию у детей интереса к художественному слову является обязательным и рассматривается как традиция: *ежедневное чтение детям вслух.*

Художественная литература, является видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». В силу особенностей развития

восприятия, из художественного текста ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях, переживает и проживает прочитанное.

**Главная цель: воспитать в ребёнке читателя.** Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном развитии и личностном, способности к самореализации, освоению и передаче опыта.

Чтение – условное понятие к дошкольникам. Ребёнок зависит от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности, длительности чтения, способах и формах выразительности. При реализации данной области Программы важно:

- формирование круга детского чтения;
- организация процесса детского чтения;

При формировании круга чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребёнка, т.к. подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (жанры, периоды, писатели) ориентирован на изучение литературы в большей степени. Эффективность проявляется через радость детей при общении с книгой, «чтение» с интересом и увлечением.

#### **Условия эффективности организации процесса чтения:**

- системность;
- выразительность;
- организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей, а не через НОД.

#### **Чтение художественной литературы**

- Образовательная деятельность воспитателя с детьми:
- Показ различных видов театра
- Прослушивание и просмотры
- Самостоятельная художественная речевая деятельность
- Беседы
- Рассматривание иллюстраций
- Чтение, беседа
- Выставки в книжном уголке
- Праздники, досуги, вечера развлечений

**В области речевого развития одной из задач образовательной деятельности ДООУ является создание педагогами условий для:**

<b>Ранний возраст (2-3)</b>
– развития речи у детей в повседневной жизни; – развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях. <i>В сфере развития речи в повседневной жизни.</i> Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов,

вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи.*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*«Художественно-эстетическое развитие»* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- ✓ *Приобщение к искусству.*
- ✓ *Изобразительная деятельность.*
- ✓ *Конструктивно-модельная деятельность.*
- ✓ *Музыкальная деятельность.*

#### **ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

##### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

## Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, 108 платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика



(неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## «Художественно-эстетическое развитие».

### Система работы .

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность, возникающая у ребенка под влиянием литературного, музыкального произведения или произведения изобразительного искусства.

Одна из главных задач педагога в этом направлении — *развитие эмоциональной отзывчивости*. Через сопереживание, соучастие, «вхождение в образ» происходит формирование основ художественно-эстетической культуры личности дошкольника.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает знания и умения в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности.

**Ведущая педагогическая идея** художественно-эстетического развития - создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую деятельность.

**Основные компетенции педагога:** обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

### **Направления художественно – эстетического развития:**

- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

**Изобразительная деятельность** (рисование, лепка) служит средством расширения, закрепления и осмысления представлений детей об окружающем мире, влияет на воспитание чувств и формирование понятий.

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных	- НОД: рисование, лепка - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,	- Игровые ситуации - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,	- Создание соответствующей предметно-развивающей среды

объектов природы - Игра - Игровое упражнение	произведений искусства - Игры	быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная деятельность	- Прогулки - Участие в выставках и конкурсах
---	----------------------------------	--	---

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Активность ребенка - главная основа его развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе совместной деятельности, организуемой педагогом. Одним из видов деятельности, в которой в полной мере проявляется творческая активность ребенка, является *конструктивно-модельная деятельность*.

***Особенность конструктивно-модельной деятельности заключается в том, что она, как игра, отвечает интересам и потребностям ребенка.***

Конструктивно - модельная деятельность является частью всей образовательной работы в ДОУ и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями: ознакомлением с предметным и социальным миром, с природой во всем ее многообразии, с разными видами искусства, включая художественную литературу. В процессе конструирования возможно эффективное освоение математических представлений.

### **Взаимосвязь конструирования и игры**

*Ранний возраст:* конструирование слито с игрой.

### **Музыкальная деятельность**

В соответствии с ФГОС ДО Программа должна быть направлена на *социализацию и индивидуализацию* развития ребенка В связи с этим всё образовательное содержание, в т. ч. и музыкальное, становится условием и средством этого процесса.

*Иными словами, музыка и детская музыкальная деятельность есть средство и условие вхождения ребенка в мир социальных отношений, открытия и презентации своего «Я» социуму.* Это основной ориентир для музыкальных руководителей и воспитателей ДОУ в определении музыкального содержания Программы.

Основы музыкальной культуры закладываются в различных видах музыкальной деятельности (в пении, игре на детских музыкальных инструментах, в музыкальном движении, восприятии музыки), что особенно важно в первые годы жизни, когда дети особенно чувствительны ко всему окружающему.

## Виды музыкальной деятельности

### Ранний возраст (2-3)

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **Формы организации музыкальной деятельности дошкольников:**

- Музыкальные занятия
- Совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя и воспитателя) и детей в повседневной жизни ДОУ и разнообразии форм;
- Праздники и развлечения;
- Самостоятельная музыкальная деятельность детей.

**В области художественно-эстетического развития одной из задач образовательной деятельности ДОУ является создание педагогами условий для:**

### Ранний возраст (2-3)

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

#### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

#### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

#### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

## 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- ✓ *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*
- ✓ *Физическая культура*

### **ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание,

катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### «Физическое развитие»

#### Система работы в 1 младшей группе.

**Приоритетным направлением** в деятельности образовательного учреждения является – использование эффективных подходов детского сада и семьи к комплексному решению вопросов организации физкультурно – оздоровительной работы с воспитанниками группы.

#### **Основные принципы**

- Принцип научности – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей, научно обоснованными методиками.
- Принцип комплексности и интегративности – решение физкультурно-оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов детской деятельности.
- Принцип доступности – использование педагогических технологий в соответствии с возрастными возможностями.
- Принцип результативности – получение детьми необходимой помощи и поддержки, независимо от возраста и уровня физического развития каждого ребенка.
- Принцип сознательности – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске новых и эффективных методов целенаправленной деятельности.
- Принцип активности и преемственности – согласованность в подходах к организации физкультурно-оздоровительной деятельности, участие всего коллектива педагогов, специалистов и родителей в поиске эффективных методов приобщения детей к здоровому образу жизни.

Работа педагогов дошкольного учреждения в образовательной области «Физическое развитие» основывается на изучении индивидуальных особенностей и состоянии здоровья каждого воспитанника. Создаются благоприятные условия для полноценного психофизического развития детей, их физической активности посредством овладения общеразвивающими упражнениями, основными движениями, народными играми.

***Региональный компонент** – народные игры, календарные праздники, физкультурные досуги и развлечения, дни здоровья.*

#### Воспитатели

- ✚ Координируют физкультурно-оздоровительную работу.
- ✚ Проводят физкультурные занятия, досуги и праздники, индивидуальную работу с детьми по развитию двигательных навыков.

- ✚ Проводят просветительскую работу среди родителей по вопросам здорового образа жизни и использования элементов физической культуры в семье.

#### Музыкальный руководитель

- ✚ Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от НОД время.
- ✚ Участвует в проведении утренней гимнастики, НОД, физкультурных досугах.

#### Родители

- ✚ Создают необходимые условия в семье для приобщения детей к здоровому образу жизни.
- ✚ Сотрудничают с педагогами по вопросам организации физкультурно – оздоровительной работы с детьми.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

<i>Создание здоровьесберегающей среды в ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организация оптимального двигательного режима в течение дня</li> <li>▪ Создание комфортного режима в период адаптации (щадящий режим за счет сна, совместное пребывание ребенка и родителей в ДОУ в отдельные режимные моменты)</li> <li>▪ Рациональный режим дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, физического и умственного развития</li> <li>▪ Организация летнего оздоровительного отдыха с максимальным пребыванием на воздухе</li> <li>▪ Создание РППС (оборудование физкультурно – оздоровительных центров в группах, спортивного зала и площадки)</li> <li>▪ Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки</li> <li>▪ Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> <li>▪ Правильность расстановки мебели</li> </ul>
<i>Система двигательной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Занятия физической культурой</li> <li>▪ Музыкальные занятия</li> <li>▪ <u>Ежедневно</u> - утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, пальчиковая гимнастика</li> <li>▪ Подвижные игры, игры-забавы</li> <li>▪ Двигательная активность на прогулке</li> <li>▪ Самостоятельная ДА</li> <li>▪ Активный отдых</li> </ul>
<i>Система закаливания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Утренний прием, гимнастика, НОД на воздухе в теплое время года</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гигиенические и водные процедуры</li> <li>▪ Воздушные ванны</li> </ul>
<i>Организация рационального питания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организация второго завтрака (фрукты)</li> <li>▪ Введение овощей в обед и полдник</li> <li>▪ Строгое выполнение норм питания</li> <li>▪ Соблюдение питьевого режима</li> <li>▪ Гигиена приема пищи</li> <li>▪ Индивидуальный подход к детям во время приема пищи</li> <li>▪ С – витаминизация третьих блюд</li> <li>▪ Оздоровление фитонцидами (лук и чеснок) <ul style="list-style-type: none"> <li>- ароматизация групповых помещений</li> </ul> </li> <li>▪ Использование технологических карт сбалансированности питания</li> </ul>

**Модель предметно – развивающей среды по ОО «Физическое развитие»**

- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- медицинский кабинет;
- изолятор;
- физкультурно – оздоровительный центр развития;

**Формы и методы оздоровления детей**

<i>№ п\п</i>	<i>Формы и методы</i>	<i>Содержание</i>
<b>1</b>	Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика, гимнастика после сна</li> <li>• Занятия физической культуры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> </ul>
<b>2</b>	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Облегченная форма одежды</li> <li>• Ходьба босиком по дорожкам «Здоровья»</li> <li>• Обливание ног(летом), мытье рук</li> <li>• Умывание прохладной водой</li> <li>• Профилактические мероприятия в период сезонного повышения острой заболеваемости (влажная уборка с дезинфицирующего средства, индивидуальная профилактика)</li> </ul>
<b>3</b>	Воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проветривание помещений</li> <li>• Сон в проветриваемом помещении</li> <li>• Прогулки на свежем воздухе</li> <li>• Солнечные ванны (летом)</li> <li>• Обеспечение температурного режима</li> </ul>
<b>4</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры – забавы, дни здоровья</li> </ul>



	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки, конкурсы, акции, проекты, каникулы</li> <li>• Досуги (1 раз в месяц), развлечения, праздники</li> </ul>
5	Свето- и цветотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение светового режима</li> <li>• цветовое и световое обеспечение среды и образовательного процесса</li> </ul>
6	Музыкотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• муз. сопровождение режимных моментов</li> <li>• муз. сопровождение НОД</li> <li>• музыкально-театральная деятельность</li> </ul>

### Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий

<i>№ п/п</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы организации мероприятий</i>
1	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Традиционная форма (комплекс упражнений)</li> <li>• Оздоровительный бег и ходьба в сочетании с ОРУ</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Имитационная</li> </ul>
2	НОД по физической культуре (2 раза в неделю)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурно-познавательное</li> <li>• Образно-игровое</li> <li>• Сюжетно-игровое</li> </ul>
3	Совместная деятельность взрослого и ребенка по расслаблению в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минутка тишины</li> <li>• Музыкотерапия (ежедневно)</li> </ul>
4	Сон (ежедневно)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная продолжительность</li> <li>• Музыкотерапия</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>
5	Минутки бодрости	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Ходьба босиком по дорожкам «Здоровья»</li> <li>• Умывание прохладной водой</li> <li>• Воздушные ванны</li> <li>• Индивидуальные беседы о самочувствии, здоровье</li> </ul>
6	Закаливание (ходьба босиком после сна по дорожкам «Здоровья»)	Проводится во вторую половину дня, после корригирующей гимнастики. Младшие группы (ходьба по массажным дорожкам).

7	Прогулка (2 раза в день)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры (ежедневно)</li> <li>• Целевые прогулки</li> </ul>

См. приложение №2 комплексы утренних гимнастик.

№3 комплекс гимнастик после сна

№4 пальчиковая гимнастика

№5 картотека прогулок и наблюдений

**В области физического развития одной из задач образовательной деятельности ДОУ является создание педагогами условий для:**

<b>Ранний возраст (2-3)</b>
<p>– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; – развития различных видов двигательной активности; – формирования навыков безопасного поведения.</p> <p><i>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</i></p> <p>Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</p> <p><i>В сфере развития различных видов двигательной активности</i></p> <p>Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.</p> <p>Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p>

### **1.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

***Проект «Здравствуй, детский сад» (адаптация детей раннего возраста к дошкольному учреждению)***

Проект направлен на решение проблемы: как облегчить адаптацию детей I младшей группы к дошкольному учреждению?

**Цель проекта:** создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка и их родителей в условиях детского сада.

#### **Задачи проекта**

1. Помочь в преодолении стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;

2. Обеспечить развитие навыков взаимодействия детей друг с другом с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
3. Обеспечить развитие игровых навыков, произвольного поведения;
4. Способствовать формированию активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь - ноябрь 2017 года.

### **Критерии эффективности проекта**

1. Будут преодолены стрессовые состояния у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду
2. Будет организована работа по развитию навыков взаимодействия детей друг с другом с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.
3. Будет организована работа по развитию игровых навыков, произвольного поведения.
4. Будет организована работа по формированию активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей; повышению коммуникабельности между родителями.
5. Повысится профессиональная компетентность педагогов по вопросам адаптации детей к детскому саду.

### ***Аннотация***

Современный человек постоянно вынужден приспосабливаться к изменениям окружающей среды: к новой работе, социальным изменениям в обществе, новым условиям жизни и деятельности. И порой психоэмоциональные нагрузки, связанные с адаптацией к этим изменениям, даже у взрослых вызывают тревожные состояния, переживания и стресс.

Что уж говорить о маленьких детях, которые впервые в своей жизни не только попадают в совершенно новые, непривычные, а от этого еще более страшные и пугающие условия, но и активно начинают социализироваться в современном обществе.

Современные родители, безусловно, более образованы и активны в отношении собственных детей: отсюда и секции, кружки, группы раннего развития, центры творчества и обогащения. Но не всегда даже педагогически грамотные родители знают, как подготовить своего ребенка к посещению дошкольного учреждения и самим быть готовыми к этому.

В настоящее время исследования убедительно показывают, что осознанное вовлечение родителей в жизнедеятельность ДОУ и установление партнерских отношений с семьями воспитанников, повышение компетентности педагогов и родителей по вопросам адаптации, воспитания и

развития детей, снижение уровня заболеваемости у детей в адаптационный период, активное участие родителей в проектной творческой деятельности детей и родителей, формирование у воспитанников положительных ассоциаций, связанных с ДОО позволяют значительно облегчить адаптацию детей к дошкольному учреждению.

Итак, необходимым условием для эффективного руководства процессом привыкания к детскому учреждению и сохранению здоровья ребенка в адаптационный период является продуманная система педагогических воздействий, в которых главное место занимает организация деятельности ребенка, отвечающая потребностям, которые определяют его поведение.

### **Этапы и содержание проектной деятельности**

1. Подготовительный этап
2. Основной этап
3. Заключительный этап

Для организации процесса адаптации ребенка к новым условиям использую следующие *формы и способы*:

1. элементы телесной терапии (обнять, погладить);
2. слушание спокойной музыки во время укладывания и засыпание с любимой игрушкой;
3. релаксационные игры (песок, вода);
4. сказкотерапия — это процесс воспитания ребенка, развитие души, повышение уровня осознанности событий. Приобретение знаний о законах жизни и способах социального проявления созидательной творческой силы;
5. игровые методы взаимодействия с ребенком. Основная задача игр этого периода – формирование эмоционального контакта, доверия воспитателю;
6. культура общения, тактичность и взаимопонимание.

### *Принципы работы по адаптации детей к ДОО:*

1. предварительное ознакомление родителей с условиями работы ДОО;
2. постепенное заполнение группы;
3. гибкий режим пребывания детей в начальный период адаптации с учетом индивидуальных особенностей детей;
4. информирование родителей об особенностях адаптации каждого ребенка на основе адаптационных карт;
5. наблюдение за состоянием здоровья (самочувствие, аппетит, сон, физическое здоровье: термометрия, кожные покровы, зев, стул) (медицинская сестра) ;

### *Формы работы с родителями:*

1. Консультирование — повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей раннего возраста в период адаптации.
2. Подбор специальной психолого-педагогической литературы по вопросу адаптации детей к детскому саду
3. Выпуск памяток, информационных листов об особенностях данного возраста, рекомендуемых развивающих игр.
4. Беседы.

***Ожидаемые результаты реализации проекта:***

1. безболезненная адаптация ребенка к ДОО, сохранение чувства защищенности и доверия, сокращение срока адаптации к условиям ДОО;
2. позитивное развитие отношений в детском коллективе;
3. повышение компетентности педагогов и родителей по вопросам адаптации, воспитания и развития детей;
4. снижение уровня заболеваемости у детей в адаптационный период;
5. вовлечение родителей в жизнедеятельность ДОО и установление партнерских отношений с семьями воспитанников;
6. формирование у воспитанников положительных ассоциаций, связанных с ДОО.

***Этапы проектной деятельности***

Содержание	Сроки	Ответственный
<b>Подготовительный этап (организационный)</b>		
Создание благоприятной среды в соответствии с ФГОС в группе	Сентябрь 2017 г.	Воспитатели
Выстроить модель комфортной адаптации детей раннего возраста. - прогнозирование адаптации, знакомство с родителями и ребенком (определяются навыки, которые помогут ребенку легче адаптироваться, его индивидуальные особенности); - установление контакта с ребенком через родителя. Ребенок привыкает к новому помещению и незнакомым взрослым.	Сентябрь 2017	Воспитатели
Информационная деятельность	Сентябрь 2017	Коньшева М.В.
<b>Основной этап</b>		
Адаптация (см. перспективное планирование на адаптационный период) На этом этапе включает в себя 5 шагов:	Сентябрь 2017	Воспитатели, родители.

<p>- приход ребенка вместе с родителями в группу во время свободной игровой деятельности; 1 – й день.          - ребенок остается без родителей на 1 – 2 часа во время прогулки, либо во время свободной игровой деятельности;          - ребенок завтракает и остается на 2 -3 часа (без родителей) до обеда;          - ребенок остается на сон, но сразу после сна забирают родители;          - ребенок остается на целый день;          На данном этапе ребенка постепенно приучаем к режимным моментам детского сада. Этот этап - самый важный, для облегчения адаптации добиваемся, чтобы родители дома поддерживали такой же режим, как и в детском саду.</p>		
<b>Заключительный (результативность)</b>		
Совместная деятельность родителей и детей.	Октябрь, Ноябрь 2017	Конышева М.В. Егельская Е.Л.
Вовлечение в творческие конкурсы	Ноябрь 2017	Конышева М.В.

См. приложение № 6. «Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми на адаптационный период» (сентябрь).

### Перспективный план работы с родителями

Месяц	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Собрание</b> «Особенности адаптационного периода детей, задачи воспитания и обучения детей 3го года жизни»  <b>Папка-передвижка</b> «Адаптация в детском саду»  <b>Индивидуальная консультация</b> «Как помочь малышу привыкнуть к детскому саду»  <b>Памятка</b> «Что необходимо знать родителям о детских капризах и упрямстве»</p>

<b>Октябрь</b>	<p><b>Мастер-класс</b> «Пальчиковая гимнастика»</p> <p><b>Выставка</b> «Что нам осень подарила» (поделки из овощей)</p> <p>Тест для родителей «Какой вы родитель»</p> <p><b>Наглядная информация:</b> «Особенности формирования культурно-гигиенических навыков детей раннего возраста»; «Закаливаем ребенка дома и в саду»</p> <p><b>Беседа с родителями</b> «Какой должна быть одежда детей в группе и на улице»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>Консультация</b> «Какие игрушки нужны детям»</p> <p><b>Памятка-рекомендация</b> для родителей «Осторожно! Ребенок переходит дорогу»</p> <p><b>Папка – ширма</b> «Предотвращение детского травматизма в зимний период»</p> <p><b>Индивидуальные беседы:</b> «Что делать, если ребенок не слушается»</p> <p><b>Наглядная информация</b> «День народного единства»</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Консультация</b> «Режим дня. Важно это или нет?»</p> <p><b>Санбюллетень</b> «Закаливание детей в зимний период»</p> <p><b>Папка – ширма</b> «Немного из истории новогодней елочки»</p> <p>Привлечение родителей к украшению группы к Новому году.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>Папка – передвижка</b> «Чем занять ребенка дома?»</p> <p>Деловая игра «Возраст строптивости и упрямства»</p> <p><b>Консультация</b> «Профилактика вирусных заболеваний»</p> <p><b>Памятка</b> «Родительские заповеди»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>Фотовыставка</b> «Я и мой папа!»</p> <p><b>Праздник с родителями, посвященный 23 февраля.</b></p> <p><b>Консультация</b> «Искусство хвалить и наказывать»</p> <p><b>Папка – ширма</b> «Как помочь ребенку заговорить?»</p>
<b>Март</b>	<p><b>Фотовыставка</b> «Я и моя мама!»</p> <p><b>Праздник с родителями, посвященный 8 Марта.</b></p> <p><b>Папка – передвижка</b> «Расскажите детям о народной игрушке!»</p> <p><b>Консультация</b> «Значение пальчиковых игр для развития мелкой моторики детей»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Папка – ширма</b> «Весенние месяцы»</p> <p><b>Практикум для родителей</b> «Цветные ладошки»</p> <p><b>Консультация</b> «Игры с водой и песком», «Если ваш ребенок кусается»</p> <p><b>Индивидуальные беседы по текущим вопросам</b></p>
<b>Май</b>	<p><b>Папка – передвижка</b> «Игры для непосед»</p> <p><b>Консультация</b> «Как провести выходной с ребенком», «Игры, направленные на сенсорное развитие детей младшего д/в»</p>

## 2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В основе системы взаимодействия педагогов МБДОУ - д/с № 27 «Чебурашка» с семьями воспитанников лежит идея сотрудничества с родителями (законными представителями) в вопросах воспитания и образования дошкольников, в развитии их индивидуальных возможностей; повышения компетентности родителей в вопросах охраны жизни и укрепления здоровья детей.

*Родители становятся активными помощниками и участниками в образовательном процессе при его организации и осуществлении.*

**Принципы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Главным в контексте совместной деятельности детского сада и семьи является личностное взаимодействие педагога и родителей, а именно:

**1. Взаимопомощь.** В соответствии с требованиями ФГОС ДО, *родитель должен стать союзником и активным участником воспитательно-образовательного процесса, нести ответственность за результативность воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, следовательно, и отношения с родителем должны перейти на качественно новый уровень, что не возможно в рамках закрытости детского сада, т.е. родитель, должен иметь возможность доступа в данную систему работы.*

**2. Сотрудничество** (родителя не знакомят с работой ДОУ, как это было ранее, а они принимают в ней участие):

- ✓ Общение на равных
- ✓ Информирование
- ✓ Открытость ДОУ и создание условий для участия родителей в образовательной деятельности
- ✓ Обеспечить вовлечённость семей в образовательную деятельность через организацию проектов.



**3. Взаимодействие** – это способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения, которая обеспечивается:

- ✓ Искреннее выражение чувств, принятие другого человека
- ✓ Безоценочный стиль общения (не оценивая родителя какой он «активный», «пассивный», «педагогически неграмотный» и т.д.)
- ✓ Конфиденциальность (мы порою забываем об искренности и доверительности, не сплетничать).

Работа педагога направлена на установление партнёрских отношений, ***научить быть счастливыми и жить в современных условиях, способствовать улучшению детско-родительских отношений.***

В выборе форм и методов сотрудничества быть оригинальными, востребованными, интерактивными (основанными на диалоге).

**4. Взаимопознание и взаимoinформирование.** Очень важна *постоянная информированность*, т.к. родитель при отсутствии достоверной информации всё равно её получает (от других родителей, от посторонних людей, не имеющих представление о работе ДОУ), но эта информация носит искажённый характер и порождает конфликтные ситуации. Воспитатели и родители должны иметь представление друг о друге через *организацию разнообразных, эффективных форм сотрудничества*, в рамках которых родитель не является сторонним наблюдателем, а становится активным участником, и оказывает помощь, чувствуя заинтересованность.

Вся система работы в учреждении направлена на ***принятие семьи как первого и самого главного действующего лица*** в воспитании и образовании ребенка. Участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка.

***Цель педагогов*** – создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса.

***Задачи:***

- создавать благоприятные условия для совместной деятельности и сотрудничества с родителями;
- повышение активности родителей в образовательном процессе.

***Приложение № 7 Перспективный план работы с родителями.***

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **1. РЕЖИМ ДНЯ (холодное время года)**

**1 младшая группа от 2 до 3 лет**

<b>1 младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	
<b>Холодное время года (осень-зима-весна)</b>	<b>Теплое время года (летний период)</b>
7.30 - 8.10 прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.20 на участке: прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность (8.10-8.15 УГ).
8.10 - 8.15 утренняя гимнастика	8.20-8.55 подготовка к завтраку, завтрак.
8.15 - 8.50 подготовка к завтраку, завтрак	8.55-9.30 игры, самостоятельная деятельность.
8.50 - 9.15 игры, самостоятельная деятельность	НОД: по плану «Музыка»/«Физическая культура».
9.15 - 9.45 НОД (по подгруппам)	9.30-9.45 2-й завтрак, подготовка к прогулке.
9.45 – 10.10 2-й завтрак, подготовка к прогулке	9.45-11.15 прогулка. НОД: по плану «Музыка»/«Физическая культура».
10.10 - 11.15 прогулка	11.15-11.30 возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
11.15 - 11.40 возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.30-11.40 чтение художественной литературы, подготовка к обеду
чтение художественной литературы, подготовка к обеду	11.40-12.15 обед
11.40 -12.20 обед	12.15-15.00 подготовка ко сну, сон.
12.20 - 15.00 подготовка ко сну, сон	15.00-15.15 постепенный подъем, гимнастика после сна, водные процедуры.
15.00 - 15.15 постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.15-15.35 полдник.
15.15 - 15.35 полдник	15.35-16.05 игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.
15.35-15.45 игры, самостоятельная деятельность	16.05-18.00 прогулка, уход детей домой
15.45 - 16.15 НОД (по подгруппам)	
16.15 – 18.00 подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	

### Режим дня для детей 2–3 лет

Режимные моменты	Время	Всего минут	НОД	ОД в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Присмотр и уход
прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.10	40		15	25	
утренняя гимнастика	8.10-8.15	5		5		
подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50	35		15	10	10
игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.15	25		15	10	
<b>НОД по подгруппам</b>	9.15-9.45	30	20		10	
2-й завтрак, игры, подготовка к прогулке	9.45-10.10	25		15	10	
прогулка	10.10 - 11.15	65		20	25	20
возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, подготовка к обеду	11.15 - 11.40	25		15	10	

обед	11.40-12.20	40		20	15	5
подготовка ко сну, сон	12.20-15.00	160		20		140
постепенный подъём, гигиенические процедуры	15.00-15.15	15		15		
полдник	15.15-15.35	20		10	10	
игры, самостоятельная деятельность детей	15.35-15.45	10		5	5	
<b>НОД по подгруппам</b>	15.45-16.15	30	20		10	
подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.15-18.00	105		30	40	30
Всего, ч		630	40	200	180	205
Всего, %		100%	6%	32%	29%	33%

Режим работы дошкольного учреждения: с 07.30 до 18.00 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, НОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки в детском саду организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи организуется с интервалом 3 - 4 часа, Предусмотрен дневной сон, на который отводится 2-2,5 часа.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во

время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

## **2. Модель воспитательно-образовательного процесса.**

### **2.1 Учебный план**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9.15 часов.

В рамках реализации образовательной программы при организации образовательного процесса обеспечивается оптимальная образовательная нагрузка на дошкольников с учетом:

- возраста;
- индивидуальных особенностей и состояния здоровья детей;
- цикличности физиологических функций организма детей в течении дня, недели, года;
- уровня сложности, последовательности, продолжительности непосредственно образовательной деятельности;
- вариативности и интегративности образовательной деятельности;
- сбалансированности различных видов деятельности.

Образовательная нагрузка, а именно количество и продолжительность **в неделю** непосредственной образовательной деятельности (основной) деятельности составляет:

- ✓ 1 младшая гр. - 10 занятий (1 ч 40 мин)

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

В соответствии с САНПИН рекомендуемое количество детей при организации занятий по физическому развитию в группе от 2 лет до 3 лет составляет 8-12 детей, продолжительность 10-15 минут.

### **БЛОК БАЗОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАГРУЗОК**

по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией  
Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

## И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ.

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Количество	
		В неделю	В год
<b>1 младшая группа</b>			
1	Физическая культура	2	64
2	Познавательное развитие (ФЭМП)	1	32
3	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность/ ознакомление с предметным окружением/социальным миром/миром природы)	1	32
4	Развитие речи	2	64
5	Рисование	1	32
6	Лепка	1	32
7	Музыка	2	64
	Итого: всего занятий	10	320
	Общее астрономическое время	1ч 40 мин	53ч20мин

### Структура образовательного процесса в 1 младшей группе

Учебный блок делится на три части:

1) **Утренний блок:** продолжительность – с 7.30 до 9.15 включает в себя:

- совместная деятельность воспитателя с ребенком
- свободная самостоятельная деятельность

2) **Развивающий образовательный блок:** продолжительность – 9.15 – 9.45

– организованное обучение в форме непосредственно образовательной деятельности

2) **Вечерний блок:**

Продолжительность – 15.15 – 18.00 включает в себя

– организованное обучение в форме непосредственно образовательной деятельности 15.45 – 16.15

- самостоятельная и совместная деятельность и детей и воспитателя.

### Формы и методы организации образовательного процесса

Педагогический процесс - это целостная система, которая охватывает все основные направления развития ребёнка, а так же предусматривает систему мер по охране и укреплению его здоровья.

**Образовательный процесс предусматривает две составляющие:**

1. Совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
2. Самостоятельная деятельность дошкольников;

**Организация партнёрской деятельности взрослого с детьми:**

- Включённость воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- Добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);

- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- Открытый временной отрезок деятельности (каждый ребёнок работает в своём темпе).

**Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности** (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) **или их интеграцию** (при использовании различных форм и методов работы), педагоги выбирают их самостоятельно исходя из контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы, конкретных задач.

Формы работы с детьми подбираются адекватные возрасту, целям развития, возможностями группы или подгруппы детей, конкретного ребёнка (реализуется принцип интеграции).

Педагоги в НОД отходят от принятых ранее форм и стараются сделать атмосферу более эмоционально насыщенной, сюжетной, импровизируют.

Воспитатели используют открытое планирование работы, предлагая детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Отсутствует жёсткая методическая и содержательная регламентация деятельности. Управление деятельностью детей осуществляется на основе гуманных методов и приёмов воспитания, ориентация на развитие индивидуальных, личностных свойств ребёнка. Целесообразно обеспечиваются условия для совместной деятельности воспитателя и детей.

**В самостоятельной деятельности** детей ставятся цели по обеспечению возможностей их саморазвития и творческой активности, способностей, перспектив. Воспитатель лишь создаёт окружающую развивающую среду для свободной самостоятельной деятельности детей, этим самым обеспечивая им выбор, в каком направлении будут развиваться интересы каждого ребёнка. Ребёнок имеет право выбора, самореализации, умение действовать в группе сверстников. Деятельность педагога осуществляется на основе анализа и педагогической диагностики.

## 2.2 Расписание НОД

<p>Понедельник</p> <p>1 п/д Музыка 10.00 – 10.10</p> <p>2 п/д Развитие речи 15.45 - 16.15</p>
<p>Вторник</p> <p>1 п/д ФЭМП 9.15 - 9.45</p> <p>2 п/д Физ-ра 15.45 - 16.15</p>
<p>Среда</p> <p>1 п/д Музыка 10.00 – 10.10</p> <p>2 п/д Лепка 15.45-16.15</p>
<p>Четверг</p> <p>1 п/д Познавательное развитие 9.15-9.45</p> <p>2 п/д Физ-ра 15.45-16.15</p>
<p>Пятница</p> <p>1 п/д Развитие речи 9.15-9.45</p> <p>2 п/д Рисование 15.45-16.15</p>

Приложение № 8 «Перспективный план НОД»

Приложение № 9 «Модель образовательного процесса на неделю»

### 2.3 Модель организации двигательного режима в МБДОУ- д/с №27 «Чебурашка»

#### Модель двигательного режима для детей 2–3 лет

Форма двигательной деятельности	Особенность организации
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность <b>5 мин.</b> <i>Комплекс составляется на 2 недели.</i> <i>Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое</i>
Физкультминутка (имитационные упражнения)	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД), длительность <b>1-2 мин</b> <i>Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий</i>
Организованная игровая двигательная деятельность (подвижные игры, спортивные упражнения)	Ежедневно, длительность <b>10-15 мин</b> <i>используются как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой, средней и высокой степени подвижности; подбираются в соответствии с местом и временем ее проведения.</i>
Гимнастика после сна	ежедневно после дневного сна, длительность <b>3–5 мин</b>
Дыхательная гимнастика	ежедневно, 1-2 упражнения одновременно,

	<i>используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми</i>
Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с контрастными воздушными ваннами	3 раза в неделю после дневного сна в течение <b>3 мин</b>
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно <b>5-10 мин.</b> , <i>утром и вечером на прогулке</i>
Динамическая пауза	во время занятий, <b>2 мин.</b> , по мере утомляемости детей; <i>рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления; могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.</i>
Игры с движениями и словами	ежедневно, <i>утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке, 5-10 мин.</i>
Гимнастика пальчиковая	ежедневно, <i>проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время), рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами.</i>
<b>Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня</b>	
Занятие физической культурой	2 раза в неделю, <b>10 -15 мин.</b> <i>Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету</i>
Музыкальное занятие	2 раза в неделю, <b>8-10 мин</b>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
Неделя здоровья	1 раз в год
День здоровья	1 раз в месяц, в течение дня, последняя неделя месяца
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в месяц, длительность <b>15 мин</b>

#### **2.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Комплексно - тематическое планирование.**



*В основе организации образовательного процесса в ДООУ лежит комплексно-тематическое планирование* **Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

*Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.* Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

*См. приложение №10 «Комплексно – тематический план».*

### **Перспективный план культурно - досуговых мероприятий**

**1 младшей В группы на 2017 - 2018 г.**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Октябрь</b>	«Кто в гости пришёл?» развлечение «В гости к Хозяюшке» развлечение Осенний праздник	Коньшева М. В. Коньшева М. В., Егельская Е.Л. Ильенко Н.Н., Коньшева М. В.
<b>Ноябрь</b>	«Колобок для Сережи» (по сказке «Колобок») развлечение «Дети учат зайчика правилам дорожного движения»	Коньшева М. В. Коньшева М. В., Егельская Е.Л.
<b>Декабрь</b>	«У ёлки новогодней» утренник «Мои любимые сказки» досуг	Ильенко Н.Н., Коньшева М. В., Егельская Е.Л.
<b>Январь</b>	«Зимние забавы» развлечения «Зима – красавица» развлечение	Ильенко Н.Н. Коньшева М. В. Коньшева М. В.
<b>Февраль</b>	Праздник 23 февраля «Игрушки в гостях у ребят» развлечение	Ильенко Н.Н., Коньшева М. В., Егельская Е.Л.
<b>Март</b>	Праздник 8Марта «Дочка моя куколка»	Ильенко Н.Н. Коньшева М. В. Ильенко Н.Н. Коньшева М. В.
<b>Апрель</b>	Праздник «Вот и Весна – красна пришла» «В гости к Петушку» физ. досуг	Ильенко Н.Н. Коньшева М. В., Егельская Е.Л. Коньшева М. В., Егельская Е.Л.
<b>Май</b>	«Праздник мыльных пузырей» развлечение «Бобик в гостях у ребят» физ. досуг	Коньшева М. В., Егельская Е.Л. Коньшева М. В., Егельская Е.Л.

### **3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

*Важной задачей ДОУ является* совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми посредством организации развивающей предметно – пространственной среды (*далее РППС*), обеспечивающей творческую активность дошкольников.

*Образовательная среда* в детском саду предполагает специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Это и определенное пространство, организационно оформленное, предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. В условиях развивающей среды ребёнок реализует свое право на свободу выбора

деятельности.

Особенность организации РППС в 1 младшей группе строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

**РППС ДОУ** учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия всех участников образовательного процесса, адекватна реализуемой в ДОУ ОО Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

***Реализуя современные подходы к образованию, педагогами учитывались требования ФГОС ДО к РППС:***

- Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала группы,
- Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей группы, двигательной активности и их уединения;
- Обеспечивает реализацию образовательной Программы, а так же учёт национально-культурных и климатических условий и возрастных особенностей;
- Является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Согласно ФГОС ПРОСТРАНСТВО ГРУППЫ МОЖЕТ ОРГАНИЗОВЫВАТЬСЯ В ВИДЕ РАЗЛИЧНЫХ ЗОН (ЦЕНТРОВ, УГОЛКОВ), ОСНАЩЕННЫХ БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ РАЗВИВАЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ.

В пространстве группового помещения младшей группы выделены разнообразные центры детского развития, наполняемость которых зависит от возрастных особенностей детей, закономерностей психического развития, показателей здоровья.

В группе есть Уголок уединения, где можно посмотреть любую книгу, рассмотреть фото или просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива, создавая «свой собственный» мирок (создание своего личного пространства)

### **3.1 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

- сенсорный центр – пирамидки, логические домики и кубики, мозаика крупная, дидактические игры.
- игровой центр: кукольная мебель, посуда, куклы, коляски, машины, кубики, строительный материал, мелкие резиновые игрушки, атрибуты для с/р игр, одежда для ряжения.
- центр изобразительной деятельности – карандаши, гуашь, бумага, кисти, раскраски, глина, доски.
- уголок природы – лейки, комнатные растения, опрыскиватели, календарь природы, разнообразный природный материал, муляжи овощей и фруктов, альбомы «Дикие и домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Растения», «Насекомые», «Птицы».
- физкультурно – оздоровительный – мячи разного диаметра, кегли, обручи, круги для прыжков, кольцебросы, мягкий дартс.
- центр театральной деятельности – настольные театры: «Репка», «Три медведя», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Колобок», «Маша и медведь». Фланелеграфные театры : «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Репка», «Рукавичка». Пальчиковый театр – фигурки сказочных героев. Маски.
- патриотический уголок – изображения государственных символов России (флаг, герб, портреты)
- центр книги – русские народные сказки по возрасту детей, потешки, стихи А.Барто, С.Маршака, В.Степанова, песенки, рассказы Н.Носова.
- уголок ПДД - дорожные знаки, светофоры, дорожные знаки, минимакет «Улицы», машины различных моделей и размеров.
- центр музыкального развития – металлофон, пианино, музыкальные молоточки, погремушки, дудочки, шумелки, бубен, барабан.

Все это обеспечивает:

- двигательную активность (развитие мелкой и крупной моторики),
- участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственной средой;
- возможность самовыражения.

В создании развивающей среды педагоги группы учитывают особенности возрастной группы: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные характеристики детей. Так, в младшей группе учтена высокая подвижность детей.

Мы постарались создать в группе среду, включающую в себя все, что доступно непосредственному восприятию детей и использованию ими в практической деятельности.

Созданная предметно — развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействий с окружающими.

**РППС младших групп** организована с учетом - возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Используется гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей.

Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатели подобрали соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботятся о регулярном обновлении игровой атрибутики, дозируют меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создают условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

#### **4. Методическое обеспечение Программы.**

##### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса ФГОС «Проектная деятельность дошкольников» М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Р. С. Буре ФГОС «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)» М.: Мозаика – Синтез, 2016
3. К.Ю. Белая ФГОС «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)» М.: Мозаика - Синтез.2016
4. Т. Ф. Саулина ФГОС «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)» М.: Мозаика – Синтез, 2016
5. Е.Я. Хабибуллина «Дорожная азбука в д/с». СПб: «Детство Пресс», 2016
6. Ю.А. Старцева «Школа дорожных наук. Дошкольникам о ПДД». М.: «ТЦ СФЕРА», 2016
7. Е.И. Шаламова «Правила и безопасность дорожного движения». М. «Скрипторий», 2014

##### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. И. А.Помораева, В. А. Позина ФГОС «Формирование элементарных математических представлений». (2-3 лет). М: Мозаика – Синтез. 2016
2. А.И. Шапиро «Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты и беседы с дошкольниками» М.: ТЦ «Сфера», 2016

3. Е.А. Алябьева «Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки» М.: ТЦ «Сфера», 2016
4. Соломенникова О. А. ФГОС «Ознакомление с природой в детском саду». (2-3 года) М: Мозаика – Синтез. 2014

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. ФГОС «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет)» М.: Мозаика – Синтез, 2014
2. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи». Под ред. В.В. Гербовой. М.: Айрис-пресс, 2008
3. В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» программа и методические рекомендации для занятий с детьми с 2 – 7 лет. Мозаика – Синтез. Москва, 2008
4. М.В. Юдаева «Хрестоматия для младшей группы» М: Самовар, 2014
5. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» М.: ТЦ «Сфера», 2009
6. О. А. Шиян ФГОС «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)» М.: Мозаика - Синтез.2016
7. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ» Воронеж: 2007

### **ХУДОЖ-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Т. С. Комарова, М. Б. Зацепина ФГОС «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7 лет)» М.: Мозаика – Синтез, 2014
2. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» М.: ТЦ «Сфера», 2009
3. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество» программа и методические пособия для работы с детьми 2 – 7 лет. Мозаика - Синтез. Москва, 2008
4. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. Мозаика - Синтез. Москва, 2008
5. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». М: Мозаика-Синтез, 2011
6. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». М: Мозаика-Синтез, 2009
7. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2 – 7 лет. Мозаика - Синтез. Москва, 2008
8. М. Б. Зацепина ФГОС «Музыкальное воспитание в детском саду (2-7)» М.: Мозаика – Синтез, 2016

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Т. Н. Доронова «Из детства – в отрочество» программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 7 лет. Москва «Просвещение» 2007
2. Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких» (0-3 года). М.: Мозаика - Синтез. 2016
3. М. М. Борисова ФГОС «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет) М.: Мозаика - Синтез.2016
4. М.В. Лещенко «Первая помощь ребенка до прихода врача» пособие для родителей. Москва «Просвещение» 2007
5. Л. Г. Голубева, И.А. Прилепина «Закаливание малыша» пособие для родителей. Москва 2007 «Просвещение»
6. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С Комарова «Физическое воспитание детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование». Волгоград: Учитель, 2011.
7. Э. Я. Степаненкова ФГОС «Сборник подвижных игр (2-7 лет)» М.: Мозаика - Синтез.2016
8. Э. Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» методические рекомендации для занятий с детьми с 2 – 7 лет. Мозаика – синтез. Москва 2008
9. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» Воронеж: 2007
10. О.В. Козырева «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников» Москва «Просвещение» 2007