

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Чуфаровский детский сад «Сказка»
с приоритетным осуществлением социально-личностного
и познавательно-речевого развития детей

Принята решением
Педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2018 г.

Утверждена
Заведующим МДОУ
Чуфаровский детский сад «Сказка»
М.Ф. Большакова
Приказ № 76/О от 28.08.2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми
старшей группы (5-6 лет)**

*составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*

Срок реализации программы: 2018-2019 г.

Воспитатели: Жеманова Светлана Геннадьевна,
Андрианова Татьяна Михайловна

2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел Рабочей программы	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	6
1.1.3. Основания разработки Рабочей программы.....	6
1.1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	7
1.1.5. Социальный портрет группы.....	9
1.2. Целевые ориентиры (планируемые результаты освоения Рабочей программы).....	10
1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	11
1.4. Оценка результатов освоения Рабочей программы.....	15
1.5. Срок реализации Рабочей программы.....	17
2. Содержательный раздел Рабочей программы	18
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития.....	18
2.1.1. Комплексно-тематическое планирование.....	19
2.1.2. Содержание образовательной деятельности.....	22
- ОО «Социально-коммуникативное развитие».....	22
- ОО «Познавательное развитие».....	26

- ОО «Речевое развитие».....	68
- ОО «Художественно-эстетическое развитие».....	105
- ОО «Физическое развитие».....	173
2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).....	205
3. Организационный раздел Рабочей программы.....	206
3.1. Режим пребывания детей в группе.....	206
3.1.1. Распорядок дня в холодное время года.....	207
3.1.2. Распорядок дня на время активного отдыха, в теплое время года.....	208
3.2. Условия реализации Рабочей программы.....	208
3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды.....	209
3.2.2. Инновационная деятельность.....	214
3.2.3. Сотрудничество с семьей.....	214
3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка.....	215
3.3.1. Планирование НОД.....	216
3.3.2. Организация НОД.....	217
3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы.....	217
3.4.1. Список литературы.....	217
4. Приложения.....	220

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цели Рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с

интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

Задачи по плану на 2018-2019 год:

1. Повышение профессионального мастерства педагогических кадров, ориентированных на применение новых педагогических и информационных технологий.
2. Оптимизировать предметно-развивающую среду учреждения с учётом образовательной программы ДООУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО по физическому развитию детей.
3. Совершенствование моделей взаимодействия с семьями воспитанников, обеспечивающих единство подходов к воспитанию и образованию дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.

4. Повышать эффективность работы МДОУ по развитию речи дошкольников.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см. п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. Основания разработки рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.304913, утвержденные

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Уставом МДОУ Чуфаровский детский сад «Сказка».
- Образовательной программой МДОУ Чуфаровский детский сад «Сказка».

1.1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети

используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаки.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако

начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.5. Социальный портрет группы

Группу посещают 17 детей. Из них с I группой здоровья – 11 детей, со II группой здоровья - 5 детей, с III группой здоровья – 1 ребёнок. Физкультурная группа: основная – 16 детей, подготовительная – 1 ребёнок.

Всего в группе 17 семей. 9 семей (53%) - полные семьи, 8 семей (47%) - неполные семьи (6 семей, где ребёнок проживает с мамой, один ребёнок – с папой, один ребёнок – с бабушкой), из них 4 многодетные семьи (24%). Уровень жизни

семей удовлетворительный.

В группе 3 мальчика и 14 девочек. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.2. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.
- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.

- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
- Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
- Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
- Умеют работать коллективно.
- Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
- Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)
- Создают творческую предметно - игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
- Считают (отсчитывают) в пределах 10.
- Правильно пользуются количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который по счету?»
- Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
- Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
- Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)
- Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство,

неравенство сторон).

- Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
- Называют текущий день недели.
- Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
- Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.
- Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
- Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)
- Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
- Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
- Знают название родного посёлка.
- Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
- Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
- Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..
- Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых

растения.

- Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
- Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
- Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
- Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар,

муха).

- Называют времена года, отмечают их особенности.
- Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
- Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
- Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
- Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
- Анализируют образец постройки.

- Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
- Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

- Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.

- Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
- Определяют место звука в слове.
- Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
- Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
- Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
- Умеют образовывать однокоренные слова.
- Составляют по образцу простые и сложные предложения.
- Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
- Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер. произ.
- Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют жанр произведения.
- Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
- Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

- Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знают особенности изобразительных материалов.
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создают изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
- Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют, не подражая друг другу.

1.4. Оценка результатов освоения Рабочей программы

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих

образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий.

Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец

года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

1.5. Срок реализации Рабочей Программы

2018 - 2019 учебный год (сентябрь 2018 - май 2019 года).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в старшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 - 6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	<p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p> <p>День Земли — 22 апреля.</p>

	в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

2.1.2. Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и

противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в

разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Формирование гендерной и семейной принадлежности.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Методическое оснащение

- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;
- Методическое пособие: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»
- Методическое пособие Л.В. Куцаковой «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»
- (планирование игр см. в приложении к данной программе)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта,

торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

Методическое оснащение:

- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Методические пособия:

- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с

- Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.-2-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика- Синтез, 2003 – 104 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.:ЦГЛ, 2005.- 246 с.
- Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма а детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.- 144с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
- Вострухина Г.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. -2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с.
- Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96с.
- Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет. Метод. пособ. -м.:ТЦ Сфера, 2006-128с.

- Тематическое планирование
 - *по образовательной области*
 - *«Познавательное развитие»*
- (Формирование элементарных математических представлений)
 - в старшей группе
 - на 2018-2019 год
 -
 - Количество занятий в год
 -

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь	4	Декабрь	4	Март	4
Октябрь	5	Январь	3	Апрель	5
Ноябрь	4	Февраль	4	Май	4
Итого:	13	Итого:	11	Итого:	13
Количество в год _____ <u>37</u> _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
04.09.18		Счет в пределах 5	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	<i>Демонстрационный материал.</i> Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.12-14	
11.09.18		Счет и отсчитывание предметов в пределах 5	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться	<i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. <i>Раздаточный</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.14-15	

			в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	<i>материал.</i> Рабочие тетради (стр. 1, задание Б), цветные карандаши.		
18.09.18		Независимость результата счета от качественных признаков предметов.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</i> Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 16-17	
25.09.18		Составление множества из разных элементов.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</i>	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). <i>Раздаточный материал.</i> Три коробки с таким же набором геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 17-18	
			ОКТЯБРЬ			

02.10.18		Счет в пределах 6	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 18-20</p>	
09.10.18		Счет в пределах 7	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди,</i></p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.20-21</p>	

			<i>сзади, слева, справа.</i>	каждого ребенка).		
16.10.18		Счет и порядковый счет в пределах 6	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 21-22	
23.10.18		Счет в пределах 8	<p>Учить сравнивать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать словами: вперед, назад, направо, налево</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с.	

					Стр.23-24	
30.10.18		Счет в пределах 9	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3-4 штуки), кукла.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Двухполосные карточки, наборы кругов цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3-4 штуки).</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.24-25</p>	
			НОЯБРЬ			
06.11.18		Порядковое значение чисел 8 и 9	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 26-27</p>	

				двоих детей).		
13.11.18		Образование числа 10	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.27-28</p>	
20.11.18		Сравнение предметов по высоте	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, налево, направо.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.28-30</p>	

27.11.18		Четырехуголь ник	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	<i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук). <i>Раздаточный материал:</i> Наборы плоских геометрических фигур.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.30-31	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			
04.12.18		Дни недели	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	<i>Демонстрационный материал:</i> Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на 4 части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. <i>Раздаточный материал:</i> Наборы квадратов и треугольников.	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.31-32	
11.12.18		Сравнение рядом стоящих чисел.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое	<i>Демонстрационный материал:</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета,	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных	

			<p>число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>матрешка ,2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p>	<p>математических представлений в старшей группе детского сада.</p> <p>Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.32-34</p>	
18.12.18		Объемные и плоскостные и геометрические фигуры.	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...?»</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур – «льдинок», силуэты лыж разной длины (3штуки).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей)</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-80с.» Стр.34-36</p>	

25.12.18		Ориентировка в пространстве.	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики» - полоски, по ширине равные одному из образцов.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 36-37</p>	
			ЯНВАРЬ			
15.01.19		Ориентировка на листе бумаги.	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штучке), 4 елочки разной высоты.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Трехполос-ные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 37-39</p>	

				9 штук для каждого ребенка).		
22.01.19		Количественный состав числа 3 из единиц.	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы (по 10 штук на каждого ребенка).</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр. 39-40	
29.01.19		Количественный состав чисел 3 и 4.	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.40-41	
			ФЕВРАЛЬ			
05.02.19		Количественный состав числа 5 из единиц	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию	

			Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	птицы, состоящей из треугольников и четырехугольников. <i>Раздаточный материал:</i> Наборы картинок с изображением птиц (6 -7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.	элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.41-42	
12.02.19		Сравнение предметов по ширине и высоте.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	<i>Демонстрационный материал:</i> Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. <i>Раздаточный материал:</i> Круги разного цвета (по 7 – 8 штук для каждого ребенка) полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.42-44	
19.02.19		Сравнение предметов при помощи третьего.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представления о том, что предмет можно разделить на две части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	<i>Демонстрационный материал:</i> Кукла, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4 – 5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. <i>Раздаточный материал:</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе	

			<p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p>	<p>детского сада.</p> <p>Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.44-46</p>	
26.02.19		Порядковое значение чисел.	<p>Закреплять представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5 – 6 предметов мебели, 5 – 6 карточек с изображением диких птиц, 5 – 6 карточек с изображением транспорта.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Треугольники разного цвета (по 6 – 7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.46-47</p>	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
05.03.19		Деление квадрата на 2	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Цветной</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А.</p>	

		равные части.	<p>целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед – назад, направо – налево</i>).</p>	<p>ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. <i>Раздаточный материал:</i> Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p>	<p>Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.48-49</p>	
12.03.19		Деление круга на 4 части.	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, треугольник (разносторонний и равносторонний), прямоугольник. <i>Раздаточный материал:</i> Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.49-51</p>	
19.03.19		Деление квадрата на 4 части.	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины,</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных</p>	

			<p>условной меры, равной одному из сравниваемых предмета.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	<p>разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Квадраты, ножницы, полоски – образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>математических представлений в старшей группе детского сада.</p> <p>Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.51-53</p>	
26.03.19		Отношение между рядом стоящими числами.	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Геометрические фигуры – эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.53-54</p>	

		АПРЕЛЬ				
02.04.19		Сравнение предметов по представлению.	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.54-56</p>	
09.04.19		Сегодня, вчера, завтра.	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Три плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Картинки с изображением одежды и обуви, цветные</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.</p>	

				карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.	Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.56-57	
16.04.19		Месяц.	Продолжать учить детей называть последовательно дни недели. Познакомить с понятием месяц (состоит из четырех недель, один месяц следует за другим). Упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам.	<i>Демонстрационный материал:</i> большой календарь года, набор геометрических фигур, мяч. <i>Раздаточный материал:</i> Наборы геометрич. фигур (один на два ребенка), цифры, маленькие календари.	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.-2-е изд., испр. и доп.- М.:Мозаика-Синтез, 2003 – 104 с. Стр. 59	
23.04.19		Измерение. Четырехугольник.	Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости. Закрепить умение измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки. Продолжать учить составлять четырехугольник их счетных палочек.	<i>Демонстрационный материал:</i> Мерный стакан, чашка, ложка, 2 банки, вода. <i>Раздаточный материал:</i> счетные палочки	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2003 – 104 с. Стр. 35, 37, 65	
30.04.19		Порядковое значение чисел (повторение)	Закреплять представления о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в	<i>Демонстрационный материал:</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5 – 6 предметов мебели, 5 – 6 карточек с изображением диких птиц, 5 – 6 карточек с изображением транспорта. <i>Раздаточный материал:</i>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с.	

			возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Треугольники разного цвета (по 6 – 7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).	Стр.46-47	
			МАЙ			
07.05.19		Сравнение рядом стоящих чисел (повторение).	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка ,2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения.</p> <p><i>Раздаточный материал:</i> Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.32-34	
14.05.19		Сравнение рядом стоящих чисел (повторение)	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?»</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка ,2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений</p>	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА –	

			<p>движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>движения. <i>Раздаточный материал:</i> Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).</p>	<p>СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.32-34</p>	
21.05.19		Образование числа 10 (повторение).	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. <i>Раздаточный материал:</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.27-28</p>	
28.05.19		Образование числа 10 (повторение).	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	<p><i>Демонстрационный материал:</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. <i>Раздаточный материал:</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с. Стр.27-28</p>	

**Тематическое планирование
по образовательной области
«Познавательное развитие»**

(Формирование целостной картины мира, расширение кругозора)

**в старшей группе
на 2018-2019 год**

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
06.09.18		«Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	Групповая комната	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 144 с. Стр. 26-27	
13.09.18		«Осень золотая»	Закрепить знания детей о приметах осени; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней; учить понимать закономерности явлений природы.	Иллюстрации об осени, стихи про осень, музыка «Времена года».	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр. 21	
20.09.18		«Овощи и фрукты на нашем столе».	Уточнить представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее употребляемых в нашей местности, о способах их использования в пищу; закрепить представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить приготовлению салата.	Натуральные плоды овощей и фруктов: кочан капусты, 4 -5 штук моркови, свеклы, яблоки; картины «Сад», «Огород».	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр. 32-34	
27.09.18		«Осенние хлопоты	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме	Иллюстрации с уборкой урожая,	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	

		человека».	на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.	цветная бумага, трафареты овощей, саженцы кустарников, рабочий инструмент.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр.29	
			ОКТАБРЬ			
04.10.18		«Я – человек»	Формировать у детей представления о человеке как одном из живых существ, населяющих землю. Расширять и закреплять об элементарном строении человека. Раскрыть условия, необходимые человеку для жизни. Формировать представления о значении общения между людьми.	Картинки: рыбы, птицы, звери, люди, картинки с изображением продуктов питания, вода, картинка солнца.	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с Стр.43-44	
11.10.18		«Растения вокруг нас. Овощи, деревья, кустарники».	Расширять и закреплять представления детей о пользе для здоровья овощей, деревьев и кустарников, о сборе урожая и использовании в пищу различных частей огородных растений, плодов деревьев и кустарников.	Картинки и муляжи овощей, картинки плодовых деревьев и кустарников.	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с Стр.43-44	
18.10.18		«Родной поселок»	Закрепить знания о родном поселке, о городе Ульяновске: название поселка, города; об основных достопримечательностях. Познакомить с историей поселка Чуфарова и города	Мини-музей «Край родной – Симбирский край».	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и	

			Ульяновска. Воспитывать интерес к истории родного поселка и страны.		подготовительная группы. – М.:ЦГЛ, 2005.- 246 с. Стр.14-17	
25.10.18		«Лес - это дом для многих жильцов»	Дать детям представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех обитателей зависит друг от друга; главные в лесу – деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды, грибы, в лесу на земле и на деревьях, кустах живет множество животных – там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда и убежища.	Мини - музей «Похвальное слово коре»	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр.77-78	
			НОЯБРЬ			
01.11.18		«Наша Родина – Россия»	Расширять представления детей о России как стране, в которой они живут, о России как государстве (столица, президент). Воспитывать чувство гордости за Родину, чувство сопричастности к ее судьбе, поддерживать интерес к ее прошлому. Познакомить детей с Государственными символами России: герб, флаг, гимн. Формировать представление о значении Государственных символов.	Патриотический уголок группы.	Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма а детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.- 144с. (Развитие и воспитание) Стр. 15-19, 26-39, 41-45	
08.11.18		«Русская береза - неофициальный	Познакомить детей с неофициальным символом	Материал мини-музея «Похвальное слово	Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и	

		символ России»	России – березой. Закрепить знания детей о березе: единственное дерево с белой корой. Воспитывать любовь и уважение к Родине и русской березе.	коре» (про березу)	патриотизма а детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.- 144с. (Развитие и воспитание) Стр. 19	
15.11.18		«Знакомство с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный»	Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный	Картинки с изображением разных видов транспорта; игрушки вертолет, машина, пароход; карточки с видами транспорта.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.:ЦГЛ, 2005.- 246 с. Стр. 29-33	
22.11.18		«Как лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме»	Дать детям представления о том, что – лес среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо, берлогу, выводят потомство, осенью эти животные готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме.	Картины «Белки осенью», «Белки», медведь в берлоге.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр.51-53	

29.11.18		«Найди предметы, облегчающие труд человека в быту»	Познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Закрепить представления о том, что разные предметы имеют разное назначение.	Картинки с изображением разных предметов быта.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с. Стр.20-22	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			
06.12.18		«Культура и традиции русского народа»	Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно-прикладное искусство), о календарном празднике, который является самым любимым и веселым – Новый год. Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, о традиции встречать новый год, познакомить с другими традициями.	Географическая карта, иллюстрации с изображением природы России, картинки с новогодним праздником.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.:ЦГЛ, 2005.- 246 с. Стр. 120-123	
13.12.18		«Сравниваем ель с игрушечной елкой»	Уточнить с детьми отличие натуральной ели от игрушки: живая ель растет на участке: кроме ствола, веток, иголок у нее большие корни, с помощью которых дерево получает влагу и питательные вещества из земли и прочно удерживаются на одном месте. Игрушечная	Искусственная ель и настоящая ель, которая растет на участке детского сада.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр.62-63	

			елочка маленькая, неживая, сделана из искусственного материала (пластмассы); у нее нет корней, она не растет, с нею можно играть, ее можно украшать игрушками.			
20.12.18		«Птицы. Покормите птиц зимой»	<p>Формировать у детей обобщенное представление о птицах как живых существах, живущих на земле, на воде, которые умеют летать в воздухе, и имеющие типичное строение: две ноги, два крыла, клюв, перья; развивать интерес к жизни птиц, активизировать познавательные способности детей.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.</p>	Иллюстрации с разными птицами, стихи, загадки.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр.35-37, 66-69	

27.12.18		«Подбери предметы с одним назначением»	Побуждать детей к сравнению предметов по назначению и функции; подводить к пониманию многообразия предметов с одинаковым назначением и функцией; развивать ретроспективный взгляд на предметы.	Наборы парных картинок с изображением предметов одинаковой функции (чистить - пылесос, веник; считать – калькулятор, счеты; освещать – настольная лампа, свеча; измельчать – мясорубка, блендер и т.п.); большие карточки с расположенными в два ряда ячейками для выкладывания маленьких картинок по принципу функционального соответствия.	Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. -2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска). Стр.68-69 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017.-80 с. Стр. 56	
			ЯНВАРЬ			
10.01.19		«Зима – полна серебра».	Обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.	Пейзажные картинки, изображающие зиму: начало и конец зимы.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с.Стр. 60-62	
17.01.19		«Каждому предмету свое время»	Подводить детей к пониманию того, что предмет – результат творческой деятельности человека по его созданию и преобразованию; побуждать к	Картинки: патефон-магнитофон, лапти-туфли, счеты-компьютер, чугунок-кастрюля, свеча-	Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. -2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ	

			<p>определению названия предмета и времени его создания (настоящее и прошлое). Развивать ретроспективный взгляд на предмет.</p>	<p>лампочка, перо-шариковая ручка, самовар-чайник, песочные часы-будильник; большие карточки (музей прошлого и музей настоящего), разделенные на клетки размером с маленькую картинку с изображенными на них условными символами, обозначающими прошлое и настоящее.</p>	<p>Сфера, 2014. – 128с. (Ребенок в мире поиска). Стр. 69-70</p>	
24.01.19		«Зимовье зверей».	<p>Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.</p>	<p>Иллюстрации животных зимой.</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр. 62</p>	

31.01.19		«Прогулка для здоровья»	<p>Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места зимней прогулки, организации время прогулки.</p> <p>Формировать представления детей о возможных опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми или животными на прогулке, о правилах поведения в этих ситуациях. Напомнить детям правила безопасности при катании с горки и на санках. Воспитывать интерес к зимним прогулкам и развлечениям.</p>	Картинки с зимними видами спорта, зимними забавами.	Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с Стр. 55-57	
			ФЕВРАЛЬ			
07.02.19		«Животные – наши помощники».	Прививать любовь к домашним животным; познакомить детей с различными породами собак, с историей приручения собаки человеком; дать представление о том, как собаки помогают человеку в жизни.	Набор открыток «Породы собак».	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр. 46	
14.02.19		«День защитника Отечества. Знакомство со службой пограничников»	Закрепить и пополнить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Познакомить детей со службой пограничников. Воспитывать уважение к российским воинам.	Географическая карта, картинки о Российской армии.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005.- 246 с.	

					Стр.151-154 Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с. (детский сад с любовью) Стр.103-105, 137-138, 151-154	
21.02.19		«Знакомство детей со свойствами стекла и пластмассы»	Познакомить детей со свойствами стекла и пластмассы. Стекло – гладкое, твердое, водонепроницаемое, хрупкое, прозрачное, тяжелое, холодное. Пластмасса – гладкая, мягкая, упругая, водонепроницаемая, прочная, непрозрачная, легкая, теплая. Упражнять детей в умении обследовать предметы, выделять их качества и свойства, руководствуясь указаниями воспитателя. Закрепить умение детей группировать предметы по общим признакам. Продолжать знакомить с тем. Как люди используют свойства и качества материалов при изготовлении разных предметов.	Предметы из стекла и пластмассы у воспитателя, по одному предмету из стекла и пластмассы у каждого ребенка на столе.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005.- 246 с. Стр.90-95	

28.02.19		«Лошадь, овца, корова и коза – домашние животные».	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь, овца, корова и коза – домашние животные (живут вместе с человеком, не боятся его; используются в хозяйстве). Человек заботится о них, создает все условия для их жизни: ухаживает за ними, кормит, заготавливает корм.	Серия картин о домашних животных, набор игрушек домашних животных.	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр.54-55	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
07.03.19		«Наши мамы и бабушки самые родные»	Расширять представления детей о способах проявления доброго и заботливого отношения к близким людям – мамам, бабушкам. Помочь понять, как много времени и сил отнимает у них работа по дому. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к старшим.	Фотографии мам и бабушек детей, картинки где дети помогают свои близким.	Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96с. – (Детям о самом важном). Стр.31-48	
14.03.19		«Мы все – жители планеты Земля»	Формировать представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей стране.	Глобус, гербы, флаги	Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.- М.:ЦГЛ,2005.-246с. Стр. 168	
21.03.19		«Культура и традиции русского народа»	Закрепить знания детей о названии страны, в которой живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное	Географическая карта, книги с русскими народными сказками, изделия народно-прикладного	Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	

			творчество, народно-прикладное искусство).	искусства: дымковские игрушки, хохломские изделия, городецкая роспись.	действительностью. Старшая и подготовительная группы.- М.:ЦГЛ,2005.-246с. Стр. 120-123	
28.03.19		«Волга – великая река»	Рассказать детям о природных богатствах России, о Волге – главной реке России, учить видеть красоту Волги, восхищаться ею. Воспитывать чувство гордости за то, что мы – волжане.	Карта России, стихи, иллюстрации о Волге.	Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.- М.:ЦГЛ,2005.-246с. Стр. 114 Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет. Метод. пособ. -м.:ТЦ Сфера, 2006-128с. стр. 57	
			АПРЕЛЬ			
04.04.19		«Весна - красна»	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Картинки с природой весной	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр. 96-98	
11.04.19		«Кто больше всех радуется весне?»	Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях	Картинки с весенней природой, с весенними работами	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в	

			природы своего края. Развивать бережное отношение ко всему живому. Учить детей сопереживать вместе с природой ее радость и печаль. Закрепить знания детей о весенних заботах взрослых на огороде.	на огородах.	старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с. Стр. 99-111	
18.04.19		«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей возникновения книги и ее созданием. Рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах. Показать, как книга преобразовалась под влиянием развития культуры. Воспитывать бережное отношение к книгам. Развивать интерес к малым фольклорным формам. Активизировать словарь (бамбуковые пластины, папирус, береста, пергамент, свиток, летописи, летописцы, печатный станок, типография, переплет, издательство, иероглифы).	Экспонаты мини – музея «Бумаги».	Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с. (детский сад с любовью) Стр.107-112	

25.04.19		«Как человек охраняет природу»	<p>Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе. Хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняются, а хозяйственная деятельность запрещена. Познакомить с Красной книгой, любого уровня (российской, региональной, местной). Рассказать, что есть охраняемые растения и животные; их мало и они могут исчезнуть совсем. Показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.</p>	<p>Красная книга, плакат или цветные иллюстрации с изображениями местных видов охраняемых растений, подборка книг, фотографий об одном – двух заповедниках.</p>	<p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр.102-105</p>	
			МАЙ			
16.05.19		«День Победы»	<p>Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники напоминают нам о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.</p>	<p>Иллюстрации памятников, вечного огня, экскурсия к обелиску Славы,</p>	<p>Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.- М.:ЦГЛ,2005.-246с. Стр. 215-217 Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с. (детский сад с любовью) Стр.131-138</p>	

23.05.19		<p>«Предметы, которые нас окружают»</p>	<p>Закрепить знания детей о назначении предметов и орудий труда, о названиях материалов, из которых сделаны предметы. Учить классифицировать предметы, называть возможные действия с ними. Расширять представления детей об истории создания предметов человеком, о функциях предметов. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.</p>	<p>Разные предметы труда, посуда, карандаши, ножницы</p>	<p>Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.- М.:ЦГЛ,2005.-246с. Стр. 160 Дыбина О.В. «Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. -М.: Мозаика-Синтез,2006.-80с.» Стр 47</p>	
30.05.19		<p>«Весна кончается – лето начинается»</p>	<p>Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные, распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, которые были в спячке, возвращаются птицы, которые выют гнезда, выводят потомство).</p>	<p>Календарь природы, репродукции картин «Грачи прилетели» А. Саврасова, «Весна. Большая вода» И.Левитана.</p>	<p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с. : цв. вкл. Стр.148-150</p>	

Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность

самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяцхвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи детей.
2. Знакомство с художественной литературой.

Методическое оснащение

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой;
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.
- Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320с.

- «Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.-271с.»
- «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С.Ушаковой.-М.:ТЦ Сфера, 2004.-144с.;
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. –М.:ТЦ Сфера, 2004.-224с.
- «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.»
- Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-144с.

-
-
-

- Тематическое планирование
- *по образовательной области*
- *«Речевое развитие»*
 - (Развитие речи)
 - в старшей группе
 - на 2018-2019 год

-

- Количество занятий в год

-

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

-

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
05.09.18		«Учимся вежливости»	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Картинки	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.41-43	
12.09.18		Составление рассказов на тему «Осень наступила». Введение понятия «слово».	Учить детей рассказывать (из личного опыта), ориентируясь на план. Формировать знания о словесном составе речи, знакомить с термином «слово».	Картинки с изображением осени	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.35-37 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр.73	
19.09.18		Рассказывание по картине «Ежи». Слова как выражение мыслей. Составление из	Учить детей составлять рассказ по картине, используя знания о жизни диких животных. Формировать понятия того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения.	Игрушки и предметы - иголка, мяч, ключ, ручка, щётка, мешочек, картина «Ежи»; игрушки (мяч,	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.;	

		слов предложений. Введение понятия «предложение»		кукла, дудочка, мишка, зайчик), картинки с изображением времен года, тетради, цветные карандаши.	Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 146 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 75-77	
26.09.18		Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Пробуждать интерес к окружающему миру. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень». Упражнять в составлении предложений и делением их на части (слова). Знакомить с графическим изображением предложения. Формировать умения правильно штриховать геометрические фигуры (квадраты, прямоугольники).	Картина «Осенний день», тетради, простой карандаш, предметные картинки с изображением овощей и фруктов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.38-40 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.78-80	
ОКТАБРЬ						
03.10.18		Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши	Учить давать описание внешнего вида игрушки, как с нею можно играть. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Воспитывать умения	Игрушки – собака, слон, лиса, коза, картина осень, предметные	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин,	

		игрушки» Составление рассказов из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.	произносить слова со звуками с и з отчётливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз. Развивать умение детей образовывать имена существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Упражнять в выделении предложений из текста и составлении рассказа из небольших предложений. Упражнять в штриховке.	картинки, тетради, простые карандаши.	О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 134 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр.81-84	
10.10.18		Дидактическая игра «Что вы видите вокруг?» Многочисленность слов. Составление предложений «по живой модели»	Уточнить представления детей о названии предметов, называть отличительные признаки. Закрепить знания детей о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формировать умения составлять предложения по «Живой модели».	Шариковая ручка, настольный театр «Курочка Ряба», мишка, цветные карандаши, заготовки.	«Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С.Ушаковой.- М.:ТЦ Сфера, 2004.- 144с.; 16с.илл.» Стр. 33 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр.84-86	
17.10.18		Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, подбирать по смыслу глаголы к существительным.	Рассказ Н.Калининой «Разве так играют?»	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада	

		играют?» Деление слов на слоги.	Формировать умение детей делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.	игрушки - снегирь, утята, попугайчик, предметные картинки (животные), цветные мелки.	/Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 138 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.86-88	
24.10.18		Звуковая культура речи: дифференциация звуков С и Ц. Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами.	Закрепить правильное произношение звуков с и ц; учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Знакомить с загадкой. Формировать умение слышать , четко и ясно произносить чистоговорку. Упражнять в делении слов на части, знакомить с термином «слоги».	Пирамидки, картинки со звуками с и ц, мяч, картинки, тетради, простые карандаши, предметные картинки с мебелью, игрушками, овощами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.44-46 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.89-91	

31.10.18		<p>Составление рассказов по сюжетным картинкам. Деление слов на слоги и составление слов из слогов (итоговое).</p>	<p>Учить детей составлять короткий описательный рассказ по картинке. Закреплять умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. Упражнять в делении слова на слоги. Закреплять умения в составлении слов из слогов.</p>	<p>Сюжетные картинки с изображениями детёнышей разных животных, тетради, простой карандаш, смятые трафареты птиц, схемы слов.</p>	<p>«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 143 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр. 91-92</p>	
НОЯБРЬ						
07.11.18		<p>Описание предметных картинок. Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».</p>	<p>Учить детей составлять описание картинки, называть объект, его свойства, признаки действия, давать ему оценку. Упражнять в повторении слогов и досказывании текста. Закреплять умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Обратит внимание на звуковую сторону слова. Закрепить приемы штриховки.</p>	<p>Игрушки- щенок, петрушка, заяц, кубик; предметные картинки, тетради, простой карандаш, муляжи овощей, шкатулка, звоночки, мишка.</p>	<p>«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 100 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пособие.</p>	

					– СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.92-94	
14.11.18		Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука.	Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в умении придумывать загадки. Учить пользоваться восклицательной интонацией. Упражнять в определении количества слогов в словах. Закреплять знания о предложении (количество и порядок слов). Формировать умения находить звук, произносить слова, выделяя голосом нужный звук.	Игрушка – лиса, рассказ, предметные картинки на односложные слова: сом, сыр, рак, мяч, лев, шар, уж, коза, волк, лук, стул, жук, стол, рысь, гусь; двусложные: коза, чашка, кошка, сумка, рыба, роза, жаба, муха, белка, луна, овца, ложка, трехсложные слова: собака, корова, ворона, тарелка, малина, сапоги, автобус, паровоз.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 145 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.95-97	
21.11.18		Звуковая культура речи: работа со звуками Ж и Ш. Нахождение местоположения звука в слове. Составление	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух. Упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж – Ш в словах. Формировать умения слышать, четко и ясно произносить слова, осознавая	Картинки на звуки Ж и Ш, тетради, простые карандаши, предметные картинки, резиновая кукла.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.53-55 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к	

		узора из вертикальных и горизонтальных линий.	рифму. Закреплять знания о предложении в процессе игры. Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.		обучению грамоте: Учебно-метод. пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 97-99	
28.11.18		Придумывание сказки на тему «День рождения зайца». Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний . Выделение голосом определенного звука в слове.	Учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог. Учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным. Упражнять в делении слов на слоги. Закреплять название цветов. Формировать умения составлять предложения по словосочетаниям. Закреплять умения находить звук и выделять его голосом.	Игрушка – заяц, картинки с изображениями цветов, мяч, тетради, цветные карандаши	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 223 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 99-101	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			

05.12.18		<p>Составление рассказа на тему «Новогодние праздники». Деление на слоги двух-, трехсложных слов.</p>	<p>Учить детей составлять описательный рассказ, указывая время действия события, используя разные типы предложений (простые, распространенные, сложные). Упражнять в умении подбирать определения к заданным словам. Формировать умения правильно употреблять термин «слово» при речевом обращении со взрослыми и сверстниками. Закрепит умения делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова. Упражнять в определении первого и последнего звука в словах.</p>	<p>Новогодние открытки, картинки на тему «Животные», карточки с предметными картинками (карандаш, шкаф, флажок, куст, топор, ракета, автобус, сук, ключ, чайник, кошка, ананас, сом, мак, крокодил, лук), полоски белой бумаги, трафареты елочек, простые карандаши, тетради.</p>	<p>«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. – М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 156 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 101-104</p>	
12.12.18		<p>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию.</p>	<p>Помочь детям понять и запомнить содержание сказки « Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее. Закреплять умения делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Формировать умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука.</p>	<p>Картинки лисы и бычка, игрушки 9кула, машина, мишка, ослик, бегемот, петрушка, собака, щенок, лиса, верблюд, танк, Чебурашка), трафареты животных, тетради, простые карандаши.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.63-64 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>	

					«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 104-107	
19.12.18		Беседа по сказке П.Бажова «Серебрянное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку» Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Познакомить со схемой звукового состава слова.	Иллюстрации к сказке, тетради, цветные карандаши.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.68-69 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пос. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр. 107-110	
26.12.18		Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза». Звуковой анализ слова «МАК».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Формировать умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Познакомить со звуковым составом слова «мак».	Набор картинок предметного и сюжетного содержания, карточки для анализа слова, тетради, цветные карандаши.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.Стр.71-72 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр.110-112	

ЯНВАРЬ						
09.01.19		<p>Рассказывание по картине «Зимние забавы».</p> <p>Звуковой анализ слова «ДОМ».</p> <p>Сравнение слов по звуковому составу.</p>	<p>Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.</p>	<p>Картина «Зимние забавы», картина с изображением детей, картина – схема слова «дом», тетради, простые карандаши, бумажные заготовки геометрических фигур.</p>	<p>«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 154</p> <p>Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.112-114</p>	
16.01.19		<p>Составление описательного рассказа на тему «Зима».</p> <p>Звуковой анализ слова «ДЫМ».</p> <p>Составление предложений с соединительным союзом «И».</p>	<p>Учить детей при описывании событий указывать время действия, используя разные типы предложений. Совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Закреплять умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Формировать умения производить звуковой анализ слова «дым», умение составлять предложения из трех слов с соединительным союзом «И».</p>	<p>Сюжетная картина с изображением детей, картинка-схема слова «дым», карточки с трехзвуковыми словами, тетради. Простые карандаши.</p>	<p>«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 163</p> <p>Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте:</p>	

					Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.114-116	
23.01.19		Звуковая культура речи: дифференциация звуков «З – Ж». Звуковой анализ слова «СЫР». Введение понятия «гласный звук»	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков «З – Ж». Формировать умения производить звуковой анализ слова «СЫР» и сравнивать по звуковому составу слова «сыр» и «дым». Познакомить с понятием «гласный звук».	Картинки со звуками «З-Ж», картинка- схема слова «сыр», карточки трехзвуковых слов, 10-12 игрушек, тетради, простые карандаши.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.Стр.75-77 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.116-118	
30.01.19		Пересказ сказки «Петух и собака». Звуковой анализ слова «ШАР». Составление предложений из двух, трех, четырех слов.	Учить детей пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения, образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Формировать умения самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар». Продолжать обучать находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте. Упражнять в составлении предложений из двух, трех, четырех слов.	Игрушка – собака, петух, картинка – схема слова «шар», карточки трехзвуковых слов тетради, простые карандаши.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 159 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте:	

					Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.118-120	
			ФЕВРАЛЬ			
06.02.19		Звуковая культура речи: дифференциация звуков «Ч – Щ». Звуковой анализ слов «ЖУК», «ЛУК». Словоизменение.	Упражнять в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Закрепить умения производить звуковой анализ слов «жук», «лук». Формировать умения находить сходство и различие слов по их звуковому составу. Закреплять умения составлять предложения из двух, трех, четырех слов. Упражнять в штриховке предметов (в разном направлении).	Картинки со звуками «Ч», «Щ», картины - схемы слов «жук», «лук», карточки трехзвуковых слов тетради, простые карандаши.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.Стр.83-84 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.120-121	
13.02.19		Беседа на тему «Наша Армия родная». Подбор определений к именам существительным.	Учить составлять рассказ на заданную тему, высказываться предложениями, делать простейшие выводы. Развивать построение высказывания, помогать, детям более точно характеризовать объект (солдат – какой). Уточнить значение слов армия, защитники Отечества. Воспитывать чувство гордости за нашу родную Армию. Упражнять детей в умении подбирать определений к именам существительным.	Картинки про Российскую Армию, мяч, тетради, простые карандаши.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 174 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к	

					обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.122-124	
20.02.19		Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Развитие пространственной ориентировки. Введение понятие «согласный звук».	Помогать, детям составлять рассказы по картине с последовательно развивающимися событиями. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Упражнять в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям. Продолжать формировать умения «записывать» предложение графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Дать понятие «согласный звук».	Демонстрационные картинки «Мы для милой мамочки...», мяч, тетради, простые карандаши.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.Стр.88-89 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пос. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр. 124-127	

27.02.19		<p>Беседа на тему «Наши мамы». Звуковой анализ слов «НОС», «РОТ». Закрепление понятия «согласный звук».</p>	<p>Развивать у детей связную речь, умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать умение связно высказывать свои мысли, согласовывать слова в предложении. Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание помогать ей во всем. Формировать умения производить звуковой анализ слов «нос», «рот». Закрепить понятие «согласный звук».</p>	<p>Сказка, карточки, картинки – схемы слов «нос», «рот», карточки трехзвучных слов. Фотографии мам.</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.Стр.91-92 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 127-129</p>	
			<p>III КВАРТАЛ - МАРТ</p>			
06.03.19		<p>Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком». Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «КОТ», «КИТ».</p>	<p>Учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя слова определения, сравнения. Упражнять в проговаривании скороговорок в разном темпе. Совершенствовать речевую активность, развивать наблюдательность и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности. Формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот», «кит» - обратить внимание на мягкость звука [к] в слове «кит», добиваться правильного произнесения этого звука; формировать умения сравнивать слова по звуковому составу.</p>	<p>Картина «Лошадь с жеребёнком», картинки – схемы слов «кот» и «кит», фишки.</p>	<p>«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 171 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.</p>	

					Стр. 130-132	
13.03.19		Пересказ сказки «Лиса и кувшин». Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух – и трехсложных слов.	Учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Объяснить значение слова жать , учить подбирать синонимы к глаголам. Упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая). Упражнять в подборе однокоренных слов.	Иллюстрации к сказке	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 169 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пос. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр. 132-134	
20.03.19		Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р. Звуковой анализ слова «ОСЫ»	Упражнять детей в различении звуков Л и Р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Знакомить со звуковой схемой слова «осы». Упражнять в делении слов на слоги.	Картинки со звуками Л – Р, картинка – схема слова «осы».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с. Стр.98-99 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,	

					2011. – 320 с. Стр. 134-136	
27.03.19		Составление описательного рассказа на тему «Весна». Звуковой анализ слова «РОЗА». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков.	<p>Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений. Учить подбирать определения к заданным словам.</p> <p>Формировать умения производить звуковой анализ слова, состоящий из четырех звуков.</p> <p>Познакомить детей со слогообразующей ролью гласных звуков.</p>	Картина «Весна», картинка – схема слова «роза», карточки для анализа четырехзвучного слова.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 163 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пос. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с.Стр. 137-140	
			АПРЕЛЬ			
03.04.19		Придумывание сказки на тему «Приключения зайца». «Весенние деньки». Звуковой анализ слова «ЛУНА».	<p>Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Формировать умения отгадывать загадки. Упражнять в подборе определений к существительным.</p> <p>Продолжать обучать звуковому анализу слов, состоящих из четырех звуков.</p> <p>Упражнять в подборе и названии слов с определенным звуком. Закрепить</p>	Игрушки, загадки, картинка – схема слова «луна», тетради, простые карандаши, счетные палочки.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 179-181 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по	

			умения детей делить на слоги двух – трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.		подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пос. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.140-144	
10.04.19		Составление рассказа по набору игрушек. Звуковой анализ слова «ЛИСА». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна», и «лиса».	Продолжать учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествовательный диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Упражнять составлять предложение из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух – трех слов. Упражнять в проведении звукового анализа слова «лиса», формировать умения сравнивать слова по звуковому составу.	Набор игрушек: кукла, лиса, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки: сова, поросенок, слоненок, щенок, Щегол, щетка; картинки – схемы слов «лиса», «луна», мяч, фишки.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 178-179 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пос. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.144-148	
17.04.19		Беседа о Дне Победы. Звуковой анализ слова «МУХА».	Закрепить знания детей о том, что 9 Мая - День Победы. Дать знания о том, как защищали свою Родину советские люди в годы Великой Отечественной войны. Учить детей правильно отвечать на вопросы, быть внимательными к деталям, обогащать через речь личный опыт детей знаниями об окружающем, пополнять лексику разнообразием слов,	Картинки о празднике, картинка – схема слова «муха», мяч, тетради, простые карандаши, игрушки, счетные палочки.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.-	

			закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать в детях чувство гордости за свою родину, за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание помогать и заботиться о них. Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы. Упражнять в проведении звукового анализа слова «муха».		271с.» Стр. 181 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.148-150	
24.04.19		Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи. Образовывать названия лиц по профессиям. Упражнять детей в подборе слов на твёрдый и мягкий звук, различать твёрдые и мягкие звуки.	Картинки с профессиями, звуковая линейка	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 182-184	
			МАЙ			
08.05.19		Рассказывание по картине «Зайцы»	Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов и прилагательных. Учить детей различать твёрдые и мягкие звуки.	Картина «Зайцы»	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 184-186	
15.05.19		Звуковая культура речи (проверочное). Звуковой	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. Упражнять в подборе прилагательных,	Картинки – схемы звукового анализа слов «муха», «сани»,	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,	

		анализ слова «САНИ».	соответствующих весенним явлениям природы. Формировать умения составлять предложения с заданными словами. Упражнять в проведении звукового анализа слова «муха», «сани».	картинки для проверки звуковой культуры речи.	2018. - 144с.Стр.109-110 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр. 150-152
22.05.19		Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился». Звуковой анализ слов, состоящих из трех, четырех звуков (повторение).	Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст. Закреплять представления о слогах и ударении. Закрепить знания детей о звуковом анализе слов.	Картинка цыпленка или игрушка.	«Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.- 271с.» Стр. 172-174 Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320 с. Стр.130,140

**Тематическое планирование
по образовательной области
«Речевое развитие»
(Чтение художественной литературы)
в старшей группе
на 2018-2019 год**

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
		I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ				
03.09.18		Устное народное творчество. Потешки. Песенки. («Как на тоненький ледок», «Уж я колышки тешу...»)	Рассказать детям об устном народном творчестве – потешках, песнях, особенностях этого жанра. Познакомить детей с песней «Как на тоненький ледок». Учить осмысливать содержание. Формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Иллюстрации к книгам с потешками, песнями	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. –М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр.	
10.09.18		Устное народное творчество. Сказки. Виды сказок. Сказка «Лиса и кувшин»	Познакомить детей с видами сказок: о животных, волшебные, бытовые; их особенностями. Рассказать сказку «Лиса и кувшин». Учить пересказывать интересные этюды, отвечать на вопросы по содержанию	Иллюстрации к книги со сказками, сказка «Лиса и кувшин»	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.- 656с.,ил.» Стр. 32	
17.09.18		Чтение стихотворения А.Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»	Знакомить детей с поэтическим произведением, вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выразить свои впечатления в образном слове.	Портрет А.Толстого, пейзаж, картины об осени, бумага, цветные карандаши	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. –М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 86	
24.09.18		Заучивание наизусть А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка. Расширять представления о А.С.Пушкине, как о сказочнике.	Портрет А.С.Пушкина, иллюстрации к стихотворению	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с.	

					стр.168 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей лей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» стр. 301	
			ОКТАБРЬ			
01.10.18		<u>Чтение стихотворения</u> А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	Учить детей слушать стихи о природе, передавать печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка, расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина	Портрет А.С. Пушкина, иллюстрации на тему о глубокой осени	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. стр. 168	
08.10.18		<u>Чтение сказки</u> Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»	Познакомить детей с русской народной сказкой. Учить детей понимать характеры и поступки героев, замечать и понимать образные выражения, ввести в речь детей фразы алогизмы (душа в душу, водой не разольёшь). Учить придумывать другой сюжет сказки.	Иллюстрированная книга со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый»	Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-144с. Стр. 42	
15.10.18		<u>Чтение рассказа</u> Л.Толстой «Косточка»	Познакомить детей с жанром – рассказ. Эмоционально воспринимать произведение, оценивать поступки героев, усваивать последовательность развития сюжета.	Портрет писателя Л.Толстого, рассказ «Косточка»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. –М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 93 «Читаем детям: Книга для чтения в нац. дет.садах РСФСР: Пособие для воспитателя.1991.»	

					Стр. 23	
22.10.18		<u>Чтение сказки</u> В.Бианки «Сова»	Знакомить детей с литературными сказками. Понимать эмоционально-образное содержание произведения. Упражнять в умении подбирать определения, сравнения к заданному слову.	Картина с совой	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 363	
29.10.18		<u>Заучивание наизусть</u> «По дубочку постучишь» (русская народная песня)	Продолжать знакомить детей с малыми формами устного народного творчества. Выразительно читать песню, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор.	Пейзаж, картины об осени, «По дубочку постучишь»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 83	
			НОЯБРЬ			
05.11.18		<u>Чтение рассказа</u> Н.Носов «Живая шляпа»	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. Учить детей понимать юмористические ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить придумывать продолжение и окончание рассказа.	Иллюстрации к рассказу «Живая шляпа», лист бумаги	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 93	
12.11.18		<u>Чтение рассказа</u> Х.Мехеля «Господин АУ»	Учить детей оценивать характер главного героя; подбирать слова, характеризующие образ героя. Формировать образную речь	Иллюстрации к рассказу	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с.» Стр. 115	

19.11.18		<u>Чтение стихотворения</u> С.Маршак «Пудель»	Продолжать знакомить детей с творчеством С.Я.Маршака. Учить чувствовать юмористический характер стихотворения, замечать образность языка. Развивать творческую активность. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные.	Листы бумаги, карандаши, сказка С.Я.Маршака «Пудель»	Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с. Стр. 35 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 158	
26.11.18		<u>Чтение сказки</u> «Царевна лягушка»	Знакомить детей с волшебными сказками, их особенностями. Учить понимать характеры и поступки героев, замечать выразительные средства.	Иллюстрированная книга со сказкой «Царевна-лягушка»	Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с. Стр. 76 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 72	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			
03.12.18		<u>Заучивание наизусть</u> И.Суриков «Вот моя деревня»	Поговорить о зимних забавах детей. Учить запоминать стихотворение, выразительно читать наизусть, понимать и воспроизводить образность языка	Картины «Зимние забавы детей», стихотворение И. Сурикова «Вот моя	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой:	

			стихотворения.	деревня»	Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 83 «Читаем детям: Книга для чтения в нац.дет.садах РСФСР: Пособие для воспитателя.1991.» Стр. 172
10.12.18		<u>Чтение сказки А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»</u>	Знакомить детей с литературными сказками. Продолжать знакомить с творчеством А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Портрет А.С.Пушкина, сказка «Сказка о царе Салтане»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 172
17.12.18		<u>Чтение сказки П.Бажов «Серебряное копытце»</u>	Познакомить детей со сказкой. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подводить к пониманию идеи произведения.	Иллюстрирован. сказка, П.Бажова «Серебряное копытце», бумага, карандаши	Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с. Стр. 60
24.12.18		<u>Малые формы фольклора: Пословицы. Загадки. Поговорки. Скороговорки</u>	Знакомить детей с малыми формами фольклора: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками. Понимать переносное значение слов и словосочетаний. Развивать умение составлять рассказы, придумывать загадки	Картинки – образцы. книга с малыми формами фольклора	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с.» Стр. 187

31.12.18		Чтение стихотворения А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Продолжать знакомить детей с творчеством А.С.Пушкина. Учить понимать и воспроизводить образный язык, находить метафоры, эпитеты.	Листы бумаги, карандаши, стихотворение	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 99	
			ЯНВАРЬ			
14.01.19		Чтение стихотворения С.Есенин «Берёза»	Учить детей внимательно слушать поэтическое произведение. Передавать картины зимней природы. Находить и называть эпитеты, сравнения.	Иллюстрации к произведению, зимние пейзажи, бумага, карандаши	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 184	
21.01.19		Малые формы фольклора: Чтение потешки «Ты мороз, мороз...»	Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора. Слушать потешку, обыгрывать её, передавать содержание в рисунке.	Листы бумаги, карандаши, потешка «Ты мороз, мороз...»	«Пословицы, поговорки» Стр. 25	
28.01.19		Чтение сказки Русская народная сказка «Заяц-хвастун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить с новой сказкой. Учить детей понимать характеры сказочных героев. Обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями. Упражнять в подборе синонимов.	Иллюстрированная книга со сказкой «Заяц-хвастун»	Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с. Стр. 27 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 29	

ФЕВРАЛЬ						
04.02.19		<u>Заучивание</u> <u>наизусть</u> «Мирная считалка»	Учить детей наизусть выразительно читать стихотворение. Понимать и воспроизводить образность языка. Упражнять в подборе антонимов	Считалка в хрестоматии	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с., ил.» Стр. 183	
11.02.19		<u>Чтение рассказа</u> Р.Киплинг «Слонёнок»	Продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры. Отвечать на вопросы, рассказывать понравившейся отрывок.	Рассказ Р.Киплинга «Слонёнок	«Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 539	
18.02.19		<u>Чтение были</u> Л.Н. Толстой «Прыжок»	Продолжить знакомить детей с творчеством Л.Н. Толстого. Помочь раскрыть психологический характер конфликта в рассказе. Учить совершенствовать умения анализировать поступки литературных персонажей и видеть их мотивы, развивать умение выделять главное, рассуждать, развивать творческое воображение. Воспитывать чувство сопереживания и сострадания, чувство ответственности за свои поступки.	Иллюстрированная книга Л.Н. Толстой «Прыжок»	Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с. Стр. 88	
25.02.19		<u>Заучивание</u> <u>наизусть</u> <u>стихотворения</u> Е.Благинина «Посидим в тишине»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавать своё отношение к содержанию. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мама; воспитывать любовь и заботу к маме; доброе, внимательное, заботливое отношение к старшим	Иллюстрации о маме, стихотворение Благининой «Посидим в тишине»	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -144с.» Стр. 84 «Читаем детям: Книга для чтения в нац.дет.садах	

					РСФСР: Пособие для воспитателя.1991.» Стр. 98	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
04.03.19		<u>Малые фольклорные формы:</u> Пословицы. Поговорки	Учить детей воспринимать идею, образное содержание разных жанров – пословицы, поговорки. Учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.	Альбом «скороговорки», листы бумаги, карандаш	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр. 109	
11.03.19		<u>Малые фольклорные формы:</u> Составление рассказов по пословицам	Уточнять представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы). Учить детей понимать переносное значение образных выражений, составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений. Формировать выразительность, точность речи.	Книжки-потешки	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр.102-104	
18.03.19		Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-образных средств, обогащать их речь фразеологизмами. Учить понимать переносное значение.	Иллюстрации к сказке	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с. Стр.111-112	

25.03.19		<u>Чтение рассказа</u> В.Драгунский «Друг детства»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею. Закреплять представления о жанровых особенностях – рассказ. Осмысливать значение образных выражений.	Рассказ В.Драгунского «Друг детства», картинки к рассказу	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 196 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 247	
			АПРЕЛЬ			
01.04.19		<u>Русский фольклор</u> Песенки - «Дождик, дождик», «Ласточка, ласточка», «Грачи...	Уточнить жанровую особенность песенок. Учить осмысливать значение песен, их содержание, язык.	Подборка русских народных песенок	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 109 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 9	
08.04.19		<u>Чтение стихотворения</u> С.Есенин «Черёмуха»	Знакомить детей с поэзией. Чувствовать напевность языка. Развивать образную речь: понимание языковых выразительных средств, умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картины весенней природы.	Репродукции картин о весне, стихотворение С.Есенина «Черёмуха»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 123	
15.04.19		<u>Чтение сказки.</u>	Познакомить детей с новой сказкой.	Иллюстрированная	Ушакова О.С., Гавриш	

		В. Катаев «Цветик – семицветик»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	сказка В. Катаева «Цветик – семицветик»	Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 190	
22.04.19		Заучивание наизусть М.Исаковский «Поезжай за моря – океаны»	Учить детей выразительно читать стихотворение наизусть. Поговорить об особенностях языка стихотворения. Воспитывать любовь к Родине.	Стихотворение М.Исаковского «Поезжай за моря – океаны»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 122	
29.04.19		Чтение сказки «Финист – ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой. Вызвать у детей радость от встречи с любимыми сказочными героями. Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность эпизодов.	Сказка «Финист-ясный сокол», иллюстрации к ней	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -144с.» Стр. 101 «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 32	
			МАЙ			
06.05.19		Чтение рассказа Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	Учить детей слушать литературные произведения. Продолжать знакомить с творчеством Л.Н.Толстого. Осмысливать содержание, характеры персонажей. Оценивать поступки героев.	Портрет писателя, иллюстрированный рассказ «Лев и собачка»	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с	

					Стр. 106	
13.05.19		<u>Чтение сказки</u> «Сивка-бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить с новой сказкой. Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки. Знакомить с композицией русских народных сказок: зачин, троекратное повторение событий, конец сказки.	Сказка «Сивка-бурка»	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -144с.» Стр. 84«Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.» Стр. 62	
20.05.19		<u>Чтение сказки</u> «Айога»	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Воспитывать отрицательное отношение к лени.		Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 105	
27.05.19		Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм. Формировать образность речи детей, умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.	Книги, прочитанные за год, иллюстрации сказкам, атрибуты для драматизации	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с Стр. 125-126	

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к искусству:
 - Учить выделять, называть и группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
 - Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
 - Познакомить с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова, И. Грабаря, П. Кончаловского и др., с изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
 - Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
 - Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
 - Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
 - При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
 - Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

- Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

2. Изобразительная деятельность.

3. Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к

пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому

результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия

используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к

пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скomoroxов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Землюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

Методическое оснащение:

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

Методические пособия:

- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 128 с
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений. М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. -160с.
- Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий.Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.Мозаика-Синтез, 2004.-96с.
- Соломенникова О.А. «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-2-е изд., испр. и доп - М.:Мозаика-Синтез, 2008.-176с.:

- Приложение к тематическому планирования по разделу рисование «Описание нетрадиционной художественной техники. Кляксография»
- Приложение к тематическому планированию по рисованию«Описание нетрадиционной художественной техники. Свеча+акварель»
- Приложение к тематическому планирования по рисованию»Конспект занятия по изобразительной деятельности в нетрадиционной технике рисования для старшей группы на тему: “Разноцветные бабочки»
- Волчкова В.Н., Степанова НВ. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. -95с.
- Петрова И.М.Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.-48с.
- Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112 с.
- Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.-32с.
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64

Тематическое планирование
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование)
в старшей группе
на 2017-2018 год

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
04.09.18		«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Картинки, на которых изображено лето. Гуашь, альбомные листы светло-голубой, светло-серой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 128 с.: цв .вкл. Стр. 35	
07.09.18		Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушивая о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывая кисти).	Акварельные краски, палитры, альбом, кисти, банки с водой, салфетки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.36-37	
11.09.18		«Космея»	Учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет.	Цветы космеи двух оттенков красного (малинового,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей	

			Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними.	бордового) цвета. Альбом, акварельные краски, палитры, кисти, банки с водой, салфетки.	группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.37	
14.09.18		«Осеннее дерево»	Учить детей передавать в рисунке строение осеннего дерева – соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; учить располагать дерево на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка. Воспитывать творческие способности, любовь к осенней природе.	Альбом, краска гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, картинки осенних деревьев.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. -160с.:ил. Стр.26-28	
18.09.18		«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	Альбом, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, яблоки (муляжи или картинки), картинка яблоня.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.39	
21.09.18		«Кленовые листья»	Закреплять с детьми умение обводить предмет (большие и маленькие, по выбору детей, кленовые листья) по контуру простым карандашом с лёгким нажимом, без жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок. Обратить	Кленовые листья, аудиозапись П.И.Чайковского «Октябрь», альбомные листы, простые карандаши,	Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошколь-	

			внимание детей на то, что на листе бумаги можно расположить 1 или 2 кленовых листа, в зависимости от их размеров. Учить раскрашивать кленовый лист акварельными красками, вливая один цвет в другой, не выходя за контур. Знакомить детей с новыми цветовыми оттенками. Развивать цветовое восприятие, самостоятельность и аккуратность в работе с красками.	акварель, кисти.	ных учреждений.- М.Мозаика-Синтез, 2004.- 96с.,илл» Стр. 33	
25.09.18		«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые), располагая их по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья, отображать в рисунке золотую осень, передавать её колорит. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Иллюстрации по теме, акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.42	
28.09.18		«Что ты больше всего любишь рисовать» <i>(по замыслу)</i>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.41	

ОКТАБРЬ						
02.10.18		«Натюрморт «Фрукты, овощи» (Рисование с натуры)	Знакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом. Показать репродукции картин художников-натюрмористов. Учить рисовать гуашью несложную композицию из трёх-четырёх предметов. Познакомить с понятием «блик» и способами его рисования. Учить определять и передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Совершенствовать умение рисовать красками. Развивать видение эстетической красоты в натюрморте.	Фрукты или овощи (настоящие или муляжи), репродукции натюрмортов. Альбом, гуашь, кисти, мелки, палитра.	Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.Мозаика-Синтез, 2004.- 96с., илл» Стр. 32	
05.10.18		«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Воспитывать аккуратность при работе с красками.	Квадраты цветной бумаги размером 15X15 см, акварельные краски, кисти, банки с водой, салфетки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.38-39	
09.10.18		«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования графитным карандашом и закрашивания рисунков красками. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Простой графитный карандаш, краски акварель, альбом, кисти, палитра, банка с водой, салфетки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.48	

12.10.18		«Идёт дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. Развивать творчество. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбом, иллюстрации с изображением дождя	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.43	
16.10.18		«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать графитным и цветными карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.52-53	
19.10.18		«Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в рисунке образ своего родного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами).	Фломастеры, цветные карандаши, акварель, альбом, кисти, салфетки, банки с водой, фотографии улиц Чуфарова.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.54-55	

			<p>Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Воспитывать любовь к родному дому, поселку.</p>			
23.10.18		«Грузовая машина»	<p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>	<p>Игрушечная машинка, альбомные листы, цветные карандаши, простой карандаш</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.59</p>	
26.10.18		Рисование по замыслу.	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Альбом, акварель, палитры, кисти, салфетки, банки с водой.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.61</p>	

30.10.18		«Дымковская слобода» (декоративное рисование) (коллективная работа)	Закреплять знания детей о дымковской игрушке, её многообразии, характерных признаках, особенностях узоров и элементов. Формировать эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Закреплять умения детей украшать бумажные силуэты декоративными элементами дымковской росписи: кругами, точками, полосками, прямыми и волнистыми линиями, в соответствии с формой предмета, совершенствуя технику рисования кистью, печаткой-тычком, красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Бумажные силуэты дымковских игрушек, гуашь, кисти, квачи, банка с водой, салфетки, большой лист бумаги для оформления картины.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.47	
НОЯБРЬ						
02.11.18		«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов (цветные карандаши, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.	Альбом, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.50	
06.11.18		«Машины нашего посёлка»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать	Папка-коллекции «Транспорт», альбомные листы,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей	

			предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Закреплять умение рисовать контур предмета простым карандашом и отрабатывать приёмы аккуратного закрашивания рисунка цветными карандашами. Развивать творчество.	графитный карандаш, цветные карандаши	группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр.76	
09.11.18		«Наш поселок в пасмурный осенний день»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе), использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: простой графитный карандаш, акварель, цветные восковые мелки. Закреплять умение рисовать предметы на широкой полосе – земле, приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться своим рисункам.	Репродукции, альбомный лист с широкой полосой земли, акварель, кисти, салфетка, простой графитный карандаш, цветные восковые мелки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.» Стр. 153	
13.11.18		«Знакомство с творчеством художника-иллюстратора Ю.А.Васнецова а Рисуем иллюстрации к потешкам»	Познакомить детей с творчеством известного художника-иллюстратора Ю.А.Васнецова. Учить внимательно рассматривать иллюстрации в детских книгах, находить характерные особенности народного произведения. Учить детей срисовывать понравившиеся иллюстрации из детских книг, передавая в рисунке народный характер потешки, самостоятельно располагая рисунок на листе бумаги. Учить рассказывать с выражением потешки, песенки и прибаутки. Развивать творчество и инициативу.	Портрет Ю.А.Васнецова, книги с русс. нар. потешками, с его оформлением, альбом, простой карандаш, акварель, кисти, салфетки, баночки с водой.	Соломенникова О.А. «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-2-е изд., испр. и доп -М.:Мозаика-Синтез, 2008.-176с.:цв.вкл.» Стр. 32	
16.11.18		«Ветка	Учить детей передавать характерные	Ветка рябины с	Комарова Т.С.	

		рябины» (Рисование с натуры)	особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его), контура предмета простым графитным карандашом, делая лёгкий набросок. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	небольшим числом ответвлений, альбом, акварель, кисти, простой карандаш, салфетки, баночки с водой	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.» Стр.149	
20.11.18		«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее.). Развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать аккуратность в работе.	Альбомные листы серого или голубово цвета, акварельные краски, палитра, банка с водой, салфетки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 63	
23.11.18		«Знакомство с городецкой росписью» (декоративное рисование)	Познакомить детей с историей городецкого промысла и с росписью, рассказать о разнообразии изделий. Учить выделять в росписи яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки-оживки (чёрные или белые), рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор	Изделия городецких мастеров, альбомные листы, гуашь нужных для росписи цветов, кисти, банки с водой, салфетки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 48	
27.11.18		«Рисуем отгадки к	Расширять знания детей о разнообразии произведений	Детские книги с загадками, игрушка	Соломенникова О.А. «Радость творчества.	

		народным загадкам» «Хитрая плутовка, рыжая головка...»	фольклора. Обращать внимание на художественно-выразительные средства загадок. Учить рассматривать иллюстрации к загадкам. Расширять представления о многообразии животного мира. Развивать самостоятельность и творчество в процессе изображения отгадок, передавая характерные особенности животного. Воспитывать любовь к природе.	–лиса, акварель, цветные карандаши, простой карандаш, альбом, кисти, салфетки	Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-2-е изд., испр. и доп -М.:Мозаика-Синтез, 2008.-176с.:цв.вкл.» Стр. 47-48	
30.11.18		«По замыслу»	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами. Развивать фантазию, творчество, умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Воспитывать аккуратность в работе с выбранным материалом.	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки, кисти, салфетки, баночки с водой.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 66	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			
04.12.18		«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Воспитывать самостоятельность в работе.	Образцы снежинок (2-3 шт.), белая гуашь, тёмная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 67-68	
07.12.18		Русские народные потешки.	Закреплять знания о произведениях малого устного фольклора. Учить детей с выражением рассказывать	Кукла маня, бумажные силуэты платка, сапог,	Соломенникова О.А. «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7	

		«Пошла Маня на базар» (коллективная работа)	потешку. Развивать умение рассматривать иллюстрации к произведениям фольклора. Учить находить характерные особенности народного произведения. Формировать умение передавать в рисунке народный характер потешки, придумывать самим узор. Учить детей работать коллективно.	рукавиц, акварель, простой карандаш, кисти, баночка с водой, салфетки.	лет с народным искусством.-2-е изд., испр. и доп М.:Мозаика-Синтез, 2008.- 176с.:цв.вкл.» Стр. 35	
11.12.18		«Угадай животное, которое я нарисовал» (нетрадиционная техника рисования – кляксография)	Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования – кляксография. Показать как зачерпнуть гуашь пластиковой ложкой и вылить на одну половину сложенного пополам листа бумаги, чтобы получилось пятно в произвольном порядке, аккуратно прикрыть чистой половинкой листа и прижать, затем верхний лист отогнуть. Развивать у детей воображение, фантазию, умение видеть необычное при рассматривании получившегося изображения, определяя, на какое животное оно похоже. Закрепляя разные способы рисования кистью, дорисовывать недостающие детали. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества, и творчества товарищей.	Альбомный лист, жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, акварель, кисти, салфетка, баночка с водой.	См. «Приложение к тематическому планированию по разделу рисование » «Описание нетрадиционной художественной техники. Кляксография»	
14.12.18		«Рисуем пригласительные открытки на новогоднюю елку»	Учить детей рисовать пригласительные открытки, соответствующие новому году, уметь подбирать цвета красок. Развивать творческое воображение.	Альбомные листы, акварельные краски, банки с водой, кисти, салфетки, образцы открыток.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 68	

18.12.18		«Снегурочка»	<p>Учить детей рисовать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена), обращать внимание на пропорции частей (голова, туловище, руки, ноги) и передавать их в рисунке.</p> <p>Продолжать учить рисовать простым карандашом, а так же кистью и красками, накладывая одну краску на другую по мере высыхания, смешивая цвета для получения новых оттенков.</p> <p>Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать свою сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.</p>	<p>Игрушка «Снегурочка», иллюстрация к сказке «Снегурочка», простой карандаш, акварель, кисти, салфетки, баночки с водой.</p>	<p>Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.Мозаика-Синтез, 2004.- 96с.,илл» Стр. 35</p>	
21.12.18		«Веселые клоуны на елке»	<p>Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; учить изображать характерные особенности костюма клоуна. Формировать умения, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица); самостоятельно подбирать яркие цвета для раскраски костюма клоуна; закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении.</p>	<p>Картинки клоуна, альбом, цветные карандаши.</p>	<p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. -160с.:ил. Стр.96-97</p>	
25.12.18		«Наша нарядная ёлка»	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной ёлки. Уточнить с детьми строение ёлки, способы передачи пушистых веток, возможные украшения. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и</p>	<p>Альбомные листы, акварель, кисти, палитра, салфетки, баночки с водой.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 69</p>	

			оттенками. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.			
28.12.18		«Дед Мороз пришел на праздник в детский сад»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности, вырабатывая навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	Альбомные листы, акварель, кисти, салфетки, баночки с водой, простой карандаш, палитра	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 71-72	
			ЯНВАРЬ			
11.01.19		«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ зимнего дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закрепить умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Альбомные листы бледного тона, цветные карандаши, цветные мелки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 80	
15.01.19		«Снегопад» <i>(нетрадиционная техника рисования –</i>	Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования свеча+акварель. Учить рисовать снежинки при помощи свечи, располагая их по всему листу,	Иллюстрации «Снегопад», свеча, акварель, кисти, салфетки, баночка с	См. «Приложение к тематическому планированию по рисованию»	

		<i>свеча+акварель</i>)	обращая внимание на то, что на листе бумаги можно расположить одну или несколько снежинок, в зависимости от их размера; закрашивать лист бумаги акварельными красками в один цвет, закрепляя знакомые приёмы закрашивания кисточкой. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей Формировать умение радоваться своим рисункам.	водой, альбом.	«Описание нетрадиционной художественной техники. Свеча+акварель»	
18.01.19		«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет, располагая изображения по всему листу. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками), без жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.	Альбом, цветные карандаши, цветные мелки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 73-74	
22.01.19		«Деревья в инее»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всём листе). Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Учить детей рисовать сангиной, обращая внимание на то, что сангина хрупкая, её нельзя сильно сжимать в пальцах и сильно нажимать ею на бумагу, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы бледного тона, сангина, белая гуашь, кисти, салфетки, иллюстрации с изображением деревьев зимой	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 83-84	

25.01.19		«Зима»	<p>Учить детей передавать картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья, обращая внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие и т.д.)</p> <p>Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, и гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>Альбомные листы светлого тона (серые, голубые), цветные восковые мелки, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 61-62</p>	
29.01.19		«Зайчик зимой»	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образ зайчика зимой; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель, альбомные листы разной величины, кисти, салфетки, баночки с водой, альбомный лист голубого или серого тона.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 78-79</p>	
			ФЕВРАЛЬ			
01.02.19		Рисование по желанию «Нарисуй, что интересно произошло в детском саду».	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p>	<p>Альбом, цветные карандаши, цветные мелки, краски, кисти, салфетки, банки с водой.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 87-88</p>	

05.02.19		«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом и закрашивания изображения цветными карандашами, передавая оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Воспитывать у детей интерес и уважение к российской армии.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, 1/2 альбом, иллюстрации «Солдаты Российской армии»	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 83	
08.02.19		«Открытка папе (дедушке) к празднику 23 февраля»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую поздравительную открытку своим близким людям. Закреплять умение выбирать содержание своего рисунка. Воспитывать гордость за своих пап и дедушек.	Альбомные листы, фломастеры, цветные карандаши, картинки – открытки с праздником 23 февраля.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 89	
12.02.19		«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно, располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования контура предмета простым карандашом и закрашивания рисунков карандашами (цветными мелками). Воспитывать у детей интерес и уважение к роду войск – пограничники.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши или восковые цветные мелки, иллюстрации «Пограничники»	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 85-86	
15.02.19		«Как я с папой иду из	Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с	Альбомные листы, простой (графитный)	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной	

		детского сада»	родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	карандаш, цветные карандаши, фломастеры, восковые цветные мелки	деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 99	
19.02.19		«Картинка – открытка к празднику 8 марта» (в подарок маме, бабушке)	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, стремление сделать им приятное.	Альбомные листы, гуашь или акварель, графитный карандаш, банки с водой, кисти, салфетки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 89	
22.02.19		«Портрет мамы»	Продолжать знакомить детей с портретом - одним из видов изобразительного искусства. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передавать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос). Приучать правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком.	Репродукции картин художников – портретистов, фотографии мам, альбомные листы прямоугольной формы, краски гуашь (светло-розовая или светло – оранжевая для рисования лица), кисти тонкие и толстые, банки с водой, салфетки.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. -160с.:ил. Стр.90-92 Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.Мозаика-Синтез, 2004.-	

					96с., илл» Стр.38	
26.02.19		«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом, с последующим закрашиванием красками, отрабатывая навыки аккуратного закрашивания. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе	Иллюстрированная сказка «Лиса и заяц», простой (графитный карандаш), краски, кисти, салфетки, баночка с водой.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 91	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
01.03.19		«Панно «Красивые цветы» - рисование с элементами аппликации в подарок сотрудникам детского сада (коллективная работа)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования кистью и красками. Обратить внимание детей на то, что цветок нужно рисовать крупным во весь круг, тогда получится красиво. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками, умение оценивать готовые работы. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Белые бумажные полосы (30x70см), квадраты белой бумаги (по 2-3шт. на ребёнка), клей, ножницы, кисти, салфетки, акварель, баночки с водой, иллюстр. с цветами	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 90-91	
05.03.19		«Комнатное растение» (рисование с натуры)	Учить детей передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Учить видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке,	Комнатное растение (типа аспарагуса, традесканции), простой графитный карандаш	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд.,	

			<p>усиливая или ослабляя нажим на пестик карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения).</p> <p>Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе.</p> <p>Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе бумаги.</p>		<p>испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.»</p> <p>Стр. 157</p>	
12.03.19		«Как мы с мамой делаем зарядку»	<p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p>	<p>Альбом, графитный и цветные карандаши.</p> <p>Иллюстрации «Дети делают зарядку»</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл.</p> <p>Стр. 88</p>	
15.03.19		«Знакомство с искусством гжельской росписи» <i>(декоративное рисование)</i>	<p>Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	<p>Изделия гжельских мастеров, альбомные листы, краски, салфетки, кисти, банки с водой.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл.</p> <p>Стр. 95-96</p>	
19.03.19		«Рисование городецких птиц» <i>(декоративное рисование)</i>	<p>Продолжать знакомить детей с росписью Городца. Учить расписывать бумажный силуэт по мотивам городецкой росписи, выделяя декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Познакомить с техникой</p>	<p>Городецкие изделия, бумажные силуэты деревянных досок, образец, гуашь, кисти, салфетки.</p>	<p>Соломенникова О.А «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-2-е изд., испр. и доп -М.:Мозаика-Синтез,</p>	

			выполнения городецкой птицы. Учить сравнивать элементы росписи с реальным миром природы. Развивать творческие способности, чувство ритма, цвета. Совершенствовать технические навыки.		2008.-176с.:цв.вкл.» Стр. 53	
22.03.19		«По мотивам хохломской росписи» <i>(декоративное рисование)</i>	Расширять знания детей о народном искусстве. Уточнять представления о хохломском промысле. Учить детей находить характерные особенности хохломских изделий. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Формировать эстетическое отношение к произведениям народного искусства.	Хохломские изделия, полоска жёлтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, гуашь зелёная, жёлтая, красная и чёрная, кисти, салфетки, баночки с водой.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 82	
26.03.19		«Русская матрешка»	Познакомить детей с историей русской матрешки, с ее разнообразием (загорская, семеновская, полхов-майданская). Рассмотреть их и определить, в чем сходство и различие матрешек. Учить расписывать матрешку, похожую на семеновскую. Закрепить умение делать простым карандашом набросок лица, рук, одежды матрешки, а затем расписывать ее красками. Развивать интерес к русской культуре.	Матрешки из разных областей России, альбом, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки, графитный карандаш.	Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.Мозаика-Синтез, 2004.- 96с., илл» Стр.38	
29.03.19		«Роспись силуэтов	Продолжать знакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-	Изделия гжельских мастеров, бумажные	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной	

		гжельской посуды» (декоративное рисование)	голубой гамме. Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма, эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	силуэты гжельских изделий, акварель, кисти, палитра, салфетки, баночки с водой.	деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 108	
			АПРЕЛЬ			
02.04.19		«Нарисуй, какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий, гуашь, палитра, кисти, банки с водой, салфетки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 96-97	
05.04.19		«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом, с последующим закрашиванием красками, отрабатывая навыки аккуратного закрашивания. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе	Иллюстрированная сказка «Лиса и заяц», простой (графитный карандаш), краски, кисти, салфетки, баночка с водой, альбом.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 91	
09.04.19		«Весенние	Учить детей рисовать веточки с	Две простые веточки	Комарова Т.С.	

		ветки» (Рисование с натуры)	натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек, листочков, их цвет, делая набросок простым карандашом с лёгким нажимом, правильно располагая веточки на листе. Учить детей готовить на палитре оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять технические навыки рисования кистью и красками. Формировать умение оценивать рисунки – свой и товарищей.	(тополя или вербы) или одна с ответвлением (без вазы), простой, карандаш, акварель, кисти, салфетки, баночки с водой.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.» Стр. 129	
12.04.19		«Пришла весна, прилетели птицы»	Учить детей передавать в рисунке картины весенней природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам; рассматривать свои работы и работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Иллюстрации «Пришла весна», акварель, кисти, салфетки, баночки с водой, цветные карандаши, восковые цветные мелки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.» Стр. 131	
16.04.19		«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения (цветущие деревья и кусты) по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Закреплять умения рисовать кистью разными способами, используя разные краски. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Альбомные листы, акварель, кисти, палитра, салфетки, баночки с водой	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 109	

19.04.19		«Дом, украшенный к празднику»	Учить детей передавать в рисунке форму, строение, части многоэтажного дома, создавать образ празднично украшенного дома. Закреплять умение рисовать основные части простым графитным карандашом: легко, не нажимать и не обводить несколько раз. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбом, картинки домов, украшенных к 9 мая	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.» Стр. 99	
23.04.19		«9 Мая»	Учить детей передавать в рисунке яркую праздничную обстановку, праздничный поселок, детский сад, дома, людей. Учить располагать изображения по всему листу. Воспитывать у детей уважение к героям войны.	Альбом, простой графитный карандаш, акварельные краски, банки с водой, кисти, салфетки, картинки или фото ветеранов войны, праздн. демонстр.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателей, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981.- 192с.,ил.» Стр. 136	
26.04.19		«Спасская башня Кремля»	Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные направления, любовь к Родине.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, простой карандаш.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 103	
30.04.19		«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение детей изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закрепить приемы	Альбом, простой графитный карандаш, цветные карандаши, картинки пляшущих детей.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл.	

			рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.		Стр. 105-106	
			МАЙ			
07.05.19		«Салют в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать контур предмета (дома) простым карандашом, закрашивать аккуратно красками, готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Иллюстрации с изображением салюта, бумага тёмно-серая или синяя, акварель, кисти, салфетки, банка с водой, грифельный карандаш	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 106-107	
14.05.19		Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства; чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Иллюстр. с изображением радуги краски акварельные, листы формата А 4 (4-5 листов), листы бумаги 10x10 см для рисования предметов (4-5 листов на каждый цвет радуги), банки с водой, кисти, салфетки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 112-113	
17.05.19		«Бабочки летают над	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины	Альбом, краски акварель, гуашь -	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной	

		лугом»	<p>окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая краски акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	<p>белила, палитры, банки с водой, кисти, салфетки, картинки бабочек.</p>	<p>деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 110-111</p>	
21.05.19		«Разноцветные бабочки» <i>(нетрадиционная техника рисования – монотопия)</i>	<p>С помощью нетрадиционной техники рисования “монотопия” – обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному летнему настроению и подходящую для раскрашивания бабочек. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.</p>	<p>Бумажные силуэты бабочек, не подточенные карандаши, акварель, кисточки, баночки с водой, мокрые тканевые салфетки для рук, иллюстрации с бабочками</p>	<p>См. «Приложение к тематическому планированию по рисованию» Конспект занятия по изобразительной деятельности в нетрадиционной технике рисования для старшей группы на тему: “Разноцветные бабочки».</p>	
24.05.19		«Дети гуляют на улице»	<p>Продолжать учить детей изображать несложный сюжет; рисовать фигуру человека в летней одежде, передавая форму. Пропорции и расположение частей тела. Простые движения рук и ног. Упражнять детей в рисовании цветными карандашами, мелками. Закреплять знания о цветах и формах.</p>	<p>Картинка «Дети летом на улице», альбом, цветные карандаши (мелки).</p>	<p>Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.Мозаика-Синтез, 2004.-</p>	

			Развивать творческую активность, самостоятельность.		96с., илл» Стр.34	
28.05.19		«Угадай животное, которое я нарисовал» <i>(нетрадиционная техника рисования – кляксография)</i>	Познакомить детей с нетрадиционным способом рисования – кляксография. Показать как зачерпнуть гуашь пластиковой ложкой и вылить на одну половину сложенного пополам листа бумаги, чтобы получилось пятно в произвольном порядке, аккуратно прикрыть чистой половинкой листа и прижать, затем верхний лист отогнуть. Развивать у детей воображение, фантазию, умение видеть необычное при рассмотрении получившегося изображения, определяя, на какое животное оно похоже. Закрепляя разные способы рисования кистью, дорисовывать недостающие детали. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества, и творчества товарищей.	Альбомный лист, жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, акварель, кисти, салфетка, баночка с водой.	См. «Приложение к тематическому планированию по разделу рисование » «Описание нетрадиционной художественной техники. Кляксография»	
31.05.19		«Усатый – полосатый»	Продолжать знакомить детей с творчеством художника - иллюстратора Ю.А.Васнецова. Учить замечать характерные особенности иллюстраций художника. Учить детей предавать в рисунке образ котёнка, видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.	Иллюстрации Ю.А.Васнецова к стихотворению С.Маршака «Усатый-полосатый» альбом, кисти, акварель, салфетки, баночки с водой.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 70	

**Тематическое планирование
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Лепка /Аппликация)
в старшей группе
на 2018-2019 год**

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
		I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ				
05.09.18		Лепка «Грибы»	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки.	Картинки грибов (или муляжи), пластилин, доски. Связь занятия с другими сторонами воспитательной работы. Беседы о лете, чтение рассказов, рассматривание иллюстраций.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр.34	
12.09.18		Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Круг из белой бумаги диаметром 18 см. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр.40	
19.09.18		Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи для игры в «магазин»	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами	Пластилин, доски для лепки, стеки, овощи (муляжи), картинки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 37-38	

			раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.			
26.09.18		Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Картинки с изображением грибов, бумага разных цветов для грибов, ½ альбомного листа для наклеивания изображений, неширокие полоски бумаги зелёного цвета, ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 35-36	
			ОКТАБРЬ			
03.10.18		Лепка «Яблоки»	Учить детей рассматривать натюрморты, замечать как художники каждый по – своему изображают один и тот же предмет – яблок. Учить составлять натюрморты, используя яблоки, вазы, блюда и т.д. Развивать мелкую моторику рук при лепке из пластилина яблок разных по размеру.	Натюрморты с яблоками, натуральные яблоки или муляжи, пластилин, стеки, доски для лепки.	Волчкова В.Н., Степанова НВ. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. -95с. Стр.12-13	
10.10.18		Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см. любого мягкого тона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 40	
17.10.18		Лепка «Как маленький Мишутка увидел,	Учить создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей,	Пластилин, стеки, доски для лепки, медвежонок.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей	

		что из его мисочки все съедено»	их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.		группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 45	
24.10.18		Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	½ альбомного листа, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 45-46	
31.10.18		Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек. Учить скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.	Пластилин, стеки, доски для лепки,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 46-47	
			НОЯБРЬ			
07.11.18		Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Способствовать развитию у детей ручных умений, чувство формы. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Игрушка или картинка – троллейбус, ½ альбомного листа для фона, набор цветной бумаги для вырезывания ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 52	
14.11.18		Лепка	Учить создавать в лепке образ	Игрушка котенок,	Комарова Т.С. Занятия по	

		«Котенок»	животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилина между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживание мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	пластилин, стеки, дощечки	изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 63	
21.11.18		Аппликация «Дома на нашей улице» 1-е занятие (коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной всеми картины	Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), бумага цветная мягких тонов для домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 53-54	
28.11.18		Лепка по замыслу	Учить детей задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность ее исполнения, способы изображения. Воспитывать творческое отношение к лепке, умение доводить замысел до конца. Воспитывать умение рассказывать о своей работе.	Пластилин, стеки, доски для лепки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 57	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			
05.12.18		Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое	Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, большой лист бумаги с наклеенной или	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.:	

			(рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и тд.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	нарисованной ёлкой, на который дети будут наклеивать изображения, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка	Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 72-73	
12.12.18		Лепка «Снегурочка»	Учить передавать в лепке образ Снегурочки». Закреплять умение изображать фигуру человека: форму. Расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Игрушка Снегурочка, пластилин, стеки, дощечки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 71	
19.12.18		Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	3-4 новогодние открытки, половина альбомного листа, согнутая пополам, - открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 68	

26.12.18		Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Учить лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение, умение рассматривать созданные фигурки.	Пластилин, дощечки, стеки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 75	
			ЯНВАРЬ			
09.01.19		Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Бокальчики, бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 65	
16.01.19		Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Пластилин, стека, дощечки, картинка девочки в длинной шубке	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв. вкл. Стр. 67	
23.01.19		Аппликация «Снегирь на ветке рябины»	Совершенствовать навыки детей наклеивать полоски разной длины и ширины на фон, создавая ветку. Учить вырезать ягоды из квадратов, закругляя уголки, вырезать из прямоугольников полукруги. Упражнять в складывании прямоугольника пополам (сгиб должен	Полоски разной длины и ширины (для ветки), квадраты оранжевого цвета (для ягод), прямоугольники, клей, салфетки,	Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр.6-7	

			быть слева), отрезать левы нижний угол и на срезе делать несколько глубоких вертикальных надрезов, как на траве, получаем хвост. Крыло снегиря вырезать из прямоугольника, вырезав из него полукруг, верхний угол закруглить, по закруглению, начиная с нижнего угла, вырезать 3-4 длинных «волчьих зуба». Аккуратно приклеивать готовые детали. Развивать творческие способности.	клеенки, ножницы		
30.01.19		Лепка «Зайчик беленький сидит...»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Пластилин, дощечки, стеки, игрушка (картинка) зайца	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 74	
			ФЕВРАЛЬ			
06.02.19		Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка, иллюстрации «Матросы»	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 82	

13.02.19		Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, мордочка вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Игрушка щенка, пластилин, дощечки, стеки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 80-81
20.02.19		Аппликация «Пароход» (поделка для папы к празднику)	Расширять знания детей о празднике «23 февраля», о Российской армии, о родах войск. Вызвать у детей желание сделать поделку для папы к празднику. Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Иллюстрации с кораблями, цветная бумага для вырезывания кораблей, бумага разного цвета для моря (оттенки на выбор), ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 84
27.02.19		Лепка «Кувшинчик для бабушки»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к бабушке.	3-4 разных, но близких по форме кувшинчика, пластилин, дощечки, стеки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 88-89
			III КВАРТАЛ - МАРТ		
06.03.19		Аппликация «Мимоза в подарок маме»	Учить детей мастерить подарок своей маме ветку мимозы. Вырезать ветку с листьями из зеленого полукартон	Зеленый полукартон прямоугольной формы, желтая	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое

			прямоугольной формы, разрезать прямоугольник по диагонали на два треугольника. Совместить оба треугольника и закруглить левый верхний угол. Вырезать по диагонали, начиная с верхнего угла, длинные «волчьи зубы». Учить скатывать тугие комочки из желтой бумаги и приклеивать ветку и комочки на фон. Воспитывать любовь к своим родным и близким.	бумага, ножницы, клей, клеенка, салфетки.	пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 10-11	
13.03.19		Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Пластилин, стеки, доски для лепки, дымковские игрушки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 56	
20.03.19		Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую, серебряную, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 92-93	

27.03.19		Лепка «Красивые птички» (по мотивам дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Дымковские игрушки или картинки, пластилин, стеки, дощечки	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 42
			АПРЕЛЬ		
03.04.19		Аппликация «Весенний ковёр» (коллективная работа)	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты размером 16х16 см, полосы 10х156 см, большой квадратный лист для ковра, бумага для цветов и листьев, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 107-108
10.04.19		Лепка «Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях, пластилин, стека, дощечки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 92
17.04.19		Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Открытки из мини-музея «История Победы в открытках», цвет. бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл.

				ножницы, клей, салфетки, клеенка.	Стр. 102-103	
24.05.19		Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать выразительность изображений.	Фигурка пляшущей девочки (картинка), пластилин, дощечки, стеки.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 103-104	
			МАЙ			
08.05.19		Аппликация «Поезд» (коллективная работа)	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, большой удлинённый лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 101-102	
15.05.19		Лепка «Красная Шапочка несет гостинцы бабушке»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Пластилин, дощечки, стеки, иллюстрации к сказке.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 108-109	
22.05.19		Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразований фигур путём	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5х7см., 3 квадрата 5х5см, 2 круга	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.:	

			разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	диаметром 5см, альбомный лист, кисти, ножницы, клей, салфетки, клеёнка	Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 111-112	
29.05.19		Лепка «Зоопарк для кукол» (коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Пластилин, дощечки, стеки, фигурки животных	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128 с.: цв.вкл. Стр. 109-110	

Тематическое планирование
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(Конструктивно – модельная деятельность.
Конструирование/ручной труд)
в старшей группе
на 2018-2019 год

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
03.09.18		«Ежик» (из сосновых шишек)	Совершенствовать конструктивные навыки и умения: соединять части при помощи пластилина, дополнять изображение деталями (нос, глаза, уши). Развивать у детей самостоятельность, интерес к конструированию и ручному труду.	Сосновые шишки, пластилин, дощечки.	Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с., ил.	
10.09.18		«Коробочка» (из бумаги)	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см. для внутренней коробочки, на котором начерчены линии на расстоянии 3см. от краёв, квадратики, круги для украшения, клей, ножницы.	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112 с. Стр.18-20	
17.09.18		«Старичок – лесовичок» (из шишек)	Учить детей делать игрушку «старичка-лесовичка» из природного материала (туловище и голова – большая еловая шишка, руки – палочки, ноги – пластилиновые шарики, шляпа – «мухомор»). Закреплять умение соединять детали при помощи пластилина. Учить детей склеивать конус из круга; наклеивать на него белые «горошинки»; приклеивать длинную узкую «гармошку» из белой гофрированной бумаги на	Еловые шишки, палочки, пластилин, белые конфетти, веточки, красные круги из плотной бумаги с надрезом от края к центру, полоски белой гофрированной бумаги, ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти,	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 20	

			внутреннюю поверхность конуса; дополнять поделку необходимыми мелкими деталями (глаза, нос, рот). Воспитывать бережное отношение к поделке своей и товарищей.			
24.09.18		«Осенний лес» (коллективная работа)	Учить детей делать крону дерева - складывать прямоугольник пополам, цветной стороной наружу, затем поднимать края к сгибу, не цветную сторону «гармошки» равномерно намазывать клеем и крепко прижимать, закруглять правый нижний и верхний углы, разворачивать «крону», приклеивать её к стволу. Способствовать воспитанию художественно го вкуса при работе над композициями из цветной бумаги. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения	Иллюстрация «осенний лес», полоски 1x5 см белого и коричневого цвета, прямоугольники 12x15 см. жёлтого, оранжевого, бордового цвета, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 6	
			ОКТАБРЬ			
01.10.18		«Стрекоза» (из семян (крылаток) клена)	Учить детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения пластилин; формировать у детей интерес к данному виду труда.	Семена (крылатки)клена, семена яблок, сухие веточки, пластилин, дощечки.	Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с., ил. Стр. 35-37	
08.10.18		«Записная книжка»	Продолжать учить детей складывать лист бумаги пополам, совмещая противоположные стороны и углы; с двух сторон прямоугольника срезать углы; прорисовывать фломастерами глаза, чешуйки, плавники. Объяснить детям, как нужно приклеить петельку, чтобы	Альбомный лист для обложки, по 2 листа писчей бумаги, фломастеры, ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 42	

			повесить записную книжку. Воспитывать бережное отношение к поделке, как к результату своего труда. Закреплять умение аккуратно работать ножницами.			
15.10.18		«Овощи и фрукты - полезные продукты» (из бумаги)	Учить детей складывать из бумаги «гармошку», так чтобы все сгибы совпадали; намазывать не цветную сторону клеем, крепко прижимая, чтобы «гармошка» просохла. Учить к получившейся книжечке прикладывать шаблон (серединка к серединке) и обводить простым карандашом и вырезать по получившемуся контуру; получившиеся овощи и фрукты аккуратно приклеивать на бумажный круг (блюдо). Воспитывать творческие способности и интерес к ручному труду.	Цветная бумага, круг (блюдо), шаблоны фруктов и овощей, простой карандаш, клей, кленка, салфетки.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 19-20	
22.10.18		«Бабочка» (из сухих листьев)	Продолжать учить детей изготавливать игрушку бабочку и соразмерять при этом ее части; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.	Сухие листья, пластилин, желуди, палочки, дощечки.	Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с., ил. Стр. 37-38	
29.10.18		«Дождик, дождик, лей, лей...» (коллективная работа)	Познакомить детей с новым способом работы с бумагой «волшебными полосками», объяснить, что из бумажных полосок можно сделать много разных интересных поделок. Показать способ изготовления «дождевых капель» – скрутить	½ листа ватмана с наклеенными тучками, полоски голубого цвета 5x10 см., ножницы, клей, салфетки, клеёнка, кисти	Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 32с.+ вкл. 4с.» Стр. 9	

			полоску и склеить её конечки. Закреплять умение работать ножницами, разрезая широкую полосу бумаги на узкие полосы одинаковой длины. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. Способствовать развитию мелкой моторики.			
			НОЯБРЬ			
05.11.18		«Олень» (из еловых шишек)	Учить детей использовать различный природный материал (желуди, шишки, веточки и др.) для изготовления игрушки оленя. Развивать у детей умение соединять части игрушки при помощи заостренных веточек (или спичек). Продолжать закреплять навыки работы шилом; воспитывать внимательность и старание в работе.	Еловые шишки, желуди, спички, шило, дощечки, палочки.	Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с., ил. Стр. 45-47	
12.11.18		«Флажок»	Учить детей сгибать квадратный лист бумаги по диагонали (косынка), совмещая противоположные углы и приклеивать полоски из картона, помещая их внутрь заготовок.	Два квадрата размером 15 15 см., две полоски шириной 1 см, длиной 20 см. из картона, клей.	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64., цв. вкл. Стр.16	

19.11.18		«Зонтик»	Продолжать учить детей складывать прямоугольник пополам – сгиб слева, правый нижний угол закруглять, получая широкую «юбочку», постепенно уменьшать «юбочку», складывая ее пополам и еще пополам, затем вырезать полукруг и развернуть заготовку. Учить намазывать клеем два крайних сектора, после подвернуть и наклеивать на картон, под получившимся зонтиком приклеить полоску - ручку.	Прямоугольник из цветной бумаги, полоски цветной бумаги, картон.	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64., цв. вкл. Стр.18	
26.11.18		«Елка» (из бумаги)	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Учить складывать квадратный лист бумаги пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник и совмещая углы развернуть. Учить собирать елочку, начиная снизу с самой большой детали и соединять заготовки с помощью клея, устанавливать елочку, перегнув по линиям перегибов.	По три квадрата зеленого цвета размером 15х 15, 10 х10, 5 х5 см., клей	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64., цв. вкл. Стр.16-17	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			

03.12.18		«Елка» (из бумаги)	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Учить складывать квадратный лист бумаги пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник и совмещая углы развернуть. Учить собирать елочку, начиная снизу с самой большой детали и соединять заготовки с помощью клея, устанавливать елочку, перегнув по линиям перегибов.	По три квадрата зеленого цвета размером 15х 15, 10х10, 5 х5 см., клей	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64., цв. вкл. Стр.16-17	
10.12.18		«Елочные шары» из полосок бумаги	Совершенствовать умения детей мастерить елочные шары из полосок цветной бумаги, склеивая вначале крестик, а затем два противоположных кончика. Создать атмосферу приближающегося новогоднего праздника. Воспитывать творчество. Аккуратность в работе.	По 6 полосок 1х 19 см. одинакового цвета	Петрова И.М. Волшебные полоски. Руной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство – пресс»; 2004. 32 с.+вкл. 4 с. Стр.13	
17.12.18		«Елочные игрушки» из бумаги	Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист бумаги «гармошкой», намазывать не цветную сторону клеем. Учить закруглять правый нижний и правый верхний углы, одну часть не цветной стороны намазывать клеем, вкладывать петлю из нитки и склеивать с другой стороны, получая шарик. Развивать детскую фантазию и творчество.	Листы цветной бумаги прямоугольной формы, нитки, клей, ножницы.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 8-9	
24.12.18		«Веточка ели»	Учить складывать длинный зеленый прямоугольник бумаги пополам цветной стороной наружу, сгиб вверху, поднимать оба края к	Прямоугольные листы бумаги зеленого цвета, ножницы, клей.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.:	

			<p>линии сгиба. Намазывать не цветную внутреннюю сторону «гармошки» намазывать клеем, получая книжечку. Закруглять правый нижний угол, с левого нижнего угла вырезать длинные «волчьи зубы». Составлять из нескольких маленьких веточек одну большую и наклеивать на картон, украшать поделку. Воспитывать самостоятельность и интерес к ручному труду.</p>		<p>«Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 22</p>	
31.12.18		«Баба Яга на празднике елки»	<p>Учить детей изготавливать поделку из бумаги и скорлупы грецкого ореха. Упражнять детей резать узкие полоски бумаги из прямоугольного листа бумаги, украшать поделку дополнительными деталями (из треугольника косынку, косынку украшать горошками). Развивать усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	<p>Черный фон, желтый прямоугольник, коричневый прямоугольник, треугольники, скорлупа грецкого ореха, дождь, конфетти, клей, ножницы.</p>	<p>Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 7-8</p>	
			ЯНВАРЬ			
14.01.19		«Необычный снеговик»	<p>Формировать умение работать в технике «ленточная пластика», скручивать бумажные полосы в кольца-диски, склеивая аккуратно концы, чтобы не раскручивались. Учить создавать объёмное изображение, выдавливая с помощью пальца, формы из полученных дисков, смазывая полученную деталь изнутри клеем. В процессе работы развивать согласованность глаз и рук. Развивать навык самоконтроля в</p>	<p>½ альбомного листа голубого цвета, узкие длинные полоски белой бумаги, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка, набор цветной бумаги.</p>	<p>Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 42</p>	

			процессе работы и по её результатам. Вызывать удовольствие и радость от созданной работы.			
21.01.19		« Котенок» из бумажных цилиндров	Способствовать развитию у детей воображения, фантазии; желания всех удивить необычной, интересной, выразительной поделкой. Учить детей склеивать цилиндры (большой и маленький) из бумажных полос и приклеивать маленький цилиндр к большому. Отметить в работе детей творчество, выдумку, оригинальное решение, при оформлении игрушки недостающими деталями, способом аппликации.	Белые бумажные полоски, разные по длине и ширине, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка, фломастеры.	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр.17	
28.01.19		«Снегопад»	Познакомить детей с изготовлением снежинки с шестью большими лучами. Учить складывать круг пополам, затем отогнуть правую и левую стороны до середины, загнуть заготовку в обратную сторону; затем внизу на середине заготовки вырезать маленький треугольник, закругляя одну сторону заготовки, а другую сторону надрезать зубчиками. Закреплять умение аккуратно работать ножницами. Воспитывать бережное отношение к бумаге и изделиям из неё.	Образцы снежинок, белые круги из тонкой бумаги по 2-3 на ребёнка, ножницы.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 21-22	
			ФЕВРАЛЬ			
04.02.19		«Валентинки»	Вызвать у детей желание сделать «валентинки» своими руками для друга и подарить в день святого Валентина в знак дружбы. Научить	Образцы валентинок, листы плотной бумаги, шаблоны, ножницы, карандаши	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для	

			детей мастерить валентинки: складывать плотную бумагу пополам, накладывать на неё шаблон, обводить и вырезать. Развивать творчество, фантазию при раскрашивании валентинки, выбирая для этого любой изобразительный материал. Совершенствовать навыки работы простым карандашом и ножницами.	цветные, фломастеры, акварель, простой карандаш, кисти, баночки с водой, салфетки.	педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 49	
11.02.19		«Салфетница для папы в подарок»	Учить детей работать с выкройкой: складывать прямоугольник вдоль пополам, фиксировать линию сгиба, разрезать прямоугольник по линии сгиба (одна полоска для подставки, другая кольцо, в которое вкладываются салфетки). Отгибать у одного прямоугольника третью часть (подставка), а из второй полосы склеить цилиндр (кольцо). Развернуть первую полоску и на ее большей части рисовать любую зверюшку или наклеить ее изображение. Учить работать с трафаретами. Установить подставку и приклеить к ней кольцо. Воспитывать у детей самостоятельность и желание сделать приятное своим папам.	Прямоугольный лист бумаги 14х 11см., клей, ножницы	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 37	

18.02.19		«Настольная открытка – подставка для ручки» подарок для бабушки	Учить детей отгибать у прямоугольного листа бумаги узкую полоску и сгибать лист пополам, не учитывая отогнутую часть и украшать открытку – подставку аппликацией. Учить детей работать с иллюстрированным материалом, отбирать интересное, дополнять своим замыслом. Воспитывать любовь к близким им людям.	Прямоугольный лист размером 21х 15 см, кусочки цветной бумаги, клей.	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 36	
25.02.19		«Была коробочка простая, стала рыбка золотая»	Привлечь внимание детей к необычным, интересным поделкам из коробочек, вызвать желание смастерить такую же рыбку. Учить детей отрывать мелкие кусочки от цветной бумаги и обклеивать ими коробочку, намазывая при этом саму коробку (намазывать не всю её поверхность сразу, а постепенно, чтобы клей не засыхал); при помощи узких полосок сделать плавники, хвост, ротик у рыбки. Воспитывать аккуратность при работе с клеем	Образец, коробочки из под чая, жёлтая, оранжевая бумага, узкие полоски жёлтой, оранжевой бумаги, белый и чёрный кружочки для глаз, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 97	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
04.03.19		«Красивый тюльпан для мамы»	Упражнять детей складывать цветной прямоугольный лист бумаги «гармошкой», не цветную сторону намазывать клеем и крепко прижимать. Учить детей при помощи ножниц срезать правый нижний угол закругляя его, а сверху вырезать флажок. Учить вырезать из «гармошки» листья для тюльпана. Воспитывать любовь к своим мамам и желание порадовать	Прямоугольный лист красного цвета для тюльпана, полоски зеленой бумаги для листьев и стебелька, ножницы, клей.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 25	

			их подарком.			
11.03.19		«Волк и колобок»	Вспомнить с детьми сюжет из сказки «Колобок». Научить делать волка и колобка из бумаги способом оригами. Закрепить умение делать базовую форму «косынка», отгибать верхние углы, складывать заготовку пополам. Учить аккуратно приклеивать мелкие детали (нос, рот, глаза) к заготовкам. Радоваться своим работам и работам сверстников, уметь их анализировать, выбирать наиболее удачные.	Книжка со сказкой «Колобок», жёлтый прямоугольник 20х10см, 2 серых квадрата 15х15см, 10х10см, цветная бумага, кисти, ножницы, клей, клеёнка, салфетки.	Соколова С.В. «Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.-64с., цв.вкл.» Стр. 36-37	
18.03.19		«Красивое бумажное колечко для пасхального яичка»	Вспомнить с детьми яркий, радостный, красивый праздник Пасхи, рассмотреть пасхальное яйцо – символ пасхи. Предложить детям сделать для пасхального яйца красивое бумажное колечко. Научить детей украшать бумажную полоску узорами и склеивать в кольцо. Закрепить навыки работы с ножницами, аккуратно вырезая у полоски сверху зубчики, а снизу – бахрому (заранее сделать разметки). Способствовать проявлению творчества и фантазии при рисовании узоров фломастерами на полоске.	Полоски белой бумаги 14х6см., ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка, фломастеры.	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с Стр. 48	
25.03.19		«Тряпичная кукла»	Учить детей изготавливать куклу из ткани, развивать творческое мышление, фантазию, развивать речь, воспитывать уважение к истории, бережное отношение к игрушкам.	Кусочек ткани 30х30см, вата, резинка, цветная лента, кусочки ткани для глаз и рта, ножницы, клей, куклы из мини-музея	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика –	

				«Народная кукла»	Синтез, 2007. – 112с Стр. 47	
			АПРЕЛЬ			
01.04.19		«Кошка»	Продолжать знакомить детей с техникой оригами. При изготовлении головы кошки учить складывать квадрат пополам по диагонали, совмещая углы. Поднимать уголки от середины длинной стороны, но не доводя до вершины верхнего угла, опускать верхний угол, переворачивать деталь. При изготовлении туловища квадрат совмещать два ближних угла (острый наложить на прямой). Соединять детали при помощи клея. Учить рисовать глазки, нос, усы, рот, кончики ушей и хвоста украшать. Воспитывать интерес к творчеству, аккуратность.	Два квадрата размером 15 x15 см одного цвета, клей, фломастеры.	Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДООУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64., цв. вкл. Стр.20-21	
08.04.19		«Веточка вербы и березы в вазе»	Учить детей скатывать тугие шарики из ваты для вербы, вырезать березовые листики вырезать из прямоугольников, сложенных «гармошкой». Для березовых сережек нарезать «вермишель» из зеленой и желтой цветной бумаги, смешивать «вермишель» и скатывать ее виде «колбасок», вырезать из прямоугольника вазу. Развивать творческие способности.	Вата, клей, цветные прямоугольники зеленого и желтого цвета, зеленые прямоугольники для листьев, прямоугольник для вазы, ножницы, коричневые полоски бумаги для стебельков	Петрова И.М. «Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 26	

15.04.19		Цветок «Мать-мачеха»	Совершенствовать умения детей складывать из круга желтого цвета «юбочку» и делать на ней несколько длинных надрезов; стебелек складывать из треугольников, разрезая прямоугольник по сгибу на два квадрата, а каждый квадрат по диагонали – на два треугольника; ставить треугольники друг на друга (перевернув «крышку» вниз головой), сверху приклеить «юбочку». Развивать конструктивные способности, интерес к работе с бумагой.	Круги желтого цвета, прямоугольники зеленого цвета, ножницы, клей.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 18	
22.04.19		«Записная книжка»	Упражнять в изготовлении записных книжек как полезного подарка для взрослых. Учить вырезать из бумаги, сложенной пополам по четыре трапеции (белых) предварительно обведенных по шаблону. Вырезать цветок и листья из маленького бумажного квадратика, сложенного пополам, вчетверо и еще два раза так, чтобы получилась треугольная форма, сделать закругленный срез. Собирать книжку, имеющую форму трапеции приклеивая аккуратно детали. Развивать фантазию, творчество.	Шаблоны трапеций, ножницы, клей, белые листы бумаги, цветная бумага в форме квадратов и прямоугольников.	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с. Стр. 32, 42-43	

29.04.19		«Сова» (из коробки от чая)	Продолжать привлекать внимание детей к необычным, интересным поделкам из коробочек, вызвать желание смастерить сову. Учить детей отрывать мелкие кусочки от цветной бумаги и обклеивать ими коробочку, намазывая при этом саму коробку (намазывать не всю её поверхность сразу, а постепенно, чтобы клей не засыхал); при помощи узких полосок сделать ушки, крылья, глаза, клюв. Воспитывать аккуратность при работе с клеем, развивать творчество.	Образец, коробочки из под чая, жёлтая, серая бумага, узкие полоски серой, синей бумаги, белый и чёрный кружочки для глаз, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка	Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с. Стр. 97	
			МАЙ			
06.05.19		«Гвоздика ветерану войны»	Продолжать учить детей вырезать из красной крепированной бумаги четыре одинаковых круга и складывать из каждого «юбочку», делать по краю много коротких надрезов и один длинный надрез по середине (развернув заготовку лепестки не расправлять). Упражнять, осторожно склеивать все заготовки посередине и на кончик стебля наклеивать половинку цветка, а вторую поднять вверх и прижать смазанным клеем «чашелистиком», вырезанных из длинного узкого прямоугольника. Закрепить умение складывать прямоугольник вдоль, чтобы сгиб был слева, закруглять правый нижний угол, а сверху вырезать флажок; из квадрата вырезать листья. Воспитывать	Красная крепированная бумага, узкий длинный прямоугольник зеленого цвета, зеленые квадраты, ножницы, клей.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.- 48с. Стр. 26	

			творческие способности, любовь и уважение к ветеранам войны.			
13.05.19		«Петушок – золотой гребешок» (из природного материала)	Учить детей делать петушка из природного материала. Воспитывать желание делать игрушку в подарок малышам, развивать творчество	Шишки, желуди, веточки деревьев, птичьи перышки, крылатки клена, пластилин.	Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с., ил. Стр. 77-78	
20.05.19		«Бабочка и ромашка»	Закреплять умения детей при изготовлении ромашки вырезать круг и складывать из него «юбочки», подравниваем подол, закругляя оба нижних угла примерно до середины заготовки так, чтобы получилось длинное «заячье ухо». Развернуть ромашку и приклеить серединку – круг из желтой бархатной бумаги. Упражнять в вырезывании из узкого прямоугольника, сложив прямоугольник пополам – сгиб слева. Правую сторону закруглять от нижней части сгиба к верхней части. На закруглении делать длинные «волчьи зубы». При изготовлении бабочки закреплять умения детей вырезать квадраты разного размера, сгибать их по диагонали, каждый треугольник, начиная от сгиба, складывать «гармошкой» совмещая все сгибы. Обматывать посередине эти длинные узкие полоски тонкой проволокой в изоляционной оболочке, концы проволоки должны оказаться над длинной	Цветная бумага, калька, ножницы, проволока.	Петрова И.М. «Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.-48с. Стр. 15	

			<p>полоской и закруглив их получить усики. Аккуратно расправить крылышки. Воспитывать усидчивость и интерес к изготовлению поделки.</p>			
27.05.19		<p>«Волшебные бабочки из ладошек» (коллективная работа)</p>	<p>Развивать у детей творчество, фантазию, воображение, при изготовлении необычных бабочек, способом «обрисовывания ладошек». Учить детей обрисовывать ладошки простым карандашом на обратной стороне цветной бумаги, вырезать изображение по контуру, склеивать их по краю, дорисовывать недостающие элементы (глаза, усики, пятнышки на крылышках) фломастерами, придавая необыкновенную яркость и красоту «бабочкам». Вызвать восторг и удовольствие от своих работ, и работ сверстников, учить анализировать работы, выделяя самые удачные.</p>	<p>Иллюстрации с бабочками, по 2 листа одинаковой цветной бумаги, фломастеры, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнка</p>	<p>Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112с.» Стр. 61</p>	

Образовательная область «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

НОД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой НОД статического плана.
2. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.
3. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

4. Точечный массаж.
5. Дыхательная гимнастика.
6. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
7. Система закаливающих мероприятий (Приложение 3)

Методическое оснащение

- Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128с.

Тематическое планирование
по образовательной области
«Физическое развитие»
(Физическая культура в помещении)
в старшей группе
на 2018-2019 учебный год

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
04.09.18		Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; в энергичном отталкивании двумя ногами от пола, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	2 гимнастических скамейки (высота 30-35см), 8-10 кубиков (высота 6см.), мячи (диаметр 10-12см) на полгруппы	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128с. Стр. 15-17	
07.09.18		Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки за головой; в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м.) между предметами. Совершенствовать умение детей бросать мяч о пол между шеренгами одной рукой и ловле двумя руками (первая группа бросает, а вторая ловит мяч после отскока о пол).	Гимнастическая скамейка, кубики, мячи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.17 № 2	
11.09.18		Занятие № 3	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений - энергично отталкиваться двумя ногами от пола и взмаху руками, в прыжках в высоту (достать до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 19-20 № 4	
14.09.18		Занятие № 4	Упражнять детей в прыжках в высоту с места; в бросках мяча вверх и ловле его двумя руками с хлопком в ладоши; в ползании на четвереньках между	Кубики, шарик (погремушка) на веревке.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.	

			кубиками.		Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 20 №5	
18.09.18		Занятие № 5	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мячи (диаметр 20-25 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2 шнура.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 21-23 №7	
21.09.18		Занятие № 6	Упражнять детей в перебрасывании мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м одна от другой; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; в ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, сохраняя равновесие.	Гимнастическая скамейка, мячи, канат, мешочки с песком.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.23-24 №8	
25.09.18		Занятие № 7	Разучить с детьми ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6-8 шт., высота 15 см). 2-4 обруча (дуги), мешочки	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.24-26 №10	
28.09.18		Занятие № 8	Продолжать разучивать с детьми ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Повторить пролезание в обруч боком, не задевая за его край и разучить пролезание в обруч прямо. Повторить упражнения в прыжках и равновесии, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками.	Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6-8 шт., высота 15 см). 2-4 обруча (дуги), мешочки	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 26 №11	

ОКТАБРЬ						
02.10.18		Занятие №1	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты. Учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Упражнять в прыжках через шнуры и перебрасывании мяча.	Мячи (диаметр 20-25см на полгруппы детей, 8-10 коротких шнуров, 2 гимнастические скамейки	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 28-29 №13	
05.10.18		Занятие № 2	Закрепить у детей умение ходить по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики; совершенствовать прыжки на двух ногах через канат справа и слева, продвигаясь вперед; упражнять в передаче мяча двумя руками от груди.	Гимнастическая скамейка, кубики, мячи, канат.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 29 №14	
09.10.18		Занятие № 3	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты, закрепляя навык приземления на полусогнутые ноги. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча друг другу.	2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20см) по количеству детей, маты, 5-6 брусков (высота 10см)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 30-32 №16	
12.10.18		Занятие № 4	Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в перебрасывании мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди; закрепит умение ползать на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).	Гимнастическая скамейка, мячи.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.32 №17	
16.10.18		Занятие № 5	Повторить ходьбу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель.	Мячи (диаметр 6-8см) по количеству детей, обручи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты	

			Упражнять в равновесии.		занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 33-34 №19	
19.10.18		Занятие № 6	Упражнять в метании мячей в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м., совершенствовать умение ползать змейкой на четвереньках между кубиками, поставленными на расстоянии 1 м. один от другого, повторить ходьбу по скамейке боком приставным шагом.	Мячи, горизонтальная цель, кубики, гимнастическая скамейка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.34-35 №20	
23.10.18		Занятие № 7	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами). Повторить пролезание в обруч боком. Упражнять в равновесии и прыжках	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1-2 мата	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.35-37 №22	
26.10.18		Занятие № 8	Закрепить умение ползать на четвереньках с преодолением препятствий через гимнастическую скамейку; упражнять в ходьбе по скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши. Упражнять в прыжках на препятствие (высота 20 см.).	Гимнастическая скамейка, куб высотой 20 см.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.37 №23	
30.10.18		Занятие № 9	Повторить с детьми ходьбу с высоким подниманием колен. Упражнять в равновесии, развивая координацию движений во время ходьбы по гимнастической скамейке; перебрасывание мячей в шеренгах.	Мячи (диаметр 10-12см) на полгруппы, мячи малые (диаметр 6-8см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 6-8 кеглей.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.39-41 №25	

НОЯБРЬ						
02.11.19		Занятие №1	Продолжать учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами). Повторить пролезание в обруч боком. Упражнять в равновесии и прыжках	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1-2 мата	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.35-37	
06.11.18		Занятие № 2	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг. Упражнять в прыжках по прямой (по два прыжка на правой и на левой ноге), в умении перебрасывать мячи друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.	Гимнастические скамейки, мячи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.41 №26	
09.11.18		Занятие № 3	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	2 гимн. скамейки, мячи (диаметр 20-25см) на полгруппы детей, 5-6 кеглей или кубиков	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.42-43 №28	
13.11.18		Занятие № 4	Упражнять в прыжках на левой и правой ноге попеременно, в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой. Упражнять в ведении мяча в ходьбе.	Мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.43 №29	
16.11.18		Занятие № 5	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения; в беге между	Мячи по количеству детей,	Пензулаева Л.И. Физическая культура в	

			предметами; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Повторить ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперёд шагом.	2 гимнастических скамейки, 2-4 дуги (обруча), кубики	детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.44-45 №31
20.11.18		Занятие № 6	Закрепить ведение мяча в ходьбе на расстояние 6 метров. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, ходьбу на носках между предметами руки за головой.	Мячи, гимнастическая скамейка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 45 №32
23.11.18		Занятие № 7	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в подлезании под шнур боком, не касаясь руками пола; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс; в прыжках на правой и левой ноге до предмета.	3 гимн. скамейке, 2 стойки, шнур, мешочки на полгруппы детей,	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 46-47 №34
27.11.18		Занятие № 8	Упражнять детей в подлезании под шнур прямо и боком, закрепить прыжки на правой и левой ноге попеременно и ходьбу между предметами на носках, руки за головой.	Стойка, кубики	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 47 №35
30.11.18		Занятие № 9	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске боком, с сохранением устойчивого равновесия. Повторить броски мяча друг другу двумя руками из-за головы.	Обручи по количеству детей, кегли 5-6 шт., 4 доски, бруски (высота 12-20 см), мячи на	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-

				полгруппы детей (диаметр 20 см)	СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 48-49 №1		
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ				
04.12.18		Занятие № 1	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, прямо, руки в стороны, с переходом на гимнастическую скамейку; упражнять в ходьбе по скамейке с перешагиванием через кубики. Закрепить прыжки на двух ногах между кубиками и перебрасывание мячей друг другу в парах произвольным способом.	Наклонная доска, гимнастическая скамейка, мячи, кубики.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.49-50 №2		
07.12.18		Занятие № 2	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании на четвереньках между предметами и подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8-10см) на полгруппы детей, 8-10 кеглей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.51-52 №4		
11.12.18		Занятие № 3	Закрепить умение детей прыгать на двух ногах попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м.; в ползании по прямой, подталкивая мяч головой и в прокатывании большого мяча.	Мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 52 №5		
14.12.18		Занятие № 4	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную. Закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны.	Мячи (диаметр 20-25см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки 8-10 шт.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 53-54 №7		

18.12.18		Занятие № 5	Упражнять детей в перебрасывании мячей большого диаметра друг другу двумя руками снизу и ловля его с хлопком в ладоши. Закрепить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Повторить ходьбу по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, сохраняя правильную осанку и равновесие.	Мячи большого диаметра.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 54 №8	
21.12.18		Занятие № 6	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы; прыжках на двух ногах между предметами.	2 гимнастических скамейки, кубики, 6-8 кеглей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 55-57 №10	
25.12.18		Занятие № 7	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке до верха разноименным способом, не пропуская реек. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, боком приставным шагом с мешочком на голове. Закрепить прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатым между колен.	Гимнастическая стенка, мешочки с песком, гимнастическая скамейка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 57 №11	
28.12.18		Занятие № 8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу между кубиками.	Кубики 6-8 шт., наклонная доска, кубики по количеству детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 59-60 №13	

ЯНВАРЬ						
11.01.19		Занятие №1	Закрепить умение ходить по наклонной доске, балансируя руками, спуск шагом, повторить прыжки на двух ногах между кубиками (дистанция 4 м.). Упражнять в перебрасывании мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди)	Наклонная доска, кубики, мячи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 60 №14	
15.01.19		Занятие № 2	Повторить с детьми ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжок в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках под дугами, прокатывая мяч головой вперед.	Длинный шнур (верёвка), 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см), несколько набивных мячей, верёвки по количеству детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 61-62 №16	
18.01.19		Занятие № 3	Упражнять в прыжках в длину с места (расстояние 50 см.), в переползании через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезании под дугу в группировке. Закрепить перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу (расстояние между детьми 2,5 м.).	Шнур, гимнастическая скамейка, мячи, дуги.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 63 №17	
22.01.19		Занятие № 4	Повторить с детьми ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; пролезании в обруч боком, не касаясь верхнего обода. Повторить задание в равновесии	Кегли, мячи на подгруппу детей, 4 обруча, 4 набивных мяча, 3 гимнастических скамейки.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 63-64 №19	
25.01.19		Занятие № 5	Закрепить умение детей перебрасывать мячи друг другу и ловить их после отскока о пол, упражнять в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь	Мячи (d 10-12 см.), обручи, кубики, мешочки с песком.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты	

			руками пола. Повторить ходьбу с перешагиванием через предметы с мешочком на голове, руки в стороны.		занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 64 №20	
29.01.19		Занятие № 6	Повторить с детьми ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой; в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжок ноги вместе; в лазание на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Шнур, 2 гимн. скамейки, обручи по количеству детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 65-66 №22	
			ФЕВРАЛЬ			
01.02.19		Занятие № 1	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку и ходьбе по четвертой рейке стенки и спуск вниз, в ходьбе по гимнастической скамейке, руки за головой. Совершенствовать прыжки через шнуры на двух ногах и ведение мяча до обозначенного места.	Гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, мячи, шнуры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 66 №23	
05.02.19		Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Гимнастические палки по количеству детей, несколько больших мячей (диаметр 20-25 см), 6-8 брусков	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр. 68-69 №25	
08.02.19		Занятие № 3	Повторить бег по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие. Закрепить прыжки через бруски правым и левым боком.	Гимнастическая скамейка, бруски.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с.	

					Стр.69 №26	
12.02.19		Занятие № 4	Повторить с детьми ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную. Закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках в длину с места. Упражнять в лазанье под дугу, не касаясь руками пола; отбивании мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперёд шагом.	4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см), большие мячи по количеству детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.70-71 №28	
15.02.19		Занятие № 5	Повторить прыжки в длину с места, ползание на четвереньках между предметами. Упражнять в перебрасывании малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол.	Шнуры, мячи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.71 №29	
19.02.19		Занятие № 6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание мешочков в вертикальную цель, поочередно левой и правой рукой. Упражнять в подлезание под шнур и перешагивание через него.	3-4 гимнастических скамейки, мешочки по количеству детей, шнур для подлезания и перешагивания.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.71-72 №31	
22.02.19		Занятие № 7	Упражнять детей в метании мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м., в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Закрепить ходьбу на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между кеглями 30 см.), прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 30 см. друг от	Мешочки с песком, гимнастическая скамейка, кегли, шнуры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.72-73 №32	

			друга.			
26.02.19		Занятие № 8	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперёд до обозначенного места; отбивание мяча в ходьбе.	Гимнастическая стенка, 2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20-25 см) на полгруппы детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.73-74 №34	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
01.03.19		Занятие № 1	Упражнять в беге и прыжках в лазанье по гимнастической стенке одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек. Повторить ходьбу по гимнастической скамейке, руки за головой, прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд (дистанция 4 м.). Закрепить умение подбрасывать мяч вверх и ловле его одной рукой (мячи малого диаметра).	Гимнастическая скамейка, кегли, мячи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.73-74	
05.03.19		Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату (шнуру) боком приставным шагом, с мешочком на голове. Упражнять в прыжках из обруча в обруч; в перебрасывании мяча друг другу и ловле его после отскока от пола, развивая ловкость и глазомер.	Канат (шнур), малые мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8-10 обручей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.76-77 №1	
12.03.19		Занятие № 3	Упражнять детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, в прыжках на двух ногах через кубики, положенные в ряд. Повторить переброску мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол.	Канат, мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с.	

					Стр.77-78 №2	
15.03.19		Занятие № 4	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега, с приземлением на мат. Упражнять в метании мешочков в цель правой и левой рукой, способом от плеча; в ползании на четвереньках между предметами.	Две стойки, шнур, мат, мешочки на полгруппы детей, 8-10 кеглей (кубиков)	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.79-80 №4	
19.03.19		Занятие № 5	Упражнять детей в прыжках в высоту с разбега (высота 30 см.), в метании мешочков в вертикальную цель (расстояние до цели 3 м.), закрепить ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м.	Мешочки с песком, шнур	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.80 №5	
22.03.19		Занятие № 6	Повторить с детьми ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; прыжках вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед.	2 гимнастические скамейки, шнур, кубики по количеству детей.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.81-82 №7	
26.03.19		Занятие № 7	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке. На середине медленно повернуться и пройти дальше. Закреплять умение прыгать из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	Гимнастическая скамейка, обручи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.82 №8	
29.03.19		Занятие № 8	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании мешочков в горизонтальную цель; в лазанье под шнур	Две стойки, шнур, обручи и по 2 мешочка по количеству детей,	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты	

			боком не касаясь его; в равновесии при ходьбе на носочках между кубиками (змейкой), руки за головой.	506 кубиков, 3 корзины (или обручи)	занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.83-84 №10	
			АПРЕЛЬ			
02.04.19		Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании мешочков в горизонтальную цель, способом от плеча; в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; в равновесии при ходьбе с перешагиванием через кубики попеременно правой и левой ногой, руки произвольно.	3 корзины, 5-6 кубиков, обручи по количеству детей,	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.84 №11	
05.04.19		Занятие № 2	Повторить с детьми ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках через бруски; в метании мяча двумя руками из-за головы.	Гимнастические палки по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, бруски, мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.86-87 №13	
09.04.19		Занятие № 3	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной, в прыжках на двух ногах на расстояние 2 м., в перепрыгивании через предмет (в чередовании). Закрепить броски малого мяча одной рукой и ловле его двумя руками.	Гимнастическая скамейка, мячи малые, кубики.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.87 №14	
12.04.19		Занятие № 4	Повторить с детьми ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд. Упражнять в прокатывании обручей друг другу; пролезании в обруч прямо и боком.	Скакалки по количеству детей, 8-10 кубиков, обручи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с.	

					Стр.88-89 №16	
16.04.19		Занятие № 5	Совершенствовать прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-10 м., упражнять в прокатывании обручей друг другу с расстояния 3 м. и в пролезании в обруч.	Короткие скакалки, обручи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.89 №17	
19.04.19		Занятие № 6	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя. Повторить метание мешочков в вертикальную цель одной рукой, способом от плеча, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании по прямой, и переползании через скамейку; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы.	Мячи по количеству детей, 2 гимн. скамейки, по 2 мешочка на каждого ребёнка, 10-12 кубиков	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.89-91 №19	
23.04.19		Занятие № 7	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м. правой и левой рукой, в ходьбе по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Руки в стороны, ползанье по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.	Мешочки с песком, гимнастическая скамейка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.91 №20	
26.04.19		Занятие № 8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку произвольным способом и спускаться с неё вниз, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по шнуру боком приставным шагом, руки на пояс; в прыжках через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	Большой шнур, скакалки на полгруппы детей, кубики.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.91 -93 №22	

30.04.19		Занятие № 9	Повторить лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом. Упражнять в ходьбе по гимнастической рейке приставным шагом, спуск, не пропуская реек; закреплять умение перепрыгивать через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед, ходьбу на носках между кеглями, руки на поясе.	Гимнастическая стенка, шнур, кегли.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.93 №23	
			МАЙ			
07.05.19		Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед; в бросании мяча о стену с расстояния 2 м. одной рукой и ловле мяча двумя руками.	2 гимнастические скамейки, 4-5 набивных мячей, малые мячи (диаметр 8-10 см) на полгруппы детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.94-95 №25	
14.05.19		Занятие № 2	Повторить ходьбу по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейке присесть, встать и пройти дальше, сохраняя равновесие, прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м.	Гимнастическая скамейка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.95-96 №26	
17.05.19		Занятие № 3	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу двумя руками от груди; в ползании на четвереньках по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи»	Кубики 8-10 шт., мячи (диаметр 20 см) на полгруппы детей, флажки по количеству детей, шнур	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.96-97 №28	
21.05.19		Занятие № 4	Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в забрасывании мяча в корзину с расстояния 1м., в лазанье под дугу (обруч).	Мяч, корзина, обруч.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты	

					занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.97 №29	
24.05.19		Занятие № 5	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле его двумя руками, развивая ловкость и глазомер. Повторить упражнения в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; в пролезание в обруч правым и левым боком.	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, кубики 8-10 шт, обручи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.98-99 №31	
28.05.19		Занятие № 6	Упражнять детей в умении бросать мяч о пол и ловле его двумя руками; бросках мяча одной рукой и ловле его двумя руками. Закрепить лазанье в обруч прямо и боком, в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Мячи, гимнастическая скамейка, мешочки с песком.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.99 №32	
31.05.19		Занятие № 7	Повторить с детьми ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков. Повторить прыжки на двух ногах между предметами	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, кегли	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-128 с. Стр.100-101 №34	

**Тематическое планирование
по образовательной области
«Физическое развитие»
(Физическая культура на воздухе)
в старшей группе
на 2018-2019 год**

Количество занятий в год

I квартал		II квартал		III квартал	
Сентябрь		Декабрь		Март	
Октябрь		Январь		Апрель	
Ноябрь		Февраль		Май	
Итого:		Итого:		Итого:	
Количество в год _____					

Дата проведения		Тема	Программное содержание	Используемый материал	Методическая литература	Работа с родителями
Предполагаемая	Фактическая					
			I КВАРТАЛ - СЕНТЯБРЬ			
05.09.18		Занятие №1	Упражнять детей в построении в колонну, в шеренгу по одному; упражнять в равновесии и прыжках; в бросании мешочков в обруч; в прохождении по дорожке на носочках, руки на поясе, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку.	Мешочки по количеству детей, 3 кубика, 2-3 обруча, 2 шнура, ленточки для игры.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.17	
12.09.18		Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	3-4 мяча, 5-6 кеглей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр. 20-21	
19.09.18		Занятие №3	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Мячи (диаметром 6-8 см), кубики по количеству детей, 6-8 кеглей.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.24	

26.09.18		Занятие №4	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Мячи (диаметром 20 см), 8-10 кеглей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.26-27	
			ОКТАБРЬ			
03.10.18		Занятие №1	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить сведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Большой шнур (верёвка), мячи (диаметром 20 см) по количеству детей, 6-8 кеглей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.29-30	
10.10.18		Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Мячи (диаметром 20-25 см) по количеству детей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр. 32	
17.10.18		Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Несколько мячей (диаметром 20-25 см), 5-6 коротких шнуров, 6-8 брусков, ракетки и воланы для игры в бадминтон.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.35	

24.10.18		Занятие №4	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Мячи (диаметром 20-25 см) по количеству детей, 3 мешочка, 15-20 мелких предметов, 15-20 кружков	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.37-38	
31.10.18		Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом, в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; повторить лазанье по гимнастической лестнице, подлезание под дугу.	Мячи, гимнастическая лестница, дуга	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.101-102	
			НОЯБРЬ			
07.11.18		Занятие №1	Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Малые мячи (диаметром 6-8 см) на полгруппы, несколько мячей большого диаметра, 10-12 кеглей, бруски	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.41	
14.11.18		Занятие №2	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге.	Ленточки для игры, 3 мяча (диаметром 20-25 см), 4 шнура, 2 кубика.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр. 43-44	

21.11.18		Занятие № 3	Упражнять детей в медленном непрерывном беге, ходьбе врассыпную, перебрасывании мяча в шеренгах; Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Мячи (диаметром 10-12 см) на полгруппы, шнур.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.45	
28.11.18		Занятие № 4	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Малые мячи (диаметр 6-8 см) по количеству детей, 5-6 кубиков, 5-6 брусков	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.47	
			II КВАРТАЛ - ДЕКАБРЬ			
05.12.18		Занятие №1	Разучить с детьми игровые упражнения с бегом и прыжками; Упражнять в метании снежков на дальность.	8-10 кеглей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.50	
12.12.18		Занятие №2	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Снежки, снежные постройки	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.52-53	

19.12.18		Занятие №3	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросками снежков в горизонтальную цель.	Лыжи, снежки, кегли	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.54-55	
26.12.18		Занятие №4	Повторить продвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Лыжи, клюшки, шайба, ледяная дорожка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.57-58	
			ЯНВАРЬ			
09.12.19		Занятие №1	Продолжать учить детей продвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения в метании снежков, катании на санках друг друга.	Лыжи, санки, снежки.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.61	
16.01.19		Занятие №2	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Лыжи, снежки, кубики, кегли.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. –	

					М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.63	
23.01.19		Занятие № 3	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Лыжи, снежки.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.65	
30.01.19		Занятие №4	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения сбегом и прыжками.	Санки, лыжи.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.66-67	
			ФЕВРАЛЬ			
06.02.19		Занятие № 1	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом; повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Лыжи, ледяная дорожка, клюшки.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.69	
13.02.19		Занятие № 2	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Лыжи, снежки, кегли, шнур.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. –	

					М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.71	
20.02.19		Занятие № 3	Повторить игровые упражнения сбегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Обручи, снежки	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.73	
27.02.19		Занятие № 4	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Клюшки и шайба.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.78	
			III КВАРТАЛ - МАРТ			
06.03.19		Занятие № 1	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Мячи, кегли	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.80-81	
13.03.19		Занятие № 2	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Кегли, мячи, мешочки с песком.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. –	

					М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.83	
20.03.19		Занятие № 3	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые упражнения с прыжками.	Мячи, кегли, скакалка.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.85	
27.03.19		Занятие № 4	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.	Мяч	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.87	
			АПРЕЛЬ			
03.04.19		Занятие № 1	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Кегли, обручи, мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.89	
10.04.19		Занятие № 2	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Кегли, обручи, мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. –	

					М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.91	
17.04.19		Занятие № 3	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Мячи, кегли, обручи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.93	
24.04.19		Занятие № 4	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине, сохраняя устойчивое равновесие, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч мягко приземляясь на полусогнутые ноги.	Гимнастическая скамейка, обручи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.94	
			МАЙ			
08.05.19		Занятие № 1	Совершенствовать умения в игровых упражнениях с мячом при бросании вдаль, развивая меткость и глазомер.	Мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.94	
15.05.19		Занятие № 2	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Мячи, волан, ракетки	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. –	

					М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.96	
22.05.19		Занятие № 3	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Обручи, мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.97-98	
29.05.19		Занятие № 4	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Мячи	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128с. Стр.99-100	

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и

нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

(см. приложение Взаимодействие с семьями воспитанников)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они

облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Организация жизнедеятельности в старшей группе в холодный период на 2018-2019 уч. год

Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7-00 до 8-23
Ежедневная утренняя гимнастика	8-23 до 8-33
Подготовка к завтраку, завтрак	8-33 до 8-55
Самостоятельная деятельность детей	8-55 до 9-00
Непрерывная образовательная деятельность	9-00 до 9-25
	9-35 до 10-10
	10-10 до 10-35
Второй завтрак	10-35 до 10-45
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	10-45 до 12-20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12-20 до 12-30
Подготовка к обеду, обед	12-30 до 13-00
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон	13-00 до 15-00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15-00 до 15-20
Подготовка к полднику, полдник	15-20 до 15-30
Непрерывная образовательная деятельность	Кружок «Этнография» (1 раз в неделю) Кружок «Родничок» (1 раз в неделю), КП «Я расту» (1 раз в месяц)
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	15-30 до 16-30
Подготовка к прогулке, прогулка	16-30 до 17-30
Уход домой	17-30

Организация жизнедеятельности в старшей группе в теплый период на 2018-2019 уч. год

Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7-00 до 8-20
Ежедневная утренняя гимнастика	8-20 до 8-35
Подготовка к завтраку, завтрак	8-35 до 8-50
Самостоятельная деятельность детей	8-50 до 9-00
Непрерывная образовательная деятельность	9-00 до 9-25 9-35 до 10-10
Второй завтрак	10-10 до 10-20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, игры)	10-45 до 12-20
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12-20 до 12-30
Подготовка к обеду, обед	12-30 до 13-00
Спокойные игры, подготовка ко сну, сон	13-00 до 15-30
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15-30 до 15-40
Подготовка к полднику, полдник	15-40 до 15-50
Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	15-50 до 16-30
Подготовка к прогулке, прогулка	16-30 до 17-30
Уход домой	17-30

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.

- Развитие у детей самостоятельности.
- Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- Создание условий для развития познавательной деятельности.
- Создание условий для развития проектной деятельности.
- Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно--пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС

меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются **требования безопасности,** что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Примерное оборудование в развивающих центрах

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей;

	<ul style="list-style-type: none"> • обручи; скакалка; • скамейка; • ленты, флажки; • кегли • спортивное оборудование для бокса • кольцоброс • мешочки для метания • гимнастические палки
<p>Центр познавательного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков с цифрами • набор карточек с изображением предметов; • Математические веера; • Математические наборы на каждого ребенка • Наборы цифр • Счеты • Наборы моделей: деление на части • Часы с круглым циферблатом и стрелками • Игрушки головоломки • Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета • Развивающие математические игры <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность

	<p>людей);</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (4 части). <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами. • Кубики с буквами • Наборы тканей, ниток настольный театр • Пальчиковый театр • Настольно-печатные игры , на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей • Разрезные картинки по изученным худ. произведениям
Центр творчества	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • сотовый конструктор • схемы для конструирования • мелкие игрушки для обыгрывания построек • мольберт ; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;

	<ul style="list-style-type: none"> • губки из поролона; • пластилин, глина, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги; • цветная бумага • ножницы • образцы декоративно-прикладного искусства • клей • лекало
Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. • Календарь погоды • Календарь природы • Инструменты для работы в живом уголке • Паспорт на комнатные растения • лейка
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки», «Таксист» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. • кукольные коляски; • настольные игры.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); • Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты» • Магнитофон • Разноцветные платочки • Книги с детскими песнями • Народные костюмы.

3.2.2. Инновационная деятельность

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий

- ИКТ-технология
- Проектная деятельность
- Сказкотерапия
- Технология музыкального воздействия.
- Исследовательская технология
- Технология развития речи
- Технология взаимодействия с семьей
- Личностно-ориентированная технология
- Технология изобразительной деятельности
- Здоровьесберегающие технологии
- Пальчиковая гимнастика
- Гимнастика для глаз
- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики)

3.2.3. Сотрудничество с семьёй

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;

- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей старшей группы 5-6 лет планируют не более – 12 занятий в неделю, продолжительностью не более –25 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Группа старшего возраста 4ч. 20мин.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Во второй половине дня непосредственно – образовательная деятельность осуществляется 1 раз в неделю

Образовательный процесс в ДООУ реализуется не только в непосредственно – образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

3.3.1. Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе

<i>Виды организованной деятельности</i>	<i>Количество _(по программе)</i>	<i>Примерная интеграция видов организованной деятельности</i>
Познавательное развитие(окружающий мир)	1	Игровая деятельность. Конструирование из различных материалов.
Формирование элементарных математических представлений	1	Развитие речи Элементарная трудовая деятельность.
Развитие речи	2	Музыкальная деятельность. Познавательное развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность. Развитие речи
Изобразительная деятельность: Конструирование/ручной труд - <i>рисование</i> - <i>лепка, аппликация</i>	1 2 1	Развитие речи Конструирование из различных материалов. Музыкальная деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Физическая культура	3	Развитие речи Игровая деятельность. Познавательное развитие Музыкальная деятельность
Музыка	2	Познавательное развитие Развитие речи Игровая деятельность.
<i>Общее количество НОД:</i>	13	

3.3.2. Организация непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность НОД для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2015 (соответствует ФГОС) и с учётом парциальных Программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет (старшая группа детского сада) и рассчитана на **38 недель**.

3.4.1. Список литературы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2015 (соответствует ФГОС)

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;
- Методическое пособие: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»
- Методическое пособие Л.В. Куцаковой « Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»
- (планирование игр см в приложении к данной программе)

▪

- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. 80с
- Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст.-2-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика- Синтез, 2003 – 104 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с.
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе дет. сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -192с.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.:ЦГЛ, 2005.- 246 с.
- Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма а детском саду: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.- 144с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
- Вострухина Г.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир: игры-занятия для дошкольников. -2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с.
- Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96с.
- Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет. Метод. пособ. -м.:ТЦ Сфера, 2006-128с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 144с.
- Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-метод. пособие. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. – 320с.
- «Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада /Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др.; Под ред. О.С.Ушаковой. –М.:Просвещение,1993.-271с.»
- «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С.Ушаковой.-М.:ТЦ Сфера, 2004.-144с.;
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. –М.:ТЦ Сфера, 2004.- 224с.

- «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. 1997.-656с.,ил.»
- Гербова В.В «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-144с.
- Комарова Т.С.Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 128 с
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений. М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003. -160с.
- Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий.Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.Мозаика-Синтез, 2004.-96с.
- Соломенникова О.А. «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.-2-е изд., испр. и доп - М.:Мозаика-Синтез, 2008.-176с.:
- Приложение к тематическому планирования по разделу рисование «Описание нетрадиционной художественной техники. Кляксография»
- Приложение к тематическому планированию по рисованию«Описание нетрадиционной художественной техники. Свеча+акварель»
- Приложение к тематическому планирования по рисованию»Конспект занятия по изобразительной деятельности в нетрадиционной технике рисования для старшей группы на тему: “Разноцветные бабочки»
- Волчкова В.Н., Степанова НВ. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. -95с.
- Петрова И.М.Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.-48с.
- Гульянц З.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1984.- 175 с
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 112 с.
- Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «Детство-Пресс», 2004.-32с.
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 64
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

№	Название игры	Цель
1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами- заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
5	Банный день	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Моряки, рыбаки, подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

8	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевою игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
9	Семья. День Рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
10	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
11	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
12	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
13	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
14	Скорая помощь. Поликлиника. Больница.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
15	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд - коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.

16	Водители. Гараж. Дорожная полиция.	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы-заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения.
17	Ателье. Дом мод.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
18	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
19	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
20	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
21	Исследователи	21 Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог

22	На станции технического обслуживания	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
23	Пограничники	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
24	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд - коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
25	Мегафон	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
26	Зоопарк	26 Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных.
27	Мы - спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки - ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
28	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

29	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей.
30	Агентство недвижимости	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
31	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
32	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
33	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
34	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
35	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром»,

		«полет», «открытый космос».
36	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
37	Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
38	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
39	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
40	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, - воспитателя, няни, повара, музыкального руководителя, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Приложение 2

Варианты дидактических игр

Название игры	Программное содержание
<ul style="list-style-type: none"> • «Как ты поступишь?» • «Разговор по телефону» • «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» • «Два мастера» • «Переход». • «Кто пришел?». • «Не ошибись». • «Самый большой друг» 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. • Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования. • Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. • Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
<ul style="list-style-type: none"> • «Изобрази себя» • «Узнай по голосу» • «Ты и твое имя» • «Что ты любишь поесть?» • «Проба на вкус и запах» • «Что ты хочешь носить?» • «Что ты умеешь делать?» • «Какой ты, что тебе нравится?» • «Красивое - безобразное» • «Робкий» 	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. • Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос Развивать представления детей об имени и отчестве • Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других • Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других • Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других Определять вместе с детьми их умения Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности • Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным • Определять вместе с детьми, кого можно считать робким
<ul style="list-style-type: none"> • Игры на дифференциацию звуков: 	<ul style="list-style-type: none"> • Дальнейшее совершенствование речевого слуха,

<ul style="list-style-type: none"> • «Назови картинку» • «Не ошибись» • «Что пропало?» • «Комары и осы», • «Звуковые загадки» • Игры на развитие фонематического слуха: • «Скажи, как я» • «Подбери игрушки» • «Помоги кукле» • «Слушай внимательно» • «Зоопарк» • «Свистит - шипит» • «Узнай, что звучит» 	<p>закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж; ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях • Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро) • Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации • Совершенствовать речевой слух • Развивать звуковую речь детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, направленные на обогащение словаря: • «Назови предмет» • «Скажи какой» • «Кто что умеет делать?» • «Кто назовет больше слов о...» • Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: • «Скажи наоборот» • «Скажи по-другому» • «Подбери слово» • «Что сначала, что потом» • «Какое настроение» • «Кто знает другое слово?» • «Я начну, а ты продолжи» <p>Игры на обобщение и классификацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Назови одним словом» • «Магазин» <p>Игры, направленные на обогащение и использование образных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. • Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко). • Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. • Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова,

<p>выражений в пословицах и поговорках:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок» • «Объясни, почему?» • «Выбери (подбери) «красивое» слово» 	<p>обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок • Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый) • Активизировать словарный запас детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие словообразования: • «Кто как голос подает?» • «Эхо» • «Назови слова - родственники» • «Объедини слова» • «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?» • «Придумай необычные слова» • Игры на развитие словоизменения: • «Чего не стало?» • «Спрячь мячик» • «Скажи чей» • «Чей детеныш» • «Чего - кого много в лесу?» • «Подбери признаки» • «Прогулка по зоопарку» • «Где сейчас машина?» • Игры на использование в речи предлогов: • «Овощной магазин» • «Кто, где спрятался?» • «Помоги маме» 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи - монологической и диалогической. • Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). • Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.). • В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из). • Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята). • Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»). • Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза <ul style="list-style-type: none"> • березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный <ul style="list-style-type: none"> • умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. • Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой). • Учить использовать в речи разнообразные глаголы • Развивать логическое мышление детей
<p>Деформированное предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Путаница» • «Расколдуй предложение» • На распространение предложений: • «Волшебная цепочка» • «Договори предложение» • «Дополни предложение» • «Раз - словечко, два - словечко» <p>Игры на обучение пересказыванию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Запомни - повтори» • «Я начну, а ты продолжи» • «Любимые сказки» <p>Игры на выразительность речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Скажи красиво» • «Маленький артист» <p>Игры на обучение описания предметов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Опиши предмет» • «Кто больше» 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого. • Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. • Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу. • Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные). • Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. • Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).

<ul style="list-style-type: none"> • «Как об этом говорят?» • «Волшебный мешочек» <p>Игры на обучение рассказыванию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Выращивание дерева» • «Испечем печенье» • «Разговор по телефону» • «Что увидел, расскажи» • «Разложи и расскажи» • «Ситуации» 	
<ul style="list-style-type: none"> • «Стройка» • «Гараж» • «Высотный дом» • «Самолет» • «Мост» • «Забор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно - личностному общению • Учить детей слушать друг - друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать • Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности • Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость. • Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач •

Приложение 3

Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. 4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
Хозяйственно-бытовой труд	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе 2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 4. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть
Труд в природе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). 2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. 3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. 4. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Ручной труд	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать

по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

6. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Приложение 4

Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятие	Периодичность
1.	Утренний прием детей на свежем воздухе, подвижные игры	Ежедн.
2.	Утренняя гимнастика в облегченной одежде.	Ежедн.
3.	Оздоровительный бег.	2 р в нед.
4.	Рациональный гигиенический режим, четкий распорядок дня, насыщенный физзанятиями, играми на свежем воздухе, закаливанием.	Ежедн.
5.	Физминутки во время специального организованного обучения детей (дыхательные упражнения, упражнения пальцев рук).	Ежедн.
6.	Самостоятельная двигательная активность, под руководством воспитателей в зале и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.	Ежедн.
7.	Прогулка: одежда по сезону и температуре воздуха.	Ежедн.
8.	Игры большой подвижности, спортивные игры и упражнения (если нет занятий).	Ежедн.
9.	Игры с водой, песком, снегом и т.д.	Ежедн.
10.	Воздушные ванны перед сном.	Ежедн.
11.	Ходьба по ребристой дорожке	Ежедн.
12.	Местные водные процедуры	Ежедн.
13.	Полоскание рта после еды водой комнатной температуры	Ежедн.
14.	Рациональное питание	Ежедн.
15.	Гимнастика после дневного сна, воздушные ванны.	
16.	Босохождение по рефлексогенной дорожке.	Ежедн.
17.	Психотерапия (оздоровление души)	Ежедн.
18.	Контрастное закаливание.	Ежедн.
19.	Длительные пешеходные прогулки.	Ежедн.
20.	Неделя здоровья (каникулы).	По плану
21.	Физкультурно - оздоровительная работа.	По плану
22.	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, содействие полноценному физразвитию, обеспечение каждому ребенку физического и психического комфорта.	Ежедн.
23.	Работа с семьями воспитанников: консультации по организации оздоровительной работы дома.	По плану