

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» С. ПОЖАРСКОЕ»
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
МБДОУ «Детский сад «Сказка»
с. Пожарское»
Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Сказка» с.
Пожарское»
В.Я. Кириленко

Приказ № 189
от «30» августа 2019 г.



Рабочая программа
образовательной деятельности
в старшей группе комбинированной направленности
5-6 лет

на 2019/ 2020 учебный год

Составители:

Воспитатель: Карабашева З.Ю..
Учитель-логопед: Абляметова Э.А.

с. Пожарское, 2019 г

| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | стр. |
|---------|--|-------------|
| 1.1. | Пояснительная записка: - Программные задачи по образовательным областям - Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей, обучающихся по рабочей программе | 3 4 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения рабочей программы | 12 |
| II. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 19 |
| 2.1 | Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 19 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 19 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 28 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 31 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | 38 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 42 |
| 2.2. | Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса. | 48 |
| | Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой | 48 |
| 2.2.1 | Программа С.Н. Николаевой "Юный эколог" | 49 |
| 2.2.2.. | "Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО" | 50 |
| 2.2.3. | Региональный компонент | 53 |
| 2.2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 59 |
| 2.3. | Комплексно-тематическое планирование. | 66 |
| III. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. | 80 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 80 |
| 3.2. | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 83 |
| 3.3. | Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий. | 87 |
| 3.4. | Особенности организации развивающей среды | 88 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности на 2019-2020 учебный год (далее Рабочая программа) разработана **в соответствии** с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Детский сад «СКАЗКА» с.Пожарское » Симферопольского района Республики Крым (далее Программа) **с учетом** примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Мозаика – Синтез Москва 2014 г., программы Н. В. Нищевой, «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2015. , а также разработками отечественных учёных в области общей и специальной педагогики и психологии и предусмотрена для организации образовательной коррекционно-развивающей деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» педагогический коллектив использует:

- парциальную программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, издательский дом «Цветной мир» Москва 2015.

- региональную парциальную программу по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы-составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова Издательство «наша школа», Симферополь, 2017)

- парциальную программу И.А. Лыковой "Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО";

- парциальную программу С.Н. Николаева «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет (М: Мозаика-синтез, 2017 г.)

Рабочая программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- - Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Режим работы детского сада - пятидневная неделя, 10.5 часов: с 7.30 до 18.00.

Цель Рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми-старшего возраста дошкольного детства,

- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего возраста,

- подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников старшей группы

Задачи реализации Рабочей программы:

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- организовать творческий подход к воспитательно-образовательному процессу;

- осуществлять вариативность использования образовательного материала, позволяющую развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительно относиться к результатам детского творчества.

- добиваться единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программные задачи по образовательным областям.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие.

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

б) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе.

Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5-6 года жизни, обучающихся по рабочей программе.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные

детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять даекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие

дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой репродуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи.

В теории и практике логопедии под общим недоразвитием речи (в дальнейшем ОНР) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения, при нормальном слухе и относительно сохранном интеллекте. Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности: позднее появление экспрессивной речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования,

специфические нарушения слоговой структуры слов, несформированность связной речи.

У детей с ОНР наблюдаются и особенности познавательной деятельности. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-грамматического недоразвития.

Р. Е. Левина в зависимости от степени тяжести речевого дефекта различает три уровня речевого развития, выделяемые на основе анализа степени сформированности различных компонентов языковой системы.

В речевую группу нашего ДОУ укомплектованы дети 2-го, 3-го уровня ОНР.

Воспитанники со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы

согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*алил*» — налил, полил, вылил, «*гибы суп*» — грибной суп, «*дайка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тюфи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*стуй*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*лииска*» — лисенок, «*манька войк*» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Воспитанники с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или

перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых

звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Особенности развития детей, имеющих проблемы в речевом развитии.

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Часто ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латерализация).

У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительная несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается более заметно.

Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная несформированность пространственных представлений. За счет несформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций, всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями.

В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх. Особенности эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них не нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров и возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. **Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.** В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам для детей старшего дошкольного возраста в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

подчиняется правилам

игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

«Труд»

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

«Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»**Продуктивная (конструктивная) деятельность.****Умеет анализировать образец постройки.**

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Образовательная область «Познание»**Формирование элементарных математических представлений****Считает (отсчитывает) в пределах 10.**

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Образовательная область «Познание»

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»;

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением

Слушание художественных произведений

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Целевые ориентиры для детей с ОНР.

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

3.Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

4.Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

5.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов.

6.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Художественное творчество»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по

представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

«Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Образовательная область «Физическое развитие» .

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии..

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения мониторинга.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при выполнении следующих задач:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования в соответствии;

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- учетом Регионального компонента

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с Направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям:

- *Социально-коммуникативное развитие*
- *Познавательное развитие*
- *Речевое развитие*
- *Художественно-эстетическое развитие*
- *Физическое развитие*

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей (блок №1)
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (блок №2)
- 3) Трудовое воспитание (блок №3)
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (блок №4)

Блок №1

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Классификация игр детей дошкольного возраста

| Игры | | | возраст | |
|---|--------------------------|---|---------|---|
| Классы | Виды | Подвиды | 5 | 6 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми | + | + |
| | | С природными объектами | + | + |
| | | Общениа с людьми | + | + |
| | | Со специальными игрушками для экспериментирования | + | + |
| | | Сюжетно - ролевые | + | + |
| | | Режиссерские | + | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой | Обучающие игры | Автодидактические предметные | + | + |
| | | Сюжетно - дидактические | + | + |

| | | | | |
|------------------|---|-----------------------------------|----------|---|
| взрослого | | Подвижные | + | + |
| | | Музыкальные | + | + |
| | | Учебно - предметные дидактические | + | + |
| | Досуговые игры | Интеллектуальные | + | + |
| | | Забавы | + | + |
| | | Развлечения | + | + |
| | | Театральные | + | + |
| | | Празднично-карнавальные | + | + |
| | | Компьютерные | + | + |
| | Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Семейные | + |
| Сезонные | | | + | + |
| Тренинговые игры | | Интеллектуальные | + | + |
| | | Сенсомоторные | + | + |
| | | Адаптивные | + | + |
| Досуговые игры | | Игрища | | + |
| | | Тихие | + | + |
| | | Забавляющие | + | + |
| | | Развлекающие | + | + |

Блок №2

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Блок №3

Трудовое воспитание.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

| <i>Условное обозначение</i> | <i>Особенности структуры</i> | <i>Наличие совместных действий в зависимости от участников</i> |
|-----------------------------|--|---|
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задания, |

| | | |
|-----------------|---|---|
| | | при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

Блок №4

Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за туляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|------------------------------|--|
| 1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; |

| | | | |
|--|---|--|---|
| игры | <p>игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> | | <p>конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p> |
| <p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p> | <p>Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,</p> <p>театрализованные постановки, решение задач</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство; тематические досуги.</p> <p>Минутка вежливости</p> | <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) | <p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия</p> | <p>Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p> |
| <p>4. Формирование патриотических чувств</p> | <p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p> | <p>Игра Наблюдение Упражнение</p> | <p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p> |
| <p>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p> | <p>познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение</p> | <p>Объяснение Напоминание Наблюдение</p> | <p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p> |
| <p>6. Формирование</p> | <p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение,</p> | <p>Дидактические и настольно-печатные игры;</p> | <p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------|---|--|
| основ собственной безопасности | напоминание | Сюжетно-ролевые игры | деятельность |
| | Упражнения, Рассказ | | Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, |
| | Продуктивная Деятельность | Минутка безопасности | Творческие задания, Рассматривание |
| | и Иллюстраций | Показ, объяснение, бучение, напоминание | Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| - ребенок и другие люди | Рассматривание | | |
| - ребенок и природа | Рассказы, чтение | | |
| - ребенок дома | Целевые прогулки | | |
| - ребенок и улица | | | |

7. Развитие трудовой деятельности

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| 7.1. Самообслуживание | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. Хозяйственно-бытовой труд | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |

| | | | |
|----------------------------|--|---|---|
| | | Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | |
| 7.3. Труд в природе | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| 7.4. Ручной труд | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр | Продуктивная деятельность |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|---|--|
| 1. Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг, КВН, | Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение | Игры |
| | | | (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | -Интегрированные занятия Экспериментирование -Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| | | | Игры-экспериментирования. - Игры с использованием дидактических |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p>среде</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования -Игровые упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Показ -Тематическая прогулка | <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> | <p>материалов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение -Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| <p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов -Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Целевые прогулки -Экологические акции -Экспериментирование, опыты -Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | е Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения | ние Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | ность Деятельность в уголке природы |
|--|--|---|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| | | | |
|------------|----------------------------|---------------------|---------------------------------|
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------|----------------------------|---------------------|---------------------------------|

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | <ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| 2. Развитие всех компонентов устной речи | <ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов | <ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения | | |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры |
| 4.Формирование интереса и потребности в чтении | <ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки , прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины | <ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры |

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?
- Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ГРАММАТИЧЕСКОГО
СТРОЯ РЕЧИ

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми

предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие предложения и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

- Развитие просодической стороны речи
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоуведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
- Коррекция произносительной стороны речи
- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
- Работа над слоговой структурой слова
- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
- Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
- Закрепить понятия: звук, гласный звук, согласный звук.
- Сформировать понятия: звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
- Познакомить с буквами А, О, У, И, К, Г, Х, М, Н, П, Т, Б, Д, Г, Ф, В, , Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки, песка и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

- Сформировать навыки осознанного чтения слов с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание «жи»-«ши» с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Цыплёнок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в деревне», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

2.2. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности в старшей группе.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Речевое развитие:

- РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ;

- ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ;
- РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА (РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ, КОРРЕКЦИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ; РАБОТА НАД СЛОГОВОЙ СТРУКТУРОЙ И ЗВУКОПОЛНЯЕМОСТЬЮ СЛОВ; СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО ИСЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА);
- РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ;
- ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ;
- ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
 - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
 - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
 - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
 - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|--|---|
| <p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация <p>Конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p> | <p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> | <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p> | <p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | <p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения | <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p> |
|--|---|---|---|

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

| | |
|-------------------------------|---|
| Формы организации | |
| Организованная деятельность | 8 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 8- 10 минут |
| Дозированный бег | 5-6 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5-10 минут |
| Подвижные игры | менее 2-4 раз в день |
| | 15-20 минут |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |

| | | |
|---|---|-----------|
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | |
| | 8-15 минут | |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | |
| | 10-15 минут | |
| Спортивные развлечения | 1-2 раза в месяц | |
| | 30 минут | |
| Спортивные праздники | 2- 4 раза в год | |
| | 30 минут | |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал | |
| | 1 раз в месяц | |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно |

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

| № | Формы организации | Особенности организации |
|----|---|---|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
| 3. | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| 6. | Прогулки- походы в парк, пешие переходы | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
| 7. | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 8. | Гимнастика после дневного | Ежедневно по мере пробуждения и |

| | | |
|-----|---|--|
| | сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 9. | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
| 10. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 11. | Физкультурно- спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 12. | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп |
| 13. | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
| 14. | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |
| 15. | Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов | 1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин |
| 16. | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
| 17. | Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
| 18. | Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| 19. | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

| № | Виды | Особенности организации |
|--|--|--|
| Медико-профилактические | | |
| <i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i> | | |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | хождение по мокрым дорожкам после сна | Первая и вторая младшие ежедневно |
| 3. | контрастное обливание ног | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 4. | сухое обтирание | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно |
| 5. | ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 6. | облегченная одежда | Все группы ежедневно |
| <i>Профилактические мероприятия</i> | | |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | полоскание рта после еды | ежедневно |
| 5. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
| <i>Медицинские</i> | | |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
| <i>Физкультурно- оздоровительные</i> | | |
| 1. | корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |

| | | |
|------------------------|--|---|
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | элементы точечного массажа, шиацу | средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю |
| 6. | элементы упражнений хатха-йога. | старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю |
| 7. | восточная гимнастика с элементами у-шу | старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю |
| 8. | динамические паузы | ежедневно |
| 9. | релаксация | 2-3 раза в неделю |
| 10. | музотерапия | ежедневно |
| 11. | цветотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 12. | психотерапия | 2-3 раза в неделю |
| 13. | сказкотерапия | ежедневно |
| Образовательные | | |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |
| 2. | Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья» | Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

| Содержание | ОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|--|---|--|--|
| 1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2. Общеразвивающие | ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) | Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий | Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p> | <p>-музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p> | |
|---|---|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | |
|--|--|---|--|

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ.

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДООУ учитывается Региональный компонент и реализуется парциальные программы

. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. В основу программы положены многолетние экспериментальные исследования автора, направленные на изучение проблем художественно-эстетического воспитания детей раннего и дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности как на специальных занятиях (по лепке, аппликации, рисованию, художественному труду, конструированию из природного материала), так и в самостоятельной художественной деятельности и в условиях семейного воспитания

Цель и задачи

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов

с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

"Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО"

Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность - созидательная, преобразующая, творческая, в

которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: "Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт", "Как зернышко прошло путь от поля до каравая", "Как люди приручили и где поселили огонь", "Где живет вода, и как она приходит в наш дом", "Где хранится семейная память", "С чего начинается Родина" и др. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОО.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

Цели и задачи программы:

Цель: Всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из различных материалов.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с различными видами материала;
- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа способствует:

- Развитию разносторонней личности ребенка, воспитанию воли и характера;
- Помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению

в жизни;

- Формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- Освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- Обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

В результате обучения по данной программе дети:

- научиться различным приемам работы с разными видами материала;
- научиться следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными из различных видов материала;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с различными техниками работы ;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы и приемы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сказка и т.д.)
- Наглядный (рассматривание иллюстраций, схем-карт и т.д.)
- Практический (показ образца выполнения последовательности работы).

Ожидаемые результаты обучения:

В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- Освоение детьми нетрадиционных техник конструирования из различных материалов.
- Умение работать с разными материалами.
- Умение следовать словесной инструкции педагога.
- Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
- Стойкий интерес и желание у детей, экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.
- Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе.

Региональный компонент.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в содержании программы дошкольной организации должна быть отражена региональная специфика и особенности. Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется с учетом региональной парциальной программы по гражданско- патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым « Крымский венок» авторы составители: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е. В. Феклистова в четырех направлениях:

- природно-климатические особенности родного края,
- национально-культурные и исторические особенности края,
- ценностно-смысловая взаимосвязь поколений;
- символика края.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого. В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п. ; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Примерные задачи регионального характера в образовательных областях:

«Познавательное развитие»

Задачи:

1. Развивать у детей познавательный интерес к родному селу .
2. Развивать способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

Методы:

- Рассказывание сюжетных историй о жизни села, об архитектурных сооружениях.
- Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).
- Вовлечение в игры-путешествия по родному селу (поселку), проведение экскурсий.
- Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

«Речевое развитие»

Задачи:

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

Методы:

- Знакомство с произведениями национальных (Крымских) писателей, поэтов, с образцами национального (Крымского) фольклора.
- Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном селе, о достопримечательностях родного села.
- Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
- Использование народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций регионального характера.
- Обследование игрушек и предметов народного быта.

«Художественно-эстетическое развитие»(музыкальное развитие)

Задачи:

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).
2. Формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Методы:

- Беседы в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.
- Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику.
- Создание мини-музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.

Возрастные особенности усвоения программного материала дошкольниками по образовательной области «социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент)

Знает имя и отчество родителей; их профессии, кратко рассказывает о них называет некоторые достопримечательности села, называет объекты, находящиеся возле детского сада; улицы, может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве, знаком с произведениями местных поэтов, художников.

1.ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «СЕЛО. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ. ИСТОРИЯ»

| Задачи | Темы и формы работы |
|--|---|
| <p>Расширять знания детей о родном селе, его культурных и исторических ценностях.</p> <p>Продолжать знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями, памятными местами города.</p> <p>Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.</p> | <p><u>Тема «Где мы живем»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Мое родное село, край - Символика района, Крыма - Памятные места - Путешествие в прошлое. - <i>Пожарское</i> – село будущего <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Азбука пешехода - В краеведческий музей - К местам боевой славы <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дом-семья - Улица села - Стройка <p><u>Конкурсы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисунков «Пожарское- село будущего» - Изготовление макетов родного села» <p><u>Содружество с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование «Знаете ли вы свое село» - День открытых дверей - Стенд «История одной фотографии» -Конкурс «Изготовление макета села», сотворчество родителей с детьми - Семейный проект «Семейные традиции» |

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «ПРИРОДА РОДНОГО СЕЛА»

| Задачи | Темы и формы работы |
|---|--|
| <p>Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне окрестностей города и о проблемах родного края.</p> <p>Воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её</p> | <p><u>Тема «Добро пожаловать в экологию»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о домашних и диких животных - Кто живет в реке <i>Западный Булганак</i>? - Доктора леса. Для чего человек сажает лес? («Лесное хозяйство Крыма») - «Живая, неживая природа» - «Влияние неживой природы на жизнь растений и животных в селе» <p><u>Конкурс. Акция. Выставка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Фантазия» /поделки из природного материала/ - Акция «Вторая жизнь бросового материала» - Выставка рисунков «Природа родного города» <p><u>Содружество с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование «Что я знаю о природе села» - конкурс семейных традиций - туристические походы <p>- субботник «Озеленение участков д/сада»</p> |

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «МИР ПРОФЕССИЙ»

| Задачи | Темы и формы работы |
|---|--|
| <p>Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в селе</p> <p>развивать интерес к труду родителей, родственников, знакомых.</p> <p>Показать значимость труда каждого человека.</p> <p>Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов</p> <p>.Создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном крае.</p> | <p><u>Тема «Всякий труд почетен»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто работает в детском саду? /заведующая, методист, руководитель по ФК, швея/ - Кто работает в селе? / - Кто построил новый детский сад. - Служба «101», «102», «103» всегда на страже . - Кем ты будешь, когда станешь взрослым <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - В школу, библиотеку, поликлинику, дом культуры <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стройка - Школа, библиотека, поликлиника - Ферма - Ателье мод - Улица села <p><u>Встреча с интересными людьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейная династия <p><u>Содружество с семьей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сбор материала о профессиях родителей - Родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых» - Выставка «Профессии разные важны, профессии разные нужны» |

4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «КУЛЬТУРА, ОТДЫХ, СПОРТ»

| Задачи | Темы и формы работы |
|--|---|
| <p>Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре села</p> <p>Знакомить детей с русским фольклором, с мастерами художественных промыслов, с</p> | <p><u>Тема «Приобщение к народным истокам, сельским традициям»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Чудо - чудное, диво – дивное (сказки, сказания и фольклор крымских народов) - Мастера народных ремёсел - Традиции народов, живущих в селе - Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников - Культурные и спортивные центры столицы Крыма |

| | |
|--|--|
| <p>творчеством местных поэтов, композиторов, художников</p> <p>способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города и занятиям спортом</p> <p>формировать у детей навыки культурного поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Спорт-это здоровье - <u>Календарно-обрядовые праздники</u> - Русские посиделки - Коляда - открывай ворота - Широкая масленица - Пасха - Курбан-байрам. <u>Народные праздники села</u> -Фестиваль детского творчества - Масленица -1 июня – день защиты детей - Ивана-купалы - Праздник меда и т.д. <u>Содружество с семьей:</u> - Совместные физкультурные и музыкальные досуги - Старинные семейные традиции - Конкурс рисунков, сотворчество родителей с детьми - Фотовыставка «Летнийотдых»Традиции родного села |
|--|--|

5.ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ КРЫМА

| Задачи | Темы и формы работы |
|--|--|
| <p>Продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми живущими в Крыму.</p> <p>Познакомить их с творчеством художников, поэтов, писателей.</p> <p>Рассказать о вкладе каждого из них в культурное наследие нашего края</p> <p>Воспитывать гордость за людей прославляющих наш Крым</p> | <p><u>Тема «Поэты, писатели, композиторы - детям»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Боевая слава нашего Крыма в стихах и прозе крымских авторов» - «Прошлое и будущее столицы в произведениях крымских авторов». <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - В школу, - Библиотеку <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Библиотека -Выставочный зал -На концерте -В театре <p><u>Встреча с интересными людьми.</u></p> <p><u>Содружество с семьей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация вечеров поэзии. -Выставки семейного творчества |

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область «Познавательное развитие».

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Познавательные-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).

Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Пожарское», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед

«Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).

Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Художественно - эстетическое развитие

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Физическое развитие

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов

Комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей работы в старшей группе комбинированной направленности

| Месяц, неделя | Лексическая тема Задачи и содержание работы | Варианты итоговых мероприятий, праздничные даты |
|---------------------|---|--|
| Сентябрь | <p><i>Всё про меня</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вот и стали мы на год взрослей 2. Я и моя семья 3. О хороших привычках и о манере поведения 4. О своём здоровье и безопасности <p>Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт, наблюдение за детьми в режимных моментах.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «День знаний» 2. Генеологическое дерево «Я и моя семья» 3. Проект «Праздник вежливости и послушания» 4. Досуг «Сердце я сберегу, сам себе помогу» |
| Октябрь 1 неделя | <p>Осень. Признаки осени. Деревья осенью</p> <p>Актуализация словаря по теме «Осень. Приметы осени. Деревья», уточнение знаний и представлений о деревьях. Распространение предложений прилагательными. Составление предложений по сюжетным картинкам и опорным словам. Называние частей дерева, образование уменьшительно-ласкательной формы существительных по теме. Образование относительных прилагательных по теме.</p> <p>Обогащение глагольного словаря.</p> <p>Артикуляция звука А. Характеристика звука (гласный). Звуковой символ (красный цвет).</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных. Подбор слов с данным звуком (в начале слова). Выкладывание буквы А из палочек. Узнавание буквы А среди других букв.</p> | <p>Конкурс чтецов «Осенняя пора...»</p> <p>День учителя</p> |
| Октябрь 2 неделя | <p>Огород. Овощи</p> <p>Формирование понятия «овощи». Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи» с последующей беседой по содержанию. Обогащение глагольного словаря. Подбор глаголов, обозначающих действия при уборке урожая. Отгадывание загадок об</p> | <p>Конкурс блюд из овощей «Витамины – детям»</p> |

| | | |
|----------------------|--|---|
| | <p>овоцах.</p> <p>Образование формы род.падежа мн. числа существительных. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных от названий овощей. Образование относительных прилагательных по теме. Согласование числительных с существительными. Образование формы твор. падежа существительных.</p> <p>Артикуляция звука У. Характеристика звука (гласный). Звуковой символ (красный цвет).</p> <p>Преодоление твердой атаки гласных. Выделение звука У из ряда звуков, слогов, слов. Подбор слов с данным звуком (в начале слова). Звуковой анализ сочетаний «ау», «уа», составление схем.</p> <p>Выкладывание буквы У из палочек. Узнавание буквы У среди других букв.</p> | |
| Октябрь 3 неделя | <p>Сад. Фрукты</p> <p>Активизация знаний детей о фруктах. Составление рассказов – описаний о фруктах по алгоритму. Группировка овощей и фруктов.</p> <p>Отгадывание загадок о фруктах. Подбор прилагательных к слову.</p> <p>Образование относительных прилагательных от названий фруктов. Согласование числительных с существительными. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных от названий фруктов. Образование формы мн. числа существительных. Образование формы род.падежа сущ.</p> <p>Артикуляция звука О. Характеристика звука (гласный). Звуковой символ (красный цвет).</p> <p>Выделение звука О из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Подбор слов с данным звуком в сильной позиции (в начале слова под ударением). Звуковой анализ сочетаний «ао», «оа», «уо», «оу», «оуа», составление звуковых схем. Выкладывание буквы О из веревочки.</p> | Коллективная аппликация «Вот так урожай!» |
| Октябрь, 4 неделя | <p>Лес. Грибы и лесные ягоды</p> <p>Формирование обобщающего понятия «лес», расширение предметного словаря по темам «Грибы. Ягоды». Формирование представления о грибах, называние частей гриба. Пересказ текста. Употребление пространственных предлогов.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы</p> | Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом» |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| | <p>существительных. Образование относительных прилагательных от существительных. Сравнение предметов, составление предложений с заданными словами</p> <p>Артикуляция звука И. Характеристика звука (гласный). Звуковой символ (красный цвет). Выделение звука И из ряда звуков, слогов, слов. Подбор слов с данным звуком. Звуковой анализ сочетаний изученных гласных звуков, составление звуковых схем. Выкладывание буквы И из палочек. Нахождение правильно написанных букв И в ряду букв, написанных правильно и зеркально.</p> | |
| <p>Ноябрь 1 неделя</p> | <p>Одежда</p> <p>Формирование обобщающего понятия «Одежда». Закрепление знаний и представлений об одежде. Группировка предметов. Называние деталей одежды. Описание фасона одежды. Составление предложений по сюжетной картинке с использованием опорных слов. Введение в активный словарь слов «полосатый», «клетчатый».</p> <p>Образование относительных прилагательных от названий тканей. Употребление в речи несклоняемого существительного «пальто».</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>Артикуляция звука Т. Характеристика звука (твердый согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный). Выделение звука [т] из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуком [т]. Узнавание зашумленных изображений изученных букв.</p> | <p>Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). День народного единства</p> |
| <p>Ноябрь 2 неделя</p> | <p>Обувь.</p> <p>Закрепление знаний и представлений об обуви. Расширение словаря по теме.</p> <p>Дифференциация одежды и обуви. Отгадывание и толкование загадок.</p> <p>Образование мн. числа существительных по теме. Образование род. падежа существительных по теме. Употребление существительных в косвенных падежах с предлогами и без них.. Образование относительных прилагательных. Образование</p> | |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| | <p>уменьшительно-ласкательной формы существительных. Согласование притяжательного местоимения с существительными (мой, моя, мои, моё).</p> <p>Артикуляция звука П. Характеристика звуков (твердый согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный). Выделение звуков [п] из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [п]. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.</p> | |
| <p>Ноябрь 3 неделя</p> | <p>Игрушки</p> <p>Отгадывание загадок-описаний об игрушках - дид. игра «Найди игрушку по описанию». Составление описательного рассказа об игрушке по схеме.</p> <p>Образование формы род.падежа сущ-х.</p> <p>Согласование числительных с существительными.</p> <p>Образование относительных прилагательных. Игра «Какая матрешка спряталась?». Употребление предлогов НА,В.</p> <p>Артикуляция звука Н. Характеристика звука (согласный). Звуковой символ (синий цвет). Выделение звука [н] из ряда звуков, слогов, слов. Выделение звука [н] в конце слов. Звуковой анализ и синтез закрытых слогов: ан, ун, ин, он. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв</p> | <p>Выставка «Моя любимая игрушка»</p> |
| <p>Ноябрь 4 неделя</p> | <p>Посуда</p> <p>Формирование обобщающего понятия «посуда». Закрепление знаний и представлений о посуде. Называние частей предметов посуды, сравнение предметов ,схожих по назначению. Составление и отгадывание загадок-описаний.</p> <p>Согласование числительных с сущ-ми в род.падеже мн. числа. Употребление сущ-х в род.падеже ед. числа с предлогом ИЗ. Подбор прилагательных к существительным. Образование относительных прилагательных, согласование их с существительными.</p> <p>Артикуляция звука М. Характеристика звука</p> | <p>Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). День матери</p> |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | (твердый согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный). Выделение звука [м] из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез слогов со звуком [м]. | |
| Декабрь 1 неделя | <p>Зима. Зимующие птицы</p> <p>Формирование представления о зиме.</p> <p>Рассматривание картины «Первый снег», беседа.</p> <p>Отгадывание загадок. Активизация словаря по теме «Приметы зимы». Формирование представлений и знаний о зимующих птицах.</p> <p>Называние частей тела птиц. Отгадывание и толкование загадок.</p> <p>Согласование числительных с сущ-ми. Подбор глаголов по теме. Согласование притяжательных местоимений с сущ-ми. Образование однокоренных слов от слова «воробей». Употребление предлогов (игра «У кормушки»)</p> <p>Образование притяжательных прилагательных по теме «Зимующие птицы». Согласование притяжательных прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Артикуляция звука К. Характеристика звука (твердый согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный). Выделение звука [н] из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов со звуком [н].</p> <p>Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.</p> | Изготовление кормушки для птиц. |
| Декабрь 2 неделя | <p>Домашние животные зимой</p> <p>Формирование обобщающего понятия «домашние животные». Беседа о домашних животных с рассматриванием картинок. Называние частей тела домашних животных. Рассказы-описания о домашних животных по данному плану.</p> <p>Образование притяжательных прилагательных по теме, согласование их с существительными в роде, числе.</p> <p>Закрепление навыков словоизменения.</p> <p>Образование существительных с суффиксами - онок, -ёнок. Употребление их в ед. и мн. числе.</p> <p>Артикуляция звуков Б, Бь. Характеристика звуков (твердый согласный, мягкий согласный, глухой</p> | Мини проект «Мир оригами» (животные из бумаги). |

| | | |
|------------------------|---|--|
| | согласный, звонкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [б'] и [б] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков [б'] и [б] в слогах, словах. | |
| Декабрь 3 неделя | Дикие животные зимой Беседа о диких животных с опорой на картинки. Придумывание загадок – описаний о диких животных. Образование прилагательных по теме. Употребление существительных по теме в творит.падеже (игра «Кто чем питается?»). Повторение характеристики звуков [б'] и [б]. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [б'] и [б]. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами. Нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв. | Просмотр документального фильма «Лесные обитатели зимой» |
| Декабрь 4 неделя | Новый год Беседа о новогоднем празднике с рассматриванием картинок. Составление рассказа по сюжетной картинке с использованием символов. Отгадывание и толкование загадок. Образование относительных прилагательных по теме, согласование их с существительными в роде, числе, падеже. Образование однокоренных слов от слова «хлопушка». Артикуляция звука Д. Характеристика звука (твердый согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный). Выделение звука [д] из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов со звуком [д]. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв. | Новогодний утренник. |
| Январь 1 неделя | | Народный праздник - Рождество |
| Январь 2 неделя | Мебель Формирование представлений о мебели. Уточнение знаний и представлений о мебели. Различение мебели по назначению. Употребление пространственных предлогов с существительными в косвенных падежах. Согласование | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | <p>прилагательных исущ-х в роде. Образование уменьшительно-ласкательной формы и формы мн. числа сущ-х от названий мебели.</p> <p>Артикуляция звуков Д, Дь. Характеристика звуков (твердый согласный, мягкий согласный, глухой согласный, звонкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [д'] и [д] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков [д'] и [д] в слогах, словах. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [д'] и [д].</p> | <p>конструктор а по схемам и описанию.</p> |
| <p>Январь 3 неделя</p> | <p>Грузовой и пассажирский транспорт Формирование обобщающего понятия «транспорт». Беседа по картине «Виды транспорта» Дифференциация грузового и пассажирского транспорта. Уточнение названий транспорта, его частей. Употребление в речи предлогов (игра с машинками с комментированием действий). Составление предложений о транспорте. Артикуляция звуков Г, Гь. Характеристика звуков (твердый согласный, мягкий согласный, глухой согласный, звонкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [г'] и [г] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков [г'] и [г] в слогах, словах.</p> | <p>Коллективный коллаж «Машины вокруг нас» Народный праздник – Крещение.</p> |
| <p>Январь 4 неделя</p> | <p>Профессии на транспорте Формирование знаний и представлений о профессиях. Называние представителей профессий, соотнесение картинки с названием профессии. Имитация действий и их называние, обогащение глагольного словаря. Работа с деформированным текстом. Образование и употребление существительных в твор. и дат. падежах по теме (игра «Кому что нужно для работы?»). Образование формы мн. числа сущ-х в род. падеже. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [г'] и [г]. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра «Летим на самолёте».</p> |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| <p>Февраль 1 неделя</p> | <p>Детский сад. Профессии Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду, активизация словаря по теме. Отгадывание загадок по теме. Образование и употребление в речи существительных в косвенных падежах. Подбор родственных слов к слову «воспитывать». Совершенствование навыков слогового анализа. Артикуляция и характеристика звуков Ф, Фь (твердый согласный, мягкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [ф'] и [ф] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков в слогах, словах.</p> | <p>Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в медицинский кабинет, в кабинет заведующего.</p> |
| <p>Февраль 2 неделя</p> | <p>Ателье. Закройщица. Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессии закройщицы, активизация словаря по теме занятия. Составление рассказа о профессии по данной схеме. Подбор родственных слов к слову «шить». Употребление существительных в косвенных падежах. Подбор слов по теме с заданным количеством слогов. Совершенствование навыка составления предложений со словами «для того чтобы». Образование относительных прилагательных, согласование их с существительными в роде. Артикуляция и характеристика звуков Ф, Фь (твердый согласный, мягкий согласный). Звуковые символы (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [ф'] и [ф]. Определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец). Узнавание зашумленных изображений изученных букв.</p> | <p>Выставка «Нарядные куклы».</p> |
| <p>Февраль 3 неделя</p> | <p>Наша армия Беседа о защитниках Родины. Расширение словаря по теме. Составление предложений о защитниках Родины.. Образование твор. падежа существительных (игра</p> | <p>Праздничный утренник. День Защитника Отечества</p> |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | <p>«Кто чем управляет?»). Образование дат.падежа существительных (игра «Кому что нужно?»). Рассказы-описания о защитниках Родины. Артикуляция звуков В, Вь. Характеристика звуков (твердый согласный, мягкий согласный, глухой согласный, звонкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [в'] и [в] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков [в'] и [в] в слогах, словах.</p> | |
| Февраль 4 неделя | <p>Стройка. Профессии строителей Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Составление сложных предложений со словами «потому что». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Расширение глагольного словаря по теме занятия. Употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [в'] и [в]. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.</p> | Спортивный праздник. |
| Март 1 неделя | <p>Весна. Приметы весны. Мамин праздник Беседа о весне. Загадки о весне. Составление предложений о весне. Закрепление знаний и представлений о весне. Подбор синонимов и антонимов к сущ-м. Активизация словаря по теме. Беседа о празднике с опорой на картинку. Использование в самостоятельной речи эмоционально-оценочной лексики (игра «Расскажи, какая мама?»). Образование однокоренных слов от слова «весна». Образование новых слов с помощью суффиксов (игра «Назови ласково»). Активизация глагольного словаря (игра «Что умеет делать мама?») Образование и употребление существительных в твор. и дат.падежах по теме (игра «Кому что нужно для работы?»). Составление рассказа о профессии мамы по плану</p> | Праздничный утренник. Международный женский день |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | <p>Артикуляция звуков Х, Хь. Характеристика звуков (твердый согласный, мягкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [х'] и [х] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков в слогах, словах. Определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец).</p> | |
| <p>Март 2 неделя</p> | <p>Комнатные растения Знакомство детей с характерными признаками комнатных растений. Экскурсия в уголок природы. Рассматривание растений, беседа. Отгадывание загадок с объяснением. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Формирование у детей представлений об уходе за комнатными растениями. Дифференциация комнатных и дикорастущих растений. Рассказы о растениях по плану Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [х'] и [х]. Узнавание зашумленных изображений изученных букв. Узнавание изученных букв, написанных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально написанных букв.</p> | <p>Перевалка и пересадка комнатных растений. Природоохранная акция «Береги подснежник»</p> |
| <p>Март 3 неделя</p> | <p>Пресноводные и аквариумные рыбы Формирование представлений о рыбах. Рассматривание иллюстраций. Называние рыб и их частей тела. Загадки. Образование формы мн. числа сущ-х и уменьшительно-ласкательной формы. Согласование числительных «два» и «пять» с существительными. Образование твор. падежа существительных по теме (игра «Кто чем питается?»). Составление предложений о речных рыбах. Дифференциация речных и аквариумных рыб. Составление рассказов – описаний о речных рыбах по алгоритму и иллюстрации Артикуляция звука Ы. Характеристика звука (гласный). Звуковой символ (красный цвет). Выделение звука Ы из ряда звуков, слогов, слов. Подбор слов с данным звуком. Звуковой анализ сочетаний изученных гласных звуков, составление звуковых схем. Выкладывание буквы Ы из</p> | <p>Конкурс поделок «Такие разные рыбы»</p> |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | <p>мозаики, шнурочка. Нахождение правильно написанных букв Ы в ряду букв, написанных правильно и зеркально.</p> | |
| <p>Март 4 неделя</p> | <p>Наше село Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний о родном селе Пожарское. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта по теме. Составление предложений по теме. Согласование числительных существительными. Образование однокоренных слов. Употребление в речи существительных в косвенных падежах и предложно-падежных конструкций. Артикуляция звуков С, Сь. Характеристика звуков (твердый согласный, мягкий согласный). Звуковой символ (синий цвет - твердый согласный, зеленый - мягкий согласный). Выделение звуков [с'] и [с] из ряда звуков, слогов, слов. Дифференциация звуков в слогах, словах. Звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов, слов со звуками [с'] и [с]. Определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец).</p> | <p>Экскурсия « Наше село весной».</p> |
| <p>Апрель 1 неделя</p> | <p>Весенние работы на селе Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме. Формирование навыка образования сложных слов. Составление предложений по картинкам. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Совершенствование навыка слогового анализа. Расширение глагольного словаря по теме (образование приставочных глаголов). Согласование числительных с существительными.</p> | <p>Посадка лука, укропа, салата в центре природы.</p> |
| <p>Апрель 2 неделя</p> | <p>Космос Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Развитие навыков слогового анализа слов. Отгадывание загадок. Образование однокоренных слов к слову «звезда».</p> | <p>День космонавтики</p> |

| | | |
|--------------------|--|---|
| | Согласование числительных с существительными мужского и женского рода. Употребление простых предлогов. Совершенствование навыка слогового анализа. Подбор антонимов. | |
| Апрель 3 неделя | Откуда хлеб пришел? Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Загадывание загадок детьми. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Образование относительных прилагательных, образование однокоренных слову «хлеб». Употребление существительных в косвенных падежах. | Чаепитие с родителями «Мамины пироги». |
| Апрель 4 неделя | Почта Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Расширение глагольного словаря. Отгадывание загадок. Составление слов по теме из данных слогов. Употребление существительных в косвенных падежах. Подбор антонимов. Употребление предлогов. | Экскурсия на почту |
| Май 1 неделя | Творческие каникулы | День весны и труда |
| Май 2 неделя | Правила дорожного движения Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Составление предложений с противительным союзом «а». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Подбор однокоренных слов к слову «дорога». Согласование числительных с существительными. Чтение наизусть детьми стихотворений о ПДД. | Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа-постовой». День Победы |
| Май 3 неделя | Лето. Насекомые. Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Составление сложных предложений с союзом «а». Расширение экспрессивного словаря антонимами. Употребление существительных в косвенных | Знакомство с книгой «Уникальные бабочки» |

| | | |
|-----------------|--|--|
| | падежах с предлогами. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Согласование числительных с существительными. | |
| Май 4 неделя | Лето. Цветы на лугу. Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Составление описательных рассказов о цветах по заранее составленному плану. Образование относительных прилагательных, однокоренных слов к слову «цветы. Образование и употребление антонимов. Совершенствование навыков счета в пределах пяти, согласование числительных с существительными. | Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. |

| <i>Календарный месяц</i> | <i>Формы организации детской деятельности</i> | <i>Формы организации работы с родителями</i> |
|--------------------------|--|---|
| сентябрь-ноябрь | Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Реализация проектов | Анкетирование Беседы Родительское собрание Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная» Индивидуальные беседы |
| | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Наблюдение Экскурсия Беседы Речевая ситуация Сюжетные игры Реализация проектов | Привлечение родителей к участию в детском празднике, ролевое участие). Выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, проекты .) Проведение совместных развлечений |
| | Коллекционирование Экскурсия Беседы Чтение Обсуждение Разучивание Реализация проекта Речевая ситуация Реализация проектов | Наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки Реализация проекта Участие родителей в семейных конкурсах, выставках Совместный досуг Индивидуальные беседы |
| декабрь-февраль | Слушание Исполнение Импровизация Беседы | Прогулки-экскурсии с родителями Консультации Праздники и подготовка к ним Индивидуальные беседы |

| | | |
|----------|--|--|
| | Ситуативный разговор Экспериментирование | |
| | Слушание Исполнение Импровизация Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Реализация проекта Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры | Мастер-классы Праздники и подготовка к ним Разработка и реализация совместных с родителями проектов Информационная бюллетень |
| | Исполнение Реализация проекта Чтение Обсуждение Разучивание Беседы Соревнования Подвижные игры с правилами Игровые упражнения | Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями Рекомендации в папку передвижку Праздники и подготовка к ним Разработка и реализация совместных с родителями проектов |
| март-май | Слушание Исполнение Импровизация Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов | Праздники и подготовка к ним Организация совместной трудовой деятельности Участие родителей в семейных конкурсах, выставках Индивидуальные беседы |
| | Слушание Исполнение Импровизация Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально – дидактическая игра Коллекционирование Реализация проектов | Праздники и подготовка к ним |
| | Экскурсия Беседы Чтение Обсуждение Разучивание Реализация проекта Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества | Открытые занятия с участием родителей Информационная бюллетень Индивидуальные беседы Праздники и подготовка к ним |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»:

Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Набор карточек. Мозаика-синтез.
 Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.
 Физическая культура в детском саду. ФГОС. Пензулаева Л.И. (5-6 лет)
 Модель физкультурно-оздоровительного образования старших дошкольников.
 Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада.
 Программа «Театр физического воспитания дошкольника». Н. Н. Ефименко
 Спортивные сказки.

Подвижные и дидактические игры на прогулке.

Сборник подвижных игр (2-7 л.) ФГОС

Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 л.) ФГОС.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» ФГОС (5-6)

Расскажите детям о бытовых приборах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Знакомим детей с правилами дорожного движения. Саулина ФГОСТ.

Как наши предки шили одежду. Набор карточек. Мозаика – синтез.

ФГОС Конструирование из строительного материала. 5-6 лет. Старшая группа.

Мир в картинках. Авиация. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Бытовая техника. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Водный транспорт. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Высоко в горах. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Домашние животные. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Животные домашние питомцы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Животные средней полосы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Морские обитатели. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Овощи. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Посуда. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Птицы домашние. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Птицы средней полосы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Собаки. Набор карточек. Мозаика-синтез.
 Мир в картинках. Ягоды лесные. Набор карточек. Мозаика-синтез.
 Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет) Старшая группа. ФГОС. Дыбина О.В.
 Расскажите детям о рабочих инструментах. Набор картинок. Мозаика-синтез.
 Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.
 Расскажите детям о специальных машинах. Набор картинок. Мозаика-синтез.
 Трудовое воспитание в детском саду. (3-7 лет) ФГОС. Мозаика-синтез.
 Ручной труд. Ткань. Комплект для занятий с детьми 5-6 лет.
 Конструирование 2-6 лет . Комплекты.
 Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. Комплекты для занятий с детьми 5-6 лет.
 Сказки-подсказки. Безопасность.
 Беседы о Великой Отечественной Войне. ТЦ «Сфера»
 Беседы об основах безопасности .ТЦ «Сфера»

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».

Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные для занятий с детьми 3-7 лет.
 Грамматика в картинках. Говори правильно для занятий с детьми 3-7 лет.
 Грамматика в картинках. Множественное число для занятий с детьми 3-7 лет.
 Грамматика в картинках. Один-много для занятий с детьми 3-7 лет.
 Грамматика в картинках. Словообразование для занятий с детьми 3-7 лет.
 Грамматика в картинках. Ударение. НП для занятий с детьми 3-7 лет.
 Книга для чтения в детском саду и дома.5-7 лет Гербова В.В., Ильчук Н.П.
 Мозаика-синтез.
 Мозаика-синтез.
 Приобщение детей к художественной литературе. Программа. Мозаика-синтез.
 Развитие речи в детском саду.(2-7) Программа.Гербова В.В. ФГОС
 Развитие речи в детском саду.(5-6) Гербова В.В. ФГОС
 Грамматика в картинках. Антонимы глаголы для занятий с детьми 3-7 лет.
 Рассказы по картинкам. Профессии. Мозаика-синтез.
 Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Мозаика-синтез.
 Формирование связной речи детей 4-5 лет.
 Карточки для обучения грамоте. Буковка.
 Литература для дошкольников 3- 7 лет. ТЦ « Сфера».

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Соломенникова О.А.
 Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (2-6)
 Соломенникова О.А.,
 Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Мозаика-синтез.;

Эколого-валеологическое воспитание дошкольников, организация прогулок в летний период .Мазильникова Н.Н.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 л.) Павлова Л.Ю.

Детское экспериментирование. Карты-схемы. Дмитриева Е.А.

Игры с водой и в воде. Подготовительная группа. Патрикеева А.Ю.

Откуда что берется? Морженное. Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика-ситнез.

Откуда что берется? Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика-ситнез.

Расскажите детям о грибах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о деревьях. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о Москве. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о космонавтике. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о насекомых. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о птицах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о садовых ягодах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям об овощах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Рассказы по картинкам «Времена года». Мозаика-синтез

Сезонные прогулочные карты.

Пономарева И.А.

Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет) ФГОС

Пономарева И.А.

Познавательное развитие дошкольников. Формирование математических представлений у детей.

Карточки для обучения счету.

Комплект плакатов « Часы и время».

Развивающие игры Воскобовича.

Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г

Цветные ладошки парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет .Цветной мир, Москва 2015.

Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. Цветной мир, Москва 2015.

Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе «Цветные ладошки» Лыкова И.А. Цветной мир, Москва, 2013.

Изобразительная деятельность в детском саду , подготовительная группа. Лыкова И.А.Цветной мир, Москва 2015.

Изобразительная деятельность в детском саду , старшая группа. Лыкова И.А.Цветной мир, Москва 2015.

Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Лыкова И.А.Цветной мир, Москва 2015.

Детский портрет. Краснушкин Е.В. Мозаика-синтез.

Пейзаж. Краснушкин Е.В. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о музыкальных инструментах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

ИЗО Народное искусство- детям. Городецкая роспись. Комплект.

ИЗО Народное искусство- детям. Дымковская игрушка. Комплект.

ИЗО Народное искусство- детям. Золотая хохлома

ИЗО Народное искусство- детям. Каргопольская игрушка.

ИЗО Народное искусство- детям. Полхов-майдан. Комплект. Мозаика – синтез.

ИЗО Народное искусство- детям. Сказочная гжель

ИЗО Народное искусство- детям. Филимоновские свистульки. Комплект.

Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Музыкально-дидактические игры в ОД старших дошкольников.

Организация, проведение и формы музыкальных игр старших дошкольников.

Праздники в детском саду.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Тёплый период

| Режим дня | Старшая группа |
|--|----------------|
| Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры | 7.30-8.15 |
| Утренняя гимнастика на воздухе | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-9.00 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.15 |
| Образовательная деятельность на прогулке | 9.15- 9.40 |
| Прогулка | 9.40-10.15 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.15-10.40 |
| Прогулка | 10.40-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50- 15.00 |
| Подъем, воздушные процедуры | 15.00-15.25 |

| | |
|--|-------------|
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность) , самостоятельная деятельность детей в центрах активности | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.10-17.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой. | 17.40-18.00 |

Холодный период.

| Режим дня | Старшая группа |
|--|----------------|
| «С добрым утром, малыши!» Прием, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 |
| «Если день начать с зарядки , значит будет все в порядке!» Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| «Отдыхаем и играем, мы с друзьями не скучаем» Самостоятельная деятельность | 8.50-9.10 |
| «Мы все хотим на свете знать!» Непосредственно образовательная деятельность | 9.10 - 10.40 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.40-10.50 |
| «Вместе весело шагать по просторам» Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 |
| «Реснички опускаются , глазки закрываются» Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| «Просыпайся! Закаляйся и здоровья набирайся!» Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. | 15.00-15.25 |
| «Приятного аппетита!» Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 |
| Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность) самостоятельная деятельность детей в центрах активности | 15.45-16.10 |
| «Вместе весело играть, мир чудесный познавать» Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.10-17.40 |

| | |
|---|-------------|
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой. | 17.40-18.00 |
|---|-------------|

Продолжительность НОД в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:
- в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 мин;

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут

В середине НОД проводится физкультпауза или физкультминутка (2-3 мин).

Перерывы между периодами НОД – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Примерный учебный план непосредственной образовательной деятельности.

| № | Образовательная область | группа старшая | | |
|-----|--------------------------------|-----------------------|---------|-------|
| | | в неделю | в месяц | в год |
| | Вид деятельности | | | |
| | | Количество НОД | | |
| 1.1 | Познавательное развитие | | | |
| | Математика | 1 | 4 | 36 |
| | Конструирование | 0,5 | 2 | 14 |
| | Ознакомление с окружающим | 0,5 | 2 | 14 |
| | Ознакомление с природой | 0,5 | 2 | 14 |
| | Краеведение (регион.комп.) | 0,5 | 2 | 14 |
| | ИТОГО | 3 | 12 | 92 |
| 1.2 | Речевое развит. | | | |
| | Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| | Подготовка к обучению | 1 | 4 | 36 |

| | | | | |
|-----|--------------------------|-------------|-----------|------------|
| | грамоте | | | |
| | ИТОГО | 2 | 8 | 72 |
| 1.3 | Худ.-эстет.разв. | | | |
| | Музыкальное | 2 | 8 | 72 |
| | Рисование | 2 | 8 | 72 |
| | Лепка | 0,5 | 2 | 14 |
| | Аппликация | 0,5 | 2 | 14 |
| | ИТОГО | 3.5 | 14 | 114 |
| | Физическое разв | | | |
| | Физ.культура в помещении | 2 | 8 | 72 |
| | Физ.культура на прогулке | 1 | 4 | 36 |
| | ИТОГО | 3 | 12 | 108 |
| | ИТОГО | 11.5 | 46 | 386 |

Организация коррекционной и образовательной деятельности

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 14 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

1-е подгрупповое занятие 9.00—9.20

2-е подгрупповое занятие 9.30—9.50

3-е подгрупповое занятие 10.00—10.20

Индивидуальная работа с детьми 8.00- 9.00, 10.20—12.00

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Виды деятельности образовательной области, **социально-коммуникативное развитие**, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы,

прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Структура годового календарного графика образовательной деятельности

Учебный процесс в 2019-2020 академическом году растянется на 37

календарных недель. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности - 34

недели (167 учебных дней).

2 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

2 – 27 сентября – адаптационный период, повторение пройденного материала, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя в подготовительной группе).

1 октября – 25 октября - образовательный период, мониторинг.

28 октября – 1 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

5 ноября – 21 декабря – образовательный период.

23 декабря – 31 декабря – мини-творческие познавательные проекты, праздничные утренники;

с 1 января по 08 января 2020 г – новогодние и рождественские каникулы.

09 января – 28 февраля – образовательный период.

2 марта – 6 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

13 апреля – 29 апреля – мониторинг, творческие отчеты педагогов.

10 марта – 29 мая – образовательный период.

01 июня – 31 августа – летний оздоровительный период

Организация образовательной деятельности детей в летний оздоровительный период

Планирование образовательной деятельности детей в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика осуществляемых видов организованной и совместной деятельности в течение недели.

Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенности детей.

3.2. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий .

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям народов Крыма

3.4. Особенности организации развивающей среды группы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе

| Вид | Основное предназначение | Оснащение |
|-----------------------------------|---|--|
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | | <p>дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал</p> |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p> |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p> | <p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | <p>Атрибутика для с-р игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p> |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного | <p>Государственная символика</p> <p>Образцы костюмов народов Крыма</p> <p>Наглядный материал:</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | опыта | альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы |
| Микроцентр «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы-раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p> |
| <p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p> | <p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p> | <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки-самоделки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> |