

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» С. ПОЖАРСКОЕ»  
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад «Сказка»  
с. Пожарское»

Протокол № 1  
от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
заведующий МБДОУ  
«Детский сад «Сказка»  
с. Пожарское»

  
Кириленко В.Я.  
Приказ № 289  
от «30» августа 2019 г.



Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в подготовительной группе  
общеразвивающей направленности  
6-7 лет

на 2019 / 2020 учебный год

Составитель:  
Морозова Светлана Викторовна  
воспитатель

с. Пожарское - 2019г.

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>стр.</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка:</b>	3
	- Программные задачи по образовательным областям	4
	- Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей, обучающихся по рабочей программе	6
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть</b> Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	22
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	28
<b>2.2.</b>	<b>Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.</b>	34
	Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой	34
2.2.1	<u>Программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"</u>	35
2.2.2..	"Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО"	37
2.2.3.	Региональный компонент	39
2.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.3.	Комплексно-тематическое планирование.	51
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	56
3.1.	Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	56
3.2.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	59
3.3.	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.	62
3.4.	Особенности организации развивающей среды	63

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2019-2020 учебный год (далее Рабочая программа) разработана **в соответствии** с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» с.Пожарское» Симферопольского района Республики Крым (далее Программа) **с учетом** примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Мозаика – Синтез Москва 2014г. и **предусмотрена** для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6 до 7 лет.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» педагогический коллектив использует:

- парциальную программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, издательский дом «Цветной мир» Москва 2015.
- парциальную программу И.А. Лыковой "Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО";
- парциальную программу С.Н. Николаева «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет ( М: Мозаика-синтез, 2017 г.)
- региональную парциальную программу по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы-составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова ( Издательство «наша школа», Симферополь, 2017).

Рабочая программа разработана на основе нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Режим работы детского сада - пятидневная неделя, 10.5 часов: с 7.30 до 18.00.

### **Цель Рабочей программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми подготовительного возраста дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей подготовительного возраста;
- подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников подготовительной группы.

### **Задачи реализации Рабочей программы:**

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- организовать творческий подход к воспитательно-образовательному процессу;
- осуществлять вариативность использования образовательного материала, позволяющую развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;
- добиваться единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Программные задачи по образовательным областям.**

#### **Основные задачи образовательных областей:**

##### Социально – коммуникативное развитие.

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

##### Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
  - 2) Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
  - 3) Правильное выполнение основных движений.
  - 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
  - 5) Овладение подвижными играми с правилами.
  - 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
  - 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе.

## **Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 6-7 года жизни, обучающихся по рабочей программе.**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству, менять своё поведение в зависимости от места в нём. Дети могут комментировать выполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д..

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов в некоторых видах деятельности. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д..

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой я идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров и возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу подготовительной группы.

**Целевые ориентиры** на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др..
- Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.



Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

#### **«Труд».**

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

#### **«Безопасность».**

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

#### **Образовательная область «Познание».**

##### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

#### **Образовательная область «Познание».**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

#### **Образовательная область «Познание».**

##### **Формирование целостной картины мира.**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

### **Слушание и чтение художественных произведений.**

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### **«Художественное творчество».**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

#### **Рисование.**

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

#### **Лепка.**

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

#### **Аппликация.**

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

#### **Музыка.**

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Образовательная область «Физическая культура».**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Участствует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.. Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Особенности проведения мониторинга.**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при выполнении следующих задач:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - учетом Регионального компонента.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет дается по образовательным областям:

1. *Социально-коммуникативное развитие.*
2. *Познавательное развитие.*
3. *Речевое развитие.*
4. *Художественно-эстетическое развитие.*

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей (блок №1).
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (блок №2).
- 3) Трудовое воспитание (блок №3).
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (блок №4).

**Блок №1**

**Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.**

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры				
Классы	Виды	Подвиды	6	7
1	2	3		
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми	+	+
		С природными объектами	+	+
		Общениа с людьми	+	+
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+
		Сюжетно - ролевые	+	+
		Режиссерские	+	+
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Театрализованные	+	+
		Автодидактические предметные	+	
		Сюжетно - дидактические	+	
		Подвижные	+	+
		Музыкальные	+	+
		Учебно-предметные	+	+

		дидактические		
	Досуговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Забавы	+	+
		Развлечения	+	+
		Театральные	+	+
		Празднично-карнавальные	+	+
	Компьютерные	+	+	
Игры народные, идушие от исторических традиций, этноса	Обрядовые игры	Культовые		+
		Семейные	+	+
		Сезонные	+	+
	Тренинговые игры	Интеллектуальные	+	+
		Сенсомоторные	+	+
		Адаптивные	+	+
	Досуговые игры	Игрища	+	+
		Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие	+	+

## Блок №2

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

## Блок №3

### Трудовое воспитание.

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе.	Не испытывает никакой зависимости от других детей.
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат.	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов.
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности.	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника.

## Блок №4

### Патриотическое воспитание.

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности.
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города (села).
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе (селе): его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д..
- 4) Воспитание чувства гордости за крымчан.
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b>  - Сюжетно-ролевые игры  - Подвижные игры  - Театрализованные игры  - Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.	в соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование. Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –	индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),



	творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	гигиенические процедуры (напоминание) игровая деятельность во время прогулки (напоминание) дежурство, тематические досуги, минутка вежливости.	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
<b>2. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b>			
- образ Я, - семья, - детский сад, - родная страна, - наша армия (со ст. гр.), - наша планета (подг.гр).	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия.	тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.
<b>3. Формирование патриотических чувств</b>	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.	игра наблюдение упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
<b>4. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение.	объяснение напоминание наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация.
<b>5. Формирование основ собственной</b>	Беседы, обучение, чтение, объяснение,	дидактические и настольно-печатные	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,

<p><b>безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок и другие люди,</li> <li>- ребенок и природа,</li> <li>- ребенок дома,</li> <li>- ребенок и улица.</li> </ul>	<p>напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки.</p>	<p>игры; сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание.</p>	<p>продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность.</p>
--	---	--	---

## 6. Развитие трудовой деятельности.

	<p>Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг.</p>	<p>Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры.</p>	<p>Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.</p>
<p><b>6.1. Само-обслуживание</b></p>	<p>Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.</p>	<p>Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков. Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения.</p>

<p><b>6.2. Труд в природе</b></p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями в уголке природы.</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.</p>
<p><b>6.3. Ручной труд</b></p>	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.</p>	<p>Продуктивная деятельность.</p>
	<p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов.</p>	<p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры</p>

## **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, чтение.	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Игры (дидактические развивающие подвижные)
2. Детское экспериментирование	Интегрированные занятия, Экспериментирование, Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, Игровые занятия с использованием	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических

	<p>полифункционального игрового оборудования, Игровые упражнения, Игры (дидактические, подвижные), Показ, Тематическая прогулка, КВН (подг. гр.).</p>	<p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>материалов.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;</p> <p>предметное и социальное окружение;</p> <p>ознакомление с природой.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации,</p> <p>наблюдение, рассматривание,</p> <p>просмотр фильмов, слайдов;</p> <p>труд в уголке природе, огороде, цветнике;</p> <p>целевые прогулки, экологические акции,</p> <p>экспериментирование, опыты;</p> <p>моделирование, исследовательская деятельность;</p> <p>комплексные, интегрированные занятия;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая</p>

	<p>конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ;</p> <p>создание коллекций, музейных экспозиций;</p> <p>проектная деятельность, проблемные ситуации,</p> <p>экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>
--	---	--	--

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке. Экскурсии. Проектная деятельность.	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей.
	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Игры-драматизации. Экспериментирование с природным материалом. Разучивание, пересказ. Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучению пересказу литературного произведения.	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание. Беседа. Досуги. Разучивание стихов.	Игра-драматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
	Интегрированные НОД. Тематические досуги.	Образцы коммуникативных	Самостоятельная художественно-

	Чтение художественной литературы. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Беседы.	речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры.
	Чтение художественной и познавательной литературы. Творческие задания. Пересказ. Литературные праздники. Досуги. Презентации проектов. Ситуативное общение. Творческие игры. Театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Физкультминутки, прогулки. Работа в театральном уголке. Досуги. Кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Тематические досуги. Самостоятельная детская деятельность. Драматизация. Праздники. Литературные викторины.	Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Игры.

#### **2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:



- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой.
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры.

- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

#### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине, Москве.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

#### 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д..
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению.

#### 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.

- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности	Рассматривание предметов искусства	Интегрированная детская деятельность	
• рисование	Беседа Экспериментирование с материалом	Игра	
• лепка	Рисование	Игровое упражнение	
аппликация	Аппликация	Проблемная ситуация	
конструирование	Лепка	Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельное художественное творчество
	Художественный труд	Проектная деятельность	Игра
2. Развитие детского творчества	Интегрированные занятия	Создание коллекций	Проблемная ситуация
	Дидактические игры	Выставка репродукций произведений живописи	
3. Приобщение к изобразительному искусству	Художественный досуг	Развивающие игры	
	Конкурсы	Рассматривание чертежей и схем	
	Выставки работ декоративно-прикладного искусства		
4. Развитие музыкально-художественной			

<p>деятельности; приобщение к музыкальному искусству: слушание пение песенное творчество музыкально-ритмические движения развитие танцевально-игрового творчества игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов. Празднование дней рождения.</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен Формирование танцевального творчества. Импровизация образов сказочных животных и птиц. Празднование дней рождения.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в</p>
--	--	--	--

			пении, танце и др.. Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия».
--	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие».

#### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи:

##### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### 2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### 3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	10-12 минут
Дозированный бег	7-8 минут
Упражнения после	5-10 минут

дневного сна	
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год
	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
	1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

### ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ.

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в парк, пешие переходы	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и

		упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной – одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ.

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа,	средняя, старшая, подготовительная, не

	шиацу	реже 1 раза в неделю
6.	элементы упражнений хатха-йога.	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	восточная гимнастика с элементами у-шу	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музотерапия	ежедневно
11.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	сказкотерапия	ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».**

<b>Содержание</b>	<b>ОД</b>	<b>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p>1. Основные движения:</p> <p>- ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>ОД по физическому воспитанию:</p> <p>- сюжетно-игровые</p> <p>- тематические</p> <p>- классические</p> <p>- тренирующее</p> <p>- по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>- классическая</p> <p>- игровая</p> <p>- полоса</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>



3.Подвижные игры	В занятиях по физическому воспитанию:	препятствий	
4.Спортивные упражнения	-сюжетный комплекс	-музыкально-ритмическая	
5.Спортивные игры	-подражательный комплекс	-аэробика (подгот. гр.)	
6.Активный отдых	- комплекс с предметами	Подражательные движения	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Физ.минутки	<i>Прогулка</i>	
	Динамические паузы	Подвижная игра большой и малой подвижности	
	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Игровые упражнения	
	Развлечения, ОБЖ,	Проблемная ситуация	
	минутка здоровья	Индивидуальная работа	
		Занятия по физическому воспитанию на улице	
		Подражательные движения	
		Занятие-поход (подгот. гр.)	
		<i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i>	
		Гимнастика после дневного сна	
		-оздоровительная	

		-коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	--	--

### **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ.**

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДООУ учитывается Региональный компонент и реализуется парциальные программы.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. В основу программы положены многолетние экспериментальные исследования автора, направленные на изучение проблем

художественно-эстетического воспитания детей раннего и дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности как на специальных занятиях (по лепке, аппликации, рисованию, художественному труду, конструированию из природного материала), так и в самостоятельной художественной деятельности и в условиях семейного воспитания.

#### **Цель и задачи:**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

**Цель программы:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепция - творец».

#### **Программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"**

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;

- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам. Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

### **"Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО"**

Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность - созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: "Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт", "Как зернышко прошло путь от поля до каравая", "Как люди приручили и где поселили огонь", "Где живет вода, и как она приходит в наш дом", "Где хранится семейная память", "С чего начинается Родина" и др. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОУ.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

#### **Цели и задачи программы:**

**Цель:** Всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из различных материалов.

#### **Задачи программы:**

##### Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с различными видами материала;
- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями.

##### Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;

- развивать пространственное воображение.

#### Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

#### Программа способствует:

- Развитию разносторонней личности ребенка, воспитанию воли и характера;
- Помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- Формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- Освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- Обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

#### В результате обучения по данной программе дети:

- научиться различным приемам работы с разными видами материала;
- научиться следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными из различных видов материала;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с различными техниками работы ;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

#### Методы и приемы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сказка и т.д.)
- Наглядный (рассматривание иллюстраций, схем-карт и т.д.)
- Практический (показ образца выполнения последовательности работы).

#### Ожидаемые результаты обучения:

В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- Освоение детьми нетрадиционных техник конструирования из различных материалов.
- Умение работать с разными материалами.

- Умение следовать словесной инструкции педагога.
- Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
- Стойкий интерес и желание у детей, экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.
- Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе.

### **Региональный компонент.**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в содержании программы дошкольной организации должна быть отражена региональная специфика и особенности. Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях:

- природно-климатические особенности родного края;
- национально-культурные и исторические особенности края;
- ценностно-смысловая взаимосвязь поколений;
- символика края.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- принцип развивающего обучения;
- принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

### **Примерные задачи регионального характера в образовательных областях:**

#### **«Познавательное развитие»**

##### **Задачи:**

1. Развивать у детей познавательный интерес к родному селу .
2. Развивать способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

##### **Методы:**

— Рассказывание сюжетных историй о жизни села, об архитектурных

сооружениях.

— Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).

— Вовлечение в игры-путешествия по родному селу (поселку), проведение экскурсий.

— Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

### **«Речевое развитие»**

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

#### **Методы:**

— Знакомство с произведениями национальных (Крымских) писателей, поэтов, с образцами национального (Крымского) фольклора.

— Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном селе, о достопримечательностях родного села.

— Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

— Использование народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций регионального характера.

— Обследование игрушек и предметов народного быта.

### **«Художественно-эстетическое развитие»(музыкальное развитие)**

#### **Задачи:**

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).
2. Формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

#### **Методы:**

— Беседы в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.

— Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику.

— Создание мини-музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.



## 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «СЕЛО. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ. ИСТОРИЯ».

<b>Задачи</b>	<b>Темы и формы работы</b>
<p>Расширять знания детей о родном селе, его культурных и исторических ценностях.</p> <p>Продолжать знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями, памятными местами города.</p> <p>Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p><b><u>Тема «Где мы живем»:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Мое родное село, край.</li><li>- Символика района, Крыма.</li><li>- Памятные места.</li><li>- Путешествие в прошлое.</li><li>- <i>Пожарское</i> – село будущего.</li></ul> <p><b><u>Экскурсии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Азбука пешехода.</li><li>- В краеведческий музей.</li><li>- К местам боевой славы.</li></ul> <p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Дом-семья.</li><li>- Улица села.</li><li>- Стройка.</li></ul> <p><b><u>Конкурсы:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Рисунков «Пожарское - село будущего».</li><li>- Изготовление макетов родного села».</li></ul> <p><b><u>Содружество с семьей:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Анкетирование «Знаете ли вы свое село».</li><li>- День открытых дверей.</li><li>- Стенд «История одной фотографии».</li><li>- Конкурс «Изготовление макета села», сотворчество родителей с детьми.</li><li>- Семейный проект «Семейные традиции».</li></ul>

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «ПРИРОДА РОДНОГО СЕЛА».

<b>Задачи</b>	<b>Темы и формы работы</b>
<p>Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне окрестностей города и о проблемах родного края.</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p><b><u>Тема «Добро пожаловать в экологию»:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Беседа о домашних и диких животных.</li><li>- Кто живет в реке <i>Западный Булганак</i>?</li></ul>

<p>Воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её.</p>	<p>- Доктора леса. Для чего человек сажает лес? («Лесное хозяйство Крыма»).</p> <p>- «Живая, неживая природа».</p> <p>- «Влияние неживой природы на жизнь растений и животных в селе».</p> <p><u>Конкурс. Акция. Выставка:</u></p> <p>- «Фантазия» (поделки из природного материала).</p> <p>- Акция «Вторая жизнь бросового материала».</p> <p>- Выставка рисунков «Природа родного села».</p> <p><u>Содружество с семьей:</u></p> <p>- анкетирование «Что я знаю о природе села»;</p> <p>- конкурс семейных традиций;</p> <p>- туристические походы;</p> <p>- субботник «Озеленение участков детского сада».</p>
---	--

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «МИР ПРОФЕССИЙ».

<b>Задачи</b>	<b>Темы и формы работы</b>
<p>Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в селе.</p> <p>развивать интерес к труду родителей, родственников, знакомых.</p> <p>Показать значимость труда каждого человека.</p> <p>Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов.</p> <p>Создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном крае.</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p><u>Тема «Всякий труд почетен»</u></p> <p>- Кто работает в детском саду? (заведующая, методист, руководитель по ФК, швея).</p> <p>- Кто работает в селе?</p> <p>- Кто построил новый детский сад.</p> <p>- Служба «101», «102», «103» всегда на страже.</p> <p>- Кем ты будешь, когда станешь взрослым.</p> <p><u>Экскурсии:</u></p> <p>- В школу, библиотеку, поликлинику, дом культуры.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>- Стройка.</p> <p>- Школа, библиотека, поликлиника.</p> <p>- Ферма.</p> <p>- Ателье мод.</p> <p>- Улица села.</p>

	<p><u>Встреча с интересными людьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Семейная династия.</li> </ul> <p><u>Содружество с семьей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор материала о профессиях родителей.</li> <li>- Родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых».</li> <li>- Выставка «Профессии разные важны, профессии разные нужны».</li> </ul>
--	--

#### **4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «КУЛЬТУРА, ОТДЫХ, СПОРТ».**

<b>Задачи</b>	<b>Темы и формы работы</b>
<p>Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города.</p> <p>Знакомить детей с русским фольклором, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников.</p> <p>Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города и занятиям спортом.</p> <p>Формировать у детей навыки культурного поведения.</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p><u>Тема «Приобщение к народным истокам, сельским традициям»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чудо - чудное, диво – дивное (сказки, сказания и фольклор крымских народов).</li> <li>- Мастера народных ремёсел.</li> <li>- Традиции народов, живущих в селе.</li> <li>- Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников.</li> <li>- Культурные и спортивные центры столицы Крыма.</li> <li>- Спорт-это здоровье.</li> <li>- Традиции родного села.</li> </ul> <p><u>Календарно-обрядовые праздники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русские посиделки.</li> <li>- Коляда - открывай ворота.</li> <li>- Широкая масленица.</li> <li>- Пасха.</li> <li>- Курбан-байрам.</li> </ul> <p><u>Народные праздники села:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Фестиваль детского творчества.</li> <li>- Масленица.</li> <li>-1 июня – день защиты детей.</li> <li>- Ивана-купалы.</li> <li>- Праздник меда и т.д.</li> </ul> <p><u>Содружество с семьей:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные физкультурные и музыкальные досуги.</li> <li>- Старинные семейные традиции.</li> <li>- Конкурс рисунков, сотворчество родителей с детьми.</li> <li>- Фотовыставка «Летний отдых».</li> </ul>
--	--

## **5. ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ КРЫМА.**

<b>Задачи</b>	<b>Темы и формы работы</b>
<p>Продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми, живущими в Крыму.</p> <p>Познакомить их с творчеством художников, поэтов, писателей.</p> <p>Рассказать о вкладе каждого из них в культурное наследие нашего края.</p> <p>Воспитывать гордость за людей, прославляющих наш Крым.</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p> <p><b><u>Тема «Поэты, писатели, композиторы - детям»:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Боевая слава нашего Крыма в стихах и прозе крымских авторов».</li> <li>- «Прошлое и будущее столицы в произведениях крымских авторов».</li> </ul> <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В школу,</li> <li>- Библиотеку.</li> </ul> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека.</li> <li>- Выставочный зал.</li> <li>- На концерте.</li> <li>- В театре.</li> </ul> <p><u>Встреча с интересными людьми.</u></p> <p><u>Содружество с семьей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация вечеров поэзии.</li> <li>- Выставки семейного творчества.</li> </ul>

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу (селу) и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

##### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- чему мы научимся (чему научились),
- наши достижения,
- познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).

2. «Академия для родителей».

Цели:

- выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- преодоление сложившихся стереотипов,
- повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей

ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Пожарское», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательной-творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- чему мы научимся (Чему научились),
- наши достижения,
- речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- преодоление сложившихся стереотипов,
- повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие

в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

##### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов).

8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску



семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.

13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.

16. Создание семейных клубов по интересам.

17. Организация совместных посиделок.

18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:

→ Зоны физической активности,

→ Закаливающие процедуры,

→ Оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование.

### Подготовительная группа

Календарный месяц	Варианты тем	Варианты итоговых мероприятий	Формы организации детской деятельности	Формы организации работы с родителями
<u>Сентябрь - ноябрь</u>	<p><b>Сентябрь</b> <i>Вот и стали мы на год взрослей...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скоро в школу мы пойдем.</li> <li>2. Все работы хороши.</li> <li>3. Мой дом, моя семья.</li> <li>4. А ты знаешь свои права?</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «День знаний».</li> <li>2. Выставка рисунков «Профессии моих родителей».</li> <li>3. Семейный спортивный праздник «Я здоровым быть хочу!»</li> <li>4. Фотоколлаж «Наш любимый детский сад».</li> </ol> <p>Концерт ко дню дошкольного работника.</p>	<p>Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p>	<p>Анкетирование, беседы. Родительское собрание «Скоро в школу». Информационные бюллетени. Оформление выставки «Профессии моих родителей». Семейное развлечение.</p>
	<p><b>Октябрь</b> <i>«Уж небо осенью дышало...»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осень – чудная пора, любит осень детвора.</li> <li>2. Наши лесные друзья.</li> <li>3. Дары природы.</li> <li>4. Листопад, листопад – листья желтые летят.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие в осенний парк.</li> <li>2. Викторина «Мы – друзья природы».</li> <li>3. Коллективное панно «Осенняя фантазия».</li> <li>4. Осенний праздник.</li> </ol>	<p>Наблюдение. Экскурсия. Моделирование. Беседы. Речевая ситуация. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p>	<p>Почта доверия (в рукописном и электронном видах). Выставка поделок из овощей, фруктов и природного материала «Осенняя фантазия». Творческие дела. Оформление наглядного материала.</p>

	<p><b>Ноябрь</b> <i>Наша Родина – Россия</i></p> <p>1. Планета Земля – наш общий дом. 2. С чего начинается Родина?</p> <p>3. Род и родословие. 4. Будем крепко мы дружить! «Мама – первое слово...»</p>	<p>1. Выставка детских рисунков «Я вижу мир!» 2. Экскурсия в библиотеку «Край родной навек любимый!» 3. Герб моей семьи. 4. Проект «Страна вежливых слов». Развлечение «Как хорошо, что ты есть у меня...»</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Экскурсия. Беседы. Чтение. Обсуждение. Разучивание. Реализация проекта.</p>	<p>Выставки. Семейные развлечения. Совместный досуг.</p>
	<p><b>Декабрь</b> <i>Ой, Зима-красавица, детям очень нравится!</i></p> <p>1. Здравствуй, зимушка-зима! 2. Зимующие птицы. 3. Дорожная азбука. 4. Встречаем Новый год.</p>	<p>1. Досуг «Зиму встречаем, весело играем». 2. Проект «Покормите птиц зимой». 3. Игра-викторина «Школа пешеходных наук». 4. Праздник «Новогодний карнавал».</p>	<p>Подвижные, дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проекта.</p>	<p>Информационный бюллетень «ПДД учим и выполняем ВМЕСТЕ!» Индивидуальные консультации. Праздники и подготовка к ним. Родительское собрание.</p>

<u>Декабрь – февраль</u>	<p><b>Январь</b> <i>«Что за прелесть эти сказки!»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зимушка хрустальная.</li> <li>2. Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты!</li> <li>3. Прделки Снежной Королевы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков «Волшебные снежинки».</li> <li>2. Проект «Добрые дела живут на белом свете» («Как я помогаю дома»).</li> <li>3. «Путешествие в сказочное королевство».</li> </ol>	<p>Игры с правилами. Сюжетные игры. Исполнение. Импровизация. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проекта.</p>	<p>Выставка.  Рекомендации в папку-передвижку.  Секционная работа (помощь в оформлении проекта).</p>
	<p><b>Февраль</b> <i>Моя безопасность.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомьтесь: компьютер.</li> <li>2. Огонь – друг или враг.</li> <li>3. День защитника Отечества.</li> <li>4. На земле, в небесах и на воде.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлекательная игра «Интеллектуальный марафон «Знайки»».</li> <li>2. Проект «Чтобы в ваш дом не пришла беда – будьте с огнем осторожны всегда!»</li> <li>3. Развлечение «Бравые солдаты».</li> <li>4. Конкурс-выставка моделей юных конструкторов «Виды транспорта».</li> </ol>	<p>Беседы. Ситуативный разговор. Решение проблемных ситуаций. Игры с правилами. Речевая ситуация. Реализация проекта. Игровые упражнения. Подвижные игры. Соревнования.</p>	<p>Информационный бюллетень «Чтобы в наш дом не пришла беда...»  Праздники и подготовка к ним.  Совместный досуг.  Индивидуальные консультации.</p>

<u><b>Март - май</b></u>	<p><b>Март</b> <i>Весна стучится в окна...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Птицы прилетели – весну принесли.</li> <li>2. Тепло сердец для милых мам.</li> <li>3. Веселье и труд рядом идут.</li> <li>4. Музей природы.</li> </ol> <p>Неделя театра.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка работ «Села птичка на окошко».</li> <li>2. Праздник «Мамочка милая, мама моя!»</li> <li>3. Проект «Семена и зародыши».</li> <li>4. Урок мудрости «Путешествие на лесную поляну».</li> </ol> <p>Музыкальная сказка «Два клена» (по мотивам произведений Е.Л.Шварца).</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Разучивание.</p> <p>Исполнение.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Беседы.</p> <p>Составление и отгадывание загадок.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Реализация проекта.</p>	<p>Праздники и подготовка к ним.</p> <p>Совместный досуг.</p> <p>Пополняем почту доверия.</p> <p>Выставка.</p>
	<p><b>Апрель</b> <i>От земли до неба...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чудо чудное, диво дивное.</li> <li>2. В космос к неизведанным планетам.</li> <li>3. Жалобная книга природы.</li> <li>4. Тропинка здоровья.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Путешествие по экологической тропе «Зеленая аптека».</li> <li>2. Развлечение «Космическое путешествие».</li> <li>3. Проект «Красная Книга Крыма».</li> <li>4. Спортивный досуг «Мы здоровью скажем «ДА!»».</li> </ol>	<p>Наблюдение.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Совместные действия.</p> <p>Поручение.</p> <p>Задание.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Реализация проекта.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Игры с правилами.</p>	<p>Семинар.</p> <p>Родительское собрание.</p> <p>Трудовой десант (на тропинке здоровья).</p> <p>День открытых дверей.</p>

	<p><b>Май</b>  <b>«Широка страна моя родная...»</b>  1. День Победы.  2. Крым – восьмое чудо света».  3. Симферополь – столица Крыма.  4. Скоро в школу!</p>	<p>1. Праздник «Ради жизни на Земле!»  2. Путешествие на плачущую скалу.  3. Фотоколлаж «Столица Республики Крым».  4. Праздник «Прощай, детский сад!»</p>	<p>Слушание.  Разучивание.  Исполнение.  Реализация проекта.  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.  Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p>	<p>Фотовыставка.    Оформление Патриотического уголка.    Информация в родительский уголок.    Праздник и подготовка к нему.</p>
--	--	--	---	--

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

##### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»:**

Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Физическая культура в детском саду. ФГОС. Пензулаева Л.И. (6-7 лет)

Модель физкультурно-оздоровительного образования старших дошкольников.

Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада.

Программа «Театр физического воспитания дошкольника». Н. Н. Ефименко.

Спортивные сказки.

Подвижные и дидактические игры на прогулке.

Сборник подвижных игр (2-7 л.) ФГОС.

Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 л.) ФГОС.

##### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» ФГОС. 6-7 лет.

Расскажите детям о бытовых приборах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Знакомим детей с правилами дорожного движения. Саулина ФГОСТ.

Как наши предки шили одежду. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Авиация. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Бытовая техника. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Водный транспорт. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Высоко в горах. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Домашние животные. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Животные домашние питомцы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Животные средней полосы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Морские обитатели. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Овощи. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Посуда. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Птицы домашние. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Птицы средней полосы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Собаки. Набор карточек. Мозаика-синтез.



Мир в картинках. Ягоды лесные. Набор карточек. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о рабочих инструментах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о специальных машинах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Трудовое воспитание в детском саду. (3-7 лет). ФГОС. Мозаика-синтез.  
Ручной труд. Природный и бросовый материал. Комплект для занятий с детьми 6-7 лет.  
Сказки-подсказки. Безопасность.  
Беседы о Великой Отечественной Войне. ТЦ «Сфера».  
Беседы об основах безопасности .ТЦ «Сфера».

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».**

Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные для занятий с детьми 3-7 лет.  
Грамматика в картинках. Говори правильно для занятий с детьми 3-7 лет.  
Грамматика в картинках. Множественное число для занятий с детьми 3-7 лет.  
Грамматика в картинках. Один-много для занятий с детьми 3-7 лет.  
Грамматика в картинках. Словообразование для занятий с детьми 3-7 лет.  
Грамматика в картинках. Ударение. НП для занятий с детьми 3-7 лет.  
Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. Гербова В.В., Ильчук Н.П.  
Мозаика-синтез.  
Приобщение детей к художественной литературе. Программа. Мозаика-синтез.  
Развитие речи в детском саду.(2-7). Программа. Гербова В.В. ФГОС.  
Развитие речи в детском саду.(6-7). Гербова В.В. ФГОС.  
Грамматика в картинках. Антонимы глаголы для занятий с детьми 3-7 лет.  
Рассказы по картинкам. Профессии. Мозаика-синтез.  
Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Мозаика-синтез.  
Развитие монологической речи у детей 6-7 лет.  
Карточки для обучения грамоте. Буковка.  
Литература для дошкольников 3- 7 лет. ТЦ « Сфера».

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие».**

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Мозаика-синтез.  
Эколого-валеологическое воспитание дошкольников, организация прогулок в летний период. Мазильникова Н.Н.  
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 л.) Павлова Л.Ю.  
Детское экспериментирование. Карты-схемы. Дмитриева Е.А.  
Игры с водой и в воде. Подготовительная группа. Патрикеева А.Ю.  
Откуда что берется? Мороженое. Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика-синтез.  
Откуда что берется? Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о грибах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о деревьях. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о Москве. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о космонавтике. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о насекомых. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о птицах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о садовых ягодах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям об овощах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
Рассказы по картинкам «Времена года». Мозаика-синтез.  
Сезонные прогулочные карты.  
Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Хохрякова Ю.М.  
Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет) ФГОС  
Пономарева И.А.  
Познавательное развитие дошкольников. Формирование математических  
представлений у детей.  
Карточки для обучения счету.  
Комплект плакатов « Часы и время».  
Развивающие игры Воскобовича.

### **Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз-дидактика», 2007г.  
«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического  
развития детей 2-7 лет. Цветной мир, Москва 2015.  
Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду.  
Цветной мир, Москва 2015.  
Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе «Цветные  
ладошки» Лыкова И.А. Цветной мир, Москва, 2013.  
Изобразительная деятельность в детском саду , подготовительная группа. Лыкова  
И.А.Цветной мир, Москва 2015.  
Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое  
развитие» Лыкова И.А.Цветной мир, Москва 2015.  
Детский портрет. Краснушкин Е.В. Мозаика-синтез.  
Пейзаж. Краснушкин Е.В. Мозаика-синтез.  
Расскажите детям о музыкальных инструментах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
ИЗО Народное искусство - детям. Городецкая роспись. Комплект.  
ИЗО Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. Комплект.  
ИЗО Народное искусство - детям. Золотая хохлома.  
ИЗО Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка.  
ИЗО Народное искусство - детям. Полхов-майдан. Комплект. Мозаика – синтез.  
ИЗО Народное искусство - детям. Сказочная гжель.  
ИЗО Народное искусство - детям. Филимоновские свистульки. Комплект.

Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Набор карточек. Мозаика-синтез.  
Музыкально-дидактические игры в ОД старших дошкольников.  
Организация, проведение и формы музыкальных игр старших дошкольников.  
Праздники в детском саду.

### 3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

#### Тёплый период

Режим дня	Подготовит. группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.10
Образовательная деятельность на прогулке	9.10-9.40
Прогулка	9.40-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.40
Прогулка	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50- 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность), самостоятельная деятельность детей в центрах активности	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.10-17.40
Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.40-18.00

## Холодный период

Режим дня	Подготов. группа
«С добрым утром, малыши!» Прием, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
«Если день начать с зарядки, значит, будет все в порядке!» Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
«Отдыхаем и играем, мы с друзьями не скучаем». Самостоятельная деятельность	8.50-9.10
«Мы все хотим на свете знать!» Непосредственно образовательная деятельность	9.10-11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	11.00-11.10
«Вместе весело шагать по просторам». Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
«Реснички опускаются, глазки закрываются». Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
«Просыпайся! Закаляйся и здоровья набирайся!» Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00-15. 30
«Приятного аппетита!» Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность) самостоятельная деятельность детей в центрах активности	15.45-16.10
«Вместе весело играть, мир чудесный познавать» Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10-17.40
Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.40-18.00

Продолжительность НОД в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) – не более 30 минут.

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе в подготовительной к школе группе – 1 час.

В середине НОД проводится физкультпауза или физкультминутка (2-3 минуты).

Перерывы между периодами НОД – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

**Примерный учебный план непосредственной образовательной деятельности.**

№	Образовательная область	Подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в год
<b>Количество НОД</b>				
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>			
	Математика	2	8	72
	Конструирование	0,5	2	14
	Ознакомление с окружающим миром	0,5	2	14
	Ознакомление с природой	0,5	2	14
	Краеведение (регион.комп.)	0,5	2	14
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>100</b>
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>			
	Развитие речи	1	4	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
	Музыкальное	2	8	72
	Рисование	2	8	72
	Лепка	1	4	36
	Аппликация	0,5	2	14
	<b>ИТОГО</b>	<b>5.5</b>	<b>22</b>	<b>108</b>
	<b>Физическое развитие</b>			
	Физкультура в помещении	2	8	72
	Физкультура на прогулке	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>

Виды деятельности образовательной области, **социально-коммуникативное развитие**, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**Структура годового календарного графика образовательной деятельности**  
Учебный процесс в 2019-2020 академическом году растянется на 37 календарных недель. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности – 34 недели (167 учебных дней).

**2 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**2 – 27 сентября** – адаптационный период, повторение пройденного материала, выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя в подготовительной группе).

**1 октября – 25 октября** - образовательный период, мониторинг.

**28 октября – 1 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**5 ноября – 21 декабря** – образовательный период.

**23 декабря – 31 декабря** – творческие познавательные мини-проекты, праздничные утренники.

**с 1 января по 08 января 2020 г** – новогодние и рождественские каникулы.

**09 января – 28 февраля** – образовательный период.

**2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**13 апреля – 29 апреля** – мониторинг, творческие отчеты педагогов.

**10 марта – 29 мая** – образовательный период.

**01 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период.

**3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка

дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям народов Крыма.

### 3.4. Особенности организации развивающей среды группы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охрану и укрепление их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность. Утренняя гимнастика. Досуговые мероприятия. Праздники.	Мультимедийная установка. Пианино. Детские музыкальные инструменты. Различные виды театра, ширмы. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Модули. Тренажеры. Нетрадиционное физкультурное

	<p>Театрализованные представления.</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</p>	<p>оборудование.</p> <p>Шкаф для спортивных пособий, игрушек, атрибутов.</p>
Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медсестры.</p> <p>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.</p>	<p>Изолятор.</p> <p>Перевязочная.</p> <p>Медицинский кабинет.</p>
Коридоры ДОУ	<p>Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</p>	<p>Стенды для родителей, визитка ДОУ.</p> <p>Стенды для сотрудников.</p>
Участки	<p>Прогулки, наблюдения.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</p> <p>Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p> <p>Физкультурная площадка.</p> <p>Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</p> <p>Цветники.</p>
Физкультурная площадка	<p>Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники.</p>	<p>Спортивное оборудование.</p> <p>Оборудование для спортивных игр.</p>
<b>Развивающая предметно- пространственная среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия;</p> <p>для прыжков;</p> <p>для катания, бросания, ловли;</p> <p>для ползания и лазания;</p> <p>атрибуты к подвижным и спортивным играм;</p>



		нетрадиционное физкультурное оборудование.
Микроцентр «Уголок природы».	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Паспорта растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Материал по астрономии.
Микроцентр «Уголок развивающих игр».	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования.
Микроцентр «Строительная мастерская».	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы. Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона».	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в	Атрибутика для СРИ по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты»,

	игре. Накопление жизненного опыта.	«Библиотека», «Ателье».
Микроцентр «Уголок безопасности».	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения.
Микроцентр «Краеведческий уголок».	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Государственная символика. Образцы костюмов народов Крыма. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.. Предметы народно-прикладного искусства. Предметы русского быта. Детская художественная литература.
Микроцентр «Книжный уголок».	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Наличие художественной литературы. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портрет поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки.
Микроцентр «Театрализованный уголок».	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.
Микроцентр «Творческая мастерская».	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски

	<p>деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца.</p>	<p>для лепки).</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона.</p> <p>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.).</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.</p> <p>Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства.</p> <p>Альбомы-раскраски.</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства.</p>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок».</p>	<p>Развитие творческих способностей детей в самостоятельно-ритмической деятельности.</p>	<p>Детские музыкальные инструменты.</p> <p>Портреты композиторов (старший возраст).</p> <p>Магнитофон (музыкальная колонка).</p> <p>Набор аудиозаписей.</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).</p> <p>Игрушки-самоделки.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>