

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» С. ПОЖАРСКОЕ»  
СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад «Сказка»

с. Пожарское»

Протокол № 1

от «30» августа 2019 г.

**УТВЕРЖДЕНО** Заведующий  
МБДОУ

«Детский сад «Сказка»

с. Пожарское»

Кириленко В.Я.

Приказ № 189

от «30» августа 2019 г.



**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в средней группе  
общеразвивающей направленности  
4 – 5 лет  
на 2019/ 2020 учебный год**

**Составитель:**

**Бетулаева Алие Серверовна**

**воспитатель**

с. Пожарское, 2019 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>стр.</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка:</b>	3
	- Программные задачи по образовательным областям	4
	- Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей, обучающихся по рабочей программе	6
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть</b> Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>11</b>
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2. 1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2. 1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	24
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	26
<b>2.2.</b>	<b>Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.</b>	<b>33</b>
	Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки " И.А. Лыковой	33
2.2.1	<u>Программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"</u>	34
2.2.2..	"Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО"	35
2.2.3.	Региональный компонент	37
2.2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.3.	Комплексно-тематическое планирование.	47
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	<b>49</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.2.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	53
3.3.	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.	58
3.4.	Особенности организации развивающей среды	58

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе обще развивающей направленности на 2019-2020 учебный год (далее Рабочая программа) разработана **в соответствии** с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» с. Пожарское» Симферопольского района Республики Крым (далее Программа) **с учетом** примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Мозаика – Синтез Москва 2014 г. и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» педагогический коллектив использует:

- парциальную программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, издательский дом «Цветной мир» Москва 2015.
- Региональную парциальную программу по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы-составители Л.Г. мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «наша школа», Симферополь, 2017).
- парциальную программу И.А. Лыковой "Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО";
- парциальную программу С.Н. Николаева «Юный эколог» для работы с детьми 3-7 лет (М: Мозаика-синтез, 2017 г.)

Рабочая программа разработана на основе нормативно правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении Сан.ПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”»;
- Приказ Мин.Обр.науки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Мин.Обр.Науки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней.

### **Цель Рабочей программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми среднего возраста дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей среднего возраста,
- подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников средней группы

### **Задачи реализации Рабочей программы:**

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, растить их общительными, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- организовать творческий подход к воспитательно-образовательному процессу;
- осуществлять вариативность использования образовательного материала, позволяющую развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества.
- добиваться единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Программные задачи по образовательным областям.**

#### **Основные задачи образовательных областей:**

##### Социально – коммуникативное развитие.

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

##### Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
  - 2) Правильное формирование опорнодвигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
  - 3) Правильное выполнение основных движений.
  - 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
  - 5) Овладение подвижными играми с правилами.
  - 6) Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере.
  - 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- Принципы и подходы к формированию программы полностью соответствуют заявленным в Программе.

### **Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 4-5 года жизни, обучающихся по рабочей программе.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров и возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Возрастной портрет ребенка к концу средней группы.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»»**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях

### **«Труд»**

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы

### **«Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познание»**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.



## **Образовательная область «Познание»**

### **Формирование элементарных математических представлений**

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток

## **Образовательная область «Познание»**

### **Формирование целостной картины мира.**

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

## **Образовательная область «Речевое развитие»;**

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки

### **Слушание и чтение художественных произведений**

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **«Художественное творчество»**

**Рисование.** Изображает предметы путем создания отчетливых форм,

подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и Филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и Филимоновской росписи.

**Лепка.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**Аппликация.** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### «Музыка»

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### Образовательная область «Физическое развитие» .

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации

педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Особенности проведения мониторинга.**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и решается при выполнении следующих задач:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования в соответствии;
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - учетом Регионального компонента

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям:

1. *Социально-коммуникативное развитие*
2. *Познавательное развитие*
3. *Речевое*
4. *Художественно-эстетическое*
5. *Физическое развитие.*

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в

совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей (блок №1)
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (блок №2)
- 3) Трудовое воспитание (блок №3)
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста (блок №4)

### **Блок №1**

#### **Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей**

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
			4	5
Классы	Виды	Подвиды		
Игры, возникающие по инициативе	Игры-экспериментирования	С природными объектами	+	+
		Общения с людьми	+	+

ребенка		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - ролевые	+	+	
		Режиссерские	+	+	
		Театрализованные		+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	
		Сюжетно дидактические	- +	+	
		Подвижные	+	+	
		Музыкальные	+	+	
		Учебно - предметные дидактические	+	+	
	Досуговые игры	Интеллектуальные		+	
		Забавы	+	+	
		Развлечения	+	+	
		Театральные		+	
		Празднично-карнавальные	+	+	
		Компьютерные	+	+	
	Игры народные, идушие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Семейные	+	+
			Сезонные	+	+
		Тренинговые игры	Интеллектуальные		+
Сенсомоторные			+	+	
Адаптивные			+	+	

	Досуговые игры	Тихие	+	+
		Забавляющие	+	+
		Развлекающие	+	+

## Блок №2

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

## Блок №3

### Трудовое воспитание.

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2)1 Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность,

активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Блок №4

#### Патриотическое воспитание

##### ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

##### ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы Гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за туляков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

#### Формы работы с детьми по образовательной области

## «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	4-5 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	4-5 лет	Беседы, обучение, чтение худож. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание



<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подготов.гр)	4-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>4. Формирование основ собственной безопасности</b> - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	4-5 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>5. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>5.1. Самообслуживание</b>	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

<b>5.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
<b>5.3. Труд в природе</b>	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов  Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со	

			взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц Работа на огороде и цветнике	
<b>5.4.Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	4-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> - количество и счет - величина форма Ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	средняя группа	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (Наблюдение	Игры (дидактические развивающие, подвижные)
<b>2.Детское экспериментирование</b>	средняя группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования -Игровые упражнения -Игры (дидактические, подвижные) -Показ -Игры экспериментирования -Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

<p><b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>средняя группа</p>	<p>-Сюжетно-ролевая игра -Игровые обучающие ситуации -Наблюдение - Целевые прогулки - Игра - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
---	-----------------------	--	---	--

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	4 -5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, чистушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>

		напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	4 -5 лет, средняя группа	Артикуляционная гимнастика - Дидактические Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	4 -5 лет, средняя группа	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	4 -5 лет, средняя группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
---	--------------------------	--	--	--

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
  - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
  - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
  - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
  - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
  - Формировать интерес к окружающим предметам.
  - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:



- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
  - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
  - Дать элементарные представления об архитектуре.
  - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
  - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
  - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
  - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
  - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
  - Развивать воображение, творческие способности.
  - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
  - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> </ul> конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
1. Развитие детского творчества		Рисование Аппликация Лепка		
3. Приобщение к изобразительному искусству		Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		

#### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ**

<b>Формы организации</b>	<b>Средние группы</b>
<b>Организованная деятельность</b>	6 часов в неделю
<b>Утренняя гимнастика</b>	6-8 минут
<b>Дозированный бег</b>	3-4 минуты
<b>Упражнения после дневного сна</b>	5- 10 минут
<b>Подвижные игры</b>	не менее 2-4 раз в день
	10-15 минут
<b>Спортивные игры</b>	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
<b>Спортивные упражнения</b>	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	8-12 минут
<b>Физкультурные упражнения на прогулке</b>	Ежедневно с подгруппами
	10-12 мин
<b>Спортивные развлечения</b>	1-2 раза в месяц
	20 минут
<b>Спортивные праздники</b>	2- 4 раза в год
	20 минут
<b>День здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал
	1 день в месяц
<b>Неделя здоровья</b>	Не реже 1 раза в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно
---	-----------

### ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в парк, пешие переходы	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность

		зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультур.-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ**

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>	

1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b><i>Профилактические мероприятия</i></b>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	Ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпид.показаниям
<b><i>Медицинские</i></b>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпид.показаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<b><i>Физкультурно- оздоровительные</i></b>		

1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа, шиацу	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	элементы упражнений хатха-йога.	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
7.	восточная гимнастика с элементами у-шу	старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музотерапия	ежедневно
11.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	Сказкотерапия	ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Возраст</i>	<i>ОД</i>	<i>Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1.Основные	4-5 лет	ОД по	Утренний отрезок	Игра

<p>движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающи е упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>средняя группа</p>	<p>физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения</p>	<p>времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный</p>	<p>Игровое упражнение Подражате- льные движения Сюжетно- ролевые игры</p>
---	---------------------------	--	--	---



			пример, иллюстративный материал	
--	--	--	---------------------------------	--

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДОО учитывается Региональный компонент и реализуется парциальная программа. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. В основу программы положены многолетние экспериментальные исследования автора, направленные на изучение проблем художественно-эстетического воспитания детей раннего и дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности как на специальных занятиях (по лепке, аппликации, рисованию, художественному труду, конструированию из природного материала), так и в самостоятельной художественной деятельности и в условиях семейного воспитания

### **Цель и задачи.**

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индиви-дуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцеп-ции): «осмысленное чтение» - распре-дмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для много аспект-ной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-Концепция- творца».

### **Программа С.Н. Николаевой "Юный эколог"**

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как

компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам. Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

### **"Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. ФГОС ДО"**

Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность - созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: "Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт", "Как зернышко прошло путь от поля до каравая", "Как люди приручили и где поселили огонь", "Где живет вода, и как она приходит в наш дом", "Где хранится семейная память", "С чего начинается Родина" и др. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОУ.

В основу программы положены технология развития у детей умений, навыков и способностей к творчеству в лепке, аппликации, художественному труду, конструированию из природного материала. У детей данного возраста четко выражена направленность на получение качественного результата - это является необходимым условием полноценного трудового воспитания.

#### **Цели и задачи программы:**

**Цель:** Всестороннее интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из

различных материалов.

### **Задачи программы:**

#### Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с различными видами материала;
- знакомить детей с основными понятиями;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями.

#### Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать пространственное воображение.

#### Воспитательные:

- воспитывать интерес к конструированию;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа способствует:

- Развитию разносторонней личности ребенка, воспитанию воли и характера;
- Помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- Формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- Освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- Обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы.

В результате обучения по данной программе дети:

- научиться различным приемам работы с разными видами материала;
- научиться следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными из различных видов материала;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;

- познакомятся с различными техниками работы ;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы и приемы обучения:

- Словесный (беседа, рассказ, сказка и т.д.)
- Наглядный (рассматривание иллюстраций, схем-карт и т.д.)
- Практический (показ образца выполнения последовательности работы).

Ожидаемые результаты обучения:

В результате обучения по данной программе, предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- Освоение детьми нетрадиционных техник конструирования из различных материалов.
- Умение работать с разными материалами.
- Умение следовать словесной инструкции педагога.
- Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.
- Стойкий интерес и желание у детей, экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе.
- Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе.

### **Региональный компонент.**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в содержании программы дошкольной организации должна быть отражена региональная специфика и особенности.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется с учетом Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» авторы составители: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е. В. Феклистова в четырех направлениях:

- природно-климатические особенности родного края,
- национально-культурные и исторические особенности края,
- ценностно-смысловая взаимосвязь поколений;
- символика края.

Условия реализации Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (авторы составители: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М. Тригуб, Е. В. Феклистова) предусматривают ознакомление дошкольников с

родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого. В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения.
- Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п. ; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

### **Примерные задачи регионального характера в образовательных областях: «Познавательное развитие»**

#### **Задачи:**

1. Развивать у детей познавательный интерес к родному селу .
2. Развивать способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

#### **Методы:**

- Рассказывание сюжетных историй о жизни села, об архитектурных сооружениях.
- Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).
- Вовлечение в игры-путешествия по родному селу (поселку), проведение экскурсий.
- Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

### **«Речевое развитие»**

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

#### **Методы:**

- Знакомство с произведениями национальных (Крымских) писателей, поэтов, с образцами национального (Крымского) фольклора.
- Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном селе, о достопримечательностях родного села.
- Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
- Использование народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций регионального характера.
- Обследование игрушек и предметов народного быта.

## «Художественно-эстетическое развитие»(музыкальное развитие)

### Задачи:

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).
2. Формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

### Возрастные особенности усвоения программного материала дошкольниками по образовательной области «социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент)

Знает свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, умеет вежливо обращаться по имени, отчеству к педагогам; отмечает характерные изменения в природе; называет растения растущие на участке, называет домашний адрес, название села в котором он живет

Знает свое, имя, узнает и называет взрослых в жизни и на картинках, понимает, что у других детей тоже есть своя семья, родители.

## 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «СЕЛО. ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ. ИСТОРИЯ»

Задачи	Темы и формы работы
<p>Формировать знания о родном селе, его культурных и исторических ценностях</p> <p>Знакомить детей с символикой района, республики, его достопримечательностями</p> <p>Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала</p>	<p><b>Тема «Где мы живем»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мой дом, моя улица»</li> <li>- «Любимый детский сад»</li> <li>- «Улицы родного села»</li> <li>- «Жизнь села»</li> </ul> <p>Экскурсии начиная со 2 полугодия средней группы: вокруг детского сада, к зданиям, по улице села.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дом</li> <li>- Семья</li> <li>- Улица села</li> </ul> <p><u>Содружество с семьей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование «Знаете ли вы достопримечательности села»</li> <li>- День открытых дверей</li> <li>- Стенд «История одной фотографии»</li> </ul>

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «ПРИРОДА РОДНОГО СЕЛА»

Задачи	Темы и формы работы
<p>Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о природе участка ДОУ.</p> <p>Воспитывать с первых лет жизни социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу</p>	<p><b><u>Тема «Добро пожаловать в экологию»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Деревья вокруг нас»</li> <li>- «Труд в природе»</li> <li>- «Как птицы в селе готовятся к зиме»</li> <li>- «Подкормка птиц»</li> <li>- «Друзья природы. Что такое хорошо и что такое плохо»</li> </ul> <p><b><u>Акции</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовые прогулки-акции</li> <li>- Покормим птиц</li> </ul> <p><b><u>Содружество с семьей</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс «Скворечники для птиц»</li> <li>- Конкурс «Кормушки для птиц»</li> </ul>

## 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «МИР ПРОФЕССИЙ»

Задачи	Темы и формы работы
<p>Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе и профессиями их родителей.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми профессиями (врач, воспитатель, строитель и др.)</p> <p>Воспитывать в детях уважение к труду взрослых.</p>	<p><b><u>Тема «Всякий труд почетен»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто работает в детском саду? /пом.воспитателя, повар, врач, воспитатель, муз.руководитель, дворник/</li> <li>- Зачем люди трудятся на кухне</li> <li>- Хочу быть как мама, хочу быть как папа</li> <li>- Кто работает в селе? /строитель, маляр, каменщик, шофер, продавец, парикмахер, милиционер, почтальон, виноградарь, полевод, садовод, тракторист и т.д./</li> </ul> <p><b><u>Экскурсии: (начиная со II полугодия средней группы)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто построил этот дом</li> <li>- В парикмахерскую</li> </ul> <p><b><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стройка</li> <li>- Салон красоты</li> <li>- Почта</li> <li>- Магазин</li> <li>- Детский сад</li> <li>- Поликлиника</li> </ul> <p><b><u>Встреча с интересными людьми:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наш милый доктор</li> <li>-Главный повар</li> </ul>



#### 4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК «КУЛЬТУРА, ОТДЫХ, СПОРТ»

Задачи	Темы и формы работы
<p>Знакомить детей с русским фольклором, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников.</p>	<p><b><u>Тема «Приобщение к народным истокам, сельским традициям»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с фольклором</li> <li>- В гости к нам пришли матрешки</li> <li>- Чудесный русский сундучок</li> <li>- Ярмарка</li> <li>- Лавка ремёсел</li> <li>- Бабушкина сказки</li> <li>- Дедушкины золотые руки</li> </ul>

#### 5.3. ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ КРЫМА

Задачи	Темы и формы работы
<p>Дать представление детям о знаменитых людях, живущих в Крыму</p> <p>Познакомить их с творчеством крымских художников, поэтов, писателей .</p> <p>Рассказать о вкладе каждого из них в культурное наследие нашего Крыма</p>	<p>Тема</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Поэты, писатели, композиторы - детям»</li> <li>- «Кем быть? »</li> <li>- «Знаменитые люди нашего Крыма»»</li> </ul> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Идем в театр (на концерт)</li> <li>- Прогулки по улицам древних городов Крыма</li> </ul>

#### 2.2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Пожарское», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательной-трудовой деятельности и детских играх.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в

сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

#### **Художественно - эстетическое развитие**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

### **Физическое развитие**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
  - Зоны физической активности,
  - Закаливающие процедуры,
  - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социо-культурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.

### **2.3. Комплексно-тематическое планирование.**

#### **Средняя группа**

<b><i>Календарный месяц</i></b>	<b><i>Варианты тем</i></b>	<b><i>Варианты итоговых мероприятий</i></b>
сентябрь- ноябрь	Сентябрь <i>Как мы растём</i> 1. Что такое «хорошо» и что такое «плохо» 2. Моё тело 3. Мои помощники 4. Я и моя семья	1. Создание правил и традиций группы 2. Развлечение «Встреча с Феей чистоты» 3. Изготовление альбома «Мои помощники» 4. Проект «Моя семья»
	Октябрь <i>Здравствуй, осень золотая</i> 1 Животные, которые	1. Театрализованное представление

	<p>живут рядом с нами</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Витамины на грядке и на дереве</li> <li>3. В саду ли, в огороде</li> <li>4. Птицы вокруг нас</li> </ol>	<p>«Петрушка и его помощники»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Проект «Витаминная семья»</li> <li>3. Праздник «Осень в гости к нам пришла»</li> <li>4. Мини-выставка «Перелетные птицы»</li> </ol>
	<p>Ноябрь</p> <p><i>Здоровье и безопасность</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посуда и продукты питания</li> <li>2. Неделя здоровья</li> <li>3. Путешествие в страну «Светофор»</li> <li>4. Наш детский сад</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»</li> <li>2. Развлечение «День здоровья»</li> <li>3. Спортивное развлечение «Кот Леопольд и его друзья»</li> <li>4. Проект «Детский сад»</li> </ol>
декабрь-февраль	<p>Декабрь</p> <p><i>Здравствуй, зимушка-зима!</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Животные наших лесов</li> <li>2. Мы – друзья зимующих птиц</li> <li>3. Игрушки собираются на праздник</li> <li>4. Встречаем Новый год</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольный спектакль «Лесная история»</li> <li>2. Проект «Чудо кормушка»</li> <li>3. Концерт «Мы любим петь и танцевать»</li> <li>4. Праздник «Здравствуй, елочка лесная»</li> </ol>
	<p>Январь</p> <p><i>Сочиняем сказку</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мои игрушки</li> <li>2. Зима белоснежная</li> <li>3. Моя любимая сказка</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Строим снежный сказочный городок»</li> <li>2. Выставка детского творчества»</li> <li>3. Театрализованное представление «Рукавичка»</li> </ol>
	<p>Февраль</p> <p><i>Едим, плавём, летим</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Машины на нашей улице</li> <li>2. Все работы хороши, выбирай на вкус</li> <li>3. Наша Армия родная</li> <li>4. Хочу быть таким как папа</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Макет улицы</li> <li>2. Проект «Профессии моих родителей»</li> <li>3. Выставка детского творчества</li> <li>4. Спортивное развлечение «Мама, папа, я – дружная семья»</li> </ol>
март-май	<p>Март</p> <p><i>К нам пришла весна</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Милая, любимая мамочка моя</li> <li>2. Лесной детский сад</li> <li>3. Встречаем весну и</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение «Мамин праздник»</li> <li>2. Творческая выставка «На лесной полянке»</li> <li>3. Литературно-музыкальный вечер «Весенняя мозаика»</li> <li>4. Изготовление скворечников</li> </ol>



пернатых друзей 4. Наши добрые дела	
Апрель <i>Мы любим трудиться</i> 1. Деревья весной 2. Космическое путешествие 3. Путешествие в мир насекомых 4. Дети- друзья природы	1. Экскурсия в парк 2. Проект «Космос» 3. Выставка детского творчества 4. Праздник «Весенняя капель»
Май <i>Гуляет весна по лугам и полям</i> 1. О труде в саду и огороде 2. Цветы нашего участка 3. Всё начинается с семени	1. Проект «Цветущая клумба» 2. Панно-коллаж «Аленькие цветочки» 3. Альбом рисунков полевых цветов

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

##### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»:**

Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Набор карточек. Мозаика-синтез. Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез. Физическая культура в детском саду. ФГОС. Пензулаева Л.И. (4-5 лет)

Здоровье сбережение и здоровье формирование в условиях детского сада. Программа «Театр физического воспитания дошкольника». Н. Н. Ефименко  
Спортивные сказки.

Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для 3-4 лет ФГОС.

Игры-занятия на прогулке с малышами ( 2-4 л.) ФГОС.

Подвижные и дидактические игры на прогулке.

Сборник подвижных игр ( 2-7 л.) ФГОС

Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 л.) ФГОС.

Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в ДОУ (3-5 л.) Харченко Т.Е.;

##### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « От рождения до школы» ФГОС Млад. группа (3-4)

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « От рождения до школы» ФГОС (5-6)

Ребенок третьего года жизни Теплюк С.Н. ФГОС

Расскажите детям о бытовых приборах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Знакомим детей с правилами дорожного движения. Саулина ФГОСТ.

Как наши предки шили одежду. Набор карточек. Мозаика –синтез.

ФГОС Конструирование из строительного материала. 4-5 лет. Средняя группа.

ФГОС Конструирование из строительного материала. 5-6 лет. Старшая группа.

Мир в картинках. Авиация. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Бытовая техника. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Водный транспорт. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Высоко в горах. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Домашние животные. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Животные домашние питомцы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Животные средней полосы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Морские обитатели. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Овощи. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Посуда. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Птицы домашние. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Птицы средней полосы. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Собаки. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Мир в картинках. Ягоды лесные. Набор карточек. Мозаика-синтез.

Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет) Средняя группа. ФГОС. Дыбина О.В.

Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет) Старшая группа. ФГОС. Дыбина О.В.

Расскажите детям о рабочих инструментах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о специальных машинах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Трудовое воспитание в детском саду. (3-7 лет) ФГОС. Мозаика-синтез.

Ручной труд. Природный и бросовый материал. Комплект для занятий с детьми 6-7 лет.

Ручной труд. Ткань. Комплект для занятий с детьми 5-6 лет.

Конструирование 2-6 лет . Комплекты.

Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. Комплекты для занятий с детьми 5-6 лет.

Сказки-подсказки. Безопасность.

Беседы о Великой Отечественной Войне. ТЦ «Сфера»

Беседы об основах безопасности . ТЦ «Сфера»

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».**

Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные для занятий с детьми 3-7 лет.

Грамматика в картинках. Говори правильно для занятий с детьми 3-7 лет.

Грамматика в картинках. Множественное число для занятий с детьми 3-7 лет.

Грамматика в картинках. Один-много для занятий с детьми 3-7 лет.

Грамматика в картинках. Словообразование для занятий с детьми 3-7 лет.

Грамматика в картинках. Ударение. НП для занятий с детьми 3-7 лет.

Книга для чтения в детском саду и дома.4-5 лет Гербова В.В., Ильчук Н.П.  
Мозаика-синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома.5-7 лет Гербова В.В., Ильчук Н.П.  
Мозаика-синтез.

Книга для чтения в детском саду и дома.2-4 года Гербова В.В., Ильчук Н.П.  
Мозаика-синтез.

Приобщение детей к художественной литературе. Программа. Мозаика-синтез.

Развитие речи в детском саду.(2-7) Программа.Гербова В.В. ФГОС

Развитие речи в детском саду.(2-3) Гербова В.В. ФГОС.

Развитие речи в детском саду.(3-4) Гербова В.В. ФГОС

Развитие речи в детском саду.(4-5) Гербова В.В. ФГОС

Развитие речи в детском саду.(5-6) Гербова В.В. ФГОС

Развитие речи в детском саду.(6-7) Гербова В.В. ФГОС

Грамматика в картинках. Антонимы глаголы для занятий с детьми 3-7 лет.

Рассказы по картинкам. Профессии. Мозаика-синтез.

Рассказы по картинкам. Распорядок дня. Мозаика-синтез.

Развитие монологической речи у детей 6-7 лет.

Формирование связной речи детей 4-5 лет.

Игры для детей летом. Комплект прогулочных карт 3-4 г.

Игры для детей летом. Комплект прогулочных карт 4-5 лет.

Карточки для обучения грамоте. Буковка.

Литература для дошкольников 3- 7 лет. ТЦ «Сфера».

**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**

Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа ( 2-3 г)  
Соломенникова О.А.

Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа ( 3-4) Соломенникова  
О.А.

Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа ( 4-5) Соломенникова  
О.А.

Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа ( 2-6) Соломенникова  
О.А.,

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. Веракса  
Н.Е. Галимов О.Р. Мозаика-синтез.;

Эколого-валеологическое воспитание дошкольников, организация прогулок в летний период .Мазильникова Н.Н.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром ( 4-7 л.) Павлова Л.Ю.

Детское экспериментирование. Карты-схемы. Дмитриева Е.А.

Игры с водой и в воде. Подготовительная группа. Патрикеева А.Ю.

Откуда что берется? Мороженное. Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика-синтез.

Откуда что берется? Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о грибах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о деревьях. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о Москве. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о космонавтике. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о насекомых. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о птицах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о садовых ягодах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям о зимних видах спорта. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Расскажите детям об овощах. Набор картинок. Мозаика-синтез.

Рассказы по картинкам «Времена года». Мозаика-синтез

Сезонные прогулочные карты.

Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Хохрякова Ю.М.

Формирование элементарных математических представлений. (2-3 года) ФГОС Пономарева И.А

Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года) ФГОС Пономарева И.А.

Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет) ФГОС Пономарева И.А.

Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет) ФГОС Пономарева И.А.

Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет) ФГОС Пономарева И.А.

Познавательное развитие дошкольников. Формирование математических представлений у детей.

Карточки для обучения счету.

Комплект плакатов « Часы и время».

Развивающие игры Воскобовича.

**Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г

Цветные ладошки парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет .Цветной мир, Москва 2015.

Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. Цветной мир, Москва 2015.  
 Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе «Цветные ладошки» Лыкова И.А. Цветной мир, Москва, 2013.  
 Изобразительная деятельность в детском саду , подготовительная группа. Лыкова И.А. Цветной мир, Москва 2015.  
 Изобразительная деятельность в детском саду , старшая группа. Лыкова И.А. Цветной мир, Москва 2015.  
 Изобразительная деятельность в детском саду , средняя группа. Лыкова И.А. Цветной мир, Москва 2015.  
 Изобразительная деятельность в детском саду , первая младшая группа. Лыкова И.А. Цветной мир, Москва 2015.  
 Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Лыкова И.А. Цветной мир, Москва 2015.  
 Детский портрет. Краснушкин Е.В. Мозаика-синтез.  
 Пейзаж. Краснушкин Е.В. Мозаика-синтез.  
 Расскажите детям о музыкальных инструментах. Набор картинок. Мозаика-синтез.  
 ИЗО Народное искусство- детям. Городецкая роспись. Комплект.  
 ИЗО Народное искусство- детям. Дымковская игрушка. Комплект.  
 ИЗО Народное искусство- детям. Золотая хохлома  
 ИЗО Народное искусство- детям. Каргопольская игрушка.  
 ИЗО Народное искусство- детям. Полхов-майдан. Комплект. Мозаика – синтез.  
 ИЗО Народное искусство- детям. Сказочная гжель  
 ИЗО Народное искусство- детям. Филимоновские свистульки. Комплект.  
 Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Набор карточек. Мозаика-синтез.  
 Музыкально-дидактические игры в ОД старших дошкольников.  
 Музыкальные занятия 2 младшая группа.  
 Организация, проведение и формы музыкальных игр старших дошкольников.  
 Праздники в детском саду.

### **3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

#### **Режим дня, структура образовательного года, расписание НОД согласно нормативным документам.**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

### **Организация режима пребывания детей в ДОУ**

#### **Тёплый период**

Режим дня	Средняя группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.05
Утренняя гимнастика на воздухе	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.35
Прогулка	9.35-10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15-10.40
Прогулка	10.40-11.35
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон1	12.40-15.00
Подъем, воздуш. процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45

Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, игровая деятельность) , самостоятельная деятельность детей в центрах активности	15.45-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.10-17.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.30-18.00

### Холодный период

Режим дня	Средняя группа
«С добрым утром, малыши!» Прием, самостоятельная деятельность	7.30-8.20
«Если день начать с зарядки , значит будет все в порядке!» Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
«Отдыхаем и играем, мы с друзьями не скучаем» Самостоятельная деятельность	8.50-9.10
«Мы все хотим на свете знать!» Непосредственно образовательная деятельность	9.10- 10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
«Вместе весело шагать по просторам» Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
«Реснички опускаются , глазки закрываются» Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
«Просыпайся! Закаляйся и здоровья набирайся!» Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00-15.20
«Приятного аппетита!» Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досугов. игровая деятельность) самостоятельная деятельность детей в центрах активности	15.45-16.10
«Вместе весело играть, мир чудесный познавать» Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10-17.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой.	17.30-18.00

Продолжительность НОД в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- в средней группе (4 - 5 лет) – не более 20 мин;

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе-40 минут.

В середине НОД проводится физкультпауза или физкультминутка (2-3 мин).

Перерывы между периодами НОД – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

### Примерный учебный план непосредственной образовательной деятельности

№	Образовательная область	группа средняя		
		в неделю	в месяц	в год
<b>Количество НОД</b>				
1.1	Познавательное развитие			
	Математика	1	4	36
	Конструирование	0,5	2	14
	Ознакомление с окружающим	0,5	2	14
	Ознакомление с природой	0,5	2	14
	Краеведение (регион.компан.)			
	<b>ИТОГО</b>	<b>2,5</b>	<b>10</b>	<b>78</b>
1.2	<b>Речевое развит.</b>			
	Развитие речи	1	4	36
	Подготовка к обучению грамоте			
	<b>ИТОГО</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>
1.3	<b>Худ.-эстет.разв.</b>			
	Музыкальное	2	8	72
	Рисование	0,5	2	14
	Лепка	0,5	2	14
	Аппликация	0,5	2	14



	<b>ИТОГО</b>	3.5	14	114
	<b>Физическое развит.</b>			
	Физ.культура в помещении	2	8	72
	Физ.культура на прогулке	1	4	36
	<b>ИТОГО</b>	3	12	108
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>336</b>

Виды деятельности образовательной области, социально-коммуникативное развитие, осуществляется в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

### СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Образовательный год начинается 1 сентября (если это число приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день) и заканчивается 31 августа.

В течение года для детей, посещающих МБДОУ, организуются творческие каникулы, во время которых осуществляется непосредственная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые, интегрировано -познавательные комплексы, тематические развлечения).

**Структура годового календарного графика образовательной деятельности**  
Учебный процесс в 2019-2020 академическом году растянется на 37 календарных недель. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности - 34 недели (167 учебных дней).

**2 сентября** - начало образовательного года; «День радостных встреч».

**2 – 27 сентября** – адаптационный период, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя в подготовительной группе).

**1 октября – 25 октября** - образовательный период, мониторинг.

**28 октября – 1 ноября** – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

**5 ноября – 21 декабря** – образовательный период.

**23 декабря – 31 декабря** – творческие- мини познавательные проекты, праздничные утренники;

**с 1 января по 08 января 2020 г** – новогодние и рождественские каникулы.

**09 января – 28 февраля** – образовательный период.

**2 марта – 6 марта** - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

**13 апреля – 29 апреля** – мониторинг, творческие отчеты педагогов.

**10 марта – 29 мая** – образовательный период.

**01 июня – 31 августа** – летний оздоровительный период

**Организация образовательной деятельности детей в летний оздоровительный период.**

Планирование образовательной деятельности детей в летний период носит тематический характер. Используется общая тематика осуществляемых видов организованной и совместной деятельности в течение недели.

Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенности детей.

**3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям народов Крыма.

**3.4. Особенности организации развивающей среды группы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая предметно - пространственная среда в группе**

<b>Вид</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал

	в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы костюмов народов Крыма Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения бережно относиться к книге, рассматривать иллюстрации..	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки

Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно-прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры