

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №5 «Солнышко»

Принято:
на педагогическом совете
протокол № 1 «29» 08 2016 г.

Утверждаю:
Заведующий МДОУ №5 «Солнышко»
Газина А. В.
Приказ № 25 «29» 08 2016 г.



**Рабочая программа образовательной деятельности с
детьми 5-6 лет
Старшая группа "Сказка"
2016 – 2017 учебный год**

Программу составили :
Воспитатели:

Березина Д.Б.
Сысоева Э.А.

Содержание.

I Целевой раздел:	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Психолого – возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников.....	4
1.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	5
II Содержательный раздел:	
Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	7
2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	31
2.6 Комплексно – тематическое планирование	35
2.7 Взаимодействие с семьями	36
III Организационный раздел	
3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	38
3.2. Распорядок дня	43
3.3. Учебный план	43
3.4. Расписание организованной образовательной деятельности	44
3.5. Режим двигательной активности	45
3.6. Комплектование группы.....	45
3.7. Система оценки результатов освоения Программы	46
3.8. Перечень учебно – методической литературы.....	47

I Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей с таршей группы № 14 "Сказка" разработана на основе основной образовательной программы МДОУ Детский сад № 5 "Солнышко" в соответствии с введением ФГОС дошкольного образования.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих от 31 октября 2010 года
5. Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации.
6. Устав ДОО.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована в соответствии с основными **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями

- реализация Программы в формах, специфических для детей ; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

1.2 Психолого – возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. **Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.**

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1. 3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II Содержательный раздел.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

• **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Месяц	Тема
Сентябрь	"Моя семья."
Октябрь	"О подвигах и славе"
Ноябрь	"Мой любимый город."
Декабрь	"Наша Родина Россия."
Январь	"Наш детский сад."
Февраль	"День защитника отечества."
Март	"Праздник бабушек и мам."
Апрель	"В тесноте да не в обиде."
Май	"Герои минувшей войны."

• **Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к меро-

приятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

- **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать

эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Месяц	Тема
Сентябрь	"Добрый, злой огонь."
Октябрь	"Съедобные и несъедобные грибы."
Ноябрь	"Контакты с незнакомыми людьми."
Декабрь	"Осторожно дорога."
Январь	"Балкон, открытое окно и другие."
Февраль	"Контакты с животными."
Март	"Куда звонить в случае опасности."
Апрель	"Игры во дворе дома."
Май	"Съедобные ягода и ядовитые растения."

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

- **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных инте-

ресов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- **Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

- **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, состояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Сентябрь (Цели)			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1 ООД Повторение пройденного материала.	2 ООД Закреплять навыки счета в пределах 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток.	3 ООД Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по 2 параметрам величины (длина и ширина). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево).	4 ООД Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов. Упражнять в сравнении 5 предметов по длине. Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.
Октябрь			
1 ООД Учить состав-	2 ООД Учить счи-	3 ООД Учить счи-	4 ООД Продолжать

лять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями Закреплять представления о знаковых плоских геометрических фигурах. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	тать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов. Сравнивать предметы по длине и раскладывать их в возрастающем порядке (до 6 предметов). Закреплять представления о знаковых плоских геометрических фигурах.	тать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
--	--	---	---

Ноябрь

1 ООД Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.	2 ООД Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знаковых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	3 ООД Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	4 ООД Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов. Закреплять представления о частях и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
--	--	--	---

Декабрь

1 ООД Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в	2 ООД Закреплять представление о том, что результат	3 ООД Закреплять представления о треугольниках и че-	4 ООД Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и
--	---	--	--

пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами.	счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	тырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели.	понимать отношения между ними. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
---	---	--	--

Январь

1 ООД Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	2 ООД Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	3 ООД Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	4 ООД Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
---	---	--	---

Февраль

1 ООД Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни	2 ООД Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение	3 ООД Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части,	4 ООД Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на
---	--	---	--

недели.	обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).	учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	две равные части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
---------	--	--	--

Март

1 ООД Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	2 ООД Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	3 ООД Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	4 ООД Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
---	---	--	--

Апрель

1 ООД Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	2 ООД Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	3 ООД Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и	4 ООД Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
--	--	--	--

	(плоских).	часть.	
Май			
Работа по закреплению пройденного материала.			

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (сладкие кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение неизвестных предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц.

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.

Сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
День знаний	Наступила осень	Золотая осень	Во саду ли в огороде...
Октябрь			
Знаки вокруг нас.	Истории о символах.	Откуда азбука пошла.	Истории о необычных азбуках.
Ноябрь			
Кто и как считает и измеряет время.	Как появился календарь.	Часы.	Осень (итоговое занятие).
Декабрь			
Гиганты прошлого.	Удивительное место на земле.	Удивительное место на земле.	Чтение познавательных рассказов и сказок природоведческого характера.
Январь			
	Солнечная система.	День - ночь.	Беседа "Знаете ли вы..."
Февраль			
Удивительное место на земле (итоговое занятие).	Моя Родина - Россия.	Удивительное в камне.	Зима (итоговое занятие).
Март			

Царство животных.	Домашние животные.	Дикие животные.	Удивительное о животных.
Апрель			
Люди мечтают.	Царство растений.	Культурные растения.	Дикие растения.
Май			
Родина. Любовь к Отечеству.	Итоговое занятие "Правила безопасности".	Кто что знает (итоговое занятие).	Весна.
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
• Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности	• День открытых дверей • Педагогическая гостиная • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обогащение предметной среды • Чтение литературы • Праздники и развлечения • Консультации • Экспериментирование • Конкурсы, игры-викторины

2.3 Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием

действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Пересказ сказки "Лиса и рак".	Рассказывание по картинке "Кошка с котятами"	Рассказывание на основе личных впечатлений на тему "Наши игрушки".	Составление короткого рассказа по скороговорке.
Октябрь			
Пересказ рассказа Н.Калининой "Разве так играют?"	Рассказывание по картинке "Строим дом"	Составление рассказа по скороговорке.	Составление рассказа на предложенную тему.
Ноябрь			
Пересказ рассказа Е. Чарушина "Лисята".	Рассказывание по картинке "Ежи".	Рассказывание на тему "Наш живой уголок" на основе личного опыта.	Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения "Обед"
Декабрь			
Пересказ рассказа Н.Калининой "Про снежный колобок".	Рассказывание по картинке "Речка замерзла".	Рассказывание по теме "Игры зимой" на основе личного опыта.	Составление коротких рассказов по скороговоркам.
Январь			
Пересказ сказки "Петух и собака".	Рассказывание по картинке "Северные олени".	Составление описательного рассказа "Зима".	Ознакомление с предложением.
Февраль			
Пересказ сказки "Лиса и кувшин"	Рассказывание по картинке "Лошадь с жеребенком"	Рассказывание на тему "Как цыпленок заблудился".	Составление рассказа на предложенную тему.
Март			
Пересказ рассказа Л.Толстого "Пожарные собаки".	Составление рассказа по игрушкам.	Придумывание сказки на тему "Приключение зайца".	Составление рассказа по эпизодам сказки У.Диснея "Новоселье гномов".
Апрель			
Пересказ рассказа Я.Тайца "Послушный дождик".	Рассказывание по картинке "Зайцы".	Придумывание рассказа "Как Сережа нашел щенка".	Пересказ сказки В. Сутеева "Кораблик".
Май			
Чтение английской сказки "Три поросенка" в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов и пословиц.	Рассказывание Русской народной сказки "Хвосты".	Составление рассказов по пословицам.	Литературная викторина.

Обучение грамоте.

Сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов, моделированием, рисование иголок ежикам.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо. Рисование солнышка.
Октябрь			
Знакомство с многооб-	Знакомство с многооб-	Знакомство с много-	Знакомство с многооб-

разием слов, деление слов на слоги. Рисование иголок на елках.	разием слов, деление слов на слоги. Нахождение различий в двух похожих рисунках.	бразием слов, игра "Подскажи словечко". Нахождение несоответствий в рисунках	разием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского.
Ноябрь			
Звуки "С-Сь", знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе. Заучивание стихотворения Г. Сапгира.	Звуки "З-Зь". Заучивание стихотворения Б.Заходера. Рисование ушей зайчикам.	Звуки "С-Сь", "З-Зь". Твердые и мягкие согласные, моделирование. Нахождение различий в двух похожих рисунках.	Звук "Ц". Рисование огурцов. Разучивание стихотворения Г. Сапгира.
Декабрь			
Звук "Ш". Рисование шариков. Разучивание потешки.	Звук "Ж". Моделирование. Рисование желудей. Заучивание стихотворения И. Солдатенко.	Звуки "Ж-Ш". Моделирование. Рисование дорожек. Повторение стихотворений.	Звук "Щ". Моделирование. Рисование щеток. Разучивание стихотворения С. Маршака.
Январь			
Звук "Ч". Моделирование. Рисование предметов.	Звуки "Ч-Щ". Моделирование. Нахождение различий в двух похожих рисунках. Заучивание потешки.	Звуки "Р-Рь". Закрашивание предметов. Заучивание стихотворения О.Высотской.	Звуки "Л-Ль". Моделирование. Рисование неваляшки. Заучивание стихотворения Е. Александровой.
Февраль			
Звуки "М-Мь". Рисование мишки. Заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Звуки "Б-Бь". Моделирование. Рисование бус. Заучивание стихотворения Г. Сапгира.	Звуки "К-Кь". Закрашивание овощей. Заучивание стихотворения Д. Хармса.	Звук "Г". Нахождение различий в двух похожих рисунках.
Март			
Звуки "Г-К". Моделирование. Закрашивание предметов. Заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.	Звуки "Д-Дь". Штриховка и рисование кругов. Заучивание стихотворения М. Дружининой.	Звуки "Т-ТЬ". Моделирование. Рисование туши и зонтика. Заучивание стихотворения В. Берестова.	Звуки "Д-Дь", "Т-ТЬ". Моделирование. Повторение стихотворений.
Апрель			
Закрепление пройденного материала. Звуки "З-Зь", "Ж", "С-Сь". Штриховка. Повторение стихотворений.	Закрепление пройденного материала. Звуки "Р-Рь". Штриховка. Раскрашивание предметов.	Закрепление пройденного материала. Звуки "Л-Ль", "Б-Бь". Моделирование. Рисование березки. Повторение стихотворений.	Закрепление пройденного материала. Деление слов на слоги. Повторение стихотворений.
Май			
Закрепление пройденного материала. Деление слов на слоги по схеме. Отгадывание загадок.	Закрепление пройденного материала. Линейность слов. Повторение потешек.	Закрепление пройденного материала. Называние первого слога в словах. Штриховка. Нахождение различий в двух похожих рисунках.	Закрепление пройденного материала.

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
• Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ наст. театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций	• Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра	• Консультации. Коммуникативные тренинги • Педагогическая гостиная • Открытые мероприятия • Обогащение предметной среды • Праздники и развлечения • Чтение литературы • Конкурсы, выставки

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1. **Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального

отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. **Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3. **Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предположений ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1. Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказоч-

ных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2.Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Сентябрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1. Картина про лето. 2. Знакомство с акварелью.	1. Цветы на нашей клумбе. 2. Осень в парке.	1. Во саду ли в огороде... 2. Осенний лес.	1. В саду созрели яблоки. 2. По замыслу.

Октябрь

1. Осенний лес. 2. По потешкам о животных.	1. Автобус едет по улице. 2. Машины специального назначения.	1. По мотивам стихотворения К. Чуковского "Мойдодыр". 2. Дети делают зарядку.	1. Девочка в русском сарафане. 2. Храмы Москвы.
---	---	--	--

Ноябрь			
1. Спасская башня Кремля. 2. Праздничный город.	1. По стихотворению А. Толстого "Осень обсыпается..." 2. Медведь готовится к зиме.	1. Три осени. 2. Народные узоры.	1. По сказке Т. Александровой "Домовенок Кузя". 2. Мама, папа, я - спортивная семья.
Декабрь			
1. Мой щенок. 2. По мотивам городской росписи.	1. По стихотворению С. Есенина "Береза". 2. Разные снеговики.	1. По замыслу. 2. Зима в городе.	1. Ели - большая и маленькая. 2. Новогодняя елка.
Январь			
	1. Секреты здоровья. 2. По сказке "Царевна-лягушка"	1. Зимний лес. 2. По сказке "Заяц - хвостун".	1. Флаг России. 2. Широка страна моя родная...
Февраль			
1. Любимые животные. 2. Опасные предметы.	1. Самолеты в ясном небе. 2. Ветреный день.	1. Солдат на посту. 2. По замыслу.	1. По мотивам гжельской живописи. 2. Ранняя весна.
Март			
1. Самые красивые - наши мамы. 2. Подарок для бабушки.	1. Мы танцуем на празднике. 2. На рисуй, что знаешь красивое.	1. Плакат о защите обитателей леса. 2. Сказочная птица.	1. По "Сказке о царе Салтане". 2. Наш аквариум.
Апрель			
1. Декоративный орнамент по мотивам народных промыслов. 2. По замыслу.	1. Что увидел космонавт из ракеты. 2. Веселые инопланетяне.	1. Ветка вербы. 2. Первые цветы.	1. "...Москва...как много в этом звуке..." 2. Широка страна моя родная...
Май			
1. Салют Победы. 2. Птицы приветствуют День Победы.	1. Цветущие сады. 2. Плакат о здоровье.	1. Кем я буду. 2. По украинской народной сказке "Колобок".	1. По замыслу. 2. По замыслу.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбы, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1. Грибное лукошко. 2. Грибы.
Октябрь	1. Козленок. 2. По замыслу.
Ноябрь	1. Декоративная пластина. 2. Что нам осень принесла.
Декабрь	1. Котенок 2. Снегурочка.
Январь	1. Новогодний хоровод. 2. По сказке "Зимовье зверей".
Февраль	1. Щенок. 2. Кувшин.
Март	1. Птички на кормушке. 2. По замыслу.
Апрель	1. Посуда. 2. По замыслу.
Май	1. "Мир похож на цветной луг...". 2. Овощи и фрукты - полезные продукты.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1. Что мы умеем вырезать и наклеивать. 2. Грибы на полянке.
Октябрь	1. Машины везут урожай. 2. Паровозик из Ромашково.
Ноябрь	1. Осенние мотивы. 2. Картинки для домовенка.
Декабрь	1. Как розовые яблоки на ветках снегири..." 2. Приглашение на елку.
Январь	1. Петрушка танцует на празднике.

	2. Зимний покой.
Февраль	1. Пожарная машина. 2. Подарок папе.
Март	1. Ваза с ветками. 2. Подарок маме.
Апрель	1. Цветы на лужайке. 2. Ракета летит к звездам.
Май	1. Открытка для ветеранов. 2. По замыслу.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Месяц	Темы
Сентябрь	1. Коробочка. 2. Кузовок для грибов.
Октябрь	1. Ваза для цветов. 2. Полезные продукты - овощи и фрукты.
Ноябрь	1. Ежик. 2. Деревья зимой.
Декабрь	1. Снежинка. 2. Фонарик на елку.
Январь	1. Веселый человечек. 2. Зверюшки для лесного детского сада.
Февраль	1. Коробочка для мелких предметов. 2. Снеговик прощается с зимой.
Март	1. Подарок маме. 2. Лодочка.
Апрель	1. Черемуха. 2. Персонажи сказок разных народов.
Май	1. Сувенир для ветерана. 2. Что могут сделать умелые руки.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Месяц	Темы
Сентябрь	1. Школьный автобус. 2. Фургон и грузовик.
Октябрь	1. Мосты для разных автомобилей. 2. Стадион.
Ноябрь	1. Парад на красной площади. 2. Мебель для домовенка кузи.
Декабрь	1. Плоскостное конструирование по замыслу. 2. Макеты для снежных построек на участке.
Январь	1. Спортивная площадка во дворе. 2. Лесной детский сад.
Февраль	1. Аэродром. 2. По замыслу.
Март	1. Дворец для мамы. 2. Лесной заповедник.
Апрель	1. Дома для инопланетян. 2. Построим город будущего.
Май	1. Полоса препятствий. 2. По замыслу.

4. Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соот-

ветствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
• Рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	• Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций	• Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность	• Творческие выставки • Изготовление декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Проектная деятельность • Тематические досуги • Консультации • Создание коллекций • Встречи с работниками музея, ДШИ

2.5 Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режи-

ме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

1. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Беседа «Что у нас на столе». Сюжетно-ролевая игра: "К нам гости пришли"
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Дидактическое упражнение: "Помоги Незнайке одеться"
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до	Дидактическая игра: "Как

	образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чих и Ох умывались по утру"
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Сюжетно-ролевая игра "Дочки -матери". Хоз.бытовой труд -игровая ситуация "Помоги Незнайке заправить постель"
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Чтение литовской песенки "Мыли гречку"(обр. Ю. Григорьева)
Одевание -раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Чтение "Маша растеряша" Л.Воронкова
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладонках.	Чтение А.Барто «Девочка – чумакая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть , протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшие пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.	Беседа «как заботиться о своей одежде»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не переключая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.	Беседа «Правила поведения за столом»
Одевание -раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Чтение: "Мойдодыр" К. Чуковский
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Беседа: "Встреча с мойдодыром". Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумакая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распорوشуюся одежду по шву. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.	Беседа Дидактическое упражнение « Продуктивная деятельность

Четвертый квартал

Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправит воротник и т.п.	Чтение : Я.Акима »
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Дидактическая игра: "Чистые ножки бежали по дорожке"
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: Сюжетно-ролевая игра: "Мы пришли в кафе"

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные движения в игре	Название игр
Игры с бегом	"Пятнашки", "Гуси - лебеди", "Кошка и мышка", "Успей пробежать", "Космонавты", "Быстрее по местам".
Игры с прыжками	"Удочка", "Тетери", "С кочки на кочку", "Лошадки", "Пастух и стадо", "Кто скорее", "Прыжки через веревку".
Игры с метанием и ловлей	"Перебежки", "Накинь кольцо", "Ловля мячей сачками", "Серсо", "Снежные круги", "Школа мяча", "Кегли", "Кольцо на палочке".
Игры с подлезанием и лазанием	"Белки в лесу", "Не оставайся на полу", "Затейники", "Мышеловка", "Караси и щуки", "Медведи и пчелы", "Пожарные на учении".
Игры - эстафеты	"Колпачок и палочка", "Мы веселые ребята", "Карусель", "Трактористы", "Кто скорее до флажка", "Чье звено скорее соберется".

2.6. Комплексно – тематическое планирование.

Месяц.	Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1	Осень. День знаний	Праздник "День знаний"
	2	Осень. День знаний	Коллективная работа "Осенний лес"
	3	Осень.	Тематическое развлечение "Красавица Осень"
	4	Осень.	Выставка рисунков "Осень"
Октябрь	1	Мой город, моя страна.	Выставка работ детского творчества "Мой дом"
	2	Мой город, моя страна.	Беседа "Мой город"
	3	Я вырасту здоровым.	Выставка работ (пластилин) "Овощи, фрукты - полезные продукты"
	4	Я вырасту здоровым.	Спортивное развлечение "Веселые старты"
Ноябрь	1	Осень. День народного единства.	Коллективная работа "Моя страна"
	2	Осень. День народного единства.	"Осенний праздник"
	3	Осень. Животные леса.	Выставка работ "моя любимая мамочка"
	4	Осень Птицы.	Вешаем кормушки для птиц.
Декабрь	1	Зима. Приметы зимы.	Коллективная работа "Веселые снежинки"
	2	Зима. Приметы зимы.	Тематическое развлечение "Зимушка - зима"
	3	Зимние забавы.	Украшение группы к празднику
	4	Новый год	Утренник "Новый год"
Январь	2	Труд людей в городе, селе (сказки).	Кукольный театр "Вершки и корешки"
	3	Зима. Зимние виды спорта.	Выставка рисунков "Мой любимый зимний вид спорта"
	4	Зима. Зимние виды спорта.	Зимние состязания
Февраль	1	Россия - Отечество мое.	Коллективная работа "Мой папа - солдат"
	2	Россия - Отечество мое.	Тематическое развлечение "День защитника отечества"
	3	День защитника отечества.	"Подарок папе."
	4	Семья.	Выставка "Букет для мамы"

Март	1	Семья. 8 Марта	Утренник "Концерт мамам"
	2	Весна. Народная культура и традиции России.	Развлечение "Масленица".
	3	Весна. Народная культура и традиции России.	Экскурсия в горницу.
	4	Продукты питания. Откуда хлеб пришел.	Сказка З. Топелиуса "Три ржаных колоска"
Апрель	1	Весна. Календарь	Коллективная работа "Весна пришла"
	2	Весна. Календарь.	Выставка рисунков: "Весна - красна"
	3	Весна в природе.	Посадка цветов на групповой площадке
	4	Весна в природе.	Выставка работ "Светлый праздник Пасхи"
Май	1	9 мая. День победы.	Экскурсия к памятнику: "Вечный огонь".
	2	Профессии.	Экскурсия: "Кто работает в детском саду?"
	3	Профессии.	Выставка работ: "Кем я хочу быть?"
	4	Профессии.	Викторина: "Я работаю..."

2.7. Взаимодействие с семьями.

Месяц.	Неделя	Тема недели	Совместная деятельность с родителями.
Сентябрь	1	Осень. День знаний	Консультация "Мы стали на год взрослее".
	2	Осень. День знаний	Родительское собрание "Давайте познакомимся"
	3	Осень.	Фотогазета "Огородные сказки"
	4	Осень.	Сбор природного материала
Октябрь	1	Мой город, моя страна.	Стенгазета "Дом в котором я живу"
	2	Мой город, моя страна.	Папка - передвижка "Наш город"
	3	Я вырасту здоровым.	Выставка работ "Каким спортом люблю заниматься"
	4	Я вырасту здоровым.	Папка-ширма: "Овощи-фрукты - полезные продукты"
Ноябрь	1	Осень. День народного единства.	Консультация "Как вырастить патриота"
	2	Осень. День народного единства.	Выставка работ "Моя любимая мамочка"
	3	Осень. Животные леса.	Совместное творчество с детьми: "Животные леса"
	4	Осень. Птицы.	Изготовление кормушек.
Декабрь	1	Зима. Приметы зимы.	Папка-передвижка "Все о зиме"
	2	Зима. Приметы зимы.	Строительство снежной горки на групповой площадке.
	3	Зимние забавы.	Выставка "Украсим группу"

	4	Новый год	Утренник "Новый год"
Январь	2	Труд людей в городе, селе (сказки).	Консультация "В мире сказок"
	3	Зима. Зимние виды спорта.	Выставка "В гостях у сказки".
	4	Зима. Зимние виды спорта.	Родительское собрание.
Февраль	1	Россия - Отечество мое.	Консультация "О гендерном воспитании девочек и мальчиков."
	2	Россия - Отечество мое.	Папка-ширма: "История дня защитника отечества"
	3	День защитника отечества.	Фотовыставка "Мой папа, дедушка солдат"
	4	Семья.	Выставка "Букет для мамы"
Март	1	Семья. 8 Марта	Концерт для мам.
	2	Весна. Народная культура и традиции России.	Развлечение : "Масленица"
	3	Весна. Народная культура и традиции России.	Папка-передвижка "Приобщение детей к русскому народному творчеству"
	4	Продукты питания. Откуда хлеб пришел.	Родительское собрание с приглашением специалиста.
Апрель	1	Весна. Календарь	Консультация "Здоровье детей. Игры с мячом и скакалкой"
	2	Весна. Календарь.	Семейная акция: "Сделаем скворечник своими руками".
	3	Весна в природе.	Выставка композиций "Светлый праздник Пасха"
	4	Весна в природе.	Папка передвижка "Гимнастика здоровья для всей семьи"
Май	1	9 мая. День победы.	Выставка "Семейная история военных лет"
	2	Профессии.	Выставка рисунков "Много профессий знаю"
	3	Профессии.	Консультация "Как сохранить безопасность на улице"
	4	Профессии.	Фотогазета: "Мои родители работают..."

III Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

При организации предметной среды в группах старшего дошкольного возраста необходимо учитывать потребность детей в творчестве и самоутверждении. Среда в старшей группе - это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование, историческая эпоха. Эта среда изменчива, динамична. Она достаточно разнообразна.

Микрозона, центр.	Оборудование.
Раздевалка	• Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности(картинками, именами ит.д.), скамейки. • Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); «Книга жалоб и предложений», «Бюро находок», «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.
Уголок конструирования	"Конструкторское бюро" • Крупный, средний, мелкий строительный конструктор. • Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. • Конструкторы типа "Лего". • Металлический конструктор. • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). • Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. • «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые; корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, луноход, железная дорога. • Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.
Уголок по правилам дорожного движения	• Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов . • Мелкий транспорт. • Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. • Небольшие игрушки (фигурки людей).
Уголок художественного творчества	• Восковые и акварельные мелки, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин. • Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.

	• Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы. • Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.д. • Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения животных, людей и т.д.
Книжный уголок	"Полка умных книг", "Читальный зал", "Наша библиотека" • Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, диван. • Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. • Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. • Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного края (города).
Музыкальный уголок	"Музыкальный салон" • Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. • Магнитофон. • Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева и др. • Нетрадиционные музыкальные инструменты.
Спортивный уголок	"Мини-стадион", "Уголок здоровья" • Мячи большие, малые, средние. • Обручи, детские гантели. • Толстая веревка или шнур, скакалки(длинные и короткие). • Флажки • Гимнастические палки. • Кольцесброс, кегли, городки, серсо. • "Дорожки движения" с моделями и схемами выполнения заданий. • Мишени с набором дротиков и мячиков на "липучках". • Баскетбольная корзина, Бадминтон. • Мешочки с грузом. • Нетрадиционное спортивное оборудование.
Театральная зона	"Театр сказок" • Ширмы (напольная, настольная). • Костюмы, маски, атрибуты для постановок сказок. • Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). • Атрибуты для теневого театра. • Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
Уголок сюжетно-	• Кукольная мебель. • Набор мебели для кухни.

ролевой игры	• Игрушечная бытовая техника. • Игрушечная посуда. • Куклы в одежде мальчиков и девочек. • Коляски для кукол. • Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. • Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, шарфы и т.п.). • Предметы-заместители. • Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: "Библиотека", "Вокзал" и др.
Математическая зона	"Островок размышлений", "Игротека" • Счетный материал: игрушки, мелкие предметы ит.п. • Комплекты цифр и геометрических фигур для магнитной доски и "фланелеграфа". • Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: "Геоконт - конструктор", блоки Дьенеша и др. • Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада и т.д. • Рабочие тетради по математике. • Наборы объемных геометрических фигур. • "Волшебные часы": модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. • Счетные палочки. • Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал. • Разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. • Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. • Часы (песочные, механические и т.д.) • Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. • Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).
Центр дидактической игры	<u>Грамматический уголок.</u> • Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания(тренажеры, "Мыльные пузыри", надувные игрушки) • Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений(разноцветные фишки или магниты). • Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», "Цепочка звуков" и т.д.). • Игры для совершенствования грамматического строя речи. • Разнообразные дидактические игры.

	<u>Материал по познавательной деятельности.</u> • Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорт и т.п. • Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений. • Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные, реалистические и др. истории и ситуации) • Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта и т.п.) • Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных и др) • Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). • Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. • Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка: "Лаборатория"</u> • Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. • Природный материал: глина, камешки, ракушки, мох и т.п. • Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахар и др. • Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, сито, сообщающиеся сосуды. • Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокль и т.п. • Различные часы. • Набор зеркал, магнитов. • Набор вертушек разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). • Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов. • Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата и др. • Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). • Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. <u>Уголок природы: "Мини-сад", "Чудеса природы"</u> Растения должны быть: • разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков); • с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, ребристыми и т.д.); • с различным расположением листьев; • - разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса и др.); • с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния и др.); Рекомендуемые растения: бегония-рекс и вечноцветущая бегония –

	борются с заболеваниями верхних дыхательных путей; бальзамин, алоэ или агава, традесканция, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, плющ обыкновенный и алоэ – относится к фитонцидным растениям, амариллис – от его фитонцидов некоторые бактерии, вредные для человека, погибают быстрее, чем от фитонцидов чеснока, фикус – хороший очиститель воздуха. Растения характерные для различных времен года: • осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; • зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; • весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; • летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. Аквариум с рыбками: гуппи, меченосцы, скалярии и др.; водными насекомыми, головастиками, моллюсками. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы: "Метеостанция"</u> 1. Картина сезона, модели года, суток. 2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. 3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели. 4. Рисунки детей по теме "Природа в разное время года". 5. Календарь наблюдения за солнцем. 6. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.
Центр краеведения	• Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина...); «Мы Калужане» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность...) • Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о земле Калужской. • Традиции, обычаи, фольклор Калужской области. • Флаги, гербы и другая символика родного города, края, России. • Макет «Город .Малоярославец", макет или план детского сада. • Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Малоярославец" и др. • Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. • Куклы в национальных костюмах.

	- Альбом одежды ("всех времен и народов") - Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Малоярославце», "Моя Родина Калуга". - Рукоделие: вышивка, вязание и т.д.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.
Туалетная комната	"Хозяйство тетушки Швабры", "Уголок Чистюлькина", "Владения мыльного Пузыря". Традиционная обстановка.

3.2 Распорядок дня.

Холодный период времени (сентябрь - май).

7 ⁰⁰ – 8 ²⁰	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.
8 ²⁵ – 9 ⁰⁰	Подготовка к завтраку, завтрак.
9 ⁰⁰ – 9 ⁵⁵	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.
9 ²⁵ – 9 ³⁵	Второй завтрак
9 ⁵⁵ – 10 ⁵⁰	Игры. Самостоятельная деятельность детей.
10 ⁵⁰ – 12 ³⁰	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12 ³⁰ – 13 ⁰⁰	Подготовка к обеду. Обед.
13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵	Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность детей.
15 ¹⁵ – 16 ¹⁵	Индивидуальная работа с детьми. Организованная детская деятельность.
16 ²⁰ – 16 ⁵⁰	Подготовка к полднику. Полдник.
16 ⁵⁰ – 19 ⁰⁰	Игры, самостоятельная деятельность. Прогулка. Уход детей домой.

Теплый период времени (июнь-август).

7 ⁰⁰ – 8 ²⁰	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.
8 ²⁵ – 9 ⁰⁰	Подготовка к завтраку, завтрак.
9 ⁰⁰ – 9 ²⁵	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.
9 ²⁵ – 9 ³⁵	Второй завтрак
9 ³⁵ – 10 ⁵⁰	Игры. Самостоятельная деятельность детей.
10 ⁵⁰ – 12 ³⁰	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12 ³⁰ – 13 ⁰⁰	Подготовка к обеду. Обед.
13 ⁰⁰ – 15 ⁰⁰	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15 ⁰⁰ – 16 ²⁰	Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность детей.
	Индивидуальная работа с детьми.
16 ²⁰ – 16 ⁵⁰	Подготовка к полднику. Полдник.
16 ⁵⁰ – 19 ⁰⁰	Игры, самостоятельная деятельность. Прогулка. Уход детей домой.

3.3. Учебный план

Направления развития образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Старшая группа	
		5-6 лет	
		Количество часов	
		В неделю	В год
Инвариативная часть (базовая)			
Познавательное развитие		2	
	Ознакомление с окружающим миром	1	36
	Формирование элементарных математических представлений	1	36
Речевое развитие		2	
	Развитие речи	2	72

	Художественная литература	Чтение ежедневно в специально выделенное время в режиме дня	
Художественно-эстетическое развитие		5	
	Рисование	2	72
	Лепка	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие		3	
	физическая культура в помещении	2	72
	физическая культура на прогулке	1	36
Итого		12	432
Вариативная часть (компонент ДОУ)			
Конструктивно – модельная деятельность	Конструктивно – модельная деятельность	0,5	18
	Прикладное творчество	0,5	18
Всего		13	468

3.4. Расписание образовательной деятельности.

Понедельник

9⁰⁰ – 9²⁵ Ознакомление с окружающим миром.

12⁰⁰ – 13²⁵ Физическая культура на улице.

Вторник

9⁰⁰ – 9²⁵ Развитие речи.

9³⁵ – 9⁵⁵ Музыка.

15³⁰ – 15⁵⁵ Рисование.

Среда

9⁰⁰ – 9²⁵ Познавательное развитие ФЭМП.

9³⁵ – 9⁵⁵ Физическая культура.

15³⁰ – 15⁵⁵ Конструирование/ Ручной труд.

Четверг

9⁰⁰ – 9²⁵ Развитие речи.

9³⁵ – 9⁵⁵ Рисование.

15¹⁵ – 15⁴⁰ Музыка.

Пятница

9⁰⁰ – 9²⁵ Аппликация/ Лепка

9³⁵ – 9⁵⁵ Физическая культура

3.5 Двигательный режим .

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25
	б) на улице	1 раз в неделю 25
Физкультурно –	а) утренняя гимнастика	Ежедневно

оздоровительная работа в режиме дня	(по желанию детей)	8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.6. Комплектование группы .

Возраст	Количество детей	Мальчики	Девочки
5-6 лет	27	16	11

3.7 Педагогический мониторинг.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит проблему педагогической диагностики в новом контексте развития образовательной деятельности. Реализация принципов ФГОС, а именно поддержка разнообразия детства, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, уважение личности ребенка, реализация программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, ориентирует педагога на индивидуализацию образовательной деятельности и предполагает ее построение на диагностической основе. Необходимость индивидуализации образования обусловлена тем, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности. Они составляют те «внутренние условия», без учета которых невозможно достичь эффективности образовательной деятельности.

ФГОС ДО предполагает, что при реализации программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Такая оценка связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. По сути, согласно ФГОС ДО педагогическая диагностика выступает как механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности развития ребенка, на основе чего определить его перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность. Педагогическая диагностика необходима для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных, благоприятных условий его обучения и развития.

То есть педагогическая диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность с детьми, все ли образовательные потребности ребенка удовлетворяет, обеспечивает ли переход в процессе образования «зоны ближайшего развития» конкретного дошкольника в «уровень актуального развития».

Педагогический мониторинг и педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика – это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. Мониторинг с латинского переводится как осуществление действия, которое направлено на реализацию таких функций, как наблюдение, контроль и предупреждение. Педагогический мониторинг определяется

как форма организации, сбора, обработки хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

Цель педагогической диагностики: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;

- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения её «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;

- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

Процедура педагогической диагностики.

1-й шаг. Педагоги совместно со старшим воспитателем изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволяют составить педагогу схемы наблюдения за детьми.

2-й шаг. Педагоги, работающие в данной возрастной группе, коллегиально, под руководством старшего воспитателя, соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого и низшего. Если не все критерии совпадают, то выделяют промежуточные уровни: низший/низкий, низкий/средний, средний/высокий. Каждый последующий уровень определяет для ребенка «зону ближайшего развития». Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3-й шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

3.8 Перечень учебно – методической литературы.

1. В.В. Гербова "Занятия по развитию речи." М., Мозаика - Синтез, 2010.
2. В.П. Новикова "Математика в детском саду." М., Мозаика - Синтез, 2009.
3. Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада." М., Мозаика - Синтез, 2008.

4. Л.В. Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду." М., ТЦ "Сфера", 2009.
5. Д. Н. Колдина "Лепка с детьми 5-6 лет." М., Мозаика - Синтез, 2013.
6. О.В. Дыбина "Занятия по ознакомлению с окружающим миром." М., Мозаика - Синтез, 2011.
7. О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада." М., Мозаика - Синтез, 2012.
8. Т.И. Гризик "Познаю мир." М.: Просвещение. 2004.
9. Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе детского сада." М., Мозаика - Синтез, 2012.
10. "Комплексные занятия. Старшая группа." По программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.
11. Е.В. Колесникова "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет." М., Ювента, 2007.
12. Программа "От рождения до школы" под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой (в соответствие с ФГОС)