

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Модель организации учебно - воспитательного процесса на день

Младший дошкольный возраст

Направления работы	I половина дня	II половина дня
Физическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на улице в теплое и сухое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в теплое время года) • Физкультурные занятия • Физкультминутки • Самомассаж, пальчиковая гимнастика, миогимнастика • Дидактические игры на тему • Прогулка с соблюдением режима двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание (дневной сон с доступом свежего воздуха, гимнастика пробуждения, ходьба по массажным дорожкам после дневного сна, умывание после дневного сна прохладной водой) • Физкультурные досуги (игры и развлечения) • Прогулка (индивидуальная работа) • Подвижные игры • Самостоятельная двигательная активность
Умственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Наблюдения в природе • Беседы • Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> • Досуги познавательного цикла • Индивидуальная работа
Нравственное и трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей с оценкой эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Формирование навыков самообслуживания и предпосылок к трудовой деятельности • Формирование навыков общения и культуры поведения • Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовые поручения • Формирование навыков самообслуживания • Формирование навыков культуры еды • Формирование навыков общения и культуры поведения • Сюжетно-ролевые игры • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке
Художественно-эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры художественно-эстетического цикла • Работа в уголке изобразительной деятельности • Занятия художественно-эстетического цикла • Наблюдения на участке детского сада • Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительные занятия художественно-эстетического цикла • Интегрированные занятия по изобразительной деятельности и фольклору • Индивидуальная работа • Музыкальные досуги

Модель построения воспитательно-образовательного процесса на первое полугодие

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День Знаний» Проведение родительских собраний Педсовет № 1	Праздник «День Знаний» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Открытие экспозиции: «Осенние мотивы » Праздник «День воспитателя» Литературный праздник «Осень в стихах»	Литературный праздник «Осень в стихах» Праздник «День учителя» Подготовка и проведение открытых занятий Мониторинг	Помощь в подготовке групп к холодному периоду Открытые занятия для родителей
Ноябрь	Праздники «Осени» «День народного единства» - комплексные занятия на тему Неделя игры и игрушки	Педсовет №2 Конкурс на лучшую дидактическую игру по познавательному развитию и развитию речи Неделя педагогического мастерства	Праздник «Осени» Помощь в изготовлении декораций к спектаклю Помощь в подготовке комплексных занятий на тему: «День народного единства»
Декабрь	Конкурс совместного творчества «Ёлочка новогодняя» Праздник новогодней елки	Конкурс совместного творчества «Ёлочка новогодняя» Праздник новогодней елки	Конкурс совместного творчества «Ёлочка новогодняя» Праздник новогодней елки
Январь	Зимние каникулы Спортивный праздник День улыбок Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Открытие выставки поделок из природного материала «Зимушка-зима»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Диагностика детей на середину учебного года по разделам программы Педсовет №3 День улыбок	Групповые родительские собрания Совместное с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка-зима»

Модель построения воспитательно-образовательного процесса на второе полугодие

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Февраль	Праздник «День защитника Отечества» Групповые выставки детского творчества Подготовка к празднику «Масленица»	Праздник «День защитника Отечества» Подготовка групповых выставок детского творчества Подготовка к празднику «Масленица»	Участие в празднике «День защитника Отечества» Помощь в подготовке групповых выставок детского творчества Участие в празднике «Масленица»
Март	Открытие экспозиции: «Для мам и бабушек любимых» Праздник «День 8 марта» Подготовка к литературному празднику «Поэтический птенец»	Подготовка экспозиции: «Для мам и бабушек любимых» Праздник «День 8 марта» Подготовка к литературному празднику «Поэтический птенец» Подготовка и проведение открытых занятий Педсовет №3	Помощь в подготовке экспозиции: «Для мам и бабушек любимых» Участие в празднике «День 8 марта» Подготовка к литературному празднику «Поэтический птенец» Открытые занятия для родителей
Апрель	Литературный праздник «Поэтический птенец» «Открытый день Здоровья»	Подготовка к литературному празднику. Подготовка к спортивному празднику Неделя педагогического мастерства Мониторинг	Помощь в организации и проведении поэтического и спортивного праздников. Активное участие в спортивном празднике
Май	Тематический праздник «День Победы» Групповые выставки на тему «День Победы» Групповые выставки детских рисунков на тему «Мы рисуем мир»	Подготовка тематического праздника «День Победы» Подготовка групповых выставок на тему «День Победы» Подготовка групповых выставок детских рисунков на тему «Мы рисуем мир» Подготовка к летнему оздоровительному сезону Педсовет №4	Помощь в подготовке тематического праздника «День Победы» Помощь в подготовке групповых выставок на тему «День Победы» Помощь в подготовке групповых выставок детских рисунков на тему «Мы рисуем мир» Помощь в подготовке к летнему оздоровительному сезону
Июнь, июль, август	Летние каникулы Спортивные праздники День улыбок Конкурс на лучшее оформление участка Открытие выставки поделок из природного материала «Лето красное», конкурсы детского рисунка	Спортивные праздники День улыбок Конкурс на лучшее оформление участка Подготовка выставки поделок из природного материала «Лето красное», конкурсы детского рисунка	Групповые родительские собрания Помощь в организации и проведении конкурса на лучшее оформление участка Участие в выставке поделок из природного материала «Лето красное»

Модель организации учебно-воспитательного процесса на день

Старший дошкольный возраст

Направления работы	I половина дня	II половина дня
Физическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на улице в теплое и сухое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в теплое время года) • Физкультурные занятия • Самомассаж, пальчиковая гимнастика, миогимнастика • Дидактические игры на тему • Физкультминутки • Прогулка с соблюдением режима двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание (дневной сон с доступом свежего воздуха, гимнастика пробуждения, ходьба босиком по массажным дорожкам после дневного сна, умывание после дневного сна прохладной водой) • Физкультурные досуги (игры и развлечения) • Прогулка (индивидуальная работа) • Подвижные игры • Самостоятельная двигательная активность
Умственное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Наблюдения в природе • Беседы • Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада 	<ul style="list-style-type: none"> • Досуги познавательного цикла (викторины, КВН и т.д.) • Индивидуальная работа • Развивающие игры
Нравственное и трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей с оценкой эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Занятия и дидактические игры • Формирование навыков самообслуживания и предпосылок к трудовой деятельности • Формирование навыков общения и культуры поведения • Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Беседы и игровые ситуации • Коллективный труд детей • Сюжетно-ролевые игры • Работа в книжном уголке
Художественно-эстетическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры художественно-эстетического цикла • Работа в уголке изобразительной деятельности • Занятия художественно-эстетического цикла • Наблюдения на участке детского сада • Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительные занятия художественно-эстетического цикла • Самостоятельная творческая деятельность детей • Индивидуальная работа • Музыкальные, фольклорные досуги

3.3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Деятельность дошкольного учреждения осуществляется в 12 часовом режиме: с 7.00 до 19.00 часов (с учетом социального заказа родителей).

Режим организации жизнедеятельности дошкольного учреждения определен:

- В соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- На основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- С учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ;
- Особенности организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Гибкий режим деятельности

Психоэмоциональное состояние ребенка во многом зависит от ритма его жизни, который в дошкольном учреждении задается режимом дня. Режим дня детей в дошкольном учреждении многовариантный - гибкий, учитывающий все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины и периоды повышенной заболеваемости.

- При разработке основного режима учитываются следующее :
- Требование к режиму дня дошкольников по СанПиН;
- Понедельник и пятница не должны быть физически и интеллектуально перегружены;
- Нужно обеспечить ребенку легкое вхождение в рабочую неделю и состояние удовлетворенности своим пребыванием в дошкольном учреждении в конце недели;
- Каждый день должен максимально отличаться от предыдущего по месту, времени, форме организации занятий;
- В режиме дня должно быть предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого воспитателя с детьми на основе неформального общения.

Качественное образование – это результат единства целей, задач, содержания, технологий и форм организации образовательного процесса.

3.5. Особенности создания предметно-развивающей среды в МБДОУ «Детский сад № 111»

Все групповое пространство распределено таким образом: игрушки, дидактический материал, игры, которые доступны детям. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

В каждой группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разно уровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в ДОУ выделяем следующие принципы:

- принцип открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности-динамичности развивающей среды;
- поли функциональности;
- принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего "Я".

Так, в предметно-пространственную среду каждой группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме уголков природы в группах, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, в группах оборудованы центры экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов.

Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды. Если в младшем возрасте на нем отмечаются лишь основные явления погоды (дождь, снег), то в старшем, происходит его усложнение. В центрах детского экспериментирования малыши играют с песком, водой, красками, пеной. В средней группе они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок. В старшем возрасте основной целью этой деятельности становится знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.).

В дизайн интерьера детского сада включены элементы культуры – живописи, литературы, музыки, театра. В каждой приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских стихов, рассказов, сказок).

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды каждой группы. Для этого в группах оформляются выставки фотографий "Вот мы какие", семейные альбомы.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Если в группе больше мальчиков, то в группе больше конструкторов, кубиков, машин, что позволяет детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если девочек больше, чем мальчиков, то чаще разворачиваются игры в "семью", "больницу", "магазин".

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Развивающая среда всегда меняется постоянной, создаваемой на длительный срок: оформление кабинетов, музыкального и физкультурного залов, и более динамичной – при оформлении зала, групповой, вестибюля на какой-то конкретный праздник, досуговое мероприятие, на время постановки сказки.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному духовному общению.

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены помещения детского сада. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высоко творческая деятельность всех педагогов ДОО. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.