

Муниципальное образование - городской округ
город Рязань Рязанской области
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 133»

390000, г. Рязань, ул. 1-е Бутырки, д. 34
25-42-89

тел.

Принято на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1

от 30.08.2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 133»

_____ Т.С. Киба

приказ № 179 от 01.09.2022 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«АБВГДЕЙКА»

Для детей 6-7 лет.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 1 ГОД.

Рязань, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Актуальность программы
 - 1.2. Цели и задачи дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.3. Психолого-педагогические основы программы
 - 1.4. Сроки реализации программы
 - 1.5. Формы и режим занятий
 - 1.6. Ожидаемые результаты. Формы подведения итогов
2. Содержание программы
 - 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Содержание
3. Условия реализации программы
 - 3.1. Материально-техническое оснащение
 - 3.2. Учебно-методическое обеспечение
 - 3.3. Используемая литература

*Чтение – это окошко, через которое
дети видят и познают мир и самих себя»
В.А. Сухомлинский.*

ВВЕДЕНИЕ.

Чтение – одно из важнейших видов речевой деятельности, тесно связанный как с произношением, так и с пониманием речи. Чтение заложено в основу обучения и является одним из необходимых навыков в жизни. Оно играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями. Универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребёнка, его творческих сил. Мощное средство воспитания нравственных качеств и развития эстетических чувств. Чтение выступает одним из важнейших способов получения информации.

Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, как средство самовоспитания и саморазвития, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер. Это и повседневное общение, и залог успешного обучения в школе, овладение будущей профессией.

Некоторые родители опасаются, что раннее обучение может переутомлять ребенка, вредить его здоровью и даже, как они считают, «отнимать у него детство». «Всему свое время, – говорят они. – Пойдет в школу, там всему и научится». Верно, всему свое время. Но кто сказал, что начинать учиться читать, считать, отличать времена года, дни недели, ориентироваться во времени суток нужно не раньше шести-семи лет? Учить ребенка нужно тогда, когда ему это интересно, а не после того, как этот интерес у него угас. Ведь не ждем же мы каких-то установленных сроков, чтобы начать учить малыша говорить. Другое дело, что нельзя учить ребенка насильно, преодолевая его нежелание. Обучение должно вызывать интерес ребенка, пробуждать его любопытство. Обучать малышей надо в игре, по специально разработанным игровым методикам. Это касается и обучения чтению. Как известно, мозг подрастающего ребенка растет вместе с ним, но, в отличие от прочих органов, к шести-семи годам почти окончательно сформировывается. И от того, насколько активно стимулировался мозг подрастающего малыша, зависят умственные способности будущего взрослого человека. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: с вступлением в школьную жизнь поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость раннего обучения детей чтению продиктована потребностями развития общества.

Раннее обучение чтению – не единственный способ стимулировать растущий мозг ребенка, но по сравнению с другими способами он обладает тем преимуществом, что, научившись читать, ребенок дальше, в процессе самостоятельного чтения, уже развивается сам, даже без помощи взрослых, лишь удовлетворяя свою любознательность. Ребенок, прочитавший до школы две-три сотни книжек, заметно опережает в развитии своих сверстников, только начинающих читать. Но важнее всего не это, а то, что этот интеллект, приобретенный в раннем возрасте, остается с ним на всю жизнь.

В настоящее время – время компьютерных технологий – младшие дошкольники стремятся к познанию, в частности, к чтению, как источнику познания. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть родителей. Каждый заботливый родитель хочет, чтобы его ребёнок был самым успешным и талантливым. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются

стандарты школьного и дошкольного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения знаний зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать. Успешное овладение чтением и письмом невозможно без сравнительно высокого уровня устной речи, развития слухо - речевой памяти, сформированности предпосылок к овладению звуковым анализом, развития таких неречевых функций, как наглядно-образное мышление, логическое мышление, мелкая моторика, зрительно-моторная координация и пространственное восприятие.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. Одновременно проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Процесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение, слуховые и звуковые анализаторы. Если дети не будут в школе правильно, бегло, выразительно читать, они не смогут овладеть грамотным письмом. Научить детей читать – значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Следовательно, овладение навыками чтения - это и средство, и одно из условий общего развития детей.

Создание программы «Абвгдейка» вызвано повышенным интересом детей, родителей к умению читать, введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, отсутствием задачи данного направления в документах дошкольного воспитания, а также увеличением числа детей, у которых в школе проявляются нарушения в чтении. Программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности.

Научиться читать не так-то просто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова, это ещё не всё. Нужно уметь видеть смысл в прочитанном. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого. Многие дети так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Если бы по какой-либо причине ребёнок должен был обладать только одним навыком, то таким навыком, без сомнения, должно было бы стать умение читать.

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В нём принимают участие различные системы: зрительная, речевая, слуховая, двигательная. Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети 6-летнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Учителя начальных школ отмечают, что с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения в чтении. Такие дети испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма. Данная программа призвана, как можно раньше, познакомить детей с вопросами культуры речевого общения, с миром звуков, со слоговым чтением, что, несомненно, окажет благотворное влияние на последующее овладение навыками чтения и развитию интереса к чтению. Для этого необходимо воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Особенность предлагаемой программы «Абвгдейка» по обучению чтению детей 6 – 7 лет в дошкольных образовательных учреждениях в том, что обучение основам грамоты происходит в процессе игр, способствующих формированию культуры речи, развитию коммуникативных способностей и мыслительной деятельности ребенка. Программа содержит комплексные занятия, насыщенные разнообразным дидактическим материалом по развитию речи, внимания, сообразительности, включающие физкультминутки для снятия напряжения и переключения внимания детей.

Программа построена на принципах, облегчающих усвоение слогового чтения и понимание прочитанного уже при начале обучения чтению с 6-и лет. Через систему увлекательных игр и упражнений дети познакомятся с многообразием слов и звуков окружающего мира, научатся произносить звуки изолированно. Включение ребенка в самостоятельное решение проблемных игровых заданий является эффективным средством обучения и станет хорошей базой на следующем этапе обучения. Каждое занятие – это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники проживают как единое целое. Игра – основное занятие детей, их ежедневная работа, жизненно важная для здоровья и развития. В программе подобраны занимательные игровые ситуации, упражнения, тренинговые задания, которые используются в путешествии по стране Читалии. Она предполагает учет особенностей развития каждого ребенка, а также его настроения и желания.

1.2. Цели и задачи дополнительной образовательной программы

Цель программы: *создание условий для получения навыков осмысленного и осознанного чтения.*

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умения проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов.
2. Учить чтению поэтапно.
3. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.

Развивающие:

1. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
2. Развивать психические процессы: совершенствовать работу слухового, зрительного и тактильного анализаторов, зрительно – двигательную координацию, умение

ориентироваться в пространстве, развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация).

3. Развивать коммуникативную функцию речи.

Воспитательные:

1. Воспитывать культуру речи. Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.

2. Формировать умения понимать учебную задачу, планировать ее решение и выполнять самостоятельно;

3. Воспитывать самостоятельность.

1.3. Психолого-педагогические основы программы

Методологической основой программы является личностно-ориентированный подход, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих творческих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов.

Принципы построения программы:

- принцип доступности – учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- принцип наглядности;
- принцип поэтапного углубления знаний – усложнение учебного материала по принципу «от простого к сложному», при условии выполнения обучающимися предыдущих заданий;
- принцип комплексного развития – взаимосвязь и взаимопроникновение разделов (блоков) программы;
- принцип совместного творческого поиска в педагогической деятельности;
- принцип развивающего оценивания, помогающий детям почувствовать свою неповторимость и значимость для группы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что все занятия проходят в игровой форме с использованием элементов логопедической методики. Занятия носят интегрированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач. На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления полученных знаний. Обучение грамоте способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка, т.е. носит общеразвивающий характер. В занятия включается и продуктивная деятельность (рисование, лепка, обводка, раскрашивание, штриховка и т.д.). В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части. Итоговые занятия проводятся по каждому из разделов программы не только в присутствии, но и при участии родителей.

Развивающий характер программы связан с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению, интеллектуальному труду; ответственность, усидчивость, внимательность);
- речевых и познавательных способностей.

Методы успешной реализации программы.

Словесные: заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ, беседа, «поисковые» вопросы, составление или придумывание сказки о букве.

Наглядные: наблюдение, рассматривание буквы, использование схемы, презентации.

Практические:

- словесные игры;
- дидактические игры («Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»);
- лепка, выкладывание буквы из палочек, природного материала, рисование в воздухе, тактильно-графическое изображение буквы, рисование на манке;
- использование конструктора для создания букв;
- изготовление букв и их украшение;
- печатание букв;

- использование фонопедической ритмики;
- развивающие игры («Читай-ка на шарах», «Кубики Воскобовича», «Геокопт», «Палочки Кюизинера», «Игровизор» и др.).

Можно «демонстрировать» буквы, составленные самими детьми. Эти физические упражнения помогают создавать образ буквы, соотнести положение тела, его частей с изображением.

Сочетание таких форм работы с детьми, как коллективное творчество и индивидуальная корректировка действий, способствует только положительным результатам. Также необходимым условием успешной реализации программных задач является создание **ситуации успеха для каждого ребенка**, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятиях.

1.4. Сроки реализации программы

Срок реализации программы - 1 год. Данная программа рассчитана на обучение чтению детей подготовительной к школе группы (6 – 7 лет) с разным уровнем речевого развития.

1.5. Формы и режим занятий

Формы организации детей: специально – организованная образовательная деятельность в форме подгрупповых и индивидуальных занятий.

Режим занятий.

При построении занятия учитываются возрастные психические и физические особенности детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся во второй половине дня подгруппами (количество 8-10 человек), 2 раза в неделю по 1 академическому часу (30 минут). Всего 64 академических часа.

1.6. Ожидаемые результаты. Формы подведения итогов.

Ребенок должен знать и иметь представление о понятиях:

- Звук, буква, слог, слово, предложение, речь.
- Гласные и согласные звуки.
- Ударные и неударные гласные звуки.
- Место звука в слове.
- Обозначение звуков символами,
- Знать все буквы русского алфавита.
- Составление слов по схемам.
- Знать знаки, завершающие предложения.

Ребенок должен уметь:

- различать понятия «звук», и «буква»;
- различать гласные-согласные звуки, твёрдые-мягкие, звонкие-глухие звуки;
- определять место звука в слове;
- осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);
- уметь выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове, уметь делить слова на слоги;
- передавать образ букв графически на доске, листах бумаги, в тетрадях в крупную клетку;
- находить названную букву среди других, дорисовывать элементы определенной буквы;
- определять интонационно предложение и завершают его знаками;
- грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки;
- составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку, используя схемы;

- придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении;
- овладеть слоговым и слитным способами чтения, читать слова, простые предложения, предложения с предлогами, небольшой текст;
- отвечать на вопросы, понимать прочитанное, пересказывать прочитанное;
- работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма.

Способы проверки результатов.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям каждой возрастной группы. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

– Экспресс-диагностика МЭДИС: тесты:

- «Определения понятий»,
- «Выявление пассивного словаря»,
- «Выявление активного словаря»,
- «Звуковой анализ слов»,
- «Усвоение способа чтения»,

– Тест «Школьной зрелости» (автор А. Керна Ийерасика),

– Методика «Графический диктант» (автор Д.Б.Эльконин),

– Тест «Цветопись» (Лутошкин) – для выявления эмоционального состояния детей.

Уровень усвоения программы: Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуально типологических особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, физических и интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития. Мониторинг проводится 2 раза в год. Усвоение программы «Абвгдейка» происходит по проводимым обследованиям подготовленности ребенка к обучению чтению.

Уровни усвоения программы

Низкий – ребёнок затрудняется в ответах на вопросы по программному содержанию. Пользуется помощью взрослого. Словарный запас беден. Допускает грамматические ошибки в звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении на слоги. Затрудняется в определении ударения. Путается в понятиях: слог, звук, буква. Не знает точного названия букв. Не владеет навыком чтения. Быстро утомляется, поэтому работа в тетради недостаточна.

Средний – в рассказе ребёнок допускает пропуски, логические ошибки, но исправляет их сам при помощи взрослых или сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нём. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Речь чистая, правильная; ребёнок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Путается в понятиях. Владеет навыком чтения по складам.

Высокий – ребёнок владеет речевыми умениями, активен и самостоятелен. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет характеристики звуков слова (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, ударный – безударный, место звука в слове). В общении инициативен – задаёт вопросы, делится впечатлениями, привлекает к общению детей, замечает речевые ошибки детей, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими понятиями. Владеет навыком слитного чтения.

Механизм определения результативности программы состоит в проведении диагностирования ребенка, речевой диагностики, опроса детей, анкетирования родителей:

1. диагностирование детей с целью выявления интересов к изучению родного языка, определение направленности способностей к различным видам речевого искусства;
2. диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков;
3. организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей воспитанников;
4. оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины, конкурса)
5. анкетирование родителей и педагогов с целью исследования динамики роста ребёнка и заинтересованности к обучению чтению.
6. проведение утренников, исполнение ролей в театрализованных представлениях.
7. участие в мероприятиях, проводимых в группе, детском саду: конкурс чтецов, дистанционные конкурсы и т.д.

Раннее обучение чтению детей дошкольного периода при правильно подобранной методике и с использованием специальных наглядных пособий обеспечивает формирование условий успешного обучения в школе. Овладение началами грамоты - важный этап в умственном и речевом развитии детей. Обучаясь чтению, печатанью, дети знакомятся с довольно сложной системой графических символов – букв, обозначающих звуки речи. Приобретая элементарные технические навыки чтения, малыши учатся понимать смысл написанных слов, коротких предложений.

Ознакомление с графическими знаками (буквами) помогает наглядно увидеть, что наша речь состоит из слогов, слов, предложений. Знакомство с буквами при помощи рисунков-символов, шуточных стихов способствует формированию оптико-пространственного образа букв. Печатанье букв, слогов, слов, предложений стало возможным при достаточном развитии тонкой моторики.

Методы и приемы, использованные при обучении чтению, способствуют развитию у детей познавательных способностей, что позволит в дальнейшем избежать ошибок при чтении и письме во время обучения в школе.

В результате целенаправленной работы по обучению чтению наблюдается положительная динамика в развитии воспитанников, а также повышение уровня педагогической культуры родителей.

К концу обучения по данной программе основным результатом должно стать формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения, развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих, развитие звуковой культуры речи, мышления, внимания, памяти.

2. Содержание программы
2.1. Учебно-тематический план

№	Тема	Занятия		
		теоретические	практические	количество
1.	Вводное занятие. Мониторинг	2	1	3
2.	Схема звукового состава слова Звуковой анализ слова, гласные и согласные		3	3
3.	Звук и буква А		1	1
4.	Звук и буква А-У		1	1
5.	Звук и буква И		1	1
6.	Звук и буква П-Пь.		1	1
7.	Звук и буква К-Кь		1	1
8.	Звук и буква Т-ТЬ		1	1
9.	Звук и буква К-Т		1	1
10.	Звук и буква П-Т-К		1	1
11.	Звук и буква О		1	1
12.	Звук и буква К-Х.		1	1
13.	Звук и буква Ы		1	1
14.	Звук и буква Ы,А,У,И,О		2	2
15.	Звук и буква М-Мь		1	1
16.	Звук и буква Н-Нь		1	1
17.	Звук и буква Н-М		1	1
18.	Звук и буква Б-Бь		1	1
19.	Звук и буква П-Б		1	1
20.	Звук и буква С-Сь		1	1
21.	Звук и буква З-Зь		1	1
22.	Звук и буква С-З		1	1
23.	Звук и буква В-Вь		1	1
24.	Звук и буква Д-Дь		1	1
25.	Звук и буква Т-Д		1	1
26.	Звук и буква Г-Гь		1	1
27.	Буквы Г-К		1	1
28.	Звук и буква Э		1	1
29.	Звук и буква Й		1	1
30.	Звук и буква Д-Дь		1	1
31.	Звук и буква Ш		1	1
32.	Звук и буква Ш-С		1	1
33.	Звук и буква Ж.		1	1
34.	Звук и буква Ж-З		1	1
35.	Звук и буква Ш-Ж.		1	1
36.	Звук и буква С-З		1	1
37.	Звук и буква Л-Ль		1	1
38.	Звук и буква Ц		1	1
39.	Звук и буква Ц-С		1	1

40.	Звук и буква Р-Рь		1	1
41.	Звук и буква Р-Л		2	2
42.	Звук и буква Ч		1	1
43.	Звук и буква Ч-Т		1	1
44.	Звук и буква Ф-Фь		1	1
45.	Звук и буква Ф-В		1	1
46.	Звук и буква Щ		1	1
47.	Звук и буква Щ-Ч		1	1
48.	Звук и буква Щ-ТЬ		1	1
49.	Звук и буква Сь-ТЬ		1	1
50.	Буква Ъ		1	1
51.	Буква Ь		1	1
52.	Закрепление. Дифференциация звуков		1	1
53.	Твердые и мягкие согласные		1	1
54.	Глухие и звонкие согласные		1	1
55.	Закрепление. Экскурсия в детскую библиотеку		1	1
56.	Итоговое занятие. Мониторинг	2	1	3
	Итого:	4	60	64

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ занятия	Тема занятия		Задачи	Методические приемы
1-3	Мониторинг		Диагностика развития фонематического слуха и речевого внимания.	Дидактические игры.
4-6	В мире звуков Звуковые замки Гласные и согласные звуки	«Звуковые замки»	В мире звуков Звуковые замки Познакомить с символами звуков. Развивать фонематический слух. Познакомить детей с гласными и согласными звуками, их отличием от гласных. Продолжать учить подбирать слова с заданным звуком. Закреплять умения делать звуковой анализ односложных слов.	Чтение стихотворения о звуках. Пантомима «Прогулка в лес», Игра «Лягушки», психогимнастика, панно «Звуковые замки», дид. игра, рассматривание иллюстрации «Сад». Рассматривание игрушек и предметных картинок. Чтение потешек, четверостиший. «Звуковые» часы».
7.	Звук и буква А	«В гостях у феи Красного замка»	Познакомить с графическим изображением буквы. Учить детей интонационно выделять звук в слове	Показ буквы, нахождение буквы в тексте, характеристика буквы по акустическим и артикуляционным признакам.. Игра «Поймай звук», «Звуковой домик». Чтение стих о букве А. Подарки доброй фее – картинки с буквой А
8.	Звук и буква А, У	«У нас в гостях кукла Уля и Аня».	Учить детей давать характеристику звука У и А по артикуляционным и акустическим признакам. Закрепить понятие «Гласный звук». Учить выделять звуки из ряда гласных. Образование приставочных глаголов.	Чтение рассказа «Про маленького паучка», чтение стих о букве. Игра «Подскажи словечко», психогимнастика, рассматривание предметных картинок. Игра «Найди подарки для Ули со звуком У»
9.	Звук и буква и, И		Знакомить с новой буквы, развивать интонационную выразительность речи. Учить детей подбирать родственные слова. Закреплять понятия «Длинный-короткий», согласовывать местоимения с глаголами.	Чтение рассказа «Индеец – Изумрудный Глаз», ДИД. ИГРЫ: «Найди слова-родственников», «Подарки», «Игрушки», «Шагающая кукла», символы. Пение по лесенке гласных звуков. Работа с «Букварем».
10.	Звук и буква П-Пь	В магазине «Одежда» Птицы.	В магазине «Одежда» Расширять представление об одежде. Подбирать предметы одежды в соответствии с заданным звуком. Познакомить детей с новой буквой, ее графическим изображением. Развивать внимание, память, логическое мышление. Развивать интерес к познанию.	Игра «Сигнальщики», «Произнеси быстро про капюшон», «Собери и назови предмет одежды», классификация предметов одежды. Дид. игры: «Чего не хватает?», «Найди части предмета», Рисование буквы «Укрась одежду буквой Т». Чтение СМС-сообщений.

			<p>Расширять представления об образе жизни пернатых, их многообразии.</p> <p>Учить детей вырезать буквы из цветной бумаги.</p> <p>Формировать умение детей образовывать слова, обозначающие птенцов птиц.</p> <p>Закреплять умения читать по слогам названия птиц.</p>	<p>Чтение рассказа с презентацией, «Птицы».</p> <p>Решение ребусов. Чтение названий птиц по слогам. Игра «Напиши отгадку на загадку».</p>
11.	Звук и буква К-Кь	Домашние животные	<p>Закрепить звуки: [К], [Кь].</p> <p>Учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости, обучать анализу и синтезу односложных слов.</p> <p>Упражнять в употреблении существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения.</p> <p>Знакомить с предлогом «К».</p> <p>Развивать зрительное восприятие.</p>	<p>Игра «Камень – вата», Звуковой анализ слов.</p> <p>Игра «Назови ласково», Составление схемы предложения. Игра «Покажи действие» Чтение слогов, слов КОМ, КУМ, КОН. Чтение рассказа «Как варить компот». Лепка букв из соленого теста.</p>
12.	Звук и буква Т-ТЬ	В гостях у медвежонка Топа	<p>Познакомить с буквой т, Т, что она обозначает звуки «т» и «ть».</p> <p>Закреплять знания детей о характеристике звуков.</p> <p>Развивать фонематическое восприятие. Автоматизировать звук «Т» в словах и предложениях.</p> <p>Совершенствовать навык чтения</p>	<p>Игрушки в названии которых есть данный звук, игра «Повтори за мной», , Отгадывание ребусов «Загадки в картинки», рассматривание предметных картинок, с определением места звука в слове.</p>
13.	Дифференция звуков К-Т	Путешествие в зоопарк	<p>Закреплять и различать звуки К, Т.</p> <p>Упражнять в употреблении предложения с предлогами «К, Т».</p> <p>Учить правильно изображать графически буквы.</p>	<p>Игра «Царь», Самостоятельное изображение букв детьми (раскрашивание буквы, рисование пальчиками, лепка из пластилина,).</p>
14.	Звук и буква П-Т-К	В гостях у Топа, Паши, Катя.	<p>Закреплять и различать звуки П, К, Т.</p> <p>Упражнять в употреблении предложения с предлогами «П.К, Т».</p> <p>Учить правильно изображать графически буквы.</p>	<p>Дидактические игры. Рисование буквы « укрась одежду буквой»</p>
15.	Звук и буква о, О	«Едем в гости к бабушке Оле и дедушке Осипу»	<p>Знакомить с новой буквой, её графическим изображением.</p> <p>Учить выделять звук из состава слова.</p> <p>Определять места звука в слове.</p>	<p>Чтение стих о букве, отгадывание ребусов. Дид. игра «Лукошко», чтение рассказа «Ослиный огород»</p>
16.	Дифференция звуков К-Х	Путешествие в зоопарк	<p>Закреплять и различать звуки К,Х.</p> <p>Упражнять в употреблении предложения с предлогами «К,Х».</p> <p>Учить правильно изображать графически буквы.</p>	<p>Закреплять и различать звуки К,Х.</p> <p>Упражнять в употреблении предложения с предлогами «К, Х».</p> <p>Учить правильно изображать графически буквы.</p>
17.	Звук и буква	Наш гость	<p>Закреплять знания о гласных Ы.</p>	<p>Дид. Игра «Помоги повару». Составление букв из</p>

	Ы	Пых	Упражнять в умении обобщать понятия овощи и фрукты. Обучать детей умению составлять схему слова по названным звукам, подставляя буквы. Учить детей различать звуки и обозначать их буквами (сравнение звуков по артикуляции, дифференциация звуков). Продолжать учить проводить звуковой анализ.	половинок – упражнение «Где спряталась буква?». Упражнение «Один-много». Рассматривание картины «Урожай». Чтение слов с поставленным ударением на индивидуальных карточках. Игра «На птичьем дворе», «Зонт». Анализ слов с цветowymi символами. Игра – загадка с чтением коротких слов.
18-19.	Звук и буква Ы, А, У, И, О.	Едем в гости	Закреплять знания о гласных Ы, А, У, И, О. Обучать детей умению составлять схему слова по названным звукам, подставляя буквы. Учить детей различать звуки и обозначать их буквами (сравнение звуков по артикуляции, дифференциация звуков). Продолжать учить проводить звуковой анализ.	Чтение стих о букве, отгадывание ребусов. Закреплять умение печатать буквы. Рассматривание картины «Семья». Чтение стих. «Кто вас, детки, ...», Игра «Поищи слово». Звуковой анализ слова МАМА. Решение ребуса СЕМЬЯ. Игра «Как нас зовут?» Изонить. Чтение предложений о семье. Отгадывание загадок. Составление слогов, анализ
20.	Звук и буква М-Мь.	«Семья»	Знакомить с новой буквой, с анализом и синтезом прямых и обратных слогов. Различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, давать характеристику звука, определять позицию звука в слове.	Рассматривание картины «Семья», Физкультминутка «Зарядимся», Выкладывание прямых и обратных слогов из букв разрезной кассы. Пропевание слогов по музыкальной лесенке. Дид. игра «Мамина сумка»
21.	Звук и буква Н-Нь	«Три поросенка»	Знакомить с новой буквой. Упражнять в чтении прямых и обратных слогов, в обозначении символами звуков М. Н + гласные. Познакомить детей с понятием «Предложение». Упражнять в подборе слов-антонимов. Знакомить с предлогом «НА»	Проблемная ситуация, Чтение стих. о букве, Сюрпризный момент «Клубок с заданиями». мнемотаблица, загадывание загадок, Чтение слогов. Ребусы, Игры
22.	Звук и буква Н-М	«Три поросенка»	Упражнять в чтении прямых и обратных слогов, в обозначении символами звуков М. Н + гласные. Познакомить детей с понятием «Предложение». Упражнять в подборе слов-антонимов. Знакомить с предлогом «НА»	Проблемная ситуация, Чтение стих. о букве, Сюрпризный момент «Клубок с заданиями». мнемотаблица, загадывание загадок, Чтение слогов. Ребусы, Игры
23.	Звук и буква Б-Бь	В цирке Презентация «Мы идем в цирк»	Познакомить с новой буквой. Упражнять детей в подборе слов по теме с заданным звуком. Упражнять детей в употреблении личных местоимений с глаголами. Закреплять знания о том, что звуки Б и Бь обозначаются буквой Б. Учить читать слоги с заданной	Сюрпризный момент: появление кукол-клоунов Бома и Бима, рассматривание иллюстрации «Арена» Игры: «Разбросайте звуки слова», «Живое-неживое». Чтение чистоговорок. Составление рассказа по заданным словам.

			буквой, проводить звуко-буквенный анализ. Учить детей задавать вопросы персонажам занятия. Учить детей читать слоги, слова и небольшие тексты.	Психогимнастика. Чтение слогов.
24.	Дифференциация звуков П-Б	Пик и Бим в плену у Бармалея.	Учить детей сравнивать звуки по акустическим и артикуляционным признакам, слышать смысловые несовпадения. Упражнять в падежном управлении. Развивать умение делать умозаключения. Читать небольшой текст.	Игровой момент: чтение письма от Пика и Бима. Появление плоскостных фигурок Пика и Бима – выделение звуков из слов, действия фигурок согласно тексту. Графическое изображение букв по самостоятельно выбранному способу. Чтение слогов, предложений.
25.	Звук и буква С-Съ	Наш друг Саша и Сеня	Знакомить с новой буквой. Упражнять в чтении прямых и обратных слогов, в обозначении символами звуков С + гласные. Упражнять в подборе слов-антонимов. Знакомить с предлогом «СА»	Чтение стих о букве, отгадывание ребусов. Закреплять умение печатать буквы. Чтение стих. «Кто вас, детки, ...», Игра «Поищи слово». Звуковой анализ слова СОН.
21.	Звук и буква З-Зь	Наши друзья	Знакомить с новой буквой. Упражнять в чтении прямых и обратных слогов, в обозначении символами звуков З + гласные. Упражнять в подборе слов-антонимов. Знакомить с предлогом «ЗА»	Чтение стих о букве, отгадывание ребусов. Закреплять умение печатать буквы. Чтение стих. «Кто вас, детки », Игра «Поищи слово». Звуковой анализ слова ЗИНА.
26.	Дифференциация звуков С-З	Наши друзья Саша и Зоя.	Учить давать сравнительную характеристику звуков. Развивать фонематический слух и восприятие. Дифференциация звуков в словах, слогах и предложениях.	Звуковой анализ слогов СА, ЗА. Работа над деформированной фразой. Деление слогов на слоги. Заучивание наизусть стихотворения « Слушай и запоминай» И.Лопухиной.
27.	Звук и буква В-Вь	Наши повара Похищение буквы В.	Познакомить с новой буквой В. Развивать фонематическое восприятие. Упражнять в умении находить среди предметов предметы с заданным звуком. Учить детей образовывать глаголы с приставками. Обучать послоговому чтению и чтению словами.	Куклы-повара приносят обед в кастрюлях синего и зеленого цвета. Дети раскладывают продукты питания, в которых есть звуки В и Вь в соответствующие кастрюли. Лепка буквы из соленого теста. Чтение слогов, коротких слов. Раскрашивание синим и зеленым цветом. Игра «Рассыпанные буквы». Ознакомление с письмом от Ведьмы. Цветик-семицветик для исполнения желаний персонажей занятий. Плоскостные фигурки Волшебницы, Василисы Прекрасной, Винни Пуха. Словотворчество детей.
28.	Звук и буква Д-Дь	В гостях у Федоры»	Познакомить с новой буквой, что она обозначает звуки Д иДь. Учить детей определять звук и давать ему характеристику. Познакомить сложными предлогами: «из-за, из-под». Расширять словарь по теме «Посуда»,. Учить	Рассматривание столовой и кухонной посуды, определение названий со звуком Д и Дь. Выкладывание слогов типа: ад, дя, ду, де. Пропевание слогов. Звуковой анализ слова

			составлять предложения по заданной схеме.	ПОСУДА. Печатание слогов на слух. Игра «Собери 2 слова из рассыпанных букв». Игра «Эхо». Чтение предложения и определение место слов по смыслу.
29.	Звук и буква Т-Д	Путешествие в музей Телефона	Учить детей строить диалог по телефону, используя технологию Алябьевой («Справочное бюро»). Побуждать детей к правильному построению сложносочиненных предложений, отвечать на вопросы. Учить детей читать СМС-сообщения.	Чтение рассказа «Телефон», Организация выставки телефонных аппаратов. Драматизация отрывка из произведения Чуковского «Телефон». Звуковой анализ слова «Телефон». Игра «Доскажи словечко», Чтение слоговых рядов по командам.
30.	Звук и буква Г-Гь	«У нас в гостях гномы»	Знакомить с новой буквой. Упражнять детей в усвоении вопросительной интонации. Закреплять умения производить звуко-слоговой анализ слова. Гена, гном. Учить детей составлять предложение по опорным словам. Знакомить со схемой предложения.	Изображение разных гномов, рассматривание предметных картинок с изображением овощей, фруктов, птиц, работа с разрезной азбукой, дид. игра «Хлопни, если услышишь звук Г». Отгадывание ребусов. Упражнение «Узнай букву по их половинкам»
31.	Звук и буква Г-К	Путешествие в зоопарк	Закреплять и различать звуки Г, К. Упражнять в употреблении предложения с предлогами «К, В». Учить правильно изображать графически буквы.	Игра «Царь», Самостоятельное изображение букв детьми (раскрашивание буквы, рисование пальчиками, лепка из пластилина,).
32.	Звук и буква Э	Экскурсия по улице»	Знакомить с новой буквой, упражнять в образовании сложных слов, умения находить слова с заданным звуком. Учить детей словоизменению. Упражнять в чтении звукового ряда.	Отгадывание загадок о букве. Выкладывание из палочек буквы, составление коротких слов из знакомых букв на звукоподражание. Чтение рассказа «Экскаваторщики», рассматривание иллюстраций к рассказу, Игра «Назови новое слово»
33.	Звук и буква Й	Как Зайка друзей искал. Похищение буквы «й» Бабой Ягой	Познакомить с новым звуком и буквой Й. Закреплять навык деления слова на части (слоги). Совершенствовать навык чтения. Познакомить с правилом анализа предложения: «Первое слово в предложении...». Совершенствовать навык составления из букв разрезной азбуки слова со звуком Й. Определять место в слове. Познакомить с повелительным наклоном глаголов. Упражнять детей в соотнесении местоимения «ОН, ОНА, ОНИ» с существительными и глаголами. Закреплять и различать твердые и мягкие согласные. Учить	Составление из букв разрезной азбуки слогов типа «лей», «май» и дополнение их до целого слова. Чтение слогов, слов. «Изонить» - графическое изображение буквы. Печатание й в тетрадах.. Словотворчество детей – подбор рифм. Игра «Поймай звук». Рассматривание иллюстрации «День рождения у Зайки». Звуковой анализ слов с помощью символов. Произношение звука в загадке. Печатание по точкам и чтение слов ПОЙ, МОЙ, МАЙ. Дид. игра «Он, она, они». Разгадывание ребуса.

			детей понимать и правильно употреблять предлоги (НАД, ПОД, ЗА, ПЕРЕД, У /около/).	Игра «Собери слоги в мешки». Чтение стихотворения о гласных и согласных. Чтение с помощью развивающей игры «Читай-ка» В. Воскобовича.
34.	Звуки и буквы А и Я	Семья Зоопарк	Учить детей определять пропущенные в слове буквы, выполняя звуко-буквенный анализ и синтез. Упражнять в составление предложений из данных слов по определенной схеме. Закреплять знания по теме «Семья». Учить определять первый звук в слове. Закреплять умения различать буквы и звуки, давать характеристику гласным. Упражнять в употреблении существительных единственного и множественного чисел.	Рассматривание картины «Семья». Чтение стих. «Кто вас, детки, ...», Игра «Поищи слово». Звуковой анализ слова МАМА. Решение ребуса СЕМЬЯ. Игра «Как нас зовут?» Изонить. Чтение предложений о семье. Отгадывание загадок. Составление слогов, анализ. Лепка букв. Превращение буквы. Чтение слов с пропущенными гласными.
35.	Звуки и буквы Ш	В гостях у героев сказок.	Учить детей давать характеристику звука Ш. Развивать фонематический слух и восприятие.	Звуковой анализ слов: шапка, шуба. Деление слов на слоги «Слоговой магазин». Игра «Слово заблудилось».
36.	Звуки и буквы Ш-С	В гостях у героев сказок.	Дифференциация звуков С-Ш в логах, словах, предложениях. Учить детей давать характеристику звуков.	Составление предложений со словами машина, автобус, по схеме.
37.	Звук и буква Ж	Зоопарк	Формировать навыки словоизменения, формировать правильный артикуляционный уклад, развивать фонематический слух и восприятие.	Игра «чудо дерево». Игра: «Один-много».
38.	Звук и буква Ж-З	Зоопарк	Учить детей давать характеристику звуков Ж-С. Учить детей дифференцировать звуки Ж-З.	Печатание й в тетрадах.. Словотворчество детей – подбор рифм. Игра «Поймай звук». Чтение коротких слов ЖУК, ЗОЯ.
39.	Звук и буква Ш-Ж	Наши друзья	Учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, учить дифференцировать звуки, навыки звуко-буквенного анализа.	Составление слогов со звуком и буквой А: ЖА, ША. Напечатать их в тетради. Игра «ЛОТО» Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов: коза-кожа-коса.
40.	Звук и буква С-З	Наши друзья	Учить детей давать характеристику звука Ш. Развивать фонематический слух и восприятие.	Выделение звуков в слоговом ряду: СА, ЗА, КА, МА, СА, СУ, ЗЫ, ПУ. Игра «Скажи на оборот». Печатание С-З в тетрадах..
41.	Звук и буква Л-ЛЬ	Едем в гости	Развивать фонематический слух и восприятие, учить подбирать синонимы к ловам глаголам.	Выделение звуков в слоговом ряду: ЛА, УЛ, ИЛ, Игра «Скажи на оборот». Печатание Л в тетрадах..
42.	Звук и буква Ц	Путешествие	Учить детей давать характеристику звука Ш. Развивать фонематический слух и восприятие.	Отгадывание загадок о букве. Выкладывание из палочек буквы, составление коротких слов из

				знакомых букв на звукоподражание. Игра «Назови новое слово»
43.	Звук и буква Ц-С	Путешествие	Дать понятие о механизме образования звуков Ц-С с опорой на различные виды контроля.	Игра « Найди общий звук». Напечатать слова в тетради. Игра « Скажи по другому».
44.	Звук и буква Р-РЬ	В магазине	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков. Учить детей дифференцировать звуки Р-РЬ.	Игры: «Расскажи словечко», «Дополни слог до целого слова», чтение слогов, слов по столбикам Рассматривание и характеристика буквы. Рассматривание предметных картинок с изображением транспорта и выделение слов с заданным звуком.
45-46.	Звук и буква Р-Л	В магазине	Учить детей давать сравнительную характеристику звуков. Учить детей дифференцировать звуки Р-Л.	Игра « Найди общий звук». Напечатать слова в тетради. Игра « Скажи по другому».
47.	Звук и буква Ч	Наши гости	Учить детей давать характеристику звука Ч. Развивать фонематический слух и восприятие.	Игра « Поймай звук». Печатание буквы недостающими элементами.
48.	Звук и буква Ч-Т	Наши гости	Упражнять в чтении слогов, слов, в умении определять звуки по твердости-мягкости. Познакомить с графическим изображением.	Составление слов из букв разрезной азбуки, Загадывание загадок. Игра «Угадай слово по первому и последнему звуку». Чтение прямых и обратных слогов. Фонематическая ритмика. Выкладывание символами звуковой схемы. Печатание коротких слов в тетрадях в крупную клетку.
49.	Звук и буква Ф-ФЬ	Незнайка-фотограф.	Упражнять в чтении слогов, слов, в умении определять звуки по твердости-мягкости. Познакомить с графическим изображением. Упражнять в умении задавать вопросы о назначении предметов.	Появление Незнайки, фокусников Фили и Фомы. Определение звука в слове.. Разговор по телефону. Показ букв детьми «Мы похожи на букву», Творческие задания. Аппликация буквы., украшение. Игра «Хлопни, если услышишь звук Ф или ФЬ». Отгадывание предметов, сфотографированных Незнайкой.
50.	Звук и буква Ф-В	Незнайка фотограф	Упражнять детей в различении звуков, определении их местонахождения в слове. Учить находить буквы среди других, добавлять пропущенные элементы.	Игра «Назови звук» - с предметными картинками.
51.	Звук и буква Щ	Зоопарк	Учить детей давать характеристику звука Щ. Развивать фонематический слух и восприятие.	Отгадывание загадок. Игра « Лото» .Игра « Что получится, если прибавить щи? ща? Печатание коротких слов в тетрадях в крупную клетку.
52.	Звук и буква	Зоопарк	Учить детей различать буквы на материале слогов. слов и	Игра « Найди общий звук». Печатание коротких

	Щ-Ч		предложений.	слов в тетрадах в крупную клетку.
53.	Звук и буква Щ-ТЬ	Едем в гости	Учить детей различать буквы на материале слогов. слов и предложений.	Игра « Найди общий звук». Печатание коротких слов в тетрадах в крупную клетку.
54	Звук и буква Сь-ТЬ	Едем в гости	Учить детей различать буквы на материале слогов. слов и предложений.	Игра « Найди общий звук». Печатание коротких слов в тетрадах в крупную клетку.
55.	Буква Ъ	Домик Ъ	Знакомить с новой буквой. Упражнять детей в усвоении вопросительной интонации.	Печатание коротких слов в тетрадах в крупную клетку.
56.	Буква Ъ	Домик Ъ	Знакомить с новой буквой. Упражнять детей в усвоении вопросительной интонации.	Печатание коротких слов в тетрадах в крупную клетку.
57.	Закрепление пройденного	Улицы Гласных звуков	Закреплять понятия детей, что йотированные гласные служат для смягчения согласных, выделять на слух гласные звуки. Продолжать умения на слух делить предложение на слова, называть их по порядку.	Игра «Назови слова», «Кто внимательный», Звуковой анализ слов: мел, мясо, клюв, клёв. Сказка «Улицы Гласных», заселение первой и второй улицы. Чтение слогов и слов с йотированными гласными. Работа с таблицей «Найди пару», «Составь слово по таблице»
58	Твердые и мягкие согласные	«Путешествие в Звукоград» «Улицы Твердых и мягких звуков»	Познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков. Учить детей на слух выделять твердые и мягкие. Закрепить умения детей вычленять словесное ударение. Формировать представления о временах года, уточнить признаки «золотой осени». Упражнять в употреблении предложений с предлогом. Формировать навык слогового чтения.	Игрушки, макеты домов гласных, твердых и мягких звуков, символы, чтение коротких слов.
59.	Глухие и звонкие согласные	«Друзья Бим и Бом»	Знакомить с понятием «Звонкие и глухие» согласные. Учить выделять звук в начале, середине и конце слова. Развивать психические процессы	Музыкально-дидактическая игра «Бим и Бом». Физкультминутка «Хлопни в ладоши», Чтение стих. , сюжетно-ролевая игра «Магазин».
60.	Закрепление пройденного	Экскурсия в детскую библиотеку	Познакомить детей с работой библиотекаря, разнообразием книг для детей. Развивать интерес к чтению. Воспитывать правила поведения в библиотеке и бережное отношение к книге.	Ознакомление с помещением (залами) библиотеки. Разговор с библиотекарем. Рассматривание книг для юных читателей.
61-64.	Итоговое занятие мониторинг.		Динамика развития фонематического слуха и речевого внимания. Проверка навыка чтения коротких слов и предложений.	Самостоятельное проведение детьми звукового анализа слов типа: дом, мак, Ната, нота, кот , кит, дым. с использование фишек на столах. Чтение слов. Составление предложений.

3. Условия реализации программы.

3.1. Материально-техническое обеспечение.

Занятия проводятся в специально оборудованном помещении, логопедическом кабинете, соответствующем санитарно-гигиеническим нормам: помещение хорошо освещено и проветривается. Техническое оснащение, учебное оборудование отвечает требованиям, предъявляемым к детскому оборудованию.

Необходимым условием обучения детей раннему чтению способствует специально созданная развивающая среда в группе: книжный уголок, где представлены и книги с крупным шрифтом, уголок школы и др., где имеются образцы букв, символы звуков, схемы предложений и т.д. Очень хорошо иметь альбом с изображением разных шрифтов. Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей, индивидуальные зеркала по количеству детей, магнито – маркерная доска с набором букв, маркеры, демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, звуковые и слоговые линейки, таблицы слогов и слов, «Азбука».

Реализации программы предполагает:

- наличие материала для чтения: «Букварь» Н.С. Жуковой, Н.В. Нищева «Мой букварь», «Живая азбука», «Мой зеленый друг».
- наличие дидактических пособий по обучению чтению и звуковому анализу, разрезная азбука, слоговая азбука.
- пособия, таблицы, карточки, схемы, мнемотаблицы по обучению грамоте (схемы слов звукового анализа, схемы предложений с разным количеством слов, ребусы, кроссворды, игра «Читай-ка на шариках», конструктор букв В.В. Воскобовича).
- Дидактические игры:
 - «Зеркалье», цель – узнавать буквы в зеркальном отражении и правильно пропечатать их.
 - «Изографы», цель – закреплять умение правильно называть буквы.
 - «Полубуква», цель – закреплять умение писать буквы.
 - «Ромашка», цель – учить слитному прочтению 2-х букв.
 - «Колодец», цель – учить чтению 3-х буквенных слов.
 - «Помоги Буратино».
 - «Ребусы», цель – развивать умение читать 4-х буквенные слова (бант).
 - «Колесо», цель – закреплять умение читать по слогам 4-6 буквенные слова.

Можно изготовить разные игры по собственному представлению.

3.2. Учебно-методическое обеспечение.

К овладению первоначальными навыками чтения требуется определенная готовность сенсомоторной и интеллектуальной сфер дошкольника. Поэтому каждому ребенку необходимо разное время для овладения навыком чтения. В процессе обучения чтению необходим индивидуальный подход.

Желательно, чтобы к моменту чтения слогов и слов с изучаемыми буквами, ребенок уже мог правильно произносить звуки. Поэтому в настоящую программу включены элементы логопедических упражнений, направленных на совершенствование артикуляционной моторики, а также обучение букв расположено в определенном порядке: сначала ребенок знакомится с теми из них, которые обозначают простые для произнесения звуки, а потом изучает буквы, обозначающие звуки, в произношении которых наиболее часто встречаются нарушения.

Нарушения в речи и несформированность фонематических процессов влекут за собой грубые ошибки на письме. Поэтому акцент ставится на совершенствовании у детей фонематического восприятия и слуха, звуко – буквенного анализа, необходимых для

успешного обучения чтению и письму в начальной школе. В процессе обучения чтению по данной программе у детей формируется умение анализировать звуковой состав слов, давать качественную характеристику каждому звуку, понятия «ударение», «предложение». Дети овладевают слоговым и слитным способом чтения, что обеспечивает плавность и правильность процесса чтения.

На занятиях детям предлагаются специальные тетради, где они зарисовывают образы букв и сами буквы. Из букв разрезной азбуки дети составляют слоги и слова. Рекомендуется подсказывать при забывании не сами буквы, а их образы.

Дидактическое сопровождение программы: слоговые таблицы, разрезная азбука, художественное слово и прочее позволяет проводить занятия фронтально и индивидуально. В занятия включены физкультминутки.

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей. Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Программа «Абвгдейка» построена на применении звукобуквенного принципа, который помогает детям быстрее познакомиться и научиться различать звуки и буквы русского алфавита путём использования развивающих игр по программе «Детство». Знакомству с буквой предшествует большая работа со звуком. Для того, чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом

слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Когда дети в игровом звукоподражательном действии научатся протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача - запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв их можно конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. В программе используется слоговой принцип русской графики.

В программе большое место занимают нетрадиционные приемы работы: опорное моделирование: составление моделей слов (из геометрических фигур), предложений (слова – иллюстрации), составление сказок с использованием моделей букв (буквы – ассоциации), Л – лиса, В – волк, А – автобус, Р – ракета, К-кот и т. д., выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

Также целесообразно использовать загадки при изучении звуков. Они активизируют мышление и речь ребенка, тренируют внимание и память, развивают любознательность. Скороговорки помогают детям развивать фонематический слух, дают понимание того, как важно правильно произносить каждый звук в слове. Скороговорки проговариваются сначала медленно и громко, потом тише и быстрее, почти шепотом. Используя скороговорки, чистоговорки, считалки, веселые стихи, педагог закрепляет правильное произношение детьми звуков, отрабатывает дикцию, способствует развитию голосового аппарата, темпа речи. Необходимо использовать сказки о приключениях букв, сказочных персонажей, приносящих занимательный материал.

Чтобы дети лучше запомнили букву, предлагаются задания: пофантазировать, на что она похожа, выложить ее из счетных палочек, найти букву в кассе букв, затем среди других букв, перевернутых на доске, дописать недостающие элементы букв.

Структурная организация занятий

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Каждая сказка про звук и букву может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия. Можно разбить одну сказку на несколько частей. На первом занятии необходимо:

- прочитать сказку;
- проработать упражнения для губ или язычка;
- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;
- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, читается стихотворение про букву.

Заканчивается каждое занятие повторением: с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

Последовательность элементов занятия: чтение сказки, рассматривание иллюстраций.

Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука. Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути). Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

Далее вводится графический образ звука — буква. Предлагается рассказать про букву стихотворение.

Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.
- «массаж» спины: дети встают по кругу, и каждый по очереди на спине пишет букву пальчиком.

В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

Методическая основа программы

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;

- непереносное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов,
- помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

Этапы изучения буквы

Основное направление: ОТ ЗВУКА К БУКВЕ (устанавливается ассоциация между слухо-произносительным образом звука и зрительным образом буквы). Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

1. Выделение изучаемого звука из слов. Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).
2. Называние буквы. Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.
3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы. Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.
4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка). Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п. Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.
5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога). Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.
6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы. Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.
7. Анализ буквы. Дети определяют следующее: из каких элементов состоит буква; из скольких элементов состоит буква; как расположены эти элементы в пространстве.
8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы:
 - Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
 - Обведение буквы по трафарету;
 - Обведение буквы по контуру;
 - Запись буквы в воздухе;
 - Запись буквы мокрым пальцем на доске, на оргстекле, на песке и др.
 - Письмо буквы на ладони, на спине.
9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико – синтетического слияния звуко – буквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения; осведомлены о необходимости постоянного закрепления и упрочения материала изученного с педагогом.

Формы работы с родителями разнообразны: родительские собрания, консультации, тренинги, заметки в родительском уголке, буклеты, памятки, открытые занятия, праздники, развлечения.

3.3. Используемая литература

Литература для педагогов:

1. Бугрименко Е.А. Чтение без принуждения. М., 1993
2. Буквы и слоги. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В.
3. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
4. Волина В. Занимательное азбуковедение. М.,1991
5. Воскресенская А. И. Грамота в детском саду. – Издательство «Просвещение». Москва. 1965.
6. 18 знаменитых азбук в одной книге. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.
7. Гасанова Р.Х. Программа – руководство о дошкольному образованию. Путь к школе. Речевое развитие детей 5,5 – 7 лет.
8. Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Поиграем в слова. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
9. Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От слова к звуку. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
10. Н.В. Дурова. Читаем сами. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.
11. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. М., 2000
12. Н.С. Жукова «Букварь» Екатеринбург, 2002;
13. Р.А. Жукова «Как научить ребенка читать» Волгоград, 2010;
14. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.
15. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., 1985
16. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2/ под ред. Р.Н. Бунеева, 4. Е.В. Бунеевой. Изд. 2-е испр. – М.: Баласс, Изд. дом РАО, 2010.
17. Колесникова Е.В. От звука к букве. М., 2008
18. Косинова Е. М. Гимнастика для развития речи. М.,
19. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: 2001. – 240 с.
20. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение,
21. Морозова П.Н. Обучение детей грамоте. Тула.,1993
22. Москаленко Н.И. Учим детей грамоте: пособие для воспитателей детских садов и учителей начальной школы. Минск.,1998
23. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. М.,2000
24. М. Полякова «Как научить ребёнка читать» Москва, Айрис Пресс;
25. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.

26. Пятак С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. - М.: Эксмо, 2010. - 56 с.
27. О.М.Рыбникова «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет» Волгоград, 2010.
28. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. М., 2007
29. Федина О., Федин С. Самая веселая азбука. М., 2004
30. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С.П., 2008
31. Цуканова С. П., Бетц Л. Л. Я учусь говорить и читать. М., 2007
32. Юрчишина В.Д. Вижу – Читаю – Пишу. – М., 2006.

Литература для родителей:

1. Р.А.Жукова «Как научить ребенка читать» Волгоград, 2010;
2. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.

Литература для детей:

1. Н.С.Жукова «Букварь» Екатеринбург, 2002;
2. Н.В. Нищева «Мой букварь», С-П, «Детство-пресс», 2021.3. «Живая азбука».
4. А.Н Матвеева «Мой зеленый друг».
5. Сказки (напечатанные крупным шрифтом).
6. Азбука в рисунках животных от буквы А до Я
8. Приготовишка 1, 2, 3.