

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2012г.  
протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю  
Заведующая МБДОУ  
«Детский сад № 22»  
\_\_\_\_\_ Е. Ю. Андреева

**Основная общеобразовательная программа  
МБДОУ «Детский сад № 22»**

г. Рязань,  
2012 г.

### Общие сведения об учреждении

Полное наименование: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 22». Сокращённое название: МБДОУ «Детский сад № 22», в дальнейшем именуемое «Учреждение», является учреждением комбинированного вида. Учредителем Учреждения является муниципальное образование - городской округ город Рязань, Рязанской области. Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляются администрацией города Рязани. Место нахождения учреждения: 390044, г. Рязань, ул. Крупской, д. 10а.

Деятельность Учреждения направлена на реализацию основных задач дошкольного образования, на сохранение и укрепление физического здоровья детей, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей, оказание помощи семье в воспитании детей.

Основными задачами Учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основными видами деятельности Учреждения являются:

- дошкольное образование (предшествующее начальному общему образованию);
- осуществление необходимой коррекционной работы с детьми, имеющими проблемы в развитии;
- медицинское обслуживание детей;
- организация питания детей;
- финансово-хозяйственная деятельность.

МБДОУ «Детский сад № 22» – детский сад комбинированного вида. Всего в ДОУ воспитывается 296 детей. Общее количество групп – 11. Из них 3 группы для детей с нарушением речи.

Все группы однородны по возрастному составу детей.

1 группа – первая младшая, для детей от 2-х до 3-х лет;

3 группы – вторые младшие, для детей от 3-х до 4-х лет;

3 группы – средние, для детей от 4-х до 5-ти лет;

2 группы – старшие, для детей от 5-ти до 6-ти лет;

2 группы – подготовительные, для детей от 6-ти до 7-ми лет.

№ гр.	Возрастная группа	Направленность	Название группы	Фактическая наполняемость (2012-1013 г.)
6	1-я младшая	общеразвивающая	«Дюймовочка»	31
5	2-я младшая	общеразвивающая	«Колобок»	31
10	2-я младшая	общеразвивающая	«Солнышко»	26
11	2-я младшая	общеразвивающая	«Теремок»	28
8	средняя	общеразвивающая	«Аистёнок»	31
3	средняя	общеразвивающая	«Кораблик»	31
1	средняя	логопедическая	«Лебёдушка»	25
4	старшая	общеразвивающая	«Ромашка»	29

9	старшая	логопедическая	«Семицветик»	24
2	подготовительная	логопедическая	«Читайка»	22
7	подготовительная	общеразвивающая	«Светлячок»	25

### Характеристика педагогических кадров

Специалисты – 6 человек

- 1- со второй квалификационной категорией
- 2- с высшей квалификационной категорией
- 3- с первой квалификационной категорией

Воспитатели – 22 человека

- 3 – с высшим образованием
- 19 – со средним образованием
- 3 – с высшей квалификационной категорией
- 1 – с первой квалификационной категорией
- 12 – со второй квалификационной категорией
- 4 - без категории (из них 1 – молодой специалист)

Стаж работы свыше 20 лет имеют 4 воспитателя, свыше 10 лет – 9 воспитателей, до 10 лет – 8 воспитателей, молодые специалисты – 1 педагог.

### Социальный статус родителей воспитанников МБДОУ «Детский сад № 22» (2011-1012 уч. год)

Всего	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Безработные
451	149	197	33	72
100%	33%	43,7%	7,3%	16%

### Типы семей

Всего	Полные	Неполные	Многодетные	Опекунские
255	185	38	29	3
100%	73%	15%	11,5%	0,5%

### Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, которая обеспечивает стандарт дошкольного уровня образования. Она содержит как базисность (стандарт) – основу развития детей, так и вариант ее реализации, открывающий возможности для широкого творчества педагогов.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по следующим приоритетным направлениям:

- Физкультурно-оздоровительное
- Художественно – эстетическое
- Познавательное – речевое развитие
- Социально – личностное развитие.
- Взаимодействие с семьями.

#### 1. Физическое развитие.

Цель: охрана и укрепление психического и физического здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения.

Задачи:

1. Обеспечить рациональную организацию двигательной активности детей.

2. Способствовать формированию здорового образа жизни у детей в постоянном взаимодействии с семьей.
3. Формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях.
4. Осуществлять комплекс закаляющих процедур, учитывая индивидуальные особенности детей и с учетом состояния их здоровья.
5. Воспитание интереса к доступным видам двигательной деятельности.

## **2. Познавательное-речевое развитие.**

Цель: способствовать всестороннему развитию детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности и их тесном взаимодействии.

Задачи:

1. Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира.
2. Развивать первичные приемы логического мышления (формировать способность к наблюдению, сравнению, обобщению, классификации, установлению закономерностей). Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности.
3. Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Обеспечить интеграцию реализуемых программ.
6. Повысить профессиональную компетентность персонала детского сада в области индивидуального сопровождения развития ребенка-дошкольника.
7. Обеспечить освоение воспитанниками ДОО (исходя из возможностей каждого ребенка) обязательного минимума содержания дошкольного образования.

## **3. Художественно-эстетическое развитие.**

Цель: способствовать творческому развитию детей через интеграцию различных видов деятельности ДОО, формирование основ художественной культуры ребенка.

Задачи:

1. Развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура);
2. Формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
3. Развитие творчества детей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной и театральной деятельности;
4. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков и умений;
5. Развитие сенсорных способностей: восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать объекты и явления действительности в художественных образах;
6. Приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

## **4. Социальное развитие.**

Цель: создание благоприятных условий для социально-эмоционального развития ребенка.

Задачи:

1. Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
2. Формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни, первоначальных представлений о явлениях

природы, суточных и «зонных изменениях»;

3. Формировать навыки социального общения со взрослыми и сверстниками.
4. Обучать ребенка усвоению социальных норм и правил поведения в окружающем мире.
5. Создавать благоприятные условия для успешной адаптации ребенка при поступлении в школу.

Для детей с недостатками речевого развития – обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДООУ в школе.

Содержание Программы учитывает **возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**. Программа предусматривает решение образовательных задач через основные модели образовательной деятельности

- совместную деятельность взрослого и детей как в рамках непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности. Но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1. *Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

2. *Принцип развития.* Основная задача детского сад – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

3. *Принцип культуросообразности.* Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

4. *Принцип интеграции.* Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

5. *Комплексно – тематический принцип.* Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

## Цели деятельности ДОУ по реализации ООП.

Цели и задачи деятельности ДОУ №22 по реализации ООП определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе лично ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребёнка, так и для взрослого. В основу работы учреждения заложены задачи, определённые Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического.

В детском саду при участии педагогов, медицинских работников, психолога, логопедов, инструктора по физическому воспитанию обеспечивается коррекция физического, психического и речевого развития детей с учётом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положением «Программы воспитания и обучения в детском саду», педагоги считают главной целью: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив ДОУ решает следующие задачи:

- обеспечение дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учётом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление образовательного процесса.

Основные *принципы* построения и реализации Образовательной программы:

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития детей и обогащение содержания образования;
- деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

## Организация режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

МБДОУ работает в условиях полного рабочего дня (12-ти часового пребывания).

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 80% и 20%.

Общий объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников:

- для групп детей младшего дошкольного возраста – 70%.
- для групп детей старшего дошкольного возраста – 80%.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

## Ежедневная организация жизни и деятельности детей

### Возраст: 2-3 года, I младшая группа

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.00-7.50	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей, инд. работа
7.50-8.00	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.00-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
9.00-9.45	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Совместная организованная деятельность
9.45-10.00	II завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
10.00-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
11.45-12.20	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
11.35-12.00	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
12.00-14.45	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), присмотр и уход
14.45-15.10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.10-15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
15.50-16.15	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.15-16.30	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.30-17.00	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, присмотр и уход
17.00-18.15	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.15-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

**Планирование образовательной деятельности  
в I младшей группе**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•			•		•	•
Познание ФЦКМ, расширение кругозора	1 р. в нед.			•	•	•		•	•		•
Коммуникация	2 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество -рисование -лепка	1 р. в нед. 1 р. в нед.					•	•	•		•	•
Музыка	2 р. в нед.	•					•	•		•	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Утренняя гимнастика	ежедневно	•	•	•	•			•			•
Комплексы закаливаю- щих процедур	ежедневно		•	•	•			•			
Гигиенические процедуры	ежедневно		•	•	•			•			
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		•	•	•		•	•			
Чтение художествен- ной литературы	ежедневно							•		•	•
Дежурства	ежедневно		•	•	•	•		•			
Прогулки	ежедневно	•	•	•	•		•	•			
Самостоятельная деятельность детей											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Игра	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**Возраст: 3-4 года, II младшая группа**

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.00-8.00	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей, инд. работа
8.00-8.10	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.10-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход



9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
10.00-10.15	II завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
10.15-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
11.45-12.00	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.00-12.50	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), присмотр и уход
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.10-15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
15.50-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.35	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.30-17.00	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, присмотр и уход
17.00-18.15	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.15-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

**Планирование образовательной деятельности  
во II младшей группе**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•	•		•			•
Познание (ФЭМП)	1 р. в нед.				•	•	•	•			•
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	
Коммуникация	1 р. в нед.					•			•	•	•
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	1 р. в нед. 1 р. в 2 нед. 1 р. в 2 нед.					•	•	•		•	•

Музыка	2 р. в нед.	•					•	•		•		
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>												
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
Утренняя гимнастика	ежедневно	•	•	•	•			•				
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		•	•	•			•				
Гигиенические процедуры	ежедневно		•	•	•			•				
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		•	•	•		•	•				
Чтение художественной литературы	ежедневно							•		•	•	
Дежурства	ежедневно		•	•	•	•		•				
Прогулки	ежедневно	•	•	•	•		•	•				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>												
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
Игра	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**Возраст: 4-5 лет, средняя группа**

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.00-8.10	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей
8.10-8.20	Утренняя гимнастика, осмотр, игры, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность, самостоятельная деятельность
8.15-8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
8.50-9.00	Игры	Самостоятельная деятельность детей
9.00-9.50	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
10.00-10.15	II завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
10.15-11.50	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная

		деятельность детей
11.50-12.10	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.10-13.00	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), присмотр и уход
15.00-15.10	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.10-15.50	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
15.50-16.15	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.15-16.35	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.35-17.00	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, присмотр и уход
17.00-18.20	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.20-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

**Планирование образовательной деятельности  
в средней группе**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•	•		•			
Познание (ФЭМП)	1 р. в нед.				•	•	•	•			•
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	•
Коммуникация	1 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	1 р. в нед. 1 р. в 2 нед 1 р. в 2 нед					•	•	•		•	•
Музыка	2 р. нед.	•						•	•		•
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Утренняя гимнастика	ежедневно	•	•	•	•			•			•
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		•	•	•			•			
Гигиенические	ежедневно		•	•	•			•			

процедуры												
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		•	•	•			•	•			
Чтение художественной литературы	ежедневно								•		•	•
Дежурства	ежедневно		•	•	•	•						
Прогулки	ежедневно	•	•	•	•			•	•			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>												
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>										
		<b>ФК</b>	<b>З</b>	<b>Б</b>	<b>С</b>	<b>Т</b>	<b>П</b>	<b>К</b>	<b>ЧХЛ</b>	<b>ХТ</b>	<b>М</b>	
Игра	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**Возраст: 5-6 лет, старшая группа**

<b>Время</b>	<b>Содержание деятельности, виды деятельности</b>	<b>Характер деятельности</b>
7.00-8.10	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей. Инд. работа
8.10-8.20	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
8.50-9.00	Игры	Самостоятельная деятельность детей
9.00- 11.00	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
10.15	II завтрак	
11.00-12.20	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.30-13.10	Подготовка к обеду, дежурство, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
13.10-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), присмотр и уход
15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте

15.15-15.40	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
15.40-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.40	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.40-17.05	Подготовка к ужину, ужин, игры, самостоятельная деятельность	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, присмотр и уход
17.05-18.25	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.25-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

### Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•	•		•			•
Познание (поз.-исслед. и констр. деят)	1 р. в нед.				•	•	•	•		•	
Познание (ФЭМП)	1 р. в нед.				•	•	•	•		•	
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	•
Коммуникация	1 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	2 р. в нед. 1 р. в 2 нед. 1 р. в 2 нед.					•	•	•		•	•
Музыка	2 р. в нед.	•						•	•		•
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Утренняя гимнастика	ежедневно	•	•	•	•			•			•
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		•	•	•			•			
Гигиенические процедуры	ежедневно		•	•	•			•			
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		•	•	•		•	•			
Чтение художественной литературы	ежедневно							•		•	•
Дежурства	ежедневно		•	•	•	•		•			
Прогулки	ежедневно	•	•	•	•		•	•			
Самостоятельная деятельность											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М

Игра	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

**Возраст: 6-7 лет, подготовительная к школе группа**

<b>Время</b>	<b>Содержание деятельности, виды деятельности</b>	<b>Характер деятельности</b>
7.00-8.10	Прием детей	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей
8.10-8.20	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры	Совместная организованная деятельность
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
8.50-9.00	Игры	Самостоятельная деятельность детей
9.00-11.00	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность
11.00-12.25	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей
12.25-12.35	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей
12.35-13.15	Подготовка к обеду, дежурство, обед	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
13.15-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну), присмотр и уход
15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Совместная деятельность в режимном моменте
15.15-15.40	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность в режимном моменте, присмотр и уход
15.40-16.20	Игры	Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.40	Чтение художественной литературы	Совместная организованная деятельность
16.40-17.05	Подготовка к ужину, ужин, игры	Совместная деятельность в режимном моменте, самостоятельная деятельность детей, присмотр и уход

17.05-18.25	Подготовка к прогулке, прогулка	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), самостоятельная деятельность детей
18.25-19.00	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей

**Планирование образовательной деятельности  
в подготовительной группе**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•	•		•			•
Познание (поз.-исслед. и констр. деят)	1 р. в нед.				•	•	•	•			•
Познание (ФЭМП)	2 р. в нед.				•	•	•	•			•
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	•
Коммуникация	2 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	2 р. в нед. 1р . в 2 нед. 1р. в 2 нед.					•	•	•			•
Музыка	2 р. в нед.	•						•	•		•
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Утренняя гимнастика	ежедневно	•	•	•	•			•			•
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		•	•	•			•			
Гигиенические процедуры	ежедневно		•	•	•			•			
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		•	•	•			•	•		
Чтение художественной литературы	ежедневно							•			•
Дежурства	ежедневно		•	•	•	•		•			
Прогулки	ежедневно	•	•	•	•			•	•		
Самостоятельная деятельность детей											
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М

Игра	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет- в соответствии с медицинскими показаниями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда, во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение Учреждения.

Продолжительность дневного сна детей 2-2,5 часа, для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет в неделю не более 1,5 часа (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первой и во второй половине дня (по 8-10 минут). В тёплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в первой младшей группе (дети 3 года жизни) – 1 час 40 минут,

в младшей группе (дети 4 года жизни) – 2 часа 45 минут,

в средней группе (дети 5 года жизни) – 4 часа,

в старшей группе (дети 6 года жизни) – 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4 года жизни – не более 15 минут, для детей 5 года жизни – не более 20 минут, для детей 6 года жизни – не более 25 минут, для детей 7 года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.



Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Её длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 минут
- в средней группе – 20 минут
- в старшей группе – 25 минут
- в подготовительной – 30 минут.

В середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла ( музыкальную, спортивную, по изобразительному искусству).

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, в уборке территории). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

#### **Режим дня младшей группы (теплый период года).**

7.00-8.20	Приём детей на улице. Занятия по интересам. Утренняя гимнастика на воздухе.
8.20 –8.55	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.
9.15 -9.30	Подвижные игры. Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
9.30 – 11.25  9.45	Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. Развлечения II завтрак
11.25 – 11.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду.
11.40 - 12.20	Обед
12.20 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 - 15.20	Постепенный подъём, разминка, гигиенические процедуры. Игры.
15.20 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник
15.40 – 16.30	Прогулка, игры, развлечения
16.30 – 17.00	Ужин.
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Игры на воздухе. Уход домой.

#### **Режим дня средней группы (теплый период года).**

7.00-8.05	Приём детей на улице. Занятия по интересам. Индивидуальная работа.
8.05- 8.20	Утренняя гимнастика, разминка на свежем воздухе.
8.20 – 8.25	Гигиенические процедуры.
8.25 –8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.55- 9.20	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.20 – 12.05	Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.

10.00	II завтрак
12.05 - 12.10	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.10 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 - 15.20	Постепенный подъём, разминка, гигиенические процедуры.
15.20 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.40	Прогулка, чтение художественной литературы, развлечения, игры.
16.40– 17.00	Ужин
17.00 – 19.00	Игровая деятельность, прогулка (в зависимости от погодных условий), уход домой.

**Режим дня  
старшей и подготовительной к школе группы  
(теплый период).**

7.00-8.15	Приём детей на улице. Наблюдения. Индивидуальная работа.
8.15- 8.35	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.35- 9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак.
9.00 –9.15	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.
9.15 – 12.25	Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры. II завтрак
10.15	
12.25 – 12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 - 15.15	Постепенный подъём, гигиенические процедуры. Подготовка к полднику.
15.15 – 15. 30	Полдник.
15.30 - 16.30	Прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к ужину.
16.30 – 17.00	Ужин.
17.00 – 19.00	Подготовка прогулке, выход на улицу, игровая деятельность, прогулка (в зависимости от погодных условий), уход домой.

Режим жизнедеятельности детей в детском саду разработан на основе Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования (приказ № 655 МО РФ от 5 марта 2010 г.), СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22 июля 2010 г., изменений N 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22 декабря 2010 г. N 19342, Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

В режиме дня детского сада предусмотрена образовательная деятельность и деятельность по присмотру и уходу.

В соответствии с СанПиН непосредственно образовательная деятельность в течение дня занимает:

- в группах детей в возрасте 2 - 3 года 30 минут (6,4 %)
- в группах детей в возрасте 3 - 4 года – 45 мин. (9,6 %)
- в группах детей в возрасте 4 - 5 лет – 60 мин. (11,9 %)
- в группах детей в возрасте 5 - 6 лет – 75 мин. (14,3 %)
- в группах детей в возрасте 6 - 7 лет – 90 мин. (15,6 %)

На образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, предусмотрено:

- в группах детей в возрасте 2 - 3 года - 180 мин. (38,5%)
- в группах детей в возрасте 3 - 4 года – 213 мин. (45,5 %)
- в группах детей в возрасте 4 - 5 лет – 185 мин. (36,7 %)
- в группах детей в возрасте 5 - 6 лет – 185 мин. (34,6 %)
- в группах детей в возрасте 6 - 7 лет – 220 мин. (33 %)

В соответствии с СанПин для самостоятельной деятельности детей выделено от 3 до 4 часов, самостоятельная деятельность составляет в каждой группе 180-240 минут.

- в группах детей в возрасте 2-3 года – 180 мин. (38,5)
- в группах детей в возрасте 3 - 4 года - 180 мин. (38,5 %)
- в группах детей в возрасте 4 - 5 лет - 219 мин. (40 %)
- в группах детей в возрасте 5 - 6 лет - 225 мин. (41 %)
- в группах детей в возрасте 6 – 7 лет - 240 мин. (42 %)

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется ежедневно в утреннее и вечернее время общей продолжительностью 30-65 мин., что составляет 5-10 % от времени реализации ООП.

### **Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой,

оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательно-речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность.

Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *аплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### **Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

##### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

##### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого,

сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется **самостоятельность**.

### **Познавательное-речевое развитие**

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

*В познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Познавательно-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический

строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете



(знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лежке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении**

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

#### **Социально-личностное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование

простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное-речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Для того чтобы воспитательно-образовательный процесс был полноценным и качественным, необходимо вовлечение в него родителей через различные формы, такие как: участие в проектной деятельности, участие в организации образовательной работы с детьми, выполнение рекомендаций педагогов и др.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.)*.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной

нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Объем образовательной нагрузки, осуществляемой при взаимодействии с родителями в условиях семьи не должен превышать 30 минут в день.

В течение недели января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

#### **Особенности образовательного процесса в МБДОУ.**

- Обеспечение интеграции образовательных областей: физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;

- В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью;

- Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в совместной деятельности детей;

- Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

- Признание неограниченных возможностей развития личностного потенциала каждого ребенка;

- Уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

#### **Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности**

Виды детской деятельности	Формы
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор Речевая ситуация Составление, отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Реализация проекта

Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

Примерная циклограмма организованной образовательной деятельности  
 МБДОУ «Детский сад № 22»

## Примерная циклограмма организованной образовательной деятельности 2012-2013 учебный год.

	Группа №1 средняя (логопед)	Группа 2 подготовит. (логопед)	Группа 3 средняя	Группа 4 старшая	Группа 5 II младшая	Группа 6 I младшая	Группа 7 подготов	Группа 8 средняя	Группа 9 старшая (логопед)	Группа 10 II младшая	Группа II младш
<b>Понедельник</b>		8.20 Гимн-ка							8.10 Гимн-ка		8.45 Физ-ра
	9.10 Физ-ра	9.00 Познание ФЦКМ	9.00 Познание ФЦКМ	9.00 Музыка	9.00 Худ. творч-во: рисование	9.00 Ком-ция	9.00 Психолог	9.00 Познание ФЦКМ	9.00 Логопед.	9.00 Физ-ра	9.00 Комм- ция
	9.30 Познание ФЦКМ	9.40 Познание ФЭМП	9.40 Физ-ра	9.40 Худ. творч-во: рисование	9.40 Познание ФЦКМ		9.35 Худ. творч-во: Рисован.	9.30 Худ. творч-во: Рисован.	9.40 Музыка	9.40 Худ. тв. Лепка/ аппл-ция	
		10.15 Музыка			Физ-ра (возд)		10.30 Физ-ра		10.30 Познание ФЦКМ		
	В.: Худ. Творчество. Рисование					Вечер: Музыка		Физ-ра (воздух)			
////////////////////////////////////											
<b>Вторник</b>	8.00 Гим-ка		8.10 Гимн-ка				8.20 Гим-ка				
	9.00 Музыка	9.00 Логопед-ое	9.00 Худ. тв-во: рисование	9.00 Познание ФЭМП	9.00 Познание ФЦКМ	9.00 Чтение худ. лит	9.00 Познание ФЭМП	9.05 Физ-ра	9.00 Логопед	8.50 Физ-ра	9.00 Познан ие. ФЭМП
	9.40	9.40	9.40	9.40			9.35	9.40	9.40	9.20	

	Логопед-ое	Худ. тв-во: рисование	Музыка	Физ-ра			Познание ФЦКМ	Познание ФЭМП	Худ. тв. Лепка/ Аппл	Познание ФЦКМ	
		10.30 Физ-ра				Физ-ра (возд)	10.15 Музыка		10.10 Физ-ра		
		В: Ком-ция		Вечер: Конструир	Вечер: Музыка						Вечер: Музык а
////////////////////////////////////											
<b>Среда</b>			8.20 Гимн-ка	8.10 Гим-ка				8.00 Гимн.			8.45 Физ-ра
	9.00 Познание Конструир.	9.00 Логопедич.	9.00 Познание ФЭМП	9.00 Психолог	9.00 Физ-ра	8.50 Физ-ра	9.00 Худ. лит.	9.00 Музыка	9.00 Познание ФЭМП	9.00 Познание ФЭМП	9.00 Худ. тв. Рисова н.
	9.40 Физ-ра	9.40 Познание ФЭМП	9.30 Худ. тв-во: Лепка/аппл	9.30 Музыка	9.30 Ком-ция	9.30 Худ.тв-во: лепка	9.35 Познание констр.	9.40 Аппл./ конструир.	9.30 Рисован.		
		10.15 Музыка		10.05 Худ. тв. рисование			10.30 Физ-ра		10.05 Худ. лит.		
	В: Ком-ция. Худ.лит-ра	В: развитие графич-х навыков	Физ-ра (возд)							16.00 Музыка	
////////////////////////////////////											
<b>Четв ерг</b>	8.00 Гимн-ка			8.10 Гимн-ка			8.20 Гим-ка				

	9.00 Музыка	9.00 Логопедич.	9.00 Познание Конструир	9.00 Худ. тв. Лепка/ аппликац.	9.00 Конструир.	9.00 Худ.тв-во: рисование	9.00 Познание ФЭМП	9.00 Комм-ция	9.00 Логопед.	9.05 Физ-ра	9.00 Познав ат ФЦКМ
		9.40 Худ. тв-во: Лепка/аплл.	9.30 Музыка	9.40 Познание ФЦКМ		9.30 Физ-ра	9.35 Худ.тв. рисован.	9.30 Физ-ра	10.00 Физ-ра	9.40 Худ. тв. Рисование	
	9.40 Логопедич.	10.30 Физ-ра		Физра (возд)			10.15 Музыка		10.30 Худ. тв. Рисован.		Физ-ра (возд)
		Вечер: Худ. лит.	Вечер: Худ. лит.		Вечер: Музыка						



<b>Пятница</b>		8.20 Гим-ка						8.00 Гим-ка	8.10 Гимн-ка		
	9.00 ФЭМП	9.00 Логопедич.	9.00 Ком-ция.	9.00 Ком-ция	9.00 Физ-ра	9.00 Познание ФЦКМ	9.00 Ком-ция	9.00 Худ.тв.: лепка	9.00 Психолог	9.00 Ком-ция	9.00 Музыка
	9.40 Лепка/ аппл-ция	9.40 Психолог.	9.30 Физ-ра		9.40 Худ. тв. Лепка/ аппл-ция		9.40 Худ. тв. Лепка/ аппл-ция	9.25 Музыка	9.30 Комм-ция	9.30 Музыка	9.30 Худ. тв. Лепка/ аппл.
	Физ-ра (возд.)	10.15 Худ. тв-во: рисован.		10.00 Физ-ра	Физ-ра (возд.)				10.05 Музыка		



**Календарно-тематическое планирование  
Сентябрь  
Младшая группа**

Единица времени	Тема	Обязательная часть										Примечание
		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
Сентябрь, 1-3 неделя	Здравствуй, детский сад!	<p>Знакомство с п/играми, играми, облегчающими период адаптации.</p> <p>В режиме дня, обучающих ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по формированию к/х навыков,</li> <li>- знакомство с элементарными правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль, уходить из д/с только с родителями.</li> </ul> <p>Оздоровительная работа в адаптационный период</p>			<p>Выполнение элементарных поручений.</p> <p>Совместные игры (воспитатель и группа детей) – обучение способам ролевого поведения.</p> <p>Уборка игрушек (трудовые поручения), (воспитатели)</p>		<p>В играх, рассказах воспитателя, бытовых ситуациях знакомство детей с профессиями сотрудников д/с, с предметным окружением, правилами поведения в д/с, взаимоотношениями со сверстниками.</p>			<p>Коллективная аппликация (рисунок, поделка).</p> <p>Слушание песенок о дружбе, д/саде (воспитатели, муз. рук.)</p> <p>Сопровождение самостоятельной, игровой деятельности детей песнями из знакомых мультфильмов</p>		
		Развлечение для детей на тему «Детский сад»										

Сентябрь, 4 неделя	Осень	Комплексы упражнений, связанные с осенней тематикой, пальчиковые игры	Беседа о съедобных и несъедобных грибах, о пользе овощей и фруктов, правилах безопасности в природе. Формирование к/г навыков (воспит.)	Работа по формированию самообслуживания, театрализованная деятельность, муз. игры (воспитатели, муз. руковод.).	Представления о сезонных изменениях в природе (календарь, картинный мат-л и др.). Классификация: овощи, фрукты, ягоды, грибы, дом. и дикие животные, птицы); «Копилки с подарками Осени» (в процессе наблюдений в природе). Сельскохозяйственные профессии. (воспитатели)	Рисование, лепка овощей и фруктов на тему «Фрукты», «Овощи»	Песни и танцы на тему «Осень»	
		Развлечение на тему «Золотая осень»						

## Средняя группа

Единица времени	Тема	Обязательная часть									Примечание
		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	
20 августа - 10 сентября	Здравствуй, детский сад!	П/и на сплочение детского коллектива	Работа по закреплению к/г навыков в режиме дня, обучающих ситуациях.  Знакомство с основными правилами ЗОЖ в детском саду (оздоровительными гимнастическими, режимом дня и др.)	Знакомство с правилами безопасного поведения в д/с (нельзя играть острыми предметами, причинять вред друг другу, бегать в группе и др.)	С/р игры «Детский сад + семья», «Занятия в детском саду». Правила общения: необходимость здороваться, прощаться, вежливо выражать свои просьбы, благодарить за услугу и др.)	Дежурства: прогулка природы, по столовой.  Самобслуживание: аккуратно складывать одежду	Знакомство детей с детским садом. Обратит внимание на то, что изменилось за лето: покрашено оборудование на участке, расцвели цветы, появилась новая мебель, переехали в новую группу, сделан ремонт и др. Знакомство с профессиями сотрудников д/с: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, м/с, повар, дворник и др.  Знакомство со средней группой, с особенностями жизнедеятельности по сравнению с мл.гр., взаимоотношениями со сверстниками, заложение групповых традиций	Знакомство с книжной иллюстрацией  Закрепление основных цветов	Слушание песен о детском саду.  Песни о дружбе		

Ед-ца врем.	Тема	Физиче- ская культура	Здоровье	Безопас- ность	Социа- лизация	Труд	Познание	Коммуни- кация	Чтение художест- венной литера- туры	Художест- венное творчест- во	Музыка
11 сеп- тября - 30 сеп- тября	Осень	Сюжет- ные физ- культур- ные занятия на осенние темы.	Совер- шенство- вание к/г навыков.  Побуж- дать употреб- лять в пищу овощи и фрукты, рассказы- вая об их пользе.  Воспиты- вать уме- ние оде- ваться в связи с погодой	Прави- ла без- опас- ного по- веде- ния в приро- де: нельзя без разре- шения взрос- лых рвать расте- ния и есть их.  О вреде ядови- тых грибов и ягод	Дидактиче- ские игры, закрепля- ющие представ- ления детей об осени: ло- то, домино, пазлы и др.  С/р игры на закреп- ление знаний о с/х про- фессиях  Формиро- вание эко- логиче- ского соз- нания в беседах, рассказах, играх, наблюде- ниях	Учас- тие в сборе семян расте- ний  Изго- твле- ние герба- риев, ко- пилки Осени	Осенние изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, меняют окраску листьев. Понятие: листопад. Установление простейших взаимосвязей между живой и неживой природой (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы) через наблюдения в природе, работу с календарями. Представления о том, что перелетные птицы улетают на юг, потому что прячутся в землю и засыпают насекомые, у птиц нет корма. Чтение рассказов об осени, заучивание стихов. Овощи, фрукты, ягоды (классификация) – местные, экзотические. Грибы – съедобные и несъедобные, название, внешний вид. Представления о сельскохозяйственных профессиях, познакомить с профессией лесника		Рисование деревьев и кустов (соотношение предметов по величине).  Рисование, лепка, аппликация на тему «Осень»	Пение песен на тему «Осень».  Разучивание хороводов, музыкально-ритмических композиций на тему «Осень».  Разыгрывание несложных сюжетов на осеннюю тему	

## Старшая группа

Единица времени	Тема	Обязательная часть										Примечание
		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
15 августа - 1 сентября	День знаний	Игры с элементами соревнования (игры-эстафеты)  Спортивные игры: бадминтон, городки, элементы футбола	Правила пребывания в детском саду. К/г навыки: уход за телом опрятность одежды, прически, чистота ногтей, пользование носовым платком. Правила участия в играх с природным материалом: охрана здоровья при играх с песком, шишками и др. материалами	Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми через этические беседы, совместные коллективные игры, совместные трудовые поручения, общие занятия. Обогащение словаря детей вежливыми словами: (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и др.)	Самообслуживание: совершенствовать умение одеваться и раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкаф, ухаживать за обувью.  Умение поддерживать порядок в группе	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, к книгам. Представления детей об учебных заведениях: детский сад, школа, колледж, вуз. Представления о сферах человеческой деятельности: наука, искусство, производство, сельское хозяйство. Обратить внимание на изменения, произошедшие в д/с за лето: сделан ремонт, появились новые столы и др. Представления о профессиях сотрудников д/сада: воспитатель, пом. воспитателя, заведующая, зам. заведующей, муз. руководитель, врач, м/с, повар, прачка, дворник, плотник и др. Заучивание стихов о школе, д/саде	Пение песен о школе, о детском саде, о занятиях, о дружбе. Разыгрывание музыкальных сенок к празднику «День знаний». Разучивание музыкально-ритмических движений. Музыкальные игры. Рисование цветными мелками на асфальте на темы: «День Знаний». В повседневной деятельности знакомство с изобразительными материалами					

Ед - ца врем	Тема	Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-30 сентября	Осень	<p>Учить самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить</p>	<p>Правила взаимодействия с животными и растениями: рассматривать растения, не нанося им вред, рассматривать животных, не беспокоя их. Сбор ягод и растений. Объяснить, что рвать растения и есть их нельзя, они могут оказаться ядовитыми. Дать представления о том, что в природе все взаимосвязано, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животных</p>	<p>Развивать умение организовывать совместные с/р игры: согласовывать тему игры, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры, согласовывать свои действия с партнерами</p>	<p>Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы: выполнять обязанности дежурного по уголку природы (поливать растения, рыхлить почву и др.). Привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветочных растений из уголка природы</p>	<p>Знания детей об осени: сезонных изменениях, представления о том, как продолжительность дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Работа с календарями наблюдений за погодой. Представления об экосистемах (лес, луг, водоем, город), природных зонах. Представления о живой и неживой природе. Знакомство с тем, как животные готовятся к зиме: лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края. Понятия: зимующие – перелетные птицы. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристик. Чтение рассказов об осени, жизни животных осенью, разучивание стихов</p>	<p>Знакомство с произведениями живописи, с изображением родной природы в картинах художников. Слушание произведений на осеннюю тематику. Формирование умения соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства. Пение песен, исполнение танцевальных композиций на тему «Осень». Рисование, лепка, аппликация на тему «Осень». Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам</p>					
<p>Праздник «День знаний» «Осенний праздник»</p>												

## Подготовительная группа

Ед-ца врем.	Тема	Физи- ческая культура	Здоровье	Безопас- ность	Социа- лизация	Труд	Познание	Комму- никация	Чтение художест- венной литера- туры	Художест- венное творчест- во	Музыка	Примечани е
11-30 сен- тября	Осень	Представления о поль- зе закаливающих про- цедур для организма. Совершенствование к/г навыков: умывать- ся, чистить зубы, поло- скать рот после еды, правильно пользо- ваться носовым плат- ком, контроль своего внешнего вида, быстро одеваться и раздевать- ся, вешать одежду в определенной последо- вательности, следить за чистотой одежды, умение аккуратно пользоваться столовы- ми приборами. Формировать потреб- ность в ежедневной двигательной деятельности. Обучение активному отдыху: умению организовывать под- вижные спортивные игры, выполнять спор- тивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование	Представления о поль- зе закаливающих про- цедур для организма. Совершенствование к/г навыков: умывать- ся, чистить зубы, поло- скать рот после еды, правильно пользо- ваться носовым плат- ком, контроль своего внешнего вида, быстро одеваться и раздевать- ся, вешать одежду в определенной последо- вательности, следить за чистотой одежды, умение аккуратно пользоваться столовы- ми приборами. Формировать потреб- ность в ежедневной двигательной деятельности. Обучение активному отдыху: умению организовывать под- вижные спортивные игры, выполнять спор- тивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование	Представления о правильном взаимодейст- вии с животны- ми и растени- ями. Представления о том, что в природе все взаимосвязано, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животных, вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных. Напоминать, что рвать растения и есть их нельзя, они могут оказаться ядовитыми. Съедобные и ядовитые грибы, правила сбора грибов	Умение самостоя- тельно ор- ганизовы- вать с/р иг- ру: брать на себя раз- личные ро- ли, в соот- ветствии с сюжетом, использо- вать атри- буты, кон- структоры, строитель- ный мате- риал. Побуждать детей ис- пользовать в играх представле- ния об ок- ружающей жизни, впе- чатления о литератур- ных произ- ведениях, фильмах	Показать обрезку кустарни- ков, объяснить, для чего это делают. Сбор семян многолет- них растений. Сбор природного материала (семена, шишки, желуди, листья) для изготовле- ния поделок. Сбор урожая на огороде	Расширять знания детей об осени, осенних изменениях в природе и жизни животных. Учить замечать приметы осени: похолодало, земля заледенела лужи, листопад, иней на почве. Знания о временах года, последовательности месяцев в году. Осенние месяцы, периоды осени: ранняя, «золотая», поздняя осень. Работа с календарями наблюдений за погодой. Осенние изменения в разных экосистемах (лес, луг, водоем, город), в живой и неживой природе. Закрепление представлений о том, как животный мир готовится к зиме (изменения в жизни животных, отлет перелетных птиц). Представления о сельскохозяйственном труде осенью. Чтение и пересказ рассказов об осени, разучивание стихов. Реализация детских индивидуальных проектов. Умение систематизировать и обобщать представления об осени, как времени года			Знакомство с произ- ведениями живопи- си, с отображением осени в произведе- ниях искусства (поэ- тического, изобрази- тельного, музыкаль- ного). Знакомство с твор- ческими професси- ями: художник, композитор, поэт, писатель. Слушание произведений на осеннюю тематику. Формирование уме- ния соотносить худо- жественный образ и средства выразитель- ности, характеризи- рующие его в разных видах искусства. Пение песен, испол- нение танцевальных композиций на тему «Осень». Рисование, лепка, аппликация на тему «Осень». Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам		

**Календарно-тематическое планирование**  
**Октябрь**  
**Младшая группа**

Единица времени	Тема	Обязательная часть										Примечание
		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
Октябрь, 1-2 недели	Осень	Комплексы упражнений, связанные с осенней тематикой	Беседа о съедобных и несъедобных грибах, о пользе овощей и фруктов, правилах безопасности в природе. Формирование к/г навыков (воспит.)		Работа по формированию самообслуживания, с/р, театрал., муз. игры (воспитатели, муз. руковод.).		Представления о сезонных изменениях в природе (календарь, фриз и др.). Классификация: овощи, фрукты, ягоды, грибы, дом. и дикие животные, птицы); «Копилки с подарками Осени» (в процессе наблюдений в природе). Сельскохозяйственные профессии. (воспитатели)			Рисование, лепка овощей и фруктов на тему «Осень». Краски осени (изо) (воспитат.)	Песни и танцы на тему «Осень»	
Октябрь, 3-4 недели	Я и моя семья	П/и, развлечения	Обучающие ситуации, беседы, игры, направленные на формирование нач. представл. о здоровье и ЗОЖ (пита-	Формирован. образа «Я», развит. гендер. представлений	Самообслуживание.	Умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи.  Представления о семье: чтение, беседы, с/р игры. индивидуальные презентации своей семьи				Разучивание народных потешек Рисование, лепка, аппликации для членов семьи (мотивация: подарок для мамы и др.)		





		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-20 октября	Я в мире человек!	Игры и упражнения, направленные на формирование умений действовать сообща, вместе, осознавая при этом роль и значение каждого	Развитие к/г навыков. Знакомство с частями тела и органами чувств. В играх, беседах, бытовых ситуациях формирование представлений о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Формирование представлений о правилах безопасности во время игр, прогулки (как вести себя, чтобы не повредить части тела, органы чувств)		В играх, беседах, бытовых и игровых ситуациях формирование первичных гендерных представлений: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, женственные. Рассказы о том, чем хорош каждый воспитанник группы. С/р игра «Семья». Представления о правах и обязанностях в группе, дома, на улице, на природе	Дежурство по столовой. Самообслуживание: одевание - раздевание, складывание одежды, приведение ее в порядок с помощью взрослого. Умение готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятия	Родственные отношения в семье: сын, дочь, мама, папа и т. д. Знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. Беседы с детьми о домашних обязанностях членов семьи. Дидактические игры, рассматривание иллюстраций на тему «Семья». Знакомство с профессиями родителей, бабушек, дедушек («Встречи с интересными людьми», рассказы детей, беседы, семейные проекты и др.). Составление детьми рассказов о своей семье. Чтение художественной литературы: сказок, рассказов о семье, заучивание стихотворений. Представление о своем внешнем облике (описательные рассказы о себе). Представления о своем прошлом, настоящем и будущем (я был маленьким, я расту, я буду взрослым)		Выполнение коллективных работ (акцент на личный вклад каждого в общее дело). Творческое задание: семейный рисунок (поделка, аппликация) на заданную тему. Обучение оценке своих работ и работ сверстников (проявление дружелюбия)	Песни о дружбе, семье.  Творческие задания (этюды) на выражение основных эмоций		

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
21 октября – 4 ноября	Мой город – моя страна	Знакомство со спортивными городскими объектами: спортивные школы, стадион	К/г навыки, правила гигиены в общественных местах: при кашле и чихании отворачиваться, пользоваться платком, необходимость мыть руки после посещения магазинов, аптеки, поликлиники и т.д.	Знакомство с правилами дорожного движения: переходить улицу только со строго отведенном месте и на зеленый сигнал светофора. Значение сигналов светофора. Элементы дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, остановка транспорта. Знакомство с дорожными знаками: переход, дети, остановка. Формы работы: экскурсии, игры с макетом дороги, беседы, рассматривание иллюстраций. д/игры и др.	с/р игры на бытовую тематику (в совместных играх с воспитателем объединять 2-3 роли, строить постройки, в соответствии с замыслом игры)	Выполнение несложных бытовых поручений (помощь воспитателю, няне).  Дежурство по столовой	Представления о городе, некоторых городских объектах: бытовых (магазин, парикмахерская, аптека, поликлиника, больница и др.), промышленных (заводы, фабрики), культурных (театры, Дворцы культуры и др.). Виды транспорта. Классификация транспорта: грузовой, пассажирский, наземный, воздушный, водный. Машины специального назначения: скорая помощь, пожарная машина, «Милиция», машина МЧС Правила поведения в общественном транспорте. Профессии людей: продавец, парикмахер, учитель, воспитатель, врач, швея, водитель, милиционер (проект «Кто трудится для нас?»).		Рисование, лепка, аппликация на тему «Транспорт». Коллективное панно «Улица города»	Пение песен, связанных с профессиям и людей, городом, правилами дорожного движения		
Спортивный праздник												

## Старшая группа

		Физическая культура	Труд	Безопасность	Социализация	Здоровье	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
1-15 октября	Я расту здоровым	Развитие мотивации к занятиям физической культурой. Учить использовать в самостоятельной деятельности комплексы общеразвивающих упражнений основных движений для развития силы, ловкости, быстроты, выносливости, комплексы упражнений для профилактики нарушений осанки	<u>Самообслуживание</u> : вырабатывать привычку ухаживать за полостью рта, умываться, по мере необходимости мыть руки. Учить правильно чистить зубы	Объяснять детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону: «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон	С/р игра «Больница», «Поликлиника». Самостоятельная организация п/игр, спортивных игр. Знакомство с народными подвижными играми. Воспитание умения проявлять в играх честность, справедливость. Общественная значимость ЗОЖ вообще и, самого ребенка, в частности	Расширять представление о составляющих ЗОЖ: правильное питание, движение, сон, солнце, воздух, вода. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Учить характеризовать свое самочувствие. Показывать зависимость здоровья от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Представления о роли гигиены и режима для здоровья человека. Представление о правилах ухода за больным (заботиться, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Раскрыть возможности здорового человека			Знакомство с доступными сведениями из истории Олимпийского движения (чтение литературы).  Чтение и заучивание стихов о здоровье, физкультуре, спорте.  Чтение текста по ролям, инсценировки стихов на тему «Здоровье».	Рисование, лепка, аппликация на тему «Здоровье», «Здоровый образ жизни», «Олимпиада» «Спорт».  Пение песен о физкультуре и спорте. Музыкально-ритмические композиции, спортивные танцы, аэробика, элементы танцетерапии	)	
Открытый день здоровья												

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
16 октября-4 ноября	День народного единства	К/г навыки одевания и раздевания: закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Учить детей проявлять инициативу в самостоятельном проведении физкультминуток, динамических пауз между занятиями, самостоятельно организовывать подвижные и спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке		Знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширение представлений о светофоре, который регулирует движение. Знакомство с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Правила поведения на остановках общественного транспорта: стоять спокойно, держаться за руку взрослого	Правила поведения в общественных местах. С/р игры на тему «Улица города», «Путешествие на автобусе (автомобиле)» и т. д., в которых закрепляются знания о правилах дорожного движения. Использовать макет «Улица города», дорожные знаки, российскую символику (флаг). С/игры «МЧС России», «Больница» («Скорая помощь»), «Полиция». С/р игра «Шоферы»	Выработка привычки самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы	Представление детей о родной стране, о государственных праздниках. Рассказы воспитателя, чтение энциклопедии об истории России. Рассказы о людях, прославивших Россию. Рассматривание фотографий ученых, космонавтов, писателей и поэтов и др. Рассказ, чтение на тему «Россия – многонациональная страна». Знакомство с родным городом Рязанью (улицы, площади, памятники, промышленность, бытовые объекты, объекты культуры и отдыха). Представления о специальном транспорте: «Скорая помощь», пожарная машина, «Милиция». Знакомство с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Дать понятие о Москве – столице российской Федерации. Знакомство с Российским флагом, гербом, мелодией гимна		Чтение художественной литературы	Рисование, аппликация на темы: «Флаг Российской Федерации», «Моя страна – Россия», «Любимый город мой Рязань», «Дом, в котором я живу» и др. Слушание, пение песен о Родине, России, Рязани, Гимна РФ. Танцевальные композиции на тему «Моя Россия». Русские танцы, хороводы. <u>Ручной труд:</u> изготовление разноцветных флажков для украшения группы к празднику		
Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества												

## Подготовительная группа

Еди-ница вре-мени	Те-ма	Обязательная часть	Примечание
-------------------	-------	--------------------	------------

		Физи-ческая культура	Здоровье	Безопас-ность	Труд	Социали-зация	Познание	Коммуни-кация	Чтение художест-венной литерату-ры	Художест-венное творчество	Музыка	
1-15 ок-тября	Мой город, моя страна, моя планета	Перестроение на месте и во время движений, равнение в колонне, шеренге, круге, выполнение упражнений ритмично, в указанном педагогом темпе. Представления о пользе ритмических упражнений для укрепления организма, о необходимости развития физических качеств личности, таких как ловкость, выносливость, сила, гибкость, быстрота.		Закрепле-ние знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице. Знания о светофоре (светофоры для водите-лей, для пешеходов, регулирова-ние движе-ния с помо-щью свето-фора). Закрепле-ние знаний о	<u>Самообслу-живание.</u> Умение самостоятель но готовить материалы к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Умение самостоятель но быстро и красиво убирать постели после сна. <u>Труд в природе.</u>				Представления о родном крае. Знакомство с достопримечательностями рязанского региона: - история Рязанского края (памятные места), герб Рязани; - Рязань современная; - промышленность Рязанского края; - культура, места отдыха; - люди, прославившие Рязанскую землю (С. Есенин, К. Циолковский, М. Пришвин, братья Пироговы и др.). Воспитание чувства гордости за своих земляков. Представления детей об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимая помощь менее обеспеченным людям, благотворительность). Представления о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран: - рассматривание глобуса, карты мира, - рассказы об обычаях и традициях народов (2-3 по	Знакомство с промыслами рязанских мастеров. Рисование (апликация) по мотивам изделий рязанских умельцев  Лепка по мотивам Скопинской керамики.  Лепка по	Слушание, пение песен о Рязани, Рязанском крае.  Слушание, пение песен на слова С.А.Есенина.  Разучивание фольклорных композиций, русских хороводов.  Народные музыкальные игры.	

		Умение самостоятельно организовывать и проводить знакомые подвижные игры на прогулке	специальном транспорте («Скорая помощь», «Пожарная» «МЧС», «Полиция»). Правила поведения в общественном транспорте	Ответственное выполнение обязанностей дежурных в уголке природы	выбору педагога). Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции. Чтение рассказов М. Пришвина, - заучивание стихов С.Есенина, - чтение былины о русских богатырях, об Авдотье Рязаночке, Рязанских сказок. Чтение произведений народов мира. Игры-драматизации по прочитанным произведениям	мотивам Рязанского берега. Знакомство с изделиями народов мира	Знакомство с песенным и музыкальным творчеством народов мира	
Выставка детского творчества								

16 октября – 4 ноября	Праздник «День народного единства»	Перестроения, марширование, разные виды ходьбы (перестроения, для упражнений к празднику)	«Как сохранить здоровье в осенний период?»: витамины одежда на прогулку в соответствии с погодой, закаливание, движения профилактические процедуры.  Закрепле-	Представления о дорожных знаках. Игры с макетом по правилам дорожного движения, д/игры.  Правила перехода через проезжую часть.  Правила поведения в общественном транспорте	<u>Самообслуживание.</u> Умение замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.  Ремонт книг в своей группе.  Ремонт книг младшей группы	Представление о стране Россия, о государственных праздниках. Поддерживать интерес к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Знания о флаге, гербе и гимне России; Представление о символике других стран мира. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Представления о Москве – главном городе, столице России. Ю. Гагарин и герои космоса. С/р игры на тему «Космос». Чтение художественной литературы о родной стране, о Ю.А.Гагарине Представления о принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран. Представления о правах (и обязанностях) ребенка. Знакомство с Декларацией прав ребенка. Представления об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.);	Рисование (аппликация) на тему «Герб и флаг России».  Рисование (аппликация) на тему: «Первый космический полет» (Ю. Гагарин – первый космонавт»).	Слушание гимна РФ.  Слушание и пение песен о России, о Родине;  Разучивание танцевальных композиций на тему «Россия – родная страна», русских танцев, хороводов.  Русские народные музыкальные игры	
-----------------------	------------------------------------	---	--	--	---	---	--	---	--





Ноябрь, 1-3 недели	Мой дом, мой город	<p>Знакомство с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p>Д/игры, обучающие ситуации, воспитывающие потребность в соблюдении навыков гигиены</p>	<p>- Знакомство с элементарными правилами дорожного движения;</p> <p>- знакомство с элементарными правилами поведения в магазине, парикмахерской, транспорте через беседы, с/р игры, рассматривание иллюстраций, картинок.</p> <p>С/р игры: «Путешествия по городу», «Водитель», «Магазин», «Театр», «Парикмахерская»</p>	<p>Само-обслуживание.</p> <p>Трудовые поручения по уборке игрушек</p>	<p>Знакомство с домом, предметами мебели, бытовыми приборами. Классификация: мебель, бытовые приборы.</p> <p>Знакомство с городом, названием, основными достопримечательностями (улица, магазины, парк, театр и др.).</p> <p>Знакомство с видами транспорта. Специальные виды транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина».</p> <p>Классификации: грузовой, пассажирский, специальный транспорт.</p> <p>Знакомство с проезжей частью и тротуаром, светофором, пешеходным переходом «Зеброй».</p> <p>Знакомство с городскими профессиями: милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса (рассказы, беседы, чтение худож. лит-ры, рассматривание картинок, д/игры)</p>	<p>Изобразит. деятельн. с мотивацией, связанной с городскими объектами, городом, домом.</p> <p>Например: «Дождь в нашем городе», «В городе листопад» и др., Конструирование «Дома», «Мосты» и др.</p>	<p>Пение, муз. игры типа: «Машина» «Поезд». «Прогулка» и др.</p>		
		Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения							
Ноябрь 4 нед.	Мониторинг, заполнение индивидуальных карт развития детей								

## Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
5-14 ноября	Мониторинг, заполнение индивидуальных карт развития детей											
5 ноября – 30 ноября	Новогодний праздник	<p>Сюжетные занятия на тему «Зима», «Новый год».</p> <p>Выполнение знакомых, ранее разученных движений под музыку, связанную с Новым годом.</p> <p>Катание на санках, лыжах, скольжение по ледяным дорожкам</p>	<p>В играх, беседах и игровых ситуациях учить детей устанавливать взаимосвязи между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (чищу зубы – значит они у меня крепкие и здоровые; промочил ноги на улице – начался насморк и</p>	<p>В п/и, при использовании спортивного инвентаря, пользовании ножницами формировать навыки безопасного поведения. Закреплять навыки безопасного передвижения в помещении: осторожно подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать дверь, держась за ручку</p>	<p>Поддержание интереса к театрализованным играм, организация игр-драматизаций на сюжеты русских сказок. разыгрывание театров с помощью игрушек, на фланелеграфе. Знакомление детей с основными средствами выразительности: мимика, жест, речь, движение</p>	<p>На прогулке расчищать дорожки от снега.</p> <p>Формирование умения готовить свое рабочее место и убирать его после занятия рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол)</p>	<p>Рассказы воспитателя о Новом годе, о новогодних традициях.</p> <p>Слушание и пение песен о Новом годе, разучивание хороводов, образных танцевальных композиций. Знакомство с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Узнавание и называние предметов и явлений природы окружающего мира в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство) через чтение художественной литературы, слушание музыки, рассматривание произведений живописи.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на тему «Новый год».</p> <p>Совместно с воспитателем и родителями изготовление новогодних украшений для группы.</p> <p>Наблюдения за елью, сравнение ели и березы, ели и лиственницы (характерные особенности зимних деревьев, 3-4). Классификации: деревья – кусты.</p> <p>Составление рассказов, заучивание стихов о Новом годе. Чтение сказок, рассказов.</p> <p>Понятие: театр. Посещение с родителями кукольного театра (Новогодние представления в театрах Рязани).</p> <p>В беседах, играх, бытовых ситуациях формировать представления детей о частях суток, их характерных особенностях и последовательности (утро-день, вечер-ночь).</p> <p>Объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра</p>					

			т. д.)									
--	--	--	--------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Художественное творчество	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Музыка	Труд	Примечание
5-15 ноября	Мониторинг, заполнение карт индивидуального развития детей											
16 ноября-30 ноября	Новый год	Сюжетные физкультурные занятия с зимней и новогодней тематикой. Катание на санках: учить катать друг друга на санках, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. Ритмическая гимнастика: красивое, грациозное выполнение знакомых упражнений под	Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде (запрещающие и разрешающие знаки в процессе общения человека с природой)	Продолжать формировать навыки правильного поведения в природе: кормить животных, птиц только вместе со взрослым, не гладить чужих животных, без разрешения взрослого не приносить животного в дом. не брать на руки бездомных животных, птиц. Закреплять представления о правилах безопасной игры со снегом: нельзя брать снег в рот, нельзя бросать снег в лицо детям и др.	Закладывать основы праздничной культуры. Рассказ воспитателя, чтение, просмотр видео на тему «Как встречают Новый год в разных странах». Чтение зимних новогодних сказок (русских, сказок народов мира). Литературная викторина по сказкам. Составление рассказов по сюжетным картинкам, из личного опыта на зимнюю новогоднюю тематику. Составление писем Деду Морозу. Разучивание стихов о Новом годе, о зиме. Слушание и пение новогодних песен, разучивание хороводов, образных танцевальных композиций к Новому году. Работа над инсценировками к новому году: развивать умение выстраивать линию поведения в роли. Выступление с новогодними инсценировками перед детьми младших групп. Изготовление атрибутов костюмов, элементов украшения группы, елки к новому году: помощь в украшении группы и елки воспитанникам младших групп. Рисование, лепка, аппликация на тему «Новогодний праздник». Изготовление пригласительных билетов для родителей на праздничный утренник	Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: очищать дорожки от снега. Умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам сверстников						

		музыку						
--	--	--------	--	--	--	--	--	--

### Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	
5 -15 ноября	Мониторинг, заполнение карт индивидуального развития детей											
16 ноября – 30 ноября	Новый год	Совершенствование техники основных движений. Скольжение по ледяным дорожкам, стоя и присев на одной ноге, с поворотом. Упражнения с элементами хоккея: вести	Соблюдение правил гигиены: пользоваться носовым платком, отворачиваться при чихании, кашле. Обращать внимание детей на особенности своего организма (нельзя есть алысины – у меня	Закреплять правила безопасного передвижения в помещении. Правила обращения с огнем, опасными взрывчатыми игрушками (бенгальские огни, петарды и др.), правила обращения с электро-	Формировать навыки культуры поведения в природе: экологическая акция «Елочка – зеленая иголочка» (охрана живых елей). Игры-инсценировки, драматизации отрывков русских сказок к новому году. Представления о театре, игре актеров, выразитель-	<u>Х/б труд.</u> Поддержание порядка в группе: протираание, мытье игрушек, строительного материала, материалов для занятий. Формирование умения оценивать результат своей работы. Украшение своей группы и участка к празднику. Помощь	Закладывать основы праздничной культуры. Представления о традициях празднования Нового года в разных странах. Традиции встречи Нового года в России, в Рязани. Представление об истории Деда Мороза, Санта Клауса. Составление писем Деду Морозу. Составление рассказов по сериям картин о Новом годе. Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы готовимся встретить Новый год». Чтение и пересказ русских народных и авторских сказок (понятия: русская народная сказка, сказки народов мира, авторские сказки). Викторина по знакомым сказкам. Составление новогодних поздравлений сотрудникам детского сада, детям младших	Рисование, лепка, аппликация на тему «Новогодний праздник». Изготовление подарков для родственников, детей младших групп к Новому году. Коллективное панно «С Новым годом!» (с использованием разнообразной техники для украшения группы к празднику). <u>Художественный труд.</u> Изготовление	Разучивание песен, к новому году. Разучивание образных танцевальных композиций. Разучивание и исполнение новогодних хороводов, хороводных игр к Новому году			



Декабрь, 2-4 недели	Новогодний праздник	<p>Развитие умения пользоваться лыжами, санками, учить кататься с невысокой горки, катать на санках друг друга.</p> <p>Беседы с воспитателем, формирующие представления о том, что игры и физические упражнения вызывают хорошее настроение, укрепляют здоровье.</p> <p>Беседы, игры, ситуации, направленные на формирование умения избегать ситуаций, приносящих вред здоровью (острые предметы, гигиена прогулки, питания, правила безопасного передвижения в помещении и др.).</p> <p>Формирование к/г навыков</p>	<p>Показывать детям способы ролевого поведения через обучающие игры.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.</p> <p>Пробуждать интерес к театровой игре</p>	<p>Учить расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Совместная деятельность со взрослым по украшению группы и участка к празднику</p>	<p>Рассматривание картин на новогоднюю тематику, составление рассказов, чтение новогодних сказок, заучивание стихов (развитие компонентов устной речи детей (диалогической, монологической)).</p> <p>Представления о характерных особенностях ели (сравнение: ель живая, игрушечная).</p> <p>Расширение представлений о жизни диких животных зимой (волк, лиса, заяц, медведь, белка)</p>	<p>Разучивание песен и танцев на новогоднюю тематику.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на новогоднюю тематику.</p> <p>Изготовление (совместно со взрослым) пригласительных билетов на Новогодний утренник родителям</p>	
Новогодний праздник							

## Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание	
1 декабря 30 декабря	Новогодний праздник	<p>Сюжетные занятия на тему «Зима», «Новый год».</p> <p>Выполнение знакомых, ранее разученных движений под музыку, связанную с Новым годом.</p> <p>Катание на санках, лыжах, скольжение по ледяным дорожкам</p>	<p>В играх, беседах и игровых ситуациях учить детей устанавливать взаимосвязи между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (чищу зубы – значит они у меня крепкие и здоровые; промочил ноги на улице – начался насморк и т. д.)</p> <p>В п/и, при использовании спортивного инвентаря, пользовании ножницами формировать навыки безопасного поведения.</p> <p>Закреплять навыки безопасного передвижения в помещении: осторожно подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать дверь, держась за ручку</p>	<p>Поддержание интереса к театрализованным играм, организация игр-драматизаций на сюжеты русских сказок.</p> <p>Разыгрывание театров с помощью игрушек, на фланелеграфе.</p> <p>Ознакомление детей с основными средствами выразительности: мимика, жест, речь, движение</p>	<p>На прогулке расчищать дорожки от снега.</p> <p>Формирование умения готовить свое рабочее место и убирать его после занятия рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол)</p>	<p>Рассказы воспитателя о Новом годе, о новогодних традициях.</p> <p>Слушание и пение песен о Новом годе, разучивание хороводов, образных танцевальных композиций.</p> <p>Знакомство с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Узнавание и называние предметов и явлений природы окружающего мира в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство) через чтение художественной литературы, слушание музыки, рассматривание произведений живописи.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на тему «Новый год».</p> <p>Изготовление пригласительных билетов для родителей на новогодний утренник.</p> <p>Совместно с воспитателем и родителями изготовление новогодних украшений для группы.</p> <p>Наблюдения за елью, сравнение ели и березы, ели и лиственницы (характерные особенности зимних деревьев, 3-4).</p> <p>Классификации: деревья – кусты.</p> <p>Составление рассказов, заучивание стихов о Новом годе.</p> <p>Чтение сказок, рассказов.</p> <p>Знакомство с книжной иллюстрацией (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин) – объяснять, как важны в книге рисунки, как много можно узнать, рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Понятие: театр. Посещение с родителями кукольного театра.</p> <p>В беседах, играх, бытовых ситуациях формировать представления детей о частях суток, их характерных особенностях и последовательности (утро-день, вечер-ночь).</p> <p>Объяснять значение слов: вчера, сегодня, завтра</p>							
Новогодний утренник													

## Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Художественное творчество	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Музыка	Труд	Примечание
1 декабря 30 декабря	Новый год	Сюжетные физкультурные занятия с зимней и новогодней тематикой. Катание на санках: учить катать друг друга на санках, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. Ритмическая гимнастика: красивое, грациозное выполнение знакомых упражнений под музыку	Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде (запрещающие и разрешающие знаки в процессе общения человека с природой)	Продолжать формировать навыки правильного поведения в природе: кормить животных, птиц только вместе со взрослым, не гладить чужих животных, без разрешения взрослого не приносить животного в дом. не брать на руки бездомных животных, птиц. Закреплять представления о правилах безопасной игры со снегом: нельзя брать снег в рот, нельзя бросать снег в лицо детям и др.	Закладывать основы праздничной культуры. Рассказ воспитателя, чтение, просмотр видео на тему «Как встречают Новый год в разных странах». Чтение зимних новогодних сказок (русских, сказок народов мира). Литературная викторина по сказкам. Составление рассказов по сюжетным картинкам, из личного опыта на зимнюю новогоднюю тематику. Составление писем Деду Морозу. Разучивание стихов о Новом годе, о зиме. Слушание и пение новогодних песен, разучивание хороводов, образных танцевальных композиций к Новому году. Работа над инсценировками к новомуднему утреннику: развивать умение выстраивать линию поведения в роли. Выступление с новогодними инсценировками перед детьми младших групп. Изготовление атрибутов костюмов, элементов украшения группы, елки к новомуднему празднику, помощь в украшении группы и елки воспитанникам младших групп. Рисование, лепка, аппликация на тему «Новогодний праздник». Изготовление пригласительных билетов для родителей на праздничный утренник					Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: очищать дорожки от снега. Умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам сверстников		
Праздник «Новый год». Выставка детского творчества												



## Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-30 декабря	Новый год	Совершенствование техники основных движений. Скольжение по ледяным дорожкам, стоя и присев на одной ноге, с поворотом. Упражнения с элементами хоккея: вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы	Соблюдение правил гигиены: пользоваться носовым платком, отворачиваться при чихании, кашле. Обращать внимание детей на особенности своего организма (нельзя есть алысины – у меня диатез, мне нужно носить очки и т. д.)	Закреплять правила безопасного передвижения в помещении. Правила обращения с огнем, опасными взрывчатыми игрушками (бенгальские огни, петарды и др.), правила обращения с электроприборами, елочными огнями	Формировать навыки культуры поведения в природе: экологическая акция «Елочка – зеленая иголочка» (охрана живых елей). Игры-инсценировки, драматизации отрывков русских сказок к новому году. Представления о театре, игре актеров, выразительных средствах, которые использует актер	<u>Х/б труд.</u> Поддержание порядка в группе: протирание, мытье игрушек, строительного материала, материалов для занятий. Формирование умения оценивать результат своей работы. Украшение своей группы и участка к празднику. Помощь малышам в украшении группы и участка	Закладывать основы праздничной культуры. Представления о традициях празднования Нового года в разных странах. Традиции встречи Нового года в России, в Рязани. Представление об истории Деда Мороза, Санта Клауса. Составление писем Деду Морозу. Составление рассказов по сериям картин о Новом годе. Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы готовимся встретить Новый год». Чтение и пересказ русских народных и авторских сказок (понятия: русская народная сказка, сказки народов мира, авторские сказки). Викторина по знакомым сказкам. Составление новогодних поздравлений сотрудникам детского сада, детям младших групп, близким и родственникам. Заучивание стихов к Новому году		Рисование, лепка, аппликация на тему «Новогодний праздник». Изготовление подарков для родственников, детей младших групп к Новому году. Коллективное панно «С Новым годом!» (с использованием разнообразной техники для украшения группы к празднику). <u>Художественный труд.</u> Изготовление украшений для групповой комнаты и елки к новому году	Разучивание песен, к новому году. Разучивание образных танцевальных композиций. Разучивание и исполнение новогодних хороводов, хороводных игр к Новому году		
Праздник «Новый год». Выставка детского творчества												

**Календарно-тематическое планирование**  
**Январь**  
**Младшая группа**

Январь, 2-4 недели	Зима	Физ. культ. Здоровье. Безопасность	Социализация. Труд	Экспериментирование с водой и льдом;	Худ. творчество. Музыка	Примечание
		<p>П/и с зимней тематикой.</p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого.</p> <p>Знакомство с зимними видами спорта (лыжи, коньки, хоккей, санки).</p> <p>Представления о безопасном поведении зимой (поведение на зимней прогулке).</p> <p>Представление о том, как правильно одеваться зимой (в разную погоду)</p>	<p>С/р и театрализованные игры по сюжетам зимних сказок.</p> <p>Кормление птиц (кормушки).</p> <p>Изготовление поделок из снега (горка, снеговик, заборчик) совместно со взрослым.</p> <p>Трудовые поручения по столовой.</p> <p>Формирование бережного отношения к результатам своего труда и труда сверстников</p>	<p>Создание копилки «Подарки зимы».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (погода, растит. и животн. мир): холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду.</p> <p>Наблюдения за птицами, прилетающими на участок.</p> <p>Работа с календарями природы (наблюдение за погодой, наблюдение за птицами).</p> <p>Целевые прогулки в уголок леса (развитие эстетического восприятия объектов природы): учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и др.).</p> <p>Первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Рассказы о зиме по картинам, наборам предметов, описательным рассказам.</p> <p>Заучивание стихов о зиме.</p> <p>Чтение худ. литературы на зимнюю тематику</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация на зимнюю тематику.</p> <p>Пение песен о зиме, разыгрывание театрализованных этюдов на зимнюю тематику (развитие навыков выразительной эмоциональной передачи игровых и сказочных образов)</p>	
		Развлечение «Зимние радости»				

## Средняя группа

		Физи- ческая культу- ра	Здо- ровье	Безопас- ность	Социа- лизация	Труд	Позна- ние	Комму- ника- ция	Чтение художе- ственной литера- туры	Художес- ственное твор- чество	Музыка	Примечание
1-31 января	Зима	<p>Знакомство с зимними видами спорта. Катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах.</p> <p>На занятиях физкультурой, в беседах, играх, бытовых ситуациях формирование представлений о составляющих здорового образа жизни: о значении прогулки, физических упражнений для организма человека.</p> <p>Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Понятия «здоровье» и «болезнь»</p>		<p>Знакомство с правилами игр со снегом: при игре в снежки нельзя бросать снег в лицо, нельзя ломать постройки, сделанные другими детьми и взрослыми. Наблюдать за животными и птицами можно лишь издали, не беспокоя их и не причиняя им вред, не приносить животных домой без разрешения взрослых, не брать на руки бездомных животных и птиц</p>	<p>В играх, беседах, бытовых и игровых ситуациях формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действия того, кто поступил справедливо</p>	<p>Совместное с воспитателем и родителями изготовление кормушек. Подкормка зимующих птиц.</p> <p>Расчистка дорожек от снега на участке</p>	<p>В рассказах, беседах, наблюдениях, д/играх, чтении художественной литературы расширять представления детей о зиме.</p> <p>Учить замечать изменения, происходящие в природе зимой (морозно, идет снег, ветви деревьев покрылись инеем, птицы нахохлились и др.). Работа с календарями природы (наблюдение за погодой, наблюдение за птицами). Поведение птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривание и сравнение следов птиц на снегу.</p> <p>Формирование представлений о зимующих птицах (знать и называть 4-5 птиц). Классификация: зимующие-перелетные.</p> <p>Подсказка образцов обращения ко взрослым, зашедшим в группу – скажите: «Проходите пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и т.д. Общение со знакомыми взрослыми и детьми посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и др.)</p>	<p>Рассматривание пейзажных картин. Учить сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Изготовление цветных льдинок, украшение ими участка.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на тему «Зима»</p>	<p>Слушание музыки на тему «Зима», пение песен о зиме</p>			
Групповой праздник «Зима». Выставка детского творчества												

## Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-31 января	Зима	<p>Представления о том, как заботиться о здоровье в зимнее время, избегать простуды: соблюдать режим дня, употреблять в пищу витамины, укрепляющие организм (отвар овса и др.).</p> <p>Рассказывать детям о пользе меда для организма.</p> <p>Представления о пользе физических упражнений, движения для закаливания организма.</p> <p>Катание на лыжах: ходить скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горки.</p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам, приседая и вставая во время движения.</p> <p>Игры на лыжах: «Кто первый повернется?».</p>	<p>Представления о безопасном поведении зимой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первая помощь при обморожении,</li> <li>- одежда в соответствии с погодой,</li> <li>- избегать передвижения под крышами домов, с крыши могут упасть сосульки, снег,</li> <li>- осторожно передвигаться по обледенелым тротуарам (гололед).</li> </ul> <p>Представление о том, что нельзя брать в рот льдинки и снег, нельзя бросать снег в лицо детям и др.</p>	<p>С/р игры.</p> <p>Усложнение игры путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объемных линий.</p> <p>Строительные игры.</p> <p>Умение коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное</p>	<p>Труд в природе зимой:</p> <p>расчистка дорожек от снега, подкормка зимующих птиц, утепление стволов деревьев снегом.</p> <p>Ручной труд: изготовление кормушек (совместно со взрослыми), ремонт книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Совершенствовать умение аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью</p>	<p>Представления о зимних праздниках: Рождество, Крещение.</p> <p>Знания детей о зиме: сезонных изменениях, особенностях зимней природы (снегопад, заморозки, снегопады, сильные ветра). Познакомить с природным явлением – туман, понятиями: наст, гололед, иней, град.</p> <p>Работа с календарями наблюдений за погодой.</p> <p>Особенности работы зимой людей в городе и на селе.</p> <p>Экспериментирование с водой и льдом (развитие исследовательского познавательного интереса).</p> <p>Беседы о том, как вдут себя дикие звери в лесу зимой.</p> <p>Наблюдения, рассказы воспитателя, чтение худ. литературы о зимующих птицах. Работа с календарями наблюдений за птицами.</p> <p>Чтение рассказов о зиме, стихов.</p> <p>Составление рассказов (инд., коллективных, описательных, из личного опыта, по картинам) на зимнюю тематику</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд на зимнюю тематику.</p> <p>Коллективные работы (аппликация, рисование) на темы: «Зима в городе», «Зима в лесу»</p>	<p>Знакомство с народными зимними праздниками: Рождество, Крещение.</p> <p>Исполнение рождественских колядок.</p> <p>Слушание произведений композиторов о зиме.</p> <p>Слушание и пение песен о зиме</p>				
Зимняя Олимпиада (спортивный праздник «Зима»). Выставка детского творчества												

## Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-31 января	Зима	Ходьба на лыжах скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходьба попеременным двухшажным ходом с палками. Игры на лыжах. Катание на санках. Скольжение по дорожкам	Как не заболеть в зимнее время: - правила поведения на зимней прогулке; - одежда в соответствии с погодой; - польза движений – витамины. Разучивание упражнений дыхательной гимнастики, использование их для укрепления здоровья	Правила безопасности поведения зимой: играть в снежки осторожно, не допускать попадания снега в лицо. Нельзя ходить под крышами домов, зданий – может упасть сосулька	Творческое использование в с/р игре представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы. Развитие способности совместно развешивать игру, согласовывать замыслы сверстниками	Труд в природе: - сгребание снега к стволам деревьев и кустарников (утепление корней) - выращивание зеленого овса для птиц в уголке природы.  Изготовление кормушек, подкормка зимующих птиц.  Расчистка дорожки от снега на участке д/с	Формирование представлений о зимних народных праздниках: Рождество, Святки. Знакомство с зимними видами спорта, историей олимпийского движения. Формирование обобщенных представлений о зиме как о времени года. Особенности зимней природы: холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, самые короткие дни и длинные ночи (словарь: наст, иней, пурга, гололед и др.) Работа с календарями природы. Зимующие птицы: их повадки, внешний вид. Обратить внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Как зимуют в лесу дикие звери? Особенности труда людей в зимнее время в городе, на селе. Свойства снега: холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др. Из влажного тяжелого снега лучше делать постройки. Экспериментирование с водой и льдом (формирование исследовательского и познавательного интереса). Знакомство с природой Арктики и Антарктики. Представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли. Чтение худ. литературы о зиме, заучивание стихов		Рисование, лепка, аппликация на тему «Зима».  <u>Художественный труд:</u> изготовление поделок из природного материала.  Изготовление коллективных панно «Зима в городе», «Зима в лесу»	Знакомство с народными зимними праздниками: Рождество, Крещение. Исполнение Рождественских колядок.  Слушание произведений композиторов о зиме.  Слушание и пение песен о зиме		
Праздник «Зима». Зимняя Олимпиада. Выставка детского творчества												

**Календарно-тематическое планирование  
Февраль-начало марта  
Младшая группа**

Ед-ца врем.	Тема	Физич. Культ.	Здоровье		Социализ		Труд		Познан., ком-ция, чтен. худ. лит-ры		Худ. тв- во		Музыка		Примечание	
Февраль 1-3 неделя	День защитника Отечества	Развитие навыков лазания, полза- ния, лов- кости.  Построе- ние в шеренгу, в колонну, в круг. Марши- рование.  Умение реагиро- вать на сигналы «Беги!», «Лови!», «Стой!» (мотива- ция: тренин- ровка будущих солдат)	Беседы, игры, ситуации,  - обучающие избегать ситуаций общения с посторонними людьми (не разговаривать с незнакомыми людьми, не брать угощения, предметы, сообщать воспитателю о появлении незнакомых людей); - воспитывающие бережное отношение к своему телу, своему здоровью и здоровью других детей	Формиро- вание  первичных гендерных представлен- ний, воспитание у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитни- ками Родины, защищать девочек	Изготовле- ние  поделок ко Дню защитника Отечества (подарков для пап, дедушек)	Знакомство с военными  профессиями (рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, беседы, чтение художественной литературы, «Встречи с интересными людьми»)	Создание коллек-  тивной аплика- ции (рисунка) ко Дню защитни- ка Отечест- ва	Знакомство с военны-  ми маршами.  Пение песен, ко Дню защитника Отечества.  Марширо- вание								
		Групповой праздник, посвященный Дню защитника Отечества: «Мы растем сильными и смелыми»														


### Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
24 февраля-8 марта	8 Марта	Перестроения в колонну по одному, в шеренгу, в круг, перестроение в колонну по 2, по 3 (упражнения к утреннику).	Совершенствование навыков аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользо-	Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых), соблюдать технику безопасности при работе с клеем. Закреплять навыки	В беседах, играх углублять представления детей о семье: членах семьи, обязанностях каждого члена семьи, включая самого ребенка. Воспитание любви и уважения к женщинам: маме,	В режимных моментах, игровых и бытовых ситуациях приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате: убирать на мес-	<p><u>Проект «Моя мама лучше всех».</u>                      Рассказы детей о своей маме: где работает, какие обязанности выполняет по дому, чем любит заниматься в свободное время.</p> <p>Встречи с интересными людьми: приглашение в группу мам, бабушек с рассказами о себе.</p> <p>Рассматривание и беседы по</p>		<p>Изготовление подарков для мам, бабушек, сотрудников д/с.</p> <p>Рисование, аппликация на тему «Я маму свою люблю».</p> <p>Коллектив-</p>	<p>Разучивание песен, музыкально-ритмических движений, танцев, посвященных маминому</p>		



		<p>Выполнение зна-комых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку, посвященную маминому празднику</p>	<p>ваться столовыми приборами (ложка, вилка). В режимных моментах воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом</p>	<p>правильного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку</p>	<p>бабушке, воспитателю, сотрудникам д/с. Развитие гендерных представлений: воспитание у мальчиков уважения к девочкам, желание заботиться о них, защищать</p>	<p>то строительный материал, игрушки, помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. <u>Мотивация:</u> учимся быть аккуратными, помощниками маме и воспитателю</p>	<p>картинам (сериям картин) о маме.  Чтение и пересказ сказок, рассказов, заучивание стихов о маме, бабушке.  Беседы о труде воспитателя, о сотрудниках д/с (проект «Мой дом – “Ромашка”»). Экскурсия по детскому саду.  Разыгрывание театрализованных сценок к утреннику</p>	<p>ная аппликация «Цветы для наших мам»</p>	<p>празднику</p>	
	<p>Праздник мам (8 Марта). Выставка детского творчества</p>									

## Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-23 февраля	День защитника Отечества	<p><u>К/Г:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следить за чистотой тела, опрятностью одежды и прически,</li> <li>- самостоятельно полоскать рот после приема пищи, чистить зубы,</li> <li>- следить за чистотой ногтей,</li> <li>- при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</li> </ul> <p>Упражнения в основных движениях, самостоятельном выполнении (можно с показом ребенка) комплекса общеразвивающих упражнений во время утренней гимнастики. Игры-эстафеты, соревнования. Самостоятельное проведение подвижных и спортивных игр.</p> <p><u>Мотивация:</u> тренировка будущих воинов – защитников Отечества</p>	<p>Представления о правилах поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке детского сада сообщить об этом воспитателю. Закрепление умения называть свою фамилию и имя, фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон</p>	<p>Расширение гендерных представлений, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Развивать в детях умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к событиям и явлениям, в том числе и прошлых лет, самостоятельно находить для этого различные речевые средства</p>	<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следить за своим внешним видом, умываться, по мере необходимости мыть руки,</li> <li>- умение замечать и устранять неполадки,</li> </ul> <p><u>Х/б труд:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- убирать постель после сна, добросовестное выполнение обязанностей дежурных по столовой. Развивать желание помогать друг другу (мотивация: будущий воин должен быть всегда опрятным, застилать свою постель, должен уметь помогать товарищу, не бросать его в беде и т. д.)</li> </ul>	<p>Представления детей о Российской армии. Рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, встречи с воинами Российской армии, просмотр видео о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. <u>Проект «Защитники отечества»</u> (как защищали Родину солдаты разных лет, начиная с древности). Рассказы детей о защитниках Отечества (презентация проекта). Заучивание стихов об армии, защите Отечества, воинах. Составление письма-поздравления воинам Российской армии, приглашение их на праздник в детский сад</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация на тему «Защитники Отечества». Оформленные результаты проекта «Защитники Отечества». <u>Художественный труд.</u> Изготовление подарков защитникам Отечества: папам, дедушкам, воинам Российской армии. Изготовление девочками подарков для мальчиков</p>	<p>Слушание песен, композиций о Великой Отечественной войне, защитниках Отечества.</p> <p>Пение песен об армии.</p> <p>Разучивание танцевальных композиций к празднику «День защитника Отечества»</p>				
Спортивно-музыкальный праздник «23 февраля – День защитника Отечества». Выставка детского творчества												

## Подготовительная группа

		Физи- ческая культура	Здоровье	Безопас- ность	Социа- лизация	Труд	Познание	Коммуни- кация	Чтение художест- венной литерату- ры	Художест- венное творчест- во	Музыка	Примеч- ание
1-23 фев- раля	День защит- ника Оте- чества	<p><u>К/г:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следить за чистотой тела, опрятностью одежды и прически,</li> <li>- самостоятельно полоскать рот после приема пищи, чистить зубы,</li> <li>- следить за чистотой ногтей,</li> <li>- при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</li> </ul> <p>Специальные упраж- нения, помогающие развивать силу, лов- кость, выносливость, быстроту, использо- вание этих упражне- ний в самостоятель- ной деятельности. Игры-эстафеты, соревнования. Самостоятельная ор- ганизация и проведе- ние подвижных и спортивных игр. <u>Мотивация:</u> Все войны дружат со спортом. Тренировка будущих воинов – защитников Отечества</p>	<p>Представле- ния о прави- лах поведе- ния с незна- комыми людьми: не разговари- вать с незна- комцами, не брать у них различные предметы; при появле- нии незнако- мого челове- ка на участке детского сада сообщить об этом воспита- телю. Закрепление умения называть свою фамилию и имя, фами- лию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон</p>	<p>Расширение ген- дерных пред- ставлений, фор- мировать в маль- чиках стремле- ние быть силь- ными, смелыми, стать защитни- ками Родины; воспитывать в девочках уваже- ние к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Развивать в де- тях умение оце- нивать свои по- ступки и поступ- ки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к событиям и явлениям, в том числе и прошлых лет, самостоятельно находить для этого различные речевые средства</p>	<p><u>Самообслужи- вание:</u> - закреплять уме- ние быстро оде- ваться и раздевать- ся, складывать в шкаф одежду, ста- вить на место обувь, сушить мок- рые вещи, ухажив- ать за обувью. <u>Х/б труд:</u> - убирать постель после сна, добро- совестно выпол- нять обязанности дежурных по сто- ловым: сервировка столов, уборка посуды, вытирание столов после еды, подметание пола. Развивать желание помогать друг другу (мотивация: будущий воин должен быть всегда опрятным, застилать свою постель, должен уметь позаботиться о себе и товарищах)</p>	<p>Представления детей о российской армии: о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, ох- раняя ее спокойствие и безопас- ность, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы (рассказ воспитателя, чтение художественной литерату- ры, встречи с воинами российской армии, просмотр видео). Как защищали Отечество солдаты разных лет, начиная с древности? Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздуш- ные, танковые войска), боевой техникой. Углублять представления детей об истории своей семьи в контексте истории родной страны (роль мужчин разных поколений в разные периоды истории). <u>Проект «Защитники Отечества в моей семье».</u> Презентации индивидуальных проектов. Экскурсии в музей ВДВ, к па- мятникам (возложение цветов). Заучивание стихов об армии, защите Отечества, воинах. Составление письма-поздравления воинам российской армии, пригла- шение их на праздник в детский сад</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация на тему «Защит- ники Отечества». Оформле- ние результатов проекта «Герои – рязанцы».</p> <p><u>Художест- венный труд:</u> - изгото- вление детьми подарков защитникам Отечества: папам, дедушкам, воинам Российской армии. - изгото- вление девочками подарков для мальчиков</p>	<p>Слушание пе- сен, компо- зиций о Вели- кой Отече- ствен- ной войне, защит- никах Оте- чества. Пение песен об армии. Разучи- вание танце- валь- ных компо- зиций к празд- нику «День защит- ника Оте- чества»</p>				
Спортивно-музыкальный праздник «23 февраля – День защитника Отечества». Выставка детского творчества												

**Календарно-тематическое планирование**  
**Март**  
**Младшая группа**

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
Февраль, 4 неделя Март 1 неделя	8 Марта – праздник мам	Перестроения (в круг, враспынную), размыкание, смыкание (подготовка к утренику).  Контроль осанки во время упражнений, ходьбы (чтобы быть красивым)	К/г навыки поведения за столом.  «Полезные и не полезные продукты, витамины»		Гендерное воспитание: уважение к девочке (женщине), воспитание умения пропускать девочку вперед, входя в двери.  Воспитание любви к маме, к бабушке: нравствен. беседы, рассматривание семейных альбомов	Самообслуживание, умение выполнять поручения по столовой, уборке игрушек (помощь маме, воспитателю, няне)	.Знакомство с профессиями сотрудников д/с, мам, бабушек (рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, беседы, чтение художественной литературы, «Встречи с интересными людьми», фотоколлажи)		Изготовление индивидуальных композиций (рисунков) в подарок маме, бабушке	Разучивание песен о маме, бабушке.  Разучивание танцевальных композиций для мам, бабушек		

Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Познание	Художественное творчество	Музыка	Примечание
9-20 марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Народные игры. Физкультурные занятия, построенные на сюжетах русских сказок, фольклорного материала	Использование в режимных моментах пословиц и поговорок о здоровье.  Рассказ воспитателя, медсестры о народных средствах, которыми по сей день укрепляют организм, лечат простуду	Навыки безопасного поведения в подвижных и народных совместных играх	Игры-драматизации по сюжетам русских сказок (характеристики образов).  Инсценирование потешек	Х/б труд в группе: поручения по уборке игрушек, строительного материала, мытью оборудования для занятий. Помощь воспитателю в уборке мусора на участке, подклейке коробок, книг. В процессе труда постоянное использование пословиц и поговорок о труде. Подчеркивать значимость труда в старину и в наши дни	Чтение и заучивание потешек, попевок, закличек, песенок и др. малых фольклорных форм.  Чтение русских народных сказок, беседы по содержанию (выделение морали народной сказки). Рассказ воспитателя об истории русской народной сказки (как и когда она создавалась). Викторина по русским народным сказкам	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование дымковских узоров. Аппликация по мотивам дымковской игрушки Лепка дымковской игрушки. Знакомство с народным промыслом «Дымковская игрушка» (рассказ о дымковских мастерах, об истории дымковской игрушки, рассматривание игрушек, иллюстраций). Знакомство с Семеновской матрешкой. Рисование узоров на сарафане матрешки. Лепка матрешки. Аппликация на тему «Матрешки» (матрешки разной величины). Знакомство с народным промыслом «Матрешка» (рассказ о мастерах, об истории матрешки, рассматривание разных матрешек).	Пение народных песен, разучивание элементов русских народных танцев, плясок.  Фольклорные музыкальные и хороводные игры.  Игра на народных музыкальных инструментах			

									Понятие: музей, его назначение. Посещение музея с родителями			
Фольклорный праздник. Выставка детского творчества												
		<b>Физическая культура</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Безопасность</b>	<b>Социализация</b>	<b>Труд</b>	<b>Познание</b>	<b>Коммуникация</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>Музыка</b>	<b>Примечание</b>
21-31 марта	Мониторинг, заполнение индивидуальных карт развития детей											

## Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
24 февраля – 8 марта	Международный женский день	Учить замечать состояние близких людей, друзей: большой – здоровый, учить заботиться о больном: не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать стремление быть здоровым. Представления о правильном питании (об этом заботятся мама, бабушка, повара д/с). Рецепты полезных блюд. Разучивание комплексов ритмической гимнастики (степ-аэробики) для использования на утреннике, посвященном женскому дню 8 Марта		Формировать навыки безопасного поведения при работе с ножницами (правильно держать, не спешить, резать аккуратно, в одном направлении, передавать ножницы в закрытом виде лезвиями вперед), клеем (после работы с клеєм тщательно вымыть руки, не брать клей в рот, не допускать попадания в глаза и т. д.), швейной иглой (держат, чтобы не уколется, дальше от глаз, после работы класть иглу на место, не	Развитие гендерных представлений: воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Воспитывать уважение к воспитателям, уважение мальчиков к девочкам, как будущим женщинам.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям – маме и бабушке, желание радовать близких добрыми делами	<u>Х/б труд.</u> Формировать умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе, протирать игрушки, строительный материал и т. д. (мотивация: помощь воспитателю и няне).  Добросовестное выполнение обязанностей дежурства по столовой (мотивация: девочки – будущие хозяйки, мальчики – хорошие помощники)	Рассказ воспитателя, беседы о Международном женском дне 8 марта. Дать понятие о том, что праздник международный, т. е. его празднуют во всех странах. Углублять представления детей о своей семье, ее истории, традициях. Представления о профессиях мам и бабушек. «Встречи с интересными людьми» (мамами и бабушками разных профессий), изготовление по итогам встреч альбомов или фотоколлажей. Составление рассказов детьми о своих мамах, составление рассказов по сериям картин о маме, празднике 8 Марта. Чтение рассказов, сказок о мамах, бабушках, заучивание стихов к празднику 8 Марта. Беседы о женщинах – сотрудниках детского сада, их труде. Составление детьми рассказов о сотрудниках д/с		Рисование, лепка, аппликация на тему «8 Марта – женский день». Изготовление коллективного поздравительного панно к празднику. <u>Художественный труд.</u> - изготовление подарков мамам и бабушкам, - изготовление подарков воспитателям, сотрудникам д/с, - изготовление мальчиками подарков для девочек	Слушание, пение песен о маме, о бабушке, о празднике «8 Марта». Разучивание танцевальных композиций к празднику «8 Марта», музыкальных инсценировок		

			потерять и т. д.)								
Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества											

### Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
24 февраля – 8 марта	Международный женский день	Учить замечать состояние близких людей, друзей: больной – здоровый, учить заботиться о больном: не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать стремление быть здоровым. Представления о рациональном питании: объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим (об этом заботятся мама, бабушка, повара д/с). Рецепты полезных блюд. Разучивание комплексов ритмической гимнастики (степ-	Формировать навыки безопасного поведения при работе с ножницами (правильно держать, не спешить, резать аккуратно, в одном направлении, передавать ножницы в закрытом виде кольцами вперед), клеим (после работы с клеем тщательно вымыть руки, не брать клей в рот, не допускать попадания в глаза и т. д.), швейной иглой (держат, чтобы не уколотся, дальше от глаз, после работы класть иглу на	Развитие гендерных представлений: воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать уважение к воспитателям, уважение мальчиков к девочкам, как будущим женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям – маме и бабушке, желание	Х/б труд. Формировать умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе, протирать игрушки, строительный материал и т.д. (мотивация: помощь воспитателю и няне). Добросовестное выполнение обязанностей дежурства по столовой (мотивация: девочки – будущие	Рассказ воспитателя, беседы о женском дне 8 Марта. Закрепить понятие о том, что праздник международный, рассказ о том, как празднуют 8 марта в разных странах. Углублять представления детей об истории своей семьи в контексте истории родной страны (роль женщин разных поколений в семье). Составление рассказов детьми о женщинах разных поколений своей семьи. Составление рассказов по сериям картин о маме, празднике 8 Марта. Представления о женщинах, работающих в детском саду. Экскурсии к рабочим местам сотрудников (повара, врача, муз. руководителя и др.) Составление и вручение поздравительных писем сотрудникам детского сада. изготовление по итогам	Рисование, лепка, аппликация на тему «8 Марта – женский день». Изготовление коллективного поздравительного панно к празднику. <u>Художественный труд:</u> - изготовление подарков мамам и бабушкам, - изготовление подарков воспитателям, сотрудникам д/с,	Слушание, пение песен о маме, о бабушке, о празднике «8 Марта». Разучивание танцевальных композиций к празднику «8 Марта», музыкальных инсценировок				



		аэробики) для использования на утреннике, посвященном женскому дню	место, не потерять и т.д.)	и потребность радовать близких добрыми делами	хозяйки, мальчики – хорошие помощники)	встреч фотоколлажа. Чтение рассказов, сказок о мамах, бабушках, заучивание стихов к празднику 8 Марта	- изготовление мальчиками подарков для девочек		
Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества									

**Календарно-тематическое планирование**  
**Март**  
**Младшая группа**

		<b>Физическая культура</b>	<b>Здоровье</b>	<b>Безопасность</b>	<b>Социализация</b>	<b>Труд</b>	<b>Познание</b>	<b>Коммуникация</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>Музыка</b>	<b>Примечание</b>
--	--	----------------------------	-----------------	---------------------	---------------------	-------------	-----------------	---------------------	---	----------------------------------	---------------	-------------------

Март, 2-4 недели	Знакомство с народной культурой и традициями	Сюжет- ные занятия, постро- енные на эlemen- тах народно- го фолькло- ра.	Знаком- ство с посло- вицами, пого- ворками, потешка- ми о здоровье, питании.	Бесе- ды о безо- пас- ности по сюже- там рус- ских сказок	Игры- драмати- зации по сюжетам русских сказок.  Акцент на нравствен- ный урок народных сказок, поговорок пословиц	Знакомст- во с посло- вицами, пого- ворками о труде в само- обслужи- вании, трудовых поруче- ниях по столовой, уборке игрушек	Знакомство с произведениями русского фольклора и фольклора народов мира: сказками, потешками, прибаутками, песенками др. Пересказ русских народных сказок, заучивание наизусть песенок, потешек, прибауток.  Формирование первичных представлений об истории русского фольклора.  Знакомство с народной игрушкой: дымковская игрушка, матрешка.  Формирование элементарных знаний о народных промыслах «Дымковская игрушка», «Матрешка».  Рисование, лепка, аппликация по мотивам народной игрушки (дымковская, матрешка)	Пение фольклор- ных песен, исполнение народных танцев, разучива- ние музыкаль- ных народных игр	
		Развлечение (по мотивам русского фольклора). Выставка детского творчества							

### Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Познание	Художественное творчество	Музыка	Примечание
9-20 марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Народные игры. Физкультурные занятия, построенные на сюжетах русских сказок, фольклорного материала	Использование в режимных моментах пословиц и поговорок о здоровье. Рассказ воспитателя, медсестры о народных средствах, которыми по сей день укрепляют организм, лечат простуду	Навыки безопасного поведения в подвижных и народных играх	Игры-драматизации по сюжетам русских сказок (характеристики образов). Инсценирование потешек	Х/б труд в группе: поручения по уборке игрушек, строительного материала, мытью оборудования для занятий. Помощь воспитателю в уборке мусора на участке, подклейке коробок, книг. В процессе труда постоянное использование пословиц и поговорок о труде. Подчеркивать значимость труда в старину и в наши дни	Чтение и заучивание потешек, попевок, закличек, песенок и др. малых фольклорных форм.  Чтение русских народных сказок, беседы по содержанию (выделение морали народной сказки). Рассказ воспитателя об истории русской народной сказки (как и когда она создавалась). Викторина по русским народным сказкам	Чтение художественной литературы	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование дымковских узоров. Аппликация по мотивам дымковской игрушки Лепка дымковской игрушки. Знакомство с народным промыслом «Дымковская игрушка» (рассказ о дымковских мастерах, об истории дымковской игрушки, рассматривание игрушек, иллюстраций). Знакомство с Семеновской матрешкой. Рисование узоров на сарафане матрешки. Лепка матрешки. Аппликация на тему «Матрешки» (матрешки разной величины). Знакомство с народным промыслом «Матрешка» (рассказ о мастерах, об истории матрешки, рассматривание разных матрешек). Понятие: музей, его назначение. Посещение музея с родителями	Пение народных песен, разучивание элементов русских народных танцев, плясок.  Фольклорные музыкальные и хороводные игры.  Игра на народных музыкальных инструментах		
Фольклорный праздник. Выставка детского творчества												
21-31 Мониторинг. Заполнение индивидуальных карт развития детей												

## Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Труд	Социализация	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
9-20 марта	Народная культура и традиции	<p>Раскрыть возможности здорового человека. Дать детям представления о том, что здоровье нужно беречь и укреплять с детских лет.</p> <p>Закрепление комплексов упражнений для профилактики близорукости, нарушений осанки, плоскостопия.</p> <p>Разучивание элементов дыхательной гимнастики, объяснять значение ее для организма человека.</p> <p>Комплексы физкультминуток, динамические паузы в перерыве между занятиями</p>	<p>Представления о безопасном поведении во время обращения с электроприборами, объяснять, что в случае неосторожного обращения с электроприбором и может возникнуть пожар.</p> <p>Классификации: мебель - электроприборы.</p> <p>Дать понятие о том, что электроприборов и электрического света не было в старину.</p> <p>Беседы на тему «Из истории огня» (лучина – свеча – электрическая лампочка. Что безопаснее?)</p>	<p><u>Ручной труд.</u></p> <p>«Мастерская народных умельцев» - изготовление игрушек по мотивам народных промыслов.</p> <p><u>Труд в природе.</u></p> <p>Поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы.</p> <p><u>Х/б труд.</u></p> <p>Самостоятельное раскладывание материалов для занятий, уборка их, мытье кисточек, розеток для краски, палитр, протирание столов</p>	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Дать понятие о том, как жили люди в старину: познакомить с русской избой, ее убранством, предметами народного быта, утварью, одеждой (экскурсия в краеведческий музей с родителями или коллективно, экскурсия в комнату народного быта, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, видео).</p> <p>Знакомство с бытом, ремеслом людей в старину.</p> <p>Формирование интереса к родному краю. Представления о прошлом Рязани, традициях родного края, культуре, достопримечательностях. Знакомство с замечательными людьми, прославившими Рязанский край.</p> <p>Знакомство с народным фольклором, обрядовыми праздниками.</p> <p>Чтение и заучивание наизусть произведений малых фольклорных жанров (попевок, закличек, потешек, прибауток, скороговорок, песенок и др.).</p> <p>Чтение русских народных сказок (понятие – народная сказка).</p> <p>Литературная викторина по русским народным сказкам.</p> <p>Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством России (Городец, Гжель, Дымка, Жостово, Богородская игрушка), Рязанского края (Михайловское кружево, Скопинская керамика, Рязанский оберег).</p> <p>Представление о народных игрушках: матрешки – городецкая, семеновская, богородская игрушка, бирюльки.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация по мотивам декоративно-прикладного искусства русских и рязанских мастеров (лепка и роспись дымковских игрушек, лепка и роспись скопинской керамики, роспись деревянной доски городецкими узорами и др.).</p> <p>Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем</p>	<p>Слушание и разучивание фольклорных песен, закличек, попевок, частушек.</p> <p>Инсценирование народных песен.</p> <p>Разучивание фольклорных танцевальных композиций: плясок, хороводов.</p> <p>Знакомство с народными музыкальными инструментами</p>						

### Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Труд	Социализация	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
9-21 марта	Народная культура и традиции	<p>Закреплять представления о возможностях здорового человека, представления о том, что здоровье нужно беречь и укреплять с детских лет.</p> <p>Закрепление комплексов упражнений для профилактики близорукости, нарушений осанки, плоскостопия.</p> <p>Закрепление комплексов дыхательной гимнастики.</p> <p>Правила и виды закаливания, польза закалывающих процедур.</p> <p>Влияние солнца, воздуха</p>	<p>Представления о правилах обращения с огнем.</p> <p>Беседы на темы «Огонь – наш друг, огонь – наш враг».</p> <p>История огня.</p> <p>Закрепить представления о том, что электроприборов и электрического света не было в старину.</p> <p>Как избежать пожара?</p> <p>Поведение в природе (лесные пожары), - в быту, - поведение во время обращения с электроприборами (классификации: мебель-электроприборы).</p> <p>Встреча с сотрудником МЧС.</p>	<p><u>Представления о труде взрослых.</u></p> <p>Знакомство детей с профессиями тружеников Рязанского региона.</p> <p><u>Ручной труд.</u></p> <p>«Мастерская народных умельцев» - изготовление игрушек по мотивам народных промыслов.</p> <p><u>Х/б труд.</u></p> <p>Поддержание порядка в группе и на участке д/сада.</p> <p>Помощь в поддержании чистоты и порядка воспитанни-</p>	<p>Формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивную деятельность.</p> <p>Знаменитые художники, композиторы, поэты, писатели России, мира.</p> <p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями народов мира.</p> <p>Закрепление представлений о традициях и обычаях народов России.</p> <p>Знакомство со скульптурой малых форм.</p> <p>Художественные промыслы России (различные виды материалов, разные регионы нашей страны): Жостово, Гжель, Дымка, Городец, Хохлома, Богородская игрушка и др.</p> <p>Закрепление представлений о народном декоративно-прикладном искусстве Рязанского края: Михайловское кружево, Скопинская керамика, Рязанский оберег.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация по мотивам декоративно-прикладного искусства русских и рязанских мастеров (лепка и роспись дымковских игрушек, лепка и роспись скопинской керамики, роспись деревянной доски городецкими узорами и др.).</p> <p>Знакомство с архитектурой. Памятники архитектуры Рязани.</p> <p>Русский фольклор, русские народные сказки, рязанские сказки, сказки народов мира.</p> <p>Чтение русских народных сказок, сказок народов мира (понятие народная сказка).</p> <p>Литературная викторина по сказкам.</p> <p>Знакомство с народным фольклором, обрядовыми праздниками.</p> <p>Чтение и заучивание наизусть произведений малых фольклорных жанров (попевок, закличек, потешек, прибауток, скороговорок, песенок и др.).</p> <p>Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает д/сад, школь-</p>	<p>Слушание и разучивание песенок народов мира.</p> <p>Слушание и разучивание русских фольклорных песен, закличек, попевок, частушек.</p> <p>Инсценирование народных песен.</p> <p>Знакомство с танцевальными композициями народов мира.</p> <p>Разучивание фольклорных танцевальных композиций: плясок, хороводов.</p> <p>Народные</p>						

		и воды на здоровье человека	Викторина по противопожарной безопасности	ками младших групп	ник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем	музыкальные инструменты	
22-31 марта			Мониторинг, заполнение индивидуальных карт развития детей				
	Фольклорное развлечение. Выставка детского творчества						

## Календарно-тематическое планирование

**Апрель**  
**Младшая группа**

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
Апрель 1-3 недели	Весна	П/и и упражнения с мячом	Беседы с детьми, проигрывание ситуаций на тему «Как надо одеваться по погоде», «Как нужно гулять в сырую погоду?». В беседах, играх, бытовых ситуациях учить детей наблюдать за птицами и животными не беспокоя их, не причиняя им вреда В д/и, беседах, режимных моментах рассказывать о пользе свежего воздуха, прогулки, физических упражнений		Показывать детям способы ролевого поведения в с/р играх.  Учить дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками	Поручения по уходу за объектами уголка природы, совместная с воспитателем деятельность по пересадке комнатных растений. Отмечать изменения произошедшие со знакомыми растениями (появились листья, зацвел куст и др.)	Представления о простейших взаимосвязях в природе: потеплело – появилось травка, солнышко пригрело – растаял снег и др.  Представления о сезонных изменениях в природе (календарь, фриз и др.).  Представления о поведении птиц, диких животных весной.  Представления о растениях весной.  Чтение рассказов о весне, заучивание наизусть стихов на тему «Весна».  Рассматривание картин, иллюстраций, беседы с воспитателем о весне  Целевые прогулки в природу (формирование умения замечать красоту весенней природы)			Рисование, лепка, аппликация, слушание музыки, пение песен, разучивание музыкально-ритмических композиций, музыкальных игр на весенние темы		

## Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-20 апреля	Весна	Самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря и атрибутов для п/и на прогулке.  Использование знакомых двигательных умений и навыков в самостоятельной деятельности	Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме	Закреплять знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослыми, на зеленый сигнал светофора, в строго отведенном месте. Знания о светофоре. Знание элементов дороги. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»	Формировать представления о правах и обязанностях детей в природе (запрещающие и разрешающие знаки). Воспитание бережного отношения к миру природы	Представления детей о весне. Умение узнавать и называть время года. Учить замечать изменения, происходящие в природе (признаки весны) (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Представления о насекомых	Рассказ о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Пересадка комнатных растений. Условия жизни и роста растений. Уход за комнатными растениями (поливка, рыхление). Названия 4-5 растений. Посадка семян (выращивание рассады для огорода). Наблюдение за всходами. Труд на участке д/с, на цветнике, огороде	Чтение рассказов и стихов о весне, весенних изменениях в природе, поведении животных весной.  Слушание музыки на тему «Весна»  Рисование, аппликация на тему «Весна».	Рассматривание пейзажных картин на тему «Весна»  Наблюдения в природе, отмечать красоту природы, весеннее пробуждение, учить замечать прекрасное.  Пение песен о весне, разучивание и исполнение музыкально-ритмических композиций			
Праздник «Весна». Выставка детского творчества												



## Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-15 апреля	Весна	Представления о пользе свежего воздуха, солнечного света, движений для организма. Закреплять знания о том, что нужно одеваться в соответствии с погодой, не допуская переохлаждений и перегрева. Игры на улице с мячом (отбивание, ведение при ходьбе). Элементы баскетбола. Побуждать детей к самостоятельному проведению спортивных и подвижных игр на участке д/сада	Закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице. О регулировании движения (светофоры, инспектор ГИБДД), о дорожных знаках («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»), о специальном транспорте («Скорая помощь», «Пожарная машина», «МЧС», «Полиция»). Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим	Развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Расширять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп (на прогулке, в играх)	Вместе со взрослыми вывесить скворечники на участке д/сада (встреча птиц). <u>Труд в природе.</u> Расчистка дорожки на участке от снега и мусора, разбрасывание остатков снега. Совместная с воспитателем пересадка комнатных растений. Закрепление знания названий комнатных растений (5-6). Дежурства по уголку природы	Формирование обобщенных представлений о весне, как о времени года, сезонных изменениях. Знания о признаках весны: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Приспособленность растений и животных к изменениям в природе. Работа с календарями наблюдений. Знания о прилете, встрече перелетных птиц. Классификации: перелетные – зимующие. Названия 5-6 перелетных птиц. Труд людей весной. Связь между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Чтение и пересказ рассказов, сказок о весне. Рассказывание на тему «Весна» (по картине, из личного опыта). Просмотр видео на тему «Весна». Заучивание стихов о весне	Рассматривание пейзажных картин на тему «Весна». Наблюдения (организация восприятия) весенней природы. Слушание музыки на тему «Весна». Исполнение песен о весне. Разучивание танцевальных композиций, хороводов, музыкальных игр на весеннюю тематику. Рисование, лепка, аппликация на темы «Весна идет», «Здравствуйте, птицы!». Изготовление коллективных панно «Весна в городе», «Весна в лесу». <u>Художественный труд.</u> Изготовление весенних цветов (оригами)					
Праздник «Весна-красна» или «День Земли» (22 апреля). Выставка детского творчества												

## Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
1-15 апреля	Весна	<p>Закрепить представления о необходимости соблюдать правила гигиены, в целях профилактики заболеваний (мыть руки перед едой без напоминаний, не есть невымытые фрукты и овощи, не есть грязными руками, не брать в рот предметы и т. д.).</p> <p>Профилактика вирусных инфекций: укрепление организма, витамины, при кашле и чихании закрывать нос и рот платком и т. д.</p> <p>Закрепление умений участвовать в различных играх (в том числе с элементами соревнований), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость и др.), умения ориентироваться в пространстве</p>	<p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Как вести себя в лесу, на лугу, на водоеме? (разрешающие и запрещающие знаки).</p> <p>Представления о том, что в природе все взаимосвязано, например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного, вредные насекомые могут быть пищей для земноводных и т. д.</p>	<p>Развивать представления о том, что Земля – наш общий дом, важно беречь ее, заботиться о ней.</p> <p>Расширить представления детей об их обязанностях, прежде всего, в связи с подготовкой к школе.</p> <p>С/р игры на тему «Школа».</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам (помощь в труде, в сборах на прогулку, совместные игры), пожилым людям</p>	<p>Вместе со взрослыми вывесить скворечник и на участке д/сада (встреча птиц).</p> <p><u>Труд в природе.</u></p> <p>Расчистка дорожки на участке от снега и мусора, разбрасывание остатков снега.</p> <p>Совместная с воспитателем пересадка комнатных растений.</p> <p>Закрепление названий комнатных растений (6-7).</p> <p>Дежурства по уголку природы</p>	<p>Формирование обобщенных и ситемных представлений о весне, как о времени года, сезонных изменениях: чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход, пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда, вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи.</p> <p>Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).</p> <p>Приспособленность растений и животных к изменениям в природе (дикие звери весной, прилет птиц и т. д.).</p> <p>Работа с календарями наблюдений.</p> <p>Периоды весны: ранняя весна, половодье, поздняя весна, характерные особенности 3-х периодов.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы весной: комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.).</p> <p>Знакомство с народными приметами.</p> <p>Труд людей весной (в городе, на селе). Экологическая акция «За чистоту родного города». Связь между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Реализация индивидуальных детских проектов.</p> <p>Чтение и пересказ рассказов, сказок о весне.</p> <p>Рассказывание на тему «Весна» (по картине, из личного опыта).</p> <p>Просмотр видео на тему «Весна».</p> <p>Заучивание стихов о весне</p>	<p>Рассматривание пейзажных картин на тему «Весна».</p> <p>Представления о людях творческих профессий: художниках, композиторах, поэтах, писателях.</p> <p>Наблюдения (организация восприятия) весенней природы.</p> <p>Слушание музыки на тему «Весна».</p> <p>Исполнение песен о весне.</p> <p>Разучивание танцевальных композиций, хороводов, музыкальных игр на весеннюю тематику.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на темы, связанные с весной.</p> <p>Изготовление коллективных панно «Весна в городе», «Весна в лесу».</p> <p><u>Художественный труд.</u></p> <p>Изготовление весенних цветов (оригами)</p>					
Праздник «День Земли» (22 апреля). Выставка детского творчества												



21 апреля – 9 мая	День Победы	<p>Марширование, перестроения, разные виды ходьбы (подготовка к Параду Победы).</p> <p>Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Разучивание упражнений для профилактики нарушений осанки</p>		<p>Воспитание любви к родной стране.</p> <p>С/р игры на военизи-рованную тематику: «Моряки», «Летчики», «Пограничники» и др.</p> <p>Закрепление представлений о Российском флаге (использование атрибута Российского флага в играх)</p>	<p>Развивать умения выполнять коллективные поручения (2-3 человека)</p> <p>Формирование умения договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания</p>	<p>Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Рассказ воспитателя о Великой Отечественной войне.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Чтение несложных рассказов о войне, стихов.</p> <p>Прогулки к памятникам, посвященным погибшим воинам: Мемориал Победы, памятник Ф. Полетаеву (с родителями)</p> <p>Встреча с военнослужащим (офицером, солдатом), рассказ о том, как защищали Отечество в разные времена.</p> <p>Рассказ о том, как отмечают День победы в Москве и в нашем городе (парад Победы, смотр солдатской песни, праздничный салют)</p>	<p>Рисование, аппликация на темы «День Победы», «Салют Победы» и др.</p> <p>Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной войны или военнослужащих</p>	<p>Слушание песен, посвященных Великой Отечественной войне, Дню Победы.</p> <p>Разучивание песен к Дню Победы</p>	
Тематическое занятие, посвященное Дню Победы. Выставка детского творчества									

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
10-31 мая	Лето	<p>Знакомство с летними видами спорта.</p> <p>Катание на велосипеде.</p> <p>Подвижные игры, спортивные развлечения на улице</p>	<p>Соблюдение гигиенических правил в летнее время: не есть невымытые овощи, фрукты, ягоды, не брать пищу грязными руками, грязные руки в рот.</p> <p>Формировать привычку мыть ноги перед дневным сном</p>	<p>В беседах, д/играх, режиме дня объяснять детям, что нельзя рвать грибы, ягоды, растения без разрешения взрослых, они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Наблюдать за животными, насекомыми следует, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых, не</p>	<p>Накопление эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>Понимание детьми комплекса выразительных средств с помощью педагогического театра (спектакли на нравственные темы, темы здоровья).</p> <p>Развитие театрализованной режиссерской игры, предоставлять место, игровые материалы и возможность объединения</p>	<p>Работы детей на огороде, цветнике.</p> <p>Оказание помощи воспитателю в приведении в порядок используемого в трудовой деятельности оборудования (очищать, просушивать, относить в отведенное место)</p>	<p>Представления детей о лете. Умение узнавать и называть время года. Учить замечать изменения, происходящие в природе (признаки лета): голубое чистое небо, ярко светит солнце, жарко, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>Работа с календарями природы. Летние цветы: садовые, полевые.</p> <p>Созревают фрукты, ягоды, овощи, грибы.</p> <p>Классификации: овощи-фрукты-ягоды.</p> <p>Грибы: съедобные - ядовитые.</p> <p>Формировать представления о правилах поведения в природе летом (запрещающие и разрешающие знаки).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними.</p> <p>Закреплять названия деревьев (3-4), учить узнавать их по характерным признакам: ствол, листья.</p> <p>Представления детей об усло-</p>	<p>Рисование, аппликация на тему «Лето» (передача соотношения между объектами: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста), лепка: фрукты, овощи, грибы.</p> <p>Рисование мелками на асфальте.</p> <p>Коллективная работа «Здравствуй, лето!»</p>	<p>Слушание, пение песен о лете, музыкально-хороводные игры, музыкально-ритмические композиции, танцы с летней тематикой</p>			

				брать на руки бездомных животных	нескольких детей в длительной игре		виях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Чтение рассказов, разучивание стихов о лете			
Спортивный праздник «Лето». Выставка детского творчества										

**Старшая группа**

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
16 апреля – 9 мая	День Победы	Представление о том, что для того, чтобы стать защитником Отечества нужно расти здоровым, сильным и крепким. Что для этого необходимо? (режим дня, правильное питание, ежедневные прогулки, т.е. свежий воздух, движения, физические упражнения, сон).  Разучивание и самостоятельное выполнение детьми упражнений для развития силы, ловкости выносливости (тренировка будущих воинов).  Марширование (подготовка к праздничному параду)	Закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. Составление в знаках и символах правил поведения в группе (запрещающие, разрешающие знаки).  Закреплять правила передвижения в помещении: спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку	Развитие гендерных представлений: мальчики – будущие воины, защитники Отечества. Воспитание у девочек уважения к мальчикам, как к будущим воинам.  С/р игры на военную тематику с использованием Российской символики (Российский флаг)	<u>Самообслуживание.</u> Формирование умения бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Развивать у детей желание помогать друг другу. Использовать поговорки и пословицы о дружбе и взаимопомощи, типа «Сам погибай, товарища выручай» и др. <u>Труд в природе.</u> Посадка рассады цветов на клумбы и рабатки. Уход за тюльпанами (чтобы расцвели ко Дню Победы)	Представления о Великой Отечественной войне, о победе нашей страны в войне. Представление о воинах-героях, отстоявших победу нашей страны в Великой Отечественной войне. Понятие: герой. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны: памятник Ф. Полетаеву, Вечный огонь, Мемориал Победы. Улицы нашего города, названные именами героев войны. Рассказ воспитателя о том, что наш народ помнит героев войны, благодарен им за Победу и свободу нашей страны, о том, как празднуют День Победы в нашей стране. Экскурсия к памятникам героям ВОВ, возложение цветов. Встреча с ветераном ВОВ (или с военнослужащим). Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне, просмотр видео. Чтение художественной литературы о войне. Заучивание стихов о войне.	Рисование, аппликация на тему «День Победы» («Цветы воинам-освободителям», «Праздничный салют», «Вечный огонь»).  <u>Худ. труд</u> Изготовление подарков ветеранам ВОВ ко Дню Победы	Слушание, пение песен ко Дню Победы.  Музыкальные игры на военную тематику.  Слушание в грамзаписи песен военных лет				
Праздник или тематическое занятие «День Победы». Выставка детского творчества												
Групповой праздник «Лето» или «День защиты окружающей среды» (5 июня). Выставка детского творчества												

## Подготовительная группа

		Физи- ческая культура	Здоровье	Безопас- ность	Социа- лизация	Труд	Познание	Коммуни- кация	Чтение художест- венной литера- туры	Художест- венное творчество	Музыка	Приме- чание
16 апреля – 9 мая	День Побе- ды	Представление о том, что для того, чтобы стать защитником Отечества нужно расти здоровым, сильным и крепким. Что для этого необходимо? (режим дня, правильное питание, ежедневные прогулки, т. е. свежий воздух, движения, физические упражнения, сон).  Разучивание и самостоятельное выполнение детьми упражнений для развития силы, ловкости выносливости (тренировка будущих воинов).  Марширование (подготовка к праздничному параду)	Правила безопасного поведения на улице и в быту. Разбор ситуаций: - «Что делать, если потерялся в городе? - Если застрял в лифте? - Если один дома? - Если подошел незнакомый человек? - Если на пути злая собака? (Придумывание разрешающих и запрещающих знаков к каждой ситуации)	Развитие гендерных представлений: мальчики – будущие воины, защитники Отечества. Воспитание у девочек уважения к мальчикам как к будущим воинам.  С/р игры на военную тематику с использованием Российской символики (Российский флаг)	<u>Самообслужи- вание.</u> Формирование умения бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников. Развивать у детей желание помогать друг другу. Использовать поговорки и пословицы о дружбе и взаимопомощи, типа «Сам погибай, товарища выручай» и др. <u>Труд в природе.</u> Посадка рас- сады цветов на клумбы и рабатки. Уход за тюльпанами (чтобы расцвели ко Дню Победы)	Представления о Великой Отечественной войне, о победе нашей страны в войне. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. Понятие: герой. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны: памятник Ф. Полетаеву, Вечный огонь, Мемориал Победы. Улицы нашего города, названные именами героев войны. Рассказ воспитателя о том, что наш народ помнит героев войны, благодарен им за Победу и свободу нашей страны, о том, как празднуют День Победы в нашей стране. Экскурсия к памятникам героям ВОВ, возложение цветов. Преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев ВОВ. Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне, просмотр видео; - чтение художественной литературы о войне; - заучивание стихов о войне	Рисова- ние, аплика- ция на тему «День Победы».  Коллек- тивное панно «С Днем Победы!»  <u>Худ. труд</u> Изготов- ление подарков ветера- нам ВОВ, военно- служа- щим ко Дню Победы	Слу- шание, пение песен ко Дню Побе- ды.  Музы- каль- ные игры на воен- ную тема- тику.  Слу- шание в грам- записи песен воен- ных лет				
Праздник или тематическое занятие «День победы». Выставка детского творчества												



## Календарно-тематическое планирование

Май

Младшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
Май, 1-4 недели	Лето	П/и с правилами.  Игры с мячом.	Представление о пользе для организма овощей, фруктов, ягод. Представления о необходимости закаливания. Правила безопасного поведения на прогулке: нельзя играть с палками, острыми предметами, нельзя сыпать в глаза песок, есть грязными руками и др. В играх, беседах, разыгрывании ситуаций объяснять, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитым		Совместные игры детей с песком, водой.  Взаимодействие в сюжетах игр с 2-мя действующими лицами	Уход за растениями на участке, на огороде (воспитание бережного отношения к природе)	Представления о сезонных изменениях в природе летом (календарь, фриз и др.).  Установление простейших взаимосвязей: состояние погоды – одежда людей, если растение не полить – оно засохнет и др.  Условия роста растений на огороде, на клумбах.  Представления о садовых и огородных растениях.  Рисование, лепка, аппликация на тему «Лето», «Цветы», «Деревья» и др.  Наблюдения в природе (учить замечать красоту летней природы).  Классификации: овощи-фрукты, деревья-кусты, цветы: садовые, полевые.  Экспериментирование с водой, песком (исследовательский, познавательный интересы). Алгоритм: предположение: - что будет, если..., проверка предположения, вывод				Пение песен о лете. Музыкальные и хороводные игры с летней тематикой	
Групповой праздник «Здравствуй, лето!»												

Средняя группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
10-31 мая	Лето	<p>Знакомство с летними видами спорта.</p> <p>Катание на велосипеде.</p> <p>Подвижные игры, спортивные развлечения на улице</p>	<p>Соблюдение гигиенических правил в летнее время: не есть невымытые овощи, фрукты, ягоды, не брать пищу грязными руками, грязные руки в рот.</p> <p>Формировать привычку мыть ноги перед дневным сном</p>	<p>В беседах, д/играх, режиме дня объяснять детям, что нельзя рвать грибы, ягоды, растения без разрешения взрослых, они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Наблюдать за животными, насекомыми следует, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых, не брать на руки бездомных животных</p>	<p>Накопление эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>Понимание детьми комплекса выразительных средств с помощью педагогического театра (спектакли на нравственные темы, темы здоровья).</p> <p>Развитие театрализованной режиссерской игры, предоставлять место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре</p>	<p>Работы детей на огороде, цветнике.</p> <p>Оказание помощи воспитателю в приведении в порядок используемого в трудовой деятельности оборудования (очищать, просушивать, относить в отведенное место)</p>	<p>Представления детей о лете. Умение узнавать и называть время года. Учить замечать изменения, происходящие в природе (признаки лета): голубое чистое небо, ярко светит солнце, жарко, люди легко одеты, загорают, купаются. Работа с календарями природы. Летние цветы: садовые, полевые. Созревают фрукты, ягоды, овощи, грибы. Классификации: овощи-фрукты-ягоды. Грибы: съедобные - ядовитые. Формировать представления о правилах поведения в природе летом (запрещающие и разрешающие знаки). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними. Закреплять названия деревьев (3-4), учить узнавать их по характерным признакам: ствол, листья. Представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание). Чтение рассказов, разучивание стихов о лете</p>		<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Рисование, аппликация на тему «Лето» (передача соотношения между объектами: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста), лепка: фрукты, овощи, грибы.</p> <p>Рисование мелками на асфальте.</p> <p>Коллективная работа «Здравствуй, лето!»</p>	<p>Музыка</p> <p>Слушание, пение песен о лете, музыкально-хороводные игры, музыкально-ритмические композиции, танцы с летней тематикой</p>	

Старшая группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
10-31 мая	Лето	<p>Представления о том, что такое солнечный удар, почему летом необходимо носить головной убор, нельзя долго находиться на солнце.</p> <p>Как оказать себе первую помощь при ушибах и ссадинах?</p> <p>Беседы о пользе витаминов в летнее время, о полезных и вредных продуктах.</p> <p>Игры детей с мячами, скакалками, обручами.</p> <p>Развитие умения кататься на трехколесном велосипеде по прямой и по кругу, выполнять повороты направо и налево.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные</p>	<p>Представления о безопасном поведении в природе в летнее время: нельзя без разрешения взрослых рвать растения, грибы и есть их, они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Соблюдать осторожность при общении с животными, насекомыми (наблюдать, не беспокоя их, не причиняя им вреда).</p> <p>Не оставлять мусор в лесу, не разжигать огонь в лесу, если развели, то не забыть вовремя потушить.</p> <p>Правила безопасности при купании в</p>	<p>Умение возводить коллективные постройки из песка, планировать предстоящую работу, сообщать выполняемую задуманное; применять конструктивные умения.</p> <p>Организовывать игры совместно с детьми младших групп.</p> <p>Оказание помощи малышам в одевании на прогулку.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами: пожалуйста, извините,</p>	<p><u>Труд в природе:</u> - рыхление почвы, поливка грядки и клумбы на огороде и цветниках.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Формирование привычки мыть руки по необходимости, мыть ноги (с помощью воспитателя) после прогулки, ухаживать за своей одеждой и обувью</p>	<p>Формирование обобщенных представлений о лете, как о времени года, сезонных изменениях. Знания о признаках лета, о влиянии тепла и солнечного света на жизнь людей, животных и растений: природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей.</p> <p>Классификация: съедобные и несъедобные грибы. Знать названия и уметь узнавать некоторые виды грибов: белый гриб, маслята, лисички, опята, подберезовики (съедобные), бледная поганка, мухомор, ложный опенок (несъедобные).</p> <p>Классификации: овощи, фрукты, ягоды. Уметь узнавать и называть.</p> <p>Жизнь зверей и насекомых в лесу.</p> <p>Классификации: животные, насекомые.</p> <p>Понятия об экосистемах: лес, луг, водоем, город.</p> <p>Чтение художественной литературы на тему «Лето», составление рассказов (по картинкам, из личного опыта), Заучивание стихов о лете.</p> <p>Труд людей в летнее время.</p> <p>Игры-эксперименты с песком,</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация на тему «Лето».</p> <p>Изготовление коллективного панно «Лето в лесу».</p> <p>Рисование на асфальте мелкими на тему: «Здравствуй, лето!».</p> <p><u>Худ. труд</u> Изготовление поделок из природно</p>	<p>Слушание музыки на тему «Лето».</p> <p>Слушание и пение песен о лете.</p> <p>Разучивание летних хороводов, музыкальных игр на тему «Лето», летних плясок</p>				

		и спортивные игры	водоемах	спасибо и т. д.		водой	го материала		
Групповой праздник «Лето» . Выставка детского творчества									

### Подготовительная группа

		Физическая культура	Здоровье	Безопасность	Социализация	Труд	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Примечание
10-31 мая	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Катание на велосипеде и самокате, спортивные игры с элементами футбола, баскетбола, бадминтона. Игры-эстафеты, народные игры. Разучивание ритмических упражнений	Как сохранить здоровье в школе? Представления о профилактике зрительного переутомления (комплексы гимнастики для глаз), контроль за правильной осанкой (комплексы специальных упражнений), - необходимость соб-	Правила безопасного поведения по дороге в школу: правила дорожного движения; правила поведения с незнакомыми людьми. Правила безопасного поведения в школе: правила обращения с клеем и ножницами; как вести себя на перемене. Правила безопасного поведения в	Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Представления о своих обязанностях в связи с подготовкой к школе. Формировать представления о себе, как о члене коллектива д/сада через общение с детьми других возрастных групп, спортивные соревнования, оказание	<u>Труд в природе:</u> посев семян на огороде, высадка рассады на огород и цветники, полив грядок и клумб. <u>Х/б труд.</u> Закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада и в группе: очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице, убирать на место игрушки, игры, строительный материал. <u>Самообслужива-</u>	Формирование системных представлений детей о школе: расписании занятий, школьных принадлежностях, правах и обязанностях ученика. Представления о труде учителя. Экскурсия в школу (ознакомительная). Экскурсия в библиотеку. Сравнение детского сада и школы. Углубление представлений о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Беседы на тему: «Кем я хочу быть, когда вырасту». Составление рассказов о школе по картинкам, из личного опыта, типа «Почему я хочу стать учеником?».			Рисование, лепка, аппликация на темы: «Мой любимый детский сад», «Моя будущая школа». Оформление пригласительных билетов для сотрудников детского сада и родителей на выпускной вечер	Слушание и пение песен о прощании с детским садом, о школе. Разучивание танцевальных композиций, сценок на тему «До свидания, детский сад!». Игра на музыкальных	

		нений для вы- пускно- го вечера	людения режима дня; - необходи- мость про- гулок, пра- вильного питания	природе: способы правильного взаимодействия с растениями и животными	помощи малышам, участие в конкурсах за честь д/сада и др. С/р игры на тему «Школа»	<u>ние.</u> Умение самостоятельно готовить и убирать материал к занятиям	Встреча с учителем школы. Чтение и пересказ рассказов о школе. Д/игры со школьными принадлежностями		инстру- ментах (детский оркестр)	
Праздник «До свидания, детский сад!»										

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

### 3.1. Направление «Физическое развитие»

#### Образовательная область «Физическая культура»

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач.

**3-4 года**

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	П/и (с бегом, с прыжками, с подлезанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве). Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). Физкультурные праздники и досуги	Группа. Подгруппа	35-50 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Динамические паузы между занятиями	Группа. Подгруппа	50-60 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Самостоятельная двигательная деятельность, п/игры, деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, атрибутами)	Подгруппа. Индивидуально	
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			

## 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	П/и (с бегом, с прыжками, с ползанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве), народные игры. Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). Физкультурные праздники и досуги	Группа. Подгруппа	90 мин.- 1 ч.15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Динамические паузы между занятиями	Группа. Подгруппа	50-60 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Самостоятельная двигательная деятельность, п/игры, деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, скакалками, обручами, атрибутами)	Подгруппа. Индивидуально	
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			

## 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	П/и (с бегом, с прыжками, с ползанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве), народные игры., спортивные игры	Группа Подгруппа	1 ч 15 мин. – 1 ч 30 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение			

основными движениями)	(«Городки», элементы баскетбола, футбола, бадминтона), игры с элементами соревнований, игры-эстафеты Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). Физкультурные праздники и досуги. Олимпиада		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры.	Группа. Подгруппа	1 ч 00 мин – 1 ч 10 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)	Специализированные комплексы по коррекции о санки и профилактике ее нарушений.		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Динамические паузы между занятиями		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Самостоятельная двигательная деятельность, п/игры, народные игры, игры с элементами баскетбола, футбола, бадминтона. Деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, скакалками, обручами, атрибутами)	Подгруппа. Индивидуально	
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	П/и (с бегом, с прыжками, с подлезанием и ползанием, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве), народные игры, спортивные игры («Городки», элементы баскетбола, футбола, бадминтона, настольного тенниса), игры с элементами соревнований, игры-эстафеты. Основные движения (ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание мяча, ползание, лазание, прыжки, перестроения, ритмическая гимнастика). Общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение). Физкультурные праздники и досуги. Олимпиада	Группа. Подгруппа	1ч15 мин. – 1ч 30 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			



Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Утренняя гимнастика. Гимнастика бодрости (после сна). П/игры. Специализированные комплексы по коррекции осанки и профилактике ее нарушений.  Динамические паузы между занятиями	Группа. Подгруппа	1 ч 00 мин – 1 ч 10 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	Самостоятельная двигательная деятельность, п/игры, народные игры, игры с элементами баскетбола, футбола, бадминтона. Деятельность в физкультурном уголке (с мячами, кеглями, скакалками, обручами, атрибутами)	Подгруппа. Индивидуально	
Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			

### Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

#### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы, методы и приемы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Беседы, чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки), д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя, рассматривание иллюстраций	Группа. Подгруппа	5-8 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация	Группа. Подгруппа. Индивидуально	30-40 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Игры (с/р, подвижные, дидактические), рассматривание иллюстраций, наблюдение за другими детьми, воспитателем	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание культурно-гигиенических навыков			

## 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы, методы и приемы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Беседы, чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки), д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя, рассматривание иллюстраций. Комплексы упражнений для профилактики близорукости	Группа Подгруппа	10-12 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Контроль правильной осанки, опрятности внешнего вида. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация. Полоскание рта после приема пищи. Закаливающие процедуры	Группа. Подгруппа. Индивидуально	35-50 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Игры (с/р, подвижные, дидактические), рассматривание иллюстраций, наблюдение за другими детьми, воспитателем	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание культурно-гигиенических навыков			

## 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы, методы и приемы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Проектная деятельность, беседы, чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки), д/игры, театрализованные игры, экскурсии, рассказы воспитателя, м/с, врача, рассматривание иллюстраций. Комплексы упражнений для профилактики близорукости	Группа. Подгруппа	10-12 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Формирование мотивации к ЗОЖ. Создание специальных ситуаций. Полоскание рта после приема пищи. Закаливающие процедуры. Самоконтроль правильной осанки, внешнего вида. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация	Группа. Подгруппа. Индивидуально	35-50 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Игры (с/р, подвижные, дидактические), рассматривание иллюстраций, наблюдение за другими детьми, воспитателем. Контроль и самоконтроль к/г навыков	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание культурно-гигиенических навыков			

### 6-7 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы, методы и приемы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Проектная деятельность, интерактивные беседы, чтение художественной литературы (стихи, рассказы, потешки), д/игры, театрализованные игры, экскурсии, рассказы воспитателя, м/с, врача, рассматривание иллюстраций. Комплексы упражнений для профилактики близорукости. Викторины по правилам ЗОЖ	Группа Подгруппа	10-12 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Формирование мотивации к ЗОЖ. Создание специальных ситуаций. Полоскание рта после приема пищи. Самоконтроль правильной осанки, внешнего вида. Использование приемов: напоминание, показ, положительный пример, игровая мотивация	Группа. Подгруппа. Индивидуально	35-50 мин.
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Игры (с/р, подвижные, дидактические), рассматривание иллюстраций, наблюдение за другими детьми, воспитателем. Контроль и самоконтроль к/г навыков	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание культурно-гигиенических навыков			

## Направление «Социально-личностное развитие»

### Образовательная область «Социализация»

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

#### 3-4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы, методы и приемы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			

Развитие игровой деятельности детей	Показ и обучение приемам игры	Группа. Подгруппа	25-30 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, игры-инсценировки, беседы, чтение худ. литературы	Группа. Подгруппа	25-30 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Проекты «Здравствуйте, я пришел», «Моя семья», Беседы, чтение художественной литературы, д/игры	Группа. Подгруппа	10-15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой	Подгруппа. Индивидуально	1,5-2 ч.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Создание игровых и бытовых ситуаций, игры-инсценировки, беседы, «Встречи с интересными людьми», чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр мультфильмов на этические темы	Группа. Подгруппа. Индивидуально	10-15 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры	Группа. Подгруппа. Индивидуально	30-35 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками, Поощрение положительных поступков детей	Индивидуально	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, Рассматривание семейных альбомов, набора открыток о Рязани, атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)	Подгруппа. Индивидуально	

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы, методы и приемы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Показ и обучение приемам игры	Группа. Подгруппа	25-30 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, педагогический театр, беседы, чтение худ.	Группа. Подгруппа	25-30 мин.

	литературы		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Проекты: «Мой дом – “Ромашка”», «Мой папа – защитник Отечества», «Моя мама лучше всех», рассказы воспитателя, рассматривание иллюстраций о Защитниках Отечества, беседы, чтение художественной литературы, д/игры. Разучивание стихов, танцев для мальчиков и для девочек	Группа. Подгруппа	10-15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой	Подгруппа. Индивидуально	1,5-2 ч
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Создание игровых и бытовых ситуаций, игры-инсценировки, игры-драматизации, беседы, «Встречи с интересными людьми», чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр мультфильмов на этические темы	Группа. Подгруппа. Индивидуально	10-15 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры	Группа. Подгруппа. Индивидуально	40-50 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками, Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, д/игры	Индивидуально	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм. Рассматривание семейных альбомов, альбома «Мой дом – “Ромашка”», набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)	Подгруппа. Индивидуально	

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы, методы и приемы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	-------------------------------	-------------------------	----------------------------

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Показ и обучение приемам игры	Группа. Подгруппа	30-35 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, педагогический театр, беседы, чтение худ. литературы	Группа. Подгруппа	35-40 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Проекты: «Встречи с интересными людьми», «Защитники Отечества». рассказы воспитателя, разучивание Гимна РФ, рассматривание иллюстраций, интерактивные беседы, чтение художественной литературы, д/игры, разучивание стихов, танцевальных композиций для мальчиков и для девочек	Группа. Подгруппа	30-40 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой	Подгруппа. Индивидуально	1,5 - 2 ч.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Создание игровых и бытовых ситуаций, педагогический театр, игры-драматизации, интерактивные беседы, чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр видеосюжетов, мультфильмов на этические темы	Группа. Подгруппа. Индивидуально	25-30 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры	Группа. Подгруппа. Индивидуально	45-55 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками (в том числе коллективные), коллективный труд, коллективные игры. Поощрение положительных поступков детей. Рассматривание иллюстраций, д/игры	Индивидуально	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, Внесение в предметно-развивающую среду карты Рязнской области, мира, изображения Российского и Рязанского гербов, Рассматривание семейных	Подгруппа. Индивидуально	

	альбомов, альбома «Мой дом – «Ромашка»», набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)		
--	--	--	--

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы, методы и приемы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Показ и обучение приемам игры	Группа. Подгруппа	30-35 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Рассказы воспитателя, рассматривание картин, иллюстраций, педагогический театр, беседы, чтение худ. литературы	Группа. Подгруппа	35-40 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Проекты: «Я – гражданин», «Этот удивительный мир» (детская журналистика), «Космос», «Права детей в мире». Рассказы воспитателя, разучивание Гимна РФ, рассматривание символики РФ, рассматривание иллюстраций, интерактивные беседы, чтение художественной литературы. Д/игры, разучивание стихов, танцевальных композиций для мальчиков и для девочек	Группа. Подгруппа	30-40 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Совместная с педагогом игровая деятельность: показ игровых приемов, обогащение и развитие игры. Опосредованное руководство игрой	Подгруппа. Индивидуально	1,5 - 2 ч
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Создание игровых и бытовых ситуаций, педагогический театр, детский театр, интерактивные беседы, чтение худ. литературы, рассматривание картин, рассказы воспитателя о детях, просмотр видеосюжетов, мультфильмов на этические темы, экскурсии, целевые прогулки	Группа. Подгруппа. Индивидуально	25-30 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Подчеркивание педагогом в общении с ребенком его гендерной принадлежности, поручения мальчикам и девочкам, использование мотивации «Будущие защитники Отечества», «Будущие мамы» и др. Прогулки по близлежащим окрестностям, д/игры	Группа. Подгруппа. Индивидуально	45-55 мин.

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие игровой деятельности детей	Обогащение предметно-развивающей среды, подбор атрибутов для игры	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Поручения, связанные с общением со взрослыми и сверстниками (в том числе коллективные), коллективный труд, коллективные игры. Поощрение положительных поступков детей. Рассмотрение иллюстраций, д/игры	Индивидуально	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Использование Российского флага, как атрибута к с/р играм, внесение в предметно-развивающую среду карты Рязанской области, мира, изображения Российского и Рязанского гербов, Рассмотрение семейных альбомов, альбома «Мой дом – «Ромашка»», набора открыток о Рязани. Атрибуты для с/р игр для девочек (куклы, посуда и др.) и для мальчиков (машины, солдатики и др.)	Подгруппа. Индивидуально	

### Образовательная область «Труд»

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение целей формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

#### 3-4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы и методы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие трудовой деятельности	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя. «Встречи с интересными людьми»	Группа. Подгруппа	15-20 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие трудовой деятельности	<u>Методы и приемы:</u> наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности. <u>Формы:</u>	Подгруппа. Индивидуально	1 ч 00 мин. – 1 ч 10 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду,			



труду других людей и его результатам	дежурства, поручения. <u>Виды:</u> самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие трудовой деятельности	Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности. <u>Формы:</u> дежурства, поручения. <u>Виды:</u> самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			

### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие трудовой деятельности	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения. Чтение худ. Литературы. Д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя. «Встречи с интересными людьми»	Группа. Подгруппа	15-20 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие трудовой деятельности	<u>Методы и приемы:</u> Наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности, анализ трудовых действий, труда. <u>Формы:</u> дежурства, поручения. <u>Виды:</u> самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)	Подгруппа. Индивидуально	1 ч 00 мин. – 1 ч 10 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие трудовой деятельности	Дежурство по столовой. Поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности. Анализ трудовых действий труда	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других			

людей и его результатам			
-------------------------	--	--	--

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие трудовой деятельности	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, педагогический театр, рассказы воспитателя, «Встречи с интересными людьми»	Группа. Подгруппа	20-30 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие трудовой деятельности	<u>Методы и приемы:</u> Наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности. Составление плана последовательности трудовых операций. Анализ трудовых действий. труда. <u>Формы:</u> дежурства, поручения, коллективный. <u>Виды:</u> самообслуживание, х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке)	Подгруппа. Индивидуально	1 ч 10 мин. – 1 ч 20 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие трудовой деятельности	Дежурство по столовой, поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности, анализ трудовых действий труда	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие трудовой деятельности	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, чтение худ. литературы, д/игры, игры-инсценировки, рассказы воспитателя	Группа. Подгруппа	20-30 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных			

представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие трудовой деятельности	<u>Методы и приемы:</u> Наблюдения, д/игры, чтение худ. литературы, показ приемов работы, создание специальных ситуаций (игровых, бытовых); положительный пример взрослого и ребенка, использование мотивации (игровой, личной заинтересованности), модель (схема) деятельности. Составление плана последовательности трудовых операций. Анализ трудовых действий. <u>Формы:</u> дежурства, поручения, коллективный труд. <u>Виды:</u> х/б труд, труд в природе (на огороде, цветнике, участке), самообслуживание	Подгруппа. Индивидуально	1 ч 15 мин. – 1 ч 30 мин.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие трудовой деятельности	Дежурство по столовой, поручения, поощрение, положительный пример взрослого и сверстников, модель (схема) деятельности, анализ трудовых действий труда	Подгруппа. Индивидуально	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			

### Образовательная область «Безопасность»

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

#### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы, анализ игровых и бытовых ситуаций, игры-инсценировки, д/игры, чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии, целевые прогулки	Группа. Подгруппа	30-40 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к			

потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы, с/р игры, создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Анализ деятельности детей. Д/игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии, целевые прогулки	Подгруппа. Индивидуально	20-30 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	С/р игры, п/игры, д/игры. Рассматривание иллюстраций. Наглядный и иллюстративный материал	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы. Анализ игровых и бытовых ситуаций. Игры-инсценировки, д/игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии, целевые прогулки. Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки	Группа. Подгруппа	35-45 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы. С/р игры. Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Анализ деятельности детей. Д/игры.	Подгруппа. Индивидуально	25-35 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира			

природы поведения	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии. Целевые прогулки Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки		
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	С/р игры, п/игры. Рассматривание иллюстраций. Наглядный и иллюстративный материал. Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки	Подгруппа. Индивидуально	.

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы. Анализ проблемных ситуаций. Педагогический театр, детский театр. Д/игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии, целевые прогулки. Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки. «Встречи с интересными людьми» (инспектор ГИБДД, врач)	Группа. Подгруппа	30-40 мин
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы. Викторины. С/р игры. Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Анализ деятельности детей. Д/игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии, целевые прогулки. Знаки и символы: запрещающие и	Подгруппа. Индивидуально	20-30 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы			

ситуациям	разрешающие знаки		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	П/игра, д/игра, с/р игра. Рассматривание наглядных пособий, иллюстративного материала	Подгруппа. Индивидуально	
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы. Анализ проблемных ситуаций. Педагогический театр. Детский театр. Д/игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии. Целевые прогулки. Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки. «Встречи с интересными людьми» (инспектор ГИБДД, врач). Проектная деятельность (проект «Я иду по улице» и др.)	Группа. Подгруппа	30-40 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Беседы. Викторины. С/р игры. Создание специальных игровых и бытовых ситуаций. Анализ деятельности детей. Д/игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Экскурсии, целевые прогулки. Знаки и символы: запрещающие и разрешающие знаки	Подгруппа. Индивидуально	20-30 мин.
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира			

природы ситуациям			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	П/игра, д/игра, с/р игра. Рассматривание наглядных пособий, иллюстративного материала	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения			
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства			
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			

## Направление «Познавательно-речевое развитие»

### Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития через решение следующих задач:

#### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, классификации, рассматривание и действия с предметами, обследование предметов, обсуждения и анализ	Группа. Подгруппа	20-30 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры – эксперименты, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога	Группа. Подгруппа	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, упражнения, мотивация, рисование и раскрашивание, вопросы, анализ деятельности	Группа. Подгруппа	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы	Группа. Подгруппа	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сенсорное развитие	Использование бытовых и игровых ситуаций, д/игры, с/игры, аппликация, рисование, лепка	Подгруппа. Индивидуально	45-55 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры-эксперименты (с водой, песком, глиной), наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога, ситуативные разговоры	Подгруппа. Индивидуально	

Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, с/игры, практические действия (счет тарелок, пуговиц и др.)	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Создание коллекций, «копилки», календарей наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами. Рассматривание иллюстраций. Д/игры, театрализованные игры, с/р игры. Чтение художественной литературы	Подгруппа. Индивидуально	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, альбомы для раскрашивания, рассматривание книг и картинок	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, с/ролевые игры, поручения: дежурство по столовой	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры	Подгруппа. Индивидуально	

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, классификации, аппликация, рисование, сравнения, обследование предметов, обсуждение и анализ	Группа. Подгруппа	20-30 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры-эксперименты, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога	Группа. Подгруппа	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, упражнения, мотивация, рисование и раскрашивание, вопросы, анализ деятельности	Группа. Подгруппа	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы	Группа. Подгруппа	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сенсорное развитие	Использование бытовых и игровых ситуаций, д/игры, с/игры	Подгруппа. Индивидуально	40-50 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры-эксперименты (с водой, песком, глиной). Изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога, ситуативные разговоры	Подгруппа. Индивидуально	



Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, с/игры, практические действия (счет тарелок, пуговиц и др.)	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Создание коллекций, макетов, «копилки», календарей наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами. Презентации. Рассматривание иллюстраций. Д/игры, театрализованные игры, с/р игры. Чтение художественной литературы	Подгруппа. Индивидуально	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, альбомы для раскрашивания, рассматривание книг и картинок	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, с/ролевые игры, поручения, дежурства	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры	Подгруппа. Индивидуально	

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, классификации, сравнения, обследование предметов, обсуждения и анализ, аппликация, рисование	Группа. Подгруппа	90 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Экспериментирование, поисково-опытная деятельность, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога	Группа. Подгруппа	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, упражнения, мотивация, рисование и раскрашивание, вопросы, анализ деятельности	Группа. Подгруппа	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы. Проектная деятельность (познавательные проекты)	Группа. Подгруппа	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сенсорное развитие	Использование бытовых и игровых ситуаций, д/игры, с/игры	Подгруппа. Индивидуально	1 ч. 30 мин. – 1 ч. 50 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Проектная деятельность, экспериментирование, изготовление предметов для познавательно-исследовательской	Подгруппа. Индивидуально	

	деятельности, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога, ситуативные разговоры		
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, с/игры, практические действия (счет тарелок, пуговиц и др.)	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Создание коллекций, макетов, «копилок», календарей наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами. Рассматривание иллюстраций. Д/игры, театрализованные игры, с/р игры. Чтение художественной литературы	Подгруппа. Индивидуально	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, альбомы для раскрашивания, рассматривание книг и картинок	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, с/ролевые игры, поручения, дежурства	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры	Подгруппа. Индивидуально	

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, классификации, сравнения, обследование предметов, обсуждения и анализ	Группа. Подгруппа	120 мин. (2 ч)
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Экспериментирование, поисково-опытническая деятельность, мотивация, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога	Группа. Подгруппа	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, упражнения, мотивация, рисование и раскрашивание, вопросы, анализ деятельности	Группа. Подгруппа	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Классификации, рассказ воспитателя, беседа, вопросы, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы. Проектная деятельность (проект «Этот удивительный мир» (детская журналистика))	Группа. Подгруппа	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Сенсорное развитие	Использование бытовых и игровых ситуаций, д/игры, с/игры	Подгруппа. Индивидуально	1 ч 50 мин. – 2 ч

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Проектная деятельность, экспериментирование, изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности, наблюдения, рассматривание и обследование, анализ, выводы, образец педагога, ситуативные разговоры	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, п/игры, с/игры, практические действия (счет тарелок, пуговиц и др.)	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Создание коллекций, макетов, «копилок», календарей наблюдений за погодой, природными явлениями, птицами. Рассматривание иллюстраций. Д/игры, театрализованные игры, с/р игры. Чтение художественной литературы	Подгруппа. Индивидуально	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Сенсорное развитие	Д/игры, альбомы для раскрашивания, рассматривание книг и картинок	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры со строительным материалом, самостоятельное обследование предметов, природного материала, игры с песком, водой, лепка из глины	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование элементарных математических представлений	Д/игры, с/ролевые игры, поручения, дежурства	Подгруппа. Индивидуально	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Рассматривание книг, альбомов, раскрашивание картинок, наблюдения, д/игры, с/р игры	Подгруппа. Индивидуально	

## Образовательная область «Коммуникация»

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Д/игры, беседы, составление рассказов по игрушкам, картинкам. Беседы в процессе наблюдений, рассказ воспитателя, педагогический театр, активизирующее общение	Группа. Подгруппа	10-15 мин.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			

Практическое овладение воспитанниками нормами речи			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций, наблюдения за живыми объектами, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей	Подгруппа. Индивидуально	4,5 - 5 ч
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Д/игры, беседы, составление рассказов по игрушкам, картинкам. Беседы в процессе наблюдений, рассказ воспитателя, педагогический театр, активизирующее общение	Группа. Подгруппа	15-20 мин.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?»)	Подгруппа. Индивидуально	4,5 - 5 ч
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи –			

диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности	и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные.		
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Рассматривание предметов, картин, иллюстраций, наблюдения за живыми объектами, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Д/игры, беседы, составление рассказов по картинам (сериям картин), из личного опыта, творческих, описательных, индивидуальных, коллективных, Пересказ сказок, рассказов. Рассказы воспитателя. КВН, викторины, интеллектуальные игры. Педагогический театр. Активизирующее общение. Презентация проектов	Группа. Подгруппа	50-60 мин.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин,	Подгруппа. Индивидуально	4,5 - 5 ч
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			

Практическое овладение воспитанниками нормами речи	иллюстраций, наблюдения за живыми объектами, природой, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Подгруппа. Индивидуально.	-
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности.			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Д/игры, беседы, составление рассказов по картинам (сериям картин), из личного опыта, творческих, описательных, индивидуальных, коллективных. Пересказ сказок, рассказов. Рассказы воспитателя. КВН, викторины, интеллектуальные игры. Педагогический театр. Активизирующее общение. Презентация проектов	Группа. Подгруппа	50-60 мин.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.) Демонстрация образцов общения со взрослыми и детьми (скажите: «Проходите, пожалуйста», предложите: «Хотите посмотреть?» и др.). Рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Вопросы, беседы ситуативные и целенаправленные. Рассматривание предметов, картин, иллюстраций, наблюдения за живыми объектами, природой, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. Коллективные поручения. С/р игры, д/игры, игры-драматизации. Контроль речи детей	Подгруппа. Индивидуально	4,5 - 5 ч
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Общение со сверстниками в с/р, настольных, строительных, театрализованных играх, беседы со сверстниками и взрослыми	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности			
Практическое овладение воспитанниками нормами речи			

### Образовательная область «Чтение художественной литературы»

При реализации образовательной области «Чтение художественной литературы» необходимо учитывать следующее: в возрастных периодах используются формы работы, содержание которых направлено на реализацию основных психолого-педагогических задач области «Чтение детям художественной литературы».

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии книг) через решение следующих задач:

#### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	35-50 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры	Групп. Подгр. Инд.	10 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	Продуктивная деятельность Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	50-60 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение	Групп.	20 мин.

	Рассказ Беседа Игры	Подгр. Инд.	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры	Групп. Подгр. Инд.	15 мин.
Развитие литературной речи	Продуктивная деятельность		
Приобщение к словесному искусству	Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)		

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	75 мин. (1 ч 15 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры	Групп. Подгр. Инд.	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Продуктивная деятельность Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	
Приобщение к словесному искусству			
	Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)		

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование целостной картины мира	Чтение	Групп. Подгр.	100 мин. (1 ч 40 мин.)
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	Обсуждение	Групп.	30 мин



<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации	Групп. Подгр. Инд.	25 мин.
Развитие литературной речи	Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)		
Приобщение к словесному искусству	Продуктивная деятельность Использование различных видов театра		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.	
	Рассказ Беседа Игры Викторина Инсценирование	Подгр. Инд.	

## **Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

#### **3-4 года**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы и методы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины). Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, по замыслу	Группа. Подгруппа	20-30 мин.
Развитие детского творчества	Деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на тему народных потешек, по мотивам стихов и сказок, под музыку. Творческие задания		

Приобщение к изобразительному искусству	Организация восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества). Организация восприятия природы		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Деятельность по организации восприятия предметов и явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам	Группа. Подгруппа. Индивидуально	15-20 мин.
Развитие детского творчества	Эстетическое восприятие красоты окружающих предметов и объектов природы, произведений народного искусства		
Приобщение к изобразительному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу	Подгруппа. Индивидуально	
Развитие детского творчества			

#### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины). Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, декоративное, по замыслу	Группа. Подгруппа	30-40 мин.
Развитие детского творчества	Деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на тему народных потешек, по мотивам стихов и сказок, под музыку. Творческие задания		
Приобщение к изобразительному искусству	Организация восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества, архитектурных объектов). Организация восприятия природы		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Деятельность по организации восприятия предметов, явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению	Группа. Подгруппа. Индивидуально	20-40 мин.

	группы к праздникам		
Развитие детского творчества	Эстетическое восприятие красоты окружающих предметов и объектов природы, произведений народного искусства, архитектуры. Посещение музея, библиотеки		
Приобщение к изобразительному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу	Подгруппа. Индивидуально	

### 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины). Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, декоративное, по замыслу	Группа. Подгруппа	1 ч 10 мин. – 1 ч 20 мин.
Развитие детского творчества	Деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на тему народных потешек, по мотивам стихов и сказок, под музыку. Творческие задания		
Приобщение к изобразительному искусству	Организация восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества, архитектурных объектов). Организация восприятия природы		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Деятельность по организации восприятия предметов, явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам	Группа. Подгруппа. Индивидуально	30-40 мин.
Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству	Эстетическое восприятие красоты окружающих предметов и объектов природы, произведений народного искусства, архитектуры. Посещение музея, библиотеки		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация,	Подгруппа. Индивидуально	

труд)	художественный труд по желанию детей, по замыслу		
-------	--	--	--

### 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Показ (демонстрация образцов), организация восприятия (обучение выделению существенных деталей, их соотношений, цвета, формы, величины. Обучение практическим приемам, анализ. Рисование (лепка, аппликация): предметное, сюжетное, декоративное, по замыслу	Группа, подгруппа	1 ч 20 мин.- 1 ч 30 мин.
Развитие детского творчества	Деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на тему народных потешек, по мотивам стихов и сказок, под музыку. Творческие задания		
Приобщение к изобразительному искусству	Организация восприятия произведений искусства (репродукций картин, народного творчества, архитектурных объектов). Организация восприятия природы		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Деятельность по организации восприятия предметов, явлений природы. Обучение практическим приемам, анализ. Совместная с воспитателем деятельность по оформлению группы к праздникам	Группа. Подгруппа. Индивидуально	30-40 мин.
Развитие детского творчества	Эстетическое восприятие красоты окружающих предметов и объектов природы, произведений народного искусства, архитектуры. Посещение музея, библиотеки		
Приобщение к изобразительному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по желанию детей, по замыслу	Подгруппа. Индивидуально	

### Образовательная область «Музыка»

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение целей развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, решение следующих задач:

### 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание, обсуждение, беседы по содержанию, пение (совместное, индивидуальное), показ (взрослого, ребенка) муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен. Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан)	Группа	20-30 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен	Группа. Подгруппа. Индивидуально	15-20 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Игра на музыкальных инструментах (дудочка, колокольчик, погремушка, бубен, барабан). Пение песен, муз. дидактические, хороводные игры	Подгруппа. Индивидуально	
Приобщение к музыкальному искусству			

### 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание, обсуждение, беседы по содержанию, пение (совместное, индивидуальное), показ (взрослого, ребенка), муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен. Игра на музыкальных инструментах (бубен, барабан, ложки, погремушки, металлофон)	Группа	30-40 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен	Группа. Подгруппа. Индивидуально	15-20 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Игра на музыкальных инструментах (ложки, погремушки, металлофон, бубен, барабан), пение песен. Муз. дидактические, хороводные игры	Подгруппа. Индивидуально	

## 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание, обсуждение, беседы по содержанию, пение (совместное, индивидуальное), показ (взрослого, ребенка), муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, творческие задания, драматизация песен. Игра на музыкальных инструментах (оркестр). Совместное составление плясок, танцев, хороводов	Группа. Подгруппа	40-50 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен	Группа. Подгруппа. Индивидуально	20-30 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Игра на музыкальных инструментах (ложки, погремушки, металлофон, бубен, барабан), пение песен. Муз. дидактические, хороводные игры. Рассматривание портретов композиторов	Подгруппа. Индивидуально	

## 6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы и методы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание, обсуждение, беседы по содержанию, пение (совместное, индивидуальное), показ (взрослого, ребенка), муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, творческие задания, музыкальные викторины, драматизация песен. Игра на музыкальных инструментах (оркестр). Совместное составление плясок, танцев, хороводов	Группа Подгруппа	50-60 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки, муз. ритмические движения, хороводные, музыкально-дидактические игры, драматизация песен, придумывание песен, танцев	Группа. Подгруппа. Индивидуально	20-30 мин.
Приобщение к музыкальному искусству			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие музыкально-	Игра на музыкальных	Подгруппа.	

художественной деятельности	инструментах (ложки, погремушки, металлофон, бубен, барабан), пение песен. Муз.- дидактические, хороводные игры. Рассматривание портретов композиторов. Придумывание и самостоятельное исполнение песен, танцев	Индивидуально	
-----------------------------	---	---------------	--

## Коррекционная работа

### Содержание коррекционной работы в логопедических группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи

В МБДОУ «Детский сад № 22» функционирует 3 логопедических группы: 1-для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, 2 – для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями и речи умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой **нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы**: лексики, грамматики, фонетико-фонематических процессов, просодии, фразовой и связной речи. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Звукопроизношение у детей недостаточно четкое: замены, смешение и нестойкое употребление большинства звуков. Фонематическое недоразвитие проявляется в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Нарушения слоговой структуры слова: сокращения количества слогов, перестановки, замены и добавление лишних слогов. Активный словарный запас значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью: в нём мало обобщающих понятий, антонимов, практически отсутствуют синонимы. Характерно неправильное употребление слов в речевом контексте. В картине аграмматизма выявляются стойкие ошибки словообразования и словоизменения, ошибки в употреблении предлогов и др. Дети испытывают трудности программирования и языкового оформления развёрнутых высказываний, что проявляется как в диалогах, так и в монологах. Отмечается специфическое своеобразие связной речи: фрагментарность изложения, отсутствие смысловой целостности, нарушение временных и причинно-следственных связей, нарушение связей слов внутри фразы и между предложениями.

Для детей с общим недоразвитием речи характерны следующие **психические особенности**: быстрая истощаемость и утомляемость, низкий уровень развития основных свойств внимания, снижение вербальной памяти, продуктивности запоминания, инертность мышления, интеллектуальная пассивность, недостаточное развитие творческого воображения. Наблюдаются вторичные нарушения эмоционально-волевой сферы: затруднения в осознании чужого и выражении своего эмоционального состояния, незрелость социальных эмоций, примитивность эмоционального реагирования; трудности выполнения задач, требующих самоорганизации и волевых усилий.

При общем недоразвитии речи у детей проявляются **особенности психомоторного развития**. По состоянию двигательной сферы дети, имеющие органическую природу речевого нарушения, различаются на возбудимых с явлениями отвлекаемости,

нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности. Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стёртых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объёму движений, недостаточному их темпу и переключаемости. Таким детям, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием моторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, снижение скорости, точности в воспроизведении дозированных движений, последовательности элементов действия. У детей с ОНР наблюдается недостаточное развитие мелкой моторики пальцев рук.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов, речь детей обеспечивает коммуникативную функцию. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет при ранней логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

**Цель коррекционной работы:** выявление и коррекция недостатков речевого развития у детей, предупреждение возможных трудностей перехода к школьному обучению, обусловленных речевыми нарушениями.

Достижение данной цели осуществляется через взаимодействие педагогов и специалистов ДОУ, работающих с логопедическими группами: учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физвоспитанию; а также медицинских работников ДОУ и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Задачи коррекционной работы с детьми в логопедических группах ДОУ.**

1. Устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.
2. Развитие восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления, творческого воображения.
3. Развитие познавательных интересов детей.
4. Развитие полноценных двигательных навыков, формирование тонко координированных движений пальцев рук.
5. Развитие понимания речи.
6. Развитие произносительной стороны речи (артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, фонематического восприятия).
7. Формирование просодической стороны речи (речевого дыхания, голоса, темпоритмической организации, слоговой структуры слова).
8. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
9. Формирование и развитие навыков самостоятельной развёрнутой фразовой и связной речи, коммуникативно-речевых умений.
10. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Реализацию данных задач осуществляют все педагоги и специалисты ДОУ в рамках своих профессиональных компетенций. Задачи носят универсальный характер и предполагают вариативность решений, поэтому они могут осуществляться разными педагогами, как в специальных, так и в интегрированных формах работы с детьми. Данные задачи также могут быть рекомендованы родителям для реализации в условиях семейного воспитания.

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения** детей с речевой патологией в условиях образовательного процесса включает:



- психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- планирование коррекционных мероприятий;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

*Психолого-медико-педагогическое обследование* детей проводится учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, медицинским работником ДООУ, инструктором по физвоспитанию, музыкальным руководителем. Результаты обследования детей фиксируются в речевой карте ребенка (Приложение №...) и обсуждаются на заседании медико-педагогического консилиума ДООУ. Совместное обсуждение полученных данных позволяет определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением речи, спланировать коррекционные мероприятия и оценить динамику развития детей.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений и становление личности ребенка. Наиболее значимым условием организации процесса воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи является оснащение групповых комнат специальным оборудованием:

- Настенное зеркало для логопедических занятий, зеркало для индивидуальной работы;
- Логопедические зонды, шпатели.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда и групповой комнате.

Центр речевого и креативного развития:

- Набор игрушек и комплект предметных картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики;
- Дыхательные тренажеры;
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков;
- Логопедический альбом для психолого-педагогического обследования развития детей;
- Комплект предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам;
- Игрушки, муляжи, предметные картинки для уточнения произношения звуков, по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;
- Предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков в словах и предложениях, текстах; совершенствования грамматического строя и связной речи;
- Картотека словесных и коммуникативных игр;
- Раздаточный материал и настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- Разрезной и магнитной алфавит, слоговые таблицы;
- Наборы игрушек для инсценировок сказок.

Центр сенсорного развития:

- Звучащие игрушки;
- Звучащие игрушки и предметы животных и птиц;
- Кассеты с записью «голосов природы»;
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений;
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками, пластиковыми фигурками животных, мелкими муляжами фруктов и овощей.

Центр моторного и конструктивного развития:

- Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;
- Разрезные картинки и простые пазлы, кубики;
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями;
- Пирамидки деревянные и пластиковые разных цветов;

- Массажные мячики;
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;
- Мозаика среднего и большого размеров;
- Конструкторы напольные и настольные;
- Крупные бусины из дерева или пластмассы разных цветов и разноцветные шнуры для их нанизывания;
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.

**Планирование образовательной деятельности  
в средней группе для детей с ТНР**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Логопедическое	2 р. в нед.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Физическая культура	3 р. в нед.	•	•	•	•	•		•			
Познание (ФЭМП)	1 р. в нед.				•	•	•	•		•	
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	•
Коммуникация	1 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	1 р. в нед. 1 р. в 2 нед 1 р. в 2 нед					•	•	•		•	•
Музыка	2 р. нед.	•					•	•		•	

**Планирование образовательной деятельности  
в старшей группе для детей с ТНР**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Логопедическое	3 р. в нед.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•	•		•			
Познание (ФЭМП)	1 р. в нед.				•	•	•	•		•	
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	•
Коммуникация	1 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	1 р. в нед. 1 р. в 2 нед 1 р. в 2 нед					•	•	•		•	•
Музыка	2 р. нед.	•					•	•		•	

**Планирование образовательной деятельности  
в подготовительной группе для детей с ФФНР**

Организованная образовательная деятельность											
Базовая образовательная область	Периодичность	Интеграция образовательных областей									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
Логопедическое	4 р. в нед.	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Физическая культура	3 р. в нед.		•	•	•	•		•			
Познание (ФЭМП)	2 р. в нед.				•	•	•	•		•	
Познание (ФЦКМ)	1 р. в нед.			•	•	•		•	•	•	•
Коммуникация	1 р. в нед.					•			•	•	
Худ. творчество - рисование - лепка - аппликация	1 р. в нед. 1 р. в 2 нед 1 р. в 2 нед					•	•	•		•	•
Музыка	2 р. нед.	•					•	•		•	

Возраст	Образовательные области	Задачи	Специальные программы и технологии	Дидактические и методические пособия
4-5 лет	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, ползать, пролезать, подлезать, перелезать.</li> <li>2. Закреплять умение ловить мяч кистями рук, ударять мячом об пол правой и левой рукой.</li> <li>3. Учить детей построениям.</li> <li>4. Совершенствовать координацию движений, равновесие, умение следить за положением своего тела в разнообразных упражнениях.</li> <li>5. Формировать правильную осанку.</li> <li>6. Учить детей бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</li> </ol> <p>Развивать быстроту, выносливость.</p>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2005.</p>	<p>Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург: «Акцидент», 1998.</p>
	Здоровье	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проводить пальчиковую гимнастику, упражнения с мозаиками, шнуровками, застежками.</li> <li>2. Организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелких движений рук и операционно-технической стороны предметной деятельности: складывания, прикладывания, совмещения.</li> <li>3. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.</li> <li>4. Формировать правильную атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.</li> <li>5. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.</li> <li>6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.</li> <li>7. Постоянно обращать внимание на соматически ослабленных детей, которые быстро устают и их работоспособность падает.</li> </ol>		

	Поэтому в середине занятия проводятся динамические паузы для снятия мышечного напряжения. Используются физкультминутки, пальчиковая гимнастика и другие приемы с речевым ритмическим сопровождением.
Социализация	<p>1. Развивать у детей умение быть организованными, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, учитывать интересы товарищей.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>3. Во втором полугодии, когда дети уже научатся активно вслушиваться в речь логопеда и выполнять его обращения, просьбы, инструкции, относящиеся к невербальным и вербальным заданиям, состав подгрупп может включать 4-5 человек. Это дает возможность обеспечить совместные игры и уделить внимание организации взаимоотношений детей в совместной речевой деятельности.</p>
Труд	Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
Безопасность	<p>1. Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>2. Учить правильно пользоваться ножницами.</p> <p>3. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за ручку.</p>
Познание	<p>1. Закрепить навыки счета в пределах пяти с участием слухового и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные в пределах пяти.</p> <p>2. Учить детей различать контрастные и смежные части суток, определяя их последовательность. Закрепить в речи названия частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. Ввести в речь наречия: <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>3. Учить детей определять пространственные отношения, а затем</p>

Алябьева Е.А.  
Развитие  
воображения и  
речи детей 4-7  
лет. – М.,  
«Сфера», 2005.

	<p>совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Закрепить в речи наречия: <i>вверху, внизу, слева, справа, около, рядом.</i></p> <p>4. Упражнять детей в определении направления от себя, обозначении словами положения предмета по отношению к себе: <i>впереди, сзади, вверху, внизу, слева, справа.</i></p> <p>5. Учить детей сравнивать предметы по длине, ширине, высоте. Ввести в словарь сравнительные прилагательные: <i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче.</i></p> <p>6. Учить детей сравнивать предметы по двум признакам.</p> <p>7. Учить детей сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке по длине, высоте.</p> <p>Ввести в речь степени сравнения прилагательных: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий.</i></p> <p>Учить детей сравнению численности множеств. Ввести в речь слова: <i>одинаково, больше на, меньше на.</i></p>
Коммуникация	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выработать правильный темп речи.</li> <li>2. Работать над четкостью дикции.</li> <li>3. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.</li> <li>4. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.</li> <li>5. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 – 3 слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге.</li> <li>6. Учить составлять простые предложения из 2 – 3 слов (по демонстрации действия и по картинке).</li> <li>7. Учить повторять за взрослыми рассказы-описания, загадки-описания из 2 – 3 предложений об овощах, фруктах, грибах, диких и</li> </ol>

	<p>домашних животных, игрушках, предметах одежды, обуви, посуды, мебели. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о зимующих и домашних птицах, диких и домашних животных.</p> <p>8. Учить детей пересказывать тексты из 2-3 простых предложений.</p> <p>9. Учить детей составлять рассказы из 3 предложений о предмете и по картинке, сначала предметной, а потом сюжетной.</p> <p>10. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них.</p> <p>Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца</p>		
Чтение художественной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать интерес к книге.</li> <li>2. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения простые по содержанию.</li> <li>3. Заучивать небольшие и доступные по звукопроизношению для детей стихотворения и считалки.</li> </ol>		
Художественное творчество	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умения и навыки в рисовании, лепке, аппликации. Учить детей рисовать элементы узора по мотивам народных игрушек.</li> <li>В аппликации продолжать обучение составлению изображений предметов из отдельных частей.</li> <li>2. Совершенствовать навыки работы с ножницами.</li> <li>3. Расширить представление о форме предметов, их строении, цвете, учить передавать их в рисунке, лепке, аппликации.</li> <li>4. Познакомить детей с иллюстрациями к произведениям детской художественной литературы (художники Ю.Васнецов, В.Лебедев)</li> </ol> <p>Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок), учить использовать их с учетом конструктивных свойств.</p>		
Музыка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать</li> </ol>		

		<p>музыкально-сенсорные способности, развивать творческие проявления в музыкальной деятельности.</p> <p>2. продолжать формировать навыки пения, движения под музыку.</p> <p>3. Учить петь выразительно, протяжно, согласованно, делать вдох между короткими музыкальными фразами.</p> <p>4. Учить различать звуки по высоте.</p> <p>5. учить правильно передавать мелодию</p> <p>6. Учить выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинку, поскоки; ставить ногу на носок, на пятку.</p> <p>7. учить внимательно слушать музыку, чувствовать ее характер.</p> <p>8. Обращать внимание на темп мелодии, силу звука.</p> <p>9. Учить детей двигаться ритмично в соответствии с характером музыки.</p> <p>10. Учить узнавать песни, пьесы по мелодии.</p> <p>11. Учить начинать и заканчивать песню вместе, петь с инструментальным сопровождением и без него.</p> <p>Учить выполнять движения с предметами.</p>	<p>Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.</p>	
5-6 лет	Физическая культура	<p>1. Развивать быстроту и общую выносливость, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения.</p> <p>2. Формировать первоначальные представления о разнообразии спортивных игр и упражнений.</p> <p>3. Закреплять умение легко ходить и бегать; бегать энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>4. Учить сочетать замах с броском при метании.</p> <p>5. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005.</p>	<p>Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург: «Акцидент», 1998.</p>
	Здоровье	<p>1. Усложнить работу с более мелкими конструкторами,</p>		



	<p>мозаикой, застежками, шнуровками. Продолжать проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков.</p> <p>2. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе, чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.</p> <p>3. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.</p> <p>Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх-драматизациях.</p>		
Социализация	<p>1. Развивать умение анализировать, контролировать и оценивать свои движения и движения сверстников.</p> <p>2. Воспитывать справедливость, честность, дружелюбие, организованность, самостоятельность.</p> <p>3. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.</p> <p>Развивать деловые взаимоотношения детей в ходе конструирования, партнерские взаимоотношения.</p>		
Труд	<p>1. Учить овладению техникой обрывания для получения образа.</p> <p>2. Работать над освоением техники создания объемных изображений.</p>		
Безопасность	<p>1. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>2. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.</p> <p>3. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей.</p>		
Познание	<p>1. Познакомить детей с составом чисел от пяти до десяти. Учить количественному счету, продолжать учить порядковому счету, правильному использованию количественных и порядковых числительных.</p> <p>2. Учить сравнению и классификации по свойствам (форма, размер, материал, объем, вес и т.д.) с выделением одновременно 2-3</p>	Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. – М., «Сфера», 2005.	

	<p>свойств.</p> <p>3. Упражнять в упорядочении групп предметов по возрастанию и убыванию их численности, в решении наглядных практических задач на объединение и разъединение (на нахождение суммы и остатка).</p> <p>4. Учить преобразованию геометрических фигур, воссозданию их из частей.</p> <p>5. Учить выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, изображать отдельные элементы геометрических фигур (отрезок, точка).</p> <p>6. Упражнять в сравнении фигур, в сравнении предметов по форме, цвету, размеру, материалу.</p> <p>7. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек и преобразовании их (по образцу и по памяти).</p> <p>8. Учить сравнению чисел, определению количественного состава чисел из единиц, из нескольких меньших чисел, делению целого на 2, 3, 4, 5 частей.</p> <p>9. Учить измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.</p> <p>10. Учить объяснять порядок выполнения действий.</p> <p>11. Обучать сосчитыванию, сравнению, воспроизведению количества предметов по образцу; обобщению 3-5 групп предметов.</p> <p>12. Обучать ориентировке в контрастных и смежных частях суток с использованием слов: <i>сегодня, вчера, раньше, скоро</i>.</p> <p>13. Проводить специальные упражнения, способствующие ориентировке в окружающем пространстве с точкой отсчета от себя. Учить ориентироваться по плану в групповой комнате, на участке.</p>		
Коммуникация	<p>1. Продолжать отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи; в чистоговорках и потешках с отработанными звуками.</p> <p>2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со</p>		

	<p>звукоподражаниями, в играх-диалогах, инсценировках, играх-драматизациях.</p> <p>3. Работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.</p> <p>4. Проводить специальные упражнения, формирующие умение правильно использовать паузы, чередовать ударность и паузу.</p> <p>5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе, правильно брали дыхание.</p>		
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>1. Воспитывать активное тяготение к книге.</p> <p>2. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний.</p> <p>3. Воспитывать чуткость к художественному слову. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>4. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p>		
<p>Художественное творчество</p>	<p>1. Учить создавать орнаменты и узоры растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.</p> <p>2. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.</p> <p>3. Учить использованию цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов.</p> <p>4. Формировать умение создавать различные варианты построек из элементов конструкторов и строителей.</p> <p>5. Совершенствовать исполнительские умения.</p> <p>6. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.</p> <p>Расширять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p>		

Музыка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров (марш, танец, песня) и эмоционально реагировать на выраженные в них чувства.</li> <li>2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, творческую активность.</li> <li>3. Развивать навыки в пении и движениях под музыку, учить игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>4. Учить детей петь выразительно, без напряжения, плавно; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова.</li> <li>5. Учить детей ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.</li> <li>6. Учить инсценировать содержание песен, хороводов.</li> </ol> <p>Использовать музыкальную деятельность, как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего.</p>	Картушина М.Ю. логоритмические занятия в детском саду. - М.: Сфера, 2004.	
6-7 лет	<p>Физическая культура</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>2. Формировать правильную осанку и навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх.</li> <li>3. Закреплять умения и навыки в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и легкости выполнения движений.</li> <li>4. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов. Совершенствовать координацию движений, равновесие.</li> </ol>	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005.	Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Санкт-Петербург: «Акцидент», 1998.
Здоровье	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами; трафаретами, обводками по контуру, штриховках.</li> <li>2. Продолжать работу по развитию правильного речевого дыхания.</li> </ol>		

	<p>3. Развивать длительность речевого выдоха.</p> <p>4. Продолжать работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>5. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.</p>
Социализация	<p>1. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.</p> <p>2. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.</p> <p>3. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта.</p> <p>4. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр, эстафет.</p> <p>Формировать мотивационно-потребностный план изобразительной и конструктивной деятельности.</p>
Труд	Обучать способам работы различными инструментами: ножницами, иголкой, шилом, линейкой.
Безопасность	<p>1. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>2. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p>
Познание	<p>1. Упражнять детей в распознавании и преобразовании геометрических фигур, воссоздании их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, овал</i>; названия геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>.</p> <p>2. Учить детей классифицировать геометрические фигуры по наличию (отсутствию) признаков.</p>

Алябьева Е.А.  
Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. – М., «Сфера», 2005.

3. Учить подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.

4. Закрепить в речи термины: *форма, величина, площадь, объем, масса, фигура.*

5. Уточнить и расширить представления детей о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа.*

6. Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой (для каждого числа от 1 до 10).

7. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье.*

8. Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать возрастные различия между людьми.

9. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их во множестве по трем-четырем признакам. Закрепить в речи прилагательные: *шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче.*

10. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа.*

11. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные: *левее, правее, выше, ниже.*

12. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. При решении задач учить пользоваться знаками:  $+$ ,  $-$ ,  $=$ .

13. Учить формулировать арифметические действия и способ их выполнения.

Воронова А.Е.  
Логоритмика в  
речевых

	Закрепить представления об отношениях во времени (минута-час, неделя-месяц, месяц-год).
Коммуникация	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей говорить в спокойном темпе.</li> <li>2. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</li> <li>3. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</li> <li>4. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.</li> <li>5. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.</li> <li>6. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанному лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.</li> <li>7. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>8. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.</li> <li>9. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.</li> <li>10. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.</li> <li>11. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.</li> <li>12. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчиненные предложения.</li> <li>13. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.</li> </ol>

группах ДОУ для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2006.

	Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
Чтение художественной литературы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе; помогать чувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</li> <li>2. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</li> </ol>
Художественное творчество	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Расширять представления о декоративном искусстве. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</li> <li>2. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы.</li> <li>3. Развивать воображение в конструировании из природного материала.</li> <li>4. Развивать художественное восприятие произведений искусства.</li> <li>5. Учить различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</li> <li>6. Сформировать представление о портрете и его видах (портрет, детский портрет, семейный портрет, автопортрет).</li> <li>7. Закрепить навыки создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям. Учить способам конструирования из различных бросовых материалов.</li> </ol>
музыка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, расширять музыкальные</li> </ol>



впечатления.

2. Продолжать развивать мелодический, тембровый, звуковысотный, динамический слух.

3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, брать дыхание (делать вдох) перед началом песни и между фразами, правильно распределяя его на протяжении всей фразы.

4. Учить детей самостоятельно начинать и заканчивать песню.

5. Учить детей петь выразительно, ускоряя, замедляя, ослабляя звучание.

6. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения (*вступление, заключение, запев, припев*).

7. Продолжать развивать творческую активность детей. Развивать стремление самостоятельно исполнять песни, пляски. Учить играть на детских музыкальных инструментах в ансамбле. Учить детей различать и называть танец (*полька, вальс, пляска, песня, марш*).

# Примерное планирование коррекционной работы по преодолению задержки психического развития в средней группе.

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)

## Сенсорное воспитание

### *Развитие зрительного восприятия.*

1. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребёнка к предметам и явлениям, обеспечивая положительную мотивацию.
2. Совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте, сосредоточения, прослеживания за его перемещением в малом пространстве.
3. Развивать способность узнавать предметы обихода и игрушки, по инструкции взрослого и показу выделять их в ряду разнородных объектов, находить идентичные.
4. Развивать зрительное внимание и зрительную память при наблюдении за двумя объектами. При этом объекты перемещаются на глазах ребёнка.
5. Выработать навык идентификации объектов на основе целостного восприятия без анализа признаков и свойств ребёнок выполняет инструкции типа «Дай такую же игрушку».
6. Учить соотносить предмет и его изображение, узнавать на картине.
7. Учить различать 2 объекта по недифференцированному признаку величины (большой-маленький).
8. Развивать внимание и память, учить прослеживать за движением и перемещением предметов по отношению к другим объектам.
9. Развивать способность к целостному восприятию объектов (работа с разрезными картинками без фона из двух частей, с парными картинками).
10. Развивать пространственные ориентировки; учить ориентироваться в собственном теле по подражанию.

### *Развитие слуховых функций*

1. Развивать слуховое сосредоточение с использованием звучащих детских и музыкальных игрушек.
2. Развивать слуховое внимание и память ( игра «Что звучит?»)
3. Развивать слуховое восприятие при различении неречевых звучаний (последовательный ряд из 2-3 звуков). Учить узнавать на картинках предметы и животных, ориентируясь на звукоподражания взрослого («Чу-чу-чу – что это едет?», «Би-би» а это что?, «Кто тебя зовёт – «мяу!»?)

## Формирование предметной деятельности

1. Развивать сомато-сенсорный гнозис в играх на локализацию прикосновения.
2. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить действиям хватания, перемещения предметов (сначала допускаются совместные движения, затем ребёнок выполняет их самостоятельно).
3. Совершенствовать хватание щепотью, указательным и большим пальцем в играх на сортировку, переноску.
4. Учить выполнять некоторые соотносящие действия в играх с вкладышами, пирамидками, побуждать к ориентировке в величине.
5. Учить совмещать фигурку с прорезью, действовать последовательно, целенаправленно, поддерживать предмет другой рукой, упражнять в согласовании движений обеих рук.
6. Упражнять в захватывании и переноске предметов, разных по величине и форме.
7. Учить орудийным действиям с использованием вспомогательных средств или орудий в проблемных ситуациях.

## Формирование коммуникативных навыков

1. Установить эмоциональный контакт с ребёнком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию: «Подойди ко мне», «Посмотри на меня», «Покажи игрушку».
2. Создать тёплую эмоциональную атмосферу, вызвать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания детей в детском саду, учитывать индивидуальные особенности детей.
3. Развивать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонации.
4. Учить выполнять упражнения, подражая движениям взрослого.
5. Формировать у детей образ собственного Я, учить узнавать себя в зеркале, выбирать своё отражение из двух (в паре с другим ребёнком).
6. Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление), в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх.
7. Учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы.
8. Закреплять желание и готовность к совместной со взрослым деятельности. Рекомендуются совместные игры и упражнения с одним предметом (мячом, ведёрком, шариком).
9. Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. д.
10. Упражнять в подражании мимическим движениям в игровых ситуациях: поднять брови, нахмурить их, улыбнуться, поморщить нос.
11. Понимать выразительные жесты и движения (указательный жест, кивок головой, приглашающий жест и т. п.), сочетающиеся со словесной инструкцией и без неё.
12. Учить узнавать себя и своих близких на фотографиях.
13. Объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведёрко).

### I ПЕРИОД

**Сентябрь**

**IV неделя**

**«Наш сад»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Дай киску» «Покажи мячик» «Где мышка?» «Куда убежал зайка?» «Дай такую же игрушку» «Найди одинаковые мячики»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Угадай, где погремушка?» «Кто тебя зовёт – мяу?» «Что звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
«Поймай киску» «Переставь игрушку» «Достань игрушку из коробки»		•	•		•		•	•			

<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Подойди ко мне» «Посмотри на меня» «Покажем игрушку» «Флажок»		•	•	•		•	•	•			

**Октябрь  
I неделя  
«Овощи»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай помидор» «Покажи огурец» «Парные картинки» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что взял Незнайка?» «Что ляжет на торт?» «Покажи такой же овощ» «Большой-маленький» «Собери картинку»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Похлопай зайчику» «Би-би-би, а это что?»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b>			•		•		•	•			
«Положи огурец на тарелку» «Собери огурцы» «Положи овощи в банку» (совмещение фигурок овощей с прорезью)			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>		•	•		•		•	•	•		•
«Горько-сладко» (мимика) Муз. игра-хоровод «Огород» «Полей огород» «Соберём дружно урожай»		•	•		•		•	•	•		•

**Октябрь  
II неделя  
«Фрукты»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай яблоко» «Покажи грушу» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что взял Незнайка?» «Что лежит в		•		•		•	•			

	корзине?» «Покажи такой же фрукт» «Найди одинаковые фрукты» «Большой-маленький»										
2. Слуховое восприятие	«Похлопай лисичке» «Что звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Собери все яблоки» «Положи фрукты в ведёрко» «Помоги Незнайке» «Найди одинаковые яблоки»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Положи фрукты на тарелку» «Вкусные яблоки» «Поливаем сад» «Сладко-кисло»			•		•		•	•	•		

**Октябрь**  
**III неделя**  
**«Деревья»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Покажи берёзу» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что прибавилось?» «Покажи такое же дерево» «Найди одинаковые деревья» «Собери картинку»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Потопаем по дорожке» «Похлопаем Лесовичку»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Собери все шишки» »Положи жёлуди в корзину» «Перенеси каштаны»		•	•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи берёзу» «Поставь листья в вазу» «Собери осенний букет»			•		•		•	•	•		

**Октябрь  
IV неделя  
«Осень»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
<b>I Сенсорное воспитание</b>												
1. Зрительное восприятие	«Дай листочек» «Покажи грибок» Парные игрушки и картинки «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что взял Лесовичок?» «Что лежит в корзине?» «Покажи такой же листок» «Найди одинаковые грибы» «Большой-маленький» «Собери картинку»		•	•	•			•	•			
2. Слуховое восприятие	«Потопаем по дорожке» «Похлопаем Лесовичку» «Кап-кап, а это что?»		•	•	•			•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>												
	«Положи жёлуди на тарелку» «Собери каштаны» «Положи шишки в корзину» «Пойдём за грибами» «Отбери каштаны» «собери грибы» (нанизывание деревянных грибов) Совмещение фигурок листьев с прорезью		•	•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>												
	«Покажи маленький грибок» «Поставь листики в вазу» «Весело-грустно» Игра-хоровод «Мы в лесок пойдём»		•	•	•			•	•	•		•

**Ноябрь  
I неделя  
«Одежда»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
<b>I Сенсорное воспитание</b>												
1. Зрительное восприятие	Дидактические игры с парными картинками-		•		•			•	•			

	выбор из двух предм. «Найди одинаковую одежду» «Четвёртый лишний» «Одень куклу» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что прибавилось?» «Собери картинку»										
2. Слуховое восприятие	«Что лишнее?» (одежда, обувь)		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> Д/и «Застегни пуговицы» «Завяжи узелок» «Выбери пуговицы» (по величине и по цвету) «Повесь одежду в шкаф»			•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи одежду для девочки (для мальчика)» «Новое платье» «Помоги Кате»			•		•		•	•	•		

**Ноябрь**  
**II неделя**  
**«Обувь»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Какого цвета обувь» «4-й лишний» «Подбери пару» «Подбери обувь для времени года» «Что изменилось?» «Собери картинку» (разрезные картинки из двух частей)		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Потанцуем с матрёшкой» «Что лишнее?» (одежда, обувь)		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Завяжи узелок» «Зашнуруй ботинки» «Обуй куклу» «Поставь обувь на полку»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи кроссовки»			•		•		•	•	•		

«Поставь ботинки под стол» «Новые ботинки» «Помоги Диме»											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Ноябрь**  
**III неделя**  
**«Чайная посуда»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Какого цвета посуда» «Собери картинку» «Что изменилось?» «4-й лишний» «Подбери пару» «Чего не хватает?»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Что лишнее» «Весёлые перчатки»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
«Мишка пьёт чай» «Стаканчики» «Поставь посуду в шкаф» «Посчитаем» (1-3)											
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
«Горячий чай» «Подбери чашку к блюдам» Хоровод «Мы посуду перемыли»											

**Ноябрь**  
**IV неделя**  
**«Продукты питания»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Магазин» «4-й лишний» «Собери картинку» «Что купила Маша?» «Что изменилось?»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Что лишнее?» «Съедобное-несъедобное» «Весёлые перчатки»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b>											
«Что купил Незнайка?» «Мишка обедает» «Положи продукты в сумку» (на стол)											
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
«Вкусные пироги»											



«Горячий суп»											
«Помощники»											
Хоровод «Падал снег на порог»											

**Декабрь**  
**II неделя**  
**«Игрушки»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Магазин игрушек» «Собери картинку» «4-й лишний» «Подбери пару» «Что где стоит?» «Назови, какого цвета»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Машина едет» «Поезд поехал» «Что лишнее?»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Поиграем» «Посчитаем» (1-3) «Собери мячики» (кубики, колечки, палочки) «Достань игрушки из коробки»		•	•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покатай мяч друг другу» «Почини игрушку» «Поставь игрушки на полку» «Помоги Маше» Хороводная игра «Девочки и мальчики»		•	•		•		•	•	•		•

**Декабрь**  
**III неделя**  
**«Человек. Части тела»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«4-й лишний» «Собери картинку» «Маски настроения»		•		•		•	•			

	«Разрезные картинки» «Чистый Буратино»										
2. Слуховое восприятие	«Волшебные перчатки» «Что лишнее?» «Ладшки»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Посчитай пальчики» «Разноцветные перчатки» «Помой руки Буратино» «Помоги Незнайке»			•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Узнай себя в зеркале» «Чистый Буратино» Игра «Водичка, водичка» «Кукла Маша моется»			•	•	•		•	•	•		

**Декабрь**  
**IV неделя**  
**«Зима»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Посмотри на картинку» (признаки зимы) «Собери картинку» «Найди одинаковых снеговиков» «Рассеянный художник» «Угадай по силуэту» «Назови, какого цвета»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто тебя зовёт?» «Заяц барабанит» «Перчатки»		•	•	•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Поиграем со снежками» «Посчитаем» (1-4) «Собери снежки» «Покорми птиц»		•	•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Почини санки» «Пушистая ёлочка» «Весёлый-грустный» Музыкальные игры и хороводы			•		•		•	•	•		•

## II ПЕРИОД (январь, февраль, март, апрель, май)

### Сенсорное воспитание

#### ***Развитие зрительного восприятия.***

1. Учить выполнять инструкцию «Дай такую же фигурку», побуждая к практическому примериванию, сличению. Взрослый сопровождает действия ребёнка речью, обобщает их, прибегая к «опредмечиванию»: «Молодец, у меня окошко (квадрат) и у тебя, они одинаковые».
2. Следует учить воспринимать предметы, дифференцируя их по количеству: один-много.
3. Учить собирать разрезные картинки без фона, развивая целостное восприятие.
4. Совершенствовать ориентировку в собственном теле, а также частях тела другого человека, куклы, игрушечных животных («Покажи, где у зайки ушки, лапки, хвостик») и их изображения.
5. Учить выполнять инструкции типа: «Дай такую же ленточку», ориентируясь на цвет предметов. Взрослый учит ребёнка приёмам практического примеривания (прикладывания), комментирует и обобщает его действия: «Правильно, у меня красная ленточка и у тебя, смотри: ни одинаковые, красные».
6. Учить восприятию предметов по количественным признакам: один-много, один-два. Ребёнок выполняет инструкцию: «Дай один, покажем, где много», «Дай столько же (один, два)» и т. п.
7. Развивать оптико-пространственные функции в играх с разрезными картинками (изображение на карточке с белым фоном).
8. Совершенствовать восприятие формы в играх на подбор объёмных геометрических тел и плоскостных фигур более сложной конфигурации (звёздочка, овал, многоугольник).
9. Упражнять в восприятии формы в играх с дидактическими игрушками: пирамидкой, матрёшкой, матрицами.
10. Развивать пространственный гнозис в конструировании по подражанию и образцу (используется настольный строительный материал, а также арифметические палочки, из которых ребёнок складывает простые фигуры).
11. Формировать пространственные ориентировки в координатах сверху-внизу.

#### ***Развитие слуховых функций***

1. Развивать умение узнавать и различать неречевые звучания в ряду из 3-4 сигналов.
2. Узнавать и различать гласные звуки [а], [о], [и]: «Мама поёт песенку, качает дочку: А-а-а», «Кто поёт, покажи картинку?», «Кукла плачет: О-о-о», паропровод гудит «У-у-у», мышка пищит «И-и-и».
3. Развивать ориентировку на громкость и длительность звучания в играх. Например, ребёнок должен найти игрушку, ориентируясь на громкость звучания барабана (громко-близко, тихо-далеко). Другой вариант – дети встают в круг и за спиной передают друг другу колокольчик, водящий должен найти игрушку. «Что гудит?» (в зависимости от громкости: громко гудит большой паропровод, тихо-маленький).
4. Ориентировка в звучании музыкальных инструментов: дудочка, колокольчик, бубен, барабан.
5. Учить воспринимать и воспроизводить интерактивный ритм (ритм повтора, звуки предъявляются с одинаковыми временными промежутками). Не более двух сигналов.
6. Учить ориентироваться на высоту, силу, тембр голоса: «Кто мяукает: большой кот или маленький котёнок; большая или маленькая дудочка играет?», «Кто тебя зовёт – большой мишка или маленький: «АУ»?»
7. Учить с закрытыми глазами определять местонахождение источника звука.
8. Закреплять умение ориентироваться на звучание гласных звуков. По сигналу (А, О, У, И) выполнять те или иные действия.

9. Учить вслушиваться в интонации взрослого, реагировать на громкость звучания его голоса (громко, тихо, шёпот).

### **Формирование предметной деятельности**

1. Развивать тактильный гнозис, учить ощупывать предмет, обводить пальцем его контур.
2. Развивать стереогноз, упражнять в узнавании предметов на ощупь, разных по величине и форме (мяч, киска, палочка).
3. Учить на ощупь ориентироваться в фактуре предмета.
4. Совершенствовать соотносящие действия в играх с пирамидкой, матрёшкой. Учить собирать пирамидку из трёх колец с учётом величины, разбирать и складывать двусоставную матрёшку.
5. Учить соотносить пары предметов по величине, например, подобрать разным по величине куклам посуду, одежду, мебель.
6. Совершенствовать орудийные действия в проблемных ситуациях «Протолкни шарик», «Почини машину».
7. Обучать изготовлению простейшего орудия или вспомогательного средства: вместо совка использовать дощечку, вместо стула – куб, с помощью педагога связать две верёвочки, чтобы развесить кукольное бельё и т. д.
8. Совершенствовать зрительно-моторную координацию, закреплять навыки обследования предмета: ощупывание, обведение контура пальцем. Взрослый комментирует и обобщает действия ребёнка, называя крупные и мелкие детали предмета, их величину и форму.
9. Учить узнавать предметы по обводящему движению руки и показывать их.
10. Учить рисовать пальчиком на столе и в воздухе контур круга, квадрата.
11. Развивать конструктивный праксис: воспроизводить простейшие постройки по подражанию и образцу.
12. Совершенствовать тактильный гнозис: учить различать температурные свойства (холодный, горячий, тёплый).
13. Учить практическому различению на ощупь особенностей фактуры (гладкий, твёрдый, пушистый, мягкий), находить в «чудесном мешочке» парные предметы по фактуре, по величине.
14. Закреплять навыки конструирования по подражанию и по образцу.
15. Совершенствовать соотносящие и орудийные действия в играх с предметами.
16. Обучать предметно-игровым действиям: покатай машину, прокати куклу, покорми зайца, укачай куклу.

### **Формирование коммуникативных навыков**

1. Учить совместной со взрослым деятельности во время индивидуальных занятий, в играх, в быту.
2. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. д.
3. Учить имитировать элементарные артикуляционные движения: открыть рот, зевнуть, вытянуть губы – подуть, показать язычок – «а-а-а» - не болит ли горлышко.
4. Побуждать к имитации выразительных движений в подвижных играх: лиса крадётся, петушок гордо шагает, заяка прыгает.
5. Учить узнавать себя, своих близких, педагогов по фоторграфиям.
6. Организовывать «игры рядом», побуждая детей к взаимодействию: передать игрушку, выполнить совместные действия - построить башню, поочередно ставить кубики один на другой.
7. Расширять диапазон совместной со взрослым деятельности в играх с элементами сюжета: «Оденем куклу», «Накормим зверят», «Построим дом».
8. Использовать элементарные драматизации в играх с использованием фольклора (песенок, потешек), совершенствовать навыки выразительных движений.

9. Развивать артикуляционный праксис в играх на подражание.
10. Учить узнавать сверстников из группы на фотографиях, рассматривая совместные фотографии: «Наши праздники», «Мы гуляем».
11. Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета: «Уложим кукол спать», «Построим дом», и т. п.
12. Учить обращаться друг к другу по имени, здороваться, прощаться, проявлять сочувствие, симпатию.

**Январь**  
**I неделя**  
**«Праздник ёлки»**  
**(«Зимние забавы»)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» «Дай такую же игрушку» «Разрезные картинки» «Дай такой же шарик» «Принеси такого же снеговика» «Дай один, покажем, где много» «Дай столько же (один, два)» Матрицы «Вверху-внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто поёт, покажи картинку» «Кто гудит?» «Весёлые перчатки» «Волшебные инструменты» «Большой - маленький» «Грормко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Узнай на ощупь» «Почини ёлку» «Подбираем по величине» «Чудесный мешочек» «Найди пару» «Протолкни шарик» «Холодно – горячо»		•	•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке» «Весёлый язычок»			•		•		•	•			•

«Построим горку» Игры драматизации «Весело – грустно» «Сделай, как я» «Выполни мою просьбу»										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Январь**  
**II неделя**  
**«Домашние животные» (собака, кошка)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Собери картинку» «Покажи ушки (хвост, лапки и т. д.)» Матрицы «Собери домик» (настольный строи – тельный материал, арифметические па – лочки) «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Кто поёт?» (большой кот – маленький котёнок) «Перчатки» «Громко – тихо» «Постучи в бубен» «Где звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Потрогай – это что?» «Обведи пальцем по контуру» «Чудесный мешочек» «Найди свою игрушку» «Собери пирамидку» (3 коьца) «Выбери собаке домик» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат) «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Покорми кошку»		•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
			•		•		•	•	•		•

«Покажи игрушку» «Весело – грустно» «Сделай, как я» «Выполни мою просьбу» (дай, вот – побуждение к речи) «Сказка о язычке» «Собака бежит», «Кошка ласкается» - имитация движений «Игры рядом» «Накорми зверят» Игра – хоровод «Весёлые котята»											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Январь**  
**III неделя**  
**«Домашние животные» (корова, лошадь)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области																							
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М														
<b>I Сенсорное воспитание</b>																									
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Один – много» «Собери картинку» «Один – два» «Покажи хвост» (копыта и т. д.) «Построй домик» Матрицы «Почтовый ящик» «Разрезные картинки» «Вверху – внизу»		•		•		•	•																	
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» - 3-4 сигнала «Кто мычит?» (большая корова – маленький телёнок) «Тихо – громко» «Где звучит?»		•		•		•	•							•										
<b>II Предметная деятельность</b>																									
«Холодно – горячо» «Чудесный мешочек» «Найди пару» «Покорми лошадку» «Узнай на ощупь» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат) «Собери пирамидку»												•		•		•	•								
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>																									
«Сказка о язычке» «Весело – грустно» «Выполни мою просьбу»												•		•		•	•	•							

«Сделай, как я» «Лошадка скачет» Игры – драматизации «Накормим зверят»										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Январь**  
**IV неделя**  
**«Домашние животные» (коза и козлёнок)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Собери картинку» «Покажи ушки (хвост, лапки и т. д.)» «Покажи такой же» (красный, синий, жёлтый, зелёный) «Спряч козлёнка» «Матрицы» «Собери домик» (настольный строительный материал, палочки) «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Кто кричит?» (коза – козлёнок) «Громко – тихо» «Постучи в бубен» «Где звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Потрогай – что это?» «Обведи пальцем по контуру» «Чудесный мешочек» «Найди свою игрушку» «Выбери козе (козлёнку) домик» «Нарису пальцем» (круг, квадрат) «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Покорми козу (козлёнка)»		•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
	«Покажи игрушку» «Грустно – весело»	•	•		•		•	•	•		



«Сделай, как я» «Выполни мою просьбу» (дай, вот – по – буждение к речи) «Сказка о язычке» «Козлёнок играет» (имитация движений)» «Игры рядом» «Накормим козу (козлёнка)»											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Февраль

### I неделя

#### «Дикие животные» (заяц, белка)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Собери картинку» «Покажи ушки» (хвост, лапки и т. д.) «Покажи такой же» (красный, синий, зелёный, жёлтый) «Спрячь кошку» Матрицы «Собери домик» (настольный строительный материал, палочки) «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал» (3-4 сигнала) «Кто кричит» (заяц – зайчонок) «Громко – тихо» «Позвени погремушкой» «Где звучит?» «Волшебные перчатки»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Покорми зайца» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Поторогай, что это?» «Обведи пальцем по контуру» «Чудесный мешочек» «Найди свою игрушку»		•		•		•	•		•	

«Собери пирамидку» «Зайкин домик» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат)											
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи игрушку» «Весело – грустно» «Накормим зверят» «Игры рядом» Имитация движений «Попроси» «Сделай, как я» Игра – хоровод «Скачет заяка косою»	•	•		•		•	•	•			•

**Февраль**  
**II неделя**  
**«Дикие животные» (волк, лиса)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – два» «Покажи лапы» (хвостик и т. п.) «Собери картинку» «Вверху – внизу» «Построй домик» «Дай один, покажем, где много»										
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Громко – тихо» «Большой – маленький» «Волшебные перчатки» «Где звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Узнай на ощупь» «Покорми лисичку» «Найди пару» «Чудесный мешочек» «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Обведи пальцем по контуру» «Нарисуй пальцем»			•		•		•	•		•	
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке»									•		•

«Сделай как я» «Выполни мою просьбу» «Накорми зверят» «Весело – грустно» Игры - драматизации											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Февраль  
III неделя**

**«День защитника Отечества»  
(Папа, дедушка, брат. Мужские праздники)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Матрицы Доска Сегена «Почтовый ящик» «Вверху – внизу» «Построим пароход» (палочки, кубики) «Покажи такой же» (основные цвета) «Один – много» «Один – три» «Собери картинку»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Пароход гудит» (3-4 слога) «Тихо – громко» «Труба зовёт» «Собираемся в поход»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат) «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Собери кораблик» «Чудесный мешочек» «Обведи пальцем» «Потрогай, что это?» «Найди свою игрушку»			•		•		•	•		•	
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Игры рядом» «Собери инструмент» «Профессии» «Головные уборы» Игра – хоровод «Завели машину»			•		•		•	•	•		•

**Февраль**  
**IV неделя**  
**«Дикие животные» (медведь)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена Матрицы «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Разрезные картинки» «Покажи хвостик» (голову, лапы и т. д.) «Построй домик» «Принеси такого же мишку» «Покажи такой же» (красный, жёлтый, синий, зелёный)		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Весёлые перчатки» «Громко - тихо» «Большой – маленький» «Где звучит?» «Кто рычит?» (большой медведь – маленький медвежонок)		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Подбираем по величине» «Найди пару» «Холодно – горячо» «Покорми мишку» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» (3 кольца) «Найди свою игрушку» «Твёрдый – мягкий» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат)		•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
	«Весёлый язычок» «Весело – грустно» «Домик для мышки» «Попроси» «Сделай как я» Игры - драматизации		•		•		•	•	•		

**Март**  
**I неделя**  
**«Восьмое марта»**  
(Мама, бабушка, сестра. Женские профессии)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Разрезные картинки «Дай один, покажи, где много» «Один – много» «Один – три» «Одинаковые цветы» «Собери цветы для мамы» «Вверху – внизу» «Почтовый ящик» «Доска Сегена Матрицы» «Подарок для мамы» (геом. фигуры, счётные палочки)		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Песенка для мамы» (4 сигнала) «Тихо – громко» «Где звучит?» «Ладшки» «Позови друга»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Подарок маме» «Потрогай, что это?» «Обведи пальцем» «Чудесный мешочек» «Собери цветок» «Холодно – горячо» «Твёрдо – мягко» «Найди игрушку»			•		•	•	•	•		•	
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Поздравляем девочку» «Подбери украшение к костюму» «Профессии» «Игра – хоровод «Мамины помощники»			•		•		•	•	•		•

**Март**  
**II неделя**  
**«Весна» (Ручьи, кораблики)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Посмотри на картинку» (признаки весны) «Собери картинку» «Найди одинаковые цветы» Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – три» «Назови, какого цвета» «Рассеянный художник» «Разрезные картинки»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто тебя зовёт?» «Перчатки» «Где звучит?» «Громко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Посчитаем цветы» «Найди пару» «Подбираем по величине» «Почини кораблик» «Собери цветы»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке» «Весёлый – грустный» Игры – драматизации Хоровод «Веснянка»			•		•		•	•	•		•

**Март**  
**III неделя**  
**«Домашние птицы»**  
(Петух и его семейство)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное	«Дай такую же		•		•		•	•			

восприятие	фигурку» «Доска Сегена Матрица «Почтовый ящик» «Один – много» «Дай один, покажи, где много» Разрезные картинки «Вверху – внизу» «Покажи такой же» «Что пропало?»										
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (4 сигнала) «Кто поёт?» «Перчатки» «Громко – тихо» «Где звучит?» «Постучи в бубен»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Построй домик для петушка» «Покорми цыплят» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Нарисуй пальцем» «Собери пирамидку» «Чудесный мешочек» «Потрогай, что это» «Обведи пальцем по контуру»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Весело - грустно» «Сделай как я» «Цыплята» Имитация движений «Покорми птиц» Музыкальная игра «Куточка»		•	•		•		•	•	•		

**Март**  
**IV неделя**  
**«Домашние птицы»**  
(Утки, гуси, их семейство)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Один – много» «Дай один, покажи, где много» «Србери картинку» Доска Сегена Матрицы		•		•		•	•			

	«Почтовый ящик» «Дай такую же фигурку» «Вверху – внизу» «Покажи такой же2» «Что пропало?»										
2. Слуховое восприятие	«Позови гусят» «Где звучит?» «Громко – тихо» «Весёлые гусята» (с перчатками) «Кто кричит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Построй домик для гуся» «Покорми гусей» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Потрогай, что это?» «Чудесный мешочек» «Обведи пальцем по контуру» «Собери пирамидку» «Нарисуй пальцем»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покорми птиц» «Гусята» «Сделай как я» «Весело – грустно» «Имитация движений» Игра «Гусаки»		•	•		•		•	•	•		•

Апрель

I неделя

«Перелётные птицы» (Жаворонки)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – три» «Дай один – покажи, где много» «Собери картинку» «Найди одинаковых птиц»		•		•		•	•			



	«Разрезные картинки» «Кого не стало?» «Вверху – внизу»										
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (4 сигнала) «Постучи в бубен» «Где звучит?» «Волшебные перчатки» «Громко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Покорми птичек» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Нарисуй пальцем» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» «Потрогай, что это?» «Обведи пальцем по контуру»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покорми птиц» «Весело – грустно» «Сделай как я» Музыкальные игры и хороводы			•		•		•	•	•		•

**Апрель**  
**II неделя**  
**«Дикие птицы» (обобщение)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Один – много» «Кто улетел?» «Кто прилетел?» Разрезные картинки Доска Сегена Матрицы «Почтовый ящик» Контуры «Узнай, кто это?» «Куда села птичка» «4-й лишний»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто поёт?» «Тихо – громко» «Похлопаем» «Поиграем с колокольчиком»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Сделаем скворечник»			•		•		•	•			

«Покорми птиц» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Обведи пальцем по контуру» «Нарисуй скворечник пальцем»										
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сделай как я» «Весело – грустно» Имитация движений Музыкальная игра «Скворушка» Хоровод «Воробей»	•	•		•		•	•	•		•

**Апрель**  
**III неделя**  
**«Насекомые»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Дай один, покажи, где много» «Собери картинку» «Что изменилось?» «Кого не стало?» «Найди одинаковых бабочек» «Вверху – внизу» «Назови, какого цвета»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (4 сигнала) «Постучи в бубен» «Перчатки» «Где звучит?» «Громко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Нарисуй пальцем» «Узнай на ощупь» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» «Потрогай, что это?» «Обведи пальцем по контуру»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке» «Сделай как я»		•	•		•		•	•			•

«Весёлый – грустный»											
«Выполни мою просьбу»											
Музыкальные игры и хороводы											

**Апрель**  
**IV неделя**  
**«Цветы»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – три» «Дай один, покажи, где много» «Собери картинку» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что прибавилось?» «4-й лишний» «Назови, какого цвета» «Найди одинаковые цветы»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал» (4 сигнала) «Перчатки» «Где звучит?» «Громко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Считаем цветы» «Найди пару» «Собери цветы» «Подбираем по величине» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» «Обведи пальцем по контуру» «Потрогай, что это?»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке» «Весело – грустно» «Красивые цветы» Музыкальные игры и хороводы			•		•		•	•			

**Май**  
**I – II неделя**  
**«Дом и его части»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» «Почтовый ящик» «Один – много» «Посчитай» (1-5) «Собери домик» «Вверху – внизу» Покажи такой же» «Ремонт»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Молоток» (4 сигнала) «Громко – тихо» «Где звучит?» «Рукавицы» «Позови друга»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Постороим дом» (напольный и настольный строительный материал, счётные палочки) «Сделай заборчик» «Твёрдый – мягкий» «Чудесный мешочек» «Собери ёлочку» «Нарисуй пальцем»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Помощники» «Сделай как я» «Весело – грустно» Имитация движений Игра «Строим дом»		•	•		•		•	•			•

# Примерное планирование коррекционной работы по преодолению задержки психического развития в средней группе.

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь декабрь)

## Сенсорное воспитание

### *Развитие зрительного восприятия.*

1. Стимулировать ориентировочную активность, привлекая внимание ребёнка к предметам и явлениям, обеспечивая положительную мотивацию.
2. Совершенствовать навык фиксации взгляда на объекте, сосредоточения, прослеживания за его перемещением в малом пространстве.
3. Развивать способность узнавать предметы обихода и игрушки, по инструкции взрослого и показу выделять их в ряду разнородных объектов, находить идентичные.
4. Развивать зрительное внимание и зрительную память при наблюдении за двумя объектами. При этом объекты перемещаются на глазах ребёнка.
5. Выработать навык идентификации объектов на основе целостного восприятия без анализа признаков и свойств ребёнок выполняет инструкции типа «Дай такую же игрушку».
6. Учить соотносить предмет и его изображение, узнавать на картине.
7. Учить различать 2 объекта по недифференцированному признаку величины (большой-маленький).
8. Развивать внимание и память, учить прослеживать за движением и перемещением предметов по отношению к другим объектам.
9. Развивать способность к целостному восприятию объектов (работа с разрезными картинками без фона из двух частей, с парными картинками).
10. Развивать пространственные ориентировки; учить ориентироваться в собственном теле по подражанию.

### *Развитие слуховых функций*

1. Развивать слуховое сосредоточение с использованием звучащих детских и музыкальных игрушек.
2. Развивать слуховое внимание и память ( игра «Что звучит?»)
3. Развивать слуховое восприятие при различении неречевых звучаний (последовательный ряд из 2-3 звуков). Учить узнавать на картинках предметы и животных, ориентируясь на звукоподражания взрослого («Чу-чу-чу – что это едет?», «Би-би» а это что?, «Кто тебя зовёт – «мяу!»?)

## Формирование предметной деятельности

1. Развивать сомато-сенсорный гнозис в играх на локализацию прикосновения.
2. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить действиям хватания, перемещения предметов (сначала допускаются совместные движения, затем ребёнок выполняет их самостоятельно).
3. Совершенствовать хватание щепотью, указательным и большим пальцем в играх на сортировку, переноску.
4. Учить выполнять некоторые соотносящие действия в играх с вкладышами, пирамидками, побуждать к ориентировке в величине.
5. Учить совмещать фигурку с прорезью, действовать последовательно, целенаправленно, поддерживать предмет другой рукой, упражнять в согласовании движений обеих рук.
6. Упражнять в захватывании и переноске предметов, разных по величине и форме.
7. Учить орудийным действиям с использованием вспомогательных средств или орудий в проблемных ситуациях.

## Формирование коммуникативных навыков

1. Установить эмоциональный контакт с ребёнком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию: «Подойди ко мне», «Посмотри на меня», «Покажи игрушку».
2. Создать тёплую эмоциональную атмосферу, вызвать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания детей в детском саду, учитывать индивидуальные особенности детей.
3. Развивать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонации.
4. Учить выполнять упражнения, подражая движениям взрослого.
5. Формировать у детей образ собственного Я, учить узнавать себя в зеркале, выбирать своё отражение из двух (в паре с другим ребёнком).
6. Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление), в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх.
7. Учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы.
8. Закреплять желание и готовность к совместной со взрослым деятельности. Рекомендуются совместные игры и упражнения с одним предметом (мячом, ведёрком, шариком).
9. Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. д.
10. Упражнять в подражании мимическим движениям в игровых ситуациях: поднять брови, нахмурить их, улыбнуться, поморщить нос.
11. Понимать выразительные жесты и движения (указательный жест, кивок головой, приглашающий жест и т. п.), сочетающиеся со словесной инструкцией и без неё.
12. Учить узнавать себя и своих близких на фотографиях.
13. Объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведёрко).

### I ПЕРИОД

**Сентябрь**

**IV неделя**

**«Наш сад»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХ Л	Х Т	М	
<b>I Сенсорное воспитание</b>												
1. Зрительное восприятие	«Дай киску» «Покажи мячик» «Где мышка?» «Куда убежал зайка?» «Дай такую же игрушку» «Найди одинаковые мячики»		•		•		•	•				
2. Слуховое восприятие	«Угадай, где погремушка?» «Кто тебя зовёт – мяу?» «Что звучит?»		•		•		•	•				•
<b>II Предметная деятельность</b>												
«Поймай киску» «Переставь игрушку» «Достань игрушку из коробки»		•	•		•		•	•				

<b>III Формир-ние коммуникативных навыков</b> «Подойди ко мне» «Посмотри на меня» «Покажем игрушку» «Флажок»		•	•	•		•	•	•			

**Октябрь  
I неделя  
«Овощи»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай помидор» «Покажи огурец» «Парные картинки» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что взял Незнайка?» «Что ляжет на тортик?» «Покажи такой же овощ» «Большой-маленький» «Собери картинку»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Похлопай зайчику» «Би-би-би, а это что?»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b>			•		•		•	•			
«Положи огурец на тарелку» «Собери огурцы» «Положи овощи в банку» (совмещение фигурок овощей с прорезью)			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>		•	•		•		•	•	•		•
«Горько-сладко» (мимика) Муз. игра-хоровод «Огород» «Полей огород» «Соберём дружно урожай»											

**Октябрь  
II неделя  
«Фрукты»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай яблоко» «Покажи грушу» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что взял Незнайка?» «Что лежит в		•		•		•	•			

	корзине?» «Покажи такой же фрукт» «Найди одинаковые фрукты» «Большой-маленький»										
2. Слуховое восприятие	«Похлопай лисичке» «Что звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Собери все яблоки» «Положи фрукты в ведёрко» «Помоги Незнайке» «Найди одинаковые яблоки»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Положи фрукты на тарелку» «Вкусные яблоки» «Поливаем сад» «Сладко-кисло»			•		•		•	•	•		

**Октябрь**  
**III неделя**  
**«Деревья»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Покажи берёзу» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что прибавилось?» «Покажи такое же дерево» «Найди одинаковые деревья» «Собери картинку»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Потопаем по дорожке» «Похлопаем Лесовичку»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Собери все шишки» »Положи жёлуди в корзину» «Перенеси каштаны»		•	•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи берёзу» «Поставь листья в вазу» «Собери осенний букет»			•		•		•	•	•		



**Октябрь  
IV неделя  
«Осень»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
<b>I Сенсорное воспитание</b>												
1. Зрительное восприятие	«Дай листочек» «Покажи грибок» Парные игрушки и картинки «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что взял Лесовичок?» «Что лежит в корзине?» «Покажи такой же листок» «Найди одинаковые грибы» «Большой-маленький» «Собери картинку»		•	•	•			•	•			
2. Слуховое восприятие	«Потопаем по дорожке» «Похлопаем Лесовичку» «Кап-кап, а это что?»		•	•	•			•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>												
	«Положи жёлуди на тарелку» «Собери каштаны» «Положи шишки в корзину» «Пойдём за грибами» «Отбери каштаны» «собери грибы» (нанизывание деревянных грибов) Совмещение фигурок листьев с прорезью		•	•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>												
	«Покажи маленький грибок» «Поставь листики в вазу» «Весело-грустно» Игра-хоровод «Мы в лесок пойдём»		•	•	•			•	•	•		•

**Ноябрь  
I неделя  
«Одежда»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
<b>I Сенсорное воспитание</b>												
1. Зрительное восприятие	Дидактические игры с парными картинками-		•		•			•	•			

	выбор из двух предм. «Найди одинаковую одежду» «Четвёртый лишний» «Одень куклу» «Чего не стало?» «Что изменилось?» «Что прибавилось?» «Собери картинку»										
2. Слуховое восприятие	«Что лишнее?» (одежда, обувь)		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> Д/и «Застегни пуговицы» «Завяжи узелок» «Выбери пуговицы» (по величине и по цвету) «Повесь одежду в шкаф»			•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи одежду для девочки (для мальчика)» «Новое платье» «Помоги Кате»			•		•		•	•	•		

**Ноябрь**  
**II неделя**  
**«Обувь»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Какого цвета обувь» «4-й лишний» «Подбери пару» «Подбери обувь для времени года» «Что изменилось?» «Собери картинку» (разрезные картинки из двух частей)		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Потанцуем с матрёшкой» «Что лишнее?» (одежда, обувь)		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Завяжи узелок» «Зашнуруй ботинки» «Обуй куклу» «Поставь обувь на полку»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи кроссовки»			•		•		•	•	•		

«Поставь ботинки под стол»											
«Новые ботинки»											
«Помоги Диме»											

**Ноябрь**  
**III неделя**  
**«Чайная посуда»**

Коррекционные процессы	Упражнения, дидактические игры	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Какого цвета посуда» «Собери картинку» «Что изменилось?» «4-й лишний» «Подбери пару» «Чего не хватает?»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Что лишнее» «Весёлые перчатки»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Мишка пьёт чай» «Стаканчики» «Поставь посуду в шкаф» «Посчитаем» (1-3)		•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
	«Горячий чай» «Подбери чашку к блюдам» Хоровод «Мы посуду перемыли»		•	•	•		•	•	•		•

**Ноябрь**  
**IV неделя**  
**«Продукты питания»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Магазин» «4-й лишний» «Собери картинку» «Что купила Маша?» «Что изменилось?»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Что лишнее?» «Съедобное-несъедобное» «Весёлые перчатки»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Что купил Незнайка?» «Мишка обедает» «Положи продукты в сумку» (на стол)		•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
	«Вкусные пироги»		•	•	•		•	•	•		•

«Горячий суп»											
«Помощники»											
Хоровод «Падал снег на порог»											

**Декабрь**  
**II неделя**  
**«Игрушки»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Магазин игрушек» «Собери картинку» «4-й лишний» «Подбери пару» «Что где стоит?» «Назови, какого цвета»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Машина едет» «Поезд поехал» «Что лишнее?»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Поиграем» «Посчитаем» (1-3) «Собери мячики» (кубики, колечки, палочки) «Достань игрушки из коробки»		•	•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покатай мяч друг другу» «Почини игрушку» «Поставь игрушки на полку» «Помоги Маше» Хороводная игра «Девочки и мальчики»		•	•		•		•	•	•		•

**Декабрь**  
**III неделя**  
**«Человек. Части тела»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«4-й лишний» «Собери картинку» «Маски настроения»		•		•		•	•			

	«Разрезные картинки» «Чистый Буратино»										
2. Слуховое восприятие	«Волшебные перчатки» «Что лишнее?» «Ладшки»		•		•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Посчитай пальчики» «Разноцветные перчатки» «Помой руки Буратино» «Помоги Незнайке»			•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Узнай себя в зеркале» «Чистый Буратино» Игра «Водичка, водичка» «Кукла Маша моется»			•	•	•		•	•	•		

**Декабрь**  
**IV неделя**  
**«Зима»**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Посмотри на картинку» (признаки зимы) «Собери картинку» «Найди одинаковых снеговиков» «Рассеянный художник» «Угадай по силуэту» «Назови, какого цвета»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто тебя зовёт?» «Заяц барабанит» «Перчатки»		•	•	•		•	•			
<b>II Предметная деятельность</b> «Поиграем со снежками» «Посчитаем» (1-4) «Собери снежки» «Покорми птиц»		•	•	•	•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Почини санки» «Пушистая ёлочка» «Весёлый-грустный» Музыкальные игры и хороводы			•		•		•	•	•		•

## II ПЕРИОД (январь, февраль, март, апрель, май)

### Сенсорное воспитание

#### ***Развитие зрительного восприятия.***

1. Учить выполнять инструкцию «Дай такую же фигурку», побуждая к практическому примериванию, сличению. Взрослый сопровождает действия ребёнка речью, обобщает их, прибегая к «опредмечиванию»: «Молодец, у меня окошко (квадрат) и у тебя, они одинаковые».
2. Следует учить воспринимать предметы, дифференцируя их по количеству: один-много.
3. Учить собирать разрезные картинки без фона, развивая целостное восприятие.
4. Совершенствовать ориентировку в собственном теле, а также частях тела другого человека, куклы, игрушечных животных («Покажи, где у зайки ушки, лапки, хвостик») и их изображения.
5. Учить выполнять инструкции типа: «Дай такую же ленточку», ориентируясь на цвет предметов. Взрослый учит ребёнка приёмам практического примеривания (прикладывания), комментирует и обобщает его действия: «Правильно, у меня красная ленточка и у тебя, смотри: ни одинаковые, красные».
6. Учить восприятию предметов по количественным признакам: один-много, один-два. Ребёнок выполняет инструкцию: «Дай один, покажем, где много», «Дай столько же (один, два)» и т. п.
7. Развивать оптико-пространственные функции в играх с разрезными картинками (изображение на карточке с белым фоном).
8. Совершенствовать восприятие формы в играх на подбор объёмных геометрических тел и плоскостных фигур более сложной конфигурации (звёздочка, овал, многоугольник).
9. Упражнять в восприятии формы в играх с дидактическими игрушками: пирамидкой, матрёшкой, матрицами.
10. Развивать пространственный гнозис в конструировании по подражанию и образцу (используется настольный строительный материал, а также арифметические палочки, из которых ребёнок складывает простые фигуры).
11. Формировать пространственные ориентировки в координатах сверху-внизу.

#### ***Развитие слуховых функций***

1. Развивать умение узнавать и различать неречевые звучания в ряду из 3-4 сигналов.
2. Узнавать и различать гласные звуки [а], [о], [и]: «Мама поёт песенку, качает дочку: А-а-а», «Кто поёт, покажи картинку?», «Кукла плачет: О-о-о», пароход гудит «У-у-у», мышка пищит «И-и-и».
3. Развивать ориентировку на громкость и длительность звучания в играх. Например, ребёнок должен найти игрушку, ориентируясь на громкость звучания барабана (громко-близко, тихо-далеко). Другой вариант – дети встают в круг и за спиной передают друг другу колокольчик, водящий должен найти игрушку. «Что гудит?» (в зависимости от громкости: громко гудит большой пароход, тихо-маленький).
4. Ориентировка в звучании музыкальных инструментов: дудочка, колокольчик, бубен, барабан.
5. Учить воспринимать и воспроизводить интерактивный ритм (ритм повтора, звуки предъявляются с одинаковыми временными промежутками). Не более двух сигналов.
6. Учить ориентироваться на высоту, силу, тембр голоса: «Кто мяукает: большой кот или маленький котёнок; большая или маленькая дудочка играет?», «Кто тебя зовёт – большой мишка или маленький: «АУ»?»
7. Учить с закрытыми глазами определять местонахождение источника звука.
8. Закреплять умение ориентироваться на звучание гласных звуков. По сигналу (А, О, У, И) выполнять те или иные действия.

9. Учить вслушиваться в интонации взрослого, реагировать на громкость звучания его голоса (громко, тихо, шёпот).

### **Формирование предметной деятельности**

1. Развивать тактильный гнозис, учить ощупывать предмет, обводить пальцем его контур.
2. Развивать стереогноз, упражнять в узнавании предметов на ощупь, разных по величине и форме (мяч, киска, палочка).
3. Учить на ощупь ориентироваться в фактуре предмета.
4. Совершенствовать соотносящие действия в играх с пирамидкой, матрёшкой. Учить собирать пирамидку из трёх колец с учётом величины, разбирать и складывать двусоставную матрёшку.
5. Учить соотносить пары предметов по величине, например, подобрать разным по величине куклам посуду, одежду, мебель.
6. Совершенствовать орудийные действия в проблемных ситуациях «Протолкни шарик», «Почини машину».
7. Обучать изготовлению простейшего орудия или вспомогательного средства: вместо совка использовать дощечку, вместо стула – куб, с помощью педагога связать две верёвочки, чтобы развесить кукольное бельё и т. д.
8. Совершенствовать зрительно-моторную координацию, закреплять навыки обследования предмета: ощупывание, обведение контура пальцем. Взрослый комментирует и обобщает действия ребёнка, называя крупные и мелкие детали предмета, их величину и форму.
9. Учить узнавать предметы по обводящему движению руки и показывать их.
10. Учить рисовать пальчиком на столе и в воздухе контур круга, квадрата.
11. Развивать конструктивный праксис: воспроизводить простейшие постройки по подражанию и образцу.
12. Совершенствовать тактильный гнозис: учить различать температурные свойства (холодный, горячий, тёплый).
13. Учить практическому различению на ощупь особенностей фактуры (гладкий, твёрдый, пушистый, мягкий), находить в «чудесном мешочке» парные предметы по фактуре, по величине.
14. Закреплять навыки конструирования по подражанию и по образцу.
15. Совершенствовать соотносящие и орудийные действия в играх с предметами.
16. Обучать предметно-игровым действиям: покатай машину, прокати куклу, покорми зайца, укачай куклу.

### **Формирование коммуникативных навыков**

1. Учить совместной со взрослым деятельности во время индивидуальных занятий, в играх, в быту.
2. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. д.
3. Учить имитировать элементарные артикуляционные движения: открыть рот, зевнуть, вытянуть губы – подуть, показать язычок – «а-а-а» - не болит ли горлышко.
4. Побуждать к имитации выразительных движений в подвижных играх: лиса крадётся, петушок гордо шагает, заяка прыгает.
5. Учить узнавать себя, своих близких, педагогов по фоторграфиям.
6. Организовывать «игры рядом», побуждая детей к взаимодействию: передать игрушку, выполнить совместные действия - построить башню, поочередно ставить кубики один на другой.
7. Расширять диапазон совместной со взрослым деятельности в играх с элементами сюжета: «Оденем куклу», «Накормим зверят», «Построим дом».
8. Использовать элементарные драматизации в играх с использованием фольклора (песенок, потешек), совершенствовать навыки выразительных движений.

9. Развивать артикуляционный праксис в играх на подражание.
10. Учить узнавать сверстников из группы на фотографиях, рассматривая совместные фотографии: «Наши праздники», «Мы гуляем».
11. Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета: «Уложим кукол спать», «Построим дом», и т. п.
12. Учить обращаться друг к другу по имени, здороваться, прощаться, проявлять сочувствие, симпатию.

**Январь**  
**I неделя**  
**«Праздник ёлки»**  
**(«Зимние забавы»)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» «Дай такую же игрушку» «Разрезные картинки» «Дай такой же шарик» «Принеси такого же снеговика» «Дай один, покажем, где много» «Дай столько же (один, два)» Матрицы «Вверху-внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто поёт, покажи картинку» «Кто гудит?» «Весёлые перчатки» «Волшебные инструменты» «Большой - маленький» «Грормко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Узнай на ощупь» «Почини ёлку» «Подбираем по величине» «Чудесный мешочек» «Найди пару» «Протолкни шарик» «Холодно – горячо»		•	•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке» «Весёлый язычок»			•		•		•	•			•



«Построим горку» Игры драматизации «Весело – грустно» «Сделай, как я» «Выполни мою просьбу»											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Январь**  
**II неделя**  
**«Домашние животные» (собака, кошка)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Собери картинку» «Покажи ушки (хвост, лапки и т. д.)» Матрицы «Собери домик» (настольный строи – тельный материал, арифметические па – лочки) «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Кто поёт?» (большой кот – маленький котёнок) «Перчатки» «Громко – тихо» «Постучи в бубен» «Где звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Потрогай – это что?» «Обведи пальцем по контуру» «Чудесный мешочек» «Найди свою игрушку» «Собери пирамидку» (3 коьца) «Выбери собаке домик» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат) «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Покорми кошку»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>			•		•		•	•	•		•

«Покажи игрушку» «Весело – грустно» «Сделай, как я» «Выполни мою просьбу» (дай, вот – побуждение к речи) «Сказка о язычке» «Собака бежит», «Кошка ласкается» - имитация движений «Игры рядом» «Накорми зверят» Игра – хоровод «Весёлые котята»											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Январь**  
**III неделя**  
**«Домашние животные» (корова, лошадь)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области																		
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М									
<b>I Сенсорное воспитание</b>																				
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Один – много» «Собери картинку» «Один – два» «Покажи хвост» (копыта и т. д.) «Построй домик» Матрицы «Почтовый ящик» «Разрезные картинки» «Вверху – внизу»		•		•		•	•												
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» - 3-4 сигнала «Кто мычит?» (большая корова – маленький телёнок) «Тихо – громко» «Где звучит?»		•		•		•	•							•					
<b>II Предметная деятельность</b>																				
«Холодно – горячо» «Чудесный мешочек» «Найди пару» «Покорми лошадку» «Узнай на ощупь» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат) «Собери пирамидку»			•		•		•	•												
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>																				
«Сказка о язычке» «Весело – грустно» «Выполни мою просьбу»			•		•		•	•	•											

«Сделай, как я» «Лошадка скачет» Игры – драматизации «Накормим зверят»										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Январь**  
**IV неделя**  
**«Домашние животные» (коза и козлёнок)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Собери картинку» «Покажи ушки (хвост, лапки и т. д.)» «Покажи такой же» (красный, синий, жёлтый, зелёный) «Спряч козлёнка» «Матрицы» «Собери домик» (настольный строительный материал, палочки) «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Кто кричит?» (коза – козлёнок) «Громко – тихо» «Постучи в бубен» «Где звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Потрогай – что это?» «Обведи пальцем по контуру» «Чудесный мешочек» «Найди свою игрушку» «Выбери козе (козлёнку) домик» «Нарису пальцем» (круг, квадрат) «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Покорми козу (козлёнка)»		•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>											
	«Покажи игрушку» «Грустно – весело»	•	•		•		•	•	•		

«Сделай, как я» «Выполни мою просьбу» (дай, вот – по – буждение к речи) «Сказка о язычке» «Козлёнок играет» (имитация движений)» «Игры рядом» «Накормим козу (козлёнка)»											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## Февраль

### I неделя

#### «Дикие животные» (заяц, белка)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>											
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» Доска Сегена «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Собери картинку» «Покажи ушки» (хвост, лапки и т. д.) «Покажи такой же» (красный, синий, зелёный, жёлтый) «Спрячь кошку» Матрицы «Собери домик» (настольный строительный материал, палочки) «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал» (3-4 сигнала) «Кто кричит» (заяц – зайчонок) «Громко – тихо» «Позвени погремушкой» «Где звучит?» «Волшебные перчатки»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b>											
	«Покорми зайца» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Поторогай, что это?» «Обведи пальцем по контуру» «Чудесный мешочек» «Найди свою игрушку»		•		•		•	•		•	

«Собери пирамидку» «Зайкин домик» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат)											
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покажи игрушку» «Весело – грустно» «Накормим зверят» «Игры рядом» Имитация движений «Попроси» «Сделай, как я» Игра – хоровод «Скачет заяка косою»	•	•		•		•	•	•			•

**Февраль**  
**II неделя**  
**«Дикие животные» (волк, лиса)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – два» «Покажи лапы» (хвостик и т. п.) «Собери картинку» «Вверху – внизу» «Построй домик» «Дай один, покажем, где много»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Громко – тихо» «Большой – маленький» «Волшебные перчатки» «Где звучит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Узнай на ощупь» «Покорми лисичку» «Найди пару» «Чудесный мешочек» «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Обведи пальцем по контуру» «Нарисуй пальцем»			•		•		•	•		•	
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке»									•		•

«Сделай как я» «Выполни мою просьбу» «Накорми зверят» «Весело – грустно» Игры - драматизации												
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Февраль  
III неделя**

**«День защитника Отечества»  
(Папа, дедушка, брат. Мужские праздники)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области										
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М	
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•				
1. Зрительное восприятие	Матрицы Доска Сегена «Почтовый ящик» «Вверху – внизу» «Построим пароход» (палочки, кубики) «Покажи такой же» (основные цвета) «Один – много» «Один – три» «Собери картинку»		•		•		•	•				
2. Слуховое восприятие	«Пароход гудит» (3-4 слога) «Тихо – громко» «Труба зовёт» «Собираемся в поход»		•		•		•	•				•
<b>II Предметная деятельность</b> «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат) «Холодно – горячо» «Твёрдый – мягкий» «Собери кораблик» «Чудесный мешочек» «Обведи пальцем» «Потрогай, что это?» «Найди свою игрушку»			•		•		•	•			•	
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Игры рядом» «Собери инструмент» «Профессии» «Головные уборы» Игра – хоровод «Завели машину»			•		•		•	•	•			•

**Февраль**  
**IV неделя**  
**«Дикие животные» (медведь)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области																		
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М									
<b>I Сенсорное воспитание</b>																				
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена Матрицы «Почтовый ящик» «Один – много» «Один – два» «Разрезные картинки» «Покажи хвостик» (голову, лапы и т. д.) «Построй домик» «Принеси такого же мишку» «Покажи такой же» (красный, жёлтый, синий, зелёный)		•		•		•	•												
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (3-4 сигнала) «Весёлые перчатки» «Громко - тихо» «Большой – маленький» «Где звучит?» «Кто рычит?» (большой медведь – маленький медвежонок)		•		•		•	•			•									
<b>II Предметная деятельность</b>																				
«Подбираем по величине» «Найди пару» «Холодно – горячо» «Покорми мишку» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» (3 кольца) «Найди свою игрушку» «Твёрдый – мягкий» «Нарисуй пальцем» (круг, квадрат)												•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b>																				
«Весёлый язычок» «Весело – грустно» «Домик для мышки» «Попроси» «Сделай как я» Игры - драматизации												•		•		•	•	•		

**Март**  
**I неделя**  
**«Восьмое марта»**  
(Мама, бабушка, сестра. Женские профессии)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Разрезные картинки «Дай один, покажи, где много» «Один – много» «Один – три» «Одинаковые цветы» «Собери цветы для мамы» «Вверху – внизу» «Почтовый ящик» «Доска Сегена Матрицы» «Подарок для мамы» (геом. фигуры, счётные палочки)		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Песенка для мамы» (4 сигнала) «Тихо – громко» «Где звучит?» «Ладочки» «Позови друга»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Подарок маме» «Потрогай, что это?» «Обведи пальцем» «Чудесный мешочек» «Собери цветок» «Холодно – горячо» «Твёрдо – мягко» «Найди игрушку»			•		•	•	•	•		•	
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Поздравляем девочку» «Подбери украшение к костюму» «Профессии» «Игра – хоровод «Мамины помощники»			•		•		•	•	•		•



**Март**  
**II неделя**  
**«Весна» (Ручьи, кораблики)**

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Посмотри на картинку» (признаки весны) «Собери картинку» «Найди одинаковые цветы» Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – три» «Назови, какого цвета» «Рассеянный художник» «Разрезные картинки»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто тебя зовёт?» «Перчатки» «Где звучит?» «Громко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Посчитаем цветы» «Найди пару» «Подбираем по величине» «Почини кораблик» «Собери цветы»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Сказка о язычке» «Весёлый – грустный» Игры – драматизации Хоровод «Веснянка»			•		•		•	•	•		•

**Март**  
**III неделя**  
**«Домашние птицы»**  
(Петух и его семейство)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Дай такую же фигурку» «Доска Сегена Матрица «Почтовый ящик» «Один – много» «Дай один, покажи, где много» Разрезные картинки «Вверху – внизу» «Покажи такой же» «Что пропало?»										
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (4 сигнала) «Кто поёт?» «Перчатки» «Громко – тихо» «Где звучит?» «Постучи в бубен»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Построй домик для петушка» «Покорми цыплят» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Нарисуй пальцем» «Собери пирамидку» «Чудесный мешочек» «Потрогай, что это» «Обведи пальцем по контуру»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Весело - грустно» «Сделай как я» «Цыплята» Имитация движений «Покорми птиц» Музыкальная игра «Курочка»		•	•		•		•	•	•		

**Март**  
**IV неделя**  
**«Домашние птицы»**  
(Утки, гуси, их семейство)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	«Один – много» «Дай один, покажи, где много» «Србери картинку» Доска Сегена Матрицы «Почтовый ящик» «Дай такую же фигурку» «Вверху – внизу» «Покажи такой же2» «Что пропало?»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Позови гусят» «Где звучит?» «Громко – тихо» «Весёлые гусята» (с перчатками) «Кто кричит?»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Построй домик для гуся» «Покорми гусей» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Потрогай, что это?» «Чудесный мешочек» «Обведи пальцем по контуру» «Собери пирамидку» «Нарисуй пальцем»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покорми птиц» «Гусята» «Сделай как я» «Весело – грустно» «Имитация движений» Игра «Гусаки»		•	•		•		•	•	•		•

Апрель

I неделя

«Перелётные птицы» (Жаворонки)

Коррекционные процессы	Упражнения	Образовательные области									
		ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>I Сенсорное воспитание</b>			•		•		•	•			
1. Зрительное восприятие	Доска Сегена «Почтовый ящик» Матрицы «Один – много» «Один – три» «Дай один – покажи, где много» «Собери картинку» «Найди одинаковых птиц» «Разрезные картинки» «Кого не стало?» «Вверху – внизу»		•		•		•	•			
2. Слуховое восприятие	«Кто позвал?» (4 сигнала) «Постучи в бубен» «Где звучит?» «Волшебные перчатки» «Громко – тихо»		•		•		•	•			•
<b>II Предметная деятельность</b> «Покорми птичек» «Твёрдый – мягкий» «Холодно – горячо» «Нарисуй пальцем» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» «Потрогай, что это?» «Обведи пальцем по контуру»			•		•		•	•			
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Покорми птиц» «Весело – грустно» «Сделай как я» Музыкальные игры и хороводы			•		•		•	•	•		•







	«Посчитай» (1-5) «Собери домик» «Вверху – внизу» Покажи такой же» «Ремонт»									
2. Слуховое восприятие	«Молоток» (4 сигнала) «Громко – тихо» «Где звучит?» «Рукавицы» «Позови друга»		•		•		•	•		•
<b>II Предметная деятельность</b> «Постороим дом» (напольный и насто- льный строительный материал, счётные палочки) «Сделай заборчик» «Твёрдый – мягкий» «Чудесный мешочек» «Собери ёлочку» «Нарисуй пальцем»			•		•		•	•		
<b>III Формирование коммуникативных навыков</b> «Помощники» «Сделай как я» «Весело – грустно» Имитация движений Игра «Строим дом»		•	•		•		•	•		•



**Примерное планирование коррекционной работы  
по преодолению общего недоразвития речи у детей  
I - II уровня**

**I период (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)**

1-3 неделя сентября – обследование состояния речи и неречевых психических функций. Выявление структуры и механизма речевых нарушений, заполнение речевых карт

Коррекционная работа Задачи	Образовательные области									
	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p align="center"><b>Произносительная сторона речи</b></p> <p>1. Знакомиться со строением артикуляционного аппарата.                  2. Развитие активной подражательной деятельности.                  3. Дать детям представление о гласном и согласном звуках, их различиях.                  4. Уточнение произношения гласных звуков [а], [у], [о], [э], [и] и согласных звуков [м], [п], [б] и звукосочетаний.                  5. Проведение артикуляционной гимнастики (подготовка артикуляционного аппарата для формирования правильной артикуляции свистящих звуков).                  6. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у], [о], [э], [и] и согласные звуки [м], [п], [б].                  7. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков, согласного и гласного звуков (открытые и закрытые слоги).                  8. Учить детей выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [э], [и] в словах.                  9. Учить детей выделять конечные [м], [п] в словах.                  10. Учить детей различать слова с начальными ударными [а] - [у], [у] - [о], [а] - [о], [а] - [у] - [о].                  11. Обучение работе с символами звуков.</p>		•		•		•	•			

<b>Развитие просодической стороны речи</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.</p> <p>2. Работать над плавностью речи.</p> <p>3. Работать над интонационной выразительностью речи: учить детей модуляции голоса; над выбором правильного темпа речи, силы звучания голоса; правильной мелодики речи: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p> <p>4. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов в игре и в ролевом поведении детей.</p>		•		•		•	•	•		•
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (врач – воспитательница, дуб – листопад).</p> <p>2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова (хлопками, отстукиванием).</p> <p>3. Работать над двусложными, а потом над трёхсложными словами из открытых слогов (вода, вата, берёза, рябина).</p>		•		•		•	•			
<b>Формирование лексических средств языка</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Знакомство с лексическими темами: «<i>Наш детский сад</i>», «<i>Овощи</i>», «<i>Фрукты</i>», «<i>Деревья</i>», «<i>Осень</i>», «<i>Одежда</i>», «<i>Обувь</i>», «<i>Чайная посуда</i>», «<i>Продукты питания</i>», «<i>Игрушки</i>», «<i>Человек. Части тела</i>», «<i>Зима</i>», «<i>Новый год (Новогодние игрушки)</i>».</p> <p>2. Расширение активного и пассивного словаря детей с добавлением новых слов (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений, числительных) по данным лексическим темам в различных видах деятельности.</p> <p>3. Закрепление в речи детей существительных с обобщающим значением: цвет, части суток, фигуры, профессии, помещения, овощи, фрукты, деревья, одежда, обувь. Посуда, продукты питания, игрушки, части тела человека, время года, месяцы, дни недели.</p> <p>4. Учить детей различению глаголов, прилагательных, наречий противоположных по значению, учить самостоятельно подбирать слова – антонимы.</p>	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Формирование грамматического строя речи	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p>2. Учить детей употреблять в речи имена существительные в косвенных падежах.</p> <p>3. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: <i>-ик, -чик, -ечк, -очк, -еньк, -оньк</i>.</p> <p>4. Учить детей употреблять в речи глаголы в настоящем времени в изъявительном наклонении (единственного и множественного числа).</p> <p>5. Учить детей преобразовывать изъявительное наклонение глаголов в повелительное: <i>лечит – лечи, учит – учи</i>.</p> <p>6. Учить детей изменять глаголы настоящего времени с помощью возвратного суффикса <i>-ся</i>: <i>лечит – лечится</i>.</p> <p>7. Учить детей согласованию качественных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже: <i>красный мяч, красное платье, красная юбка</i>.</p> <p>8. Учить детей употреблять в речи относительные прилагательные и согласовывать их и существительных в роде, числе и падеже: <i>берёзовый лист</i>.</p> <p>9. Учить детей употреблять в речи местоимения: личные (<i>я, ты, мы, он, она, они</i>), притяжательные (<i>мой, моя, моё, мои</i>), вопросительные (<i>кто, что, где</i>), указательные (<i>эта, это, этот, эти</i>).</p> <p>10. Учить детей согласованию притяжательных местоимений и существительных в роде, числе и падеже: <i>мой мяч, моя мама, моё платье</i>.</p> <p>11. Учить детей употреблять в речи целые числительные: (<i>один (одна, одно, два, три</i>; собирательное числительное: <i>пара</i>).</p> <p>12. Учить детей согласованию числительных и существительных в роде, числе и падеже: <i>один рукав, одно платье, одна пуговица</i>.</p> <p>13. Закрепить в речи и научить использовать простые предлоги: <i>на, с (со), в, из-под</i>.</p>		•		•		•	•			

<b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение вслушиваться в обращённую речь.</li> <li>2. Учить детей по инструкции узнавать и правильно показывать предметы.</li> <li>3. Учить детей показывать и выполнять действия связанные с окружающим миром в знакомой бытовой или игровой ситуации.</li> <li>4. Развивать понимание обращённой речи (<i>кто? что? что делает?</i>)</li> <li>5. Обозначать наиболее распространённые действия (<i>сиди, иди, дай и т. д.</i>)</li> <li>6. Закреплять навыки ведения диалога (<i>односложные ответы на вопросы</i>)</li> <li>7. Учить детей отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов: <i>Кто это? – Это мама.</i></li> <li>8. Учить детей составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по модели: существительное в им. пад. + согласованный глагол + прямое дополнение: <i>Мама пьёт чай.</i></li> <li>9. Учить детей составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по модели: существительное в им. пад. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: <i>Мама режет хлеб ножом.</i></li> </ol>		•		•		•	•			
<p align="center"><b>Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений, сенсорики; формирование психологической базы речи.</b></p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей определять пространственные отношения и называть их: <i>верх (вверх), низ (вниз), лево (влево), право (вправо), середина.</i></li> <li>2. Учить детей определять временные отношения и называть их, различать и называть части суток (<i>утро, вечер</i>), дни недели, осенние и зимние месяцы, времена года (<i>осень, зима</i>).</li> <li>3. Учить детей различать и называть основные цвета: <i>красный, жёлтый, синий, зелёный.</i> Учить детей различать и называть цвета: <i>белый и чёрный.</i></li> <li>4. Учить детей различать формы: <i>круг, овал, треугольник.</i></li> <li>5. Закреплять навыки определения <i>один – много.</i></li> <li>6. Учить детей определять часть и целое, узнавать по величине целое, называть части целого.</li> <li>7. Учить сравнивать предметы.</li> <li>8. Обучать детей складывать разрезные картинки (<i>2-3 части</i>).</li> <li>9. Обучать детей классификации предметов (<i>«4 лишний»</i>)</li> <li>10. Развивать логическое мышление: <i>обучать детей отгадывать несложные загадки, «Волшебный мешочек», «Узнай по силуэту», обучать соотношению «часть-целое», «4 лишний».</i></li> <li>11. Развитие памяти детей: <i>разучивание маленьких стихотворений 2-4 строчки.</i></li> <li>12. Развитие зрительного внимания: <i>игра «Что изменилось» (3 предмета)</i></li> </ol>		•		•		•	•	•	•	

Развитие моторных функций ребёнка	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Сформировать правильную артикуляцию гласных звуков [а], [у], [о], [э], [и] и согласных звуков [м], [п], [б]</p> <p>2. Заниматься подготовкой артикуляционного аппарата для формирования правильной артикуляции свистящих звуков.</p> <p>3. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, ползать, пролезать, подлезать, перелезть.</p> <p>4. Учить детей построениям.</p> <p>5. Закреплять умение ловить мяч кистями рук, бросать его и катать от себя.</p> <p>6. Организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики рук. Обучать выполнению упражнений: «Зайчик», «Коза», «Корова», «Очки».</p> <p>7. Проводить упражнения с мозаиками, шнурками, застёжками («Липучки», кнопки, молнии).</p> <p>8. Обучать конструированию из бумаги: <i>сгибать лист бумаги пополам, уметь отрывать по линии.</i></p> <p>9. Формировать навыки работы с пластилином (<i>колбаса, шарики, колечки</i>).</p> <p>10. Обучать рисовать карандашами: обводить трафарет (внутренний), соединять пунктирные линии, раскрашивать внутри контура, штриховать по опорным линиям.</p> <p>11. Выполнять простые геометрические фигуры из мелких деталей (<i>мозаика, палочки, стички</i>) на основе образца: <i>однотонные и цветные дорожки, заборчики.</i></p>	•	•	•	•		•	•			•

**II период (январь, февраль, март, апрель, май)**

Коррекционная работа Задачи	Образовательные области									
	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p align="center"><b>Произносительная сторона речи</b></p> <p>1. Развитие активной подражательной деятельности                  2. Уточнение произношения гласного звука [ы]                  3. Уточнение произношения согласных звуков [т], [д], [н], [к], [х], [г] и звукосочетаний                  4. Проведение артикуляционной гимнастики (подготовка артикуляционного аппарата для формирования правильной артикуляции звука [л]).                  5. Закрепление у детей навыка по выделению гласных из ряда звуков.                  6. Учить детей выделять из ряда звуков согласные [т], [д], [н], [к], [х], [г].                  7. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков в закрытых и открытых слогах.                  8. Учить детей выделять гласные звуки в начале и конце слова.                  9. Автоматизировать навык по различению слов с начальными ударными гласными звуками.                  10. Учить детей выделять конечные, а затем и начальные согласные в словах.                  11. Обучение в работе с символами звуков.                  12. Обучение работе с буквой (<i>А. О. У. И</i>); узнавание, уметь сложить букву из буквенного конструктора, вылепить и т. д.                  13. Закрепление звуко-буквенных связей (оформление индивидуальных альбомов).                  14. Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.                  15. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных <i>АУ, УА, ИА, ОИ, ИО, УО, ОУ, ИУ, УИ</i>.</p>		•		•		•	•			
<p align="center"><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <p>1. Формировать на базе правильного функционального выдоха длительный речевой выдох (на материале словосочетания гласных, слов, словосочетаний, предложений, коротких стихов).                  2. Закрепление навыков плавной речи.                  3. Продолжить работу над интонационной выразительностью речи: учить детей модуляции голоса, над выбором правильного темпа речи, силы звучания голоса, правильной мелодики речи: повествовательной, вопросительной, восклицательной.                  4. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов в игре и в ролевом поведении детей.</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
		•		•		•	•	•		•

<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Автоматизировать навык детей по передаче ритмического рисунка слова (хлопками, отстукиванием).</p> <p>2. Продолжить работу над двусложными, а потом над трёхсложными словами из открытых слогов (коты, лапа, собака, корова).</p>		•		•		•	•			
<b>Формирование лексических средств языка</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Лексические темы: «Праздник ёлки (Зимние забавы)», «Домашние животные (собака, кошка) и их детёныши», «Домашние животные (корова, лошадь) и их детёныши», «Домашние животные (Коза, козлёнок)», «Дикие животные (заяц, белка) и их детёныши», «Дикие животные (волк, лиса) и их детёныши», «День защитника Отечества (папа, мужские профессии)», «Дикие животные (Медведь, медвежонок)», «8 марта (мама, бабушка, сестра). Женские профессии», «Весна(ручьи, кораблики)», «Домашние птицы (петух и его семейство)», «Домашние птицы (утки, гуси и их семейство)», «Перелётные птицы (жаворонок)», «День космонавтики (Гагарин, ракета, космос)», «Транспорт (профессии на транспорте)», «Мебель(дом, детский сад)», «Сад – огород», «Цветы», «Насекомые», «Лето».</p> <p>2. Расширение активного и пассивного словаря детей добавлением новых слов (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений) по данным лексическим темам в различных видах деятельности.</p> <p>3. Закрепление в речи детей существительных с обобщающим значением: <i>цвет, домашние животные, домашние птицы, дикие животные, время года, профессии, праздники, игры, перелётные птицы, цветы, насекомые.</i></p> <p>4. Учить детей различению глаголов, прилагательных, числительных и наречий противоположных по значению, учить самостоятельно подбирать слова – антонимы.</p>	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
<b>Формирование грамматического строя речи</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.</p> <p>2. Формировать у детей навык употребления в речи имён существительных в косвенных падежах.</p> <p>3. Закреплять полученные навыки образования и использования в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: <i>-ик, -чик, -ечк, -очк, -еньк, -оньк.</i></p> <p>4. Учить детей употреблять в речи глаголы в настоящем времени в изъявительном наклонении (единственного и множественного числа).</p> <p>5. Учить детей понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (побежать, прибежать, забежать).</p>		•		•		•	•			

<p>6. Учить детей согласованию качественных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже: <i>красный мяч, красное платье, красная юбка.</i></p> <p>7. Учить детей употреблять в речи относительные прилагательные и согласованию их и существительных в роде, числе и падеже: <i>весенний лес.</i></p> <p>8. Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (<i>я сижу, он сидит, они сидят</i>).</p> <p>9. Учить детей согласованию числительных и существительных в роде и числе (<i>один котёнок, пять котят, одна кошка, три кошки</i>).</p> <p>10. Учить детей употреблять в речи притяжательные местоимения: <i>мой, моя, моё, мои.</i></p> <p>11. Учить детей согласованию притяжательных местоимений и существительных в роде, числе и падеже: <i>мой мяч, моя мама, моё платье.</i></p> <p>12. Закрепить в речи и научить использовать простые предлоги: <i>на- с (со), в – из, перед – за, по, у.</i></p>										
<p style="text-align: center;"><b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b></p> <p>1. Автоматизировать полученный навык вслушиваться в обращённую речь.</p> <p>2. Закреплять умение детей по инструкции узнавать и правильно показывать предметы.</p> <p>3. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром в знакомой бытовой или игровой ситуации.</p> <p>4. Формировать умение обозначать некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (<i>холодно, тепло, больно и т. п.</i>)</p> <p>5. Развивать понимание обращённой речи (<i>кто? что? что делает?</i>)</p> <p>6. Закреплять навыки ведения диалога (односложные ответы на вопросы).</p> <p>7. Учить детей отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов без использования жеста: <i>Что это?- Это машинка.</i></p> <p>8. Учить детей составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по модели: существительное в им. пад. + согласованный глагол + прямое дополнение (Мальчик рисует карандашами.).</p> <p>9. Учить детей составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по модели: существительное в им. пад. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах (Кошка ест кашу из миски.).</p> <p>10. Развивать навык выражать желания с помощью простых просьб и обращений.</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
		•		•		•	•			



<p align="center"><b>Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений, сенсорики; формирование психологической базы речи.</b></p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Закреплять навык определять пространственные отношения и называть их: <i>верх (вверх), низ (вниз), лево (влево), право (вправо), середина.</i></p> <p>2. Учить детей определять временные отношения и называть их: <i>вчера, сегодня, завтра; различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, времена года (осень, зима, весна, лето), месяцы.</i></p> <p>3. Учить детей различать и называть основные цвета (<i>красный, жёлтый, синий, зелёный</i>) и отбирать фигуры определённого цвета. Учить детей различать и называть цвета: <i>белый, чёрный, серый.</i></p> <p>4. Учить детей различать формы (<i>круг, овал, треугольник, квадрат</i>) и подбирать фигуры определённой формы.</p> <p>5. Закреплять навыки определения <i>один – много.</i></p> <p>6. Закреплять навыки механического счёта (<i>1 – 5</i>).</p> <p>7. Учить детей определять часть и целое, узнавать по части целое, называть части целого.</p> <p>8. Учить детей сравнивать предметы.</p> <p>9. Обучать детей складывать разрезные картинки (3-4 части).</p> <p>10. Обучать детей классификации предметов («4 лишний»).</p> <p>11. Развивать логическое мышление: <i>обучать детей отгадывать несложные загадки, «Волшебный мешочек», «Узнай по силуэту», обучать соотношению «часть-целое», «4 лишний».</i></p> <p>12. Развитие памяти детей: <i>разучивание мелких стихотворений 2-4 строчки.</i></p> <p>13. Развитие зрительного внимания: <i>игра «Что изменилось» 4-5 предметов.</i></p> <p>14. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу (<i>дождь – зонт, снег – санки</i>)</p>		•		•		•	•	•	•	

Развитие моторных функций ребёнка	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Сформировать правильную артикуляцию согласных звуков</p> <p>2. Заниматься подготовкой артикуляционного аппарата для формирования правильной артикуляции свистящих звуков и [л].</p> <p>3. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, закреплять умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, ползать, пролезать, подлезать, перелезть.</p> <p>4. Учить детей построениям.</p> <p>5. Формировать навык самостоятельно ходить по лестнице.</p> <p>6. Закреплять умение ловить мяч кистями рук, бросать его и катать от себя.</p> <p>7. Организовывать специальные игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики рук. Разучивание пальчиковых игр к каждой лексической теме.</p> <p>8. Проводить упражнения с мозаиками, шнурками, застёжками («липучки», кнопки, молнии), пуговицами разного размера.</p> <p>9. Обучать конструированию из бумаги: сгибать лист бумаги пополам (прямо и по диагонали), уметь отрывать по линии, работать с бумагой способом обрыва.</p> <p>10. Автоматизировать полученные навыки работы с пластилином.</p> <p>11. Обучать рисовать карандашами: обводить трафарет (внутренний, внешний), соединять пунктирные линии, раскрашивать внутри контура, штриховать по опорным линиям.</p> <p>12. Закреплять умение выполнять простые геометрические фигуры из мелких деталей (мозаика, палочки, спички).</p> <p>13. Обучать раскладыванию и наклеиванию геометрических фигур на листе бумаги (по образцу).</p>	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

## Примерное планирование коррекционной работы

в старшей группе

для детей с ТНР

**1 квартал (сентябрь, октябрь ноябрь)**

1 – 2 неделя сентября

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.
2. Выявление структуры и механизма речевых нарушений.
3. Заполнение речевых карт.

Коррекционная работа Задачи	Образовательные области									
	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<b>Звукопроизношение</b>										
1. Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов 2. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции отсутствующих или неправильно произносимых звуков.		•		•		•	•			
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов. 2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова. 3. Работать над двусложными, а потом над трёхсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, вагоны).		•		•		•	•			
<b>Развитие навыков звукового анализа и синтеза</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
1. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у], [о], [и]. 2. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ау], [уа], [ио], [ои], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [иу]. 3. Учить детей выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и]		•		•		•	•			

Развитие общих речевых навыков	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>1. Начать работу по формированию правильного физиологического речевого дыхания</p> <p>2. Формировать мягкую атаку голоса при произношении гласных. Работать над плавностью речи.</p> <p>3. Учить детей изменять силу голоса: говорить тихо, громко, шёпотом.</p> <p>4. Вырабатывать правильный темп речи.</p> <p>5. Работать над чёткостью дикции.</p> <p>6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p>		•		•		•	•			•
Лексика	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p>Лексические темы: сентябрь: «Лето», «Осень»; октябрь: «Осень в огороде. Овощи», «Осень в саду. Фрукты», «Осень. Сад-огород», «Осень» (обобщение); ноябрь: «Птицы», «Животные. Подготовка к зиме», «Посуда», «Игрушки».</p> <p>1. Сформировать представление об осени как времени года, о существенных признаках сезона: похолодание, сокращении светового дня, холодных затяжных осадках.</p> <p>2. Закрепит умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам.</p> <p>3. Закрепить и расширить представления об овощах и фруктах, о сборе урожая, о заготовке овощей и фруктов на зиму.</p> <p>4. Сформировать представления о растениях осеннего леса.</p> <p>5. Уточнить и расширить представления детей об окружающих предметах и их назначении (об игрушках, посуде); их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы.</p> <p>6. Расширить и углубить представления детей о подготовке диких и домашних животных к зиме. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиям зимнего сезона.</p> <p>7. Использовать разнообразные приёмы (инструкции, указания, беседы), способствующие обогащению и активизации словаря.</p> <p>8. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные, глаголы, характерные для данных лексических тем.</p>	•	•		•		•	•	•	•	•

<b>Развитие грамматического строя речи</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имён существительных по всем лексическим темам.</li> <li>2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежей имён существительных по всем лексическим темам.</li> <li>3. Проводить работу по обучению согласованных слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.</li> <li>4. Научить использовать в речи простые предлоги: на, с, в, из, по, над, под.</li> <li>5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый.</li> <li>6. Учить детей подбирать слова со сходными значениями (синонимы).</li> <li>7. Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: пальто, кофе, какао.</li> </ol>		•		•		•	•			
<b>Обучение связной речи</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить составлять предложения из 4-5 и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.</li> <li>2. Развивать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них.</li> <li>3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы – описания и загадки – описания по всем лексическим темам по предложенному плану.</li> </ol>		•		•		•	•	•		
<b>Грамота</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с гласными А, У, О, И и с согласными буквами М, Т, Д, К, Г.</li> <li>2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шнуручка, в лепке букв из пластилина, в «рисовании букв в воздухе».</li> <li>3. Дать представление о том, чем звук отличается от буквы.</li> <li>4. Упражнять детей в составлении и чтении слияний АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ.</li> <li>5. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа: ам, ук, от; потом в чтении открытых слогов типа: ми, ко, та, гу.</li> </ol>		•		•		•	•			

<b>Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления о числах и цифрах до 8</li> <li>2. Продолжит учить считать по образцу и названному числу.</li> <li>3. Учить писать цифры от 1 до 8.</li> <li>4. Учить отгадывать математические загадки.</li> <li>5. Учить решать логические задачи на основе зрительно-воспринимаемой информации.</li> <li>6. Учить преобразованию геометрических фигур, воссозданию их из частей.</li> <li>7. Познакомить с названиями осенних месяцев.</li> <li>8. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.</li> </ol>		•		•		•	•		•	
<b>Конструктивный праксис Художественно творческая деятельность</b>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживанию состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний.</li> <li>2. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.</li> <li>3. Учить использованию цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов.</li> <li>4. Учить овладению техникой обрывания для получения образа.</li> <li>5. Формировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей.</li> <li>6. Воспитывать активное тяготение к книге.</li> <li>7. Совершенствовать исполнительские умения.</li> <li>8. Усложнить работу с мелкими конструкторами, мозаиками, застёжками, шнуровками. Продолжать проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальцев.</li> <li>9. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.</li> </ol>		•		•		•	•	•	•	•

**2 квартал (декабрь, январь, февраль)**

Коррекционная работа Задачи	Образовательные области									
	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p align="center"><b>Звукопроизношение</b></p> <p>1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики.</p> <p>2. Сформировать правильную артикуляцию звуков и начать их автоматизацию (индивидуальная работа).</p> <p>3. Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее лёгких согласных звуков: [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.</p>		•		•		•	•			
<p align="center"><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.</p> <p>2. Работать над односложными словами из закрытого слога.</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
		•		•		•	•			
<p align="center"><b>Развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными [а], [у], [о], [и].</p> <p>2. Упражнять детей в выделении звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков.</p> <p>3. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные [т], [п], [н], [м], [к] в словах.</p> <p>4. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: ап, оп, уп, ип, ат, от, ут, ит, ак, ук, ик и т. д.</p> <p>5. Дать детям представление о гласном и согласном звуках, их различиях.</p> <p>6. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
		•		•		•	•			
<p align="center"><b>Развитие общих речевых навыков</b></p> <p>1. Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.</p> <p>2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.</p> <p>3. Закреплять умение изменять силу голоса.</p> <p>4. Продолжить работу над темпом речи.</p> <p>5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
		•		•		•	•			•
<p align="center"><b>Лексика</b></p> <p>1. Лексические темы: декабрь: «Зима» (в городе, в деревне, в лесу), «Дикие животные, их детёныши. Жилища», «Домашние животные, их детёныши», «Ёлка. Ёлочные игрушки»; январь: «Одежда», «Магазин», «Почта»; февраль: «Транспорт», «Мебель», «Зимующие птицы», «Зимний лес».</p> <p>2. Углубить представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
		•		•		•	•	•		

<p>природы, о повадках зимующих птиц, их поведении в разную погоду.</p> <p>3. Расширить и углубить представления детей о диких и домашних животных, установить связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями обитания.</p> <p>4. Уточнить и расширить представления детей об окружающих предметах и их назначении (об одежде, обуви, головных уборах); их существенных признаках, материалах, из которого они сделаны.</p> <p>Учить сравнивать, группировать, классифицировать предметы.</p> <p>5. Расширить представления о труде работников почты.</p> <p>6. Уточнить понятие «мебель». Расширить представления о назначении мебели, о частях, из которых состоят предметы мебели, о материалах, из которых сделана мебель.</p> <p>Расширить представления детей о транспорте, сформировать представления о пассажирском и грузовом транспорте.</p> <p>7. Ввести в активный словарь существительные, прилагательные, глаголы, характерные для данных лексических тем.</p>											
<p><b>Развитие грамматического строя речи</b></p>	<p>1. Продолжить работу по обучению согласованию слов в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.</p> <p>2. Закрепить в речи предлоги: на, с, из, по, над, под.</p> <p>Научить использовать в речи предлоги: перед, за, около, возле.</p> <p>3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: -онок, -ёнок,-ат, -ут, по теме «Дикие животные».</p> <p>4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные по теме «Дикие животные».</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p><b>Обучение связной речи</b></p>	<p>1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке, по демонстрации действия на заданную тему.</p> <p>2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.</p> <p>3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы – описания и загадки-описания по предложенному плану (по всем лексическим темам).</p> <p>Обучать составлению рассказов из 2-3 предложений по картинке с использованием данного плана.</p>	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М



	ФК	З	Б	С	Т	П	К	ЧХЛ	ХТ	М
<p style="text-align: center;"><b>Грамота</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знание детьми гласных букв А, У, О, И; умение читать слияния гласных.</li> <li>2. Познакомить детей с согласными буквами П, Б, Н, Ф, В, Х и гласной Ы.</li> <li>3. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезании, рисовании в воздухе.</li> <li>4. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа: ап, ук, от; потом в чтении открытых слогов типа: пи, ко, та, му, ни.</li> <li>5. Учить детей читать слова.</li> <li>6. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображённых с недостающим элементом.</li> <li>7. Упражнять в нахождении правильно изображённых букв в ряду, состоящих из правильно и зеркально написанных букв.</li> </ol>		•		•		•	•			
<p style="text-align: center;"><b>Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать представления о числах и цифрах от 8 до 10 на основе сравнения двух множеств.</li> <li>2. Познакомить с составом чисел от 8 до 10 из двух меньших.</li> <li>3. Учить писать цифры от 8 до 10.</li> <li>4. Учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</li> <li>5. Продолжать учить решать логические задачи. Учить выкладывать символические изображения предметов из счётных палочек (домик, лодка, ёлочка).</li> <li>6. Учить выкладывать символические изображения предметов из счётных палочек (домик, лодка, ёлочка).</li> <li>7. Познакомить с названиями зимних месяцев.</li> <li>8. Учить располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения («большой», «Поменьше», «ещё поменьше» и т. д.)</li> <li>9. Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года</li> </ol>		•		•		•	•			
<p style="text-align: center;"><b>Конструктивный праксис. Художественно-творческая деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представления о русском народном искусстве (игрушки, предметы быта).</li> <li>2. Учить создавать выразительные образы, используя формы, пропорции, характерные позы, жесты, существенные детали, подражая творчеству художников, передавая свои чувства и отношения.</li> <li>3. Развивать воображение, творческую фантазию при украшении объёмных форм, декоративном рисовании.</li> </ol>		•		•		•	•		•	











