

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №48»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол № 1 от «07» 09
2022 г.

УТВЕРЖДЕНО



Заведующий
МБДОУ «Детский сад №48»
Колобродова Э.В.

подпись

Ф.И.О.

«07» 09

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
средняя группа (4-5лет)

Срок реализации: 1год

Гавердовская Г.В., воспитатель высшей квалификационной категории
Ларина И.А., воспитатель высшей квалификационной категории

г. Рязань, 2022-2023 г.

Оглавление

I. Целевой раздел	с.2
1.1. Пояснительная записка.....	с.2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	с.2
1.1.2. Принципы формирования Программы.....	с.3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.....	с.4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	с.7
II. Содержательный раздел	с.12
2.1. Описание особенностей образовательной деятельности по образовательным областям, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	с.12
2.1.1. Образовательная деятельность в направлении «Социально-коммуникативное развитие».....	с.13
2.1.2. Образовательная деятельность в направлении «Познавательное развитие».....	с.17
2.1.3. Образовательная деятельность в направлении «Речевое развитие».....	с.22
2.1.4. Образовательная деятельность в направлении «Художественно-эстетическое развитие».....	с.24
2.1.5. Образовательная деятельность в направлении «Физическое развитие».....	с.29
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	с.31
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	с.33
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	с.33
2.5. Часть Программы, формируемая воспитателем.....	с.35
2.5.1. Воспитатель Гавердовская Галина Вячеславовна	с.35
2.5.2. Воспитатель Ларина Ирина Алексеевна.....	с.45
2.5.3. Описание работы воспитателя по приоритетному направлению ДОУ.....	с.55
III. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...	с.59
3.2. Описание материально – технического обеспечения Программы.....	с.62
3.3. Распорядок и/или режим дня.....	с.84
3.4. Примерное годовое тематическое планирование.....	с.84
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	с.141
IV. Дополнительный раздел	
4.1. Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей	
4.2. Приложения	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее – Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с Основной Образовательной программой «От рождения до школы» под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель.

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности в детском саду.

Задачи, решение которых, необходимо для реализации цели:

Обязательная часть

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья);
3. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
4. Формирование развивающей среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
6. Осуществление преемственности с семьёй, со школой, между возрастными группами в содержании образования детей дошкольного возраста, исключающей умственные и физические перегрузки обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Образовательная программа дошкольного образования охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Соответствует целям и задачам парциальных программ, методических пособий и авторских разработок воспитателя.
- Соответствует целям и задачам приоритетных направлений работы ДОУ.

1.1.2. Принципы Программы

В соответствии с стандартом Программа построена на следующих принципах:

- **Поддержка разнообразия детства.** Выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни.
- **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
- **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
- **Сотрудничество ДОУ с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.
- **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №48»

Сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад №48»

Адрес: 390007, г. Рязань, пос. Мехзавода, д.35 «А»

Телефоны: (4912) 76-94-74 – заведующий, 76-94-74 – общий

Факс: (4912) 76-94-74

Электронный адрес: ds48ryazan@yandex.ru

Сайт детского сада: [http:// dou48.obr-rzn.ru](http://dou48.obr-rzn.ru)

Лицензия: Рег.1026200956946, выдана 31 января 2012г., приложение к лицензии Серия РО №037968 П01

Учредитель: Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани

Безопасность учреждения: автоматическая пожарная сигнализация, 2 кнопки тревожной сигнализации, тревожная кнопка МЧС, система видеонаблюдения, система пожарного мониторинга, ограждение сетка рабица

Режим работы: с 7.00ч. до 19.00 ч. Выходные дни: суббота, воскресенье.

Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы):

Паспорт группы

Характеристика контингента воспитанников

В группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) 23 ребёнка, из них 12 девочек и 11 мальчиков.

Общие сведения о детях и родителях

№ п/п	Ф. И. ребенка	Дата рождения	Дата поступления в ДОО	Домашний телефон адрес,	Ф. И. О. родителей	Социальный статус семьи
1	2	3	4	5	6	7
1	Бочков Елисей Максимович	24.12.2018	28.02.2022г.	Ул 4-ая Линия, д.67, кв.57	Бочкова Ксения Сергеевна Бочков Максим Владимирович	благополучная
2	Брызгина Анна Сергеевна	25.08.21г.			Брызгина Надежда Николаевна	
3	Вазиров Мухаммад Давлатджонович		25.08.2021г.			

4	Васильев Кирилл Витальевич	25.10.18г	24.08.21	Ул.Михайловское шоссе д.93.к.2,кв.149	Васидьева Елена Григорьевна	Не полная
5	Гашкова Анна Даниловна	15.02.2018г.	10.08.2021г	Ул.Михайловское шоссе д.93.к.1,кв.29	Гашкова Ольга Вячеславовна Гашков Данил Александрович	благополучная
6	Злобина Мариана Руслановна	17.10.2018г	22.02.2022г.	Ул.Михайловское шоссе д.89к.1,кв.89	Злобина Виктория Сергеевна Злобин Руслан Александрович	благополучная
7	Коршунова Кира Антоновна	27.10.2017г.	08.02.2022г.	Ул.Михайловское шоссе д.89.к.1,кв.80	Коршунова Дарья Андреевна Коршунов Антон Юрьевич	благополучная
8	Лучкина Лидия Васильевна				Лучкина Татьяна Михайловна	благополучная
9	Мейроян Лилия Арменовна	07.07.18г	06.09.21г.	Ул.Чкалова, д.62,кв.1	Мейроян Светлана Анатольевна Мейроян Армен Оганесович	благополучная
10	Мачнев Артем Алексеевич	31.08.18г.	26.08.21г.	Ул.Михайловское шоссе д.91,кв.28	Мачнева Анна Михайловна Мачнев Алексей Игоревич	благополучная
11	Муродова Сафия Бахтиеровна	20.12.17г.	10.08.21г.	Ул.Павловская с/т «Павловское» д.124	Асоева Зухро Шарофуддиновна Муродов Бахтиер Саймуродович	благополучная
12	Новикова Арина Евгеньевна	05.02.18г.	02.09.21г.	Ул.Керамзавод д.33,кв.3	Новикова Лариса Валерьевна Новиков Евгений Юрьевич	благополучная
13	Пыжова Варвара Константиновна	05.06.18г.	05.08.21г.	Ул.Мехзавода д.30,кв.31	Пыжова Алена Игоревна Пыжов Константин Владимирович	благополучная
14	Саталкина Елизавета Дмитриевна	29.12.18г.	15.10.21г.	Ул.Михайловское шоссе д.89,кв.148	Лукьяновна Мария Александровна Саталкин Дмитрий Дмитриевич	благополучная
15	Сергеев Илья Дмитриевич	28.05.18г.	04.08.21г.	Ул.Мехзавода д.31, кв.56	Сергеева Ирина Викторовна Сергеев Дмитрий Андреевич	Благополучная неполная
16	Сидоренко Дмитрий Дмитриевич	23.04.2018г	17.08.21г.	Ул.Мехзавода д.36,кв.38	Сидоренко Антонина Евгеньевна Сидоренко Дмитрий Анатольевич	благополучная,

17	Сундуева Дари Антоновна	29.12.18г.	30.08.21г.	Ул.Михайловское шоссе д.89, к.2, кв.17	Сундуева Светлана Юрьевна Сундуев Антон Аликович	благополучная
18	Толмачев Евгений Александрович	31.12.18г.	19.08.21г.	Ул.керамзавода д.35, кв.29	Афанасьева Елена Александровна Толмачев Александр Михайлович	благополучная
19	Шарапова Виктория Алексеевна	28.04.18г.	03.08.21г.	Ул.Мехзавода д.19, кв.17	Шарапова Анастасия Александровна	Не полная
20	Царева Варвара Дмитриевна	21.09.18г.	02.08.21г.	Ул. Михайловское шоссе д.93, к.1, кв.14	Царева Юлия Константиновна Царев Дмитрий Владимирович	благополучная, неполная
21	Цуркан Данила Александрович					благополучная
22	Чеботарев Степан Евгеньевич	22.05.18г.	11.11.21г.	Ул. Михайловское шоссе д.89, к.1, кв.67	Чеботарева Мария Ивановна Чеботарев Евгений Александрович	благополучная
23	Расулов Абу-Бакар Магомедович	29.08.18г.	01.09.22г.	Ул. Михайловское шоссе д.236 б	Рамозанова Ханза Исмаиловна Расазанов Исак казбекович	благополучная
24						благополучная

Особенности развития детей (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью

познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №48» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в младенческом раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональноеTM, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- а) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- б) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В процессе педагогической диагностики используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам, разработанные авторским коллективом программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой или другими авторскими коллективами в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

II. Содержательный раздел Программы

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.
2. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Для того чтобы воспитательно-образовательный процесс был полноценным и качественным, необходимо вовлечение в него родителей через различные формы, такие как: участие в проектной деятельности, участие в организации образовательной работы с детьми, выполнение рекомендаций педагогов и др.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.)*.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Учебный план непосредственно образовательной деятельности по реализации ООП МБДОУ «Детский сад №48»

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Периодичность	
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	1	
	Физическая культура на прогулке	1	
	Оздоровительный бассейн	1	
Итого всего количество НОД/количество часов		3/60 мин	
Познавательное развитие	Познание (ФЭМП)	1	
	Познавательно-исследовательская	1	
Итого всего количество НОД/количество часов		2/40 мин	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность	Рисование	2
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Музыка	2
Итого всего количество НОД/количество часов		4/80 мин	

Речевое развитие Итого всего количество НОД/количество часов	Коммуникативная деятельность, чтение художественной лит-ры	2
	2/40 мин	
Социально-коммуникативное развитие		Социализация
-		1
	ОБЖ	1
Итого всего количество НОД/количество часов		-
Общая нагрузка непосредственной образовательной деятельности		
Объем НОД (количество) в неделю		11
Объем НОД (минут) в неделю		
		220
Объем НОД (общее количество времени) в неделю		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно
Чтение художественной литературы		Ежедневно
Дежурства		Ежедневно
Прогулки		
Самостоятельная деятельность детей		
Игра		Ежедневно

Воспитатель вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Объем образовательной нагрузки, осуществляемой при взаимодействии с родителями в условиях семьи не должен превышать 30 минут в день.

В течение недели января проводятся каникулы.

В течение двух недель в сентябре и апреле проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Развитие национального самосознания через приобщение их к истокам культуры и истории Рязанского края.

Игровая деятельность. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. Передача игровой культуры ребенку. Создание развивающей предметно-игровой среды.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Обучать детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.1. Деятельность в образовательной области

«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть:

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с

помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Список пособий:

1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
2. Курочкина И.Н. «Как научить ребенка поступать нравственно» - М.: «Флинта 2003.
3. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 192 с.
4. Зеленова Н.Г., Осипова Л. Е. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 104 с.
5. Петерина С. В. Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста: книга для воспитателя детского сада / С.В. Петерина. – М.: Просвещение, 1986. – 96 с.
6. Комарова Т. С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. –М.: Мозаика – Синтез, 2005 2010
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 64 с.
8. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

Парциальная программа

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 144 с.

2.1.2. Деятельность в образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть:

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

С помощью Палочек Кюинезера формировать отношения «длиннее – короче», «между», понятие числовой последовательности, состава числа, освоить сенсорные эталоны.

Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества. Развитие мыслительных операций. Формирование умения понимать правила игры и следовать им. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Приобщение к социокультурным ценностям

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по слету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Список пособий:

1. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. Методическое пособие - М.: Мозаика – Синтез, 2011.
2. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада: конспекты занятий / О. Б. Дыбина. – М.: Мозаика - Синтез, 2010.
3. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.
4. Дыбина О.Б., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с.
5. Дыбина О.Б. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.
6. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.
7. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду – М.: Просвещение, 1991 – 160 с.
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.
9. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1 и 2. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 224 с.
10. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2014 – 80 с.

Наглядно – дидактические пособия

1. Серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках». – М.: Мозаика – Синтез, 2005 -2011.

Мультимедийные программы

1. Соломенникова О.А. Диск «Ознакомление с природой в детском саду в средней группе детского сада», выходящий в серии «Практическая Энциклопедия дошкольного работника».
2. И.А. Позина, В.А. Помораева. Диск «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа детского сада», выходящий в серии «Практическая энциклопедия дошкольного работника».

2.1.3. Деятельность в образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование и совершенствование связной речи, поощряя собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Список пособий:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80 с.

3. Сохин Ф.А., Ушакова О.С., Арушанова А.Г. и др.; Занятия по развитию речи в детском саду – М.: Просвещение, 1993. – 271 с.

4. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников. Средняя группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

5. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.

6. Гербова В.В. Приобщение детей к литературе. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010.

7. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005.

Наглядно – дидактические пособия

1. Серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках». – М.: Мозаика – Синтез, 2005 -2011.

Мультимедийные программы

1. Гербова В.В. Диск «Развитие речи в средней группе детского сада», выходящий в серии «Практическая энциклопедия дошкольного работника».

2. Художественная литература. Сборник мультфильмов «Русские народные сказки для детей 4 – 5 лет»

Демонстрационный материал

Картины:

1. Развитие речи в картинках: животные к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой: детей 3- 5 лет.
2. Развитие речи в картинках: живая природа к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой: детей 3- 5 лет.
3. В.В. Гербова. Наглядно – дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 3- 4 лет.

2.2.4. Деятельность в образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть:

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца»

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для

росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная

открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Данный раздел программы расширяется включением материала по профориентационной работе с дошкольниками /авторские разработки коллектива/ альбом по конструированию. Пособие для обучения детей младшего и старшего дошкольного возраста конструированию из строительного материала /составители Зиневич Н.А., Жорниченко Н.В., сборник опыта работ негосударственных дошкольных образовательных учреждений ОАО «РЖД» №48, №50, №51, №52 «Веселые самоделки на тему «Железная дорога»/

Список пособий:

1. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез,2009.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез,2014.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие - М.: Мозаика - Синтез,2014.
4. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. -М.: «КАРАПУЗ»,2009. – 144.вкл., переиздание дораб. и доп.
5. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2010. – 80с.
6. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003»,2010. – 72с.
7. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. –М.: Мозаика – Синтез,2012ю – 48с.,цв. вкл.
8. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2012. – 48с.:цв. вкл.
9. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2013. – 48с.:цв. вкл.
10. Коваленко З.Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3 – 7лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2013. – 80с.:цв.вкл.
11. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду/А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева; худож. Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития,2008. – 144с.ил. – (Детский сад: день за днём).
12. Малышева А.Н. Занятия по аппликации в детском саду. / Академия развития,2010. – 160 с. ил. – (Детский сад: день за днём. В помощь воспитателям и родителям).
13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез,2014.
14. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез,2014. – 80с.

Наглядно –дидактические пособия

1. Серия наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках». – М.: Мозаика – Синтез,2005 -2011.

2.1.5. Деятельность в образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Обязательная часть:

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию

равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), обучение детей дошкольного возраста плаванию, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Список пособий:

1. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 -2010.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 -2010.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
5. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 -2010.
6. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор – составитель Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
7. Е.Г. Батурина. Сборник подвижных игр. – М.: Просвещение, 1996.
8. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет/ М.М. Борисова. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
9. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2010.- 176с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
10. Муковнина О.Э., Жорниченко Н.В., Зиневич Н.А. Сборник практических материалов «Степ-аэробика» по использованию степ-платформы в оздоровительной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Особенности образовательной деятельности и культурных практик

Важнейшие образовательные ориентиры:

- Обеспечение эмоционального и интеллектуального благополучия детей;
 - Создание условий для формирования морально-нравственного отношения детей к другим людям;
 - Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности), трудолюбия;
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Основные формы организации деятельности детей:

- Игра (сюжетно-ролевые, игры с правилами и др.),
- Игра-занятие
- Занятие
- Опыты/эксперименты
- Экскурсия
- Беседа
- Труд

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогать детям понять конструктивные варианты поведения;
- Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- Поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

С целью развития игровой деятельности педагог должны уметь:

- Создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- Определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагог должен знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- Регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- Обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- Позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- Организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- Строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- Помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- Помогая организовать дискуссию;
- Предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- Помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

С целью развития умственных и творческих способностей детей (часть программы, разрабатываемая участниками образовательных отношений) педагог должен уметь:

- Использовать эталоны, схемы, модели, символы, на различном содержании для развития ориентировочных действий (способностей)
- Работать в режиме проектирования: вначале педагог определяет, на каком уровне находятся дети, затем выбирает стратегию, т.е. конкретные способы реализации поставленных задач
- Использовать ИКТ для повышения качества образования и творческого развития ребенка.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательный процесс должен строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Изучаемые детьми темы (проекты) выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- Находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- Быть самостоятельным в своих действиях и принятии доступных им решений.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- Совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель и задачи.

Цель — создание необходимых условий для формирования партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников и развития педагогической компетентности родителей (законных представителей).

Задачи.

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье. Выявление образовательных запросов и потребностей родителей, учет их в организации образовательного процесса.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс детского сада;
- Консультативно-просветительская работа с родителями с целью повышения их педагогической культуры и педагогической компетентности;

- Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) детей, не посещающих детских сад через работу Консультационного центра.

Основные направления и примерные формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование

- Изучение семьи: беседы, анкетирование, интервью, выявления образовательных потребностей семей с помощью тестов, опросов и др.;
- Посещение педагогами семей воспитанников;
- Организация дней открытых дверей в детском саду;
- Собрания
- Конференции
- Наглядная пропаганда, ознакомление родителей с успехами и достижениями детей, жизнью детского сада: стенды, фриззы, уголки для родителей.

Педагогическое просвещение родителей.

- Конференции (в том числе и онлайн-конференции),
- Родительские собрания (общие детсадовские, групповые),
- Родительские и педагогические чтения,
- Консультации (онлайн, индивидуальные, групповые по запросам родителей, стендовые), лекции,
- Семинары, практикумы,
- Мастер-классы,
- Тренинги,
- Проекты,
- Интерактивные игры и др.
- Буклеты
- Газеты для родителей и др.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

- Акции,
- Ассамблеи,
- Вечера музыки и поэзии,
- Посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада;
- Семейные гостиные,
- Фестивали,
- Семейные клубы,
- Вечера вопросов и ответов,
- Салоны, студии,
- Праздники (в том числе семейные), развлечения
- Прогулки, экскурсии,
- Проектная деятельность,
- Семейный театр и др.

2.5. Часть Программы, формируемая воспитателем

2.5.1. Воспитатель Гавердовская Галина Вячеславовна

Тема: Развитие познавательной активности дошкольников через опытно-исследовательскую деятельность.

Цель: развитие познавательных интересов, потребности и способности, самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащённого и сформулированного эмоционально-чувственного опыта.

Задачи:

1. Вызвать у детей интерес к поисковой деятельности.
2. Учить видеть и выделять проблему эксперимента.
3. Учить принимать и ставить перед собой цель эксперимента.
4. Учить отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности.
5. Развивать личностные свойства: целеустремлённость, настойчивость, решительность.
6. Обогащать сознание содержательно упорядоченными сведениями о мире.

СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ. (группа среднего возраста)

В настоящее время в системе дошкольного образования формируются и успешно применяются новейшие разработки, технологии, методики, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень. Одним из таких эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является экспериментально-исследовательская деятельность.

Известно, что ознакомление с каким-либо предметом или явлением дает наиболее оптимальный результат, если оно носит действенный характер. Нужно предоставить детям возможность «действовать» с изучаемыми объектами окружающего мира. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет нашим воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, а педагогу – сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников.

Главное достоинство экспериментально-исследовательской деятельности заключается в том, что она близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.

Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое до победного конца.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, как никакой другой метод, удовлетворяет возрастным особенностям. В дошкольном возрасте экспериментирование является ведущим, а впервые три года – практически единственным способом познания мира. Своими корнями экспериментирование уходит в манипулирование предметами, о чем неоднократно говорил Л. С. Выготский.

На пятом году количество вопросов у детей возрастает, потребность получить ответ экспериментальным путем укрепляется. Благодаря накоплению личного опыта действия ребенка становятся более целенаправленными и обдуманными. Появляются первые попытки работать самостоятельно, причем дети способны получить уже три указания сразу, если действия просты и знакомы. Непосредственное участие взрослого в знакомой работе уже не так важно, но визуальный контроль необходим, как для обеспечения безопасности экспериментирования, так и для моральной поддержки, т.к. деятельность детей еще не устойчива и быстро затухает без постоянного поощрения и одобрения.

В этой группе можно проводить эксперименты по выяснению причин отдельных явлений. При фиксации наблюдений чаще всего используют готовые формы, но в конце года начинают применять рисунки, которые взрослые делают на глазах у детей, а также первые схематичные рисунки тех детей, у которых хорошо развиты технические навыки.

Давая словесный отчет об увиденном, дети произносят несколько предложений, делая предпосылки к развернутому рассказу. Воспитатель наводящими вопросами учит выделять главное, сравнивать два объекта и находить пока только разницу между ними. С этого возраста проводятся длительные наблюдения, которые будут предпосылкой для проведения в будущем длительных экспериментов.

Уголок экспериментирования постоянно пополняется новыми материалами и оборудованием в соответствии с возрастом детей и их интересами.

1. Микроскопы, лупы, зеркала, термометры, бинокли, весы, веревки, пипетки, линейки, глобус, лампы, фонарики, венчики, взбивалки, мыло, щетки, губки, желоба, одноразовые шприцы, пищевые красители, песочные часы, ножницы, отвертки, винтики, терка, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, клей, колесики, дерево, металл, мел, пластмасса.

2. Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сита, лопатки, формочки.

3. Материалы: природные (ракушки, желуди, шишки, семена, спилы дерева, гербарии разных растений и листьев деревьев и т. д.), бросовые (пробки, палочки от мороженого и от суши, резиновые шланги, резинки и остатки веревочек, трубочки и т. д.)

4. Неструктурированные материалы: песок, вода, опилки, листья, пенопласт, ватин.

Для развития творческой исследовательской активности в процессе детского экспериментирования, я постоянно пополняю наш уголок. Предоставляемые в

распоряжение детей новые предметы пробуждают в них желание заниматься экспериментированием с использованием этих материалов. Тем самым сохраняется интерес детей к данной деятельности и развивается любознательность.

Перспективное планирование познавательно – исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста

Сентябрь.

Тема: «Человек. Звук и слух».

Занятие 1: «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем».

Цель: закреплять представление детей об органах чувств, их назначении (уши – слышать, узнавать различные звуки; нос – определять различные запахи; пальцы – определять форму, структуру поверхности; язык – определять на вкус).

Материал: ширма, газета, колокольчик, молоток, два камня, погремушка, свисток, футляры от киндер – сюрпризов с дырочками чеснок, кусочек апельсина, поролон с духами, лимон, сахар.

Тема «Человек. Звук и слух».

Занятие 2: Беседа- игра «Почему все звучит?»

Цель: подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебания предмета

Материал: бубен стеклянный стакан, газета, гитара, деревянная линейка, металлофон.

На прогулке:

1.Игра: «У кого какие детки?»

Цель: выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к называнию строения семян: ядрышко, оболочка

Материал: ягоды: вишня, слива, фрукты: яблоко груша; овощи: тыква, кабачок.

2. Опыт: «Какая бывает земля?»

Цель: закрепить с детьми знания о свойствах почвы: рыхлая, мокрая, сухая, мягкая

Материал: совочки, формочки, вода.

Октябрь.

Тема: «Вещество. Вода и ее свойства».

Занятие 1: «Волшебная водица».

Цель: Закрепить с детьми свойства воды: прозрачность, льется, без запаха); выявить, что вода имеет вес, принимает форму сосуда, в который налита.

Материал: две непрозрачные банки (одна с водой), стеклянная банка с широким горлышком, ложки, таз с водой поднос, предметные картинки, воронка, резиновая перчатка, надувной шарик, целлофановый пакет, узкий высокий стакан.

Занятие 2: Опыт: «Делаем мыльные пузыри».

Цель: познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла: может растягиваться, образуя пленку.

Материал: жидкое мыло, кусочки мыла, петля с ручкой из проволоки или от мыльных пузырей, стаканчики, вода, ложки, подносы, клеенки.

Тема: «Вещество. Камни».

Занятие 3: «Домики для камешков».

Цель: учить классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям использование камней в игровых целях.

Материал: различные по форме, цвету, размеру камни, коробка с формой под камень, картинки-схемы, мешочек, схема обследования камней.

Занятие 4 : Опыт : «Можно ли менять форму камня и глины?»

Цель: закрепить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая), можно изменять ее форму, делить на части, лепить; выявить свойства камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части)

Материал: дощечки для лепки, глина, камень речной, модель обследования предмета.

На прогулке:

Сравнение дождевой воды с водопроводной, с водой из лужи.

Цель: показать, что дождевая вода, попадая на землю (лужа) становится грязной, непрозрачной.

Ноябрь.

Тема: «Измерение. Вес».

Занятие 1: «Зачем нужны весы?»

Цель: понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.

Материал: предметы одного материала разных размеров: мячи, матрешки, машины, чудесный мешочек, предметы одинаковой формы и размера из разного материала: дерева, металла, поролон, пластмассы, емкость с песком.

Тема: «Вещество. Бумага».

Занятие 2: «Путешествие в прошлое бумаги».

Цель: познакомить детей с историей бумаги и ее современными видами.

Материал: камень, глиняная дощечка, ткань, береста, лист бумаги низкого качества, современная бумага.

Занятие 3: Опыт: «Волшебное сито».

Цель: Познакомить детей со способом отделения мелкой крупы от крупной с помощью сита, развивать самостоятельность.

Материал: различные сита, ведерочко, миски, крупы: манная, гречневая или рисовая.

Занятие 4: Наблюдение за комнатным растением: «Как помочь растению?»

Цель: способствовать развитию у детей представлений об основных потребностях растений (свет, тепло, влага), применению знаний на практике.

Декабрь.

Тема: «Вещество. Резина».

Занятие 1: «На чем полетят человечки?»

Цель: научить вычленять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности; сравнивать резину с тканью; доказывать зависимость пользы предметов от материала, из которого они сделаны.

Материал: резиновые шары, маленькие резиновые мячи, резиновые игрушки, емкость с водой, тканевые мячи.

Тема: «Вещество. Дерево и его свойства».

Занятие 2: «Почему дерево плавает?»

Цель: расширить представление о дереве, его качествах и свойствах, учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.

Материал: образцы дерева, других материалов, металлические и деревянные ложки, спички или палочки, емкости с водой.

Занятие 3: Беседа: «Приключение карандаша».

Цель: систематизировать и уточнить представления о свойствах дерева; развивать логическое мышление, познавательную активность.

Материал: карандаш, свеча, спички, гвоздь, молоток. Емкость с водой, картинки леса, реки, костра, карандаши.

Январь.

Тема: «Свет и цвет».

Занятие 1: «Разноцветные шарики».

Цель: путем смешивания основных цветов получить новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой.

Материал: палитра, гуашевые краски, тряпочки, вода в стаканах, листы бумаги с контурным изображением, фланелеграф, модели – цветные круги и половинки кругов (соответствующие цветам красок)

Занятие 2: «Свет вокруг нас» .**Опыты:** «Волшебный луч», «Тень».

Цель: определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение источников света; понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него; познакомить с образованием тени от предметов.

Материал: картинки с изображением источников света: солнца, луны, звезд, месяца светлячка, костра, лампы, фонари разной мощности, настольная лампа, свеча.

Занятие 3: «Свет вокруг нас».**Опыт:** «Что отражается в зеркале?»

Цель: познакомить с понятием отражение, найти предметы, способные отражать.

Материал: зеркала, сковорода, фольга, металлические ложки.

Тема: «Вещество. Жидкость. Вода и ее свойства».

Занятие 4: **Опыт:** «Изготовление цветных льдинок».

Цель: Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращаться в лед (замерзает на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная.

Материал: емкость с окрашенной водой, разнообразные формочки, веревочки.

Февраль.

Тема: «Твердое тело. Материалы».

Занятие 1: «В мире стекла».

Цель: Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение, проявлять познавательную активность, развивать любознательность. Выявить свойство лупы увеличивать предметы.

Материал: небольшие стеклянные предметы, лупы, стекла разного цвета, палочка

Тема: «Твердое тело. Материалы» .

Занятие 2: «В мире пластмассы».

Цель: познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы: гладкая, легкая, цветная; развивать любознательность.

Материал: пластмассовые предметы, игрушки, стакан из пластмассы, палочки для выявления звука пластмассы.

Тема: «Вещество. Вода и ее свойства».

Занятие 3: Опыт: «Взаимодействие воды и снега».

Цель: познакомить детей с двумя агрегатными состояниями воды (жидким и твердым). Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе тает снег. Если в воду положить лед, снег или вынести ее на улицу, то она станет холоднее. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость твердость; проверить способность снега под действием тепла превращаться в жидкое состояние.

Материал: мерные емкости с водой разной температуры снег, тарелочки, совочки.

Март.

Тема: «Вещество. Воздух и его свойства».

Занятие 1: «Где спрятался воздух?»

Цель: Обнаружить воздух в разных предметах; доказать, что воздух занимает место; выявить, что воздух легче воды и обладает силой.

Занятие 2: Опыт: «Что растворяется в воде?»

Цель: Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.

Материал: мука, сахарный песок, речной песок, пищевой краситель, стиральный порошок, стаканы с водой, ложки.

Тема: «Движение. Инерция».

Занятие 3: «Упрямые предметы».

Цель: познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией.

Материал: игрушечные машинки, небольшие резиновые и пластмассовые игрушки, открытки или картонки, монеты.

Занятие 4: Наблюдение за черепахой

Цель: обогащать представление детей о жизни черепахи, о характерных признаках ее внешнего вида и особенностях поведения; последовательно решать познавательную задачу, используя обследовательские действия.

Материал: живая черепаха.

На прогулке :

Наблюдение: «Где снег не тает?», «Где будут первые проталины?»

Цель: выявить зависимость изменений в природе от сезона, как солнце и тепло влияет на таяние снега.

Материал: емкости с водой и снегом

Апрель.

Тема: «Растительный и животный мир».

Занятие 1: «Посадим фасоль».

Цель: развивать навыки посадки крупных семян (лунка, посадка, прижатие землей, полив, свет); учить следовать схеме, развивать трудовые навыки, речь, способствовать развитию познавательной активности.

Материал: клеенки, семена фасоли, емкость с водой, горшки с землей, лопаточки, схема посадки, семена других растений (горох, редис, свекла)

Тема: «Вещество. Ткань».

Занятие 2: «Такая разная ткань»

Цель: познакомить детей с разными видами ткани, ее свойствами: качеством, структурой, взаимодействием с водой, солнцем; применением.

Материал: разные виды ткани (расцветка, структура), нитки, ножницы, таз с водой, карандаши, иллюстрации одежды.

Занятие 3: Опыт: «Тепло-холодно». Наблюдение за образованием почек и распусканием листьев на ветке, помещенной в группу.

Цель: определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растение.

Материал: ветка сирени или березы, ваза с водой.

Май .

Тема: «Вещество. Материалы».

Занятие 1: «Курочка Ряба».

Цель: Закрепить с детьми свойства и качества металла, учить сравнивать по качествам стекло и металл.

Материал: сказка «Курочка Ряба», металлические предметы, емкость с водой, стеклянные предметы.

Тема: «Вещество. Материалы».

Занятие 2: "Клад для Незнайки".

Цель: закреплять знание детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы (резины, пластмассы, стекла, металла)

Материал: различные предметы, сделанные из резины, пластмассы, стекла, металла.

На прогулке:

1.Опыт: «Зачем растениям нужен корень?»

Цель: определить значение корня для развития, роста и укрепления растения в почве.

Материал: баночка с водой, горшок с почвой, головки лука.

2.Наблюдение: «Где живут насекомые?»

Перспективный план работы с родителями дошкольников по познавательно-исследовательской деятельности.

Сентябрь.

Анкетирование родителей на тему: «Организация поисково-исследовательской деятельности дошкольников дома».

Цель: выявить степень участия родителей в экспериментальной деятельности ребенка и в поддержании его познавательного интереса. Привлечение к созданию познавательно-развивающей среды в группе.

Октябрь.

Оформление наглядной информации в родительском уголке: «Опыты с водой и бумагой».

Ноябрь.

Консультация на тему: «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников».

Декабрь.

Памятка: «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».

Пополнение уголка детского экспериментирования.

Консультация: «Умный песок».

Январь.

Рекомендации: Фотовыставка : "Эксперименты в домашних условиях".

Февраль.

Родительское собрание: Тема: « Опытническая и экспериментаторская деятельность детей среднего дошкольного возраста».

Март.

Практическая часть: Открытое занятие для родителей. «Где спрятался воздух?»

Апрель.

Консультация: «Значение опытно – экспериментальной деятельности в психическом развитии ребенка».

Май.

Оформление папки: «Мои открытия».

Список используемой литературы.

1. Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – М. 1999.
2. Перельман Я. И. «Занимательные задачи и опыты». - Екатеринбург, 1995.
3. Мурудова Е. И. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» Детство-пресс 2010.
4. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2007 (методическое пособие).

2.5.2. Воспитатель Ларина Ирина Алексеевна

Пальчиковые игры как основа развития мелкой моторики и речи детей дошкольного возраста

Цель: Развитие тонких движений пальцев рук.

Задачи:

1. Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений.
2. Совершенствовать зрительно–двигательную координацию и ориентировку в микропространстве.
3. Совершенствовать умение детей учитывать сенсорные свойства предметов в различных видах деятельности: пальчиковые игры с предметами, изобразительной, конструктивной.
4. Совершенствовать умение подражать взрослому, понимать смысл речи.
5. Совершенствовать произвольное внимание, зрительную память, аналитическое восприятие речи.

Ожидаемый результат:

1. Совершенствование развития мелкой моторики рук.
2. Эмоциональное развитие ребенка.
3. Совершенствование творческих способностей.
4. Совершенствование познавательных способностей.

Принцип построения программы:

- Общекультурная: формирование у детей общей культуры через мировую и национальную культуру.
- Целостность и непрерывность: педагогического процесса воспитания и обучения от младенчества до поступления в школу.
- Системность и последовательность: материала усложнения от возраста к возрасту, от простого к сложному.
- Интегрированный подход: тесная связь с изобразительностью, игрой, художественной литературой, развитием речи, сенсорно-математическим представлением, физической культурой.
- Игровой принцип: принцип соответствует возрастным психологическим особенностям детей, все занятия построены на играх.

Перспективный план, задачи пальчиковых игр во 2-ой младшей группе

Задачи: 2-ой младшей группы.

1. Учить детей простым упражнениям пальчиковых игр.
2. Развивать мелкую моторику рук в игре с предметами.
3. Стимулировать развитие чувственного восприятия, развивать подвижность пальцев.
4. Учить детей учитывать сенсорные свойства предмета в различных видах деятельности: пальчиковых играх с предметами, изобразительной, конструктивной.

№	Тема	Программное содержание	Вне занятий
Сентябрь			

1.	«Сорока-сорока»	1. Активизировать движения пальцев рук, развивать речь. 2. Побуждать проговаривать окончание строчки. 3. Доставить удовольствие детям.	Пальчиковые упражнения «Утеноч», «Замочек».
2.	«Ладушки - ладушки»	1. Формировать положительный эмоциональный настрой детей на совместную работу. 2. Развивать ощущение собственных движений. 3. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	«Замочек», «Полетели птички».
Октябрь			
1.	«Этот пальчик - бабушка»	1. Активизировать движения пальцев рук. 2. Активно развивать речевой запас слов 3. Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой	«Полетели птички», «Сорока-сорока».
2.	«Этот пальчик хочет спать»	1. Развивать моторику пальцев рук. 2. Сочетать игру и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей	«Водичка, водичка...», «Утеноч».
3.	«Поехали - поехали»	1. Учить ребенка совершать действия руками в соответствии со стихотворным текстом. 2. Развивать мелкую моторику рук.	«Ладушки - ладушки», «Этот пальчик - бабушка».
4.	«Колобок»	1. Развивать моторику рук, повышать интерес малышей к упражнениям. 2. Сочетать игру и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей.	«Водичка, водичка», «Заборчик».
Ноябрь			
1.	«Веселые маляры».	1. Развивать моторику рук, выполняя имитационные движения в сопровождении стихотворного текста. 2. Обогащать словарь ребенка, развивать память.	«Погладим котенка», «Этот пальчик хочет спать».
2.	«Повар».	1. Развивать мелкую моторику обеих рук. 2. Активизировать словарь детей, развивать память.	«Стул», «Сорока - сорока».
3.	«Пила - пила».	1. Развивать моторику рук, выполняя имитационные движения в сопровождении стихотворного текста.	«Этот пальчик - бабушка», «Полетели -

		2.Развивать речь детей, активизировать словарь.	полетели».
4.	«Зайкины ушки».	1. Развивать мелкую моторику рук. 2.Побуждать ребенка повторять слова за воспитателем, выполнять имитационные движения в сопровождении стихотворного текста.	«Ладушки - ладушки», «Колобок».
Декабрь			
1.	«Сидит белка на тележке».	1.Развивать мелкую моторику обеих рук. 2.Закрепить умение четко и правильно произносить текст.	«Стол», «Стул».
2.	«Бумажный мячик».	1. Развивать моторику обеих рук. 2. Учить ребенка совершать действия руками. 3.Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой.	«Зайчик в норке», «Веселые маляры».
3.	«В гости».	1. Учить выполнять игровые задания с использованием тактильных дорожек. 2.Развивать мелкую моторику рук.	«Повар», «Стол».
4.	«Следы».	1. Формировать у детей контроль над мышечными ощущениями. 2. Развивать моторику рук. 3.Вызывать эмоционально-положительный настрой.	«Пила - пила», «Зайкины ушки».
Январь			
1.	«Разные следы».	1. Продолжать формировать контроль над мышечными ощущениями. 2. Закрепить знания детей о животных. 3. Вызывать эмоционально-положительный настрой.	«Сидит белка на тележке» «Веселые маляры».
2.	«Снег идет», пальчиковая гимнастика: «Прогулка».	1. Учить детей рвать бумагу на мелкие кусочки свободной формы. 2. Закрепить умение сжимать и разжимать пальцы в кулачок. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4.Развивать речевое дыхание, силу потока воздуха.	«В гости», «Зайчик в норке».
3.	«Мостик», Пальчиковая гимнастика: «Дорожка».	1. Учить детей работать по образцу, выкладывая фасоль. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3.Активизировать речь детей,	«В гости», «Пила - пила».

		побуждая проговаривать все слова игры.	
4.	«Улитка, улитка».	1.Учить детей четко проговаривать потешку. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Активизировать речь детей.	«Прогулка» «Ладушки - ладушки».
Февраль			
1.	«Стираем платочки».	1. Учить детей выполнять упражнения, сопровождать показом и четким произношением текста. 2.Развивать моторику рук.	«Дорожка», «Зайка и барабан».
2.	«Ежата в корзине». Пальчиковая гимнастика: «Ежик».	1. Формировать пространственно – образное мышление чувственного восприятия. 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3.Активизировать речь детей.	«Улитка, улитка», «Мышка мылом мыла лапку...».
3.	«Как у нашего кота».	1. Учить детей выполнять движения рук, сопровождая чтением потешки. 2. Развивать моторику пальцев рук. 3.Создать радостное настроение.	«Стираем платочки», «1,2,3,4,5 – начинаем мы считать».
4.	«Змейка», пальчиковая гимнастика: «Эй-ка, эй-ка, голубая змейка».	1.Учить выкладывать пуговицу по размеру. 2.Расширять словарный запас детей. 3.Развивать моторику пальцев рук.	«Этот пальчик - дедушка», «Мышка мелом мыла лапку...».
Март			
1.	«Сделаем матрешке бусы», пальчиковая гимнастика: «Бусинки-горошинки».	1. Учить детей нанизывать деревянные бусы на нити. 2.Закрепить умение чередовать предметы по цвету. 3.Развивать моторику пальцев рук.	«1,2,3,4,5 – начинаем мы считать», «Как у нашего кота».
2.	«В гостях у Шептунчика».	1.Учить детей группировать однородные предметы, различающиеся по величине. 2.Стимулировать развитие чувственного восприятия, подвижность пальцев. 3. Развивать мелкую моторику.	«Повстречал ежонка еж...», «Зайка и ушки».
3.	«Поможем зайке», пальчиковая гимнастика: «Зайчик».	1.Учить выкладывать дорожку из фасоли. 2.Формировать зрительно – двигательную координацию и чувство пространства на листе бумаги. 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 4.Создавать положительно–эмоциональное отношение к выполнению задания.	«Бусинки – горошинки», «Пальчики здороваются».

4.	«Покормим птичек», пальчиковая гимнастика: «Птенчики в гнезде».	1. Учить детей рисовать указательным пальчиком на крупе. 2. Способствовать формированию умения рисовать способом примакивания. 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук.	«Зайчик», «Как у нашего кота».
Апрель			
1.	«Светит солнышко в окошко», пальчиковая гимнастика: «Солнышко».	1.Учить детей рисовать пальчиком руки на крупе. 2.Продолжать закрепление формы (круглая). 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 4.Активизировать речь детей.	«Птички в гнезде», «Полетели птички».
2.	«Поможем Незнайке», пальчиковая гимнастика: «Шнуровка».	1.Учить детей продевать шнурки в отверстие сапожка. 2.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3.Активизировать словарь, развивать речь, мышление детей.	«Солнышко», «Замочек».
3.	«Бабочки», пальчиковая гимнастика: «Бабочка».	1.Продолжать учить детей шнуровке. 2.Закрепить умение правильно продевать тесьму в отверстие. 3.Формировать умение правильно проговаривать слова игры. 4.Развивать моторику пальцев рук.	«Пальчики здороваются», «На двери висит замок».
4.	«Зонтик для зайки», пальчиковая гимнастика: «Зайчик».	1.Учить детей выкладывать спички по образцу. 2.Развивать моторику пальцев рук. 3.Закрепить умение выполнять движения рук согласно тексту.	«Бабочка», «Солнышко».
Май			
1.	«Домик для ежика», пальчиковая гимнастика: «Ежик».	1. Продолжать учить детей работать со спичками, выкладывать домик по образцу. 2. Закрепить названия геометрических фигур. 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук.	«Зайчик», «Как у нашего кота».
2.	«Разноцветные крышки», пальчиковая гимнастика: «Пальчики».	1.Учить детей строить постройки из крышек, закреплять цвет крышек. 2.Формировать внимание, воображение, творческие способности. 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук.	«Зайчик», «Ежик».
3.	«Бусинки рассыпались», пальчиковая	1. Учить детей перебирать предметы (бусинки) по цвету. Закрепить название цветов.	«Погладим котенка», «Водичка,

	гимнастика: «На работу».	2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. 3.Создавать положительно–эмоциональное отношение к выполнению задания.	водичка...».
4.	«Поиграем с пальчиками».	1.Закрепить умение детей сочетать пальчиковую игру с речевой деятельностью детей. 2.Развивать мелкую моторику пальцев рук.	«Пальчики», «На работу».

Список литературы

1. Агаян, Г.Г. Мы топали, мы топали [Текст]: учеб, пособие для родителей и воспитателей / Г.Г. Агаян. – Дмитров: Карануз, 2003. – 20 с., ил.
2. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ [Текст]: практич. пособие / Сост. Л.В. Белкина. – Воронеж «Учитель», 2004 – 236 с.
3. Александрова, Т.В. Сказки на кончиках пальцев. Пальчиковые игры по мотивам народных песен и сказок [Текст] / Т.В. Александрова // Дошкольная педагогика. – 2008. - №7. – (С. 33-37.)
4. Игры для малышей от 2 до 6 лет [Текст] / Сост. Р. Граббет. – М.: Росмэн, 1999. – 160 с., ил.
5. Коноваленко, В.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика [Текст]: Комплекс упражнений / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: ООО «Гном-пресс», 2000. – 18с., ил.
6. Любина, Г. Как учить стихи... играючи [Текст] / Г. Любина // Дошкольное воспитание. – 2000. - №1. –(С. 56-58.)
7. Прищепа, С. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей [Текст] / С. Прищепа, Н. Попкова, Т. Коняхина // Дошкольное воспитание. – 2005. - №1. –(С. 60-64.)
8. Соколова, Г. Для девочек и мальчиков гимнастика для пальчиков [Текст] / Г. Соколова // Дошкольное воспитание. – 2005. - №6. – (С. 34-36.)
9. Соколова, Ю.А. Игры с пальчиками [Текст] / Ю.А.Соколова. – М.: 2004.- 20с.
10. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь [Текст]/ В.В. Цвынтарный. – Нижний Новгород: Флокс, 1995. – 230с.

2.5.3. Работа по приоритетному направлению ДОУ:

Основные направления коррекционной работы воспитателя.

- **Особенности работы воспитателя в коррекционных группах.**

Специфика работы воспитателя в группах компенсирующего типа определяется имеющимися у каждого такого дошкольника:

- речевыми недостатками;
- неполной сформированностью процессов, тесно связанных с речевой деятельностью (внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики);

- **Коррекционные задачи воспитателя логопедической группы:**

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.
7. Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление чтения и письма)

- **Основные направления коррекционной работы воспитателя:**

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика. Выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. Корректирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы. Выполняется ежедневно после сна.
4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя: с детьми по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение, по индивидуальным тетрадям детей. Содержание занятий определено программой:
 - проговаривание слов, слогов, предложений на закрепляемый звук;
 - повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
 - упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;
 - повторение лексико-грамматических упражнений
 - упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.

- **Фронтальные занятия по программе ДОУ:**

(В соответствии с календарным планом логопедической работы) Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логопедической группе является то, что, кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

- **Коррекционная работа вне занятий:**

Во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она является широкой практикой свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в их повседневной жизни и деятельности.

**Рекомендации воспитателя
по использованию лексико-грамматических тем
для детей дошкольного возраста**

Сентябрь.

1 – 2 недели сентября – обследование детей.

Третья неделя сентября

Тема: «Детский сад. Игрушки».

Словарь: пластмассовые, деревянные, резиновые, плюшевые, меховые, стеклянные, бумажные, музыкальные заводные, спортивные, ломать, исправить, механические, дружно, скучно, слаженно, игрушечный.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных.
2. Согласование существительных с числительными один, два в числе и роде.

Связная речь: составление описательного рассказа «Моя любимая игрушка».

Четвёртая неделя сентября

Тема: «Одежда. Обувь».

Словарь: виды одежды, обуви: рукав, воротник, пуговицы, петелька, застежка, манжеты, подошва, летний, осенний, меховой, кожаный, вязаный, резиновый, железные, пластмассовый.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных (мех – меховой).
2. Согласование существительных с местоимениями.

Октябрь.

Первая неделя октября

Тема: «Осень. Деревья».

Словарь: прохладно, ветрено, сентябрь, октябрь, ноябрь, листопад, холодно, пасмурно, моросит, заморозки, сырой, промозглый; ствол, ветви, листья, береза, корни, дуб, ель, сосна, клен, тополь, рябина, шишки, желуди, кисти, гроздь, шелестеть, склоняться, могучий, тонкая, стройная, плакучая, роща.

Грамматика:

1. Упражнения в образовании прилагательных от существительных (дуб – дубовый).
2. Упражнения в употреблении родительного падежа имен существительных (лист слетел с осины).

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам и вопросам воспитателя.

Вторая неделя октября

Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах».

Словарь: огород, грядки, вкус, поливать, полезны, витамины, вредители-гусеницы, жуки, урожай, цветы, цвета овощей; расти, зреть, собирать, заготавливать, зрелый, незрелый, сладкий, кислый, горький, круглый, овальный.

Грамматика:

1. Образование существительного множественного числа (огурец – огурцы).
2. Составление предложений из 3-4 слов (без предлогов).
3. Образование родительного падежа существительных.

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам, пересказ текста по выбору воспитателя.

Третья неделя октября

Тема: «Фрукты. Сад».

Словарь: яблоки, груши, сливы, апельсин, лимон, гранат, хурма, части дерева, вкусные, румяные, сочный, спелый, незрелый, собирать, поливать.

Грамматика:

1. Образование множественного числа имен существительных (яблоко-яблоки).
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (яблоко-яблочко).
3. Употребление родительного падежа имен существительных единственного падежа (яблоко-яблока).

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам, пересказ текста по выбору воспитателя.

Четвёртая неделя октября

Тема: «Грибы. Ягоды. Лес».

Словарь: белый, подберезовик, лисички, подосиновик, бледная поганка, съедобный, несъедобный, ядовитый, полезный, пластинчатый, сушить, варить, жарить, консервировать, лукошко; клюква, малина, брусника, черника, ежевика, морошка, земляника, варенье, джем, компот и т.д.; деревья, кусты, трава...

Грамматика:

1. Согласование существительных с прилагательным.
2. Составление предложений из 3-4 слов (без предлогов).

Связная речь: описание грибов, ягод; составление описательного рассказа «Лес».

Ноябрь.

Первая неделя ноября

Тема: «Человек. Наше тело. Предметы гигиены».

Словарь: части тела: руки, ноги, туловище, голова, глаза, уши, нос, локоть, плечо, колено, подбородок; нюхать, слушать; полный, толстый, худой, карие, волнистые, волосы.

Грамматика:

1. Использование винительного и творительного падежей имен существительных (Дети моют руки. Зубы чистят щеткой.)
2. Составление предложений из 3-4 слов (без предлогов).

Связная речь: описание человека.

Вторая неделя ноября

Тема: «Город. Адрес. Дом. Мебель».

Словарь: Таганрог, улица, площадь, набережная, аллея, заводы, домашний адрес; одноэтажный, многоэтажный, дом, подъезд, квартира, лестница, лифт, ступеньки, балкон, лоджия, этаж, мебель, удобный, мягкий, деревянный, кожаный, уютная.

Грамматика:

1. Согласование существительного с прилагательным.
2. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
3. Составление предложений с предлогами *в, на, под*.

Связная речь: знать домашний адрес, рассказать о своём доме, комнате.

Третья неделя ноября

Тема: «Транспорт. Виды. Транспорт в городе».

Словарь: наземный, водный, воздушный, специальный; экскаватор, самосвал, троллейбус, автобус, трамвай, электровоз, самолет, вертолет, ракета, корабль, парусник, лодка, яхта, теплоход, машинист, тракторист, шофер, водитель,

вагоновожатый, летчик, космонавт, капитан, матросы, моряки, пассажиры; рельсы, пути, пассажир, быстро, удобно, вежливо, вовремя.

Грамматика:

1. Употребление имен существительных единственного и множественного числа.
2. Усвоение приставочных глаголов: *у-, в-, на-, с-, под-*.
3. Согласование имен существительных с числительными 1-10.

Связная речь: составление предложений по схемам с предлогами *к, за, около, на, из-за*.

Четвёртая неделя ноября

Тема: «Посуда. Продукты питания».

Словарь: посуда: столовая – глубокие, мелкие тарелки, ложки, вилки, ножи, блюда; чашки, чайник; кухонная – кастрюли, сковородки, стеклянная, деревянная, железная, глиняная; молочные: молоко, творог, кефир, сыр, масло, ряженка, варенец, йогурт, мясные: мясо, колбаса; хлебобулочные изделия: хлеб, батон, баранки, бублики; пирожные, торт, печенье, шоколад, кондитер, пекарь, печет, варит, жарит.

Грамматика:

1. Образование творительного падежа имен существительных. (Ест ложкой. Режет ножом);
2. Согласование существительных с местоимениями *мой, моя, мое*.
3. Подбор антонимов (горячий – холодный).
4. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (сыр – сырок, творог – творожок).

Декабрь.

Первая неделя декабря

Тема: «Домашние животные, детеныши».

Словарь: домашние животные: кошка, котята, собака, щенята, свинья, поросята, лошадь, жеребята, корова, телята, баран; овца, ягненок, верблюд, верблюжонок, ослы; ходят, бегают, скачут; верблюжья колючка, пустыня, будка, сарай, конюшня, овчарня.

Грамматика:

1. Образование имен существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (кошка – котенок).
2. Упражнения в употреблении предложного падежа имен существительных (в конюшне, в свинарнике).

Связная речь: составление описательного рассказа о домашних животных.

Вторая неделя декабря

Тема: «Домашние птицы, их детёныши».

Словарь: домашние птицы: петух, курица, цыпленок, гусь, гусыня, гусенок, селезень, утка, утенок, индюк, индюшка, индюшонок, клевать, щипать, щипок, гоготать, оперение, водоплавающие.

Грамматика:

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
2. Употребление родительного падежа имен существительных единственного и множественного числа.

Связная речь: составление рассказа по сюжетной картинке «Птичий двор».

Третья неделя декабря

Тема: «Зима. Времена года».

Словарь: зима, весна, лето, осень; декабрь, январь, февраль, холод, стужа, замерзнуть, зябко, поземка, дуть, завывает, пушистый, белый, искрится, гладкий, твердый.

Грамматика:

1. Упражнения в употреблении однородных определений (снег пушистый, мягкий).
 2. Работа с антонимами (холодно – тепло).
- Связная речь:* составление рассказа по картине «Зима».

Четвёртая неделя декабря

Тема: «Зимние забавы. Новый год».

Словарь: вьюга, морозный, морозит, пурга, метель, морозно, лепить, съезжать, кататься, санки, лыжи, коньки, ледянки, снегоход; украшения, стеклянные, гирлянда, мишура, вьюга, конфетти, елочный, Снегурочка, Дед Мороз, радостно.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных.
2. Упражнения в употреблении предлогов *на, под, около*.

Связная речь: составление рассказа по сюжетной картине на новогодние темы.

Январь.

Третья неделя января

Тема: «Дикие животные».

Словарь: звери, дикие животные, шерсть, лапы, клыки, рога, место обитания, запасают, зимуют, линяют, впадают, спячка, пушистая, хитрая, юркая, шустрая, бурый, неуклюжий, вперевалочку.

Грамматика:

1. Упражнения в употреблении косвенных падежей имен существительных.
2. Образование приставочных глаголов (выбежал, подбежал, ускакал).

Связная речь: составление рассказов о животных (комментированное рисование).

Четвёртая неделя января

Тема: «Русские писатели и поэты».

Словарь: творчество, рассказ, сказка, сказ, стихотворение, сюжет, герой и т.д.

Грамматика:

1. Образование относительных прилагательных.
2. Согласование имени существительного с местоимением в роде, числе и падеже.

Связная речь: беседы о творчестве писателей и поэтов, заучивание отрывков стихотворений.

Февраль.

Первая неделя февраля

Тема: «Дикие птицы. Зимующие птицы».

Словарь: корм, кормушка, холод, голод, воробей, ворона, синица, снегири, дятел, сорока, сова, клевать, чирикать, наохлился, каркать, зимующие, выжить, ветрено, морозно.

Грамматика:

1. Упражнения в употреблении предлогов *на, у, в, с, около*.
2. Согласование имен существительных с глаголом прошедшего времени.

Связная речь: инсценирование стихотворения «Где обедал воробей?»; пересказ текстов по выбору воспитателя.

Вторая неделя февраля

Тема: «Профессии. Труд взрослых».

Словарь: повар, портной, врач, маляр, гончар, водитель, воспитатель, тракторист, мельник, пекарь, сапожник, крановщик, парикмахер, кондитер; варит, готовит, кроит, шьёт, лечит, помогает, красит, лепит, обжигает, перевозит, учит, воспитывает и т.д.

Грамматика:

1. Согласование существительных и прилагательных среднего рода.

2. Употребление косвенных падежей имен существительных.

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам; пересказ текстов по выбору воспитателя; рассказы детей о профессиях родителей.

Третья неделя февраля

Тема: «Российская армия. День Армии».

Словарь: Родина, граница, солдат, защитник, пограничник, пехотинец, моряк, лётчик, вертолётчик, танкист, радист, артиллерист, ракетчик, пулемётчик, десантник.

Грамматика:

1. Упражнение в подборе синонимов «Скажи иначе» (Отечество – Отчизна, Родина; защитник Отечества – боец, воин, солдат и т.д.)

2. Назвать профессии воинов по образцу: артиллерия – артиллерист (самолёт, вертолёт, разведка, пулёмёт, гранатомёт, граница, парашют, пехота, танк, десант, море, ракета, космос).

Связная речь: составление рассказа по сюжетным картинкам; пересказ текстов по выбору воспитателя.

Четвертая неделя февраля

Тема: «Конец зимы. Весна».

Словарь: весна, март, апрель, май, капель, почки, гнезда, пригревает, пашут, вьют, сеют, набухают, щебечут, пробиваются, день длиннее, ярко, ночь короче.

Грамматика:

1. Согласование имен существительных с глаголами настоящего и прошедшего времени.

2. Работа с антонимами (короче – длиннее; тепло – холодно).

Связная речь: составление сложных предложений с предлогом *потому что*; пересказ текстов по выбору воспитателя.

Март.

Первая неделя марта

Тема: «Мамин день. Семья».

Словарь: взрослые, дети, поколение, помощник, март, старший, младший, пожилой, женский день, любимая, нежная, оберегать, защищать, помогать, дарить, поздравлять, братья, сестры.

Грамматика:

1. Употребление косвенных падежей имен существительных в предложениях.

2. Образование прилагательных от наречий (нежно – нежная).

Связная речь: составление рассказа «Моя семья» (из личного опыта с опорой на свой рисунок).

Вторая неделя марта

Тема: «Ранние признаки весны. Первоцветы».

Словарь: весна, март, капель, почки, пригревает, набухают, щебечут, пробиваются, день длиннее, ярко, ночь короче, ручьи, проталинки, ледоход, подснежники, крокусы, нарциссы...

Грамматика:

1. Согласование имен существительных с глаголами настоящего и прошедшего времени.

2. Работа с антонимами (короче – длиннее; тепло – холодно).

Связная речь: составление сложных предложений с предлогом *потому что*; чтение и заучивание стихов о весне.

Третья неделя марта

Тема: «Животные жарких стран».

Словарь: зоопарк, Африка, лев, тигр, слон, обезьяна, зебра, носорог, крокодил, бегемот, кенгуру, скачет, крадется, прыгает, лазает, хищные, травоядные, лианы, баобаб, ананас, банан.

Грамматика:

1. Упражнения в образовании множественного числа имен существительных (лев – львы, львята).
2. Работа с антонимами (добрый – злой).

Связная речь: составление рассказа «Путешествие в тропический лес» с опорой на игрушки и предметные картинки.

Четвёртая неделя марта

Тема: «Весна в городе. Правила дорожного движения».

Словарь: пешеход, переход, тротуар, светофор, мостовая, регулировщик, дорожные знаки, правила поведения, переходить, объезжать, обгонять, внимательно.

Грамматика:

1. Образование глаголов с помощью приставок (ехал – наехал, заехал).
2. Употребление существительных с притяжательными местоимениями.

Связная речь: составление рассказа «Я – пешеход».

Апрель.

Первая неделя апреля

Тема: «Перелётные птицы. Насекомые».

Словарь: перелетные птицы: грачи, скворцы, лебеди, ласточки, дикие утки, ласточки, водоплавающие птицы; оперение, насекомые, юг, зимующие птицы, перелет, клин, косяк;

кузнечик, жуки, шмель, пчела, бабочки, комар, гусеница, стрекоза, летать, жужжать, жалить, стрекотать, вредные, полезные.

Грамматика:

1. Использование существительных единственного и множественного числа в родительном и винительном падежах.
2. Согласование существительных с глаголом настоящего и прошедшего времени.
3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Связная речь: пересказ рассказов, сказок (по выбору воспитателя); составление описательных рассказов.

Вторая неделя апреля

Тема: «Весна в природе. Цветущие растения».

Словарь: природа, почки, побеги, листья, сокодвижение, пробуждается, распускаются, набухание, раскрытие; ольха, орешник, вишня, слива, черёмуха, яблоня, груша...

Грамматика:

1. Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже.
2. Работа с синонимами.

Связная речь: составление рассказа «Весна в природе»

Третья неделя апреля

Тема: «Космос».

Словарь: ракета, космонавт, космодром, скафандр, космический корабль, тренажер, планета, управлять, приземляться, стремительно, выносливый, ввысь.

Грамматика:

1. Составление простых распространенных предложений по опорным словам и вопросам.
2. Согласование слов в предложении.

Связная речь: пересказ рассказов, составление предложений по сюжетным картинкам.

Четвёртая неделя апреля

Тема: «Электроприборы. Ателье».

Словарь: электричество, электроприборы: пылесос, фен, стиральная машина, холодильник, миксер, тостер, соковыжималка, кухонный комбайн, утюг и т.д.; швея – шьет, зашивает, прошивает, перешивает, вышивает, примеряет; приемщица – принимает, выписывает квитанцию; закройщица – чертит, обводит, кроит, вырезает; швейная машина, ткань, иголка, ножницы; ткань, бумага, сантиметр, ножницы, мел, лекала, выкройки; ручка, квитанция.

Грамматика:

1. Творительный падеж имен существительных (гладят утюгом).
2. Согласование слов в предложении.

Связная речь: составление предложений по сюжетным картинкам, заучивание стихотворения (на данную лексическую тему).

Май.

Первая неделя мая

Тема: «Наша Родина».

Словарь: Россия, Родина, столица, Москва, улица, площадь, простор, части света, герб, гимн.

Грамматика:

1. Употребление существительных в предложном падеже.
2. Составление предложений по схеме и вопросам.

Связная речь: пересказ текста о Родине, составление предложений по сюжетным картинкам.

Вторая неделя мая

Тема: «День Победы».

Словарь: Родина, Великая Отечественная война, враг, фашистские захватчики, воины, защитники, герои, памятники погибшим, ветераны, ордена, медали, Победа.

Грамматика:

1. Использование существительных единственного и множественного числа в родительном и винительном падежах.
2. Согласование существительных с глаголом настоящего и прошедшего времени.

Связная речь: составление предложений по сюжетным картинкам и описательных рассказов.

Третья неделя мая

Тема: «Животный мир морей, океанов и рек».

Словарь: карась, щука, лещ, ерш, сом, дельфин, акула, кит, окунь, плавники, чешуя, аквариум, икра, речные, морские, аквариумные, жарить, сушить, жабры.

Грамматика:

1. Образование прилагательных от существительных (аквариум – аквариумные).
2. Употребление имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе (карась – карасик, карасики).

Связная речь: пересказ рассказов, составление предложений по сюжетным картинкам.

Четвертая неделя мая

Тема: «Скоро лето».

Словарь: лето, июнь, июль, август, солнце, листья, цветы, грибы, трава, ягоды, птицы, жара, купаться, загорать, плавать

Грамматика:

1. Образование глаголов с помощью приставок (улетел, прилетел, залетел).
2. Согласование имен существительных с числительными 1-10.

Связная речь: пересказ рассказов, составление предложений по сюжетным картинкам.

III. Организационный раздел программы

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии со Стандартом предметно-развивающая среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Описание условий, созданных в дошкольной организации по социальному заказу

родителей, предусматривающих личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и сохранения и укрепления психического и физического здоровья дошкольника

Для реализации образовательных областей созданы условия:

Методический кабинет осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет собой педагогическую творческую мастерскую, побуждает к совершенствованию профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный график, гибкий график работы.

Спортивная площадка предназначена для проведения интересных занятий физкультурой и спортом на свежем воздухе

Музыкальный зал обеспечивает эстетическое развитие детей и способствует формированию музыкальных способностей. В музыкальном зале расположено фортепиано, музыкальный центр, интерактивная доска, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, платки, куклы, цветы и др).

Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофон, погремушки, бубны, колокольчики и др.). Обширная фонотека позволяет разнообразить занятия, расширяет музыкальный кругозор дошкольников. Общая эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, процедурного кабинета, в котором осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

Кабинет учителя-логопеда. Для дошкольников, имеющих нарушения речи, посещающих детский сад, есть кабинет логопедов, в которых имеются пособия по обследованию речевого развития детей, дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза.

На территории ДОУ имеется 6 прогулочных участков с малыми игровыми комплексами для двигательной деятельности детей.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр творчества».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Основная часть	Вариативная
----------------	-------------

Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей	часть
1	2	3	4
Функциональное назначение: «Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»			
В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».			
И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»			
<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). • Лото, домино в картинках. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести. • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.). • Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков. • Числовой ряд. • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Картинки с изображением частей суток и их последовательности. • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. 2. Максимальный уровень размещения оборудования. 3. Свободный доступ. 4. Располагать вблизи света (окна). 5. Центр познания требует частичной изоляции. 6. Наличие заданий различной степени сложности. 7. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения. Материал располагают знакомый, предназначенный для закрепления. 8. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деятельность по формированию представлений об отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов. 2. Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением. 3. Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.). 	

<ul style="list-style-type: none"> • Наборы разрезных и парных картинок (6–10 частей). • «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»). • Клеенчатые полоски различной длины, ширины. • Игры для интеллектуального развития. • Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Фланелеграф. • Цветные счетные палочки, логические блоки. • Коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир». • Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение. • Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка). • Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. • Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой). • Контурные и цветные изображения предметов. • Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграмм», 	<p>чтобы дети не мешали друг другу. 9. Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности)</p> <p>10. Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>11. Игровой материал сосредоточивается на открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены в закрытых полках или шкафах.</p> <p>12. Материал в наличии на подгруппу детей.</p> <p>13. Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть</p>	<p>4. Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.</p> <p>5. Проектная деятельность.</p> <p>6. Различные логико-математические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры</p>	
---	--	---	--

<p>«Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. • Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы). • Пособия для нахождения сходства и различия. • Пособия для составления целого из частей. • Блоки Дьенеша. • Палочки Кюизенера. • Счеты. • Пазлы. • Песочные часы. • Чашечные весы. • Числовые карточки 			
<p>Функциональное назначение: «Центр безопасности»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. • Макет проезжей части. • Макет светофора, дорожных знаков. • Образцы, схемы, планы группы, микрорайона. • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.). • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Авиация. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Космос. М.: Мозаика-Синтез, 2005 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. 2. Располагается рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования» 	<p>Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе</p>	
<p>Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения</p>			

**опытов»,
или «Центр экспериментирования»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

<ul style="list-style-type: none"> • Снег, лед, земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). • Трубочки для продувания, просовывания. • Игрушки со светозвуковым эффектом. • Волшебный мешочек. • Мыльные пузыри. • Маленькие зеркала. • Магниты. • Электрические фонарики. • Бумага, фольга. • Театр теней. • Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей. • Мокрый и рассыпчатый снег. • Ведерко с дырочкой на дне. • Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). • Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. • Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Размещается подальше от игровых зон. 2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. 3. Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. 4. Располагается вблизи источника света. 5. Соответствующая высота размещения оборудования. 6. Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы». 7. Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов. 2. Деятельность по овладению новыми способами их обследования и по закреплению полученных ранее навыков обследования 	
<ul style="list-style-type: none"> • Деревянные катушки из-под ниток. • Стекла разного цвета. • Увеличительное стекло. • Поролоновые губки разного размера, 			

<p>цвета, формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор для экспериментирования с водой: емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.). • Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки. • Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки 			
<p>Функциональное назначение: «Центр природы»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Макеты природно-климатических зон. • Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». • Коллекции камней, ракушек, семян. • Игротека экологических развивающих игр. • Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии. • Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. • Растения ближайшего окружения. • Растения, требующие разных способов ухода. • Цветущие комнатные растения (3–4). • Растения, характерные для всех времен года. • Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис). • Календарь погоды. • Календарь природы. • Дневники наблюдений. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Располагается вблизи «Лаборатории». 2. Свободный доступ к объектам и материалам. 3. Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования. 4. Растения размещают по принципу тени- и солнцелюбия. 5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. 6. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деятельность по уходу за растениями и животными. 2. Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений. 3. Деятельность по исследованию коллекций (камней, ракушек, семян). 4. Игры с макетами природно-климатических зон. 5. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки). • Зеленый огород (выращивание корма для животных). • Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). • Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам. • Условные обозначения. • Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. • Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. 	<p>мебели при ее нетрадиционном размещении.</p> <p>7. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам.</p>	<p>Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). • Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. • Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной. • Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш). • Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров. • Кормушки и корм для птиц. • Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, Севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих). • Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. • Наглядно-дидактические пособия, серия 	<p>8. Создание ситуаций для активного поиска</p>	<p>6. Составление рассказов о природе по картинкам.</p> <p>7. Посадка семян и выращивание «огорода на окне»</p>	

<p>«Рассказы по картинкам»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: ✓ Животные жарких стран. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Животные средней полосы. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Насекомые. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Арктика и Антарктика. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Собаки – друзья и помощники. М.: Мозаика-Синтез, 2005 			
<p>Функциональное назначение: «Центр конструирования (конструктивной деятельности)» В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). • Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала. 2. Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр для того, чтобы можно было использовать постройки в играх. 3. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств. 2. Деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной 	

<ul style="list-style-type: none"> • Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага. • Строительный материал из коробок разной величины. 	рядом с ковром.	город»	
<ul style="list-style-type: none"> • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д. • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки; сюжетные фигурки для обыгрывания. • Машинки, светофор 	<p>Под полками или рядом с ними расставляются машины.</p> <p>4. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме</p>		
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр социально-эмоционального развития»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. • Система зеркал разной величины и формы. • Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей. • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. • Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. • Энциклопедии, дидактические игры, 	<p>1. Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</p> <p>2. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу</p>	<p>1. Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.</p>	

<p>пособия, содержащие знания по валеологии.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). • Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.). • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных). • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. • Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. • Фото родственных ребенку семей и своей семьи. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: ✓ День Победы. М.: Мозаика-Синтез, 2009 	<p>в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</p> <p>3. Обеспечение свободного доступа к материалам.</p> <p>4. Создание условий для объединения детей в деятельности</p>	<p>2. Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям)</p>	
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. • Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 	<p>1. Периодическая сменяемость физкультурного инвентаря и атрибутов.</p> <p>2. Свободное пространство для двигательной деятельности.</p>	<p>1. Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гиб-</p>	

<p>см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная (высота 103 см, ширина 80–85 см); лабиринт игровой (трансформер); ящики для влезания (складирующиеся один в другой). • Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см). • Нестандартное оборудование. • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). • Гимнастическая скамейка, бревно. • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. • Сухой бассейн. • Плоскостные дорожки, ребристая доска. • Набивные мешочки для бросания. • Дуги, кегли, воротца. • Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения проводятся только под контролем взрослого). 	<p>3. Максимальный уровень размещения физкультурного оборудования.</p> <p>4. Располагать вдали от «зоны малой активности».</p> <p>5. Рациональное сочетание атрибутов и движений, не допускать их однообразия.</p> <p>6. Некоторые мелкие атрибуты (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10–15 см), на который можно встать и взять инте-</p>	<p>кости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p>2. Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация.</p> <p>3. Закаливающие разминки в режиме дня</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Наклонная лестница, скат. • Массажеры механические, диски здоровья. • Мягкие легкие модули, туннели. • Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и 	<p>ресующий предмет.</p> <p>7. Мелкие атрибуты нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p>		

<p>теннисные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Горизонтальная цель. • Вертикальная цель. • Санки. • Наклонная доска. • Трехколесный, двухколесный велосипеды. • Лыжи. • Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. • Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок 	<p>8. При выборе окраски физкультурного оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам или покрытиям, придающим дереву небольшой оттенок</p>		
<p>Функциональное назначение: «Центр игры»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). 	<p>1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет</p>	<p>1. Игры в семью (совместный отдых, встреча, уборка, ремонт</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). • Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»). • Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. • Игрушки-животные. <p>Роли: зверята – мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.</p> <p>Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, поскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли</p>	<p>имя, свой характер, гардероб).</p> <p>2. Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, наблюдений и целевых про-гулок, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.</p> <p>3. Обогащение ролевого поведения и</p>	<p>квартиры, приготовления подарков, подготовка к празднику, забота о людях и животных).</p> <p>2. Игры с машинами и другим транспортом (автомобильный транспорт: легковые и грузовые автомобили, специальная</p>	

<p>животных, вступать в диалог.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). • Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.). • Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). • Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). • Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки и пр.). • Многофункциональные ширмы. • Модули-макеты игрового пространства. 	<p>взаимодействия детей в игре.</p> <p>4. Располагать вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.</p> <p>5. Использовать в «Центре игры» разные виды игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты); 	<p>техника (подъемные краны, бетономешалки и др.), пассажирский транспорт; водный, воздушный, железнодорожный транспорт; вокзалы).</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.). • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. <p>➤ Кукольный уголок: гостиная – комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для</p>	<ul style="list-style-type: none"> • прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать); • предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. <p>6. Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие</p>	<p>3. Игры в магазин (овощной, хлебный мясной, колбасный, рыбный, молочный магазины, гастроном, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, обувной, мебельный, книжный магазины, магазин посуды, бытовой</p>	

<p>одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.</p> <p>Роли: мама (папа), ребенок (дочка, сын), бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры, друзья, соседи.</p> <p>Основные игровые действия. Приезжать из командировки, приходиться с работы; встречать и провожать гостей; готовиться к празднику; убирать квартиру (мыть пол и окна, протирать мебель, вешать занавески, стирать вещи, пылесосить, чистить и выбивать ковры); ремонтировать квартиру (штукатурить стены, красить пол, стены и потолок, клеить обои, стеклить окна); готовить еду, вызывать врача для членов семьи; собирать посылку к празднику.</p> <p>➤ Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3–4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало – 3–4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-мла-</p>	<p>функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вести» рядом с собой.</p>	<p>техники, спортивный магазин, газетный киоск, склад, рынок).</p> <p>4. Игры в больницу (работа больничных отделений, поликлиник, травмпункт, аптека, ветеринарная клиника).</p>	
<p>денцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p>➤ Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов (из папье-маше).</p> <p>➤ Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения,</p>	<p>7. Мягкие игрушки-персонажи – подобию животных. Как и куклы, должны быть прототипичекими: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым.</p> <p>8. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических</p>	<p>5. Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту замков, зонтов, сумок и пр., мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов,</p>	

<p>игрушечный пылесос и т. д.</p> <p>➤ Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>➤ Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>Роли: мастер (парикмахер, мастер по маникюру, массажист, косметолог), продавец, бармен, клиент, покупатель, администратор.</p> <p>Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь, красить ногти, делать массаж, красить волосы; оформлять заказ; выбирать новое средство для волос, составлять фитококтейли.</p> <p>➤ Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры,</p>	<p>материалов, природный материал.</p>	<p>холодильнико в).</p> <p>6. Игры в парикмахерскую (парикмахерская, салон красоты, салон косметики).</p>	
<p>объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).</p> <p>Роли: покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер, кладовщик, администратор, директор, контролер, охранник.</p> <p>Основные игровые действия. Охранять, грузить, привозить, выгружать, проверять, раскладывать, отсчитывать, расфасовывать, взвешивать товар, выписывать чек, оформлять витрину, покупать товар, узнавать цену, вешать ярлык, отсчитывать деньги, предлагать, рекламировать, показывать товар, вступать в диалог с продавцом.</p> <p>➤ Больница: кукла-доктор в</p>	<p>9. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>10. Воссоздание обстановки, похожей на настоящую.</p> <p>11. Побуждать детей к планированию, то</p>	<p>7. Игры в почту (почтовые услуги, услуги сберкассы).</p> <p>8. Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем</p>	

<p>профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Роли: врач, больной, медсестра, фармацевт, ветеринар, регистратор.</p> <p>Основные игровые действия. Осматривать больного (слушать, ставить градусник), лечить (давать лекарство, делать уколы); лечить уши, зубы.</p> <p>➤ Мастерская: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т. д.</p> <p>Роли: мастер, клиент, столяр, плотник, приемщик, швея, инженер, модельер.</p> <p>Основные игровые действия. Привозить в службу ремонта, ремонтировать (стучать, шить, включать, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо); выдавать гарантийный талон, чек, квитанцию; фотографировать клиента; демонстрировать одежду и обувь, предъявлять готовую вещь.</p> <p>➤ Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.</p> <p>Роли: шофер, пассажир; работник бензозаправки; летчик, машинист, капитан, тракторист, кондуктор, грузчик, комбайнер, экскаваторщик, механик, техник, начальник поезда, заправщик, билетный кассир, пассажир, кок, капитан, штурман, боцман, матрос, моторист, судовой врач, командир экипажа, стюардесса, проводник, начальник вокзала, контролер.</p>	<p>есть к созданию элементарного замысла.</p> <p>12. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы)</p>	<p>мире</p>	
<p>Основные игровые действия. Грузить и выгружать грузы; подготавливать технику к работе, к поездке (ремонтировать, мыть, заправлять горючим); сеять и убирать урожай (комбайн); замешивать раствор (бетономешалка); убирать улицы (уборочная машина); доставлять пассажиров; входить и выходить на остановках; проверять и выдавать проездные документы (билеты); сообщать о правилах поездки; узнавать расписание;</p>			

<p>отдавать и выполнять приказы и распоряжения; заботиться о пассажирах.</p> <p>➤ Моряки.</p> <p>➤ Космонавты.</p> <p>➤ Почта.</p> <p>Роли: почтальон, кассир, телеграфист, грузчик, шофер, рабочий.</p> <p>Основные игровые действия. Писать, относить на почту и получать письма и телеграммы; готовить и отправлять посылки и бандероли; покупать или выписывать газеты и журналы; загружать, разгружать, привозить, отвозить, сортировать, раскладывать почту; пробивать, выписывать и оплачивать чеки, квитанции; заполнять бланки в сберкассе и на почте; телеграфировать, звонить и сообщать о срочной доставке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большое количество реальных предметов. • Одежда для ряженья (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д. • Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле. • Зеркало (в рост или в полроста ребенка). 			
<ul style="list-style-type: none"> • Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов. • Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы. • Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупам, бумагой, лоскутками и пр.). • Игровые коврики 			
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр театра»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>			

<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный. • Игрушки-забавы. • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Ширмы. • Фланелеграф. • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. • Картинки для потешки. • Атрибуты для ярмарки. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. 2. Располагать рядом с «Центром игры». 3. Безопасность пособий и оборудования. 4. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе. 5. Эстетичность и разнообразие костюмов 	<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Герои сказок. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках 			
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр музыки»</p> <p>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1–2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка). • Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. • Магнитофон. • Незвученные музыкальные инструменты. • Народные игрушки. • Набор шумовых коробочек. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов. 2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танцевально-игровое и песенное творчество детей. 2. Игра на детских музыкальных инструментах 	

<ul style="list-style-type: none"> • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки) 			
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр книги»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. • Картинки на фланелеграфе. • Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. • Иллюстрации по обобщающим понятиям. • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». • Сюжетные картинки. • Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. • Портреты писателей и поэтов. • Книжки-раскраски. • Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. • Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. 2. Размещать около источника света (окна). 3. Вечером обеспечивать дополнительное освещение. 4. Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений. 2. Рассматривание иллюстраций в книгах. 3. Деятельность по ремонту книг. 4. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений 	

<ul style="list-style-type: none"> • Рисунки детей к литературным произведениям. • Цветные карандаши, бумага. • Литературные игры 	<p>5. Каждая книга в 2–5 экземплярах.</p> <p>6. Пополняемость книгами по мере изучения</p>		
<p>Функциональное назначение: «Центр творчества»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной бересты (короба, шкатулки архангельские, шемогодские берестяные изделия), роспись разделочных досок (Городец), подносов (Жостово), кружево (вологодское, киришское, вятское), вышивка («владимирский шов» и др.), роспись посуды (новгородская, псковская), вятские игрушки из соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Каргополь – народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Дымковская игрушка. М.: Мозаика- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука. 2. Располагать вблизи окна. 3. Соседствует со «спокойной зоной» деятельности детей. 4. Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, картины должны быть выполнены в разных техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). 2. Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества. 	

<p>Синтез, 2005. ✓ Хохлома. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Полхов-Майдан. М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Плакаты в коробке: ✓ Филимоновская свистулька. М.: Мозаика-Синтез, 2005. ✓ Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников. М.: Мозаика-Синтез, 2009. • Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). • Книжная графика. Иллюстрации к книгам. • Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния); жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр). • Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера). • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. • Палитра. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). • Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. • Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). 	<p>5. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.</p> <p>6. Стенка для детских работ размещается около стены творчества</p>	<p>3.Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов.</p> <p>4.Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры. • Глина; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки. • Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. • Фартуки и нарукавники для детей. • Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. • Емкости для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. • Готовые формы для выкладывания и наклеивания. • Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных, объектов. • Щетинные кисти для клея, розетки для клея. • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. • Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. • Стена творчества (для рисования). • Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества). • Палочки для нанесения рисунка на глине. • Мольберты (2–3 шт.). • Грифельная доска, линолеумная доска. • Альбомы для раскрашивания. • Заостренные палочки для рисования на песке или снегу. • Ножницы, клей. • Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). 			
<ul style="list-style-type: none"> • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. 			

<ul style="list-style-type: none"> • Скалка для раскатывания глины. • Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги 			
<ul style="list-style-type: none"> • Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства 			
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Уголок уединения»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей. • Стул или пуфик. • Книги. • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определенная изолированность от остальных центров. 2. Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка) 	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка</p>	
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Домашняя зона»</p> <p>В е д у щ а я (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие». И н т е г р и р у е м ы е образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Диван, кресла. • Журнальный столик. • Торшер. • Семейные фотоальбомы. • Любимые детские игрушки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание атмосферы семейного комфорта. 2. Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в педагогический процесс 	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих их взрослых (педагогов, родителей) и детей</p>	
<p>Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</p>			

3.3. Распорядок /режим дня

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7:00-8:10
--	-----------

Подготовка к завтраку, завтрак	8:10-9:00.
Организованная образовательная деятельность	
1	9:00-9:20
2	9:30-9:50
Второй завтрак	10:00-10:15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:15-12:00
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12:00-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15:15
Подъем, воздушные процедуры	15:15-15:30
Регламентированная деятельность детей	15:30-15:50
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к полднику, полдник	15.50-16:35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:35-17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19:00

3.4. Примерное годовое тематическое планирование

Общая тема на период 20 августа – 10 сентября «ДЕНЬ ЗНАНИЙ»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	Мы – будущие школьники. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, портфель, школьные принадлежности	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. <i>Целевые ориентиры:</i> – владеет в соответствии с возрастом основными движениями; – проявляет устойчивый интерес к	<i>Игровая.</i> Игра-хоровод «Кто у нас хороший». <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди себе пару». <i>Изобразительная.</i> Продуктивная деятельность (аппликация, рисование, лепка) по замыслу. <i>Коммуникативная.</i> Игра со сказочным персонажем Незнайкой «Расскажи о любимых предметах» [3, с.9]****. <i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Собери портфель». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактические игры «Назови друзей» [3, с. 15–16]; «Я и друзья» [3, с. 46–47].	

			<p>различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом;</p>		
			<p>– речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения со взрослым становится внеситуативным</p>	<p><i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Незаметно пролетело лето» [2, с. 54].</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения Л. Квитко «Об этих ребятах не зря говорят...»</p>	
	<p>Нас встречаем детский сад.</p> <p>Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности,</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Ц е л ь :</p> <p>продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы).</p> <p><i>Целевые</i></p>	<p><i>Игровая.</i> Дидактическая игра «В детском саду» [2, с. 47].</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Самолеты».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Аппликация «Красивые флажки» [8, с. 29]; рисование «Красивые цветы» [8, с. 32]; лепка по замыслу [8, с. 32].</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Сюжетно-ролевая игра-ситуация «День в детском саду» [2, с. 48]. Составление</p>	<p>«Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем».</p> <p>Цель: закрепить представление детей об органах чувств, их назначении (уши – слышать, узнавать различные</p>

<p>конструктор, атрибуты к подвижным, дидактическим и сюжетно-ролевым играм</p>		<p><i>ориентир</i>ы: – владеет в соответствии с возрастом основными движениями; – проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, игре; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; – овладевает основными культурными способами деятельности;</p>	<p>рассказа о кукле. <i>Элементарная трудовая.</i> Конструирование «Лесной детский сад». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Беседа «Детский сад».</p>	<p>звуки; нос – определять различные запахи; пальцы – определять форму, структуру поверхности; язык – определять (на вкус)</p>
		<p>– умеет планировать последовательность действий; – ориентируется в пространстве детского сада; – предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при</p>	<p><i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Детский сад встречает малышей» [2, с. 52]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание стихотворения Б. Заходера «Переплетчица»: Заболела эта книжка: Изорвал ее братишка. Я больную пожалею: Я возьму ее и склею!</p>	

			этом активно применяет все органы чувств		
Кто работает в дет-ском саду? Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, атрибуты к подвижным, сюжетным играм	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Ц е л ь : расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). <i>Целевые ориентиры:</i> – достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для построения высказывания в ситуации общения; – в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;	<i>Игровая.</i> Сюжетные игры «Повар», «Медсестра», игра «Найди названный предмет» [3, с. 68]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Автомобили». <i>Изобразительная.</i> Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» [8, с. 27]; аппликация «Нарежь полосочки и наклеи из них какие хочешь предметы» [8, с. 31]. <i>Коммуникативная.</i> Игровая ситуация «Занятия в детском саду» [2, с. 46]. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».	Автопортрет Цель: Учить детей различать свои индивидуальные особенности (внешность, походка, лицо, пол).	
		– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – обладает развитым воображением, которое реализуется в	<i>Элементарная трудовая.</i> Дидактическая игра «Кто что делает?». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Экскурсии в кабинет к музыкальному руководителю; ознакомление с трудом плотника; отгадывание загадок об инструментах плотника. <i>Музыкальная.</i> Игровая		

			разных видах деятельности; – проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм	драматизация «Я сегодня – воспитатель» [2, с. 48]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение знакомых детям русских народных сказок; чтение стихотворения В. Степанова «Плотник»	
--	--	--	--	---	--

Общая тема на период 11–30 сентября

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	Что изменилось осенью? Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, фланелеграф,	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: расширять представления детей об осени; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.); вести сезонные наблюдения. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; – проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;	<i>Игровая.</i> Упражнения (с движением рук): Падают, падают листья, В нашем саду листопад... Желтые, красные листья по ветру вьются, летят... <i>Ивенсен</i> Дождик капает, Дождик капает, Вниз, вниз, вниз. <i>Двигательная.</i>	Беседа-игра «Почему все звучит?» Цель: подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебания предмета

	атрибуты для дидактических игр	»	<p>– проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</p>	<p>Подвижная игра «Огуречик, огуречик...». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Большие и маленькие морковки» [8, с. 28]; рисование «На яблоне поспели яблоки» [8, с. 29].</p>	
			<p>– обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;</p> <p>– способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;</p> <p>– предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Сказка на фланелеграфе «Какая погода лучше?» [2, с. 63]. <i>Элементарная трудовая.</i> Игры «Отбери горошины от фасоли», «Помоги дедушке собрать картошку». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игра «Найди такой же листок, какой покажу»; игровая ситуация «Путешествие в осенний лес» [15, с. 12]. <i>Музыкальная.</i> Игры-ситуации «Какая погода лучше?» [2, с. 61]; «Осень – добрая волшебница» [2, с. 68]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения О. Высотской «Улетели птицы разные...», И. Бунина «Листопад»</p>	

	<p>Сельскохозяйственные промыслы. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие»,</p>	<p>Цели: расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, профессии лесника; расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических); воспитывать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>	<p><i>Игровая.</i> Упражнение (с движением рук): У дороги яблонька стоит, На ветке яблочко висит. Сильно ветку я потряс – Вот и яблочко у нас.</p>	<p>«Правила поведения на железной дороге» Цель: Дать знания о правилах поведения в общественном транспорте, азы вежливости и предупредительности.</p>
<p>материалы для изобретательской деятельности, лук для посадки, атрибуты для игр</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – способен к волевым усилиям; – владеет разными формами и видами игр; – в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; способен договариваться, учитывать интересы и</p>	<p><i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Собери урожай», «У медведя во бору грибы, ягоды беру...». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы») [8, с. 27], лепка «Огурец и свекла» [8, с. 30]. <i>Коммуникативная.</i> Игра «Подбери слово» [2, с. 132]. <i>Элементарная трудовая.</i> Посадка лука. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровая ситуация «Печем хлеб» [2, с. 63– 65]; отгадывание загадок об овощах; игровые упражнения «Положи кубы в коробку», «Построим домики», «Поможем Винни-Пуху разложить картинки» [15, с. 13– 14].</p>		

			чувства других	Музыкальная. Сказка-импровизация «Петушок и бобовое зернышко» [2, с. 66]; игра «Разговор на деревенском подворье» [2, с. 145]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	
	Поведение в природе. Материалы и оборудование: материалы для изготовления изобразительной деятельности личности	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»	Цели: расширить представления о правилах безопасного поведения на природе; воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления. <i>Целевые ориентиры:</i> – овладевает основными культурными способами деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – обладает установкой положительного отношения к миру; – развита крупная и мелкая моторика; – предпринимает попытки самостоятельного обследования	<i>Игровая.</i> Упражнение (имитация движений): Ежик ножками – туп-туп! Ежик глазками – луп-луп! Слышит ежик – всюду тишь, Чу, скребется в листьях мышь! <i>Двигательная.</i> Игра «Помоги зверушкам» [2, с. 126]. <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Укрась салфеточку»; рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» [8, с. 34]. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Не нарушай правила поведения в лесу!». <i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Поможем муравьишкам построить муравейник».	Узнай меня Цель: Учить детей различать свои индивидуальные особенности (внешность, походка, лицо, пол).

			предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о грибах; беседа о диких животных в лесу. Игровые упражнения «Найди отличия», «Сравним ленты» [15, с. 14–15]. <i>Музыкальная.</i> Игровая ситуация «На пруду» [2, с. 70].	
				<i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения А. Твардовского «Лес осенью», сказки «Война грибов с ягодами» (обр. В. Даля)	

«ОСЕНЬ»

Общая тема на период 1–20 октября «Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	В здоровом теле – здоровый дух! Материалы и оборудование	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное	Ц е л ь : формировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни; <i>Целевые ориентиры:</i> – владеет элементарными	<i>Игровая.</i> Игра «Пальчик, пальчик, где ты был?»; игра-имитация «Будут на зиму дрова»: Мы сейчас бревно распилим, Пилим-пилим, пилим-пилим. Раз-два! Раз-два! Будут на зиму дрова! <i>Двигательная.</i>	Волшебная водица Цель: Закрепить с детьми свойства воды: прозрачность, льется, без запаха); выявить, что

<p>ание: матер иалы для изобр азите льной деяте льнос ти, атриб уты для по- движ ных игр</p>	<p>развитие »</p>	<p>навыками самообслуживания; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; – знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;</p>	<p>Подвижные игры «Кот и мыши», «Найди себе пару». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Украшение платочка»; декоративное рисование «Украшение фартука» [8, с. 38]. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Что мы знаем о своем здоровье?»; рассматривание сюжетных картинок.</p>	<p>вода имеет вес, принимает форму сосуда, в который налита</p>
		<p>– имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены; – знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; – обладает развитым воображением,</p>	<p><i>Элементарная трудовая.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровая ситуация «Необыкновенный зоопарк», игровое упражнение «Неразбериха» [15, с. 16–17]. <i>Музыкальная.</i> Игровая ситуация «Что полезно для здоровья?» [2, с. 114–115]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения К. Чуковского «Телефон»</p>	

			<p>владеет различными формами и видами игр, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, к информации, которую получает в процессе общения</p>		
	<p>Большая семья. Материалы и оборудование: материалы для изготовления льняной деятельности, мяч,</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»-</p>	<p>Цели: формировать первоначальные представления детей о своей семье, о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.); закреплять знание детьми имен родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное, заботливое отношение к</p>	<p><i>Игровая.</i> Пальчиковые игры «Кто живет в семье», «Как у деда Ермолая». <i>Двигательная.</i> Игра с мячом «Назови ласково». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок братишке (сестренке, бабушке, дедушке и т. д.)» [8, с. 41].</p>	<p>Мой ласковый и нежный зверь Цель: Дать детям знания о том, чем человек отличается от животных, учить общаться с животными</p>

			пожилым родственникам.		
	клубки и нитки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр		<p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, к информации, которую получает в процессе общения; – обладает установкой положительного отношения к самому себе, к другим людям, начальными знаниями о себе; – способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – выполняет индивидуальные 	<p><i>Коммуникативная.</i> Игровая ситуация «Наш дедушка – строитель» [2, с. 13]; сюжетно-ролевая игровая ситуация «Мы едем в зоопарк» [2, с. 22]; дидактическая игра-рассуждение «Кто ушел? Кто пришел?» [3, с. 11].</p> <p><i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Поможем бабушке смотать нитки в клубочки».</p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Сюжетно-ролевая игра «У дедушки день рождения» [2, с. 15]; игра «Составь портрет своей семьи» [3, с. 11]; игровая ситуация «Гости из леса»; игровые упражнения «Волшебный мешочек», «Поручение» [15, с. 17–18].</p> <p><i>Музыкальная.</i> <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения А. Барто «Две сестры глядят на братца», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Н. Толстого)</p>	

			коллективные поручения; – достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания		
	Профессии . Материалы и оборудование: материалы для изготовления деятельности, атрибуты для дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых игр	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: знакомить детей с профессиями родителей; воспитывать уважение к труду близких взрослых. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – может описать предмет, картину,	<i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Три поросенка» [15, с. 18–19]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди свой цвет!». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Угощение для кукол» [8, с. 39]; аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») [8, с. 39]. <i>Коммуникативная.</i> Игровые ситуации «Салон красоты» [2, с. 38]; «Больничный кабинет» [2, с. 33]; «Сдадим в починку» [2, с. 35]. <i>Элементарная трудовая.</i> Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сюжетно-ролевая игра «Работа почты» [2, с. 45]; сюжетно-ролевая игра-ситуация «В парикмахерской» [2, с. 40]; игра «Кто где работает?» [2, с. 130]; экскурсия в кабинет медсестры. <i>Музыкальная.</i>	Опыт: «Делаем мыльные пузыри». Цель: познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла: может растягиваться, образуя пленку.

			составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки; – проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; – способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания в различных видах деятельности		
				<i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Игра-импровизация по мотивам стихотворения О. Григорьева «Повар»	
	Что я знаю о себе? Материалы и оборудование: материалы	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие	Цели: закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста, имен родителей; формировать положительную самооценку, образ «Я»	<i>Игровая.</i> Игра «Поделись с товарищем» [2, с. 143]; дидактическая игра «Где звенит колокольчик» [15, с. 21]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Ловишки». <i>Изобразительная.</i> Рисование «Сказочное дерево» [8, с. 37];	Кто это такой? Цель: Дать детям знания о том, чем человек отличается от животных, учить общаться с животными

	<p>для изобр азите льной деяте льнос ти, атриб уты для дидак тичес ких, подви жных, сюже тно- ролев ых игр</p>	<p>», «Речевое развитие », «Познав ательное развитие »</p>	<p>(помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят); развивать представления детей о своем внешнем облике. <i>Целевые ориентир</i> ы: – обладает начальными знаниями о себе и своем социальном окружении; – достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструировани ю, изобразительно й деятельности, игре;</p>	<p>рисование красками «Яички простые и золотые» [8, с. 40]. <i>Коммуникативная</i>. Игра «Давайте знакомиться» [2, с. 17]; составление рассказов-описаний. <i>Элементарная трудовая</i>. Игра «Кому какой предмет нужен?». <i>Познавательная- исследовательская</i>. Игра «Приходите в гости!» [2, с. 142]; знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки) [16, с. 16]; игровые ситуации «Угостим зайчиков морковкой», «Найди свой</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение</p>	<p>домик», «Угостим белочек орешками» [15, с. 20].</p> <p><i>Музыкальная.</i> Этюды под музыку на развитие мимики, координации движений.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Сказка К. Чуковского «Телефон»</p>	
--	--	--	---	--	--

Общая тема на период 21 октября – 4 ноября «МОЙ ГОРОД, МОЯ СТРАНА»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	Родной край. Материалы и оборудование: мягкие модули, иллюстрации с	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное	Цели: знакомить с родным городом (поселком); формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре; воспитывать	<i>Игровая.</i> Сюжетная игра «Прогулка по городу». <i>Двигательная.</i> Игра «На параде» [2, с. 127]. <i>Изобразительная.</i> Рисование «Золотая осень»; лепка «Грибы» [8, с. 35, 36]. <i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра	Ситуации на железной дороге Цель: Учить детей правильно выбирать поступки и действия, закрепление правил поведения на

	изображением родного города (села) детей, атрибуты для игр	развитие», «Речевое развитие»	любовь к родному краю; расширять представления о профессиях; познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. <i>Целевые ориентиры:</i> – обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, элементарными представлениями и об истории, родном крае; – способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения;	«Кто где живет?» [2, с. 16]; составление альбома (или коллажа) «Мой город». <i>Элементарная трудовая. Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения «Поможем Буратино сосчитать игрушки», «Разложи бантики по образцу», «Найди пару», «Скажи наоборот» [15, с. 21–22];	железной дороге
			– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки,	-рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Улицы города». <i>Музыкальная.</i> Игра-импровизация по мотивам русской народной сказки «Теремок». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения М. Авдеевой	

			необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	«Разноцветный парк...», С. Маршака «Наша улица»	
	Мы – пешеходы. Транспорт Материалы и оборудование: краски, кисти, листы бумаги; игрушки: лиса, автобус.	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Цели: расширять представления о видах транспорта и его назначении; о правилах поведения в городе, элементах дорожного движения. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; – способен конструировать по собственному замыслу; – проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; склонен наблюдать;	<i>Игровая.</i> Игры на макете «Дорога»; упражнение на внимание «Светофор»; игра «Кого покатаем на машине?» [3, с. 63]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Цветные автомобили». <i>Изобразительная.</i> Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация) по замыслу. <i>Коммуникативная.</i> Беседы «Какой транспорт мы знаем», «Правила поведения на дороге». <i>Элементарная трудовая.</i> Изготовление макета «Дорога».	Домики для камешков Цель: учить классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям использование камней в игровых целях.
		развитие», «Познавательное развитие»	– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Игра «Научи нас, светофор!» [2, с. 129]; конструирование	

			<p>конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>– способен к волевым усилиям;</p> <p>– обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности</p> <p>–</p>	<p>«Грузовые автомобили» [10, с. 29–37].</p> <p><i>Музыкальная.</i> Импровизация по мотивам стихотворения Д. Хармса «Кораблик».</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>	
--	--	--	---	--	--

Общая тема на период 5–14 ноября «УГОЛОК ПРИРОДЫ»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	Комнатные растения. Материалы и оборудование	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-	Цели : расширять представления о комнатных растениях (о кливии); закреплять умение	<i>Игровая.</i> Этюд «Цветок растет». <i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Цветочный	Печаль, горе Цель: Познакомить детей с эмоциями горе, печаль. Учить эмоциональн

	<p>ие: материалы для изобразительной деятельности, комнатные растения, картинк и по теме</p>	<p>эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>поливать растения из лейки; учить протирать листья влажной тряпочкой; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. <i>Целевые ориентиры:</i> – ориентируется в пространстве детского сада; – предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:</p>	<p>горшок»; рисование «Мое любимое растение». <i>Коммуникативная.</i> Сравнение комнатных растений по внешнему виду; дидактическая игра «Из чего состоит комнатное растение». <i>Элементарная трудовая.</i> Дежурство в уголке природы. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Беседа «Польза комнатных растений»; рассматривание картинок</p>	<p>о воспринимать грустное настроение людей.</p>
			<p>конструированию, изобразительной деятельности, игре; – обладает установкой</p>	<p>с изображением разных комнатных растений. <i>Музыкальная.</i> <i>Восприятие художественной литературы и</i></p>	

			положительно о отношении к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; – обладает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности	<i>фольклора</i>	
	Аквариум Материалы и оборудование: аквариум с рыбками, атрибуты для игр	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Цели: учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме; развивать познавательный интерес к живой природе; воспитывать стремление ухаживать за аквариумными обитателями. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка	<i>Игровая.</i> Этюды «Рыбки прячутся», «Рыбки ищут корм», «Рыбки плывут между водорослями». <i>Двигательная.</i> Игра «Куда плывут рыбки?» [2, с. 152]. <i>Изобразительная.</i> Лепка «Разные рыбки»; рисование «Рыбки плавают в аквариуме» [8, с. 46, 47]. <i>Коммуникативная.</i> Наблюдение и сравнение аквариумных рыбок по внешнему виду. <i>Элементарная трудовая.</i> Дежурство в уголке природы. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игра «Кто что любит» [2, с. 128]; беседа «Что должно быть в аквариуме?».	Зачем нужны весы?» Цель: понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.

			сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;		
			– способен к волевым условиям, может следовать социальным нормам поведения; – достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; – обладает начальными знаниями о природном мире, способен наблюдать, экспериментировать	<i>Музыкальная. Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение французской народной песенки «Рыбки» (фр., обр. Н. Гернет, С. Гиппиус)	

Общая тема на период 15–30 ноября «МЫ – ПОМОЩНИКИ»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности)	Содержание и виды детской деятельности	

			воспитанников)		
	Что мы умеем? Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, картины и по теме, конструктор, атрибуты для игр	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: помочь детям понять, что они подросли, многому научились; воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно; развивать навыки самообслуживания. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – способен к волевым усилиям;	<i>Игровая.</i> Игра «Поможем Федоре» [2, с. 141]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди свой гараж», «Карусели» [15, с. 25]. <i>Изобразительная.</i> Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» [8, с. 48]; рисование «Маленький гномик» [8, с. 46]; аппликация «Большой дом» [8, с. 43]; лепка «Уточка» (по дымковской игрушке) [8, с. 47]. <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов по картинкам (с изображением детей, выполняющих трудовые действия).	Горе – не беда Цель: Познакомить детей с эмоциями горе, печаль. Учить эмоционально воспринимать грустное настроение людей.
			– достаточно хорошо владеет устной речью;	<i>Элементарная трудовая.</i> [10, с. 5–19]. <i>Познавательная</i>	

			<p>– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</p> <p>– проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо;</p> <p>– способен конструировать по собственному замыслу</p>	<p><i>исследовательская.</i> Дидактическая игра «Что нужно для ремонта?» [2, с. 18]; игровые упражнения «Сосчитай колечки у пирамидки», «Сложи карандаши в коробки» [15, с. 24–25]. <i>Музыкальная.</i> Игровая ситуация «Проворные дежурные» [2, с. 112–114]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки «Три поросенка» (англ., пер. С. Михалкова)</p>	
	<p>Помогаем взрослым. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности,</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-</p>	<p>Цель: воспитывать желание оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p>	<p><i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Делаем покупки» [2, с. 29]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Салки». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Корзина грибов» (коллективная композиция) [8, с. 45]; декоративное рисование «Украшение свитера» [8, с. 44]; лепка «Сливы и лимоны» [8, с. 43].</p>	<p>«Что в вагоне» (рассказ по картинке) Цель: Развивать интерес к профессиям железнодорожника, познакомить детей с новыми словами «вагон», «купе» закрепить знания детей теме.</p>
	<p>атрибуты для игр</p>	<p>коммуникативное развитие»</p>	<p>– у ребенка сформированы умения и навыки,</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическое упражнение «Что из чего?».</p>	

		<p>необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>– способен к волевым усилиям;</p> <p>– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</p> <p>способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;</p> <p>– проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо;</p> <p>– начинает проявлять образное предвосхищение: на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;</p> <p>– обладает установкой положительного отношения к миру, другим</p>	<p><i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Книжкины помощники» [2, с. 144].</p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Сюжетно-ролевая игра-ситуация «У нас новоселье» [2, с. 19]; игровые упражнения «Покормим цыплят», «Не ошибись», «Когда это бывает» [15, с. 26–27].</p> <p><i>Музыкальная.</i> Игры-ситуации «Умеем хозяйничать» [2, с. 106–108]; «Лень, открой ворота» [2, с. 94–98].</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Игра-импровизация по мотивам стихотворения «Лемеле хозяйничает» Л. Квитко (пер. Н. Найденовой)</p>	
--	--	---	---	--

			людям и самому себе		
--	--	--	------------------------	--	--

Общая тема на период 1–31 декабря «НОВЫЙ ГОД»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	<p>«В декабре, в декабре все деревья в серебре...».</p> <p>Материалы и оборудование: картины по теме, материалы для изобразительной деятельности, атрибуты для игр</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника; привлечь внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.</p> <p>Целевые ориентиры:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развита крупная и мелкая моторика; – владеет основными движениями; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельностью, 	<p><i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Зимние игры» [2, с. 80–81].</p> <p><i>Двигательная.</i> Двигательная игра-разминка «Догони!» [2, с. 81]; игра-имитация «Движения птиц (голубей, синичек, воробьев, снегирей, уток, гусей, кур, петухов)».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Рисование «Кто в каком домике живет»; лепка «Девочка в зимней одежде» [8, с. 49–51].</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Наблюдение «Деревья за окном»; рассматривание и обсуждение картин с зимним пейзажем.</p> <p><i>Элементарная трудовая.</i></p>	<p>На чем полетят человечки?</p> <p>Цель: научить вычленять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости и воздуха и воды, эластичности; сравнивать резину с тканью; доказывать зависимость пользы предметов от материала, из которого они сделаны.</p>

			игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления			
			различных видов детской деятельности; – способен к волевым усилиям; следует социальным нормам; – обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Поставь так же»; дидактическая игра «Найди себе пару» [15, с. 31–32]. <i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» (муз. П. И. Чайковского). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения А. Прокофьева «Стайка снегирей на ветках рябины...», русской народной сказки «Зимовье»		
	Кто придет на праздник к нам? Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие	Цели: продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике; рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снеговик, Снегурочка, персонажи из	<i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномам»; дидактическая игра «Спрячь игрушки» [15, с. 28–29]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Позвони в погремушку». <i>Изобразительная.</i> Рисование красками «Снегурочка»;	Ласковые слова Цель: Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств	

	сти, атрибуты для игр	»	сказок). <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;	аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь постройку (фигуру)» [8, с. 50–51]. <i>Коммуникативная.</i> Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	
			– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – достаточно хорошо владеет устной речью; может использовать речь для выражения своих мыслей и чувств	<i>Элементарная трудовая.</i> Изготовление приглашений на новогодний праздник. <i>Познавательная-исследовательская.</i> Игра «Угадай, кого недорисовал художник?». <i>Музыкальная.</i> Игровая ситуация «Снегурочкины друзья» [2, с. 84–86]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение русских народных сказок «Снегурочка», «Лисичка-сестричка и волк»	
	Скоро праздник Новый год. Материалы и оборудование: материал	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,	Ц е л ь : вызвать у детей желание готовиться к празднику: учить песни, танцы, украшать группу. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет	<i>Игровая.</i> Игровое упражнение «Разложи фигуры» [15, с. 30]. <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди, где спрятано». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Бусы на елку»; рисование	Почему дерево плавает? Цель: расширение представления о дереве, его качествах и

	ы для изобразительной деятельности, атрибуты для игр	«Художественно-эстетическое развитие»	устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;	«Наша нарядная елка» [8, с. 53–54]. <i>Коммуникативная.</i> Игра «Приглашение» [2, с. 141]. <i>Элементарная трудовая.</i> Изготовление новогодних открыток для гостей.	свойствах, учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.
			– достаточно хорошо владеет устной речью; может выражать свои мысли и желания; – выполняет индивидуальные и коллективные поручения; проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо; – знает некоторые государственные праздники	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Игры «Что лишнее?», «Чудесный мешочек». <i>Музыкальная.</i> Игровая ситуация «Новогодний концерт» [2, с. 82–84]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение и заучивание стихотворений о зиме	
	Подарки друзьям и близким. Материал	«Познавательное развитие», «Художественное развитие»	Ц е л ь : вызвать у детей желание под-готовить подарки друзьям и близким	<i>Игровая.</i> Игра «Чудесный мешочек» [15, с. 31]. <i>Двигательная.</i> Игровое упражнение	Ты мой друг и я твой друг Цель: Способствовать

	<p>ы и обо- рудовани е: материал ы для изобразит ельной деятельно сти, атрибуты для игр</p>	<p>ственно- эстетиче ское развитие », «Речевое развитие », «Социал ьно- коммуни кативное развитие »</p>	<p>к празднику. <i>Целевые ориентир</i>ы: – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструировани ю, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – способен к волевым усилиям;</p>	<p>«Снежинки-пушинки». <i>Изобразительная.</i> Рисование «Новогодние поздравительные открытки»; лепка по замыслу «Слепи, что тебе захочется» [8, с. 52, 54]. <i>Коммуникативная.</i> Словесная игра «Я дарю... Ты даришь...». <i>Элементарная трудовая.</i></p>	<p>расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств</p> <p>«В гости к паровозу» Цель: Упражнять детей в сравнении равных и неравных групп предметов; обозначить результаты сравнения словами больше меньше; закреплять умения сравнивать предметы контрастные и одинаковые по длине и высоте; употреблять слова и выражения длиннее, короче, управлять в правильном названии знакомых геометричес ких фигур.</p>
--	---	---	--	---	---

			<p>– обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;</p> <p>– предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p>Игровые упражнения «Разложи картинки», «Разложим фигуры по коробкам», «Покупаем игрушки для Мишки» [15, с. 32].</p> <p><i>Музыкальная.</i> Игра «Кто скорей возьмет игрушку» под музыку.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение любимых стихотворений</p>	
--	--	--	---	---	--

Общая тема на период 1–31 января «ЗИМА»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	<p>Что изменилось зимой?</p> <p>Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, картины по теме, атрибуты для игр</p>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«Речевое развитие»,</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»,</p> <p>«Художественно-эстетическое</p>	<p>Цели:</p> <p>расширять представления о зиме; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.</p>	<p><i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Сон мишки» [15, с. 33–34].</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижная игра с имитацией движений «Выпал беленький снежок»: Выпал беленький снежок, собираемся в кружок. / Мы потопаем, мы потопаем! / Будем весело плясать,</p>	<p>Свет вокруг нас»</p> <p>.Опыты: «Волшебный луч», «Тень».</p> <p>Цель: определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение</p>

		развитие »	<p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет любознательность, задает вопросы; пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы;</p>	<p>будем ручки согревать. / Мы похлопаем, мы похлопаем! / Будем прыгать веселей, чтобы было потеплей. / Мы попрыгаем, мы попрыгаем! <i>Изобразительная.</i> Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»; лепка «Птичка» [8, с. 55–56], лепка «Девочка в длинной шубке» [8, с. 59].</p>	<p>источников света; понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него; познакомиться с образованием тени от предметов.</p>
			<p>– может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – способен к волевым усилиям</p>	<p><i>Коммуникативная.</i> Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». <i>Элементарная трудовая.</i> Убираем дорожки <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровые упражнения «Когда это бывает?», «Отгадай, сколько?» [15, с. 36–37]. <i>Музыкальная.</i> Исполнение песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). <i>Восприятие</i></p>	

				<i>художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворений М. Познанской «Снег идет», И. Сурикова «Зима»</i>	
	Зимние виды спорта. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, для игр атрибуты	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: знакомить с зимними видами спорта; формировать представления о безопасном поведении зимой. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;	<i>Игровая.</i> Игровое упражнение «Наш день» [15, с. 39]. <i>Двигательная.</i> Имитация движений спортсменов (конькобежцев, лыжников и т. д.). <i>Изобразительная.</i> Лепка по замыслу [8, с. 62]; рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» [8, с. 60]; аппликация «Автобус» [8, с. 58].	Моя любимая еда Цель: Определить вместе вкусы и предпочтения детей в еде, воспитывать дружелюбное отношение в коллективе
		«Социально-коммуникативное развитие»	– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – достаточно хорошо владеет устной речью; может выражать свои мысли и желания; – ориентируется	<i>Коммуникативная.</i> Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». <i>Элементарная трудовая.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Строим дорожки»; дидактическая игра «Чудесный мешочек» [15, с. 35–36].	

			<p>в пространстве детского сада; – начинает проявлять образное предвосхищение: на основе пространственно го расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия</p>	<p><i>Музыкальная.</i> Слушание песни «Го-лубые санки» (муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рус-ской народной сказки «Зимовье»</p>	
		<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное</p>	<p>Ц е л и : формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом; закреплять знания о свойствах снега и льда. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:</p>	<p><i>Игровая.</i> Сюжетная игра «Дедушка Мороз и Снегурочка». <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Мороз – Красный нос». <i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей); аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»; рисование «Развесистое дерево» [8, с. 56–57];</p>	
	<p>материалы для изобразительной деятельности</p>	<p>развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>конструированию, изобразительной деятельности, игре; – проявляет любознательность</p>	<p>лепка «Мы слепили снеговиков» [8, с. 66]. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Зачем Деду Морозу и</p>	

			<p>ь, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;</p> <p>– способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;</p> <p>– предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств</p>	<p>Снегурочке нужны шубы?».</p> <p><i>Элементарная трудовая.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Эксперименты «Из воды – лед, изо льда – вода», «Откуда берутся снежинки?».</p> <p><i>Музыкальная.</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»</p>	
	<p>Кто живет в Арктике и Антарктике.</p> <p>Материалы и обо-</p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Со-</p>	<p>Ц е л ь :</p> <p>расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;</p>	<p><i>Игровая.</i> Игры с фигурками животных.</p> <p><i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Два Мороза», «Зайка беленький сидит и ушами шевелит...».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»</p>	<p>«Мы идем на вокзал»</p> <p>Цель: дать знания о правилах поведения на железнодорожном вокзале.</p>
	<p>рудование: материалы для изобразительной деятельности,</p>	<p>циально-коммуникативное развитие</p>	<p>– проявляет устойчивый интерес к различным</p>	<p>[8, с. 57–58]; изготовление макетов «Жители Арктики»,</p>	

	<p>фигурки животных</p>	»	<p>видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – способен к волевым усилиям; – может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; – выполняет индивидуальные и коллективные поручения; – проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо</p>	<p>«Жители Антарктики». <i>Коммуникативная</i>. Беседа «Кто живет в Арктике и Антарктике?». <i>Элементарная трудовая</i>. <i>Познавательно-исследовательская</i>. Отгадывание загадок. Кто рыбу ловит и резвится, Воды холодной не боится? И как иголки у ежа – Усы колючие у...(моржа). Братья, сестры бурым мишкам, Но не любят мед и шишки, Моржи, тюлени им соседи. Кто это? Белые... (медведи). <i>Музыкальная</i>. Иgra-ситуация «По заснеженной полянке» [2, с. 89–90]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>	
--	-------------------------	---	---	--	--

**Общая тема на период 1–23 февраля «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА»**

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	<p>Военные профессии, техника. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, конструктор, макет «Армия России»</p>	<p>«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Цели: знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер), с флагом России. <i>Целевые ориентиры:</i> – обладает элементарными представлениями об истории Родины, государственных праздниках; – способен конструировать по собственному замыслу; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:</p>	<p><i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам» [15, с. 38]. <i>Двигательная.</i> Игра «Маршируем, как солдаты». <i>Изобразительная.</i> Приложение «Летающие самолеты» (коллективная композиция) [8, с. 64]. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание моделей военной техники и фигурок военных разных родов войск на макете «Армия России». <i>Элементарная трудовая.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игры на макете «Армия России».</p>	<p>В мире стекла Цель: Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое, его применение, проявлять познавательную активность, развивать любознательность. Выявить свойство лупы увеличивать предметы.</p>

			конструировани ю, изобразительной деятельности, игре;		
			– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности	Конструирование «Корабли», «Самолеты» [10, с. 41–47]. <i>Музыкальная.</i> Слушание песни «Бравые солдаты» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихо-творения В. Малкова «Будем в армии служить»	
	Мы любим свою Родину. Матери алы и обо- рудован ие: матери алы для изобраз ительно й деятель ности, атрибу ты для по- движны х игр	«Познава тельное развитие », «Физиче ское развитие », «Социал ьно- коммуни кативное развитие », «Речевое развитие », «Худож ественно- эстетиче ское развитие	Ц е л и : воспитывать любовь к Родине; осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины). <i>Целевые ориентир</i> ы: – обладает начальными	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Найди свой домик» [15, с. 41]; игровое упражнение «Найди столько же» [15, с. 42]. <i>Изобразительная.</i> Рисование «Украсим полоску флажками» [8, с. 62]; лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция) [8, с. 65]. <i>Коммуникативная</i> . Беседа «Где мы живем?».	Вот что мы любим! Цель: Определить вместе вкусы и предпочтен ия детей в еде, воспитыват ь дружелюбн ое отношение в коллективе

			<p>знаниями о себе и социальном мире, в котором живет, элементарными представлениями из области истории;</p> <p>– знает некоторые государственные праздники;</p>	<p><i>Элементарная трудовая.</i></p>	
			<p>– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p>Игровая ситуация «Делаем зарядку» [15, с. 39–40].</p> <p><i>Музыкальная.</i></p> <p>Игра-ситуация «Хотим быть смелыми» [2, с. 98–100].</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Разучивание отрывка из стихотворения С. Маршака «Февраль»: «Поднимаясь, мчатся вдаль самолетов звенья...»</p>	
	<p>Былинные герои. Материалы и оборудование: материалы для</p>	<p>«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие</p>	<p>Цель: приобщать к русской истории через знакомство с былинами о бога-тырях.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый</p>	<p><i>Игровая.</i></p> <p>Театрализованная игра «Богатыри» (плоскостной театр).</p> <p><i>Двигательная.</i></p> <p>Русские народные игры «Игра в холсты», «Змейка».</p>	<p>Опыт: «Взаимодействие воды и снега».</p> <p>Цель: познакомить детей с двумя агрегатными</p>

<p>изобразительно-деятельности, плоскостной театр, картина М. В. Васнецова</p>	<p>», «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p>	<p><i>Изобразительная.</i> Лепка «Хоровод» [8, с. 63]; рисование «Красивая птичка» [8, с. 65–66]; декоративное рисование «Украшь свои игрушки» [8, с. 66–67]. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение картины М. В. Васнецова «Три богатыря». <i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Помощники» (поручения).</p>	<p>состояниям и воды (жидким и твердым). Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе тает снег. Если в воду положить лед, снег или вынести ее на улицу, то она станет холоднее. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость твердость; проверить способность снега под действием тепла превращаться в жидкое состояние.</p>
<p>«Три богатыря»</p>		<p>– проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; – развита крупная и мелкая моторика;</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическая игра «Собери богатыря в дорогу» (ознакомление с деталями костюма богатыря). <i>Музыкальная.</i></p>	

			владеет основными движениями	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение былин о богатырях (на усмотрение воспитателя)</i>	
--	--	--	------------------------------	---	--

Общая тема на период 24 февраля – 8 марта «8 МАРТА»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	Я люблю свою семью. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, кукольная посуда	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; воспитывать уважение к воспитателям. <i>Целевые ориентиры:</i> – знает свои имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи; – может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его; – эмоционально откликается на переживания	<i>Игровая.</i> Игровое упражнение «Поручение» [15, с. 47]. <i>Двигательная.</i> <i>Изобразительная.</i> . Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 Марта)»; лепка по замыслу; рисование «Расцвели красивые цветы». <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов по картинке. <i>Элементарная трудовая.</i>	Удивление Цель: Познакомить детей с эмоцией «удивление», учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. «Мой папа – железнодорожник» Цель: Сохранение семейных традиций в выборе

			<p>близких взрослых, детей; – владеет элементарными навыками самообслуживания; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Накроем стол для чаепития» [15, с. 44].</p>	<p>профессии, в ведении диалога и активного сотрудничества педагогов с родителями.</p>
				<p><i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Письмо маме» [2, с. 104–106]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе»</p>	
	<p>Праздники мам и бабушек. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности,</p>	<p>«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-</p>	<p>Цели: воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках; расширять гендерные представления; привлекать к изготовлению подарков маме,</p>	<p><i>Игровая.</i> Игры «Собери цветок из лепестков», «Поварята». <i>Двигательная.</i> Игра «Добеги до корзины, положи в корзинку овощ (фрукт)». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в</p>	<p>Где спрятался воздух?» Цель: Обнаружить воздух в разных предметах; доказать, что воздух занимает место; выявить, что воздух легче воды</p>

	<p>платочки , атрибу ты для по движных игр</p>	<p>коммуни кативное развитие », «Физиче ское развитие »</p>	<p>бабушке, воспитателям. <i>Целевые ориентир</i> ы: – обладает начальными знаниями о себе и социально мире, в котором живет; – способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструировани ю, изобразительной деятельности, игре;</p>	<p>детском саду» (коллективная работа); лепка «Слепи то, что тебе нравится». <i>Коммуникативна я.Беседа «Уроки вежливости». Элементарная трудовая.</i> Изготовление подарков для мам и бабушек. <i>Познавательно- исследовательск ая.</i> Игровые ситуации «Посадим цветочки вдоль дорожки», «Посадим елочки в ряд»; игровое упражнение «Собери кубики и шарики в корзины» [15, с. 45–46].</p>	<p>и обладает силой.</p>
			<p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p><i>Музыкальная.</i> Разучивание «Танца с платочками» (русская народная мелодия). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным»</p>	

**Общая тема на период 9–31 марта
«ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ»**

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	<p>Народная игрушка.</p> <p>Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, матрешки, дымковские игрушки</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Ц е л ь :</p> <p>расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i></p> <p>– проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;</p> <p>– демонстрирует устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов</p>	<p><i>Игровая.</i> Игровая ситуация «Лепная игрушка» [2, с. 91–92].</p> <p><i>Двигательная. Изобразительная.</i> Лепка «Козленочек», «Зайчики на полянке»; аппликация «Вырежи и наклейте то, что бывает круглым и овальным (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)».</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Рассматривание дымковских игрушек; игра «Опиши игрушку».</p> <p><i>Элементарная трудовая.</i></p>	<p>Что такое хорошо и что такое плохо?</p> <p>Цель: Формировать у детей представления о хороших и плохих поступках.</p>

			детской деятельности		
				<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровая ситуация «Играем с матрешками» [15, с. 34–35]. <i>Музыкальная.</i> Музыкальная игра «Кто быстрее возьмет игрушку» (латвийская народная мелодия). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>	
	<p>Фольклор (песни, потешки, сказки). Материалы и обобщение: конструктор, материалы для изобразительной деятельности</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Цели: продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Целевые ориентиры: – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию,</p>	<p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Музыкальная игра «Веселая карусель» (русская народная мелодия). <i>Изобразительная.</i> Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»; рисование «Как мы играли в подвижную игру “Бездомный заяц”». <i>Коммуникативная.</i> Игровая ситуация «Посиделки» [2,</p>	<p>«Моя мама работает на железной дороге» Цель: Привлечение родителей к личностно-ориентированной подготовке детей для осознанного выбора будущей железнодорожной профессии</p> <p>Упрямые</p>

			<p>изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение;</p>	<p>с. 120–123]. <i>Элементарная трудовая.</i></p>	<p>предметы</p> <p>Цель: познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией.</p>
			<p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>– достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p>Конструирование «Терема» [10, с. 20–25]. <i>Музыкальная.</i></p> <p>Игры-ситуации «Зайцы и охотники» [2, с. 92–93]; «В нашем оркестре» [2, с. 78–80]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Игра-ситуация «Народные гулянья» [2, с. 101–104]. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p>	
	<p>Народные промыслы. Материалы и оборудование:</p> <p>материал</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетиче</p>	<p>Ц е л ь :</p> <p>знакомить с народными промыслами, с их значением, особенностями того или иного ремесла. <i>Целевые</i></p>	<p><i>Игровая.</i></p> <p>Дидактическая игра «Что из чего сделано». <i>Двигательная.</i></p> <p><i>Изобразительная.</i> Декоративная аппликация на квадрате;</p>	<p>Какой я?</p> <p>Цель: Формировать у детей представления о хороших и плохих поступках.</p>

	<p>ы для изобрази тельной деятельн ости, дымковс кие игрушки, атрибуты для игр</p>	<p>ское развитие », «Речевое развитие », «Познава тельное развитие »</p>	<p><i>ориентир</i>ы: – обладает развитым воображением; – обладает установкой на положительное отношение к миру, к разным видам труда, к разным людям и самому себе; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструировани ю, изобразительной деятельности, игре;</p>	<p>декоративное рисование «Украсим платице кукле»; лепка «Мисочка», лепка из глины [16, с. 42–44]; рисование «Украшение пряника». <i>Коммуникативн ая.</i> Рассматривание и обсуждение дымковских игрушек; беседа «Для чего человеку нужны руки?».</p>	
			<p>– у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p><i>Элементарная трудовая.</i> Организация выставки «Декоративно- прикладное искусство». <i>Познавательн о-исследовательск ая.</i> Игра «Дымковские красавицы» [2, с. 151–152]; конструирование из природного материала на тему «Украшения из бересты». <i>Музыкальная.</i> Исполнение хоровода по мотивам русской</p>	

				<p>народной песенки «Вейся ты, вейся, капуста, завивайся, белая!»; «Танец с ложками» под русскую народную мелодию.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Чтение русских народных потешек «Идет Кузьма из кузницы...», «Иголка, иголка...», «Иван, Иван, вырывай бурьян...»; чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны?»</p>	
--	--	--	--	--	--

Общая тема на период 1–20 апреля «ВЕСНА»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	<p>Что изменилось весной?</p> <p>Материалы и оборудование:</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-</p>	<p>Цели: расширять представления о весне; развивать умения</p>	<p><i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Расскажи, что на картинке».</p> <p><i>Двигательная.</i></p>	<p>Посадим фасоль</p> <p>Цель: развивать навыки посадки</p>

	<p>материалы для изобразительной деятельности, атрибуты для игр, картинки по теме</p>	<p>эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; – проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p> <p>Цели: расширять представления</p>	<p>Музыкальная игра «Ловишки» (русская народная мелодия). <i>Изобразительная.</i> Рисование «Мое любимое солнышко» [8, с. 78–79]; лепка «Мисочки для трех медведей» [8, с. 77]. <i>Коммуникативная.</i> Игра «Назови признаки весны». <i>Элементарная трудовая.</i> Поручение «Уборка мусора с участка». <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровая ситуация «Весна пришла» [15, с. 51–52]. <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Весна <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» стучится в окна». <i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Правила поведения на природе». <i>Двигательная.</i> <i>Изобразительная.</i> Рисование</p>	<p>крупных семян (лунка, посадка, прижатие землей, полив, свет); учить следовать схеме, развивать трудовые навыки, речь, способствовать развитию познавательной активности</p>
--	---	---	---	---	--

		<p>о правилах безопасного поведения на природе; воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления.</p> <p><i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>«Сказочный домик-теремок», аппликация «Загадки» [8, с. 76–77].</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.</p> <p><i>Элементарная трудовая.</i> Игровая ситуация «Мы увидели мусор в лесу».</p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя «Птичьи гнезда».</p> <p><i>Музыкальная.</i> Игра с пением «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. В. Кукловской, пер. с укр. Т. Волгиной).</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий</p>	
--	--	---	--	--

				Хвост»	
	<p>Труд весной. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, картинки по теме</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде; привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; – предпринимает попытки самостоятельно обследования предметов, используя</p>	<p><i>Игровая.</i> Этюды «Сажаем деревце», «Белим деревья». <i>Двигательная.</i> <i>Изобразительная.</i> Рисование «Твоя любимая кукла»; лепка «Барашек» (по образу филимоновской игрушки) [8, с. 78–80]. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок «Труд людей весной». <i>Элементарная трудовая.</i> Игра «Найди необходимые инструменты». <i>Познавательная.</i> Наблюдение в окно «Взрослые трудятся на огороде». <i>Музыкальная.</i> <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Заучивание стихотворений по выбору детей</p>	<p>Злость Цель: Познакомить детей с эмоцией «злость», учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. «Бревенчатый домик-станция» Цель: Упражнять в раскатывании комков глины между ладонями; учить конструировать из вылепленного «бревенчатый домик»</p>

			знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств		
--	--	--	--	--	--

Общая тема на период 21 апреля – 9 мая «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	Кто защищает нашу Родину? Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, создания коллажа	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»	Цели: рассказать о защитниках нашего Отечества; воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к ветеранам войны. Целевые ориентиры: – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – демонстрирует интерес к	<i>Игровая. Двигательная.</i> Подвижная игра «Мы солдаты». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Вырежи и наклей все, что захочешь»; рисование «Дом, в котором ты живешь» [8, с. 79, 81]. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Защитники нашей Родины». <i>Элементарная трудовая.</i> Изготовление открыток для ветеранов <i>Познавательно-исследовательская.</i> Создание коллажа «Какая наша	Такая разная ткань Цель: познакомить детей с разными видами ткани, ее свойствами: качеством, структурой, взаимодействием с водой, солнцем; применением.

			<p>участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм; – демонстрирует интерес к информации, которую получает в процессе общения</p>	<p>Родина». <i>Музыкальная.</i> Музыкальная игра «Самолеты» (муз. М. Магиденко). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Слушание стихотворения П. К. Воронько «Лучше нет родного края»</p>	
	<p>Праздник День Победы. Материалы и оборудование: фотографии ветеранов ВОВ, материалы для изобразительной деятельности</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Ц е л ь : формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы; воспитывать уважение к ветеранам войны. <i>Целевые ориентиры:</i> – обладает начальными знания о себе и социальном мире, в котором живет, элементарными представлениями и из области истории; – проявляет устойчивый интерес к</p>	<p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игра» На параде» [2, с. 127–128]. <i>Изобразительная</i> . Лепка по замыслу; рисование «Самолеты летят сквозь облака» [8, с. 84], рисование «Празднично украшенный дом» [8, с. 82]. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Великий праздник День Победы»; рассматривание иллюстраций, фотографий по теме. <i>Элементарная трудовая.</i></p>	<p>Если добрый ты... Цель: Познакомить детей с эмоцией «злость», учить передавать это эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.</p>

			<p>различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре;</p> <p>– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Организация выставки «Портреты героев».</p> <p><i>Музыкальная.</i></p>	
				<p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i></p> <p>Чтение стихотворения Т. Белозеровой «День Победы».</p>	

Общая тема на период 10–31 мая «ЛЕТО»

Даты проведения	Основная часть				Вариативная часть
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности	
	<p>Что изменилось летом?</p> <p>Материалы и обо-</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познават</p>	<p>Цели : расширять представления детей о лете; развивать умение</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра с пением «Огородная-хороводная» (муз. Б. Можжевелова,</p>	<p>Клад для Незнайки</p> <p>Цель: закреплять знание</p>

<p>рудование : атрибуты для дидактической игры, материалы для изобразительной деятельности</p>	<p>ельное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность</p>	<p>сл. А. Пассовой). <i>Двигательная.</i> <i>Изобразительная.</i> Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»; аппликация «Волшебный сад» [8, с. 82, 85]; рисование «Нарисуй какую хочешь картину» [8, с. 86]. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение картинок с изображением летнего пейзажа. <i>Элементарная трудовая.</i> Дидактическая игра «Что нужно для работы в огороде?».</p>	<p>детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы (резины, пластмассы, стекла, металла)</p>
			<p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Беседа «Признаки лета». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Сады цветут»</p>	

				[2, с. 117–118]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Игра-импровизация «Как хозяйка лук сажала» [2, с. 109–110]	
	Летние виды спорта. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, атрибуты для дидактической игры, картинки с изображением спортсменов	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: знакомить с летними видами спорта; развивать двигательные умения; воспитывать положительное отношение к спорту, здоровому образу жизни. Целевые ориентиры: – владеет в соответствии с возрастом основными движениями; – проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения; – ориентируется в пространстве детского сада; – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игра «Едем на велосипеде»; двигательное упражнение «Кто быстрее доплывет до берега» (выполнение имитационных движений). <i>Изобразительная.</i> . Аппликация по замыслу; лепка «Как мы играли в подвижную игру “Прилет птиц”» [8, с. 86–87]. <i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра «Что нужно спортсменам?». <i>Элементарная трудовая.</i>	Путешествие в Страну чувств и эмоций Цель: Продолжить знакомство детей с эмоциями, закрепить полученные знания и умения.

			упражнениях;		
			– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; – активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением спортсменов (летние виды спорта). <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Плаваем, ныряем» [2, с. 118–120]. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i>	
	Как вести себя в лесу. Материалы и оборудование: материалы для изобразительной деятельности, атрибуты для игр	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Ц е л ь : формировать представления о безопасном поведении в лесу. <i>Целевые ориентиры:</i> – проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; – проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; – проявляет интерес к информации,	<i>Игровая.</i> Игра-путешествие «В лесу». <i>Двигательная.</i> Этюды «Лесные звери». <i>Изобразительная.</i> Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» [8, с. 87]; лепка по замыслу. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Правила поведения в лесу». <i>Элементарная трудовая.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о насекомых, животных леса.	Консультация для родителей «Безопасный отпуск с ребенком на поезде» Советы родителям «Железная дорога - детям не игрушка» Цель: укрепление взаимодействия с семьями воспитанников по ранней профориентации и общему воспитанию детей

			которую получает в процессе общения; – проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм;		
			– активно взаимодействию с сверстниками и взрослыми	<i>Музыкальная. Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки» [2, с. 115–117]. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение стихотворения А. Прокофьева «Березка»</i>	

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений, мероприятий

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА 2018/ 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Праздники и развлечения.

Срок проведения	Содержание	Участники	Ответственные
Сентябрь	Праздник «День знаний»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель воспитатели
	Концерт к Дню дошкольного работника		
Октябрь	Развлечение «Золотая осень!»	Младшие группы	Музыкальный руководитель воспитатели
	Праздник «Мелодии и краски осени!»	Средние, старшие, подготовительные группы	
Ноябрь	Развлечения, посвященные Дню Матери	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп Специалисты ДОУ
	Кукольный спектакль	Младшие группы	
Декабрь	Праздник «Новогодняя сказка»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель воспитатели

Январь	Спортивные развлечения «Малые зимние игры»	Все возрастные группы	Воспитатели
	Развлечение «Крещенские посиделки»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели музыкальный руководитель
Февраль	Спортивное развлечение «Я, как папа!»	Младшие, средние группы	Воспитатели
	Праздник «Будущие защитники страны»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели музыкальный руководитель
Март	Развлечение «Широкая Масленица!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальный руководитель воспитатели
	Праздник «Мамин день – 8 марта»	Все возрастные группы	
Апрель	Спортивное развлечение «День здоровья»	Все возрастные группы	Воспитатели музыкальный руководитель
	Развлечение «Дорога в космос»	Старшие, подготовительные группы	
	Развлечения «День смеха!»	Средние, старшие, подготовительные группы	
Май	Тематическое занятие «День Победы!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели музыкальный руководитель
	Праздник «Выпускной бал!»	Подготовительные группы	Музыкальный руководитель воспитатели
	Развлечение «Здравствуй, лето красное!»	Все возрастные группы	

Конкурсы, выставки, смотры.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Выставка «Лето в ДОУ»	Сентябрь	Воспитатели групп
2	Конкурс поделок из цветов и овощей «Сказка выросла на грядке»	Октябрь	Воспитатели групп
3	Выставка детских творческих работ совместно с родителями «Край любимый и родной – нет тебя красивей!»	Октябрь	Воспитатели групп
4	Фотовыставка ко Дню Матери «Маму я свою люблю»	Ноябрь	Воспитатели групп
5	Акция «Подарок для Елочки»	Декабрь	Педагоги ДОУ
6	Смотр-конкурс «День рождения Снеговика»	Январь	Педагоги ДОУ
7	Акция «Столовая для пернатых»	Январь	Воспитатели групп
8	Выставка групповых газет «Стану я таким, как папа»	Февраль	Воспитатели групп
9	Творческий конкурс «Милые	Март	Воспитатели групп

	барышни»		
10	Конкурс чтецов «Маленькие звездочки»	Апрель	Воспитатели средних, старших групп
11	Выставка детских работ «Дорога в космос»	Апрель	Воспитатели групп
12	Выставка рисунков ко Дню Победы	Май	Воспитатели групп
13	Смотр-конкурс групповых участков «Лето – сказочная пора»	июнь	Воспитатели групп

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация программы

Визитная карточка ДООУ. Основные сведения

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №48»

Сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад 48»

Адрес: 390007, г.Рязань пос.Мехзавод д.35 «А»

Телефоны: (4912)76-94-74 – заведующий, 76-94-74 – общий

Факс: (4912) 76-94-74

Электронный адрес s48ryazan@yandex.ru

Сайт детского сада: [http:// dou48.obr-rzn.ru](http://dou48.obr-rzn.ru)

Лицензия: Рег.1026200956946, выдана 31 января 2012г., приложение к лицензии Серия РО №037968 П01

Организационно-правовая форма –государственное учреждение
Статус учреждения:

- тип – дошкольная образовательная организация

Учредитель: Управление образования и молодежной политики администрации города Рязани

Безопасность учреждения: автоматическая пожарная сигнализация, 2 кнопки тревожной сигнализации, тревожная кнопка МЧС, система видеонаблюдения, система пожарного мониторинга, ограждение забор рабица

Режим работы: с 7.00ч. до 19.00 ч. Выходные дни: суббота, воскресенье.

4.2. Приложения

- Ежедневное планирование совместной педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей.
- Перспективное планирование НОД.
- План взаимодействия с семьями воспитанников.