

Пластилинография для старших дошкольников

Мастер - класс по работе с пластилином (пластилинография).

«Полевой натюрморт»

Цель: знакомство с пластилиновой техникой как видом изобразительной деятельности.

Задачи:

- обучать приемам работы с пластилином;
- развитие творческих способностей, эстетического восприятия и художественного вкуса;
- воспитывать познавательный интерес, бережное и эстетическое отношение к природе.

Не так давно меня очень заинтересовала методика рисования пластилином – пластилинография.

Рисуя с помощью пластилина, как и среди акварелей, масляных картин и гуашевых композиций вспыхивают необыкновенные пейзажи, аппетитные натюрморты и узнаваемые портреты.

Эти пластилиновые «сочинения» пронизаны теплом рук художников, которые их создавали, и может быть, поэтому они излучают какую-то особенную энергию, похожую на маленькую сказку. И сказка эта открывается только тем, кто умеет впускать её в свой будничный мир, не давая ему зачерстветь.

Перед работой мне бы хотелось предложить вашему вниманию сказку про дружбу, которую можно использовать на занятиях.

Сказка о дружбе

Давным-давно жила на свете девочка по имени Колосок. Она была прекрасной особенно ее волосы, которые, развиваясь по ветру, напоминали золото. И был у нее любимый друг - Роман. Они очень любили вместе играть, у них были свои тайны, о которых знали только они. Каждый день они встречались в одном и том же месте – на солнечном поле. Однажды Роман принес своей подруге цветок. Девочка любовалась этим цветком очень долго. Он был скромный - вокруг солнечной серединки поселились белые вытянутые лепестки, такая простота и нежность исходила от цветка, что девочке он очень понравился. Она поблагодарила Романа и спросила, где он добыл такое чудо? Он сказал, что этот цветок ему приснился и, когда он проснулся, увидел этот цветок на своей подушке. Девочка предложила назвать этот цветок Ромашкой - по ласковому имени Романа, и мальчик согласился. Девочка предложила: «Почему же только у нас с тобой будет такой цветок? Давай ты соберешь целый букет этих цветов в той неведомой стране, и мы подарим эти цветы всем добрым людям!» Роман согласился и отправился в дальний путь. Долго он искал эти цветы. Нашел их на краю света, в Царстве снов. Царь снов предложил ему обмен – мальчик должен был остаться навсегда в его царстве, а Царь подарит девочке поле цветов. И мальчик согласился, ради своей подруги по имени Колосок, он был готов на все!

Девочка же долго ждала Романа. Год ждала, два, а он всё не приходил. Плакала она, грустила, сокрушалась, что пожелала несбыточное. Но как-то проснулась она, посмотрела в окно и увидела бескрайнее ромашковое поле. Поняла тогда девочка, что жив ее Ромашек, но далеко он, и нужно его спасать! Колосок подарила людям цветы Ромашки. И люди полюбили эти цветы за их простую красоту и нежность. Почувствовав бескрайнюю любовь девочки, Роман освободился от злых чар Царя снов. И невредимым вернулся домой к своей любимой подруге.

И теперь мы нередко можем увидеть, как на солнечном поле стоят и любят друг друга золотистый Колосок и нежная Ромашка.

Для работы необходимо:

- картон с контурным рисунком или без него;
- набор пластилина;
- салфетка для рук;
- доска для раскатывания пластилина;
- стека;
- бросовый материал (коробка из под конфет, стержень от ручки);
- лак для волос (для лакирования).



Перед работой следует слегка разогреть пластилин.

Лепка колосьев. Скатать 4 колбаски из жёлтого пластилина (2 – стебля, 2 – для зерен). Прокатать колбаски так, чтобы они утончались.



Наметить расположение стебля на пространстве фона картины. Уложить стебель в намеченное место, прижать и слегка размазать.



Из двух оставшихся колбасок нарезаем – зернышки (скатываем овальную форму овальной формы).



Сформировать из зерен колос, маленькие зерна располагать ближе к его вершине.



Вдоль каждого зерна сделать стекой неглубокую насечку.



Скатать очень тонкие колбаски из желтого пластилина длиной 2-3 см – это будут остья, которые нужно расположить между зернами, направляя их к вершине колоса.



Из тонких длинных желтых колбасок формируем листья. Сначала их надо прижать, а затем немного размазать, сделав плоскими.



Лепка ромашки. Скатать из белого пластилина 8 одинаковых шариков и расположить по кругу нужного размера.



Теперь каждый шарик нужно особым образом примазать, оставляя внешнюю часть пластилинового шарика выпуклой и направляя движение пальца к центру круга(получится примазанная пластилиновая капелька).



В середину цветков прижать шарики из желтого пластилина.



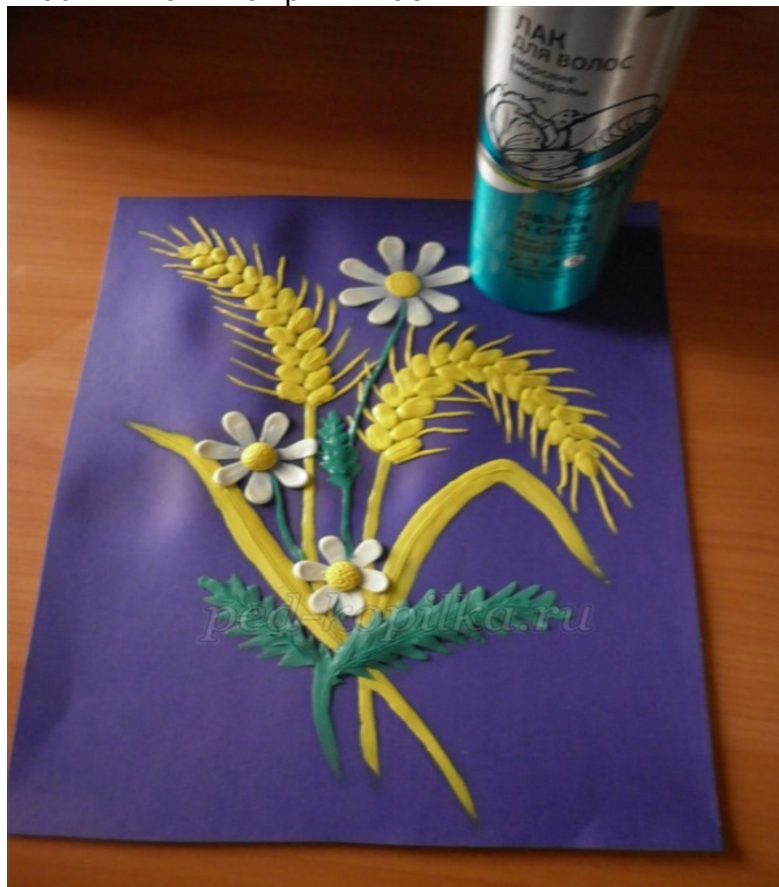
В середине цветка « рисуем » точки с помощью стержня от ручки.



Из пластилина зеленого цвета скатываем длинную колбаску – стебель цветка, прижать ее к фону. Из этого же пластилина формируем листья и с помощью стеки вырезаем «зубчики», характерные листику ромашки и « рисуем» прожилки.



Готовую работу сбрызгиваем лаком для волос, чтобы она не запылилась, так как пластилин сильно притягивает пыль.



Готовую работу помещаем в рамку из - под шоколадных конфет.
Рамку можно оставить в первоначальном виде или украсить её на свой вкус
(макаронами, зернами, косточками, семенами, выпуклыми волнистыми линиями и т.д.)

