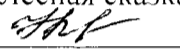
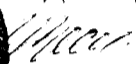


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №11 «ЛЕСНАЯ СКАЗКА»

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим совещанием  
МДОУ «Детский сад №11  
«Лесная сказка»  
 Н.Г. Лошадкина  
от 31.08.23 протокол № 01



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая  
МДОУ «Детский сад №11  
«Лесная сказка»  
 И.В. Веселова  
№ 144/08Т

Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности

«Говорושечки»

Возраст детей: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

учитель – логопед

Журина Л.Н.

г. Балабаново, 2023 г.

## Содержание

РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ».....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи.....	4
1.3. Содержание программы .....	5
1.4. Планируемые результаты.....	23
РАЗДЕЛ 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ».....	25
2.1. Календарный учебный график.....	25
2.2. Условия реализации программы .....	29
2.3. Формы аттестации/контроля.....	29
2.4. Оценочные материалы результативности освоения программы.....	30
2.5. Методическое обеспечение.....	30
2.6. Список литературы.....	31
Приложение 1.....	33

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей социально-гуманитарной направленности, очной формы обучения, сроком реализации 1 год, для детей 6-7 лет, стартового уровня освоения.

Программа призвана обеспечить комплексный подход к проблеме развития речи дошкольников в тесной взаимосвязи с развитием общей, пальчиковой и артикуляционной моторики, а также в применении инновационной технологии использования метода наглядного моделирования в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Проект программы составлен в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Минпросвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеей 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

9. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

10. Устав МДОУ «Детский сад № 11 «Лесная сказка». Локальные нормативные акты МДОУ «Детский сад № 11 «Лесная сказка».

**Актуальность и педагогическая целесообразность** данной программы заключается в том, что мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.

**Новизна.** Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

**Отличительная особенность** данной программы заключается в динамичности и увлекательности занятий. Отсутствие сдерживающих факторов, негативно влияющих на развитие интеллектуальных способностей ребенка. Так же в программе учитываются возрастные, психологические и индивидуальные способности ребенка.

**Программа является модифицированной.** Она разработана на основе программы «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» и личного опыта учителя-логопеда Журиной Л.Н.

**Адресат программы:** данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста 6-7 лет. Количество детей в группе 10-15 человек. В объединение принимаются все дети, без конкурсного отбора, на основании заявления родителей.

**Уровень освоения программы** – стартовый.

**Объем программы** – 36 часов.

**Срок освоения программы** – 1 год.

**Форма и режим занятий:** занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 академическому часу (1 час = 1 занятие = 30 минут). Занятия проводятся во вторую половину дня в рамках совместной деятельности со взрослым в форме кружковой работы. Дни занятий выбираются в зависимости от образовательной нагрузки и в соответствии с расписанием образовательной деятельности.

**Формы проведения занятий:** теоретические и практические занятия.

## 1.2. Цель и задачи

**Цель программы:** комплексное развитие речевой деятельности детей, развитие фонематического слуха.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- ✓ развивать речевое дыхание, правильную артикуляцию и дикцию;
- ✓ активизировать познавательный интерес детей;
- ✓ развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи

**Развивающие:**

- ✓ развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию,
- ✓ развивать простейшие образно-выразительные умения;
- ✓ развивать чувство ритма и координацию движений;
- ✓ развивать пластическую выразительность и музыкальность;

**Воспитательные:**

- ✓ воспитывать доброжелательность со сверстниками и взрослыми;
- ✓ воспитывать культуру поведения.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебно - тематический план

№	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мониторинг в начале учебного года	1	0	1	Индивидуальное тестирование
2.	«День знаний» Нас встречает детский сад	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
3.	«Осень» Признаки осени	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
	«Деревья осенью»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
5.	« В мире животных»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
6.	«Овощи и фрукты»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
7.	«Человек. Части тела»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
8.	«Мой город»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
9.	«Профессии»	1	0	1	Наблюдение, опрос,

					посты в соц. сетях
10.	«Транспорт»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
11.	«Деревья»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
12.	«Моя семья»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
13.	«Зима»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
14.	«Зимующие птицы»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
15.	«Посуда»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
16.	«Новый год»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
17.	«Зимние забавы»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
18.	«Одежда»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
19.	«Обувь»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
20.	«Дом в котором я живу»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
21.		1	0	1	Наблюдение,

	«Мебель»				опрос, посты в соц. сетях
22.	«Витамины»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
23.	«Защитники Отечества»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
24.	«Армия России»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
25.	«Мамин праздник»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
26.	«Ранняя весна»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
27.	«Дикие животные жарких стран»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
28.	«Перелётные птицы»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
29.	«В мире сказок»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
30.	«Весна. Приметы весны»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
31.	«Космос»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
32.	«Продукты питания»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях

33.	«Игрушки»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
34.	«Школьные принадлежности»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
35.	«Лето»	1	0	1	Наблюдение, опрос, посты в соц. сетях
36.	<b>Итоговый мониторинг</b>	1	0	1	Итоговое занятие
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	

### Содержание

**Практические занятия: 36 занятий**

Тема	Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
	<b>Мониторинг в начале учебного года</b>	1.Обследование детей.
<b>«День знаний» Нас встречает детский сад.</b>	1. Д/И «Давайте познакомимся!» 2. Ознакомительная артикуляционная гимнастика «Путешествие в логосказку». 3. Пальчиковая гимнастика «Мы пришли в детский сад». 4. Виртуальная экскурсия по детскому саду. 5. Составление описательного рассказа после экскурсии.	1. Познакомить воспитанников, создать благоприятный климат в коллективе. 2. Познакомить детей с упражнениями артикуляционной гимнастики. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Развитие наблюдательности и внимания. 5. Развитие словарного запаса и связной речи.
<b>«Осень» Признаки осени</b>	1.Артикуляционная гимнастика «Листочки-грибочки». 2.Дыхательная гимнастика «В осеннем лесу». 3. Пальчиковая гимнастика «Дети в лес пришли играть». 4. Беседа «Что такое Осень?». 5. Д/И «Признаки Осени».	1.Развитие артикуляционного аппарата. 2.Способствовать развитию плавного выдоха. 3. Развитие мелкой моторики. 4. Учить правильно формулировать ответ. 5. Развитие ВПФ.



«Деревья осенью»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательное упражнение «Ветерок».</li> <li>2. Релаксационные упражнения «Солнечный зайчик», «Пчёлка».</li> <li>3. Массаж БАТ «Труба».</li> <li>4. Ритмика № 1.</li> <li>5. Артикуляционная гимнастика «Зеркало и обезьяны»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию плавного выдоха.</li> <li>2. Снятие эмоционального напряжения.</li> <li>3. Активизировать речевые точки.</li> <li>4. Учить выполнять движения с речью.</li> <li>5. Развитие органов артикуляции.</li> </ol>
« В мире животных»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука И в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</li> <li>7. Речь с движениями: «Медвежата в чаще жили...».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Мы медведи непростые, мы артисты цирковые».</li> <li>9. Игры и упражнения: «У кого кто?», «Кто чем питается?», «Кто живет в лесу?», «Кто где прячется?», «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (дикие животные-домашние животные).</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: «Ёж».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук И).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Ии способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</li> <li>6. Речь с движениями: «Медвежата в чаще жили...».</li> <li>7. Пальчиковая гимнастика: «Мы медведи непростые, мы артисты цирковые».</li> <li>8. Игры и упражнения: «У кого кто?», «Кто чем питается?», «Кто живет в лесу?», «Кто где прячется?», «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (дикие животные, домашние животные).</li> <li>9. Составление описательного рассказа на тему: «Ёж».</li> </ol>
«Овощи и фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Развитие фонематического восприятия: игра «Послушай слова», игра «А ты так можешь», игра «Узнай по голосу».</li> <li>3. Речь с движениями: «Урожай».</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика: «Хозяйка однажды с базара пришла».</li> <li>5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Сложи овощи в корзинку», «Карлсон жадничает», «Аленкины загадки»: («Один - много»).</li> <li>6. Составление рассказа на тему: «Как картошка росла и на стол к нам пришла» по опорной модели.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звуки с, съ).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Формирование лексикограмматических категорий (предложно-падежное управление, предлоги «в», «с», «на», «под»; образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных, согласование местоимений и наречий с существительными).</li> <li>4. Развитие связной речи</li> </ol>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Человек. Части тела».</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Л-Ль в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик».</li> <li>7. Речь с движениями: «Буратино потянулся...»</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики здороваются»</li> <li>9. Игры и упражнения «В ванной...» (моем руки, спину), «Что чем делаем?» (слышим ушами, видим глазами), «Подбери признак».</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: «Буратино».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звуки Л-Ль).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуками Л, Ль и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий. звук» и местонахождением звука в конце слов;</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</li> <li>6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных)</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Мой город»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Сь в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик».</li> <li>7. Речь с движениями: «Это город, как высок он...» (авторские стихи)</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «По тропинке мы пойдем»</li> <li>9. Игры и упражнения: «Чего в городе много», «Кто где спрятался?», «Подбери признак».</li> <li>10. Составление рассказа на тему: «Мой Светлоград».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звуки Сь).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Сь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий. звук» и местонахождением звука в конце слов;</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</li> <li>6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, употребление предлогов «с», «под», «на», «за», «из-за», «изпод»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>

«Профессии»	<p>1. Артикуляционная гимнастика.  2. Акустико-артикуляционный образ звука.  3. Связь звука и буквы.  Выкладывание буквы из палочек.  4.Игра «Хлопай, не зевай».  5.Определение места звука Г-Гь в словах.  6.Дидактическая игра «Домик».  7. Речь с движениями: Пантомимы: портниха, шофер, врач, дворник.  8. Пальчиковая гимнастика «Пальчик за пальчик, крючок за крючок...»  9. Игры и упражнения: «Кому что нужно?», «Подбери слово-действие», «Подбери признак», «Что чем делают?» (рубят топором, шьют иголкой...), «Аленкины загадки»: «Один - много»,  10. Составление описательного рассказа на тему: «Врач».</p>	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Г-Гь).  2. Развитие общей и артикуляционной моторики.  3. Познакомить детей со звуком ГГь способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.  4.Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.  5.Учить выделять звук в слогах и словах. 6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, согласование существительных и прилагательных, образование множественного числа существительных).  7. Развитие связной речи.</p>
«Транспорт»	<p>1. Артикуляционная гимнастика.  2. Акустико-артикуляционный образ звука.  3. Связь звука и буквы.  Выкладывание буквы из палочек.  4.Игра «Хлопай, не зевай».  5.Определение места звука Ш в словах  6.Дидактическая игра «Домик».  7. Развитие фонематического восприятия: игра «Назови четко», игра «Доскажи словечко».  8. Речь с движениями: «Ехали мы, ехали...» 4. Пальчиковая гимнастика: «Луна – самолет – пропеллер»  9. Игры и упражнения: «Сломалась машина» (нет колеса), «Поедем к бабушке» (в автобусе, на поезде)  10. Составление описательного рассказа на тему: «Как я ездил к морю» (в деревню)</p>	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звук Ш).  2. Развитие общей и артикуляционной моторики.  3. Познакомить детей со звуком Ш и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.  4.Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий, звук» и местонахождением звука в конце слов;  5.Учить выделять звук в слогах и словах.  6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, употребление предлогов «к», «на», «в»: подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных)  7. Развитие связной речи.</p>

«Дерева»	<p>СЛИВА, ПОМИДОР и т.д.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика «Месим тесто», «Блинчик»</li> <li>2. Игра с мячом «Скажи наоборот» (большой-маленький, сильный-..., длинный-...)</li> <li>3. Д/И «С какого дерева лист, веточка?», Д/И «Много чего?»</li> <li>4. Чистоговорка (в соответствии с закрепляемым звуком)</li> <li>5. Игра «Узнай по звуку»</li> <li>6. Упр-е «Расскажи-ка» (Что происходит с листьями за год).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластным.</li> <li>2. Употребление сравнительной степени наречий;</li> <li>3. Употребление падежных форм существительных во множественном числе; Активизировать словарный запас по теме «Дерева». Понятие «Один – много».</li> <li>4. Развитие памяти.</li> <li>5. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</li> <li>6. Обучение составлению рассказа по опорным картинкам, словам. (Появляются, зеленеют, распускаются, растут, краснеют, желтеют, вянут).</li> </ol>
«Моя семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Т в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</li> <li>7. Речь с движениями: «Первый папа вот такой».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «У кого какое хобби»</li> <li>9. Игры и упражнения: «Кому что нужно?» (бабушке - очки, Коле - кубики, маме – фартук...), «С кем пойдем гулять?».</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: «Моя семья».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук Т).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Т и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</li> <li>6. Формирование лексикограмматических категорий (предложноподлежащее управление, употребление предлога «с»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, составление предложений с однородными членами).</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>

«Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Н в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</li> <li>7. Речь с движениями: «Метатели», «На лыжне нас ждет успех...».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Снежки».</li> <li>9. Игры и упражнения: «Кем ты будешь на новогоднем празднике?», «На чем лежит снег?» (предлог «на»: на деревьях), «Найди отличия» (два снеговика), «Подбери признак».</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: «Зимние заботы» Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук Н).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Н и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</li> <li>6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, употребление предлогов «с», «на», «за»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>
«Зимующие птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Кь в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</li> <li>7. Речь с движениями: «В лесу темно, все спят давно...»</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик – воробей...»</li> <li>9. Игры и упражнения: «Где живут птицы?» (предлоги: в гнезде, на дереве, из гнезда, с дерева и т. д.), «Подбери признак», «Аленкины загадки»: («Один - много».)</li> <li>10. Составление рассказа по серии сюжетных картин на тему: «Как ребята спасли синичку».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук Кь).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Кь способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</li> <li>6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, употребление предлогов «с», «на», «за», «из», «изпод»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>

«Посуда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Бь в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик».</li> <li>7. Речь с движениями: Пантомимы: чайник, самовар, ваза и др.</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Петушок»</li> <li>9. Игры и упражнения: «Налей сок» (предлог «в»: в чашку), «Склей разбитую посуду» (разрезные картинки), «Подбери признак», «Аленкины загадки»: «4-й лишний»: (посуда— мебель).</li> <li>10. Составление рассказа по серии сюжетных картин на тему: «Разбитая чашка».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук Бь).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Бь и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов:</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</li> <li>6. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, употребление предлогов «на», «из», «в»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>
«Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок»</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку»</li> <li>4. Обыгрывание ситуации «Новый год»</li> <li>5. Пальчиковый театр «Теремок»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.</li> <li>2. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Горошины начинают бег при помощи «ветра» из трубочек.</li> <li>3. Развитие пальчиковой моторики;</li> <li>4. Учить изображать действия сказочных персонажей и зверей; расширение словаря по лексической теме.</li> <li>5. Формирование всех компонентов речи и мелкой моторики через инсценировку сказки.</li> </ol>
«Зимние забавы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день»</li> <li>2. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок»</li> <li>3. КРД «Игры зимой»</li> <li>4. Этюды «Что ты будешь делать на прогулке»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики;</li> <li>2. Снятие эмоционального напряжения;</li> <li>3. Развитие памяти и мелкой моторики.</li> </ol>

«Одежда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Развитие фонематического восприятия: игра «Повтори не ошибись», игра «Отгадай загадку».</li> <li>3. Речь с движениями: «Собираемся на прогулку» (этюд)</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика: «Варя варежку надела, а куда же пальчик дела?...»</li> <li>5. Игры и упражнения: «Для кого подарок?» (предлог «для»: для мамы, для папы), «Подбери признак», «Маша-растеряша» (предлоги: «у», «на», «под», «в»).</li> <li>6. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как Маша собиралась на прогулку».</li> <li>7. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>8. Игра «Хлопай-топай».</li> <li>9. Выделение звука А из состава слогов УА, АМ, УАМ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук А).</li> <li>2. Познакомить с символом гласного звука [а].</li> <li>3. Учить определять звук [а] изолированно, в прямых и обратных слогах.</li> <li>4. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>5. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, предлоги «с», «у», «на», «под», «в», «для»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных)</li> <li>6. Развитие связной речи.</li> </ol>
«Обувь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Развитие фонематического восприятия: игра «Чья мама?»</li> <li>3. Речь с движениями: «Буратино потянулся...»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика: шнуровки</li> <li>5. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Кому что нужно?» (бабушке - тапочки, спортсмену - кроссовки), «Куда залез котенок?» (в сапог, на сапог и т. д.), «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (одежда – обувь).</li> <li>6. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как мышка перехитрила кошку».</li> <li>7. Закрепление звуков в предложениях. (Составление предложений со словами).</li> <li>8. Заучивание чистоговорки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звуки а-у).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, предлоги «у», «с», «в», «на», «за», «под»; образование множественного числа существительных, согласование существительных и прилагательных)</li> <li>4. Развитие связной речи.</li> <li>5. учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать картинки на заданный звук.</li> <li>6. закреплять понятия «слово», «гласный звук»: закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова.</li> </ol>

«Дом в котором я живу»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Ть в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</li> <li>7. Речь с движениями: «На двери висит замок, кто его открыть бы мог?..»</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Дом», «Лестница».</li> <li>9. Игры и упражнения: «Чем работают?» (топором), «Что забыл нарисовать художник? (У дома нет...», «Из чего построен дом?» (предлог «из»: из досок, из кирпича...), «Где живешь?» (предлоги «в», «на»).</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: «Построим дом».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук Ть).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Ть и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</li> <li>6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление, употребление предлогов «у», «в», «на», «за», «из», «из-за»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных).</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>
«Мебель»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы.</li> <li>Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука Б в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик».</li> <li>7. Речь с движениями: «Кто живет под потолком? Это гном...»</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик хочет спать...».</li> <li>9. Игры и упражнения: «Из чего сделана мебель?» (предлог «из»: стол из дерева). «Сломанная мебель» (предлог «без»: стол без ножки). «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (мебель – электроприборы).</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: Мебель в нашей группе».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звук Б).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком Б и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов.</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</li> <li>6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление, употребление предлогов «в», «без», «под», «на», «за», «из», «из-под»; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, наречий и существительных).</li> <li>7. Развитие связной речи</li> </ol>



«Витамины»	<p>1. Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный Банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)</p> <p>2. Определи первый звук [У], [А] в словах – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.5</p> <p>3. Упр. «Сдуй листочек с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)</p> <p>4. Динамическое упражнение «По дороге золоченой» - М. Ю. Картушина, с. 21</p> <p>5. Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы» - О. И. Крупенчук, с. 8</p> <p>6. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания фруктов, овощей (картотека игр на описание)</p> <p>7. Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20.</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.</p> <p>3. Развитие дыхания.</p> <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> <p>7. Релаксация</p>
«Защитники Отечества»	<p>1. Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).</p> <p>2. Знакомство с согласными звуками [П], [Б] и их символами - Ткаченко Т.А. с.11</p> <p>3. Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).</p> <p>4. Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74</p> <p>5. Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73</p> <p>6. Упр. «Каким должен быть солдат?»(подбор прилагательных)</p> <p>7. Упр. «Тишина» ( картотека)</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>3. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> <p>7. Релаксация.</p>

«Армия России»	<p>1. Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).</p> <p>2. Знакомство с согласными звуками [ П], [ Б] и их символами - Ткаченко Т.А. с.11</p> <p>3. Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).</p> <p>4. Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74</p> <p>5. Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73</p> <p>6. Упр. «Каким должен быть солдат?»(подбор прилагательных)</p> <p>7. Упр. «Тишина» (картотека)</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>3. Развитие дыхания и голоса.</p> <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, обогащение словаря.</p> <p>7. Релаксация.</p>
«Мамин праздник»	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия: игра «Хлопни в ладоши», игра «Повтори не ошибись».</p> <p>3. Речь с движениями: «Маму я свою люблю, Я всегда ей помогу...»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика: «Бусы».</p> <p>5. Игры и упражнения: «Что делает мама», «Что делает бабушка», «Кому что нужно?», «Подбери признак»...</p> <p>6. Составление описательного рассказа на тему: «Моя мама».</p> <p>7. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>8. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>9. Связь звука и буквы.</p> <p>Выкладывание буквы из палочек.</p>	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки Ы).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Ы и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий, звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, составление простых распространенных предложений с однородными членами).</p> <p>7. Развитие связной речи.</p>

«Ранняя весна»	<p>1. Артикуляционная гимнастика.  2. Акустико-артикуляционный образ звука.  3. Связь звука и буквы.  Выкладывание буквы из палочек.  4.Игра «Хлопай, не зевай».  5.Определение места звукаС в словах.  6.Дидактическая игра «Домик».  7.Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление, употребление предлогов «в», «на», подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, образование множественного числа существительных).  8. Развитие связной речи.</p>	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки С).  2. Развитие общей и артикуляционной моторики.  3. Познакомить детей со звуком С и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.  4.Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий, звук» и местонахождением звука в конце слов;  5.Учить выделять звук в слогах и словах.  6.Формирование лексикограмматических категорий (предложнопадежное управление, употребление предлогов «в», «на», подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, образование множественного числа существительных). 7. Развитие связной речи.</p>
«Дикие животные жарких стран»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Бегемот», «Обезьянка».  Упр. «Жираф жуёт листочки», «Обезьянки качаются на лианах», «Сигнал опасности у обезьянок».  2. Упр. «Соедини тройку знаков с нужной картинкой» - Т. А. Ткаченко, с. 14  3. Упр. «Слон пьёт воду», « Рычание тигра и тигренка».  Произносить фразу «Я видел крокодила» с разной интонацией.  4. Упр. «Мартышка – кривляка», «Лев», «Крокодил», Е.А.Пожиленко с. 71  5. Пальчиковая гимнастика: «верблюд», «крокодил», «жираф».  6. Упр. «Большой и маленький (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)  7. Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.  Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудио сборник «Волшебство природы»).</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.  2. Развитие фонематического восприятия, Навыков звукового анализа, закрепление знания согласных звуков и их символов.  3. Развитие дыхания и голоса.  4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.  5. Развитие мелкой моторики рук.  6. Развитие связной речи, обогащение словаря.  7. Релаксация.</p>

«Перелётные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука С, Ш в словах.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик».</li> <li>7. Речь с движениями: «Аист, аист длинноногий».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Это птичка - воробей...»</li> <li>9. Игры и упражнения: «Для кого корм?» (предлог «для»: для ласточки), «Где живут птицы?» (предлоги «в», «на»: в гнезде, на дереве), «Подбери действие»,</li> <li>10. Составление описательного рассказа: «Аист».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие фонематического восприятия (звуки С-Ш).</li> <li>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>3. Познакомить детей со звуком С, Ш способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий, звук» и местонахождением звука в конце слов;</li> <li>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</li> <li>6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление, употребление предлогов «с», «под», «на», «за», «для»: подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных)</li> <li>7. Развитие связной речи.</li> </ol>
В мире сказок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять», «Индюк».</li> <li>2. Дыхательные упражнения «Чья фигурка дальше улетит»</li> <li>3. Пальчиковая игра «Про курочку Рябу»</li> <li>4. Упражнение «Поймай звук»</li> <li>5. Пальчиковый театр «Репка»</li> <li>6. Дидактическая игра «Угадай сказку»</li> <li>7. Отгадывание загадок по заданной лексической теме.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики: вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.</li> <li>2. Развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ.</li> <li>3. Расширение, обогащение и активизация словаря по заданной теме. Развитие памяти и мелкой моторики;</li> <li>4. Развитие фонематических процессов.</li> <li>5. Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки.</li> </ol>
«Весна. Приметы весны»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Грибок», «Парус».</li> <li>2. Использование Су-Джок терапии. Пальчиковая игра "Черепашка".</li> <li>3. Дыхательные упражнения «Дует ветер»</li> <li>4. Игра «Одинаковые или разные?»</li> <li>5. Речевая игра «Ответь правильно» (Весна какая?- ранняя, теплая, ветреная Солнце какое?-... Солнце весной что делает?-... Ручьи что делают?-...)</li> <li>6. Речевая игра «Скажи наоборот» (Зимой снег чистый, а весной-... Зимой дни холодные, а весной-... Зимой солнце тусклое, а весной-...)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Растянуть подъязычную связку для звуков [ р ], [ л ], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба.</li> <li>2. Стимуляция высокоактивных точек, расположенных на кистях рук и речевых областей; Развитие памяти и мелкой моторики;</li> <li>3. Формирование плавного длительного выдоха: активизация губных мышц.</li> <li>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</li> <li>5. Активизация словаря по лексической теме. Употребление слов-признаков, слов-действий.</li> <li>6. Учить отвечать полным предложением;</li> <li>6. Употребление слов с противоположным значением.</li> </ol>

«Космос»	<p>1. Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».</p> <p>2. Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие – Т.А.Ткаченко с.17</p> <p>3. Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)</p> <p>4. Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)</p> <p>5. Упр. с массажными колечками Суджок</p> <p>6. Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).</p> <p>7. Упражнение на расслабление «Невесомость».</p>	<p>1. Развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.</p> <p>4. Развитие темпа и координации речи и движений.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики рук.</p> <p>6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.</p> <p>7. Релаксация.</p>
«Продукты питания»	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Барабанщик», «Дятел».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Горка»</p> <p>3. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Про курочку Рябу»</p> <p>4. Игра «Какое слово отличается?»</p> <p>5. Игра «Жадина» (Это МОЙ хлеб, это МОЯ булочка, это МОЕ молоко и т.д.)</p> <p>6. Чистоговорки на заданный звук.</p> <p>7. Игра «Из чего – какой?» (Масло из кукурузы- кукурузное).</p>	<p>1. Подготовка артикуляционного аппарата для вызывания звука [р] и вибрации кончика языка.</p> <p>2. Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки.</p> <p>3. Развитие памяти, связной речи и мелкой моторики.</p> <p>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</p> <p>5. Согласование существительного с местоимением.</p> <p>6. Автоматизация поставленных звуков.</p> <p>7. Учить словообразованию. Образование прилагательных.</p>

«Игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</li> <li>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</li> <li>4. Игра «Хлопай, не зевай».</li> <li>5. Определение места звука П в словах укроп, микроскоп, суп и т.д.</li> <li>6. Дидактическая игра «Домик» (обозначение места звука в словах).</li> <li>7. Речь с движениями: «Буратино потянулся...»</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики шагают».</li> <li>9. Игры и упражнения: «Подбери признак», «Чудесный мешочек» (Чему рад? Чем поделиться?), «Один – много», «Карлсон жадничает», «Аленкины загадки»: «4-й лишний» (игрушки - цветы).</li> <li>10. Составление описательного рассказа на тему: Моя любимая игрушка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</li> <li>2. Познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов;</li> <li>3. Учить выделять звук в слогах и словах (конец слова).</li> <li>4. Развитие общей и артикуляционной моторики.</li> <li>5. Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление; подбор признаков к предмету, согласование существительных и прилагательных, согласование местоимений и наречий с существительными)</li> <li>6. Развитие связной речи.</li> </ol>
«Школьные принадлежности»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционные упражнения «Слоник»- «Лягушка»</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика «В портфеле»</li> <li>3. Дыхательная гимнастика «Свистки»</li> <li>4. Игра «Отстукивание слогов»</li> <li>5. Речевая игра «Сосчитай до 5» (1 ручка - 2 ручки - 5 ручек и т.д.)</li> <li>6. Загадки (на материале лексической темы)</li> <li>7. Игра «Подскажи словечко» ( Ручка нужна, чтобы... Книга нужна, чтобы...)</li> <li>8. Речевая игра «Четвертый лишний»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.</li> <li>2. Развитие памяти и мелкой моторики;</li> <li>3. Развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц.</li> <li>4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.</li> <li>5. Активизация словаря по лексической теме. Согласование существительных с числительными.</li> <li>6. Учить отгадывать загадки и объяснять ответ;</li> <li>7. Учить дополнять предложения.</li> </ol>

«Лето»	<p>1. Развитие фонематического восприятия (звуки Ж).</p> <p>2. Развитие общей и артикуляционной моторики.</p> <p>3. Познакомить детей со звуком Ж способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки.</p> <p>4. Познакомить с понятием «согласный глухой, мягкий. звук» и местонахождением звука в конце слов;</p> <p>5. Учить выделять звук в слогах и словах.</p> <p>6. Формирование лексико-грамматических категорий (предложно-падежное управление: винительный, творительный, предложный падежи; употребление предлогов «в», «на», «под», «из-под».</p> <p>7. Развитие связной речи</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Акустико-артикуляционный образ звука.</p> <p>3. Связь звука и буквы. Выкладывание буквы из палочек.</p> <p>4. Игра «Хлопай, не зевай».</p> <p>5. Определение места звука Ж в словах.</p> <p>6. Дидактическая игра «Домик».</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика: «Нежно дует ветерок, будет пчел качать цветок...».</p> <p>8. Игры и упражнения: «Что соберем?» (землянику, малину); «Где будем отдыхать?» (в деревне, на море). «На чем будем катаемся?» (на велосипеде, на лодке).</p> <p>9. Составление рассказа на тему: «Скоро лето».</p>
	<b>Итоговый мониторинг</b>	1. Обследование речи воспитанников в конце учебного года.

#### 1.4. Планируемые результаты

Ребёнок к концу учебного года:

- хорошо владеет устной речью. может выражать свои мысли и желания. проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- у него сформирован грамматический строй речи. он владеет разными способами словообразования;
- любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать;
- он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета;
- у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве. на плоскости, по простейшей схеме, плану;

- у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели: у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности. способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.



**РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1 Календарный учебный график**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6	15:30	Занятие-игра	1 ак. час	Мониторинг в начале учебного года	Логопедический кабинет	Опрос, беседа, тестирование
2	Сентябрь	13	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«День знаний» Нас встречает детский сад.	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
3	Сентябрь	20	15:30	Занятие-игра	1 ак. час	«Осень» Признаки осени	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ, пост в соц. сетях
4	Сентябрь	27	15:30	Занятие-игра	1 ак. час	«Деревья осенью»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
5	Октябрь	4	15:30	Создание и решение проблемных ситуаций	1 ак. час	« В мире животных»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
6	Октябрь	11	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Овощи и фрукты»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
7	Октябрь	18	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Человек. Части тела».	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ, пост в соц. сетях
8	Октябрь	25	15:30	Беседа с элементами	1 ак. час	«Мой город»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение.

				дидактич еской игры				анализ
9	Ноябрь	1	15:30	Занятие- игра	1 ак. час	«Професси и»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ
10	Ноябрь	8	15:30	Создание и решение проблемн ых ситуаций	1 ак. час	«Транспорт »	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ
11	Ноябрь	15	15:30	Беседа с элемента ми дидактич еской игры	1 ак. час	«Деревья»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ
12	Ноябрь	22	15:30	Игровые упражнен ия	1 ак. час	«Моя семья»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ, пост в соц. сетях
13	Декабрь	6	15:30	Игровые упражнен ия	1 ак. час	«Зима»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ
14	Декабрь	13	15:30	Игровые упражнен ия	1 ак. час	«Зимующи е птицы»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ
15	Декабрь	20	15:30	Беседа с элемента ми дидактич еской игры	1 ак. час	«Посуда»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ
16	Декабрь	27	15:30	Создание и решение проблемн ых ситуаций	1 ак. час	«Новый год»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ, пост в соц. сетях
17	Январь	10	15:30	Игровые упражнен ия	1 ак. час	«Зимние забавы»	Логопедичес кий кабинет	Опрос, наблюден ие, анализ

18	Январь	17	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Одежда»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
19	Январь	24	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Обувь»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
20	Январь	31	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Дом в котором я живу»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ, пост в соц. сетях
21	Февраль	7	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Мебель»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
22	Февраль	14	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Витамины»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
23	Февраль	21	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Защитники Отечества»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
24	Февраль	28	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Армия России»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ, пост в соц. сетях
25	Март	6	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Мамин праздник»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
26	Март	13	15:30	Беседа с элементами	1 ак. час	«Ранняя весна»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ

				дидактической игры				
27	Март	20	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Дикие животные жарких стран»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
28	Март	27	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Перелётные птицы»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ, пост в соц. сетях
29	Апрель	3	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«В мире сказок»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
30	Апрель	10	15:30	Создание и решение проблемных ситуаций	1 ак. час	«Весна. Приметы весны»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
31	Апрель	17	15:30	Беседа с элементами дидактической игры	1 ак. час	«Космос»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
32	Апрель	24	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Продукты питания»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ, пост в соц. сетях
33	Май	8	15:30	Игровые упражнения	1 ак. час	«Игрушки»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
34	Май	15	15:30	Создание и решение проблемных ситуаций	1 ак. час	«Школьные принадлежности»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение, анализ
35	Май	22	15:30	Беседа с элементами	1 ак. час	«Лето»	Логопедический кабинет	Опрос, наблюдение,

				ми дидактич еской игры				анализ, ност в соц. сетях
36	Май	27	15:30	Занятие путешест вие	1 ак. час	Итоговый мониторин г	Логопедичес кий кабинет	Итоговое занятие

## 2.2 Условия реализации программы

Дидактические материалы и средства, используемые при реализации программы обучения, включают в себя:

- практические и теоретические задания творческого, развивающего и занимательного содержания для индивидуальной и групповой работы;
- специальную литературу;
- карты, схемы, буклеты, наборы, конструктор «Лего»;
- кино- и видеопродукцию, слайды, фотоальбомы;
- развивающие игры для занятий риторикой и развития коммуникативных навыков.

Коррекционная работа осуществляется на фронтальных занятиях. При комплектовании групп для фронтальных занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми.

Работа по коррекции речи строится по следующим основным направлениям:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизводительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

## 2.3. Формы аттестации/ контроля

В ходе реализации программы, воспитанники овладевают определенными умениями и навыками. Оценка эффективности реализации программы проходит в три этапа: входная и итоговая аттестации.

Входная аттестация проводится в сентябре, а итоговая аттестация в мае.

**Формы аттестации:**

Входная аттестация оценивает уровень знаний детей на начало реализации программы. Проводится в форме индивидуального тестирования.

Итоговая аттестация осуществляется в форме итогового занятия. Результаты входной и итоговой аттестаций, анализ с выводами и предложениями заносятся в итоговый протокол.

**Формы представления результатов:**

- Оформление эстетической развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.
- Публикации постов в социальных сетях не реже 1 раза в месяц.
- Творческий отчет учителя-логопеда Журиной Л.Н.

**2.4 Оценочные материалы результативности освоения программы**

(Приложение 1)

**2.5. Методическое обеспечение**

В логопедическом кабинете, где проводится кружковая работа, создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований. Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм — визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, мозаика, бусы, шнуровки и и др.
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, «Светофорчики», настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Поймай рыбку» и др.
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная,

	обводки, игровой материал «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговое домино», «Составь предложение» и др.
--	--

#### **Кабинет учителя-логопеда:**

- стол;
- одно большое настенное зеркало
- стол и стулья для логопеда и детей
- шкаф для методической литературы, пособий
- мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской
- магнитная доска и комплект материала к ней.
- наборное полотно.
- мыльные пузыри
- дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи
- индивидуальные зеркала для детей
- игровой материал
- развивающие игры
- предметные и сюжетные картинки
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (набор бусинок, пуговиц, бросового материала).

#### **2.6. Список литературы**

##### ***Литература для педагога:***

##### *Основная*

1. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой: Л.С.Вакуленко. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. – 240с.
2. Гербова, В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. 2-3 г. / В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 112 с.
3. Косинова, Е.М. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет / Е.М. Косинова. - М.: Эксмо, 2012. - 112 с.
4. Ляско, Е.Е. Развитие речи от первых звуков до сложных фраз / Е.Е. Ляско. - СПб.: Речь, 2010. - 190 с.
5. Маланка, Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи / Т.Г. Маланка. - М.: Эксмо, 2018. - 192 с.
6. Я учусь пересказывать. Части 1-5. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.

##### *Дополнительная*

1. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.

3. Миронова, С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. Книга для логопеда / С.А. Миронова. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 192 с.
4. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет / .
5. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.
6. Нищева, Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 624 с.

***Литература, рекомендуемая для родителей и детей:***

*Основная*

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - 160 с.
2. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика: Учебник для студентов высших учебных заведений. - М.: ВЛАДОС, 2002. - 528 с.
3. Гербова В. В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». - М.: Просвещение, 2002. - 159 с.

*Дополнительная*

1. Бухтаярова Е. Ю. Программа развития связной речи детей 5-7 лет. - СПб.: Учитель, 2012. - 203 с.
2. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго»: Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет (с метод.рекомендациями). – М.: Просвещение, 2001. Б- 144 с.
3. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с.
4. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2 – е изд, дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288с



**КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Домашний  
адрес \_\_\_\_\_

Дата поступления в  
логопункт \_\_\_\_\_

Номер группы в  
МАДОУ \_\_\_\_\_

**Сведения о семье:**

Мать/ФИО/телефон \_\_\_\_\_

Отец/ФИО/телефон \_\_\_\_\_

**Анамнез:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Общее звучание речи**

- темп (N, замедленный, ускоренный) \_\_\_\_\_
- голос (N, тихий, чрезмерно громкий, нозализованный, истошающийся) \_\_\_\_\_
- дыхание (верхнеключичное (когда вдыхает, поднимает плечи – не эффективный); грудное (в основном дышит грудью); диафрагмальное (верхнее и нижнее диафрагмальное дыхание животом – N) \_\_\_\_\_
- разборчивость речи \_\_\_\_\_

**Артикуляционный аппарат:**

- губы (N, толстые, тонкие, наличие расщелины; малоподвижные, подвижные, гипертонус, гипотонус) \_\_\_\_\_
- зубы (N, крупные, мелкие, редкие, кривые, отсутствие зубов) \_\_\_\_\_
- прикус (N, прогения, прогнатия, боковой открытый, передний открытый) \_\_\_\_\_
- твёрдое нёбо (N, готическое, низкое, узкое, уплощённое) \_\_\_\_\_
- мягкое нёбо (N, укороченное, раздвоенное, отсутствует; подвижное, малоподвижное) \_\_\_\_\_
- подъязычная связка (N, укороченная, короткая) \_\_\_\_\_
- язык (N, узкий; мясистый; анкилоглоссия (короткая подъязычная связка); микроглоссия (маленький «как у птички»); макроглоссия (большой); глоссотомия (частичное или полное удаление языка); глоссоптоз (аномалия развития) \_\_\_\_\_
- саливация (N, гиперсаливация, усиливающаяся в определённых условиях) \_\_\_\_\_

**Исследование артикуляционной моторики**

Компоненты	Задания	Возраст ребенка	
		6-7 лет	
		Н.г	К.г
Артикуляционная моторика	Выполни движения по моей инструкции		
	- «лопаточка-иглолка»		
	- «трубочка»		
	- «качели»		
	- «цоканье»		
ОЦЕНКА:	1 балл - правильно выполняет движения		
	0,5 балла - выполняет замедленно и напряжённо		
	0,25 балла - выполняет с ошибками: длительный поиск позы, отклонение конфигурации, синкенезии, гиперкинезы		
	0 баллов - не выполняет движений		
	N - 5 заданий, 5 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 5 =$		
ВЫВОДЫ:			

**Исследование общей моторики**

Компоненты	Задания	6-7 лет	
		Н.г	К.г
		Движения рук и плечевого пояса	Выполни мои инструкции
- подними руки вверх (покажи какой ты большой)			
	- Покажи, как летают птицы, машут крыльями		
Движения туловища	Выполни мои инструкции		
	- покачайся, как маятник часов (тик-так)		
	- нагнись и возьми предмет с пола (колени не сгибать)		
Движения ног и состояние равновесия	Выполни мои инструкции		
	- покажи каким ты был маленьким (приседание)		
	- Покажи как петушок стоит на одной ноге		
	- Прыгай на одной ноге (до указанного ориентира)		
	- Перешагивай через лужи или камни (ходьба с высоким подниманием)		

	колен)		
<b>Статическая координация движений</b>	<i>Выполни мои инструкции</i> - Вытяни руки вперед и закрой глаза. Стой так в течение 5 секунд		
<b>Динамическая координация движений</b>	<i>Выполни мои инструкции</i> - шагай как солдат (маршировка) - выполни подряд 3 приседания		
<b>Пространственная ориентация по подражанию</b>	- пройди по кругу и встань в центр - обойди весь кабинет и встань в заданном месте		
<b>ОЦЕНКА:</b>	<i>1 балл - правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза</i> <i>0,5 балла - выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе</i> <i>0,25 балла – неполный объём движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются</i> <i>0 баллов - не способен выполнить движения N - 14 заданий, 14 баллов</i>		
<b>ВЫВОДЫ:</b>			

**Исследование мелкой моторики**

Компоненты	Задания	6-7 лет	
		Н.г	К.г
Кинестетическая основа движений	<i>Выполни мои инструкции</i> - покажи «козу рогатую», поочередно каждой рукой, затем обеими руками вместе		
	- Покажи «ушки зайчика», поочередно каждой рукой, затем обеими руками вместе		
	- покажи колечко, поочередно подушечками каждого пальца соприкоснуться с большим пальцем на одной руке, а затем на другой		
	- покажи «очки» (одновременно двумя руками)		
Кинетическая основа движений	<i>Выполни мои инструкции</i> -поочередно сгибай пальцы правой и левой руки (Сорока-сорока)		

	- Пальчики «здороваются» (поочерёдное касание пальцев руки, а затем одноимённых пальцев обеих рук)		
	- «Игра на пианино»		
	- Измени положение кистей рук (1-кулак, 2-выпрямленная ладонь и наоборот)		
	- кулак-ребро-ладонь		
ОЦЕНКА:	1 балл - выполняет движения в полном объёме, в нормальном темпе 0,5 балла - заторможенность и нескоординированность движений при выполнении 0,25 балла - наличие синкнезий в общескелетной и мимической мускулатуре и трудность в переключении движений 0 баллов - отказывается от выполнения задания N - 9 заданий, 9 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 23 =$		
ВЫВОДЫ:	_____		

**Познавательные процессы**

Компоненты	Задание	Возраст ребенка	
		6-7 лет	
		Н.г	К.г
Счетные операции	Счет прямой и обратный		
	Сосчитать сколько предметов нарисовано (225)*		
	Назвать по порядку(227)*		
	Сколько лап у кошки?		
	Сколько лап у петуха?		
Ориентировка в пространстве	высоко		
	низко		
	далеко		
	близко		
	слева		
	справа		
	Слева внизу		
	Слева вверху		
Ориентировка во времени	Какое время года?(217)*		
	В какое время суток дети идут в детский сад?(223)*		
	Когда ребята идут гулять?		
	Когда дети ложатся спать?		
	Назвать дни недели		
Мышление	Составление из частей целого	<b>Из 8-10</b>	
	Выделение лишнего предмета		
Оценка	1 балл - даёт правильный ответ 0,25 балла - допускает ошибку, но сам исправляется 0,5 балла - даёт правильный ответ после небольшой помощи 0 баллов - задание не выполняет N -22 заданий, 22 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 22 =$		

**Выводы**

**Состояние звукопроизношения**

звуки	6-7 лет	
	Н.г	К.г
В		
Д		
Б		
Г		
С		
З		
Сь		
Зь		
Ц		
Ш		
Ч		
Ж		
Щ		
Л		
Р		
Ль		
Рь		
М		
Н		
Й		
<b>Оценка</b>	1 балл - безукоризненно произносит звук в любых речевых ситуациях 0,5 балла - изолированно и отражённо произносит правильно, но иногда подвергает звук замене или искажению 0,25 балла - изолированно звук произносит правильно, но в самостоятельной речи звук не автоматизирован 0 баллов - в любой позиции звука нет, он искажается или заменяется N - 20 заданий, 20 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 20 =$	
<b>Выводы</b>	_____	_____

**Состояние фонематического восприятия**

Компоненты	Задания		6-7 лет	
			Н.г	К.г
Состояние фонематического восприятия	па-ба	ба-па		
	та-да	да-та		

	к а-га	га-к а		
	та-да-та	да-та- да		
	ка-га-ка	га-ка- га		
	са-ша	за- жа		
См Иншакова (стр 67-69)	мишка – мышка			
	бочка - почка			
	лук-люк			
	трава - дрова			
	крыса - крыша			
	жар-шар			
	коса - коза			
	рожки-ложки			
<b>Оценка</b>	1 балл - точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления 0,5 балла - первый член воспроизводит правильно, второй уподобляет первому 0,25 балла - неточно воспроизводит оба члена пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками 0 баллов - не воспроизводит N - 20 заданий, 20 баллов; Степень успешности: И · 100 : 20 =			
<b>Выводы</b>				

**Состояние языкового анализа и синтеза**

Компоненты	Задания	6-7 лет	
		Н.г	К.г
Состояние фонематического анализа и синтеза См Иншакова (стр 61 – 94)	Какой первый звук в слове? облако, иголки, аист		
	Какой звук в конце слова? пила, грибы очки		
	Какой звук в конце слова? Кошка, автобус, дом		
	Какой звук в начале слова? танк .коза санки		
	Сколько звуков в слове? кот. стул, лимон		

	Составь слово из звуков: К.о.т: ш.у.б.а; ш.а.п.к.а.		
Оценка	1 балл - правильно отвечает с 1-й попытки 0,25 балла - правильно отвечает с 3-й попытки 0,5 балла - правильно отвечает с 2-й попытки 0 баллов - отвечает неправильно N - 18 заданий, 18 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 18 =$		
Вывод			

Состояние звуко-слоговой структуры слова (не нарушена; нарушения: парафазии (замены звуков, слогов); элизии (пропуски букв, слогов); итерации (повторение звуков, слогов); контаминации (часть одного слова соединяется с частью другого); персеверации (отсроченное повторение); перестановка звуков, слогов; антиципации)			
Компоненты	Задания	Возраст ребенка 6-7 лет	
		Начало года	Конец года
Сформированность звуко-слоговой структуры слова  123стр	пуговица		
	кукуруза		
	гусеница		
	самокаты		
	милиционер		
	велосипед		
	сковорода		
Исследование предложений 124 стр	Мальчики слепили снеговика		
	Водопроводчик чинит водопровод		
	На перекрестке стоит регулировщик		
Оценка	1 балл - правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления 0,5 балла - замедленное послоговое воспроизведение 0,25 балла - искажает структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова) 0 баллов - отвечает неправильно N - 11 заданий, 11 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 11 =$		
Вывод			

**Состояние лексико-грамматического строя речи  
Импрессивная речь**

Компоненты		Возраст ребенка 6-7 лет	
		Начало года	Конец года
Выполнение инструкций	Закрой		

234 стр	книгу		
	Достань ручку		
	Достань ручку и положи ее на тетрадь		
Понимание предложений с причинно-следственной связью	Петя ударил Васю. Кому больно?		
	Володя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше?		
Понимание изменения числа сущ-х в предложении Стр 235	Покажи, где самолеты летят, где самолет летит		
	Покажи, где ракета взлетает, где ракеты взлетают		
Понимание падежных Стр 237-247	Покажи карандашом ручку		
Окончаний существительных Стр 253-237	Покажи карандаш ручкой		
	Покажи дочку мамы		
	Покажи маму дочки		
Понимание предлогов (покажи где:) стр 233	Кот идет к дому		
	Кот в доме		
	Кот перед домом		
	Кот вылезает из трубы		
	Кот выглядывает из-за крыльца		
<b>Оценка</b>	1 балл - ребёнок правильно выполняет задание 0,25 балла - с трудом понимает обращённую к нему речь 0,5 балла - выполняет после нескольких повторений 0 баллов - не выполняет N - 16 заданий, 16 балла; Степень успешности: $I \cdot 100 : 16 =$		
<b>Вывод</b>			

**Экспрессивная речь  
Активный словарь**

Компоненты	Задания	Возраст ребенка	
		6-7 лет	
		Начало года	Конец года
Уровень обобщения стр 131-167 Словарь существительных	«посуда»		
	«Мебель»		



	«Овоши»		
	«Фрукты»		
	«Дикие, домашние животные»		
	«Транспорт»		
	«деревья»		
	«инструменты»		
	«Бытовая техника»		
	«школьные принадлежности»		
Называние и показ частей объектов Стр 127	Части тела: а) голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза		
	б) локоть, колено, ноготь		
	в) затылок, запястье, подбородок		
	Стул: спинка, сиденье, ножка		
	Чайник: доньшко, носик, крышка, ручка		
Глагольный словарь			
Назвать действие предмета (что делает?)	летит		
	скачет		
	стучит		
	рисует		
	умывается		
	шьет		
	вяжет		
	вышивает		
	варит		
	жарит		
	печет		
Словарь признаков			
Подбор антонимов Стр197	Черный - белый		
	Сладкий - кислый		
	Твердый - мягкий		
	Большой - маленький		

	Высокий -низкий		
	Длинный -короткий		
	Широкий -узкий		
	Толстый -тонкий		

Какой по форме?стр 199	Треугольный		
	Овальный		
	Круглый		
	Квадратный		
	Прямоугольный		
Какой по цвету?стр 201-203	Основные цвета		
	Оттенки цветов		
Какой по вкусу?	Лимон		
	Клубника		
	Рябина		
<b>Оценка</b>	1 балл - даёт правильный ответ 0,25 балла – форму образует неверно 0,5 балла - даёт правильный ответ после небольшой помощи 0 баллов - задание не выполняет N - 44 заданий, 44 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 44 =$		
<b>Вывод</b>			

**Грамматический строй речи**  
**Обследование словообразовательных навыков**

Компоненты	Задание	Возраст ребенка	
		6-7 лет	
		Начало года	Конец года
Образование сущ-х с уменьшительно -ласкательным значением стр 265	ключ-ключик		
	Звезда- звездочка		
	Пуговица- пуговичка		
С увеличительным значением	дом		
	рука		
	усы		
Образование Притяжательных Прилагательных	Чей хвост?		
	Чья голова?		
	Чьи уши?		

Стр 219			
Образование прилагательных от существительных (из чего сделано?) Стр 211	Шкаф из дерева		
	Машина из железа		
	Чашка из фарфора		
	Шапка из шерсти		
Образование глаголов с помощью приставок: ехать, бежать, лететь	При-		
	У-		
	За-		
	Пере-		
<b>Оценка</b>	1 балл - образует правильно практически все слова 0,25 балла - образует правильно 1-2 слова, словосочетания 0,5 балла - образует правильно половину слов 0 баллов - не образует слов, словосочетаний N - 17 заданий, 17 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 17 =$		
<b>Вывод</b>			

Словоизменение			
Параметры изучения		Возраст ребенка	
		6-7 лет	
		Начало года	Конец года
Изменение сущ-х по падежам (с. 237-247)*	И.п.		
	Р.п.		
	Д.п.		
	В.п.		
	Т.п.		
	П.п.		
Изменение прилагательных по родам (249)*	Ж.р.		
	М.р.		
	Ср.р.		
Изменение сущ-х по числам (253-260)*	Лампа - лампы		

	Стол -стола		
	Яйцо -яйца		
	Лоб -лбы		
	Ухо -Уши		
Мн. число сущ-х в родительном падеже (нет чего?)	вишня		
	ведра		
	блюдца		
	парты		
Согласование сущ-х с числительными (1,2, 5) с.261*	карандаш		
	яблоко		
	тетрадь		
Оценка	1 балл - образует правильно практически все слова 0,25 балла – образует правильно 1-2 слова, словосочетания 0,5 балла - образует правильно половину слов 0 баллов - не образует слов, словосочетаний N - 21 заданий, 21 баллов; Степень успешности: $I \cdot 100 : 21 =$		
Вывод			

#### Исследование связной речи

Компоненты	Задание	Ответ ребенка
Составление рассказа по сюжетной картине	<i>Посмотри на картинку. Составь по ней рассказ (с.273)*</i>	Н.г
		К.г
Составить рассказ по серии картинок	<i>Посмотри на картинки. Расскажи по ним сказку. (с.275)*</i>	Н.г

		К.г
	Пересказ: «Белочка и зайчик» Летом подружались белочка и зайчик. Белочка была рыженькая. А зайчик был серенький. Каждый день они прибежали на полянку и угощали друг друга. Белочка приносила шишки, орехи, а зайчик -морковку, капусту. Прошло лето. Наступила зима. Выпал белый снег. Белочка спряталась в дупле, а зайчик -под елкой.(6-7 лет)	Н.г К.г
Вывод		

**Логопедическое заключение**

Дата		Логопед

\* «Альбом для логопеда» О. Б. Иншаковой