

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №11 «ЛЕСНАЯ СКАЗКА»**

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим совещанием

МДОУ «Детский сад №11

«Лесная сказка»

 Н.Г.Лошадкина

от 31.08.23 протокол № 61

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующая

МДОУ «Детский сад №11

«Лесная сказка»

 И.В.Веселова

Приказ № 1416 от 25.08.23

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**социально-гуманитарной направленности**

**«Говорилка»**

**Возраст детей: 5-6 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:**

НовакЕ.В.,воспитатель

г. Балабаново, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....»	3
1.1. Пояснительная записка.....»	3
1.2. Цель и задачи.....»	5
1.3. Содержание программы.....»	5
1.4. Планируемые результаты.....»	7
РАЗДЕЛ II. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»	
2.1. Календарный учебный график.....»	8
2.2. Условия реализации программы.....»	13
2.3. Формы аттестации/контроля.....»	14
2.4. Оценочные материалы результативности освоения программы.....»	14
2.5. Методическое обеспечение.....»	17
2.6. Список литературы.....»	19

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1 Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей речевой направленности, очной формы обучения, сроком реализации 1 год, для детей 5-6 лет, стартового уровня освоения.

Основная задача данной программы- дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепления навыков четкой, правильной, выразительной речи. На этом возрастном этапе продолжается работа по обогащению, уточнению и активизации словаря.

Каждое занятие включает задачи, направленные на формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи, формирование у ребенка языкового чутья, слуховой памяти, произвольного и непроизвольного внимания; слухового и зрительного восприятия, мелкой моторики рук, формирование позитивной мотивации.

Проект программы составлен в соответствии с государственными требованиями к образовательным программам системы дополнительного образования детей на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Минпросвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

9. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

10. Устав МДОУ «Детский сад № 11 «Лесная сказка». Локальные нормативные акты МДОУ «Детский сад № 11 «Лесная сказка».

**Актуальность и педагогическая целесообразность.** На шестом году жизни у детей отмечаются значительные успехи в речевом развитии. Увеличение активного

словаря создает ребенку возможность полнее строить свои высказывания, точнее излагать мысли. Дети активно используют в речи прилагательные качества, времени и пространства, притяжательные прилагательные, наречия, личные местоимения, сложные предлоги, обобщающие понятия. У пятилетних детей резко возрастает интерес к звуковому оформлению слова. Достаточная подвижность мышц артикуляционного аппарата дает предпосылки к осуществлению более точных движений языка и губ, что необходимо для произношения сложных звуков. В этом возрасте у детей значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. Речь детей в целом становится чище, отчетливее, возрастает их речевая активность. Однако употребление более сложных в структурном отношении предложений нередко приводит к тому, что дети начинают чаще допускать грамматические ошибки: неправильно согласовывают слова, допускают нарушения в структуре предложений. Имеет место неотчетливое произношение отдельных слов, особенно многосложных и малознакомых. Это объясняется тем, что у детей не закреплено правильное произношение некоторых звуков, или они нечетко дифференцируют их на слух и в собственном произношении. Под влиянием специально организованных занятий такие недостатки со временем исчезают.

**Новизна образовательной программы** состоит в комплексном подходе к проблеме развития речи дошкольников 5-6 лет в тесной взаимосвязи с развитием общей, пальчиковой и артикуляционной моторики, а также в применении инновационной технологии использования метода наглядного моделирования в развитии связной речи детей.

**Отличительная особенность** в содержании программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста. Каждое занятие включает задачи, направленные на формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи, формирование у ребенка языкового чутья, слуховой памяти, произвольного и непроизвольного внимания; слухового и зрительного восприятия, мелкой моторики рук, формирование позитивной мотивации.

**Программа является модифицированной.** Программа разработана на основе книги О.С. Ушакова («Развитие речи детей 5-6 лет»), на основе традиционных и нетрадиционных методик обучения и педагогического опыта педагога Новак Е.В.

**Адресат программы:** данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6 лет. Количество детей в группе 10-15 человек. В объединение принимаются все дети, без конкурсного отбора, на основании заявления родителей.

**Уровень освоения программы** – стартовый.

**Объем программы**-36 часов.

**Срок освоения программы** – 1 год.

**Форма и режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (1 час = 1 занятие = 30 минут). Занятия проводятся во вторую половину дня в рамках совместной деятельности со взрослым в форме кружковой работы. Дни занятий выбираются в зависимости от образовательной нагрузки и в соответствии с расписанием образовательной деятельности.

**Формы проведения занятий:** теоретические и практические занятия.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** развитие у дошкольников речевых умений и навыков.

### **Задачи:**

#### **обучающие:**

- формировать умения правильно строить предложения;
- формировать и развивать фонематический слух;
- формировать и обогащать словарный запас;
- учить детей пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам;

#### **развивающие:**

- развивать память мышление, внимание, зрительное и слуховое восприятие;
- приобщать детей к художественной литературе;
- развивать мелкую моторику;
- развивать инициативу;

#### **воспитательные:**

- воспитывать интонационную выразительность речи;
- воспитывать у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять предложения;
- способствовать развитию разговорного общения;
- воспитывать нравственные качества детей: сострадание, желание прийти на помощь.

## 1.3. Содержание программы

### Учебно - тематический план

№	Наименование тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Беседа
2.	Развитие артикуляционного аппарата	6	3	3	Артикуляционные упражнения, упражнения для постановки звука
3.	Развитие мелкой моторики рук	8	4	4	Массаж, пальчиковая гимнастика
4.	Развитие фонематического слуха	5	2	3	Игры – упражнения на восприятие различных

					звуков, звукоподражания.
5.	Развития дыхания	5	2	3	Упражнения на сдувания, на пропевания
6.	Развитие связной речи	10	4	6	Чтение, пересказ, составление рассказа
7.	Итоговый мониторинг	1		1	Открытое занятие
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	

## Содержание

### 1. Вводное занятие.

#### *Теория*

Привлечь внимания детей к речи. Показать детям какую роль для человека играет правильная речь, почему ее необходимо развивать. Создать атмосферу группового доверия и принятия. Подготовить материал, картинки, рабочие тетради, познавательные плакаты, литературу.

### 2. Развитие артикуляционного аппарата.

#### *Теория:*

Научить детей говорить четко, чисто и правильно, помочь выработать полноценное движение и определенные положения органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Повысить педагогическую грамотность родителей по данной теме, дать рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

#### *Практика:*

Развивать речевое дыхание, интонационную выразительность в голосе. Формировать и отрабатывать у детей правильное звукопроизношение.

### 3. Развитие мелкой моторики рук

#### *Теория:*

Познакомить детей с различными пальчиковыми играми и упражнениями.

#### *Практика:*

Развивать мелкую моторику и координацию движения рук у детей 5-6 лет через разные виды деятельности, совершенствовать условия для развития мелкой моторики. Улучшить координацию и точность движений рук глаз, гибкость рук, ритмичность, общую двигательную активность, развивать воображение и логическое мышление, произвольное внимание, творческую активность.

### 4. Развитие фонематического слуха

#### *Теория:*

Развивать фонематический слух, различать на слух слова, произнесенные не правильно.

#### *Практика:*

Уметь определять место звука в слове, придумывать простые и сложные предложения.

### 5. Развитие дыхания

*Теория:*

Обучить каждого ребенка правильно и глубоко дышать, тренировать умения координировать свои движения, развивать речевой аппарат, развивать и укреплять дыхательные мышцы, разрабатывать голосовые связки.

*Практика:*

Регулярное выполнение гимнастики на развитие речевого дыхания.

#### **6. Развитие связной речи**

*Теория:*

Формировать правильную устойчивую речь с учетом возрастных особенностей детей 5-6 лет.

*Практика:*

Самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, учить придумывать предшествующие и последующие события.

#### **1.4. Планируемые результаты**

При успешном освоении программы ребенок должен:

- фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- овладел активным словарным запасом;
- овладел навыком грамматически правильного оформления речевого высказывания;
- умеет полно и последовательно пересказывать тексты, составлять рассказы;
- ребенок участвует в коллективном разговоре, задает вопросы и отвечает на них;
- различает понятия звук, буква, слог, предложение, текст;
- пересказывает небольшие произведения.

РАЗДЕЛ II. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время проведения занятия	Форма занятия	Ко л-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форм а контро ля
1	Сентябрь	6	15:30	Беседа	1	вводное	группа	Бесе да
2	Сентябрь	20	15:30	Пересказ, Артикуля ционные упражнен ия	1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	группа	Пере сказ
3	Сентябрь	29	15:30	Пересказ игра на звукопрое зношение, массаж	1	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	группа	Сост авле ние расс каза
4	Октябрь	4	15:30	Артикуля ционная гимнастик а, составлен ие рассказа.	1	Рассказывания о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	группа	Сост авле ние расс каза
5	Октябрь	13	15:30	Игры упражнен ия по восприяти ю звука, составлен ие рассказа	1	Составление рассказа по скороговорки	группа	Игра
6	Октябрь	18	15:30	Артикуля ционная гимнастик а, пересказ	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	группа	Пере сказ

7	Октябрь	28	15:30	Массаж, Упражнения на сдувания, на пропевания, составление рассказа	1	Составление сюжетного рассказа по картине «Играем в кубики, строим дом»	группа	Составление рассказа
8	Октябрь	30	15:30	Составление рассказа	1	Составление рассказа на темы стихотворений	группа	Составление рассказа
9	Ноябрь	10	15:30	Составление рассказа, игры упражнения по восприятию звука	1	Составление рассказа на заданную тему	Группа	Составление рассказа
10	Ноябрь	13	15:30	Пересказ, массаж	1	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Группа	Пересказ
11	Ноябрь	24	15:30	Артикуляционная гимнастика, пересказ	1	Составление рассказа по картине ежи	Группа	Пересказ
12	Ноябрь	29	15:30	Составление рассказа, игры упражнения по восприятию звука	1	Составление рассказа на тему «Домашние животные»	Группа	Составление рассказа
13	Декабрь	8	15:30	Составление	1	Составление описательного	Группа	Составление

				рассказа, игры упражнения по восприятию звука		рассказа о предметах посуды.		ние рассказа
14	Декабрь	13	15:30	Пересказ, м упражнения на сдувания, на пропевания	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежного коlobка»	Группа	Пересказ
15	Декабрь	22	15:30	Составление рассказа, массаж, пальчиковая гимнастика	1	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Группа	Составление рассказа
16	Декабрь	27	15:30	Составление рассказа. массаж, пальчиковая гимнастика	1	Составление рассказа игры зимой	Группа	Составление рассказа
17	Январь	12	15:30	игра	1	Литературная викторина	Группа	Игра
18	Январь	18	15:30	Артикуляционные упражнения, упражнения для постановки звука, пересказ	1	Татарская народная сказка «Три дочери»	Группа	Фронтальный опрос
19	Январь	26	15:30	Составление	1	Составление рассказа по	Группа	Составление

				рассказа, упражнения на слувание и пропевание		картине «Северное сияние»		ние рассказа
20	Январь	29	15:30	Игра, драматизация	1	Малые фольклорные формы	Группа	Театрализованная постановка, публикация в соц. сетях
21	Февраль	9	15:30	Составление рассказа, массаж	1	Составления описательного рассказа на тему земля	Группа	Составление рассказа
22	Февраль	14	15:30	Пересказ, анализ	1	Нанайская народная сказка «Айога», анализ пословиц	Группа	Пересказ
23	Февраль	23	15:30	Артикуляционные упражнения, упражнения для постановки звука, пересказ	1	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Группа	Фронтальный опрос
24	Февраль	28	15:30	Пересказ, массаж	1	Рассказ Н. Носова «На горке»	Группа	Пересказ
25	Март	9	15:30	Массаж,	1	Стихотворение	Группа	Публ

				пальчиковая гимнастика		С. Михалкова «Д. Степа»		икация в соц. сетях
26	Март	13	15:30	выступление	1	Разучивание стихотворений «Моя мама»	Группа	Выступление
27	Март	22	15:30	Анализ, упражнения на развитие мелкой моторики	1	Русская народная сказка «Ховрошечка», анализ фразеологизмов	Группа	Фронтальный опрос
28	Март	27	15:30	Составление рассказа, массаж	1	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Группа	Составление рассказа
29	Апрель	5	15:30	Пересказ, артикуляционные упражнения, упражнения для постановки звука	1	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Группа	Пересказ
30	Апрель	10	15:30	игра	1	Литературная викторина	Группа	Игра
31	Апрель	19	15:30	Разучивание, анализ	1	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	Группа	Выступление
32	Апрель	24	15:30	Пересказ, артикуляционные упражнения, упражнения для постановки звука	1	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Группа	Пересказ

33	Апрель	29	15:30	Пересказ, пальчиковая гимнастика	1	Рассказ Е. Пермяка «Самая страшная»	Группа	Пересказ
34	Май	8	15:30	Игра	1	Викторина «Наши любимые книги»	Группа	Игра
35	Май	15	15:30	Пересказ, артикуляционные упражнения, упражнения для постановки звука	1	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»	Группа	Пересказ
36	Май	17	10:00	Открытое занятие	1	Итоговый мониторинг	Группа	Итоговое занятие

## 2.2 Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение занятий

В группе созданы условия для реализации программы.

Для проведения используется групповое помещение, оборудованное мебелью, соответствующей росту и возрасту детей.

В группе имеется *информационно-компьютерное оборудование*: интерактивный комплекс: ноутбук, проектор.

#### Материал и инструменты:

- Наглядные пособия;
- рабочие тетради;
- магнитная доска;
- предметные картинки;
- библиотечный фонд;
- учебно-практическое оборудование (модели для составления рассказов, предметные картинки, сюжетные картины, серии сюжетных картин).

### 2.3. Формы аттестации/контроля

В ходе реализации программы, воспитанники овладевают определенными умениями и навыками. Оценка эффективности реализации программы проходит в три этапа: входная, промежуточная и итоговая аттестации.

Входная аттестация проводится в сентябре, промежуточная аттестация в декабре-январе, итоговая аттестация в мае.

Формы аттестации

Текущая аттестация оценивает качество усвоения знаний за первое полугодие, освоение программы. Проводится в форме викторин, игр, театрализованной деятельности.

Методы проверки:

- фронтальный опрос;
- индивидуальные беседы;
- тестирование.

Итоговая аттестация осуществляется в форме тестирования и демонстрации открытого занятия с воспитанниками. Результаты входной, промежуточной и итоговой аттестаций, анализ с выводами и предложениями заносятся в итоговый протокол.

**Формы представления результатов:**

- Участие в викторинах и квест-играх различного уровня в течение года.
- Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.
- Оформление познавательной предметно-пространственной среды в группе.
- Публикации постов в социальных сетях не реже 1 раза в месяц.
- Открытое занятие.
- Конкурсы чтецов.
- Театральная деятельность.

### 2.4 Оценочные материалы результативности освоения программы

#### 1. Составление и называние целого предмета из его частей.

Назови по картинкам части тела: голова, ноги, руки, нос, грудь, живот, шея и др.

Назови по картинкам части одежды: рукав, воротник, пуговица.

Назови по картинкам части предметов мебели: спинка, ножка, сиденье.

Назови по картинкам части автомобиля: дверца, колеса, руль, кабина.

**Цель:** Развитие высших психических функции мышления – внимания, анализ и синтез частей и целого.

**Материал:** предметные картинки

**Критерии:** ребенок правильно называет и показывает части целого – 3 балла  
допускает 1 – 2 ошибки – 2 балла  
допускает 3 и более ошибки – 1 балл

**2. Назови, какой формы предметы:** круглый, овальный, треугольный, квадратный, прямоугольный и т.д.

**Цель:** умение согласовывать прилагательные с существительными в единственном числе.

**Материал:** предметные картинки

**Критерии:** ребенок правильно формы предметов – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**3. Много чего? Шар** – шаров, стол - ..., дом - ..., береза - ..., чашка - ..., книга - ..., дерево - ..., лист - ..., стул - ..., мяч - ..., ключ - ..., карандаш...

**Цель:** Выявить умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.

**Материал:** картинки с изображением названных предметов

**Критерии:** ребенок правильно называет и показывает предметы – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**4. Как назвать маленький предмет?** Стол, мяч, дом, кровать, береза, кукла, ложка, шкаф, миска.

**Цель:** Знание и умение употреблять существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

**Материал:** предметные картинки

**Критерии:** ребенок правильно назвал все предметы – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**5. Назови, чьи это предметы.** Хвост зайца – ...

Лапа медведя - ...

Шерсть волка - ...

**Цель:** Умение образовывать притяжательных прилагательных от существительных.

/Чей? Чья? /

**Материал:** картинки

**Критерии:** ребенок правильно называет – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**6. Закончи предложение:**

Мы поехали в зоопарк /на чем?/ (метро)

Моя сестра учится играть /на чем?/ (на пианино)

**Цель:** Умение пользоваться несклоняемыми существительными.

**Материал:** предметные картинки

**Критерии:** ребенок правильно заканчивает предложение – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**7. Найди, покажи и расскажи.** Где мама – белка и ее бельчата.

**Цель:** Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами: В, НА, ЗА, ПОД.

**Материал:** картинки

**Критерии:** ребенок правильно образовывает существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**8.Посмотри внимательно на картинки. Назови профессии тех, кто на ней изображен.**

**Цель:** выявить знания детей о труде взрослых.

**Материал:** картинки с изображением строителя, продавца, учителя.

**Критерии:** ребенок правильно образовывает существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**9.Расскажи, где находится котенок.**

**Цель:** Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами: В, НА, ЗА, ПОД.

**Материал:** картинки

**Критерии:** ребенок правильно понимает значение предлогов :В, НА, ЗА, ПОД – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**10. Закончи предложение:** Один дом, два ...

Одна кукла, две ...

Один шар, два ...

Один жук, два ...

**Цель:** умение детьми согласовывать существительные с числительными.

**Материал:** предметные картинки

**Критерии:** ребенок правильно – 3 балла

допускает одну ошибку – 2 балла

допускает 2 ошибки – 1 балл

**Инструкция к проведению:**

Перед каждым заданием на стол выкладывается набор картинок подобранный к данному вопросу.

1. Перед ребенком кладут карточки с изображением целого предмета и отдельных фрагментов, ребенку предлагается подобрать и назвать части к целому.

2. Перед ребенком кладут поочередно карточки с изображением различных предметов и предлагают назвать части из которых состоит .

3. Перед ребенком кладут поочередно карточки с изображением различных предметов и предлагают ответить на вопрос.

4. Ребенку предлагается рассмотреть карточки и назвать изображенные на них предметы ласково.

5.Перед ребенком кладут карточки с изображением животных и частей тела , и предлагают назвать чьи это части .

6.Предложить ребенку закончить предложение.

7.Перед ребенком кладут карточки с изображением белки и бельчат, просят ребенка сказать, куда спрятались бельчата от мамы белки.

8.Попросить ребенка перечислить профессии на карточках и ответить на вопрос «Кто чем, занимается?»

9.Перед ребенком кладут карточки, просят ребенка рассказать, где находится котенок.

10. Предложить ребенку закончить предложение по картинке.

**Итоговая оценка:**

24 – 30 баллов – высокий уровень

14 – 23 баллов - средний уровень

13 и менее баллов – низкий уровень

## 2.5. Методическое обеспечение

### Методические указания

В ходе изучения данной Программы в разделе «Развитие артикуляционного аппарата» занятия проводятся в форме артикуляционной гимнастики.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо.

У ребенка органы артикуляции (губы, зубы, язык) развиты крайне слабо, поэтому ему следует помочь подготовить мышцы, участвующие в речевом акте.

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции.

В разделе «Развитие мелкой моторики рук» Предлагаются игры – упражнения, которые учитывают особенности физиологии детского организма, дают возможность не испытывать усталости и не снижают интереса к занятиям в целом. Эти занятия полезны для развития мелких и точных движений рук, так как от задействованных мышц постоянно поступают импульсы в мозг, стимулируя центральную нервную систему (в частности, речевой центр, который находится в непосредственной близости с двигательной областью коры головного мозга) и способствуя её развитию.

В разделе «Развитие фонематического слуха»

В данном разделе занятия лучше проводить в форме игры. Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (памяти, внимания, мышления, моторики).

В разделе «Развитие дыхания» используются три комплекса, которые связаны между собой по степени увеличения физической нагрузки на определенные мышцы дыхательной системы и по технике выполнения.

**В первом комплексе** больше внимания уделяется типам дыхания – успокаивающе-восстанавливающему и очистительному (упражнения выполняются без особого напряжения мышц).

**Второй комплекс** направлен на укрепление носоглотки, верхних дыхательных путей и легких с напряжением тонуса определенных групп мышц.

**Третий комплекс** в основном направлен на укрепление мышечного тонуса всей дыхательной системы.

Все три комплекса необходимо чередовать в течение одной или двух недель, т. е. каждый комплекс проводить по 2-3 дня. (При разучивании каждого комплекса количество дней можно увеличить.)

Можно комплексы варьировать: например, весь комплекс, но с меньшей дозировкой в упражнениях, или по 3-4 упражнения из разных комплексов, но с сохранением дозировки.

Комплексы можно использовать в работе с детьми разного дошкольного возраста, но начинать необходимо с упрощенной формы выполнения. Дети одного возраста развиваются по-разному, поэтому каждому ребенку нужно показать точную технику выполнения дыхательного упражнения, строить работу в зависимости от его индивидуальных возможностей.

В разделе «Развитие связной речи»

Специальные речевые занятия нацелены на формирование готовности ребенка к усвоению речи в свободном общении, к усвоению речи как средства общения и познания, так и средства регулирования собственного поведения: ребенок учится соотносить свои речевые действия с образцом воспитателя, получает новые знания о языковой системе родного языка, учится оценивать продукт собственной речевой деятельности.

Обучение детей носит наглядно-действенный характер. Новые знания ребенок усваивает на основе непосредственного восприятия, когда следит за действием педагога, слушает его пояснения и указания и сам действует с дидактическим материалом. Занятия часто начинаются с элементов игры, сюрпризных моментов – неожиданного появления игрушек, вещей, прихода «гостей». Это заинтересовывает и активизирует детей. Большое значение имеют санитарно-гигиенические условия и эстетическое оборудование кабинета. Дети должны чувствовать себя комфортно, а занятия должны вызывать эмоциональный подъем.

В процессе реализации программы используются различные **методы обучения:**

- словесный (устное изложение, рассказ, беседа, загадка и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) воспитателем, работа по образцу и др.);
- игровые (использование специальной серии обучающих игр);
- практические (упражнения, опыты, продуктивная деятельность, применение дидактического материала).

## 2.6. Список литературы

### *Литература для педагога:*

#### *Основная*

1. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Издательство: Сфера, 2021;
2. Ушакова О. С. Рабочая тетрадь по развитию речи детей 5-6 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Издательство: Сфера, 2021.

#### *Дополнительная*

3. Выготский Л. С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. – М.: Изд-во «Лабиринт», 2019.
4. Волина В. В. Учимся, играя. «Новая школа», Москва, 1994.
5. Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР / Л.М. Граб. — М. : «Издательство Гном и Д», 2022.
6. Игры в логопедической работе с детьми. Книга для логопеда. Под ред. Селиверстова В.И. Москва, 2017.
7. Лопухина И. С. Логопедия: 550 занимательных упражнений для развития речи. Москва, 2015.
8. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя. Москва, 1983.
9. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
10. Ткаченко Т. А. Формирование лексико-грамматических представлений. Москва, «Издательство ГНОМ и Д», 2023.
11. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2022.
12. Интернет ресурсы:  
<http://tc-sfera.ru/>  
<http://www.maam.ru/>  
<http://ped-kopilka.ru/>

### *Литература, рекомендуемая для родителей и детей*

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. М.: Искусство, 2023. - 423 с.
2. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности // Дошкольное воспитание. - 2019. - №7. - С. 66-70.
3. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. - М.: Просвещение, 2012.