

ПРИНЯТО:

на заседании
педагогического совета
протокол № 08
от «31» 08 2018 г.
Приказ № 97 от
«01» 09 2018г.



УТВЕРЖДАЮ:

И. о. Заведующего МБДОУ «ЦРР-
детский сад «Россиянка»
Скиртач Т. В.



Рабочая программа

для групп комбинированной направленности
ОВЗ (ТНР), а также для детей с ФФН, ФНР
на 2018-2019 уч. год.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе документов:

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи в группе комбинированной направленности МБДОУ «Россиянка»
«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н. В. Нищева);

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина);
- «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» (Н.В. Нищева);
- «Конспекты подгрупповых логопедических занятий» (Н.В. Нищева).
- «Основная общеобразовательная программа МБДОУ «ЦРР - д/с «Россиянка» города Обнинска»;
- Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи в первую очередь дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизводительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Исключительно важное значение имеет раннее распознавание речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Рабочая программа позволяет определить возможные пути включения деятельности учителя-логопеда ДОО в работу дошкольного образовательного учреждения по реализации ФГОС в структуре основной образовательной программы дошкольного образования.

Данная рабочая программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Рабочая программа соотносится с образовательной программой ДОО, отвечает ФГОС ДО.

Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет (старший дошкольный возраст) с нарушениями речи, может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Целевой раздел

Целью данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим нарушением речи, фонетическим нарушением речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с нарушениями речи.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является **игровая деятельность**, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

Характеристика речи детей.

Группы комбинированной направленности № ,№ , № посещают дети 6-го и 7-го года жизни ОНРОВЗ(ТНР), имеющие второй, третий, четвертый уровни речевого развития при ОНР.

Второй уровень речевого развития при ОНР.

У детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. У них появляется фразовая речь. На этом уровне фраза остаётся искажённой в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи детей отмечаются уже различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьёй, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детёнышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т.д.

Характерным остаётся резко выраженный аграмматизм: смешение падежных форм; отсутствие согласования глаголов с существительными; ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов; нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными; трудности при пользовании предложными конструкциями (часто предлоги вообще опускаются). Понимание обращённой речи остаётся неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

Третий уровень речевого развития при ОНР.

В активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Четвертый уровень речевого развития.

Нерезко выраженные остаточные проявления лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. На первый план выходит недостаточность развития связной речи: нарушения логической последовательности, пропуски событий, повторы отдельных эпизодов, использование малоинформативных предложений.

Фонетико-фонематическое недоразвитие.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными

речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое нарушение речи характеризуется нарушением произношения без снижения фонематического восприятия. Как правило, такой дефект произношения связан с определенной недостаточностью анатомо-физиологических основ артикуляционного аппарата или формированием дефектного произношения по подражанию.

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы **логопедического воздействия**.

Цель – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи:

- Обследование воспитанников ДОО и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.

- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Привитие детям навыков коммуникативного общения.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей
- Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап организационно- подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с	календарно-тематического планирования подгрупп. занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с наруш. речи.

	данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	
3 этап коррекционно-развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Мониторинг деятельности учителя-логопеда

Реализуется по следующим направлениям:

1. первичное обследование всех воспитанников с ОВЗ (ТНР), а также речи детей логопункта;
2. создание необходимой документации.(ИОМ, речевые карты, циклограмма, расписание)
- 3.коррекционно-развивающие занятия;
- 4.отчет, мониторинг по результатам коррекционной деятельности

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- 1.Артикуляционная моторика
- 2.Звукопроизношение
- 3.Фонематическое восприятие
- 4.Навыки языкового анализа

- 5.Сформированность звуко-слоговой структуры слова
- 6.Грамматический строй речи
- 7.Навыки словообразования
- 8.Состояние связной речи

Коррекционно-развивающая работа

Организационный раздел

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения:ОНР, ФФНР, ФНР и направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

В группах комбинированной направленности для детей с ТНР (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 8 подгрупповых занятий по 2 занятия в каждой группе продолжительностью 20-25 минут каждое, что не превышает рекомендованную САНПиНом недельную нагрузку. Каждый ребенок не менее трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем. Индивидуальные занятия со специалистами не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия проводится физкультминутка. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут. В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только художественно-эстетического и оздоровительного циклов и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне образовательная деятельность не организуется. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Форма организации обучения – подгрупповая и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что **непосредственно образовательная деятельность** остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии СанПинами продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 20- 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут. Организация деятельности учителя- логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. В расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению образовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

ФН –1- 2 раза в неделю;

ФФНР – 2 раза в неделю;

ОНР – 2-3 раза в неделю

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях. .

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звук

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.

- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Занятия в подвижных микрогруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

На подгрупповых занятиях происходит воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Содержание подгрупповой работы отражается в календарно-тематическом планировании. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Количество подгрупповых занятий в группах комбинированной направленности -2-3 занятия в неделю

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОО включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Направления коррекционно-развивающей работы

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения; -лексика;

ОВЗ(ТНР)	грамматический строй речи; связная речь Коррекция звукопроизношения Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры Развитие лексики Развитие лексико-грамматического строя речи Развитие связной речи
----------	--

Интеграция образовательных областей в логопедической работе.

Физическая культура

Развивать координированность, точность, гибкость движений, крупной и мелкой моторики

-пальчиковая гимнастика

- речь с движением

- физкультминутки

-подвижные игры с проговариванием, выполнением и соблюдением правил

- закрепление правил питания через речь(стихи, рассказы, беседы)

- расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых через речевые установки;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества в беседах, текстах, стихах;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе через создание определенных ситуаций.
- игровые ситуации

- мини инсценировки

Познавательное развитие

Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми,

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации через речь;

развитие воображения и творческой активности творческая речевая деятельность;

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира через художественную литературу, поэзию
автоматизация, дифференциация поставленных звуков

. Речевое развитие

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках
- Активное использование правильных форм речи в повседневных проявлениях

Художественно-эстетическое развитие

развитие речи через восприятие мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
через становление эстетического отношения к окружающему миру;
через восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
Через стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

Через реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления коррекционной работы:

1. Воспитание сознательного восприятия речи.
 2. Формирование звуковой стороны речи.
 3. Активизация, уточнение и обогащение словаря.
- 4. Развитие грамматического строя речи.
 - 5. Формирование связной речи.
 - 6. Подготовка к обучению грамоте.
 - 7. Развитие внимания, памяти, мышления и других сторон психической деятельности, формирование психологических предпосылок к обучению в школе.
 - 8. Развитие общей и речевой моторики, моторики пальцев рук.
-
- Основные принципы логопедической работы:
 - 1. Воспитывающий характер обучения.
 - 2. Всестороннее развитие личности логопата.
 - 3. Учёт возрастных особенностей и доступность материала.
 - 4. Индивидуальный подход к развитию ребёнка.
 - 5. Наглядность обучения.
 - 6. Игровая форма обучения ребёнка-дошкольника.
 - 7. Максимальное использование сохранных анализаторов для компенсации нарушенных.
 - 8. Принцип опоры на онтогенез (на закономерности речевого и психического развития в норме).
 - 9. Учёт структуры дефекта (знание медицинского диагноза).
 - 10. Психотерапевтическая направленность обучения.

- 11. Развитие всех сторон языковой системы.
- 12. Системный, всесторонний подход к преодолению речевых нарушений.
- 13. Звуковой принцип построения занятий (на материале правильно произносимого звука отрабатываются все стороны речи, развиваются внимание, память, мышление).

Коррекционно-речевая работа с детьми с ФФН

Задачи коррекционной деятельности в работе с детьми с ФФН

1. Работа по развитию речевого дыхания.

2. Артикуляционная гимнастика:

- *развивать подвижность артикуляционного аппарата с помощью статических и динамических упражнений.
- *готовить артикуляционный аппарат к правильному произношению звуков.
- *развивать мимическую мускулатуру.

3.. Звукопроизношение:

- *закреплять четкое произношение звуков, уже имеющих в речи детей
- *Формирование правильного произношения звуков с дальней автоматизацией.

4. Работа над слоговой структурой слова:

- *восприятие, воспроизведение неречевых ритмических контуров (отхлопывание, отстукивание, речь с движением)
- *деление слов на слоги с опорой на зрительные ориентиры (фишки, карточки)
- *проговаривание слов, доступных по слоговому классу, упражнения в произнесении многосложных слов.

5. Развитие фонематических представлений:

- *учить различать неречевые и речевые звуки по силе, высоте и тембру.
- *учить выделять гласные на фоне других гласных и согласных
- *дифференцировать на слух сохраненные звуки
- *выделять начальные ударные гласные звуки в словах
- *учить проводить звуковой анализ и синтез слов типа «мак, мама, слон, мост»

6. Подготовка к обучению грамоте

- *Знакомство с буквами
- *моделирование и трансформация, букв
- *письмо и чтение слогов и слов

8.. Лексика:

- *систематизировать знания детей по лексическим темам
- *ввести в активный словарь существительные, прилагательные и глаголы по изучаемым лексическим темам
- *развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и выражений, включая переносные, абстрактные.
- *развивать понимание и умение объяснять значение слов с опорой на их словообразовательную структуру, активизировать словообразовательные процессы.

9.. Развитие грамматического строя:

- *образование и использование в речи существительных в единственном и множественном числе
- *согласование прилагательных с существительными, употребление относительных и притяжательных прилагательных

- *употребление сложных и простых предлогов
- *образование и употребление приставочных глаголов
- *согласование числительных с существительными
- *коррекция аграмматизмов в речи детей

10.Обучение связной речи

- *обучение составлению предложений по картинкам, по серии картинок, распространение предложений
- *составление рассказов по картине, по серии картин
- *обучать умению пересказывать тексты
- *обучение умению составлять рассказы о предмете с использованием плана
- *учить составлять рассказы, опираясь на личный опыт, личные впечатления
- *учить устанавливать причинно-следственные связи, развивать словесно-логическое мышление

Коррекционно-речевая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков. Работа над интонацией. Постановка отсутствующих в речи Автоматизация поставленных звуков;	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.	Формирование умения: • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.

II Вторая половина ноября — первая половина февраля	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах Автоматизация произношения вновь поставленных звуков. Дифференциация на слух сохранных звуков	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук; • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков • по твердости — мягкости, по глухости — звонкости; • составление предложений с определенным словом;	Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
III Вторая половина февраля — май	Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове..	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.
Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.			

Коррекционно-речевая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей подготовительного к школе возраста

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I Сентябрь, октябрь	1. Постановка и первоначальное закрепление звуков 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов. 3. Дифференциация правильно произносимых звуков.	1. Изучение грамматических форм слов, существительных в косвенных падежах 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию суффиксально-префиксальным способом, 3. Предложение, связная речь. Состав простого распространенного предложения. Составление предложений из слов,. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ. Заучивание текстов наизусть.	1. Анализ звукового состава слов. Выделение начального гласного из слов, Анализ и синтез обратных слогов. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов и слов. Формирование навыка слогового чтения. Знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> , «гласный звук», «согласный звук», Чтение, преобразование слогов и слов
II Ноябрь, декабрь, январь, февраль	1. Постановка и первоначальное закрепление звуков 2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов. 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с 4. Различение звуков на слух. 5. Дифференциация звуков	1. Усвоение сложных форм множественного числа существительных, согласование прилагательных с существительными Глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени совершенного и несовершенного вида. 2. Словарная работа. Образование слов суффиксально-префиксальным способом, словосложением (на новом лексическом материале) 3. Простое распространенное предложение. Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i> 4. Связная речь Составление детьми предложений. Развитие умения составить рассказ из предложений Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание текстов, скороговорок.	Звуковой анализ слов Деление слов на слоги. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i> . гласных. Развитие умения находить в слове ударный гласный. Формирование начальных навыков чтения. Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, з, ш, е, л, ж, ё, р, и</i> . Составление слов из букв. Преобразование слов. Качественные характеристики звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой». Звуко-слоговой анализ слов Выкладывание слов из букв, Определение количества слов в предложении Усвоение слогового чтения двусложных слов..
III Март, апрель, май, июнь	Окончательное исправление всех недостатков речи Дифференциация	1. Предложения. Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с	Усвоение букв <i>ч, ц, ф, щ</i> . Закрепление навыка использования букв <i>е, е, ю, я</i> . Звуко-слоговой анализ слов Развитие

	правильно произносимых звуков.	предлогами «из-под», «из-за». Составление предложений по опорным словам,. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. 4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков.	навыков чтения односложных и двусложных слов. Заучивание наизусть текстов, стихов, скороговорок.
--	--------------------------------	---	--

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задачи:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям,
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, Р'
- аффрикаты Щ, Ч

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;
Ж – З, Ж – Ш;
Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;
Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;
Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6). АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

2IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения.

Нормализация просодической стороны речи.

Обучение рассказыванию.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ(ТНР)
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ с детьми с ОВЗ(ТНР)
I КВАРТАЛ

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Сентябрь — обследование состояния речи и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт.

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закрепить в речи чистое произношение свистящих звуков у всех детей.
2. Формирование правильной артикуляции шипящих звуков у всех детей
3. Формировать правильную артикуляцию звука [р] у всех детей.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова в строгом соответствии с фонетической трудностью слова:

- а) Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов(ма-ма, Шу-ра, ка-ша) и односложные типа дом, мак, суп; трёхсложные типа ма-ли-на, ма-ши-на, ку-би-ки.
- б) двусложные слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов: ди-ван, за-бор, пу-шок.
- в) двусложные слова со стечением согласных на стыке слогов: пуш-ка, кош-ка, лам-па, ос-лик

3-й раздел. Развитие всех ступеней уровня фонематического восприятия:

- а) Слухового внимания,
 - б) речевого слуха,
 - в) фонематического слуха,
 - г) звукового анализа и синтеза.
- а) Слуховое внимание (различение неречевых звуков)
- Упражнять детей в выделении начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] в словах; в выделении согласных [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков; в выделении конечных согласных [т], [п], [н], [м], [к] в словах.
 - Закрепить умение производить анализ и синтез обратных слогов типа *ат, уп, он, им*, а также прямых слогов типа *та, ну, но, ми*.
 - Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
 - Познакомить детей с согласными звуками: [б], [д], [г], [ф], [б'], [д'], [г'], [ф']- Научить детей выделять их из ряда звуков, слогов, слов, анализировать обратные слоги с ними.
 - Дать представление о твердости — мягкости, звонкости — глухости согласных.
 - Учить выделять пройденные согласные из слов

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя упражнения, отработанные в средней группе.
2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работать над плавностью речи.
3. Продолжать отрабатывать четкость дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
4. Активно работать над интонированием речи; развивать тембровую окраску голоса в играх со звукоподражаниями, в играх-диалогах.
5. Продолжать развитие силы голоса в упражнениях и играх.

5-й раздел. Лексика (приложение)

Развитие словаря предполагает введение в активную речь слов, относящихся к различным частям речи (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные).

Усложнение содержания словарной работы идёт по следующим трём направлениям:

Овладение словарём в результате целостного восприятия предметов и явлений (номинация).

Овладение словарём, обозначающим качества, свойства, детали, части предметов(цвет, форма, величина, вкус, материал, качество по осязанию).

Введение в лексикон слов, обозначающих обобщающие понятия.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Закрепить в речи формы единственного и множественного числа имен существительных по всем лексическим темам.
2. Упражнять детей в употреблении форм родительного, дательного, винительного, творительного, предложного падежей имен существительных по всем лексическим темам.
3. Продолжать работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.
4. Закрепить в речи употребление простых предлогов: *на, с, в, из, по*. Научить использовать в речи простые предлоги: *над, под*.
5. Учить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные: *шерстяной, шелковый, резиновый, кожаный, пластмассовый, деревянный, стеклянный, металлический, фарфоровый*.
6. Закрепить в речи формы повелительного наклонения глаголов: *сидеть, есть, пить, рисовать, лепить, играть*.
7. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы).
8. Формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными: *пальто, кофе, какао* и т.д.

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Учить составлять предложения из четырех, пяти и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему.
2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них. Помочь перейти на качественно новую ступень ведения диалога — от соучастия к сотрудничеству.
3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Познакомить детей с составом чисел от пяти до десяти.
2. Учить количественному счету, продолжать учить порядковому счету, правильному использованию количественных и порядковых числительных.
3. Учить сравнению и классификации по свойствам (форма, размер, материал, объем, вес и т.д.) с выделением одновременно 2— 3 свойств.
3. Учить преобразованию геометрических фигур, воссозданию их из частей.
4. Учить сравнению чисел, определению количественного состава чисел из единиц, из нескольких меньших чисел, делению целого на 2, 3, 4, 5 частей.
5. Учить объяснять порядок выполнения действий.

9-й раздел. Художественно-творческая деятельность

1. Формировать эмоциональную отзывчивость, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умение соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний.
2. Учить создавать орнаменты и узоры растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
3. Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
4. Учить использованию цвета как средства передачи настроения, созданию новых цветовых тонов.
5. Работать над освоением техники создания объемных изображений.
6. Формировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей.
7. Воспитывать активное стремление к книге.

8. Совершенствовать исполнительские умения.

9. Усложнить работу с более мелкими конструкторами, мозаиками, застёжками, шнуровками. Продолжать проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков.

10. Предоставлять свободу и самостоятельность не только при определении замысла, но и при выборе средств деятельности.

10-й раздел. Физическое развитие

1. Развивать быстроту и общую выносливость, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения.

2. Формировать первоначальные представления о разнообразии спортивных игр и упражнений.

3. Закреплять умение легко ходить и бегать; бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

4. Учить лазать по гимнастической стенке одноименным и разноименным способами.

5. **Учить прыгать в длину**, в высоту с разбега, сохранять равновесие.

6. Учить сочетать замах с броском при метании.

7. Воспитывать справедливость, честность, дружелюбие, организованность, самостоятельность.

11-й раздел. Музыкальное воспитание

1. Развивать способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров (марш, танец, песня) и эмоционально реагировать на выраженные в них чувства.

2. Продолжать развивать навыки в пении и движениях под музыку, учить игре на детских музыкальных инструментах.

3. Учить различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песня.

4. Учить детей петь выразительно, без напряжения, плавно, легким звуком в диапазоне: *rel* — *до2*, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, петь *меццо форте* и *пиано*.

5. Учить детей ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.

12-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Б, Д, Г, Ф.

2. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.

3. Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

3. Упражнять детей в чтении сначала закрытых слогов с новыми буквами, потом открытых слогов, а затем слов и предложений, состоящих из двух-трех слов.

II КВАРТАЛ

(декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжить у всех детей автоматизацию шипящих звуков в словах, предложениях, рассказах и в быденной речи.

2. Формирование правильной артикуляции звука [р] у всех детей

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами с закрытым слогом {*молоток, утенки*}.

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях, о **твердости и мягкости**, звонкости — глухости согласных.

2. Познакомить детей с согласными звуками [в], [х], [в'], [х'], [с], [з], [с'], [з']. Научить выделять эти звуки из ряда звуков, слогов, слов, производить анализ и синтез слогов с ними. Познакомить детей с гласным [ы]. Научить выделять его из ряда звуков, слогов, слов.

3. Упражнять детей в выделении пройденных согласных из слов.
4. Учить детей звуковому анализу слов типа: *осы, мак*.
5. Дать представление о гласных звуках как о слогообразующих.
6. Упражнять детей в членении на слоги односложных, двусложных и трехсложных слов. Ввести понятия: «слово», «слог».
7. Ввести понятие «предложение».

4-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное, активно развивать интонационную выразительность их речи, тембровую окраску голоса в инсценировках, играх-драматизациях.
2. Продолжать воспитание правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанным звукопроизношением.
3. Совершенствовать в повседневных занятиях навык правильной голосоподачи.
4. Совершенствовать четкость дикции детей, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.
5. Продолжать работу по развитию качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

5-й раздел. Лексика (приложение)

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Продолжить работу по обучению согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже по всем лексическим темам.
2. Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, из, по, над, под*. Научить использовать в речи предлоги: *перед, за, около, возле*.
3. Учить образовывать и использовать в речи существительные с суффиксами: *-онок, -енок, -ат, -ят* по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».
4. Учить образовывать и использовать в речи притяжательные прилагательные по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».
5. Ввести в речь глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей, характеризующие ее.
6. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*кот-котик— котенька—котище*) по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Совершенствовать навык составления и **распространения предложений по картинке**, по демонстрации действия на заданную тему.
2. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи, развивать умение задавать вопросы и грамотно отвечать на них.
3. Совершенствовать умение пересказывать тексты по плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по предложенному плану (по всем лексическим темам).
4. Обучать составлению рассказов из 2—3 предложений по картинке с использованием данного плана.

8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Обучать сосчитыванию, сравнению, воспроизведению количества предметов по образцу; обобщению 3—5 групп предметов.
2. Учить выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, изображать отдельные элементы геометрических фигур (отрезок, точка).
3. Упражнять в сравнении фигур, в сравнении предметов по форме, цвету, размеру, материалу.
4. Обучать ориентировке в контрастных и смежных частях суток с использованием слов: *сегодня, вчера, раньше, скоро*.
5. Проводить специальные упражнения, способствующие ориентировке в окружающем пространстве с точкой отсчета от себя.

9-й раздел. Художественно-творческая деятельность

- 1.. Учить создавать выразительные образы, используя форму, пропорции, характерные позы, жесты, существенные детали, подражая творчеству художников, передавая свои чувства и отношения.

3. Развивать воображение, творческую фантазию при украшении объемных форм, декоративном рисовании.
4. Работать над освоением новых способов работы акварелью, гуашью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия).
5. Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов.
6. Обучать овладению техникой симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания.
7. Совершенствовать навык создания сооружений по схемам, моделям.

10-й раздел. Физическое развитие

1. Совершенствовать ранее освоенные движения в играх и эстафетах.
2. Развивать умение анализировать, контролировать и оценивать свои движения и движения сверстников.
3. Побуждать детей к активной двигательной деятельности.
4. Учить детей бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
5. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
6. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой.
7. Поддерживать интерес детей к разным видам спорта.

11-й раздел. Музыкальное воспитание

1. Продолжать развивать у детей способность понимать содержание музыкальных произведений разных жанров.
2. Работать над развитием звуковысотного, ритмического, тембрового, динамического слуха, творческой активности.
3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку, игры на музыкальных инструментах.
4. Продолжать работать над различением жанров музыкальных произведений. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость в процессе восприятия музыкальных пьес различного характера.
5. Совершенствовать навыки выразительного, плавного пения, умение правильно брать дыхание.
6. Учить танцевальным движениям: шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
7. Продолжать учить игре на металлофоне самостоятельно и в группе.

12-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: В, Х, Ы, С, З.
2. Упражнять детей в выкладывании букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.
3. Упражнять детей в узнавании пройденных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.
4. Упражнять детей в чтении закрытых слогов с новыми буквами, открытых слогов, слов, предложений.

III КВАРТАЛ

(март, апрель, май)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Закончить автоматизацию шипящих звуков у всех детей.
2. Работать над дифференциацией свистящих и шипящих звуков в речи: в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, текстах — у всех детей.
3. Формировать артикуляцию звука [р]
5. Формировать правильную артикуляцию звуков [л], [л'] и их автоматизацию.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над трехсложными словами со стечением согласных (*аптека*).
2. Работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (*абрикос, будильник, сомосвал*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках и их признаках; о глухости — звонкости, твердости — мягкости согласных
2. Познакомить детей со звуками [ш], [ж]; научить анализировать слоги с ними, выделять их из слов. Познакомить детей с гласным [э]. Научить выделять его из ряда звуков.

3. Совершенствовать навык фонематического анализа слов типа: *кот, уха*.
5. Научить звуковому анализу и синтезу слов типа: *кит, лось*.
6. Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определенной позиции в слове (начало, конец, середина слова).
7. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлогов.

4-й раздел. Общие речевые навыки

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи, работать над выразительным исполнением ролей в играх-драматизациях, над активным участием в творческом разыгрывании сюжета. Развивать и поощрять речевое творчество детей.
2. Совершенствовать четкость дикции.
- 3.. Развивать способность изменять голос по силе, высоте и тембру, используя игры-драматизации, диалоги.
5. Следить, чтобы дети говорили постоянно в спокойном темпе.

5-й раздел. Лексика (приложение)

В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов — названий свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении.

6-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными (по всем лексическим темам).
3. Продолжать работу по обучению образованию и практическому использованию в речи притяжательных прилагательных, относительных прилагательных

3.Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги (по всем темам).

5. Учить согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Продолжать развивать диалогическую и монологическую формы речи. Стимулировать собственные высказывания детей — вопросы, ответы, реплики, являющиеся основой познавательного общения.
- 2.Развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов-описаний, загадок-описаний, рассказов по серии из 2—3 картинок и по картинке, в творческих пересказах.

8-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек и преобразовании их (по образцу и по памяти).
2. Учить ориентироваться по плану в групповой комнате, на участке.
3. Упражнять в упорядочении групп предметов по возрастанию и убыванию их численности, в решении наглядных практических задач на объединение и разъединение (на нахождение суммы и остатка).
4. Закрепить знание количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.
5. Упражнять в делении целого на части, сравнении, уравнивании множеств.
6. Учить измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.

9-й раздел.. Художественно-творческая деятельность

1. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.
2. Учить отражать в рисунке, лепке, конструировании своеобразие стилей.
3. Учить рисовать по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску.
4. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, хохломской, жостовской росписи. Развивать чувство цвета при выполнении этой работы.
5. Развивать деловые взаимодействия детей в ходе конструирования, партнерские взаимоотношения.

10-й раздел. Физическое воспитание

1. Продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки. Формировать правильную осанку.
2. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
3. Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку.
4. Развивать быстроту, ловкость, выносливость, выдержку, настойчивость.
5. Поддерживать интерес детей к разным видам спорта.

11-й раздел. Музыкальное развитие

1. Учить различать жанры музыкальных произведений по вступлению и эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения.
2. Продолжать развивать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух детей.
3. Совершенствовать навыки пения, движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.
4. Учить сольному исполнению ранее выученных песен.
5. Учить танцевальному движению: полуприседанию с выставлением ноги на пятку.
6. Учить инсценировать содержание песен, хороводов.
7. Использовать музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего.

12-й раздел. Грамота

1. Познакомить детей с буквами: Ш, Ж, Э.
2. Учить выкладывать новые буквы из палочек, лепить из пластилина, вырезать, «рисовать» в воздухе.
3. Учить находить новые буквы среди наложенных друг на друга изображений букв.
4. Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды с пройденными буквами.
5. Упражнять в чтении слогов, слов, предложений с новыми буквами

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ с детьми с ОНР (ТНР) подготовительного к школе возраста I КВАРТАЛ

(сентябрь, октябрь, ноябрь)

Сентябрь — обследование состояния речи и неречевых психических функций. Заполнение речевых карт.

1-й раздел.

Звукопроизношение

1. Уточнить произношение гласных и наиболее легких согласных звуков у вновь поступивших детей.
2. Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей.
3. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.

2-раздел. Работа над слоговой структурой слова.

1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (*абрикос, апельсин*).
2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слов (*слон, мост*).
3. Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*).

3-раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа.

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
2. Закрепить представления о твердости — мягкости, глухости — звонкости согласных пиков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости — мягкости, глухости — звонкости.
3. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: *мак, осы,*
5. Учить производить анализ и синтез слов типа: *мама, слон, мост, лиса, лист*

6. Познакомить детей с новым звуком [й]. Упражнять детей в выделении этого звука из слова, в подборе слов с этим звуком.
7. Закрепить навыки слогового анализа слов и предложений без предлога. Учить анализировать предложения с простыми предлогами

4-раздел.

Грамота

1. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами: Ё, Е, Ю, Я.
3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек, «печатании», лепке их из пластилина.
4. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.
5. Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
6. Закрепить умение составлять буквы из 2—3 палочек, трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
7. Познакомить детей с правилами правописания: *жи-ши пиши с буквой -и*

5-й раздел.

Развитие речевых навыков

1. Развитие речевого дыхания.
2. Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.
3. Продолжить работу по формированию плавности речи.
Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
4. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.
5. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.
6. Учить детей говорить в спокойном темпе.
7. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

6-раздел.

Лексика (приложение)

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
2. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.
3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.
4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.
6. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.

8-й раздел. Развитие грамматического строя речи

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (темы: «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые», «Птицы», «Животные», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы»).
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: *из-под, из-за*.
4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (*окапывать, подкармливать, пригибать, подвязывать* и т. п.) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.
5. Совершенствовать умение согласовывать числительные *два* и *пять* с существительными (по указанным темам).

9-й раздел. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений

1. Упражнять детей в распознавании и преобразовании геометрических фигур, воссоздании их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, овал*; названия геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.
2. Уточнить и расширить представления детей о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10, в прямом и обратном порядке. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*.
3. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье*.
4. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множестве по трем-четырем признакам.
5. Упражнять в ориентировке на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа*.
6. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. При решении задач учить пользоваться знаками: +, —, =.

10-й раздел. Художественно-творческая деятельность

1. Формировать у детей умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Продолжать учить рисовать предметы с натуры.
2. Расширять представления о декоративном искусстве. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
3. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя разнообразные материалы.
4. Учить передавать форму, величину, цвет в рисунке, пластичность в лепке, выразительность в аппликации.
5. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
6. Развивать воображение в конструировании из природного материала.
7. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами, трафаретами, обводками по контуру.
8. Развивать художественное восприятие произведений искусства

11-й раздел. Физическое развитие

1. Формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности.
2. Формировать правильную осанку.
3. Закреплять умения и навыки в спортивных играх и упражнениях, совершенствовать технику их выполнения. Совершенствовать ходьбу, бег, прыжки, лазание; добиваться точности и легкости выполнения движений.
4. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.
5. Развивать у детей глазомер, используя разные виды метания.
6. Совершенствовать основные движения путем введения новых, сложно координированных видов.

12-й раздел. Музыкальное воспитание

1. Воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям разных жанров, расширять музыкальные впечатления.
2. Продолжать развивать мелодический, тембровый слух.
3. Совершенствовать навыки пения и движения под музыку. Учить детей петь выразительно, правильно передавая мелодию, делать вдох перед началом песни и между фразами, правильно распределять его на протяжении всей фразы. Учить танцевальным движениям.
4. Учить детей играть несложные мелодии на металлофоне, барабане и т. п.
5. Продолжать учить детей различать звуки по высоте, узнавать знакомые произведения, называть части произведения.

II КВАРТАЛ

(декабрь, январь, февраль)

1-й раздел. Звукопроизношение

1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и сонорных звуков у вновь поступивших детей.

2-й раздел. Работа над слоговой структурой слова

1. Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (*кукуруза*).

3-й раздел. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твердых — мягких, звонких — глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа; *папа, стол, куст, липа, лист, крик*.
5. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.
6. Познакомить детей с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками.
7. Познакомить детей с правилами правописания: *ча-ща пиши с буквой -А-, чу-щу пиши с буквой -У-*.
8. Совершенствовать навык звукового анализа слов и анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

4-й раздел. Грамота

1. Совершенствовать у детей навыки «печатания» и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.
2. Познакомить детей с новыми буквами: Ц, Ч, Щ.
3. Упражнять детей в выкладывании новых букв из палочек и шнурочка, в «печатании», лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе.
4. Продолжать обучение детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.
5. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать буквы, наложенные друг на друга.
6. Закрепить умение правильно называть буквы русского алфавита.
7. Учить детей «печатать» и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

5-й раздел. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания.
2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

6-й раздел. Лексика (приложение)

7-й раздел. Обучение связной речи

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.

2. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.

3. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространённо). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре. Формировать коммуникативные навыки.

4. Совершенствовать навык пересказа.

5. Учить правильно строить и использовать в речи сложноподчинённые предложения.

8-й раздел. Развитие грамматического строя речи

Грамматическое оформление фразы (предложные конструкции, конструкции без предлогов) с опорой на онтогенез:

Предложения с однородными членами:

а) С однородными подлежащими (На огороде растут помидоры, огурцы, капуста).

б) С однородными определениями (Мяч резиновый, круглый, красный).

в) С однородными сказуемыми (Оречевление совершаемых действий).

Сложное предложение:

а) Сложносочинённое с союзами – а -, -или -.

б) Сложноподчинённое с союзами – потому что -, чтобы. Составление предложений с предлогами из, за, над, около, через, после, из-за, из-под.

. Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными (по всем лексическим темам).

4. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных (по темам: «Посуда», «Мебель», «Инструменты», «Животные», «Птицы», «Рыбы»).

5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги (по темам: «Зимующие птицы», «Животные жарких стран», «Рыбы»).

6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия (по всем темам)

9-й раздел. Развитие пространственных, временных математических представлений

1. Учить детей классифицировать геометрические фигуры по наличию (отсутствию) признаков.

Упражнять в сложении и вычитании, пересчитывании, отсчитывании по единице при решении арифметических задач, примеров.
Учить формулировать арифметические действия и способ их выполнения.

Учить детей ориентироваться на листе бумаги в клетку, использовать прилагательные: *левее, правее, выше, ниже*.

Закрепить представление о последовательности дней недели, месяцев года. Закрепить в речи названия дней недели и месяцев года. Учить устанавливать в оз
возрастные различия между людьми.

Учить измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Закрепить в речи прилагательные: *шире, уже, выше, ниже, больше, меньше, длиннее, короче*.

Упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному или обозначенному цифрой.

Приложение 1

Тематическое планирование коррекционно-развивающей работы с детьми

(фонетико-фонематическое недоразвитие и общее недоразвитие речи).

Тема: «Овощи».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: огурец, помидор (томат), картофель, свекла, морковь, лук, репа, перец, чеснок, баклажан, кабачок, редька, петрушка, укроп, корни, плоды, семена, клубни, листья, грядка, посадка, рассада и т.д. (С.Р.Р. стр. 11). Прилагательные: цвет овощей, спелый, зрелый, неспелый, незрелый, вкусный, сладкий, кислый, горький, соленый, кисловатый, горьковатый, сладковатый, душистый, ароматный и т.д. Глаголы: сажать, поливать, рыхлить, сеять, выдергивать, выкапывать, тушить, варить, солить и т.д.	1. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (огурец – огурчик – огурчики и т.д.). Дидактическая игра «Назови ласково». 2. Образование множественного числа имен существительных (помидор – помидоры и т.д.). Дидактическая игра «Один – много». 3. Образование относительных прилагательных (огурец – огуречный, морковь – морковный и т.д.). 4. Изменение существительных по падежам в единственном числе. Дидактическая игра «Помоги закончить предложение».	1. Составление рассказов описательного характера. 2. Инсценировка. Я.Бжехва «Помидор» (Л.Ф. стр. 121). 3. Координация речи с движениями Ю.Тувим «Овощи». (С.К.Р. стр. 258).	Звук и буква «У у». Цель: развитие фонематического слуха, уточнение произношения звука, звуковой и звукобуквенный анализ. 1.Называние слов со звуком «у», 2.четкое произношение звука в словах, 3.определение места звука в словах, 4.знакомство с буквой «У у» 5. печатание буквы 6. нахождение буквы на кубике.

Тема: «Овощи фрукты». Наша грядка.

Речевое сопровождение	Зрительные упражнения
-----------------------	-----------------------

Логоритмика

Раз, два, три, четыре, пять. Будем овощи искать. Что растет на нашей грядке? Огурцы, горошек сладкий, Там редиска, там салат. Наша грядка просто клад. <i>В.Волина</i>	Круговые движения глазами. Посмотреть вниз . Влево - вправо . Поморгать глазами.

Загибание пальцев.

Вопросительная интонация,
разведение рук в стороны

Поочередный массаж пальцев

Тема: «Фрукты».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Знать: 1. Названия фруктов и их частей. Игра: «Четвертый лишний». 2. Где, на чем растут фрукты. 3. Свойства фруктов: вкус, запах, цвет, величина, форма. 4. Что из фруктов можно приготовить: сок, компот, варенье. 5. Фруктовое дерево и его части: корни, ствол, кора, ветви, плоды.	1. Множественное число имен существительных (яблоко – яблоки и т.д.). 2. Уменьшительно-ласкательная форма существительных (яблоко – яблочко – яблочки и т.д.). 3. Образование относительных прилагательных (груша – грушевый сок, слива – сливовый компот и т.д.). 4. Согласование числительного с существительным (одно яблоко – два яблока – три яблока – четыре яблока – пять яблок).	1. Заучивание произведений. Я.Аким «Яблоко». 2. Заучивание загадок. 3. Чтение рассказов. Б.Житков «Как я собирал яблоки», В.Сутеев «Яблоко». 4. Составление описательных рассказов о фруктах с использованием схем. 5. Логоритмика. «Хитрый ежик» (Л.Т.Р.Р. стр. 40).	Звук и буква «А а». Цель: развитие фонематического слуха, уточнение произношения звука, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1. Артикуляция звука. 2. Развитие речевого слуха. Игра «Услышь хлопни в ладоши» 3. Определение звука «а» в словах «ау, уа» 4. Определение звуков «а, у», начале, середине, конце слов с помощью, таблицы.

			5.Лексико-грамматические упражнения.
--	--	--	--------------------------------------

Тема: «Игрушки».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия игрушек. - Загадки; «Четвертый лишний»; «Я знаю пять названий ...» и т.д. Глаголы: названия действий совершаемых с игрушками. «Что мы делаем – не скажем, а что делаем – покажем» и т.д. Прилагательные: названия материала, из которого сделаны игрушки (какой, какая, какое – деревянный, резиновый и т.д.). Наречия: высоко, низко, быстро, медленно и т.д. Игра с мячом.	1. Множественное число имен существительных. Дидактическая игра «Один – много». 2. Уменьшительно-ласкательная форма существительных. Дидактическая игра «Назови ласково». 3. Согласование местоимения с существительным. Дидактическая игра «Магазин»: мой мяч, моя кукла и т.д. 4.Согласование прилагательных с существительными. Дидактическая игра «Какой, какая, какие?» (Деревянный домик, деревянная матрешка и т.д.)	1. Составление рассказов описательного характера (описание игрушек, «Угадай-ка» и т.д.) 2. Заучивание стихотворений А.Барто из серии «Игрушки». 3. Пересказ. К.Д. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно». (Х.Д.М.Д.В.) Л.Н. Толстой «У Груши не было куклы». (Х.Д.М.Д.В.) 4. Логоритмика. «Мы идем за шагом шаг». «Я люблю свои игрушки». 5. Логоритмика. «Джек – в – коробке» (Р.Р.Д. стр. 128).	Звук и буква «О о». Цель: развитие фонематического слуха, уточнение произношения звука, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1.Артикуляция звука. 2.Развитие речевого слуха. Игра «Услышь- хлопни в ладоши» 3. Определение звуков в слогах «ао, оа, уо, оу» 4.Определение звуков «а,у,о» , начале, середине, конце слов с помощью, таблицы. 5.Лексико-грамматические упражнения.

Тема: «Игрушки».Упражнения для развития общей моторики, чувства ритма.

Ровным кругом друг за другом мы идем за шагом шаг. Прямо к городку игрушек нас тропинка привела.	Ходьба и маршировка
Возле двух лесных дорог, прямо на опушке, Есть волшебный городок, где живут игрушки. Дружно, весело живут, и танцуют и поют. Кукла Маша услышала самой первой прибежала.	Подскоки
Вот шагают Петушки – золотые гребешки.	Ходьба с высоким подниманием колена.
А матрешки, куклы – крошки, ручками захлопали, ножками затопали.	Топающий шаг
А веселые Петрушки взяли в руки погремушки, Погремушки вверх подняли, очень весело плясали.	Покружиться.

Самомассаж рук.

Целый день: тук да тук, раздается звонкий стук.	Кулачком постукивать по каждой руке: от кисти к плечу
Молоточки стучат, строим домик для зайчат, Молоточки стучат, строим домик для бельчат.	Погладить одной рукой другую круговыми движениями
Этот дом для белочек, этот дом для зайчиков, Этот дом для девочек, этот дом для мальчиков.	Массировать каждый пальчик
Вот какой хороший дом, как мы славно заживем, Буде песни распевать, веселиться и плясать.	Хлопки

Тема: «Игрушки».Подвижная игра «Соберитесь у мячей».

Дети строятся в 3 звена по 4 – 5 человек в разных местах площадки. Перед каждым звеном лежит мяч диаметром 18 – 20 см (мячи разных цветов: красный, синий, зеленый). По сигналу педагога (хлопок в ладоши) дети разбегаются врассыпную по площадке, стараясь не выбегать за ее пределы. На второй сигнал педагога и слова: «Соберитесь у мячей! Раз, два, три – скорей, скорей!» каждое звено должно построиться за мячом определенного цвета в первоначальном порядке.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Я люблю свои игрушки».

Я люблю свои игрушки:	Выполняют «пружинку», руки на пояс.
Куклы, мячики, хлопушки, Буратино и Мальвину –	Хлопают в ладоши
Все поместятся в машину. Я машину заведу,	Приседают на корточки. Встают, заводят руками «моторчики» - выполняют вращение рук вперед-назад перед грудью.

Я на улицу пойду. Ой, уехала машина,	Шагают на месте. Кисти рук прикладывают к щекам, качают головой.
По дороге едут шины.	Идут по кругу друг за другом, руками выполняют вращения вверх – вниз вдоль боковой поверхности туловища.
За машиной побегу, Я игрушки догоню.	Бегут по кругу.
Свои игрушки догоню, Потому что их люблю.	Останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга. Разводят руки в стороны, обнимают обеими руками себя за плечи.

Тема: «Хлеб».

Лексика	Грамматический строй	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: рожь, пшеница, кукуруза, зерно, поле, колосья, трактор, сеялка, комбайн, посев, элеватор, мельница, мука, мельник, пекарня, хлебозавод, пекарь, хлеб, батон, булка, бублик, калач, торт, пряники, печенье, крестьянин, хлебороб, тракторист, комбайнер. Прилагательные: пшеничный, ржаной, кукурузный, щедрый, плодородный. Глаголы: пахать, сеять, косить, убирать, жать, молотить, молоть, печь. Дидактическая игра «Откуда хлеб пришел».	1. Образование прилагательных: мука – мучной, хлеб – хлебный, рожь – ржаной, пшеница – пшеничный, кукуруза – кукурузный и т.д. 2. Подбор однокоренных слов: хлеб – хлебный – хлебушек – хлебница – хлебороб – хлебозавод.	1. Чтение с последующим пересказом, инсценировкой. Я.Тайц «Все здесь». 2. Чтение с беседой. Ю.Крутогоров «Дождь из семян». 3. Заучивание. Е.Серова Ветерок спросил, пролетая: «Отчего ты рожь золотая?» А в ответ колоски шелестят: «Золотые руки растят». Г.Виеру Котик-кот, иди к доске Расскажи о колоске. Колосок, мои друзья, Он усатенький, как я. 4. Пальчиковые игры. Бублик, баранку, Батон и буханку, Пекарь из теста Испек спозаранку.	Звуки и буквы «О о, А а, У у». Цель: развитие фонематического слуха, уточнение произношения звуков, дифференциация гласных звуков, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1.Сравнение звуков по артикуляции Игровое упражнение «Угадай звук» 2.Развитие речевого слуха. Игра «Услышь- хлопни в ладоши» 3.Определение количества и последовательности звуков в сочетаниях «ао, оа, уо, оу» 4.Сопоставление звуков и букв. Игровое упражнение «Услышь звук - покажи букву» Соревнование. 4.Определение звуков «а,у,о» , начале, середине, конце слов. 5.Лексико-грамматические упражнения. 6.ИКТ. Игра «Свинки-копилки» 7. Выборочный диктант.

Тема: «Перелетные птицы».

Лексика	Грамматический строй	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: грач, жаворонок, гусь, утка, скворец, ласточка, соловей, стриж, журавль, аист, лебедь, цапля, клин и т.д. Дидактическая игра «Четвертый лишний». Глаголы: летать, перелетать, прилетать, улетать, взлетать, вить, выводить, высиживать, кормить, щебетать, кричать, гоготать, курлыкать и т.д. Дидактическая игра «Кто что делает». Прилагательные: лебединый, журавлиный, гусиный, утиный, соловьиный, ласточкин и т.д. Дидактическая игра «Какой, какая, какие?»	1. Словообразование. Дидактическая игра «Назови детеныша» (грач – грачонок – грачата, журавль – журавленок – журавлята и т.д.). 2. Словоизменение. Дидактическая игра «Один – много» (грач – грачи – много грачей и т.д.). 3. Образование глаголов с помощью приставок (С.Р.Р. стр. 153 «Птицы могут летать высоко пролетать над озерами синими»).	1. Заучивание произведений. - В.Ладонщиков «Журавли» (Х.Д.М.Д.В.); - Е.Благина «Улетают, улети!» (Х.Д.М.Д.В.); В. Жуковский «Птичка летает» (Х.Д.М.Д.В.). 2. Пересказ произведений. - И.С.Соколов-Микитов «Улетают журавли» (Х.Д.М.Д.В.); - Г.Скребицкий «Стрижи» (Х.Д.М.Д.В.); - В.Астафьев «Стрижонок Скрип» (Х.Д.М.Д.В.); - Л.Н.Толстой «У Вари был чиж», «Свила птица гнездо» (Х.Д.М.Д.В.). 3. Заучивание загадок. 4. Составление задок по схемам. 5. Заучивание скороговорки. «Расклевал дрозд рябины гроздь».	Звук и буква «ы». Цель: развитие фонематического слуха, уточнение произношения звуков, дифференциация гласных звуков, звуковой и звукобуквенный анализ, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1. Заучивание стихотворения «Мышка» пиктограммой. 2. Называние слов со звуком «ы» из стихотворения. Игровое упражнение «Угадай звук» (беззвучное произношение) 2. Развитие речевого слуха. Игра «Услышь- хлопни в ладоши» 3. Звуковой и звукобуквенный анализ слогов «ыа, оы, уы, оы» (звуковая линейка, фишки, кассы) 4. Сопоставление звуков и букв. Игровое упражнение «Услышь звук -покажи букву» Соревнование. 4. Определение звуков «а, у, о, ы» в начале, середине, конце слов. 5. Слуховой диктант. 6. ИКТ. Игра «Помоги дракончику» 5. Лексико-грамматические упражнения.

Тема: «Осень».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
---------	---------------------------	--------------	---------------------------------

Активные наблюдения за изменениями в природе, за состоянием погоды. Существительные: осень, дождь, туман, слякоть, ветер, листопад, туча и т.д. Глаголы: лететь, кружиться, падать, желтеть, лить, капать, хмуриться, печалиться и т.д. (С.Р.Р. стр. 44 «Отшумели уж птичьи стаи») Прилагательные: хмурый, дождливый, пасмурный, ненастный, ясный, солнечный, золотой, мелкий, печальный и т.д. Наречия: хмуро, пасмурно, дождливо, ветрено, солнечно, ярко и т.д.	1. Множественное число имен существительных (дождь – дожди, туча – тучи, ветер – ветры и т.д.) С.Р.Р. стр. 76 «Стелятся всюду туманы». 2. Согласование относительных прилагательных с существительными (золотая осень, золотые листья, золотое солнце). 3. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (дождь – дождик, туча – тучки, ветер – ветерок и т.д.).	1. Заучивание произведений: • А.Толстой «Обсыпается весь наш бедный сад!»; • А.Плещеев «Скучная картина»; • Г.Горбовский «Ах, осень, осень»; • М.Ивенсен «Падают, падают листья». 2. Чтение произведений. И.С.Соколов-Микитов «Журавли», «Сентябрь». 3. Составление рассказа по картине «Золотая осень». 4. Координация речи с движениями. • «Листья» (С.К.Р. стр. 98); • «Осенний букет» (С.К.Р. стр. 98); • «Грибы» (С.К.Р. стр.98).	Звук и буква «э». Цель: развитие фонематического слуха, уточнение произношения звука, дифференциация гласных звуков, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1.Речь с движением. Заучивание стихотворения «Эхо». 2.Называние слов со звуком «э» из стихотворения. Игровое упражнение «Угадай звук» (беззвучное произношение) 2.Развитие речевого слуха. Игра «Услышь- хлопни» 3.Подбор картинок-слов под схемы с гласными звуками «а,о,у,ы,э» 4.Сопоставление звуков и букв. Игровое упражнение «Услышь звук -покажи букву» Соревнование. 4.Определение звуков «а,у,о,ы, э» в начале, середине, конце слов. 5.Слуховой диктант. 6.ИКТ. Игра «Спасти принцессу» 5.Лексико-грамматические упражнения.
---	--	---	---

Тема: «Осень». Пальчиковые игры.

Раз, два, три, четыре, пять – Будем листья собирать.	Сжимают и разжимают кулачки.
Листья березы, Листья рябины, Листья осины, Листики дуба мы соберем,	Загибают в ритме каждой строчки по одному пальцу.
Маме осенний букет отнесем.	Сжимают и разжимают кулачки.

Грибы.

Раз, два, три, четыре, пять – Мы пошли в лесок гулять.	Сжимают и разжимают кулачки.
Этот пальчик по дорожке, Этот пальчик по тропинке, Этот пальчик за грибами, Этот пальчик за малинкой, Этот пальчик заблудился, Очень поздно возвратился.	Загибают пальцы, начиная с большого.

Тема: «Осень»Координация речи с движениями.

Дуб.

На поляне дуб зеленый	Поднимают руки и раздвигают пальцы в стороны.
Потянулся к небу кроной.	Тянутся на носочках.
Он на ветках среди леса щедро желуди развесил.	Покачивают руками.
А внизу грибы растут, их так много нынче тут!	Наклоняются вперед.
Не ленись и не стесняйся, за грибами наклоняйся.	Собирают грибочки.

Дождик.

Раз, два, три, четыре, пять	Хлопки в ладоши.
Вышел дождик погулять,	Руки вверх – вниз.
Шел неспешно, по привычке, а зачем ему спешить?	Круговые движения кистями рук.
Вдруг читает по табличке	Кисти рук вверх.
«По газонам не ходить!»	Кисти рук скрещивают – ножницы.
Дождь вздохнул тихонько – ох, и ушел... Газон – засох...	Руки плавно вытянуть вверх, плавно опустить, закрыть голову ладошками.

Тема: «Осень».

Подвижная игра с речевым сопровождением «Мы собираемся гулять»

Дети образуют круг, встают на некотором расстоянии друг от друга. Педагог встает в центре круга, показывает движения. Дети повторяют движения и слова стихотворения вслед за педагогом.

Хоть и ветер за окном, все равно гулять пойдем! Мы собираемся гулять – одежду надо надевать.	Хлопают в ладоши.
Раз, два, три – куртку застегни.	Выполняют пружинку, руки на поясе.
Четыре, пять, шесть – шарфы у вас есть?	Наклоны влево – вправо, руки на пояс.
Семь, восемь, девять – вот мы и оделись!	Шагают на месте.
Ветерок стал тише, листья чуть колыхает.	Кружатся на месте, руки вниз.
На небе солнышко сияет,	Подняться на носки, руки вверх.
Нас на прогулку приглашает.	Опуститься на всю стопу, руки опустить вниз.

Тема: «Части тела».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия частей тела (голова, шея, плечи и т.д.). Глаголы: названия глаголов, обозначающих действия, совершаемые человеком (бегать, ходить и т.д., «Заинька, попляши» - выполнение действий и т.д.). Прилагательные: слова, обозначающие признаки частей тела, антонимы. Дидактическая игра «Скажи наоборот» (длинный – короткий и т.д.).	1. Множественное число имен существительных: названия частей тела. Дидактическая игра «Один много». 2. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Дидактическая игра «Назови ласково».	1. Составление рассказов описательного характера: «Больница», «Угадай-ка» и т.д. 2. Чтение произведений. Е.Пермяк «Для чего нужны руки», «Про глаза, руки, нос». 3. Логоритмика. Болгарская игра «Голова, плечи, руки и т.д.».	Звук «и», буква «И и» Цель: развитие речевого слуха, дифференциация согласных по твердости и мягкости, развитие речи, лексико-грамматического строя. 1. Заучивание стихов Иней лег на ветви ели... Возле речки у обрыва... Называние слов со звуком «и». 2. Игра «Поймай звук». Различение звуков и-ы 3. Определение звуков «и-ы», твердости и мягкости согласных в слогах. Игра «Скажи наоборот» 5. Определение места звука «и» в словах (Ира, иглы, кит, винт) 6. Определение звуков в звукоподражаниях «ау» «уа» «иа» 7. Составление рассказа об ослике Иа 8. Игра «Тир». 9. Составление и преобразование букв А, У, О, Ы, Э, И из камешков.

Тема: «Зима».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Наблюдения за сезонными изменениями в природе, связанные с наступлением зимы. Существительные: снег, мороз, лед, иней, узоры, гололедица, снежинки, снеговик, лыжи, санки, коньки, снегопад, метель, вьюга, заносы и т.д. Прилагательные: морозная, холодная, суровая, лютая, вьюжная, легкий, пушистый, блестящий, сверкающий, рыхлый, скользкий и т.д. Глаголы: метет, дует, завывает, падает, летит, кружится, морозит, воет, подмораживает, лепят, катаются, зябнет, чистят, скользят, скрипит, сверкает и т.д.	1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (лед – ледок, мороз – морозец и т.д.). Дидактическая игра «Назови ласково». 2. Образование существительных множественного числа в родительном падеже (санки – санок, снеговик – снеговиков, узор – узоров и т.д.). Дидактическая игра «Помоги закончить предложение». 3. Образование качественных прилагательных (морозный, ветреный и т.д.). Дидактическая игра «Какой, какая, какое?» 4. Подбор однокоренных слов к слову «снег» (снежинка, снежок, снегопад, снежки и т.д.). Дидактическая игра «Укрой дерево». 5. Множественное число имен существительных (С.Р.Р. стр. 73 «Зимою пришли холода». 6. Согласование прилагательных с существительными (С.Р.Р. стр. 54 «На улице сильный мороз»).	1. Чтение сказки С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев». 2. Заучивание произведений: И. Пивоварова «Письмо»; 3. Александрова «Снежок»; А. Барто «Снег». 3. Составление рассказов описательного характера по теме: «Зима». 4. Составление рассказов по личным впечатлениям по теме: «Зимние забавы». 5. Логоритмика. • «Выпал беленький снежок»; • «Снег, снег, белый снег».	Звук и буква «Й й» Цель: развитие речевого слуха, формирование произношения, анализ. 1. Артикуляция звука 2. Дифференциация звуков «й-и» 3. Определение звукового состава слов: ай, ой, эй 4. Лексико-грамматические упражнения.

Тема: «Зима

Упражнения для развития общей моторики и чувства ритма.

Выпал беленький снежок. Соберемся мы в кружок.	Дети становятся в круг.
Снег, снег, белый снег. Засыпает он нас всех.	Машут руками перед собой.
Не боимся мы пороши, Ловим снег – хлопок в ладоши.	«Ловят».

Руки в стороны, по швам – Снега хватит нам и вам.	Разводят руки в сторону, опускают по швам.
--	--

Снег, снег, белый снег. Осыпает он нас всех.	Дети машут руками перед собой.
Дети все на лыжи встали И по снегу побежали.	«Встают» на лыжи, «бегут».
Сегодня из снежного мокрого кома	Дети идут по кругу, «катят» перед собой воображаемый ком.
Мы снежную бабу слепили у дома.	Рисуют руками в воздухе три круга.
Стоит наша баба у самых ворот. Никто не пройдет, никто не пройдет.	Грозят указательными пальчиками.
Знакома она уже всей детворе. А Жучка все лает: «Чужой во дворе».	Идут по кругу.

Тема: «Зимующие птицы».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: воробей, ворона, синица, голубь, дятел, сорока, снегирь, кормушка, корм, клюв, крылья, лапы, хвост, перья, пух, коготки и т.д. Дидактическая игра «Четвертый лишний». Прилагательные: шустрый, быстрый, ловкий, драчливый, боевой, смелый, юркая, веселая и т.д. Дидактическая игра «Какой, какая, какие?» Глаголы: каркает, воркует, трещит, летает, прыгает, клюет, чирикает и т.д. Дидактическая игра «Кто что делает?»	1.Согласование числительных с существительными. Дидактическая игра «Сосчитай». 2. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Дидактическая игра «Скажи ласково». 3. Подбор слов – антонимов. Дидактическая игра «Скажи наоборот». (У вороны клюв большой, а у воробья – маленький и т.д.) 4. Образование множественного числа существительных именительного и родительного падежей (синица – синицы – синиц и т.д.). 5. Образование притяжательных прилагательных (вороний, воробьиный и т.д.). Дидактическая игра «Угадай-ка». 6.Образование сложных прилагательных (у сороки белые бока – белобокая сорока и т.д.). 7. Образование однокоренных слов (С.Р.Р. стр. 162 «Вокруг нас стало	1. Заучивание стихотворений: А. Прокофьева «Снегири», А. Барто «Синица». 2. Составление описательных рассказов по данной теме. 3. Пересказ рассказа Н.Э. Теремковой «Воробей». 4. Чтение рассказов: - Г.Скребицкий «Вороны», «Синицы», «Галки», «Сороки». - Е.Чарушин «Дятел», «Появились синички». 5. Заучивание скороговорки «Проворонила ворона». 6. Составление рассказа по картине «Поможем птицам». 7. Логоритмика. «Птички прыгают, летают».	Звук и буква «Я я» Цель: развитие речевого слуха, формирование произношения, анализ, дифференциация «йа –а» 1.Артикуляция звука 2, Дифференциация звуков «йа-а» 3.Игра «Тир» 5.Игровые упражнения с кубиками. 4. Лексико-грамматические упражнения.

	тихо-тихо»).			
--	--------------	--	--	--

Тема: «Зимующие птицы».

Упражнение для развития общей моторики и чувства ритма.

Птички прыгают, летают,	Дети прыгают, «летают»,
Птички прыгают, поют,	«поют»,
Птички крошки собирают.	«собирают»,
Птички зернышки клюют.	«клюют»,
Перышки почистили.	«чистят».
Перышки почистили,	
Клювики почистили,	
Клювики почистили,	
Дальше полетели	«Улетают»,
И на место сели.	сажаются.

Тема: «Новый год».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Дети должны знать смысловое содержание праздника, названия зимних месяцев, сезонные изменения в природе. Дети должны знать, что последний месяц года – декабрь, первый месяц года – январь. Заучить: «декабрь год кончает,	1. Словоизменение. Образование множественного числа существительных. Дидактическая игра: «Один – много» (шар – шары, шишка – шишки, хлопушка – хлопушки, гирлянда – гирлянды, звезда - звезды и т.д.). 2. Словообразование. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Дидактическая игра «Назови ласково» (звезда – звездочка, шишка	1. Чтение. - С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев» (Х.Д.С.Д.В. стр. 365); - Л.Воронкова «Таня выбирает елку» (Х.Д.С.Д.В. стр. 66). 2. Заучивание. - К.Чуковский «Были бы у елочки ножки»;	Звук и буква «Е е» Цель: развитие речевого слуха, формирование произношения, анализ, дифференциация «йэ –э» 1.Артикуляция звука 2, Дифференциация звуков «йэ-э» 4.Игра «Тир» 5.Игра с карточками, соотнесение

январь начинается».	– шишечка и т.д.).	С.Маршак Круглый год. «Декабрь», «Январь» (Х.Д.Д.В. стр. 132).	звуков с буквами.
Дети должны владеть лексикой, связанной с процессом украшения елки.	3. Согласование прилагательных с существительными. Дидактическая игра «Угадай-ка» (зеленая елка, зеленые иголки, зеленое дерево, стеклянный шар, стеклянные бусы, стеклянная гирлянда и т.д.). 4. Согласование числительных с существительными. Игровое упражнение «Через шаг» (один шар – три шара – пять шаров – семь шаров и т.д.).	3. Составление рассказа по картине «Наряжаем елку». 4. Логоритмика. «Снег, снег, белый снег»; «Выпал беленький снежок».	6..Игровые упражнения с кубиками. 7. Лексико-грамматические упражнения.. 8.Пересказ.

Тема: «Посуда».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: кухонная посуда: кастрюля, сковорода, противень, половник, терка и т.д.; посуда столовая: глубокая тарелка, мелкая тарелка, салатница, супница, селедочница и т.д.; посуда чайная: чайник, чашка, блюдце, сахарница, конфетница и т.д.; столовые приборы: нож, ложка, вилка. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (С.Р.Р. стр. 19 «Ты знаешь, какая бывает посуда?»). Глаголы: варить, жарить, печь, резать, мыть, сушить, кипятить, молоть, наливать, заваривать (чай), чистить и т.д. Прилагательные: стеклянный,	1. Образование единственного и множественного числа существительных именительного и родительного падежей (кофейник – кофейники – кофейников). 2. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (миска – мисочка). 3. Употребление существительных в косвенных падежах. 4. Согласование числительных с существительными. Дидактическая игра «Сосчитай». 5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями: мой, моя, моё, мои. Дидактическая игра «Покупки». 6. Подбор антонимов. Игра «Скажи наоборот». (Прочная – хрупкая, широкая – узкая, низкая – высокая, мелкая – глубокая.)	1. Заучивание стихотворений и загадок. 2. Составление описательных рассказов о предметах посуды. 3. Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Федорино горе». 4. Пересказ. Л.Н.Толстой «Мальчик играл». 5. Логоритмические упражнения. «Вот большой стеклянный чайник»; «Точим нож».	Звук и буква «Ю ю» Цель: развитие речевого слуха, формирование произношения, анализ, дифференциация «йу–у» 1.Сравнение на слух и в произношении, определение различия. 4.Игра «Тир» 5.Игра с карточками, соотнесение звуков с буквами. 6..Игровые упражнения с кубиками. 7. Лексико-грамматические упражнения.. 8.Пересказ.

глиняный, хрустальный, фарфоровый, железный, деревянный и т.д. Дидактические игры «В магазине», «Приготовим обед». Экскурсия на кухню детского сада. Беседа.	7. Словообразование (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, салат – салатница). 8. Предлоги «Будь внимательным» (С.Р.Р. стр. 298).		
--	--	--	--

Тема: «Посуда».

Упражнения для развития общей моторики и чувства ритма.

Вот большой стеклянный чайник, Очень важный, как начальник.	Дети «надувают» живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик.
Вот фарфоровые чашки, Очень хрупкие, бедняжки.	Приседают, одна рука на поясе.
Вот фарфоровые блюдца, Только стукни – разобьются.	Кружатся, рисуя руками круг.
Вот серебряные ложки, Вот пластмассовый поднос – Он посуду нам принес.	Потягиваются, руки вверх, сомкнуть над головой, делают большой круг.

Точим нож! Точим нож! Будет очень он хорош.	Дети повторяют слова и имитируют движения.
Будет резать он припасы: Масло, сало, хлеб, колбасы, Помидоры, огурцы ...	Выполняют режущие движения руками.
Угощайтесь, молодцы!	Разводят руки в стороны в приглашающем жесте.

Тема: «Домашние животные» (2 недели).

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
---------	---------------------------	--------------	---------------------------------

Существительные: названия домашних животных, частей тела, места обитания. (С.Р.Р. стр. 28 «К домашним животным мы тех отнесем с которыми в дружбе живем ...») Прилагательные: - Прилагательные, обозначающие цвет и его оттенки; - Прилагательные, обозначающие свойства и качества предмета (пушистый, мохнатый, мягкий, гладкий и т.д.).	1. Словоизменение. Образование множественного числа существительных (корова – коровы, лошадь – лошади и т.д.). 2. Предложно-падежные конструкции. Дидактическая игра «Помоги закончить предложение». Пушистый хвост у ... (кошки). Дети дали молока ... (кошке). Собака гонится за ... (кошкой). Во дворе гуляет много ... (кошек). 3. Словообразование. (С.Р.Р. стр. 30) Дидактическая игра «Назови детеныша» (лошадь – жеребенок – жеребята). 4. Употребление предлога «в». Лошадь живет ... (в конюшне). Собака живет ... (в конуре, в будке). 5. Образование притяжательных прилагательных (С.Р.Р. стр. 144 «У кошки кошачьи лапы ...»; «У собаки собачья доля ...»).	1. Заучивание. - Д.Хармс «Удивительная кошка» (Х.Д.С.Д.В.); «Лошадка пони» (Х.Д.М. стр. 95); «Маленький барашек» (Х.Д.М. стр.221). 2. Чтение произведений. - К.Д.Ушинский «Коровка», «Васька», «Козел» (Альбом); «Лошадка» (Х.Д.М. стр. 276). - Е.Чарушин «Кошка», «Маруська», «Собака», «Корова», «Коза» (Х.Д.М. стр. 64 3. Пересказ с элементами творческого рассказывания. - К.Д. Ушинский «Бишка» (Х.Д.М. стр. 276); - Л.Н.Толстой «Котенок». 4. Составление рассказов по сюжетным картинкам. «Корова с теленком»; «Кошка с котятами». 5. Развитие мелкой моторики. «Вот кудрявая овечка» (Л.Р.Р.Д. стр. 222). 6. Логоритмика. «Кто нитку прядет?» (Р.Р.Д. стр. 94).	Звук «йо»,буква «е» Цель: произношение звука «йо», дифференциация звуков «йо» и «о», моделирование буквы «е», соотнесение звука – буквы – склада, звукобуквенный анализ 1.Заучивание стихов, выделение звука «йо» Еж живет в глуши лесной, елка – дом его родной. Ира просит: «Ежик, еж, ты мне платьице сошьешь» Еж ответил из-под елки: «Ниток нет, одни иголки» Иголки (ежовые, еловые, сосновые, швейные, медицинские) 2. Составление буквы из камешков. 4. Дифференциация на слух звуков «йо» и «о» Звук «йо» в начале слова под ударением, в конце слова после гласного, после согласного. У детей карточки с соответствующими буквами. 5.Игра «Тир» 6.Знание букв. Игра «Парные буквы» Подбор букв: а-я, о-е, у-ю, ы-и, э-е 7. Пересказ «Как ежик к зиме готовился».
---	--	---	--

Тема: «Зимние забавы».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой.
Существительные: декабрь, январь, февраль, снег, мороз, лед, иней, снеговик, снежки, лыжи, санки, коньки, снегокат,	1. Словоизменение. Дидактическая игра «Один – много» (снежок – снежки, снеговик – снеговики и т.д.).	1. Заучивание стихотворений, выделение однокоренных слов. Проплясали по снегам Снежные метели,	Дифференциация а-я, у-ю, о-е, ы-и, э-е. Цель: различение гласных на слух и в сопоставлении со

снегоход и т.д. Прилагательные: морозная, холодная, вьюжная, легкий, пушистый, блестящий, рыхлый, скользкий, веселый, забавный и т.д. Глаголы: лепить, кататься, скользить, метет, дует, скрипит, падает, кружится и т.д.	2. Словообразование. Игровое упражнение «Цепочка слов» (снег – снежок – снежный – снеговик – снегирь и т.д.). 3. Согласование прилагательных с существительными. Дидактическая игра «Угадай-ка» (снежный дом, снежная крепость, снежная метель и т.д.). 4. Предложно-падежные конструкции (кататься на санках, на лыжах, на коньках, на снегокатах и т.д.).	Снегири снеговикам Песню просвистели. На сверкающих кустах Снежные халаты, Скрипнут лыжи на бегу В белом снегопаде. 2. Пересказ. - Л.Н. Толстой « (Х.Д.М. стр.273). 3. Заучивание. - Д.Хармс «Что это было?» (Х.Д.С.Д.В. стр. 131). 4. Составление рассказа по серии сюжетных картин «Снеговик и заяц».	складами в начале слова, в середине слова1.Повторение скороговорок, чистоговорок на звуки 2.Пропевание складов на кубиках и таблице. Узнавание складов на кубиках и таблице.3. Выделение склада, называние, подбор слов с данным складом в начале слова, в середине слова.4. Произношение складов в игре «Скажи наоборот»5.Выделение складов в игре «Узнай склад-подбери картинку». 6.Составление предложений с заданными словами. 7.ЛГС. Изменение глаголов настоящего времени по лицам. Я пою, ты поешь, он поет, мы, вы, они
--	--	---	---

Тема: «Мебель».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия предметов мебели. «Мебель давай, Перечислим мы вместе: Сервант и тумбочка, мягкое кресло, Шкаф и диван, стол и кровать ... Что ты еще можешь назвать?»	1. Словоизменение. Дидактическая игра «Один – много» (стул – стулья, стол – столы и т.д.). 2. Предложно-падежные конструкции (предлоги в, над, под). Составление предложений по иллюстрациям с использованием схем предлогов (на столе, под столом, в столе). Дидактическая	1. Чтение. С.Маршак «Откуда стол пришел?» 2. Составление рассказов описательного характера. 3. Предлоги. Составление рассказа с использованием приема перемещения предметов. «Это каждому известно, что берешь – клади на место».	Звуки [п] [пъ], буква П п Цель: развитие речевого слуха, уточнение произношения, дифференциация по твердости и мягкости. 1. Заучивание стихов Попугай сказал попугаю..... Перепелка перепеленка перепеленывала

Дифференциация мебели по назначению: письменный стол, журнальный стол, кухонный стол, обеденный стол, книжный шкаф, платяной шкаф и т.д. Глаголы, связанные с созданием предметов мебели (пилить, строгать, клеить, полировать и т.д.). Прилагательные: деревянный, мягкий, удобный, полированный, блестящий и т.д.	игра «Прятки». 3. Согласование прилагательных с существительным. Дидактическая игра «Угадай-ка» (деревянный стол, деревянная полка, деревянное кресло, деревянные стулья). 4. Многозначность слов. «Странные вещи в природе бывают. Ножки у стула, а стул не шагает». (Ручка у двери, ручка ребенка, спинка стула, спинка человека.) 5. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. «Ну-ка подумайте, мальчики, девочки, Чем отличается шкаф от шкафчика, Стул от стульчика, заяц от зайчика, Палец от пальчика?» 6. Дидактическая игра «Договори предложение» (есть садятся ... (за стол), выходят ... (из-за стола), нож уронили ... (под стол), достали ... (из-под стола)).	4. Заучивание загадок.	Расскажите про покупки.... За гиппопотамом по пятам топает гиппопотам. Петя пень пилил пилой. 2. Характеристика звуков [п] [пъ.] 3. Развитие речевого слуха, дифференциация «п-пъ» 4. Игра «Ловишки». Хлопок в ладоши, услышав звук «п пъ» 4. Составление буквы из камешков. Определение положения буквы. 5. Пропевание складов, выделение склада, узнавание склада, подбор слов под определенные склады. 6. Различение складов по твердости и мягкости. Игра «Скажи наоборот». 7. Вписывание склада в слово. Игра «Склад-картинка» 11. Пересказ «Паутина»
--	---	-------------------------------	--

Тема: «Одежда».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Актуализация словаря по данной теме.	1. Образование множественного числа существительных.	1. Заучивание. • «К одежде относятся	Звуки [к] [къ], буква «к» Цель: развитие речевого слуха,

Существительные: название предметов одежды и их частей. Развитие слухового, зрительного внимания, мышления. Дидактические игры: «Назови 5 предметов», «Чего не стало?», «Оденем куклу». Глаголы, обозначающие действия, связанные с уходом за одеждой (стирать, гладить, чистить щеткой, шить, пришивать, подшивать, перешивать). Прилагательные, обозначающие материал (шерсть – шерстяной, шелк – шелковый, ситец – ситцевый, мех – меховой и т.д.).	Дидактическая игра «Один – много» (куртка – куртки, рубашка – рубашки и т.д.). 2. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. Дидактические игры: «Назови ласково», «Одежда для малыша». 3. Употребление существительного «пальто», глаголов «надеть», «одеть». 4. Предложно-падежные конструкции. Дидактическая игра «Помоги закончить предложение» (рубашка – у рубашки, рубашкой – рубашек). 5. Образование относительных прилагательных. Согласование с существительными (шерсть – шерстяной свитер, шерстяная юбка, шерстяные варежки, шерстяное платье). 6. Согласование числительных с существительными. «Три кольца, три птенца, Два зеленых огурца, Двое ножниц, два пальто И еще одно манто».	брюки, жилеты, Платья, костюмы, пальто и жакеты. Теплые шубки мы носим зимой, А на плащи переходим весной». - Г.Бралловская «Это чья рубашка» (С.К.Р. стр. 112); - А.Прокофьев «Сшила мама дочке» (С.К.Р. стр. 112). 2. Загадки (С.К.Р. стр. 113). 3. Составление описательных рассказов по схемам. 4. Чтение. - Г.Снегирев «Верблюжья варежка» (Х.Д.С.Д.В. стр. 71). 5. Логоритмика. «Татке надели ...» (Р.Р.Д. стр. 93).	формирование произношения, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1. Заучивание стихотворения, выделение звука «к» Котик ниток клубок укатил в уголок, Укатил в уголок котик ниток клубок. 2. Дифференциация звуков по твердости и мягкости. Игра «Скажи наоборот» 3. Преобразования букв. (гласные, согласные) Работа с камешками. 4. Определение звуков и их последовательности в словах кит, кипа, кот, сок. 5. Составление предложений с заданными словами.. Пропевание складов, узнавание, подбор слов слов. 7. Определение гласных в слове. Вставить пропущенные буквы. 8. Мерсибо. Звуковой калейдоскоп. Игра «Загадки капитана» 9. Чтение стихотворения «Кит и кот», работа с текстом.
---	---	--	---

Тема: «Защитники Отечества».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Дети должны знать значение слов: Родина, Россия, Отечество, россияне, защитник Великой Отечественной войны.	1. Образование существительных родительного падежа множественного числа	1. Чтение. -З.Александрова «Дозор» (Х.Д.С.Д.В. стр. 39); -Л.Кассиль «Твои	Звуки «н нь», и буква «н» Цель: развитие речевого слуха, звуковой и звукобуквенный анализ, преобразование букв 1. Заучивание, выделение слов с данным звуком.

Названия военных профессий, чем занимаются люди каждой профессии; государственную символику. Дети должны владеть прилагательными и глаголами: смелый, храбрый, бесстрашный, мужественный, героический, отважный, охранять, беречь, любить, заботиться, защищать, сражаться и т.д.	(танкист – танкисты – танкистов, летчик – летчики – летчиков и т.д.). 2. Образование существительных обозначающих профессии (пехота – пехотинец, пулемет – пулеметчик и т.д.).	защитники», «Про нашу пехоту», «Сестра», «Богатыри», «Памятник советскому солдату» (Х.Д.С.Д.В. стр. 42 – 45). 2. Заучивание. -С.Михалков «Кремлевские звезды» (Х.Д.С.Д.В. стр. 34); -А.Прокофьев «Нет на свете Родины красивей» (Х.Д.С.Д.В. стр. 34).	Носорог бодает рогом, не шутите с носорогом. 2.Развитие речевого слуха. Дифференциация твердости и мягкости произношения звуков «н нь». Игра «Ловишки» 3.Моделирование, узнавание, перепрограммирование буквы.Определение звуков в словах, последовательность. Слова: нота, ноты, нотка, Нина,нос 4. Афоризмы. Зарубить на носу. Вешать нос. Задирать нос. Водить за нос. 5.Группировка картинок. «В магазине» 6. Лото «Склады» 8. «Волшебная дорожка»
---	--	---	---

Тема: «Весна» (2 недели).

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Активное наблюдение за сезонными изменениями в природе. Существительные: март, апрель, май, оттепель, капель, проталины, ручьи, ледоход, перелетные птицы, гроза, гром, молния, почки, листья, семена, посев, рассада и т.д. Глаголы: трещать, таять, грохотать, журчать, распускаться, набухать, прилетать, щебетать, вить гнезда, греметь, сверкать, сеять, зеленеть и т.д. Прилагательные: ранняя, поздняя, дождливая, теплая,	1. Словообразование. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. Дидактическая игра «Назови ласково» (лука – лужица, ручей – ручеек, трава – травушка и т.д.). 2. Согласование прилагательных с существительными (весна – весенний дождь, весенняя трава, весеннее солнце, весенний шум и т.д.). 3. Подбор существительных к прилагательным и наоборот. Дидактическая игра «Угадай-ка» (травка (какая?) – молодая, свежая, мягкая, душистая и т.д.; береза (какая?) – кудрявая, зеленая, тонкая и т.д.; небо (какое?) – голубое, ясное, чистое и т.д.).	1. Чтение произведений. «Весной» (Л.Т.Р.Р.Д. стр. 109); «Весна» (Л.Т.Р.Р.Д. стр. 110). 2. Чтение с последующей инсценировкой. «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» (Х.Д.С.Д.В. стр. 393). 3. Пересказ с пиктографическими зарисовками. - К.Ушинский «Утренние лучи» (Х.Д.С.Д.В. стр. 99). 4. Составление рассказа о весне по схемам. 5. Заучивание. - А.Плещеев «Сельская песня» (Х.Д.Д.В. стр. 132); - Я.Колас «Стихи о весне» (Х.Д.Д.В. стр. 132); В. Берестов «Песенка весенних минут» (Х.Д.Д.В.	Звуки [ф ф] буква ф, Цель: развитие речевого слуха, формирование произношения, развитие связной речи, лексико-грамматического строя 1.Заучивание стихотворения. Интонирование текста. Федя полез за конфетой в буфет, Факт, что в буфете не будет конфет. Сказала тетя: «Фи, футбол!» Сказала мама: «Фу, футбол!» Сестра сказала: «Ну, футбол» А я ответил: «Во,футбол!» 2. Различение на слух по твердости и мягкости. Игра «Скажи наоборот» 3. Определить звуки, количество, их последовательность.Слова: фи, фу ,филин, фара, Федя, фикус, фокус, фиалка

шумный, быстрый, звонкий и т.д.		стр. 132); - А.Седугин «Первая травка» (К.Г. стр. 83). 6. Логоритмика. «Что сделать, чтоб вырос красивый цветок?» (Р.Р.Д. стр. 130).	5.Чтение рассказа «Фокусник Федя», анализ текста, определение слов со звуками «ф фь» 8. . Пропевание складов, узнавание, подбор слов. 9. Пиктограммы слов: фея, фокус, фиалка, форы, буфет, фарфор, фонари, кофта, футбол, футболист, футбольный, фикус, фокус.
---------------------------------	--	---	---

Тема: «Семья».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: семья, родители, родственники, мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, сестра, брат, внук, внучка и т.д. Глаголы. Действия, связанные с жизнью в семье: заботиться, любить, помогать, стирать, готовить и т.д. Прилагательные. Признаки, связанные с отношениями в семье: любимая, родная, заботливая, ласковая, добрая и т.д.	1. Образование множественного числа существительных. Дидактическая игра «Один – много» (брат – братья, сестра – сестры и т.д.). 2. Предложно-падежные конструкции. а) Родительный падеж множественного числа: братьев, сестер, родителей, бабушек, дедушек и т.д. б) Дательный падеж множественного числа: братьям, сестрам и т.д. в) Творительный падеж множественного числа: братьями, сестрами и т.д. 3. Образование притяжательных прилагательных (мамин, папин, дедушкин, бабушкин и т.д.).	1. Чтение. - Д.Габе «Моя мама» (Х.Д.С.Д.В. стр. 97); «Праздник 8-е марта» (Л.Т.Р.Р.Д. стр. 71); - А.Седугин «Про умную собаку» (К.Г. стр. 78). 2. Заучивание. - Г.Виеру «Мамин день» (Х.Д.С.Д.В. стр. 278); - Е.Благикина «Посидим в тишине» (Азбв. стр. 76); - Н.Бомлей «Главное слово» (К.Г. стр. 76).	Звуки [т, ть] буква Т т Цель: развитие речевого слуха, формирование произношения, развитие связной речи 1.Заучивание стихотворения с четким проговариванием и последующим выделением слов со звуком «т ть»Таракан живет за печкой,то-то теплое местечко. Топали да топали, дотопали до тополя, Дотопали до тополя, да ноги- то оттопали. 2.Дифференциация звуков по твердости и мягкости. «Скажи наоборот» 3.Преобразование букв. Работа с камешками. 4. Составление слов по таблице, по кубикам.Слова:кот, коты котик,кит,киты,утка,утки,тапки,Том,Тим,Тома. 5.Составление предложений с заданными словами.6. 6.Пропевание складов.7.Узнавание склада.8.. Подбор слов под определенные склады.9..Группировка картинок с заданными складами. Игра «В магазине»10.Дифференциация складов по твердости и мягкости.Игра «Скажи наоборот» (по таблице)

	«Мы маму часто мамочкой зовем, Мамулей называем иногда. И мамины вещи всегда бережем И слушаем ее всегда».		11. Чтение с последующим пересказом. Л.Н. Толстой «Сила не право».
--	---	--	--

Тема: «Деревья».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные. Названия деревьев, их классификация (лиственные, хвойные, фруктовые). Названия частей деревьев, плодов, семян: клен, тополь, осина, липа, дуб, береза, ива, рябина, черемуха, ель, сосна, яблоня, слива, вишня, рося, бор, сад, плод, шишка, желузь, сережки, крона, макушка, ствол, ветки, корни, кора, листья, иголки, хвоя, лепестки, цветы, почки, листопад и т.д. Прилагательные, обозначающие признаки деревьев: хвойные, лиственные, фруктовые, сосновый, дубовый, березовый, кленовый, рябиновый, стройная, тонкая, кудрявая, могучий, высокий, низкий, колючая, длинные, резные, зубчатые, круглые и т.д. Глаголы: копать, сажать, поливать, лететь, шуршать, шелестеть, зеленеть, желтеть и т.д.	1. Образование множественного числа существительных. Дидактическая игра «Один – много» (дуб – дубы, осина – осины и т.д.). 2. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. Дидактическая игра «Назови ласково» (береза – березонька, ива – ивушка и т.д.). 3. Предложно-падежные конструкции (клёны – клёнов – клёнами – о клёнах; деревья – деревьев – деревьях и т.д.). Дидактическая игра «Помоги закончить предложение». 4. Согласование числительных с существительными. Дидактическая игра «Сосчитай» (один дуб – три дуба – пять дубов и т.д.). 5. Образование относительных прилагательных, согласование с существительными. Дидактическая игра «Угадай-ка» (береза – березовый, березовая, березовое, березовые и т.д.). 6. Образование однокоренных слов. «В осиновом лесу растут осины. Осинником зовется этот лес. Осинки потянулись к небу синему, А подосиновик под дерево залез».	1. Чтение. - Г.Скребицкий «Осень» (Х.Д.С.Д.В. стр. 296). 2. Составление описательных рассказов по схеме. 3. Заучивание. - И.Токмакова «Дуб», «Сосна», «Ели», «Ива», «Береза» (Х.Д.С.Д.В.). 4. Беседа о предназначении деревьев, о необходимости сохранения деревьев.	Звуки [м мь] буква м Цель: развитие фонематического слуха, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1. Заучивание стихотворения, выделение звуков «м мь» Мед медведь в лесу нашел, мало меда, много пчел. Этот мальчик очень мил, он водичкой руки мыл. 2. Дифференциация звуков по твердости и мягкости. Мы-ми, мя-ма, мо-ме, му-мю, мэ-ме. Игра «Скажи наоборот» 3. Моделирование буквы Группировка картинок. «В магазине» 5. Лото «Склады» 9. Чтение с последующим пересказом. Г. Виеру «Мама»

Дидактические игры: «Чьи детки?», «Четвертый лишний», «Назови 5 деревьев».	• «Березы» (С.Р.Р. стр. 174); • «Сосны» (С.Р.Р. стр. 174); • «Ели» (С.Р.Р. стр. 174).		
--	---	--	--

Тема: «Дикие животные» (2 недели).

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия животных наших лесов; названия частей тела животных; места обитания диких животных. Названия: белка, лиса, еж, заяц, волк, лось, медведь, рысь, кабан, бобр, крот, когти, пасть, шерсть, лапы, копыта, берлога, логово, нора, дупло и т.д. Признаки: лохматый, косматый, пушистый, сильный, хитрый, колючий, быстрый, ловкий, косолапый, проворный, легкий, трусливый. Действия: прыгать, скакать, ползать, бежать, грызть, рычать, реветь. Дидактические игры: «Четвертая лишняя», «Сгруппируй».	1. Словоизменение. Образование множественного числа существительных. Дидактическая игра «Один – много» (медведь – медведи, заяц – зайцы и т.д.) 2. Предложно-падежные конструкции (косвенный падеж, единственное число). В живом уголке живут ... (еж, заяц, лиса). Дети ухаживают за ... (ежом, зайцем, лисой). Они чистят клетку ... (ежа, зайца, лисы) и т.д. Дидактическая игра «Подстановка слов». 3. Согласование глаголов с существительными (прыгает – прыгают, скачет – скачут, бежит – бегут и т.д.). 4. Словообразование. Дидактическая игра «Назови семью» (медведь – медведица – медвежонок – медвежата и т.д.). 5. Образование притяжательных прилагательных.	1. Заучивание загадок. 2. Составление рассказов описательного характера по плану – схеме. 3. Инсценировка произведений (диалог). • «Не ладно скроен, да крепко сшит» (Ч.Д.); • «Лиса и кролик» (Ч.Д.); • «Сорока и заяц» (Ч.Д.); • «Лис и мышонок» (Ч.Д.); • «Дети и заяц» (Ч.Д.). 4. Заучивание. • Б.Заходер «Ежик» (Ч.Д. стр. 57); 5. Чтение. • Е.Чарушин «Лиса» (Ч.Д. стр. 56); • Е.Чарушин «Белка» (Ч.Д. стр. 56). 6. Составление рассказа по сюжетной картине «Зимой в лесу».	Звук и буква «х». Цель: развитие фонематического слуха, развитие связной речи, лексико-грамматического строя. 1. Заучивание. Хомка- хомка – хомячок, полосатенький бочок, хомка раненько встает, щечки моет, шейку трет, подметает хомка хату и выходит на зарядку, 1,2,3,4,5 хомка хочет сильным стать. 2. Дифференциация звуков по твердости и мягкости. Игра «Скажи наоборот» 3. Преобразование букв. 4. Определение гласных в середине слова. Игра « Тир» 8. Подбор складов к словам. Игра «В магазине» 9. Составление предложений с заданными словами. 10. Чтение с последующим пересказом детьми. «Победитель» Жили-были петух, курочка-хохлатка и пушистые цыплятки. Около дома ходили хорек и хитрая лиса. Но петух охранял свою

	Дидактическая игра «Чей, чья, чьи». «У белочки уши беличьи, Пушистый беличий хвост, Нарядная шубка беличья И очень маленький рост». «Еж», «Волк», «Медведь», «Лиса», «Заяц» (С.Р.Р. стр. 135 – 139). 6.Образование существительных с суффиксом -ищ. «Живет в пещере чудовище» (Р.Р.Д. стр. 107).	7. Логоритмика. • «Заяц» (Р.Р.Д. стр. 79); • «Ежик» (Р.Р.Д. стр. 82); • «Лиса» (Р.Р.Д. стр. 86).	семью. Однажды хорек напал на цыплят и схватил цыпленка. Петух закричал, захлопал крыльями и стал клевать хоряка. Испугался хищник, бросил цыпленка и убежал. 11.Образование родственных слов. (петух, курица, цыплята)
--	---	---	---

Тема: «Обувь».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Актуализация словаря по данной теме. Существительные: название предметов обуви, частей и деталей. Развитие слухового, зрительного внимания, мышления. Дидактические игры: «Сгруппируй», «Четвертый лишний», «В магазине обуви». Глаголы (связанные с использованием и уходом за обувью): обуть, обуться, снять, завязать, развязать, шуровать, чистить, мыть, сушить и т.д. Прилагательные (обозначающие материал, качество): кожа – кожаные, резина – резиновые, мягкие, тонкие, легкие,	1. Употребление существительных в единственном числе. Дидактическая игра «Много – один» (ботинки – ботинок, туфли – туфля, сапоги – сапог, босоножки – босоножек, сандалии – сандалия и т.д.). 2.Употребление существительных в родительном падеже множественного числа. Дидактическая игра «Нет чего?» (туфли – туфель, сапоги – сапог, сандалии – сандалий, валенки – валенок и т.д.). 3. Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных. Дидактическая игра «Обувь для малыша» (сапоги – сапожки, туфли – туфельки и т.д.).	1. Чтение. • И.Павлова «Чьи башмачки» (Х.Д.М. стр. 18). 2. Составление описательных рассказов. 3. Заучивание. • «Недаром сапожник» (Х.Д.М. стр. 220); • «У маленькой Мери» (Х.Д.М. стр. 31); • «Дженни туфлю потеряла» (Х.Д.М. стр.31).	Звуки [с сы] буквы С с Цель: развитие фонематического слуха, дифференциация звуков по твердости и мягкости, звонкости глухости, моделирование букв. 1 Заучивание. Ест киска суп из миски, Сыта киска, пуста миска. 2.Дифференциация звуков по твердости мягкости Игра « Скажи наоборот» 3. Преобразование букв. 8. Лото «Склады» 9. Подбор картинок к заданным складам. 10.Работа над предложениями (по сюжетной картине, по действиям) Стакан на столе, под столом, за столом. Ложка в стакане, около стакана, за стаканом , под стаканом.

блестящие и т.д.	4. Согласование прилагательных с существительными. Дидактическая игра «Угадай-ка» (кожаные туфли, кожаная обувь, кожаный сапог, кожаная туфля и т.д.).		11. Составление предложений. Включение в предложения заданных слов.
------------------	--	--	---

Тема: «Транспорт».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, корабль, теплоход, катер, лодка, пассажирские поезда, пригородные поезда, грузовые поезда, метро. Обобщающие понятия – наземный транспорт, воздушный транспорт, водный транспорт, подземный транспорт. Названия частей транспорта. Прилагательные: актуализация словаря прилагательных в процессе описания видов транспорта. Глаголы: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря глаголов по теме.	1. Согласование существительных с числительными. Дидактическая игра «Один-пять» 2. Образование множественного числа имен существительных (самолет-самолеты) Дидактическая игра «Один – много». 3. Словообразование.. Дидактическая игра «Объясни словечко». (железнодорожный, снегоуборочная, наземный, воздушный и т.д.) 4. Изменение существительных по падежам в единственном числе. Дидактическая игра «Помоги закончить предложение».	1. Составление рассказов описательного характера. 2. Чтение .И. Винокуров Самолет летит. Как самолет в поле работает. Летит высоко, а видит глубоко. Х.Д.Д.В. 3. Заучивание Г. Бойко Лодочка. Х.Д.Д.В. стр.354	Звуки [б бь], буква Б б. Цель: развитие речевого слуха, дифференциация звуков по твердости и мягкости, звонкости и глухости, моделирование буквы. 1. Дикционный тренинг. Белый снег. Белый мел. Белый мел. Белый заяц тоже бел. А вот белка не бела, Белой даже не была. 2..Дифференциация звуков на слух. 3.Определение количества и последовательности звуков в словах: бок,бык, батон. 4..Преобразование буквы. Б-В-Т-П. 5.Складовые ряды. Моделирование, трансформация. 6.Согласование прилагательного с существительным. Игра «Подбери слова». Белый – снег,дом,заяц. Белая-шапка,шуба.Белое- платье, пальто. 7..Пересказ «На бревне» Пиктограммы.

Тема: «Профессии».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия профессий, обобщающее понятие «профессии» Прилагательные: актуализация словаря прилагательных в процессе составления загадок по описанию профессий. Глаголы: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря глаголов по теме. Дидактические игры: «Угадай профессию» (лечит кто?, учит кто?) «Подбери действия» (карандашом что делают?, ножницами что делают?) «Назови профессию». Кто лечит, пилит, работает на экскаваторе, учит?	1.. Образование множественного числа имен существительных (врач-врачи) Дидактическая игра «Один – много». 3.Словообразование.. Дидактическая игра «Объясни словечко».(экскаватор-экскаваторщик, бульдозер-бульдозерист, стекло-стекольщик, учит-учитель, строит-строитель)	1. Составление рассказов о работе и профессии родителей. 2.Заучивание, чтение стихотворений Д. Родари Чем пахнут ремесла Какого цвета ремесла? В.Пальчинскайте Рабочий класс. Ю. Тувим Все для всех. 2. Пальчиковая гимнастика. Повар Система коррекционной работы Стр.472-476	Дифференциация звуков «б - п, бь-пь» 1.Дикционный тренинг. На былинке пылинка, пылинка на былинке. Бублик, баранку, батон и буханку пекарь из теста испек спозаранку. 2.Определение на слух звуков, показ соответствующих букв. 3. Повторение слогов со звуками «б-п, бь-пь» 1. Игра «Тир» 2. Слово рассыпалось: з, б, у ы; л, п, т, а, о. 3. Кроссворд. Б е л к а - у - - а - а - - а п а п а

Тема: «Насекомые».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия насекомых, обобщающее понятие «насекомые», хищные насекомые Названия частей тела насекомых. Прилагательные: актуализация словаря прилагательных в процессе составления загадок по описанию насекомых. Глаголы: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря глаголов по	1.. Образование существительных с суффиксом увеличения (глаза-глазищи) Дидактическая игра «Посмотри в лупу». 3.Словообразование.. Дидактическая игра «Назови ласково».(комар-комарик) 4.Словообразование «Назови одним словечком» (длинные усы-	1.Инсценирование сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха» 2.Инсценирование английской сказки «Муха и паук» 3. Пересказ басни «Муравей и голубка», осмысление содержания, подбор пословиц под произведение. 4 Заучивание. Жук жужжит в железной банке Мы не заметили жука. 4. Скороговорки 5. Логоритмика	Звуки «в вь», буква В в Цель: развитие фонематического слуха, дифференциация звуков по твердости и мягкости, звонкости глухости, , преобразованиескладов, моделирование складов. Любо плавать Ване в белом море - в ванне. 1. Пропевание складов. 2. Называние склада. (звонкость произношения сопоставить с внешним видом и звучанием

теме.	длинноусый, пестрые крылья-пестрокрылая) 5.Согласование существительного с числительным «Считай и называй»	Мухи в паутине. Система коррекционной работы Стр.433	кубиков) 3. Угадывание склада. 4. Подбор слов под склад. 5. Лото «Склады» 6. Игра «Склад- слово» 7. Игра- соревнование «Чья команда быстрее соберет склады» 8. Моделирование складов.(камешки, спички) Игра «Волшебники» (превращения складов)
-------	---	--	--

Тема: «Цветы».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: названия нацветов, обобщающее понятие «цветы». Особенности строения цветка. Прилагательные: актуализация словаря прилагательных в процессе составления загадок по описанию цветов. Глаголы: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря глаголов по теме.	1.. Образование существительных с суффиксом уменьшения. 2..Словообразование «Почему так называют» (подснежник, первоцветы) 3.Согласование существительного с числительным «Считай и называй»	1Составление рассказа по картине «Ранняя весна. Первоцветы». 3. Составление рассказа-описания о цветах. «Угадайка» 4. Заучивание. Е. Серова Ландыш. Гвоздика., Незабудки. Подснежник Х.Д.Д.С.Д.В.	Звуки [д дь] буквы Д д Цель: развитие фонематического слуха, дифференциация звуков по твердости и мягкости, звонкости глухости, моделирование букв. 1. Дикционный тренинг. Дождик, дождик, не дожди, Дождик, дождик, подожди, дай дойти до дому дедушке седому. 2.Дифференциация звуков по твердости мягкости.Игра « Скажи наоборот». 3.Дифференциация звуков [д-т, б-п,в-ф]Группировка картинок по обозначенным выше звукам. Пропевание складов Лото «Склады»Преобразование слов. Домище-дом-домик-домовой- Игры-путешествия по желанию детей с прописыванием

Тема: «Россия: моя страна, мой город».

Лексика	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к овладению грамотой
Существительные: Россия, россияне, россиянка, россиянин, названия городов, столицы страны, название родного города, достопримечательностей города, наиболее значимых улиц. Прилагательные: актуализация, расширение, систематизация словаря прилагательных по теме. Глаголы: актуализация, расширение, систематизация и уточнение словаря глаголов по теме.	1.. Образование существительных с суффиксом уменьшения. 2..Словообразование «Почему так называют» (образование родственных слов) Слова: город, столица, род, родник, родина и т.д. 3	1.Заучивание С. Михалков. 2. Чтение С.Баруздин Страна, где мы живем. Л. Кассиль Главный город Х.Д.Д.С.Д.В. 3.Рассказ по следам личных впечатлений. «Мой город»	Звуки « г- гь», буква Гг Цель: развитие речевого слуха, речевые игры со складами, списывание, письмо, игры- путешествия. 1.Дикционный тренинг. Гусь Гога и гусь Гага друг без друг ни шага. «Га-га-га»- гогочет гусь, я семьей своей горжусь, на гусят и на гусыню все гляжу, не наляжусь» 1. Называние слов со звуками «г- гь» Объяснялки. 2. Антонимы. 3. Веселый – грустный, сытый – голодный, мелкий – глубокий, редкий – густой, чистый –грязный, шершавый – гладкий, тихо – громко. 4. Пропевание складов слева-направо, снизу-вверх. 5. Угадывание склада. 6. Подбор слов под 7. определенные склады. 8. Лото «Склады» 9. Игра «Склад-слово» 10. Преобразование слов. Гусь-гусыня-гусенок-гусята-гусиный. Гора –кора – пора – нора. 11..Моделирование складов.(камешки, палочки,спички) 11. Игры-путешествия. 12. Пересказ «Галка и голуби», «Умная галка»

В кабинете учителя-логопеда представлены следующие развивающие центры:

- центр речевого развития;
- центр сенсорного развития;
- центр моторного и конструктивного развития.

Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой № 1

Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы:

1. *Нищева Н. В.* Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
2. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. *Лопатина Л. В.* Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. – СПб., 2005.
4. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Нищева Н.В.)
5. «Коррекция нарушений речи» (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина);
6. «Основная общеобразовательная программа МБДОУ «ЦРР - д/с «Россиянка» города Обнинска на 2015-2016 учебный год»;
7. *Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009.

Материально-технические средства

1. Магнитная доска и комплект материала к ней.
2. Компьютер и авторские компьютерные игры.
3. Принтер.
4. Наборное полотно.
5. Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа, Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
6. Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
7. Детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.
8. Дидактический картинный материал, таблицы
9. Зеркало для подгрупповых занятий, индивидуальные зеркала

Приложение 2

Программа коррекционно-развивающих занятий по обучению грамоте с детьми с ОВЗ(ТНР)

I. Подготовительный этап (ознакомительный).

1. Знакомство с предложением (сентябрь 3 – 4 нед.).
 - Составление предложений по картинке, по действию, по вопросам, по модели.
 - Использование термина «предложение».

2. Знакомство со словом (октябрь 1 – 2 нед.).
 - Выделение слова из потока речи.
 - Называние слов.
 - Использование термина «слово».
3. Знакомство со звуком, как единицей речи, развитие фонематического слуха (октябрь 3 – 4 нед.).
 - Выделение звука из слова, акцентированное произношение звуков в звукоподражательных играх, звуковых играх, чтении стихов, чистоговорок, скороговорок.
 - Использование термина «звук».
4. Дифференциация понятий «звук», «слово», «предложение» (ноябрь 1 – 2 нед.).

ОСНОВНОЙ ЭТАП

Месяцы	Недели	Звуки	Буквы	Склады	Произношение
Ноябрь Декабрь	3 – 4 1	[у, а, о, ы, э, и] 1. Развитие фонематического восприятия, дифференциация звуков на слух. 2. Выделение гласных звуков в различных позициях при совпадении фонемы с графемой. - в начале слова под ударением; - в середине слова; - в конце слова. 3. Обозначение звуков, составление частичной схемы слов с	У, А, О, Ы, Э, И Развитие зрительных, слуховых, тактильных кинестезий: • Исследование букв, определение элементов, направления букв. • Сопоставление букв между собой. Сравнение букв с различными предметами. • Узнавание букв в	а, о, у, ы, э 1. Пропевание ряда гласных по таблице. 2. Узнавание гласных букв.	Закрепление произношения гласных звуков [у, а, о, ы, э, и] в стихах, чистоговорках, скороговорках.

		использованием звуковой линейки 9нахождение и обозначение звука в слове). 4. Полный анализ ряда типа ау, уа, иа, ауи и т.д. с выкладыванием схемы. 5. Синтез звуков в слове. 6. Формирование навыка плавного протягивания слова, «чтения» слова по звуковой схеме с последовательным перемещением указательного пальца (указки).	различных модификациях. • Моделирование букв. • Развитие тонкой моторики: обвод, раскрашивание букв.		
Декабрь	2 – 4		Я, Е, Ю, Ё 1. Дифференциация на слух фонем йа – а, йо – о, йу – у, йэ – э осуществляется в следующих позициях: • вне слов; • в начале слов. Буквы Я, Е, Ю, Ё не раскладываются на составляющие их звуки. 2. Исследование букв, определение элементов, направления букв. 3. Узнавание букв в различных модификациях, узнавание наощупь. 4. Сопоставление букв между собой. 5. Сравнение букв с окружающими предметами. 6. Моделирование букв. 7. Обвод, штриховка, раскрашивание букв, письмо	я, е, ю, и, ё 1. Пропевание гласных букв по таблице. 2. Узнавание гласных букв. 3. Дифференциация гласных букв А – Я, О – Я, У – Ю, Ы – И, Э – Е.	Закрепление произношения гласных [я, е, ю, ё] в стихах, чистоговорках, скороговорках. Инсценировки. Обыгрывание художественных произведений, введение диалогов.

			букв трафаретами. 8. работы по преодолению зеркального написания букв. 9. Дифференциация написания букв Е – Ё, Е – Э. 10. Нахождение букв в словах. 11. Частичный анализ слов с выкладыванием на схеме букв Я, Е, Ю, Ё.		
Январь	2 – 4	[п, п', к, к', т, т', х, х', ф, ф'] 1. Различение твердости-мягкости согласных, обозначение звуков. 2. Дифференциация на слух п-б, т-д, к-г, к-х, к-г-х. 3. Выделение согласных звуков в конце, начале и середине слов при совпадении фонемы с графемой. 4. Полный анализ слов из 3-х, 4-х звуков без стечения согласных. 5. Определении звуков последовательно и в разбивку. 6. Синтез слов. 7. Анализ предложения из 2-х слов.	П, Т, К, Х, Ф 1. Исследование букв, определение элементов, направления букв. 2. Сопоставление букв. Реконструирование букв. 3. Узнавание букв в различных вариантах. 4. Моделирование букв. 5. Работа по преодолению зеркальности написания буквы «К». 6. Обвод, штриховка, раскрашивание, письмо трафаретами. 7. Нахождение букв в словах, текстах. 8. Звукобуквенные схемы. 9. Различные звуковые игры с использованием букв.	Склады с буквами П, К, Т, Х, Ф. 1. Пропевание складов. 2. Запоминание складов. 3. Называние слов с определенными складами. 4. Формирование произношения и фонематического слуха различными играми по противопоставлению складов с твердыми и мягкими согласными. 5. Составление складов (из спичек, семян). 6. Составление слов из карточек-складов.	Закрепление произношения согласных звуков [п, п', к, к', т, т', х, х', ф, ф'] в стихах чистоговорках, скороговорках, потешках, текстах. Пересказы текстов.
Февраль	1 – 4	[йот, м, м', н, н', л, л'] 1. Развитие фонематического слуха: • дифференциация м-н, м'-н', л'-йот.	Й, М, Н, Л 1. Исследование букв, определение элементов, направления. 2. Сопоставление букв. Реконструирование букв.	Склады с буквами М, Н, Л. 1. Пропевание складов. 2. Запоминание складов. 3. Называние слов с определенным складом.	Закрепление произношения согласных звуков [йот, м, м', н, н', л, л'] в стихах чистоговорках, скороговорках, потешках,

		• твердые и мягкие звуки. 2. Выделение звуков в различных позициях при совпадении фонемы с графемой. 3. Полный анализ слов из 5-ти, 6-ти звуков со стечением согласных. 4. Определение звуков в слове последовательно и в разбивку. 5. Составление схемы слов. 6. Синтез слов. 7. Анализ предложений из трех слов без предлогов.	3. Моделирование букв. 4. Узнавание букв в различном шрифте, виде. 5. Узнавание букв на ощупь, а также при «написании» букв на теле. 6. Обвод, штриховка, раскрашивание, печатание букв. 7. Нахождение букв в текстах. 8. Игры-провокации (не правильно написанные буквы). 9. Дифференциация написания букв Л – П, П – М. 10. Звукобуквенные схемы.	4. Игры по различению твердости-мягкости согласных «Скажи наоборот». 5. Нахождение склада в словах. 6. Составление слов из карточек-складов.	текстах. Составление рассказов описательного характера.
Март	1 – 4	[в, в', г, г', с, с', з, з', д, д', ш, ж, р, р'] 1. Развитие фонематического слуха: -дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости; -дифференциация согласных звуков по звонкости-глухости; -дифференциация свистящих – шипящих звуков. 2. Выделение согласных звуков в слове при совпадении фонемы с графемой. 3. Анализ 6 – 8 звуковых слов, а также слов со стечением согласных. 4. Составление схемы слов. 5. Переход на составление схемы слов со слогом-слиянием. 6. Синтез слов. 7. Анализ предложений из 3-х – 4-х слов без предлогов. 8. Графическая запись	В, Г, С, З, Д, Ш, Ж, Р 1. Исследование букв, определение элементов, направления букв. 2. Узнавание букв. 3. Сопоставление букв. Реконструирование букв. 4. Моделирование букв. 5. Преодоление зеркальности написания букв В, Г, З, Р. 6. Обвод, штриховка. Раскрашивание, печатание. 7. Нахождение букв в текстах. 8. Дифференциация написания букв Б-В, Р-Ф, Г-Т, Д-Б. 9. Игры-провокации. «Незнайка ошибся». 10. Звукобуквенные схемы.	Склады с согласными В, Г, С, З, Д, Ш, Ж, Р. 1. Пропевание складов. 2. Нахождение складов. 3. Называние слов с определенным складом. 4. Письмо слов и предложений по таблице. Игры-путешествия, дописывание слов в сказках, рассказах. 5. Орфографические навыки (жи, ши).	Закрепление произношения согласных звуков [в, в', г, г', с, с', з, з', д, д', ш, ж, р, р'] в стихах чистоговорках, скороговорках, потешках, текстах. Составление рассказов по сюжетной картине и по сериям сюжетных картин.

		предложений.			
Апрель	1 – 4	[ц, ч, щ] 1. Дифференциация на слух звуков ц-ч, с-ц, щ-с'. 2. Выделение согласных звуков в словах. 3. Анализ 6 – 8 звуковых слов. Схемы слов со слогом-слиянием. 4. Анализ предложений из 3-х – 5-и слов с предлогом. 5. Графическая схема предложения.	Ц, Ч, Щ 1. Исследование букв. 2. Узнавание букв. 3. Сравнение, сопоставление букв. 4. Моделирование букв. 5. Различные виды работ по преобразованию, изменению, дополнению. 6. Преодоление зеркальности написания букв Ц, Ч, Щ. 7. Дифференциация написания букв Ц, Щ. 8. Звукобуквенные схемы.	Склады с буквами Ц, Ч, Щ 1. Пропевание складов. 2. Запоминание складов. 3. Называние слов с определенным складом. 4. Сопоставление складов на карточках-словах, таблице. 5. Письмо слов в различных играх. 6. Орфографические навыки (ча, ща, чу, шу).	Закрепление произношения согласных звуков [ц, ч, щ] в стихах чистоговорках, скороговорках, потешках, текстах. Составление творческих рассказов по предложенным сюжетам.
Май	1 – 4	Диагностика. Анализ диагностики. Определение общего уровня успешности коррекционных занятий. Констатация уровня сформированности речи.			

Приложение 3

Содержание коррекционной работы.

Звуковая сторона речи:

1. Развитие речевого аппарата: совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координация их работы.

2. Формирование правильного звукопроизношения: постановка и автоматизация звуков с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, ль, л, р, рь, б, д, г. дифференциация на слух оппозиционных звуков ш/с, ж/з, ч/ть, щ/сь, р/л; дифференциация в произношении з/с, зь/сь, б/п, д/т, г/к, ш/с....

3. Работа над слоговой структурой слова в строгом соответствии с фонетической трудностью слова:

а) Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов(ма-ма, Шу-ра, ка-ша) и односложные типа дом, мак, суп; трёхсложные типа ма-ли-на, ма-ши-на, ку-би-ки.

б) двусложные слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов: ди-ван, за-бор, пу-шок.

в) двусложные слова со стечением согласных на стыке слогов: пуш-ка, кош-ка, лам-па, ос-лик.....

г) односложные слова со стечением согласных в начале слова: стол, стул, шкаф, грач.

д) односложные слова со стечением согласных в конце слова: волк, тигр.

е) двусложные слова со стечением согласных в начале слова: трава, брови, крыса.

ё) двусложные слова со стечением согласных в начале и в середине слова: клумба, крышка.

ж) трёхсложные слова типа кастрюля, ромашка, стрекоза.

з) многосложные слова типа сковорода, милиционер, подосиновик, велосипедист, мотоциклист.

4. Развитие всех ступеней уровня фонематического восприятия:

а) Слухового внимания,

б) речевого слуха,

в) фонематического слуха,

г) звукового анализа и синтеза.

а) Слуховое внимание (различение неречевых звуков):

1) Воспроизвести по образцу логопеда количество хлопков (в пределах 5-ти, 10-ти).

2) «Постучи как я» (воспроизвести определённый ритм по образцу).

3) «Тихо-громко» (см. стр 15 сб. « Игры в логопедической работе с детьми» под ред. В.И. Селивёрстова-М, «Просвещение», 1981 г.)

4) «Скажи, что звучит?» (стр. 20).

5) «Угадай, что делать?» (стр. 21) и др.

б) Развитие речевого слуха (различение голосов людей, понимание смысла фразы):

1) «Улавливай шёпот» (стр.23).

2) «Горячий-холодный» (стр. 24).

3) «Хлопки» (стр. 25).

- 4) «Кто летит?» (бежит, идёт, прыгает)- стр. 26.
- 5) «Запомни слова» (стр. 27).
- 6) «Угадай, чей голосок?» (стр.22).
- 7) «Слушай и выполняй» (стр. 25).
- в) Развитие фонематического слуха (различение звуков в звуковом ряду, в составе слога, слова):
 - 1) Выделение звука на слух в звуковом ряду, в составе слога, слова (поднять руку, как только услышит заданный звук).
 - 2) Определение общего (одинакового) звука в произнесённых логопедом словах. «Кто внимательнее?» - стр. 29.....
 - 3) Придумывание слов с заданным звуком. «Кто больше слов придумает?».
 - 4) Из числа предложенных картинок выбрать только с заданным звуком в названии (оппозиционные и далёкие звуки).
 - 5) «Найди место для своей картинки» (дифференциация звуков), стр. 29.
 - 6) «Какая картинка лишняя?» (выделение 4-й лишней по звуку, дифференциация оппозиционных звуков).
- г) Звуковой анализ и синтез слов, подготовка к обучению грамоте:
 - 1) Выделение ударного гласного из начала слова.
 - 2) Анализ звуковых рядов типа а,у; и,а,у.(с определением количества и последовательности звуков).
 - 3) Выделение последнего согласного из слов типа мак, кот, дым.
 - 4) Анализ обратных слогов типа ап, ук.
 - 5) Выделение гласного из положения после согласного (кот, пух, мак).
 - 6) Выделение первого согласного и последующего гласного из слов типа сумка, сани; анализ прямого слога типа су, са, со.
 - 7) Анализ слов типа суп, сок.

Словарь:

Развитие словаря предполагает введение в активную речь слов, относящихся к различным частям речи (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные).

Задействованы следующие лексические темы: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Обувь», «Части тела», «Пространственно-временные представления», «Домашние и дикие животные и их детёныши», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Деревья», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Транспорт», «Профессии», «Предметы обихода и действия с ними» и др.

Усложнение содержания словарной работы идёт по следующим трём направлениям:

- 1) Овладение словарём в результате целостного восприятия предметов и явлений (номинация).
- 2) Овладение словарём, обозначающим качества, свойства, детали, части предметов(цвет, форма, величина, вкус, материал, качество по осязанию).
- 3) Введение в лексикон слов, обозначающих обобщающие понятия.

Глагол:

а) Подбор глаголов по картинкам с изображением употребительных действий: рубит, пилит, чинит, шьёт, моет, заворачивает, подметает, режет, застёгивает, строит, лепит, надевает, гладит, ест, пьёт, читает, играет и др.

б) Образование глаголов от звукоподражаний: лает, мычит, мяукает, ржёт, блеет, кукует, пищит, хрюкает, воркует, чирикает, каркает, стрекочет, гогочет, кукарекает и др. («Кто как кричит?»)

в) Образование глаголов с разными приставками по картинкам и демонстрируемым действиям: шёл, вышел, зашёл, обошёл, перешёл, отошёл и др. Бежать - выбежать, убежать, забежать, перебежать, отбежать...

г) Подбор действий к словам, обозначающим лица, одушевлённые и неодушевлённые предметы:

Мальчик читает, пишет, спит, рисует, лепит....

Кошка царапается, ловит мышей, лакает, умывается, мяукает, выпускает когти, шевелит усами....

д) Подбор глаголов-антонимов с противоположным значением: открывает-закрывает, включает-выключает, завязывает-развязывает, надевает-снимает, смеётся-плачет, говорит-молчит, ругает-хвалит («Скажи наоборот»).

Имя прилагательное:

а) Называние качеств, свойств предметов (цвет, форма, величина, вкус, качества по осязанию, материал). Игра «Волшебный мешочек».

б) Образование относительных прилагательных от существительных.

(«Из чего сделан этот предмет?», «Какой предмет?»):

Дерево – деревянный, железо – железный, пластмасса – пластмассовый, мех – меховой, шерсть - шерстяной, пластилин – пластилиновый,

кожа – кожаный, зима – зимний.

в) Подбор прилагательных-антонимов с противоположным значением («Скажи наоборот»):

Широкий – узкий, высокий – низкий, длинный – короткий, тонкий – толстый, умный – глупый, чистый – грязный, горячий – холодный,

сухой – мокрый, весёлый – грустный и т.д.....

г) Образование притяжательных прилагательных («Отгадай, чей это хвост?»): волчий, лисий, заячий, беличий, медвежий, олений, львиный, ежовый, гусиный и др.

д) Узнать предмет по эпитетам и самостоятельный подбор эпитетов к существительному (отгадывание загадок о предметах и самостоятельное загадывание по аналогии):

Рыжая, хитрая, осторожная, пушистая.....(лиса);

Резиновый, круглый, лёгкий, красный.....(мяч).

Наречие:

а) Распространение предложений путём введения наречий по картинкам и демонстрируемым действиям:

Воробей чирикает весело. Медведь ходит неуклюже.

б) Образование наречий от прилагательных: быстрый – быстро, чистый – чисто, высокий – высоко, глубокий – глубоко и т.д.

Грамматический строй речи (категории и формы, оформление фразы).

Имя существительное:

1) Образование формы множественного числа именительного падежа с окончаниями а -, я - и обозначающих детёнышей животных, птенцов («Назови несколько таких же предметов»):

Дом – дома, глаз – глаза, колесо – колёса, стул – стулья, дерево – деревья, лист – листья, крыло – крылья, ведро – вёдра и т.д.

«Кто у кого?»:

Свинья – поросята, корова – телята, лошадь – жеребята, овца – ягнята, волк – волчата, ёж – ежата, медведь – медвежата,

белка – бельчата, голубь – голубята, скворец – скворчата и т.д.

2) Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных («Назови предмет ласково»):

Стул – стульчик, шкаф – шкафчик, стол – столик, сад – садик, ухо – ушко, локоть – локоток, ноготь – ноготок, вишня – вишенка, башня – башенка, сова – совушка, солнце – солнышко, стекло – стёклышко, масло – маслице, платье – платьице, одеяло – одеяльце и т.д.

3) Образование формы родительного падежа множественного числа существительных («Назови много таких же предметов»):

Стол – много столов, волк – волков, самолёт – самолётов, лиса – много лис, оса- ос, сова- сов, рыба- рыб, коза-коз.

Кошка – много кошек, сумка- сумок, миска- мисок, шапка- шапок;

Мышь – много мышей, малыш- малышей, карандаш- карандашей, еж- ежей, голубь- голубей, ружьё- ружей;

Стул – много стульев, лист- листьев, дерево- деревьев, перо- перьев, платье- платьев, песня- много песен, весло- вёсел, башня- башен, вишня- вишен и т.д.

4) Различение и называние одушевлённых и неодушевлённых предметов по аналогии с вопросами: Это кто? и Это что?

Игровые упражнения: «Каждой картинке своё место» (разложить картинки на две кучки по признаку живой – неживой предмет и назвать, поставив вопрос по картинке:

- Это кто?

Это собака (сова, лиса).

-Это что?

Это сумка (самолёт, совок).

«Отгадай, какая картинка лишняя?» (выделение 4-й лишней по признаку одушевлённость-неодушевлённость).

«Подбери вопрос к слову взрослого»:

-Ракета

-Это что?

-Корова

-Это кто?

«Подбери слово к вопросу взрослого»:

-Это кто?

-Это рыба.

-Это что?

-Это сумка.

Глагол:

- 1) Образование формы множественного числа 3-го лица изъявительного наклонения (называние по картинкам действий, совершаемых одним и несколькими лицами):

Рубит – рубят, пилит- пият, поливает- поливают, строит- строят, читает- читают, поёт -поют, сажает- сажают и т.д.

Игровое упражнение: « Я буду называть действие, которое совершает один предмет, а ты такое же действие, но которое совершают несколько предметов».

- 2) Образование глаголов несовершенного и совершенного вида по парным картинкам:

Рубит – срубил, пилит- спилил, ловит- поймал, строит- построил, рисует- нарисовал.

- 3)Понимание и образование форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени:

Собрал – собрала, посадил – посадила, прочитал – прочитала, надел – надела и т.д.

- 3) Префиксальные изменения глагольных форм:

Залетела – вылетела – улетела – прилетела.

Имя прилагательное:

- 1) Согласование прилагательного с существительным в роде, числе, падеже:

Красный помидор,

Красная кофта,

Красное пальто,

Красные туфли (используя картинку или игрушку, ребёнок называет предмет и его цвет).

«Какой предмет я задумала?» (подбор существительных к прилагательному и согласование их):

Синий.....(автобус),

Синяя..... (тетрадь, рубашка),

Синее..... (пальто),

Синие..... (ботинки).

2) Образование от прилагательного сравнительной степени:

Высокий – выше, низкий – ниже, толстый – толще, длинный – длиннее, короткий – короче, широкий – шире.

Игровое упражнение: Закончить предложение, начатое логопедом, нужным словом. Напр: Этот дом высокий, а тот ещё..(выше).

3) Образование прилагательных с ласкательным значением:

Белый – беленький, тонкий – тоненький, сладкий – сладенький, умный – умненький.

Игровое упражнение «Назови признак предмета ласково».

Имя числительное:

1) Согласование числительного с существительным:

Одна белка, (полоска),

Один кубик, (петух),

Два помидора, (петуха),

Две бабочки, (белки),

Четыре белки, (кубика),

Пять белок, (карандашей).

2) Согласование числительного с прилагательным и существительным:

Одна рыжая белка,

Пять рыжих белок.

Игровое упражнение «Посчитай предметы».

Местоимение:

Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё, мои с существительным:

Мой самолёт, топор,

Моя сумка, ракета,

Моё пальто, яблоко,

Мои сапоги, кубики.

Игровое упражнение «Чей предмет?» (игра в лото с использованием больших карт и мелких раздаточных картинок на автоматизируемый звук).

«Какой предмет я задумала?»:

Моя.....(рыба),

Мои.....(шары),

Моё.....(ведро).

Грамматическое оформление фразы (предложные конструкции, конструкции без предлогов) с опорой на онтогенез:

1) Форма винительного падежа ед. числа (исходная):

а) Именительный падеж+ согласованный глагол+ прямое дополнение (форма винит. падежа совпадает с формой именительного - Девочка пьёт молоко.

б) Форма винительного падежа имеет окончание – у - : Девочка вешает шубу (варит кашу).

2) Форма дательного падежа ед. числа (кому?):

Именит. падеж существительного + согласованный глагол + два зависимых от глагола падежа (вин. пад. ед. числа + дат. пад. ед. числа) – Папа читает книгу Вове. Мальчик даёт сено коню.

3) Форма творит. падежа ед. числа с окончаниями – ом -, - ой- :

Именит. падеж существительного + согласов. глагол + два зависимых от глагола падежа (винит. пад. ед. числа + творит. падеж ед. числа) – Мама режет хлеб ножом. Миша кушает суп ложкой.

4) Форма родит. падежа ед. числа в значении отрицания (Нет чего, кого?):

Нет сумки, собаки, самолёта, совка.

(« Отгадай, чего (кого) не стало?»)

5) Конструкции с предлогом – у-(У кого, у чего?):

Форма родит. падежа. ед. числа в значении принадлежности – У волка, у собаки, у лисы, у сома, у самолёта.

Форма родит. падежа множ. числа (У кого, чего много?)- У Миши много вилок, карандашей. У меня много стульев, платьев и т.д.

6) Конструкции с предлогом – в – (Куда?, Где?):

В стол – в столе, в шкаф – в шкафу, в карман – в кармане, в коробку – в коробке.

PS: положить предмет внутрь чего-то и ответить, куда положен предмет, где предмет?

7) Конструкции с предлогом – на – (Куда?, Где?):

- Посади Мишку на стул.

Куда ты посадила мишку?

- На стул.

- Где сидит мишка?

- На стуле.

8) Конструкции с предлогом – под - (Куда?, Где?):

Под книгу, под книгой.

9) Конструкции с предлогом – с - (научить детей отвечать на вопрос, с кем совместно совершается действие):

а) По демонстрируемым действиям.

б) По сюжетным картинкам.

10) Конструкции с предлогом – к - (научить детей отвечать на вопросы о направленности совершаемого действия) :

а) По демонстрируемым действиям (К кому подошёл Олег?)

б) По сюжетным картинкам.

11) Едет, катается на + предложный падеж ед. числа (машине, велосипеде).

12 Катается на + предложный падеж множ. числа (лыжах, санках, качелях).

13) Играет в + винит. падеж (мяч, кубики, прятки).

14) Именит. падеж сущ. + согласованный глагол + инфинитив + один или два косвенных падежа:

Мальчик идёт ловить рыбу удочкой.

15) Предложения с однородными членами:

а) С однородными подлежащими (На огороде растут помидоры, огурцы, капуста).

б) С однородными определениями (Мяч резиновый, круглый, красный).

в) С однородными сказуемыми (Оречевление совершаемых действий).

16) Сложное предложение:

а) Сложносочинённое с союзами – а -, -или -.

б) Сложноподчинённое с союзами – потому что -, чтобы.

17) Составление предложений с предлогами из, за, над, около, через, после, из-за, из-под.

Связная речь:

1) Разучивание стихотворных текстов, чистоговорок, считалок.

2) Пересказ художественных текстов (знакомых и незнакомых) – подробный, выборочный, творческий.

3) Составление рассказов-описаний предметов, игрушек по предложенному плану и частичному образцу (по аналогии).

4) Составление рассказов по серии сюжетных картинок и по сюжетной картинке

Развитие внимания, памяти, автоматизация поставленного звука:

Упражнения и игровые приёмы.

1) «Где какая картинка?» (Назвать предложенные картинки, запомнить; далее картинки переворачиваются на обратную сторону, и ребёнок воспроизводит их по памяти в той же последовательности. Первоначально предлагаются 3-4 картинки. Постепенно, по мере совершенствования процессов внимания и памяти количество картинок увеличивается до 6-8 в зависимости от индивидуальных возможностей детей).

2) Усложнённый вариант предыдущего упражнения: ребёнок воспроизводит картинки по памяти не по порядку, а вразбивку.

P.S: картинки подбираются на определённый звук, что способствует его автоматизации.

3) «Отгадай, какая новая картинка появилась?» (Логопед предлагает ребёнку запомнить 3 картинки с определённым звуком, далее незаметно добавляет ещё одну , а ребёнок отгадывает, какая картинка появилась.

4) Усложнённый вариант: к трём картинкам незаметно добавляются две, а ребёнок их отгадывает.

5) «Отгадай, чего (кого) не стало?» (Логопед предлагает для запоминания и называния 4-5-6 картинок. Затем незаметно убирает одну картинку, а ребёнок отгадывает – чего или кого не стало .(Закрепление правильного произносительного навыка, образование формы родительного падежа ед. и множ. числа существительных, развитие внимания, памяти). Далее отгаданная картинка кладётся на место (ребёнок сам вспоминает, где она лежала первоначально), а логопед прячет другую из них и так 3-4 раза. Далее убираются 2-3 картинки из 4-5 предложенных.

6) «Запомни, повтори, так же разложи» в пределах 4-5-6 картинок по словесному образцу взрослого. Напр., логопед произносит 4 слова и предлагает ребёнку их запомнить, повторить и разложить картинки в той же последовательности слева-направо(от левой руки к правой).

7) «Назови, запомни, повтори, так же разложи» по собственному словесному образцу ребёнка в пределах 3-4-5-6 картинок. (Ребёнок называет предложенные логопедом 4 картинки в любой последовательности и запоминает их. Далее логопед прячет картинки, а ребёнок воспроизводит слова по памяти и раскладывает картинки в той же последовательности).

8) Список детей с ОВЗ (ТНР) , принятых на коррекционно-речевые занятия

Список детей с ОВЗ (ТНР) , принятых на коррекционно-речевые занятия
в 2018-2019 учебном году на основании Протокола ПМПК города Обнинска .

№ п/п	№ протокола, дата.	Фамилия, имя ребенка.	Дата рождения.	Заключение о состоянии речи.	Примеч.
1	№637 от 08.05.18	1	31.08.13	ОНР	
2	№433 от 06.02.18	2	17.03.13	ОНР	
3	№113 от 08.09.16	3	28.11.11	ОНР	
4	№156 от 03.10.17	4	07.09.12	ОНР	
5	№197 от 17.10.17	5	21.11.12	ОНР	
6	№481 от 15.02.18	6	12.07.13	ОНР	
7	№891 от 19.04.16	7	31.05.12	ОНР	
8	№509 от 06.03.18	8	12.07.13	ОНР	
9	№812 от20.09.2018	9	30.05.2012	ОНР	
10	№1011 от 6.11.2018	10	06.09.2012	ОНР	
11	№794 от13.09.2018	11	26.02.2013	ОНР	
12.	№987 от 30.10.2018		05.06.2013	ОНР	

Рабочая программа создана с учетом ограниченных возможностей здоровья детей, особенностей их развития, особенностей семей воспитанников, особенностей региона, что подтверждается проведенными исследованиями.

ТАБЛИЦА 1

Оценка здоровья детей групп комбинированной направленности

Общая численность детей – 12детей

Фамилия,имя	Группа	Возраст	Группа здоровья	Состояние речи
1	№7	31.08.13	1	ОНР
2	№10	17.03.13	2	ОНР
3	№8	28.11.11	3	ОНР
4	№6	07.09.12	1	ОНР (дизартрия)
5	№6	21.11.12	2	ОНР(заикание)
6	№10	12.07.13	1	ОНР
7	№7	31.05.12	2	ОНР
8	№10	12.07.13	1	ОНР
9	№8	30.05.12	1	ОНР
10	№ 8	06.09.12	1	ОНР
11	№ 2	26.02.12	1	ОНР
12	№5	05.05.13	1	ОНР

ТАБЛИЦА 2

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
№2, №5, №6, №8, №10 Возраст-старший, подготовительный к школе	5	7	Сангвинический -6 Холерический -2 Флегматический- 3 Меланхолический- 1	Агрессивность – 2 Тревожность –4 Застенчивость – 3 Гиперактивность- 3	Вторичная задержка интеллектуального развития –1

ТАБЛИЦА 3

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	12
Неполная семья	-
Многодетная семья	2
Проблемная семья	1
Семья с опекуном	-
Этническая семья	1

