

Конкурс экологических стендов «Эколята – дошколята»

Г. Обнинск, Калужская обл., МБДОУ ЦРР д/с «Россиянка», группа № 8

Руководители проекта – Никитаева Елена Николаевна, Фролова Людмила Павловна, Сторожук Лариса Ивановна

Стенд представляет собой сменную выставку работ по экологическому проекту с детьми старшего и подготовительного возраста:

Экспозиции № 1,2 – выставки индивидуальных проектов на тему «Растения и животные Красной книги» («Амурский тигр» - Абрамов Кирилл, «Белая кувшинка» - Дуденкова Ирина, «Рысь – Маслов Александр, «Манул» - Фоменко Ярослав, «Выхухоль»- Якубенкова Дарья, «Бобр» - Дубровина Мария, «Императорский пингвин» -Храпова Анна, «Черный дятел» - Иванов Кирилл, «Белый медведь» - Дуденков Семен, «Животные тундры»- Калистратов Семен.

В процессе работы над темой «Животные и растения Красной книги» в группе каждый ребенок выбирал растение или животное, о котором он хотел узнать более углубленно, а затем в процессе совместной деятельности (с родителями и педагогом) готовил и защищал свой проект. Это позволило поднять уровень интереса не только у всех детей, но и у родителей.

Экспозиция № 3- итоговая выставка работ и материалов по опытно – экспериментальной деятельности:

* Журнал наблюдений за проращиванием семян, выращиванием и размножением растений черенкованием. Растения текущей экспериментальной деятельности – выращивание растений из семян.

* Коллекции собранных совместно с детьми природных материалов (плоды и семена растений, мхи, лишайники средней полосы России, зерновые культуры, минералы, моллюски и морские звезды.

*Материалы и оборудование для проведения опытно – экспериментальной деятельности

Экспозиция № 4 – итоговая выставка работ на тему «Растения и животные Красной книги», выполненные в технике пластилинографии.

В процессе изучения темы каждый ребенок индивидуально выбирал животное или растение Красной книги, далее совместно с воспитателем находились его изображения, обсуждалась композиция, цветовые решения, пропорции, характерные особенности. Выбранный вариант ложился в основу рисунка – основы, на которой далее ребенок выполнял работу. Занятие это очень кропотливое, требующее индивидуального подхода к каждому ребенку. Каждая работа выполнялась в течение нескольких дней 1 этап- фон, с использованием техник растяжения, смешивания и перехода цветов, 2 этап- само животное (растение), 3 этап - конечная отделка мелкими деталями, а так же с использованием техники граттажа, мозаики или растяжения слоя.

Такая деятельность вызывает большой эмоциональный отклик у детей. Несмотря на высокий уровень требований, сложность и длительность выполнения, даже самые неусидчивые терпеливо трудились, просили разрешение выбрать еще один объект для пластилинографии. Особую гордость вызвали у них удивление и восторг родителей, увидевших результат наших стараний.

В процессе работы у детей не только углублялись знания о растениях и животных Красной книги, но развивалась умение поиска информации, внимательность, умение рассматривать и сравнивать детали рисунков (фотографий), мелкая моторика, аккуратность, осваивались основы цветоведения, приемы работы с пластилином.

Экспозиция № 5 – выставка работ на тему «Друзья птиц»:

- выставка кормушек и скворечников, изготовленных с помощью родителей,
- коллективная работа – коллаж «Птичье кафе» с использованием пастельных мелков, цветной бумаги, красок, ваты.
- работы «Скворцы прилетели» в технике аппликации с элементами рисунка, а так же с использованием техники бумагопластики, объемного моделирования из бумаги и картона (скворечники), аппликации и рисунка.

В целом, участие в проекте «Эколята – дошколята» дало отличную возможность подвести итог нашей деятельности по экологическому проекту, дал дополнительную мотивацию – участие в конкурсе на очень важную тему. Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество.