

# 13 апреля - 17 апреля 2020 год

## Тема недели "Весна"

### ПОНЕДЕЛЬНИК

#### Рисование

**Тема:** "Пришла весна, прилетели птицы"

**Цели:** учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы; развивать эстетическое восприятие.

**Материал и оборудование:** рисунки и картинки с изображением птиц; цветные восковые мелки; акварель; гуашь; листы для рисования.

#### **Содержание**

- Прочитать стихотворение

*Апрель! Апрель!  
На дворе звенит капель.  
По полям бегут ручьи,  
На дорогах лужи.  
Скоро выйдут муравьи  
После зимней стужи.  
Пробирается медведь  
Сквозь густой валежник.  
Стали птицы песни петь  
И расцвел подснежник.   Самуил Маршак*

- Беседа по содержанию стихотворения (о каких признаках весны рассказывает автор).
- Рассмотреть иллюстрации весны и птиц.
- Прдумать вместе с ребенком композицию рисунка. Как расположить лист бумаги и изображения на нем. Что можно расположить (деревья, солнце, птиц, гнезда и т.д.)
- Рисование по теме.

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 264

**Образец**



# ВТОРНИК

## ФЭМП

**Тема:** "Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине".

**Цели:** учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке.

**Материал и оборудование:** счетный материал; кирпичики, кубики.

### Содержание

*Раз, два, три, четыре, пять!  
Вышел зайчик погулять.  
Запер домик на замочек  
И пошел в универмаг  
Покупать себе платочек,  
Лампу, зонтик и гамак.     Д. Хармс*

Зайчик принес много разных предметов и просит нас помочь ему сравнить эти предметы по величине.

#### Например

- *Рассмотрите грибочки, разные по величине. Сколько всего грибочков?*
- *Какой по счету грибок с красной шляпкой?*
- *На каком по счету грибочке сидит улитка?*
- *Расположите грибочки по величине от самого маленького до самого большого.*
- *Рассмотрите мячи, разные по величине. Сравните данные мячи по величине на глаз.*
- *Сколько всего мячей? Какой мяч самый большой? Какой самый маленький?*

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 226

## Аппликация

**Тема:** "Ваза с ветками"

**Цели:** упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительно-двигательные координации; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения.

**Материал и оборудование:** листы бумаги мягкого тона для фона, набор цветной бумаги; иллюстрации с изображением веток, ножницы, клей.

### **Содержание**

Показ: как нужно вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое; как вырезать ветки и наклеить их над вазой. Подобрать с ребенком нужный цвет бумаги для вазы, чтобы ваза сочеталась с фоном.

Выполнение работы.

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 301-302

### **Образец**



## СРЕДА

### Развитие речи

**Тема:** "Составление рассказа на тему "Как птицы весну встречают"

**Цели:** закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц; развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы; воспитывать интерес и бережное отношение к природе; дать представления о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразии; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь: перелетные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие, прилет, размножение.

**Материал и оборудование:** иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьих стай; аудиозаписи "Голоса птиц".

**Содержание**

- Загадки

*Я раскрываю почки  
В зеленые листочки.  
Деревья одеваю,  
Посевы поливаю.  
Движения полна.  
Зовут меня ... (Весна)*

*Снится ночью пауку  
Чудо-юдо на суку:  
Длинный клюв и два крыла.  
Прилетит - плохи дела.  
А кого паук боится?  
Угадали? Это ... (Птица)*

- Беседа по вопросам

Какие изменения в неживой природе происходят весной?

Вспомните отличительные признаки птиц. (*Тело покрыто перьями*)

По оперенью мы обычно узнаем птицу. А чем еще они отличаются? (*Формой тела, клювом, цветом оперения, голосом и т.д.*)

Каких птиц называем перелетными, а каких - зимующими?

Какова главная причина того, что осенью многие птицы улетают от нас?

Что позволяет птицам вернуться весной в родные края?

- Рассмотреть картинки с изображением перелетных птиц: грач, жаворонок, скворец, ласточка, соловей, аист.
- Дидактическая игра "Какие птицы здесь живут?" (*Показ картинок с изображением озера, луга, леса, кустарника*)
- Дидактическая игра "Кто как поет?"

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 314-315

## Рисование

**Тема:** "Декоративное рисование"

**Цели:** учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (украинской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства; воспитание любви к народному творчеству, уважения к народным мастерам.

**Материал и оборудование:** бумага белого цвета в форме круга, полосы, квадрата; гуашь, палитра; образцы дымковских, городецких изделий, украинской керамики.

### Содержание

Беседа

- Какие предметы народного декоративно-прикладного искусства вы знаете?
- Какие элементы используются в узорах? (*Растительные и геометрические*)

- Каким узором вы хотели бы украсить свой рисунок?
- Какие цвета используются в городецкой росписи?
- Какие цвета используются в хохломской росписи?
- Какие цвета используются в дымковской росписи?

Выполнение работы.

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 269-270

## Образцы



## ЧЕТВЕРГ

### Развитие речи

**Тема:** чтение глав из повести А.П. Гайдара "Чук и Гек"

**Цели:** учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев; помочь осмыслить понятия "малая родина" и "Родина - родная страна"; воспитывать патриотизм.

**Материал и оборудование:** портрет А. Гайдара.

### Содержание

- Чтение глав из повести А.П. Гайдара "Чук и Гек".
- Беседа по прочитанному.

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 229



## Познавательное развитие

**Тема:** "Признаки весны"

**Цели:** уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растения от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений); закрепить название первых весенних цветов.

**Материал и оборудование:** рисунки и картинки с изображением весенних цветов, птиц.

### **Содержание**

- Чтение стихотворения Юнны Мориц "Весна".
- Когда распускаются подснежники? (*В марте*)
- Когда прилетают скворцы? (*В апреле*)
- Когда спеет черешня? (*В мае*)
- Назвать первые весенние приметы.
- В народе март называют капельником - объяснить почему.
- Снег растает и увидим землю. Какая она будет после зимы, появившись из-под снега? (*Черной, мокрой*)
- Трава и деревья - что с ними происходит?
- Каким есть первые весенние цветы?
- Рассмотреть иллюстрации одуванчика.

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 266

## Пятница

## Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)

**Тема:** "Лиса из природного материала"

**Цели:** развивать игровые навыки, координацию движений; формировать навыки изготовления игрушек из природного материала.

**Материал и оборудование:** две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, скелета яблока, пластилин, клей, бумага, ножницы, кисточка.

### **Содержание**

Загадка

*Хвост пушистый, мех золотистый,  
В лесу живет, в деревне кур крадет. (Лиса)*

Рассмотреть игрушку из природного материала. Назвать основные детали поделки. Проговорить методы, приемы и способы выполнения поделки. Выполнение работы.

**Источник:** "Комплексные занятия" под ред. Н.Е. Вераксы, стр. 274

## Образец

