

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 1 г. Вязьмы Смоленской области

Принята на заседании педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2021	Утверждена приказом МБДОУ д/с № 1 г. Вязьмы Смоленской области № <u>42/01-00</u> от 31.08.2021
--	--



**Рабочая программа
образовательной деятельности
вторая младшая группа №9 «Улыбка» общеразвивающей направленности
для детей 3-4 лет
на 2021 – 2022 учебный год**

Разработана воспитателем:

Пушкарева Т.С.

2021

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет
- 1.3. Список детей
- 1.4. Социальный паспорт
- 1.5. Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)

2. Содержательный раздел

- 2.1. Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования учреждения для детей младшей группы от 3 до 4 лет. Расписание непосредственной образовательной деятельности.
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 3-4 года образовательных областей
 - 2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие».
 - 2.2.2. Проектирование воспитательно - образовательного процесса с детьми на прогулках.
 - 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».
 - 2.2.4. Образовательная область «Физическое развитие».
 - 2.2.5. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».
 - 2.2.6. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».
- 2.3. Пример региональной модели перспективного планирования.
- 2.4. Перспективное планирование работы с детьми 3-4 года лет по региональному компоненту (проект)
- 2.5. Перспективный план реализации национально-регионального компонента в МБДОУ детском саду №1 г. Вязьмы Смоленской области
- 2.6. Коррекционная работа.
- 2.7. Работа с родителями. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

3.Организационный раздел

3.1.Организация жизни и воспитания детей.

Режим дня (теплое время года, холодное время, гибкий режим)

3.2. Культурно - досуговая деятельность.

3.3. Предметно - развивающая, игровая среда.

3.4.Список методической литературы.

4.Приложение

4.1.Картотека прогулок.

4.2.Картотека утренней гимнастики

4.3.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылки на соответствующую метод. литературу или иную программу или созданную самостоятельно (кружок).

1. Целевой раздел.

1.1 . Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детского сада №1, разработанной на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, с внедрением Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного образования в образовательный процесс Учреждения к структуре основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

• приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

• Устава Учреждения.

• Конституция Российской Федерации.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

• нормативные документы регионального и муниципального уровней.

Ведущими целями инновационной рабочей программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Содержание рабочей программы включает совокупность **образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**.

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в группе младшего возраста: с 07. 00 до 19. 00 ч ас ов .

1.3. Список детей

(Ф.И. ребенка, дата рождения, подгруппа)

1.4. Социальный паспорт

1.5. Целевые ориентиры освоения программы (общие по ФГОС)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры освоения программы

для детей второй младшей группы

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.

2. Содержательный раздел

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

1. «Социально- коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно- эстетическое развитие»
5. « Физическое развитие»

Методики проведения организованной образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Организованная образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.

- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены* (п.2.12.11).

Во все виды ООД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной образовательной программе дошкольного образования.

2.1. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

младшей группы

(для детей четвертого года жизни)

Используются следующие программы:

образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада №1 г. Вязьмы Смоленской области

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М: Москва Мозаика-Синтез 2014г.);

Парциальная программа: «Музыкальные шедевры для детей 3-5 лет» О.П. Радынова, М.-2009 г.,

Технологии: «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева , -2009

Во исполнении приказа №583 от 21.04.2003 года «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» проводятся занятия по краеведению как часть занятий цикла «Ребенок и окружающий мир» - один раз в месяц

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года № 2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-

воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизиологических

особенностей детей. Рациональное сочетание разных видов занятий физической культурой представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В середине учебного года (январь-февраль) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ гл.4. ст.34. п.11.

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличить продолжительность прогулок.

В течение года помимо праздников проводят развлечения:
2 - музыкально-литературных, 1 – музыкальное, 1 – физкультурное (*спортивное*)

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности – не более 15 минут (п.11.10. СанПиН 2.4.1.3049-13). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 мин (п.11.11. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Нагрузка в неделю – 10 занятий (непосредственно образовательной деятельности), **5 дней по 2 занятия** (непосредственно образовательной деятельности) ежедневно в первой половине дня (п.11.11. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Учебный план

младшая группа

(для детей четвертого года жизни)

Расписание организованной образовательной деятельности

Вторая младшая группа

(для детей четвертого года жизни)

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время проведения
Понедельник	1.Познав. разв. 2.Физ.зан.	9.00-9.15 9.15-9.25– перерыв 9.25-9.40
Вторник	1.Разв.речи 2.Лепка/аппл ½ 3.Муз.зан.	9.00-9.15 9.15-9.25– перерыв 9.25-9.40 15.30-15.45
Среда	1.ФЭМП 2.Физ.зан.	9.00-9.15 9.15-9.25– перерыв 9.25-9.40
Четверг	1.Позав. развитие 2.Физ. на прогулке	9.00-9.15 9.15-9.25– перерыв 10.20-10.35
Пятница	1.Рисование 2.Муз.зан.	9.00-9.15 9.15-9.25– перерыв 9.25-9.40

Количество занятий в неделю – 11

Примечание: СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3–4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3–4 ч.

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования

к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» п.15.4. прием пищи (второй завтрак) проводится 09.50 мин.

2.2. Комплексно- тематическое планирование во второй младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы во второй младшей группе	Временной период	Памятные даты, события	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду,	1-7 сентября		Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей
Ознакомление с предметами ближнего окружения	взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	8-20 сентября		«Новоселье». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечениях (в подвижных играх, викторинах).

<p>Осень</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>	<p>21 сентября - 15 октября</p>	<p>14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных</p>	<p>Развлечение «Осенины». Выставка совместного творчества взрослых и детей из природного материала Месячник безопасности</p>
--------------	---	-------------------------------------	--	--

<p>Я в мире человек</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать умение детей различать называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши...), дать элементарные представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, о полезной и вредной пище. Дать представление о том, что утренняя зарядка. Игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы..</p> <p>Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье</p>	<p>22 октября - 14 ноября</p>		<p>Спортивный праздник «День здоровья»</p>
<p>Мой дом,</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода,</p>	<p>15 ноября —</p>	<p>20 ноября</p>	<p>— Сюжетно- ролевая игра</p>

мой город	<p>мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	7 декабря	<p>Всемирный день ребенка</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День матерей России</p> <p>30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>по правилам дорожного движения,</p> <p>по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)</p>
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	8 декабря — 31 декабря	<p>1 декабря – начало зимы</p> <p>В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу</p>	Новогодний утренник.

<p>Народные традиции</p> <p>Зима</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Знакомить детей с традициями празднования Рождества через знакомство с народным фольклором</p>	<p>1-14 января</p> <p>15-января – 10 февраля</p>	<p>7 января – Рождество Христово</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Прощание с елкой.</p> <p>Колядки.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Моя любимая игрушка</p>	<p>Дать представление об окружающих детей игрушках (как они называются, из чего сделаны, как с ними можно играть, из каких деталей они состоят). Создавать ситуации, где дети смогут решать маленькие «проблемы», возникающие у игрушек.</p>	<p>11-15 февраля</p>		<p>Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки»</p>

<p>День Защитника Отечества</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>16-23 февраля</p>	<p>17 февраля - День доброты</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Зимний спортивный праздник</p>
<p>8 марта</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>24 февраля — 8 марта</p>	<p>1 марта – начало весны 7 марта – День бабушек</p>	<p>Праздник «8 Марта» Изготовление сувениров для мам и бабушек. Выставка детского творчества «Мамы поздравляют малыши»</p>

Мой город Вязьма	Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.	9 марта – 16 марта	12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации	Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»
Творческая мастерская. Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	17-31 марта	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Создание мини-музея народной игрушки
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).	1-24 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день	Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.

Мониторинг	<p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>	25-30 апреля	<p>детской книги. 7 апреля – Всемирный День здоровья</p>	Заполнение тетрадей диагностики
Я и мир вокруг	<p>Дать представления о себе как человеке: о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Закрепить навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо</p>	1 мая - 23 мая	<p>22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 9 мая - День Победы 15 мая – День семьи</p>	<p>Посещение утренника детей старших групп «День Победы» Привлечение родителей и детей к созданию фотовыставки «Я и моя семья»</p>

Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	24-31 мая		<p>Развлечение</p> <p>«Здравствуй, лето».</p>
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня —31 августа		

2.2.1. Образовательная область "Познавательное развитие"

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое);

о малой родине и Отечестве, представлений об отечественных традициях и праздниках; об особенностях природы.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
	<ul style="list-style-type: none">•Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.•Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ
ВОСПИТАНИЕ**

- Учить детей называть родной город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке, на даче).
 - В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.
 - Продолжать знакомить с профессиями (медицинская сестра, повар, воспитатель), обращать внимание на трудовые действия и их результат. Учить беречь то, что сделано людьми.
-

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Природное окружение.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
 - Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить детей со свойствами материалов (прочность, твердость, мягкость), со структурой поверхности (гладкая, шероховатая, с узелками).
-

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Учить способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда — мебель; чайная, столовая, кухонная посуда). <p>Экологическое воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к явлениям природы. • Продолжать учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.). • Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветков). Учить различать и называть стебель, листья, цветок. • Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). • Научить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост). • Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм. Учить детей узнавать по внешнему виду лягушку. Знать, что лягушка прыгает и квакает. Показать таких насекомых, как бабочка, жук. Рассказать детям, что у них есть крылья и они летают.
	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с обитателями уголка природы, учить наблюдать, как взрослые ухаживают за ними. • Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту. <p>Количество.</p>

- Учить детей составлять группу из однородных предметов и выделять из нее один предмет; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один».
 - Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы,
-

ФЭМП

пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина.

- Учить детей сравнивать предметы контрастных (одинаковых) размеров; при сравнении величины предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине), широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине), высокий — низкий, одинаковые (равные — по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).

Форма.

- Учить детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; обследовать форму фигур, используя осязание и зрение.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая/левая рука и др.) и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: впереди - позади (сзади), вверху - внизу, справа (слева) - направо (налево).
- Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать

ь конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувства радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

КОНСТРУИРОВАНИЕ

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
-

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).• Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.• Продолжать обучать обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. |
|--|---|

- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок

познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 3-й недели	Целевые ориентиры уровня развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	Виды детской деятельности	Виды интеграции образовательных направлений и областей: - познавательное развитие; - социально – коммуникативное развитие;
1	2		3	4	5	6
	Тема	Башенка и лесенка	Башенка и лесенка	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; знает, называет и правильно использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает	Знакомство с разным строительным материалом; создание постройки по образцу; участие в дидактических играх на закрепление	<i>Познание (познавательное развитие):</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; группировать их; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.
		Закрепить понятия высоты, цвета. Учить:	Знакомить с разным строительным материалом.			

Сентябрь	Цель	<p>- рассказывать, как будут строить;</p> <p>- строить по образцу</p>	<p>Учить анализировать постройку</p>	<p>положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками; проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим</p>	<p>понятий высоты и цвета, описание по следовательности действий; анализ построек</p>	<p><i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом; формировать потребность делиться своими впечатлениями.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников; побуждать рассказывать о них.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.</p> <p><i>Здоровье: (физическое развитие)</i> приучать к опрятности: осуществлять контроль за выработкой правильной осанки. <i>Социализация:</i> учить детей</p>
----------	------	---	--------------------------------------	--	---	--

						использовать в играх строительный материал
--	--	--	--	--	--	--

1	2		3	4	5	6
	Тема	Башенки и лесенки	Дорожки	Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления	Знакомство с архитектурными постройками; участие в	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать
		Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках	Учить строить дорожки, пристраивать кирпичики разными гранями	в продуктивных видах деятельности; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; имеет простейшие навыки	дидактических играх по восприятию осязаемых свойств предметов, строительство дорожек разной длины по замыслу, пристраивание кирпичиков разными гранями, сенсорный анализ постройки	конструктивные умения; продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. <i>Коммуникация (социально – коммуникативное развитие):</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов;

Октябрь	Цель			организованного поведения в детском саду; в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого	развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду
---------	------	--	--	---	---

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Дорожка для Колобка	Мебель для куклы	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала; проявляет желание сооружать постройки и	Диалоги о длине и цвете построек, решение проблемной ситуации по выбору	<i>Познание (познавательное развитие):</i> закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки,
	Цели	З а к р е п л я т ь знания о длине и цвете	У ч и т ь : - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие	анализировать их; испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении	предметов мебели для куклы, создание деталей по образцу, анализ изделий, участие в сюжетно-ролевых играх по обыгрыванию предметов мебели для куклы	используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета, вызывать чувство радости при удавшейся постройке; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. <i>Социально – коммуникативное развитие. Труд:</i> приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки. <i>Коммуникация:</i> помогать детям

			детского сада, убирать на место строительный материал		доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам; на основе обогащения представлений о
--	--	--	---	--	---

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Тема	Кресло и диван	Ворота	Различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики), изменяет по-	Рассматривание предметов мебели, участие в беседе о размерах и на-	<i>Познание (познавательное развитие):</i> учить располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (ворота);
1		2	3	4	5	6
Январь				Знает, называет и правильно использует детали	Участие в беседе о назначении ворот,	<i>Познание (познавательное развитие):</i> поощрять исследовательский интерес,
	Тема	Ворота	Ворота			

	Цели	<p>У ч и т ь :</p> <p>- строить во- рота низкие и высокие;</p> <p>- разбирать постройки, складывать материал в коробки</p>	<p>У ч и т ь :</p> <p>- изменять по- стройку, пре- образовывая ее в высоту, длину, ширину;</p> <p>- выделять части построек, рассказывать, из каких дета- лей состоит постройка</p>	<p>строительного материала;</p> <p>изменяет постройки, над- страивая или заменяя одни детали другими; задает вопросы взрослому; про- являет желание соорудить постройки по собственному замыслу; умеет посред- ством речи налаживать контакты, взаимодейст- вовать со сверстниками;</p> <p>понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу; в диалоге с педаго- гом умеет услышать и по- нять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого</p>	<p>постройка ворот разной высоты, длины и ширины, рассказ о постройке, разбор конструкции, складывание ма- териала в коробки</p>	<p>проведение простейших наблюдений;</p> <p>подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения, приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Социально – коммуникативное развитие.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов; формировать потребность делиться своими впечат- лениями с воспитателями и родителями.</p> <p><i>Труд:</i> продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности; побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки,</p>
--	------	--	---	---	--	--

						<p>строительный материал.</p> <p><i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика</p>
Февраль	Тема	Домик	Мебель для кукол	Знает, называет и правильно использует детали	Обдумывание и выполнение	<p><i>Познание: (познавательное развитие)</i></p> <p>закреплять умение выделять цвет, форму,</p>

	Цели	<p>Предложить выполнить усложненную конструкцию.</p> <p>Уделить особое вни- мание цвето- вому решению и украшению постройки.</p> <p>Учить «за - мыкать» про- странство</p>	<p>Закреплять : - представление о знакомых предметах; - умение пра- вильно назы- вать детали строительного набора.</p> <p>Учить играть с постройками</p>	<p>строительного материала; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; знаком с</p>	<p>усложненной кон- струкции домика, обсуждение цве- тового решения и украшения по- стройки, упражнения в замыкании пространства при создании домика, участие в дидактических играх на закрепление представлений о знакомых предметах; упражнения в</p>	<p>величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету; подводить детей к простейшему анализу созданных построек, совершенствовать конструктивные умения; закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, треугольные призмы), использовать в постройках детали разного цвета, развивать желание сооружать постройки по собст- венному замыслу; продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету .Социально – коммуникативное развитие.</p>
1	2	3	4	5	6	

Март	Тема	Подарок для мамы	Загон для лошадок	Умеет располагать кирпичики, вертикально, проявляет желание	Участие в беседе о своей маме, о желании сделать	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи,
	Цели	Ф о р м и р о - вать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить до - водить работу до конца	У ч и т ь : -огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань	сооружать постройки по собственному замыслу, умеет занимать себя самостоятельной деятельностью, делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, в диалоге с педагогом умеет слышать и понять	приятное, обдумывание и создание поделки, составление рассказа о ней. Упражнения в развитии умения огораживать пространство высоким забором; закрепление умения ставить кирпичики на длинную узкую грань, диалоги о постройках	развивать образные представления, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов (подарка для мамы), формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности; учить располагать кирпичики, вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу на длинную узкую грань, на определенном расстоянии устанавливать простейшие связи между предметами и
1	2	3	4	5	6	

Апрель	Тема	Ворота для машины	Домик	Правильно использует де- тали строительного мате-	Упражнения в строительстве	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие,
--------	------	----------------------	-------	--	-------------------------------	---

	Цели	<p>У ч и т ь</p> <p>строить разнообразные ворота, разные по высоте</p>	<p>У ч и т ь :</p> <p>- строить домик, забор вокруг него;</p> <p>- обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;</p> <p>- формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету</p>	<p>риала, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, может составлять при помощи взрослого группы из одnorodных предметов и выделять один предмет из группы, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; ситуативно проявляет доброжелательное от-</p>	<p>разнообразных по высоте ворот, строительство домика и забора вокруг него; участие в сюжетно-ролевых играх по различным ситуациям вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; упражнения в умении аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету</p>	<p>создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, подводить детей к простейшему анализу созданных построек; совершенствовать конструктивные умения, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, знакомить с ближайшим окружением.</p> <p><i>Социально – коммуникативное и речевое развитие.</i></p> <p><i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов.</p> <p><i>Социализация:</i> поощрять участие детей в</p>
--	------	--	---	--	--	--

				ношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт пра-		совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3
1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Заборчик	Конструирование из песка	Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие	Слушание воспитателя о способах огораживания про-	<i>Познание (познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их

	Цели	<p>Учить ого - раживать большое пространство («озеро» для уточек).</p> <p>З а к р е п л я т ь умение рассказывать, как будут строить.</p> <p>П о о щ р я т ь стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание</p>	<p>З а к р е п л я т ь знание о свойствах песка.</p> <p>Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.</p>	<p>опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, в диалоге с</p>	<p>странства («озеро» для уточек), рассказывание об одном из способов огораживания, конструирование заборчика по своему замыслу и представлению.</p> <p>Участие в дидактических и развивающих играх на закрепление знаний о свойствах песка; строительство башенки, домика для собачки, дорожки, скамейки, стола</p>	<p>назначением, развивать образные представления, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, изменять постройки, надстраивая их в высоту, длину, дать представления о свойствах песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится). Речевое и социально – коммуникативное развитие (мнеинтеграции).</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму</p>
--	------	---	--	---	--	---

	<p>сооружать постройки по собственному замыслу</p>		<p>педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>из песка</p>	<p>слова. <i>Социализация:</i> учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам</p>
--	--	--	--	-----------------	---

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Изучение математики уже в дошкольном возрасте ведет к развитию логического мышления, ориентирует детей на понимание связей и отношений. Основой познания является сенсорное развитие, приобретаемое посредством опыта и наблюдений. В процессе чувственного познания формируются представления - образы предметов, их свойств, отношений.

Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста дает не только непосредственный практический результат (навыки счета, выполнение элементарных математических операций), но и широкий развивающий аспект.

Основная цель рабочей программы - формировать элементарные математические представления у детей 3-4 лет, прививать интерес к математике, развивать математические способности.

Исходя из основной цели, вытекают следующие задачи:

Развивающие: развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти.

Образовательные: приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени как основ математического развития. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.

Воспитательные: умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Эти задачи решаются комплексно, на каждом занятии.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

- умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.);

- могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;
- различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимают смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над -под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
	1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. <i>Социализация:</i> усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)
	Цели	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе		З а к р е п л я т ь умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	З а к р е п л я т ь умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»		
				Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с			

				цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)		увеличения количества игрушек.	
Октябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура:</i> в подвижных играх закреплять понятия «вверху - внизу», «слева-справа»	Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг
	Цели	З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»	П о з н а к о м и т ь со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». П о з н а к о м и т ь с кругом	Учить сравнивать круги по размеру - большой, маленький		

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	
Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче»	У ч и т ь : - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	П к р к п в б р п
Тема	Образовательная	Образовательная	У п л С

	ать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи	деятельность 1	деятельность 2	деятельность 3	деятельность 4	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4-6 частей,
	Совершенство	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Учить: -	Учить: -	сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине»	<i>Физическая культура:</i> формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	находить один и много предметов
Цели	Сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине»	Совершенство - в а т ь у м е н и я : - различать и называть круг и квадрат. Совершенство - в а т ь у м е н и я : - различать и называть круг и квадрат. Совершенство - в а т ь у м е н и я : - находить один и много предметов в окружающей обстановке	Учить: - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	Учить: - сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»	сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»	<i>Социализация:</i> учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.)	Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
	Продолжение					<i>Социализация:</i> поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую	

обстановку недостающими предметами, игрушками.

Коммуникация: развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов.

Физическая культура: формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях при построениях и перестроениях, в подвижной игре

Тема	2	3	4	5	6	7
Цели	<p>используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p> <p>Образовательная деятельность 1</p> <p>Учить: сравнивать два предмета, контрастных по ширине, длине</p> <p>различать и называть предметы по ширине, длине</p> <p>пользуя приемы наложения и приложени метрические фигуры</p> <p>жениа;</p> <p>- обозначать квадрат, треугольник</p> <p>зультаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже»</p> <p>умении определять пространственные</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>умения. Закреплять умение направления от себя и (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки,</p>	<p>Образовательная деятельность 2</p> <p>Совершенствовать умения: сравнивать два предмета по ширине, длине</p> <p>Сравнение двух предметов по высоте; - сравнивать две равных группы предметов</p> <p>«высокий - низкий», способом наложения; закрепить умение».</p> <p>круг и квадрат навыки сравнения двух равных групп предметов</p> <p>способом приложения и анализу созданных построек. Совершенствовать умение различать, называть и пользоваться словами</p> <p>цилиндры, трехгранные призмы), соор</p>	<p>Образовательная деятельность 3</p> <p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуры</p> <p>сравнении: - двух предметов по высоте; сравнения двух предметов по ширине,</p> <p>«одинаковый по ширине»</p> <p>Закреплять навык высоты; сравнения двух предметов по ширине,</p> <p>«одинаковый по ширине»</p> <p>использовать основные строительные детали</p>	<p>Образовательная деятельность 4</p> <p>Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его равные группы предметов способом наложения;</p> <p>- обозначать результаты сравнения словами «слева - справа», «больше - меньше» (столько</p> <p>сколько</p> <p>картинке с использо</p>	<p>Художественное творчество: подводить детей к изображению предметов разной формы. Коммуникация: изображение предмета; учить составлять сунке закреплять понятие «части суток». небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «закрепить понятия «слева - справа», «на», «вперед», «сзади», «слева - справа», «на», «вверхняя - нижняя» (полоска)</p> <p>Художественное творчество: учить составлять изображение предметов; учить составлять описание картинке с использо</p>	<p>Уметь объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на обозначений «вперед - назад», «слева - справа», «на», «вперед», «сзади», «слева - справа», «на», «вверхняя - нижняя» (полоска)</p> <p>Умеет пользоваться сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на обозначений «вперед - назад», «слева - справа», «на», «вперед», «сзади», «слева - справа», «на», «вверхняя - нижняя» (полоска)</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на обозначений «вперед - назад», «слева - справа», «на», «вперед», «сзади», «слева - справа», «на», «вверхняя - нижняя» (полоска)</p> <p>Умеет пользоваться сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на обозначений «вперед - назад», «слева - справа», «на», «вперед», «сзади», «слева - справа», «на», «вверхняя - нижняя» (полоска)</p>

	<p>обозначать их словами «вперед - сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) - слева (налево)»</p>	<p>«помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»</p>		<p>Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>ванием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «вперед», «сзади»</p>	
		<p>Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям</p>				

1	2	3	4	5	6	7
Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов
Цели	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько»	Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; - обозначать результаты соответствующими словами	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закрепить способности сравнения предметов	<i>Познание:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие	«больше», «меньше», «столько же»
	Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на					

столбики ворот ставить трехгранные призмы,
рядом со столбами - кубики и др.); изменять
постройки двумя способами: заменяя одни
детали другими или надстраивая их в высоту,
длину (низкая и высокая башенка, короткий и
длинный поезд)

обобщения.

Коммуникация: помогать
детям доброжелательно
общаться друг с другом.

Художественное твор-
чество: предлагать детям
лепить несложные
предметы, состоящие из
нескольких частей

1	2	3	4	5	6	7
Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Социализация:</i> помогать детям объединяться для	Различает круг, квадрат, тре-
Цели	Учить воспроиз- водить заданное ко- личество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). С о в е р ш е н с т - вовать умение различать и называть знакомые гео- метрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	У п р а ж н я т ь : - в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнение словами «большой», «маленький». С о в е р ш е н с т в о в а т ь навыки установления тождества и различия предметов по их свой- ствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы	Учить различать определенное коли- чество движений и называть их словами «один», «много». С о в е р ш е н с т - вовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Р а з в и в а т ь в н и - мание и мышление	З а к р е п л я т ь умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». Р а з в и в а т ь м ы ш - ление: учить видеть закономерности в расположении предметов и вос- производить их	игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. <i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.	угольник, пред- меты, имеющие углы и круглую форму

		(круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)			<i>Художественное твор-</i> <i>чество: учить составлять</i> <i>из частей целостное</i>
	Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи				изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток», три световых сигнала светофора (красный, желтый, зеленый)

1	2		3	4	5	6	7
Май	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество</i> : выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации;
	Цели	З а к р е п л я т ь умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в и т. д.</i>	С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день -ночь, утро - вечер)	<i>Коммуникация</i> : развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Физическая культура</i> : формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентиро-	умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата

		<p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>ваться в пространстве</p>	
--	--	---	------------------------------	--

В этом разделе программы отражена интеграция следующих образовательных областей:

- физическое развитие (с направлением здоровье и физическая культура);
- социально – коммуникативное развитие (с направлениями социализация, коммуникация, труд, безопасность);
- речевое развитие (с направлениями развитие речи, чтение художественной литературы); - познавательное развитие (с направлениями математическое развитие, окружающий мир);
- художественно – эстетическое развитие (с направлением изобразительное искусство, художественное творчество),

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА,
РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА: ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ.**

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей предполагает знакомство с предметным и социальным окружением и ознакомление с природой.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли в результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

- проявляет бережное отношение к природе.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	7

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».

Виды детской деятельности: повторение в беседе элементарных правил поведения, участие в ролевых играх на закрепление навыков общения и приветствия со сверстниками и взрослыми; составление рассказов о временах года по сюжетным картинкам, отгадывание загадок об основных приметах осени, участие в дидактических играх на знание характерных особенностей осенних деревьев, строения цветов, наблюдения за изменениями природы осенью; знакомство с игрушками в групповой комнате; классификация игрушек по назначению, цвету, форме, участие в сюжетно-ролевых играх с игрушками

Сентябрь	Тема	Здравствуйтесь! Что нам осень подарила?	Листопад, листопад, засыпает старый сад...	Игрушки в нашей комнате	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают
	Цели	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать прово- дить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские от- ношения во время	теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.. <i>Социализация: (социально – коммуникативное развитие)</i> знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, но

			о ней	игры, аккуратность	вые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно
--	--	--	-------	--------------------	---

					кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.
--	--	--	--	--	---

Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями

1	2	3	4	5	6	7								
<p>Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ориентируется в помещениях детского сада, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами и неживой природой, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривает сюжетные картинки и иллюстрации, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</p> <p>Виды детской деятельности: участие в играх на развитие умения ориентироваться в групповом «пространстве», участие в беседе об аккуратности и бережном отношении к окружающим предметам; наблюдения за явлениями неживой природы: солнцем, месяцем, звездами, установление простейших связей между явлениями неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь); рассматривание книг и иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей, участие в дидактических и развивающих играх на словообразование имен существительных, обозначающих детенышей животных; приготовление угощения из фруктов, проявление гостеприимства в ролевых играх</p>														
<table border="1" data-bbox="1458 756 2125 1380"> <thead> <tr> <th data-bbox="1458 756 1576 1018">Тема</th> <th data-bbox="1576 756 1805 1018">Безопасность в нашей группе</th> <th data-bbox="1805 756 2069 1018">Где ночует солнце?</th> <th data-bbox="2069 756 2125 1018">Кошка и кот</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1458 1018 1576 1380">Цель</td> <td data-bbox="1576 1018 1805 1380">З а к р е п и т ь знания о своей группе. Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в</td> <td data-bbox="1805 1018 2069 1380">Ф о р м и р о в а т ь интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. П о б у ж д а т ь</td> <td data-bbox="2069 1018 2125 1380">П о з н а к о м домашними животными и их теньшами. Ф о р м и р о навик словос</td> </tr> </tbody> </table>							Тема	Безопасность в нашей группе	Где ночует солнце?	Кошка и кот	Цель	З а к р е п и т ь знания о своей группе. Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в	Ф о р м и р о в а т ь интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. П о б у ж д а т ь	П о з н а к о м домашними животными и их теньшами. Ф о р м и р о навик словос
Тема	Безопасность в нашей группе	Где ночует солнце?	Кошка и кот											
Цель	З а к р е п и т ь знания о своей группе. Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в	Ф о р м и р о в а т ь интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. П о б у ж д а т ь	П о з н а к о м домашними животными и их теньшами. Ф о р м и р о навик словос											

групповом	устанавливать	звания имен су-	гостеприимство.
«пространстве», направления от себя (вверху - вниз, впереди - сзади/позади, справа - слева); различать контрастных частях суток (день - ночь, дуга - вечер); домашними животными и их детенышами	простейшие связи природы (на небе - звезды, на земле - деревья, цветы); детенышей животных, особенностями их поведения и питания;	ществительных, обозначающих руки, формировать умение ориентироваться в пространстве (направо - влево, вперед - назад); продолжать знакомить с природными явлениями, особенностями их поведения и питания;	Пр и ч и м а т ь личное участие в элементарных трудовых про-
Развивать умение различать и называть предметы, представляющие сезонные изменения в природе (осень, зима, весна, лето); развивать умение различать внешние признаки овощей и фруктов, наиболее распространенные фрукты.	различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в пространстве (направо - влево, вперед - назад); продолжать знакомить с природными явлениями, особенностями их поведения и питания;	вотные, особенностями их поведения и питания;	цессах.
Создание атмосферы дружелюбия, взаимопомощи, заботливого отношения к окружающим.	социальное взаимодействие в группе; через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка; стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и предметной среды; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	каждому ребенку (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и предметной среды; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	
Безопасность: развивать умение соблюдать правила		заботу о них	

					<p>безопасного передвижения в помещении и</p> <p>осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p>
--	--	--	--	--	---

Здоровье (физическое развитие) дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека

1

2

3

4

5

6

7

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные тендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые), называет членов своей семьи, их имена, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Виды детской деятельности: называние членов семьи, составление рассказов по картинкам о занятиях членов семьи, проявление заботы

о родных; установление причинных связей (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья); установление простейших связей между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавание и называние их детенышей; участие в дидактических играх по классификации предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; упражнения на развитие слухового и зрительного внимания

Тема | Мой папа и моя

мама

Цели | Ф о р м и р о в а т ь:

представление о

семье; умение на-

зывать членов

семьи.

П о б у ж д а т ь

проявлять заботу

о родных и

любовь к ним.

Воспитывать

доброе отношение

к родным и

близким

<p>Ветер-ветерок</p> <p>П о б у ж д а т ь детей устанавли-</p>	<p>Как звери к зиме готовятся?</p> <p>Учить устанавливать</p>	<p>Что у нас на обед?</p> <p>Учить прово дить элементарную</p>	<p><i>Познание(познавательное развитие):</i> расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p> <p><i>Социально коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена,</p>
<p>вать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).</p> <p>Р а з в и в а т ь слуховое и зри- тельное внимание</p>	<p>простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей</p>	<p>классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь культуру поведения</p>	<p>учить собирать картинку из 4-6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд:</i> продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы</p>

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена, интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, своем прошлом, происходящих с ним изменениях; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, проявляет бережное отношение к природе, интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, рассматривает сюжетные картинки, пытается отражать полученные впечатления в речи, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Виды детской деятельности: рассматривание сюжетных картинок о семье, рассказывание о своей семье и о себе, называние членов семьи, высказывания об их занятиях, участие в ролевых играх на развитие умения проявлять заботу о родных и близких; наблюдения за погодой зимой, отгадывание загадок, рассматривание зимних пейзажей, установление связей между временами года и погодой, определение основных примет зимы; слушание рассказа воспитателя о животных, рассматривание иллюстраций с изображением животных, зимующих в лесу, узнавание и называние животных, знакомство с зимующими и перелетными птицами, участие в играх имитационного характера; рассматривание предметных картинок с изображением одежды, обдумывание обобщающего слова «одежда», участие в дидактических играх

с классификацией видов одежды по временам года, называние предметов одежды, участие в беседе об аккуратности и внимании к своему внешнему виду, слушание стихов на тему опрятности в одежде

Тема	Наш семейный альбом	Морозные деньки	Зима в лесу
Цели	Формировать представление о семье и своем месте в ней.	Формировать представление о временах года (зима), связях	Формировать представление о животном мире. Учитывать узнавание

<p>П о б у ж д а т ь</p> <p><i>Познание (познавательное развитие)</i>: называть членов семьи, родных и близких, проводить простейших наблюдений, классифицировать предметы (одежда); хорошо знакомые предметы (одежда); диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду); приметы зимнего периода.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие.. Социализация:</i> желание членах его семьи, закреплять умение касающиеся его сведения, способствовать возникновению проявлять заботу, любовь к природе окружающей жизни, показывать способы ролевого поведения.</p> <p>о родных и близких</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, близким с правилами поведения в природе.</p>	<p>между временами года и погоды, называть основные приметы зимнего периода.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь</p> <p>формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, близким с правилами поведения в природе.</p>	<p>называть жи- вотных, живущих в лесу.</p> <p>П о з н а к о м и т ь</p> <p>зимующими и предметными названиями их имена, способствовать возникновению игр на темы из птицами</p> <p>формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, близким с правилами поведения в природе.</p>	<p>Учить диффе - ренцировать виды группировать и расширять представления о видах одежды по временам года,</p> <p>называть предметы одежды</p> <p>беседовать с ребенком о разнообразных, сообщать разнообразные, игры на темы из</p> <p>В о с п и т ы в а т ь</p> <p>аккуратность и внимание к своему внешнему виду</p>
---	---	--	--

						<p><i>Коммуникация:</i> продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды.</p> <p><i>Здоровье:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним</p>
--	--	--	--	--	--	---

видом.

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях; интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки; проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь». Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике (Новый год), рассматривание иллюстраций о русской праздничной культуре; участие в беседе о временных понятиях «день - ночь», различение частей суток по приметам и характерным действиям людей, упражнения в аккуратности в действиях с предметами; рассматривание иллюстраций, узнавание, называние и различение особенностей внешнего вида и образа жизни диких животных, отгадывание загадок; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету, участие в дидактических играх по формированию обобщающего понятия «мебель»

Лин арь	Тема	Как мы дружно все живем!	День и ночь	Почему диких животных назы- вают дикими?	С новосельем!	<i>Познание:(познавательное развитие)</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками
	Цели	Познакомить с государствен- ным праздником (Новый год). П р и о б щ а т ь	Познакомить с временными понятиями «день - ночь». Учить разли чать	Ф о р м и р о в а т ь умение узнавать, называть и различать особенности	Ф о р м и р о в а т ь обобщающее понятие «мебель». Учить класси - фицировать пред-	

	<p>к русской праздничной культуре</p>	<p>части суток по приметам и действиям вре- мени. Ф о р м и р о в а т ь навыки аккурат- ности в действиях с предметами</p>	<p>внешнего вида и образа жизни диких животных. В о с п и т ы в а т ь любовь к живот- ному миру</p>	<p>меты мебели по форме, величине, цвету. В о с п и т ы в а т ь трудолюбие, взаимопомощь</p>	<p>развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели. <i>Здоровье(физическое развитие)</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание</p>
--	---	---	--	---	---

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): любит слушать новые рассказы, стихи, участвует в обсуждениях, проявляет интерес к участию в праздниках, знает и называет некоторых животных, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки, знаком с некоторыми профессиями (шофер), умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов, классифицирует их, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - Дне защитника Отечества, высказывания об отцах; рассматривание иллюстраций и наблюдения за объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами); упражнения в классификации животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам, отгадывание загадок и слушание рассказов воспитателя о животных; знакомство с основными видами транспорта (воздушным, водным, наземным), классификация транспорта по назначению (грузовой, пассажирский), участие в играх на различение основных частей транспорта (кузов, кабина, колеса, руль), в ролевых играх по использованию транспортных средств, в беседе о культуре поведения в транспорте и об уважении к людям, работающим на транспорте

Тема	Мы поздравляем наших пап!	Большие и маленькие	Поможем зай
Цели	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом,	Формировать умение дифференцировать животных по ок

Отечества.	солнцем, месяцем,	повадкам,	ный, наземный.
ВоспитываТЬ (Познавание (познавательное развитие) звезд). взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными профессиями (полицейский, шофер). доброе отноше	ВоспитываТЬ (социально-коммуникативное развитие) дружеские возникновению игр на темы из окружающей жизни, форми вать чувство гор- взаимоотношения. ВоспитываТЬ. Порт по назначе взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), развивать умение взаимо-действовать и ладить друг с другом в непродолжитель-ной дости за своего взаимо-взаимовыручку, заботливое отно-	формировать представления о простейших внешним отлич- Формиро в а Т Ъ тельном при- умение дифферен-	цировать транс- формировать умение порт по назначе- нию: грузовой, пассажирский. Р а з л и ч а т ь
отца Труд: побуждать	культуру детей к самостоятельн поведения	шение к предста- мому выполнению вителям живой природь	основные части транспортных средств, дорожного кабина, колеса, руль и т. д.
элементарных поручений: готовить матери игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер). Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способе взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. Здоровье: осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой			В о с п и т ы в а т ь уважение к людям труда

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, знает и называет некоторых домашних животных и их детенышей, рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о государственном празднике - 8 Марта, участие в беседе о маме и бабушке; наблюдения за весенними явлениями в природе, слушание стихов о весне, рассматривание сюжетных картинок, рассказывание по ним о признаках весны; рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных, слушание их описания воспитателем, участие в беседе об особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей, называние домашних животных и их детенышей; знакомство с понятием «бытовые приборы», дифференцирование бытовых приборов по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает), участие в играх на закрепление правил использования и обращения с бытовыми приборами

Тема	Мамы всякие нужны!	Едем в гости к бабушке	Кто живет рядом с нами?
Цели	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, ба-	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и

<p>бушке, желание заботиться о них, детенышами, особенностями их поведения и природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; простейших связях в природе: стало пригревать солнце, птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p><i>Социально - коммуникативное развитие. Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей его семьи, закреплять умение называть их имена. <i>Труд:</i> формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание преодолевать небольшие трудности. <i>Коммуникация:</i> обозначают животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. <i>Безопасность:</i> формировать представления</p>	<p>детенышей по описанию, с характерными особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: становится рыхлым, выросла трава, распустились листья, стиральная машина стирает).</p> <p>В о с п и т ы в а т ь участие детей в совместных играх, беседовать с ребенком о членах семьи, соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к домашним животным, приучать к порядку и чистоте в быту, умение называть домашних животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. одеваться по погоде</p>	<p>(утрог гладит, пылесос убирает)</p> <p>В о с п и т ы в а т ь участие детей в совместных играх, беседовать с ребенком о членах семьи, соблюдать порядок и чистоту в быту, умение называть домашних животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. одеваться по погоде</p>	<p>домашности, животными и их особенностями весенней природы, выросла трава, распустились листья, стиральная машина стирает).</p> <p>В о с п и т ы в а т ь участие детей в совместных играх, беседовать с ребенком о членах семьи, соблюдать порядок и чистоту в быту, умение называть домашних животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. одеваться по погоде</p>
--	---	--	---

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к растениям, их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные из них, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих объектов природы (растения), испытывает чувство радости; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, знаком с некоторыми профессиями (космонавт, строитель), проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.

Виды детской деятельности: слушание рассказа воспитателя о празднике - Дне космонавтики; рассматривание книг, иллюстраций о полетах в космос, высказывания о профессиях (летчик, космонавт); наблюдения за явлениями неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло, установление зависимости состояния природы от смены времен года, слушание рассказа педагога о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов, участие в беседе о необходимости бережного отношения к природе, сохранения ее красоты; сравнение и подбор предметов по цвету и размеру, конструирование, обобщение понятия «строитель» в игровой деятельности

Тема	Мы - космонавты!	Солнечные зайчики	Деревья и кустарники на нашем участке
Цели	Познакомить с праздником - Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать	Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость	Показывать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты

уважение к лю-	мость состояния	потребность за-
дям любой про-	природы (различия)	дать о природе
фессии	времен года.	
представление о том, что для роста растений нужны	В о с п и т ы в а т ь	
земля, вода и воздух, знакомить с правилами	бережное отно-	
поведения в природе, вызывать чувство	радости при	
удавшейся постройке	сохранению ее	
<i>Социально-комму-</i>	<i>распознавание</i>	<i>развитие..</i>
<i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками,		
природными и строительными материалами		
развивать у детей интерес к окружающему миру,		
учить использовать в играх строительный материал		

Безопасность: объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. *Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами

(кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними.

Труд: продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых.

Целевые ориентиры развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): называет свой город, знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), умеет находить в окружающей обстановке один

и много одинаковых предметов, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен делать простейшие обобщения; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Виды детской деятельности: знакомство с понятием «город», слушание рассказа воспитателя о достопримечательностях родного го рода, рассматривание фотоальбома, обмен впечатлениями об увиденном; экспериментирование с водой, установление причинно-следственных связей (солнце светит - тает снег, текут ручьи); наблюдения за насекомыми, рассматривание предметных картинок, установление отличий бабочки и жука, рисование насекомого в тетради на печатной основе; наблюдения за предметами, созданными руками человека и природой, установление отличий, дифференцирование предметов по их функции и назначению (продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель)

Тема	Где мы живем?	Дождик песенку поет	Шестиногие малыши
Цели	Формировать понятие «город».	Продолжить знакомить со свойствами воды.	Учить устанавливать отличия бабочки и жука.
	Познакомить с достопримечательностями города.	Учить проводить элементарные опыты.	бабочки - яркие большие крылышки, хоботок, бабочка ползает, летает.
	Побуждать делиться впечатлениями.	Установить причинно-	жука - тверд

<p>Воспитывать</p>	<p>следственные</p>	<p>крылья, жуки</p>	<p>различия между</p>
<p>Летопись (поэзия, сказки) (содержит)</p>	<p>формировать восприятие</p>	<p>предметов, активно включая</p>	<p>все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о</p>
<p>назой, формируя</p>	<p>ощущения, развивать</p>	<p>простейшие наблюдения,</p>	<p>дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается),</p>
<p>формулировать умения</p>	<p>группировать и классифицировать</p>	<p>хорошо знакомые предметы.</p>	<p>Социально – коммуникативное развитие. Социализация: дать первые представления о</p>
<p>родной стране (название родного города), побуждать детей</p>	<p>рассказывать</p>	<p>о природе, где они</p>	<p>гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Труд: побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к</p>	<p>результатам их труда. Безопасность: формировать представления о том, что следует</p>	<p>одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги),развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не</p>	<p>полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой</p>

2.2.2 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15°C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо

своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Составлен на основе: Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазание по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды инт	
1	2	3	4	5		
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявление интереса к совместным играм, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет активность, в самостоятельной двигательной деятельности					
	Тема	Листопад. <i>Подвижная игра</i> «Листопад»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, венок»	Большая лейка. <i>Подвижная игра</i> «По узенькой дорожке»	Где что растет? <i>Подвижная игра</i> «Беги к тому, что назову»	<i>Познание(по</i> развивать во ознакомлени развивать ум виду фрукты
	Цели	Показать мно - гообразие красок золотой осени. Р а с к р ы т ь н о - вое понятие «листопад»	П о з н а к о м и т ь с названиями не- скольких цветов (флоксы, ноготки). З а к р е п и т ь понятие «цвет»	Наблюдать за работой дворника. П о з н а к о м и т ь с названием «по- ливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомн ить строение растений	<i>Физическая</i> участие дете упражнения <i>Социально-п</i> <i>Социализаци</i> ной деятель поведения в <i>Труд: форми</i> взрослых

2

3

4

5

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):
умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра</i> «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра</i> «Поедем в лес»				
Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закрепить знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»				

П
о
з
н
а
н
и
е
(
п
о
з
н
а
в
а
т
е
л
ь
н
о
е
р
а
з
в
и
т
и
е
)
:
п

родолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.

Физическое развитие.

Физическая культура: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Социально – коммуникативное развитие: организовы-

вать игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках

					циями и т. п.	готовятся прези- мовать в холодные и голодные дни
Тема	Почему улицы нарядны? <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким, дружок»	Осеннее платье. <i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. <i>Подвижная игра</i> «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»		
Цели	Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о праздничном событии (4 ноября). О б ь я с н и т ь , почему улицы украшены флаж- ками, иллюмина-	Помочь детям заметить и назвать изменения в при- роде и погоде позд- ней осенней поры. Дать представ- ления о том, как птицы, животные	П о з н а к о м и т ь с наиболее ти- пичными особен- ностями поздней осени. Уточнить названия и назначе- ние предметов одежды	У т о ч н и т ь представления о легковом авто- мобиле, его ос- новных частях		

П
оз
на
ва
т
ел
ьн
ое
ра
зв
и

Познание: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

(*Социализация*): дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни

Социально – коммуникативное развитие.

(*Коммуникация*): уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности

Тема	Зима холодная. <i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»	Снегопад. <i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»	Птицы зимой. <i>Подвижная игра</i> «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. <i>Подвижная игра</i> «На елку»				птиц, называть их части тела	
Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познать ак о ми т ь с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать	Р асск аз ывать о том, как живут звери зимой. С т и м ули ро - вать добрые чув-					

П
о
з
н
а
в
а
т
е
л
ь
н
о
е

мировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Физическое развитие. Физическая культура: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Социально – коммуникативное : поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

р
а
з
в
и
т
и
е
.

П
о
з
н
а
н
и
е
:

ф
о
р

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа»

Январь

Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать
Цели	П о б у ж д а т ь к рассказам о личных впечатлениях встречи Новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих	В о с п и т ы в а т ь уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	П о з н а к о м и т ь с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. У п р а ж н я т ь в пространственной ориентации	детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых

			наблюдениях			
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности					
	Тема	Кролик серенький, заяка беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»	Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
	Цели	З а к р е п и т ь з н а н и я о строении тела животных. Уточнить названия частей тела кролика (зайца). Ф о р м и р о в а т ь бережное отношение к животным, желание заботиться о них	З а к р е п и т ь з н а н и я о транспортных средствах. П о з н а к о м и т ь с новыми видами транспорта и их назначением. П о б у ж д а т ь произносить названия транс-	З а к р е п л я т ь знания о назначении снежных построек. У т о ч н и т ь знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	<i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> организовывать подвижные игры с правилами. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него

портных средств

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения

Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»	Уточнить на- звания различных домов
Цели	Дать первые представления о ранней весне	З а к р е п л я т ь представления о весне, показать почки и первые весенние листья.	Показать раз- нообразные дей- ствия с талым снегом	Р а с ш и р я т ь представления о весне. О б о г а щ а т ь знания новыми	

ощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. *Речевое развитие.* *Коммуникация:* относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие. *Социализация:* создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Труд в природе: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями

П
о
з
н
а
в
а
т
е
л
ь
н
о
е
р
а
з
в
и
т
и
е

.
П
о
з
н
а
н
и
е
:
П
о

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными

					тела	детей
Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»		
Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями	Повторить, как зовут мам звериных детей, как они созывают своих	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»		

П
о
з
н
а
в
а
т
е
л
ь
н
о
е
р
а
з
в
и
т
и
е
.
П
о
з
н
а
н
и
е
:
п
о
о
щ

рять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.

Физическое развитие: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в само-стоятельной двигательной деятельности.

Социально – коммуникативное развитие. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим..

Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал

Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование			Познакомить с приемом по- строения ската	с л к л (д к б
Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца.	Повторять строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свой-				

нствовать

П

оз

н конструктивные умения, навыки установления

а

в тождества и различия предметов по их свойствам

а

т (величине, форме), подводить детей к простейшему

ел

ь анализу созданных построек.

н

о

е *Социально – коммуникативное развитие:* развивать умения имитировать

р характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние

аз человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые

в

согласные звуки в словах.

и

т *Труд:* формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам

и сверстников, побуждать рассказывать о них.

е.

П

оз

н

а

н

и

е:

с

о

ве

р

ш

е

1	2	3	4	5	6	
Июнь	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет играть; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p>					
	Тема	<p>Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»</p>	<p>Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»</p>	<p>Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»</p>	<p>Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»</p>	<p><i>Познавательное развитие. Познание:</i> продолжать знакомить с животными и их детенышами, , особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая</p>
	Цели	<p>З а к р е п и т ь представление о временах года. Учить бережно относиться ко</p>	<p>С ф о р м и р о в а т ь правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться,</p>	<p>У т о ч н и т ь з н а - ния о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни пред-</p>	<p>У т о ч н и т ь з н а - ния о том, какие животные что едят и как</p>	<p>простейшие опыты (тонет - не тонет). <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности. <i>Безопасность:</i> наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с</p>

		всему живому	не обижать живых существ	меты тонут, другие плавают в воде		разрешения взрослых.
Июль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					
	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»	<i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Физическая культура:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в само-
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить).	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить	

		при раздевании кукол	Учить пользо- ваться лейкой	растениях	представление о строении цветка	стоятельной двигательной деятельности. <i>Социализация:</i> организовывать игры со всеми детьми
--	--	-------------------------	--------------------------------	-----------	------------------------------------	--

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью

Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-состязание</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударились о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	Цели	З а к р е п и т ь представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	З а к р е п и т ь представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Д	н	с	л	у	к	м	р
------	---	--	--	---	------	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---

акреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. *Социально – коммуникативное развитие:* вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами.

П
о
з
н
а
в
а
т
е
л
ь
н
о
е
р
а
з
в
и
т
и
е
.
П
о
з
н
а
н
и
е
:
з

Физическая культура(физическая культура) развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Труд: воспитывать желание принимать участие в по-сильном труде, умение преодолевать небольшие труд-ности

2.2.3 Образовательная область "Речевое развитие"

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической речи;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Формирование словаря <ul style="list-style-type: none">• На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.• Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания

восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова: одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.; называть части суток (утро, день, вечер, ночь); различать по внешнему виду домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (*a, y, u, o, э*) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: *n — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (*утка — утенок — утята*); форму множественного числа существительных в родительном падеже (*ленточек, матрешек, книг, груш, слив*). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (*«Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»*).

Связная речь

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).
- Напоминать детям о необходимости говорить *«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»* (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

ЧТЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
 - Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
 - С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных
-

	<p>сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. • Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.
<p>ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ</p>	
<p>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР</p>	<p>Песенки, потешки, заклички.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Травка-муравка...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи!..», «Дождик, дождик, пуще...», «Зайка, попляши...», «Чи-ки-чики-чикалочки...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Радуга-дуга...», «Божья коровка...», «На улице три курицы...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Кисонька-мурьсенька...», «Жили у бабуси...», «Заря-заряница». <p>Сказки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбов-ской; «Гуси-лебеди», «Бычок —черный бочок, белые копытца», «Снегуруш-ка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и Заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики». обр. М. Серовой.

ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ

МИРА

Песенки.

- «Маленькие феи», «Вопрос и ответ», «Кораблик», «Храбрецы», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот?», латыш., пер. С. Маршака; «Две фасольки, три боба», лит., пер. Е. Юдина; «Танцуй, моя кукла», норв., пер. Ю. Вронского; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», чеш., пер. С. Маршака; «Купите лук...», шотл., пер. И. Токмаковой.

Сказки.

2. «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Храбрец-молодец», болг., пер. Л. Грибовой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важда-ева; «Лесной Мишка и проказница Мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Свинья и Коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова; «У солнышка в гостях», словац., пер. С. Могилевской и Л. Зориной; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «Коза-дереза», «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Лиса-нянька», фин., пер. Е. Сойни; «Петух и лиса», шотл., пер. М. Клягиной-Кондратьевой.

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ
ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ
РОССИИ**

Поэзия.

- К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; А. Блок. «Зайчик»; С. Городецкий. «Колыбельная ветровая», «Кто это?»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); И. Косяков. «Все она»; А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Л. Модзалевский. «Мотылек»; А. Плещеев. «Осень наступила...», «Сельская песня», «Весна» (в сокр.); А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер!..» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); А. К. Толстой. «Колокольчики мои...» (отрывок); С. Черный. «Концерт», «Теленок сосет», «При-ставалка», «Про Катюшу».

Александрова. «Кролики», «Купанье»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки»; Г, Галина. «Гном и белка», «Песня мышек»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; Б. Заходер. «Строители», «Шофер», «Портниха»; В. Катаев. «Ежик»; А. Крестинский, Н. Полякова. «Заколдованная девочка»; А. Куш-нер. «Кто разбил большую вазу?»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Лебеденок», «Верблюд», «Эскимосская собака», «Обезьяна», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»), «Сказка об умном мышонке», «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Митя — сам», «Не буду бояться!», «Жадина»; Р. Сеф. «На свете все на все похоже...»; И. Токмакова, «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек — стайка»; Э. Успенский. «Жил-был один слоненок»; Д. Хармс, Н. Радлов. «Рассказы в картинках»: «Упрямые козлы», «Где же дети?», «Добрая утка», «Не качались бы...», «Где клубок?»; Е. Чарушин, Е. Шумская. «Трус», «Конь»; К. Чуковский. «Путаница», «Чудо-дерево», «Муха-цокотуха», «Мойдодыр», «Радость», «Краденое солнце», «Ежики смеются», «Айболит», «Черепашка», «Елка».

Проза.

- В. Даль. «Ворона»; Д. Мамин-Сибиряк. «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке», «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Толстой.

«Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна», «Петушок с семьей», «Уточки», «Ветер и Солнце».

- Т. Александрова. «Зверик», «Медвежонок Бурик»; Г. Балл. «Новичок на прогулке», «Желтячок»; В. Бианки. «Купание медвежат», «Мишка-башка»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Ю. Дмитриев. «Синий шалашик», «Кто без крыльев летает»; Б.
-

	<p>Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Н. Носов. «Ступеньки»; Л. Петрушевская. «Поросенок Петр и машина», «Поросенок Петр и магазин»; Е. Пермяк. «Как Маша стала большой»; М. Пришвин. «Дятел», «Листопад»; С. Прокофьева. «Маша</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о грубом слове „уходи“», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Н. Романова. «Умная ворона»; В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Г. Цыферов. «Про чудака лягушонка» (сказка первая, сказка третья), «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Е. Чарушин. «Утка с утятами», «Медведица и медвежата» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Так и не так».
<p style="text-align: center;">ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ РАЗНЫХ СТРАН</p>	<p>Поэзия.</p> <p>Я. Балтвилкс. «СТИШОК С ОТГАДКАМИ», пер. с латыш. Д. Цесельчука; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина, «Трое», пер. с болг. В. Викторова, «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет?», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Л. Милева. «Быстро-ножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.</p> <p>Проза.</p> <p>Ж О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; А. Каралийчев. «Маленький утенок», пер. с болг. М. Качауновой; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с рум. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика</p>

и кошечки»), пер. с чеш. Г. Лукина; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья», «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ

НАИЗУСТЬ

- «Петушок, петушок... », «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «На улице три курицы... », рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»); С. Черный. «Приставалка»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); А. Барто. «Мишка», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); Н. Пикулева. «Надувала кошка шар»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».
-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ», "РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ"

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи в диалогической и монологической формах) в различных видах детской деятельности;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи*.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

Развитие литературной речи;

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Промежуточные результаты освоения данной программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу». Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	Звук [у]. Звук [а]	<p><i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.</p> <p><i>Музыка:</i> познакомить с</p>	<p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет интерес к информации, которую получает в</p>
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и ре-		

		последствия этих поступков	ческое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями	ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	процессе общения
--	--	----------------------------	--	--	------------------

1	2		3	4	5
Октябрь	Тема	<p>Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского.</p> <p>Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»</p>	<p>Звуковая культура речи: звук [о]. Рассмотрение иллюстрации к сказке «Колобок». Рассмотрение сюжетных картинок</p>	<p><i>Коммуникация:</i> понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый).</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; вы-</p>
	Цели	<p>Познакомить со сказкой «Колобок зайчишке, которому холодно, голодно». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение</p>	<p>Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами</p>	<p><i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произ-</p>	<p>учить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей</p>

				ведения	
Ноябрь	Тема	Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звук [и]	<i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова	<i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр

1	2		3	4	5
Декабрь	Тема	<p>Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова. Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»</p>	<p>Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»</p>	<p><i>Социализация:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений</p>	<p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий непростое условие, проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии</p>
	Цели	<p>Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от</p>	<p>Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь</p>		<p>с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение</p>

		обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение			
Январь	Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	Звуки [м], [м'], [п], [п']	<i>Коммуникация:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты.	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для
	Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']	<i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	сюжетно-ролевых игр



1	2		3	4	5
Февраль	Тема	<p>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля.</p> <p>Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»</p>	<p>Звуковая культура речи: звуки [б], [б'].</p> <p>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p><i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации</p>
	Цели	<p>Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).</p> <p>Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению</p>	<p>Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления</p>	<p>сказки.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать желание выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами</p>	<p>знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение</p>
	Тема	<p>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой</p>	<p>Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к].</p> <p>Рассматривание сюжетных картин</p>	<p><i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально</p>	<p>Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное</p>
	Цели	<p>Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогиче-</p>	<p>Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо</p>	<p>выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его).</p>	<p>состояние (хмурый, печальный, ра-</p>

<p style="text-align: center;">Март</p>		<p>скую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки</p>	<p>произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение</p>	<p><i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место.</p> <p><i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p>	<p>достный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>
---	--	---	--	--	--

1	2		3	4	5
Апрель	Тема	Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. Рассмотрение сюжетных картин	Звуковая культура речи: звуки [ф], [с]	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему
	Цели	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог		игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
	Тема	Чтение русской народной сказки	Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	<i>Коммуникация:</i> форми-	Способен самостоятельно

Май		«Бычок - черный бочок, белые копыта», обр. М. Булатова. Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня»		ровать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные	придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно-правильном воспроизведении звуко-подражаний	сказки	сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)

2.2.4. Образовательная область "Физическое развитие"

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
	<ul style="list-style-type: none">• Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

**ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА**

- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.
- Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.
- Учить выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения

Ходьба.

Ⓜ Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии.

⌋ Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег.

⌘ Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние **10** м.

Катание, бросание, ловля, метание.

– Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). *Ловля* мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье.

– Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки.

Ж Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее **40** см.

Строевые упражнения.

Ж Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика.

| Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

| Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическому признаку, но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятия.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

- Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).
- Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой.
- Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину.
- Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

- Передавать мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны (вправо — влево).
- Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.
- Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.
- Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

- Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону.
- Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову.
- Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях.
- Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком.
- Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Катание на санках.

- Катать на санках друг друга;
- кататься с невысокой горки.

Скольжение.

- Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах.

- Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом;
- Делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде.

- Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений.
- Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

- Осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода);

<p style="text-align: center;">ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня; • Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут; • Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке; • Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
<p style="text-align: center;">ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО- ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; • Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу .

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- ▣ развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- ▣ накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ▣ формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

- ▣ умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- ▣ умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- ▣ сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- ▣ может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- ▣ энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;

☑ может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции направлений	
1	2	3	4	5	6	
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p>					
	Тема	Образовательная деятельность 1-2	Образовательная деятельность 3—4	Образовательная деятельность 5-6	Образовательная деятельность 7-8	<p><i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой».</p> <p><i>Здоровье:</i> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования</p>
	Сентябрь					

				<p>основных видов движений.</p>
--	--	--	--	---------------------------------

Социализация: способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.

Безопасность: продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.

Коммуникация: помогать детям доброжелательно общаться друг с другом

Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	Уп ражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. <i>Подвижная игра «Поезд», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</i>	в прокатывании мячей. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i>	равновесии при ходьбе по уменьшенной площадке. <i>Подвижная игра «Бежать к флажку», малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?»</i>
Цели	У ч и т ь : - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по	У ч и т ь : - во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; - при перепрыгивании приземляться	У ч и т ь : - останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; - подлезать под	З а к р е п л я т ь умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании			
	ограниченной площади.	на полусогнутые ноги. У п ражн ять	шнур. Уп ражнять в	друг другу. Уп ражнять в			

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду

одить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя,

Ф
и
з
и
ч
е
с
к
а
я
к
у
л
ь
т
у
р
а
:
р
а
з
в
и
в
а
т
ь
у
м
е
н
и
е
х

В движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.

Здоровье: воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. *Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. *Безопасность:* учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков

Тема	1-2	3-4	5-6	7-8
Цели	Уп ражнять в ходьбе и беге. Учить: - сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади;	Уп ражнять : - в ходьбе колонной по одному; - прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги.	Уп ражнять : - в ходьбе колонной по одному; - ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; -	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Уп ражнять : - в ходьбе по уменьшенной

- мягко приземляться в прыжках.

Подвижная игра «Мыши в кладовой»,

Малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»

Уп ражнять в прокатывании мяча.

Подвижная игра «Трамвай»

ползать на четвереньках

<p><i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами</p>
--

☑ правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.

Здоровье: продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.

Социализация: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.

Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре

Тема	1-2	3-4	5-6	7
Цели	Учить: - ходить и бегать в рассыпную, ис-	Учить: - ходить и бегать по кругу;	Учить: - ходить и бегать в рассыпную; -	У п

<p>пользуя всю площадь доски, подлезания под препятствия</p>	<p>- мягкому упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспашку на</p>	<p>катать мяч друг другу, выдерживая направление; - рядка, игры, физическое знакомство с подползанием под дугу.</p>	<p>- подлезать под сыпную, в катании шнур, не касаясь</p>
<p><i>Здоровье:</i> дать представление о том, что упражнения вызывают хорошее настроение, укрепляющими различными органами и системами организма, при ходьбе по доске</p>	<p>полусогнутые ноги. Упражнять в</p>	<p>дугу.</p>	<p>руками; упражнениями, - сохранять равновесие при</p>
<p><i>Социализация:</i> поощрять попытки пожалеть сверстника, помочь. <i>Безопасность:</i> Учить знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи приземления на</p> <p>полусогнутые ноги.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p> <p>«Наседка и цыплята», <i>малоподвижная игра</i></p> <p>«Лошадки»</p>	<p>проводить с более старшими детьми. <i>Подвижная игра</i></p> <p>«Поезд»</p>	<p><i>Подвижные игры</i> «Правила поведения в детском саду» «Птенчики»</p>	<p>ходьбе по доске. <i>Безопасность:</i> <i>Подвижная игра</i></p> <p>«Воробышки и кот», <i>малоподвижная игра</i></p> <p>«Каравай»</p>

1	2	3	4	5	6
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой</p>					
Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Подвижная игра</i> «Кролики»</p> <p>мета. <i>Подвижные игры</i> «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»</p> <p>«Найди свой цвет»</p>
Цели	<p>Познакомить с перестроением и ходьбой парами;</p> <p>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе</p>	<p>Учить:</p> <p>- ходить и бегать</p> <p>врассыпную при спрыгивании;</p> <p>- мягкому при-</p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе парами и беге врассыпную;</p> <p>- прокатывать мяч друг другу;</p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя;</p> <p>- подлезать под</p>	
	<p>по доске.</p> <p>Упражнять в прыжках, про- двигаясь вперед.</p>	<p>землению на полусогнутые ноги;</p> <p>- прокатывать мяч вокруг пред-</p>	<p>- подлезать под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p>	<p>шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Формировать правильную осанку</p>	

Ф
и
з
и
ч
е
с
к
а
я
к
у
л
ь
т
у
р
а
:
ф
о
р
м
и
р
о
в
а
т
ь
у
м
е
н
и

е ходить по два (парами), враспынную, по наклонной доске, со-храняя равновесие, закреплять умение ползать, подде-зять под препятствие, катать мяч.

Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выра-боткой правильной осанки, познакомить детей с упраж-нениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Социализация: поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений.

Безопасность: продолжать знакомить детей с элемен-тарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу

Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	«Птички в гнздышке»	пола. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»
Цели	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную; - прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур. <i>Подвижная игра</i>	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; - прокатывании мяча друг другу. Учить приземляться	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе переменным шагом через шнуры; - беге врассыпную; - бросать мяч через шнур; - подлезать под шнуром, не касаясь руками	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; - беге врассыпную; - пролезать в обруч, не касаясь руками пола; - сохранять равновесие при ходьбе по доске.		

нной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья

Ф
из
ич
ес
ка
я
ку
ль
т
ур
а:
ра
зв
ив
ат
ь
на
в
ы
ки
хо
дь
б
ы
и
бе
га
вр
ас
с
ы
п
ну
ю,
ко
ло

• ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. *Здоровье:* воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. *Социализация:* развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. *Коммуникация:* формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения

Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	- мягко призем- ляться в прыжках с продвижением вперед	ду предметами	руками
Цели	Учить : - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое рав- новесие при ходьбе по уменьшенной площади;	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прока - тывать мяч меж-	Упражнять : - в ходьбе и беге по кругу; - ползании по ска- мейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя	Упражнять : - в ходьбе парами; - беге врассыпную; - ходьбе с пере- шагиванием через брусок. Учить пра - вильному хвату руками за рейки			

Ф
из
ич
ес
ка
я
ку
ль
т
ур
а:
ра
зв
ив
ат
ь
у
м
ен
ие
эн
ер
ги
чн
о
от
-
та
лк
ив
ат
ьс
я
дв
у

мя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, враспынную, по доске, с перешагиванием через предметы.

Здоровье: осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни.

Социализация: развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные тендерные представления. *Коммуникация:* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к во спитателю по имени и отчеству

Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	
Цели	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, - сохранять ус- тойчивое равно- весие при ходьбе на повышенной опоре;	У п р а ж н я т ь : - ходить колон- ной по одному; - бегать врассыпную; - в прыжках с места. П р о д о л ж а т ь учить	У п р а ж н я т ь : - ходить и бегать врассыпную; - бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; - ползать по доске. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладо- вой», <i>малопод- вижная игра</i> «Где	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге колонной по од- ному; - влезать на наклонную лесенку; - в ходьбе по доске, формируя правильную осанку. <i>Подвижная игра</i>	<i>Физическая культура:</i> формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движе- нии, при выполнении упражнений в равновесии; раз- вивать умение правильно приземляться в прыжках; за- креплять умение энергично отталкивать мячи при бро- сании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреп- лять умение ползать. <i>Здоровье:</i> формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. <i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более слож- ными правилами и сменой видов движений, формировать
	- в прыжках в длину с места.	приземляться одновременно на			

<p><i>Подвижная игра</i> «Курочка-хохлатка», <i>малоподвижная игра</i> «Где цыпленок?»</p>	<p>обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Пройди тихо»</p>	<p>спрятался мышонок?»</p>	<p>«Воробушки и автомобиль»</p>	<p>уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль</p>
--	---	----------------------------	---------------------------------	--

1

2

3

4

5

6

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим

Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	
Цели	У п р а ж н я т ь : - ходить и бегать по кругу; - сохранять рав- новесие при ходь- бе на повышенной опоре; - в перепрыгивании	У п р а ж н я т ь : - ходить и бегать врассыпную; - в подбрасывании мяча; - в приземлении на носочки в прыжках в длину с места.	У п р а ж н я т ь : - ходить колон- ной по одному, выполняя задания по сигналу; - бегать врас- сыпную; - учить подбра-	У п р а ж н я т ь : - в ходьбе, отра- батывая перемен- ный шаг и коор- динацию движе- ний, и беге врас- сыпную; - в равновесии.	<i>Физическая культура:</i> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке- стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать
	через шнур. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладо-	<i>Подвижная игра</i> «Огуречик, огу- речик...», <i>мало-</i>	сывать мяч вверх и ловить его;	З а к р е п л я т ь умение влезать на наклонную ле-	желание вести здоровый образ жизни. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми,

вой», <i>малопод-</i>	<i>подвижная игра</i>
<i>вижная игра</i>	«Угадай, кто по-
«Найди цыпленка»	звал»

сенку, не пропус-	развивать умение детей общаться спокойно, без крика.
кая реек.	<i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи.
<i>Подвижная игра</i>	<i>Безопасность:</i> не разговаривать с незнакомыми людьми и
«Найди свой	не брать у них угощения и различные предметы, сообщать
цвет», <i>малопо-</i>	воспитателю о появлении на участке незнакомое человека
<i>движная игра</i>	
«Каравай»	

ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

1	Название игры 2	Задачи 3
		<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>

«Бегите ко мне»,
«Догони меня», «В
гости к куклам»

1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении

1	2	3
Октябрь	<p>«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»</p>	<p>1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей</p>
Ноябрь	<p>«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль»</p>	<p>1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений</p>

Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	<p>1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</p>
Январь	«Догони меня», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	<p>1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений</p>

1	2	3
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
	«Пузырь», «Воробышки и авто-	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с

Апрель	мобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках»	расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении
Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и автомобиль»	1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер

2.2.5 .Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
	<ul style="list-style-type: none">• Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.

<p>ИГРА</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям объединяться в маленькие группы (по 2-3 человека) на основе личных симпатий, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. • Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки). • В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, умение распознавать свойства предметов и природных материалов. В процессе игры развивать речь, обогащать словарный запас.
<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. • Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку. В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком).

	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. • Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.
<p>Театрализованные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения. Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет). Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). • Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения кукол простой песенкой. • Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.
<p>Подвижные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. • Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

<p>Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета. Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). • В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.
<p>ТРУД</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование положительного отношения к труду взрослых. • Воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.
<p>Самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). • Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

	<ul style="list-style-type: none"> • Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. • Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. • Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки и вилки, расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).
<p>Труд в природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. • Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать его со скамеек.
<p>БЕЗОПАСНОСТЬ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. • Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

НАПРАВЛЕНИЕ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ИГРОВАЯ (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание направления «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера

К включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- к развитие игровой деятельности детей;
- к приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.</p>						
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуси	Где ночует солнце?	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.
	Цели	Ввести в игро-	Р а з в и в а т ь	Дать положи-	У ч и т ь :	Музыка: способствовать развитию навыков выразитель-

	<p>вую ситуацию; дать положи- тельный заряд. Развивать ин - тонационную вы- разительность голоса</p>	<p>воображение, навыки диалога. У ч и т ь : - использовать выразительные интонации; - соотносить со- держание с пока- зом в драмати- зации</p>	<p>тельный заряд эмоций. У ч и т ь : - следить за хо- дом изображае- мого взрослым сюжета; - вовлекать в бе- седу по его со- держанию</p>	<p>- активно откли- каться на художе- ственный образ; - побуждать к вхо- ждению в роль мамы (папы); - вовлекать в дви- гательную импро- визацию; - сравнивать мо- торные и спокой- ные интонации</p>	<p>ной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, выработать правильный темп речи, интонационную выразительность</p>
--	--	--	---	--	--

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	<p>Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи,</p>
	Цели	<p>Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чувство лада.</p> <p>Побуждать к двигательной импровизации.</p> <p>Выражать свои эмоции через</p>	<p>Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию.</p> <p>Учить обсуждать содержание сказки</p>	<p>Развивать слуховое внимание и воображение.</p> <p>Побуждать к интонационной выразительности.</p> <p>Вовлекать в двигательную импровизацию</p>	<p>Познакомить с новой сказкой.</p> <p>Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов.</p> <p>Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение</p>	

		движение			музыки; - соотносить его с образами героев сказки	интонационную выразительность
--	--	----------	--	--	---	-------------------------------

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько
	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждают к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо

						произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
Декабрь	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представлени	<i>Социализация:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учитывать: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию.	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлечь в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя вооб-	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в	проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешне символами роли, выступать перед сверстниками, обустроив место для выступления. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Познание:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать

		игре		ражаемые пред- меты	ролевой игре	чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи
--	--	------	--	------------------------	--------------	---

1	2		3	4	5	
Январь	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	<i>Социализация</i> мотивам лит
	Цели	В о в л е к а т ь в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. П о б у ж д а т ь вступать в диалог. П р и у ч а т ь внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	П р и о б щ а т ь к русскому фольклору, увлечь сюжетом	П о б у ж д а т ь к обыгрыванию сюжета, включат ь в импровизацию. П р и у ч а т ь к самостоятельности в обустройстве игры	П р о д е м о н с т р и р о в а т ь выразительную игру старших ребят. П о б у ж д а т ь к вхождению в роль. Учить импровизировать	сказок, стихов поощрять по атрибуты для обстановку и приобщать д <i>Чтение худож</i> слушать нов действия, со читать наизу <i>Коммуникация</i> вовлекать де
Февраль	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	<i>Социализация</i> из окружающ
	Цели	Н а с т р а и в а т ь на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. З а и н т е р е с о в а т ь содержа-	П о б у ж д а т ь к вхождению в роль. П р и в л е к а т ь к подготовке предметной среды для игр. З а и н т е р е с о -	У в л е ч ь художественно-образным преподнесением материала. П о б у ж д а т ь самостоятельно	В о в л е к а т ь в диалог. П о б у ж д а т ь к вхождению в выбранную роль каждого ребенка	самостоятел развивать ум персонажей, развивать ст сюжеты сказ <i>Музыка: фо</i> произведени слушать новые с

		нием сказки. лять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства	вызвать различных линий в игре на одну тему. Побуждают к интонационной выразительности в роли	действовать в следить за действиями партнеров		передавать характер <i>Чтение художественной литературы</i> повторять на прочитанном возможности воспроизведения <i>Коммуникация</i> поощрять жестикуляцию сверстникам
--	--	---	---	--	--	---

1	2	3	4	5		
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<i>Социализация</i> из окружающей среды посредством сюжетную линию выполнять в формировать действующими вождения на простой песенки <i>Коммуникация</i> ближайшем визировать с <i>Познание: знание</i>
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Вовлечь в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Приобщать к народному празднику - проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бод-	Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; при-	

				рости	общать к взаимодействию с партнером	профессиями друг за друга происходят взрослых и д
Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	<i>Социализация</i> действия в и
	Цели	Увлечь путе- шествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию свер- стника как парт- нера по игре	Развивать образное мыш- ление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образ- ный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими живот- ными и их повед- ками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любопытность. Побуждать к вхождению в роль	Побуждать к игре-драмати- зации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание. Приучать сле- дить за разверты- ванием содержа- ния сказки в те- атре	способы роли роль, взаимо- лицами. <i>Чтение худо</i> умение слуша действия, ра инсценирова сказок. <i>Коммуникац</i> модействова доброжелате <i>Познание: ра</i> <i>Музыка: фор</i> движений, п

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	<p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p><i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> выработать правильный темп речи,</p>
	Цели	<p>Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку.</p> <p>Учить говорить и действовать от имени персонажей.</p> <p>Активизировать партнерское взаимодействие в</p>	<p>Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации.</p> <p>Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации</p>	<p>Побуждать к импровизации художественного образа.</p> <p>Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета</p>	<p>Побуждать к двигательной активности.</p> <p>Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда;</p> <p>вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета</p>	

игре

интонационную выразительность.

Чтение художественной литературы: продолжать

формировать интерес к книгам

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает

ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация*, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Памятка для родителей

- Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все во время. Вы увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

- Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже

известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипел.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают чувства и настроения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения - впечатления от увиденного.

- Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

- Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на Работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи - бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, придя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

- Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что 3-4 года - это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаще разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам - совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

- Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу. Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха ваших друзей - молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом

НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ»

ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рекомендации по построению предметно-пространственной развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 x 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве

и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 x 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы

и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); знают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Виды интеграции образовательных областей
1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения</p>						
I		<p>Закрепить знания о средствах передвижения.</p> <p>П о з н а к о м и т ь</p> <p>с правилами поведения</p>	<p>Образовательная деятельность 1. Какой бывает транспорт.</p> <p>Цели: формировать представление о</p>	<p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»</p>		<p><i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир), способствовать возникновению игр на</p>

		транспорте (автобусе,			темы из окружающей жизни.
II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит	маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение «Легковой автомобиль»	Рисование: «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО)	<i>Труд:</i> рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать световых сигнала (красный, желтый, зеленый). представления о трудовых действиях, результатах труда. <i>Безопасность:</i> рассказать, что светофор имеет три <i>Познание:</i> различать пространственные
III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	направления от себя (вперед - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей). <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения
IV	Продолжить формировать пространственные представления		Дидактическая игра «Правильно-неправильно». Дидактическая игра		представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта

		«Разрешено- запрещено».		
		Путешествие на автобусе		

1

2

3

4

5

6

7

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматривая иллюстраций.

I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	правилами поведения на улице
II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с	III Закрепить знания о назначении светофора и его цветах
		IV Закрепить знания о транспорте и его отличиях.

<p>Продолжать знакомить с деятельностью шофера, целевая прогулка машиниста по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится</p>	<p>знания детей о светофоре и значении цы и автомобиль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»</p>	<p>Дидактическая игра «Подбери по цвету» (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО) Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-Рисование: «Рельсы для имитация «Я - шо- паровозов» (педагог по ИЗО) Чтение произведения В. И. Мировой «Грузовой автомобиль»</p>	<p>Безопасность: рассказать, ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Физическая культура: поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами.</p>	<p>Труд: продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Познание: развивать желание сооружать светофор, регулирует постройки по собственному замыслу, проигрывать постройки, объединять их по сюжету</p>
<p>на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить</p>	<p>Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Улица».</p>	<p>Социализация: в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p>	

1

2

3

4

5

6

7

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемной ситуации обращается за помощью

I	Знакомить с желтым цветом светофора	Образовательная деятельность 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению	Дидактические игры «Правильно - неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено»	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по краеведению)		значении	жей части и на тротуаре	Игра-светофор произв Михаил цвет за красны
II	Закрепить знания о светофоре и его	по ознакомлению детей с правилами поведения на проез-	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад».	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидакти «Собери Чтение С. Мар фор». П театр «
					IV	Закрепить знания о		Ситуаци «Мы ед

транспорте и	порте». Чтение про-
<i>Безопасность:</i> напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.	«Грузовик». Игровая
дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице.	«Вывозить» формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
<i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, зна-комить с ближайшим окружением.	<i>Коммуникация:</i> в играх помогать детям по- средством речи взаимодействовать и нала-живать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).

Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций</p>						
		<p>I З а к р е п л я т ь п р е д с т а в л е н и я о б у л и ц е, п р о е з ж е й ч а с т и и т р о т у а р е</p>	<p>п о в е - д е н и я н а д о р о г е и н а т р о т у а р е</p>			<p>Образовательная деятельность 4. Грамотный</p>
		<p>II П р о д о л ж а т ь ф о р м и р о в а т ь п р е д с т а в л e н и я о б о р и e н т и р о в к e в п р о с т р а н с т в e</p>	<p>IV З н а к о м и т ь с п р а в и л а м и п о в e - д e н и я н а з и м н e й д о р о г e</p>	<p>с п р а в и л а м и п о в e - д e н и я н а</p>		<p>п е ш e х о д . Ц е л и : д а т ь п о н я т и я о з н а ч e н и и с л о в «п е ш e х о д » , «п е ш e - х о д н ы й п e р e х о д » ; з н а к о м и т ь с д о р о ж - н ы м з н а к о м « П e ш e - х о д н ы й п e р e х о д » ;</p>
		<p>III З н а к о м и т ь с п р a в и л a м и</p>				<p>у ч и т ь д e т e й п р a -</p>

ви ль но пе ре хо ди ть	форми- ровать представле- ния об ориентировке на дороге («посмот-	фор». Конструиро- вание «Собери знак» Игры с музыкальными инструментами «Как звучит «Пешеходный пе- реход») транспорт» (музыкальный руководитель)	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	<i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зе- леный сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа - слева).
ул иц у; за кр еп ля ть	ри налево», «по- смотри направо»)	Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой».	Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре	<i>Художественное творчество:</i> подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой). <i>Музыка:</i> совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.
зн ан ия о на зн ач ен ии				<i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
св ет оф ор а;		Ситуация общения «Мой друг - свето-	Рисование: «Колеса и «Дети на прогулке». ИЗО)	

1

2

3

4

5

6

7

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях

I

Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину

Образовательная деятельность 5. Осторожно: зимняя дорога.
Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя

Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»

Игра-имитация «Я - машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)

III

З а к р е п л я т ь правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой

зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»

Игровая
«Выставка
Чтение
«Айболит
Беседа
расширение
снега»
Ситуация
«Полицейский
на». Ко
«Гараж
Чтение
изведение

II

Закрепить знания о правилах поведения в транспорте

на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге

Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно».

Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)

Мирясовой

Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться перед проезжей частью дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина.

машина»

Художественное творчество: развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.

Коммуникация: в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Социализация: развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. *Познание:* совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки

IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		
----	--	--	---	--	--

1	2	3	4	5	6	7		
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте</p>							
					I	<p>Закрепить знания о дорожном транспорте и о его основных частях</p>	<p>Образовательная деятельность 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с</p>	<p>Дидактические игры «Покажи картинку», «Собери конструктор»</p>

	тем, какие бывают «Автобус», «Авто- Безопасность: расширять представления детей о правилах дорожного движения, зна-комить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте. виды спе- циализированных Чтение произведения Познание: знакомить с ближайшим окру-жением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, предлагать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности. Коммуникация: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, раз-вивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать Формировать обобщающие слова. Жарная и др.); фор- Конструирование Слушание: «Как звучит		
II	представления об Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам свер-стников, популярных рассказывающих представление о том, общественного как машины помо- транспорт гают людям; закреп- пить с детьми зна- ния о правилах пе- редвижения на до- роге для пешехода и для шофера	«Троллейбус». Си- туация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина»	транспорт» (муз. руководитель)
III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека	Ситуация общения «Какие бывают ма- шины». Игровая си- туация «Едем в гости к бабушке на трам- вае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»

IV	Продолж ать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)	
----	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p> <p>имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами</p>						
I	П р о д о л ж а т ь	Образовательная	Сюжетно-ролевая	Разучивание песенки «Мы в	Безопасность: напоминать, что переходить	

	знакомить с правилами поведения на улице	деятельность 7. Путе - шествие по городу на транспорте. Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем	игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»	автобусе сидим» (муз. руководитель)	дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице.
II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям	много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно	Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		
III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные	ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей	Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз.руководитель)	<i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями. <i>Труд:</i> расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда

	ситуации по ПДД	с особенностями движения общественного транспорта			
IV	Совершенство в а т ь знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	

1	2	3	4	5	6	7
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого</p>					

I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Образовательная деятельность 8 . По мощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков;	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках	
II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта	закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)
III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный	применять правила на практике в игровой деятельности	Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игровая имитация «Я - шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)

переход»

Б
е
з
о
п
а
с
н
о
с
т
ь
:
р
а
с
ш
и
р
я
т
ь
п
р
е
д
с
т
а
в
л
е
н
и
я
д
е

тей о правилах дорожного движения: на-помянуть, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что переходить дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу.

Физическая культура: развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. *Познание:* развивать умение определять цвет предмета.

Коммуникация: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Социализация: поощрять игры с каталками,

IV	Учить применять знания на		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-	автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических иг-рах закреплять умение подбирать предметы по цвету
	практике и в игровой деятельности		имитации «Я - пеше- ход», «Я - машина»	

1				
---	--	--	--	--

нка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения

Ц
е
л
е
в
ы
е

о
р
и
е
н
т
и
р
ы

р
а
з
в
и
т
и
я

р
е
б
е

I	Закрепить знания о поведении на проезжей части	Образовательная деятельность 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	<p><i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное отношение к окружающим.</p> <p><i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве.</p> <p><i>Коммуникация:</i> в целях развития инициа-</p>
---	--	--	---	--	--

				тивной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов
--	--	--	--	--

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ

Месяц	Тема и цели занятий	Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений	
		растительный мир	животный мир	неживая природа		
1	2	3	4	5	6	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>						
Сентябрь	Тема	Овощи с огорода	Дать представления: - о травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях.	Дать общее представление о птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представ-	Дать элементарные представления о свойствах песка. Ф о р м и р о в а т ь понятие о том, что для жизни на Земле нужно	<i>Познание:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями, учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать
	Цели	Учить различать по внешнему виду, вкусу и называть овощи (огурец,				

<p>помидор, морковь, репа). Р а с ш и р я т ь представление о выращивании овощных культур</p>	<p>Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. П ока за ть осо - бенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)</p>	<p>ление о насекомых (бабочки, жуки, божья коровки)</p>	<p>Солнце. П ока за ть пр и - родное явление - ветер</p>	<p>участие в посильном труде. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда</p>
---	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знает и называет некоторые растения, животных, расширяет знания о насекомых, проявляет бережное отношение к природе, проявляет желание участвовать в уходе животными в уголке природы, кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя), использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице</p>				
Октябрь	<p>Тема</p> <p>Меняем воду в аквариуме</p>	<p>У ч и т ь :</p> <p>- любоваться</p>	<p>Учить замечать, как птицы</p>	<p>Дать элементарные представ-</p>	<p><i>Познание:</i> знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение замечать изменения в</p>
	<p>Цели</p> <p>Р а с ш и р я т ь знания о декоративных рыбках. Дать элементарное представление об уходе за декоративным и рыбками. Ф о р м и р о в а т ь доброе отношение к</p>	<p>осенними листьями;</p> <p>- различать высокие и низкие цветущие растения.</p> <p>З а к р е п л я т ь знания о фруктах: яблоках и грушах.</p> <p>З н а к о м и т ь с характерными</p>	<p>передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.).</p> <p>П о д в е с т и к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.</p> <p>П о к а з а т ь о т -</p>	<p>ления о свойствах воды. П о к а з а т ь , что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба</p>	<p>природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p><i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p> <p><i>Труд;</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p><i>Безопасность:</i> учить правилам безопасного передвижения в помещении и осторожности при</p>

окружающему миру	особенностями осенних деревьев. Покажите, что осенью листья деревьев меняют цвет. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы - листопадом	личительные особенности насекомых		спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
------------------	---	-----------------------------------	--	--

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, участвует в разговорах во время наблюдений за живыми объектами, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, пытается отражать полученные впечатления в речи				
	Тема В гостях у бабушки	Р а с ш и р я т ь представления о том, что осенью собирают фрукты. У ч и т ь : - различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; - бережно относиться к	З а к р е п л я т ь представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных . Формир о в а т ь : - эмоциональную отзывчивость; - желание на- блюдать за насе- комыми	П о к а з а т ь пр о - стейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	<p><i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Труд:</i> приучать с помощью взрослого собирать овощи.</p> <p><i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать</p>

	Цели	растениям; - различать дере- вья по листьям. П о з н а к о м и т ь с плодами рябины		вопросы воспитателю и сверстникам
--	------	--	--	-----------------------------------

1	2	3	4	5	6
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, способен самостоятельно выполнить элементарное поручение, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами</p>				
	<p>Подкормим птиц зимой</p>	<p>Р а с ш и р я т ь представления о деревьях: у дерева</p>	<p>Р а с ш и р я т ь представления о птицах: голубях,</p>	<p>Показать , что солнце светит во все времена года.</p>	<p><i>Познание:</i> организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их,</p>
<p>Декабрь</p>	<p>З а к р е п л я т ь знания о зимних явлениях природы. По ка за т ь кор мушку</p>	<p>есть ствол, ветки. По ка за т ь осо - бенности травянистых растений в зимний период. У т о ч н и т ь</p>	<p>воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. З а к р е п л я т ь умение узнавать</p>	<p>Показать осо - бенности зимнего неба. Зна ко м и т ь с характерными признаками зимы,</p>	<p>знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с</p>

Цели	<p>для птиц.</p> <p>Ф о р м и р о -</p> <p>вать желание</p> <p>подкармливат</p> <p>ь птиц зимой.</p> <p>Р а с ш и р я т ь</p> <p>представления</p> <p>о зимующих</p> <p>птицах</p>	<p>строение комнат-</p> <p>ных растений:</p> <p>различать и на-</p> <p>зывать стебель,</p> <p>лист, цветы</p>	<p>воробья по внеш-</p> <p>нему виду.</p> <p>Н а б л ю д а т ь за</p> <p>повадками птиц</p> <p>около кормушки</p>	<p>формировать</p> <p>общее представ-</p> <p>ление о зимних</p> <p>явлениях природы</p>	<p>педагогом: слушать и понимать заданный вопрос,</p> <p>понятно отвечать на него, говорить в нормальном</p> <p>темпе, не перебивая говорящего взрослого</p>
------	--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>				
Январь	<p>Тема В январе, в январе много снега во дворе...</p>	<p>Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлекать внимание детей к красоте деревьев</p>	<p>Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами</p>	<p>Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой</p>	<p><i>Познание:</i> учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе.</p>
	<p>Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать</p>	<p>в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям</p>			<p><i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями</p>

Цели	эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей	и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закрепить название частей растений			
------	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разные способы обследования предметов, включая простые опыты, способен устанавливать простейшие связи между предметами! и явлениями, делать несложные обобщения, знает и называет некоторые растения, животных, пытается отражать полученные впечатления в речи, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице</p>				
	<p>У меня живет котенок...</p>	<p>Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев.</p>	<p>Формировать желание помогать птицам в зимний период.</p>	<p>Продолжать знакомить со свойствами воды.</p>	<p><i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается).</p>
Февраль	<p>Цели Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно</p>	<p>Продолжить знакомство с названиями комнатных растений (1-2 контрастных по внешнему</p>	<p>Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить усвоение названий птиц</p>	<p>Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. <i>Коммуникация:</i> развивать умение называть домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>

обращаться с животными.	виду)		несет снег, наметает сугробы	
Развивать желание наблюдать за котенком.				
Учить делиться полученными впечатлениями				

1	2	3	4	5	6
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) : выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет желание участвовать в уходе за растениями, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать несложные обобщения, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого</p>				
Март	<p>Тема Уход за комнатными</p>	<p>Показа ть и з - менения, проис-</p>	<p>Расширять представления о</p>	<p>Формировать понятие о том, что</p>	<p>Познание: учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с</p>
	<p>Цели Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной</p>	<p>ходящие с де- ревьями в весен- ний период. Закреплять представление о кустарниках</p>	<p>поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)</p>	<p>для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Показать свойства снега весной</p>	<p>характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. Коммуникация: в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги. Труд: обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за</p>

тряпочкой.

Поддержива

ть интерес к

комнатным

растениям и

желание уха-

живать за ними

комнатными растениями, поливать их.

Безопасность: рассматривать растения, не наносить

им повреждений; наблюдать за животными, не

беспокоя их и не причиняя им вреда

1	2	3	4	5	6
	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в обсуждениях во время наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными</p>				
Апрель	<p>Прогулка по весеннему лесу</p>	<p>Формировать желание любоваться</p>	<p>Показать отличительные особенности червей.</p>	<p>Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным.</p>	<p><i>Познание:</i> продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи.</p>
	<p>Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных.</p>	<p>появившейся зеленой травкой. Показать переломные весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. Наблюдать за</p>	<p>Отметить появление насекомых. Продолжать учить различать насекомых</p>	<p>Обратить внимание на песочные свойства</p>	<p><i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми</p>
Цели					

Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	процессом посадки овощей			
---	-----------------------------	--	--	--

1	2	3	4	5	6
	<p>Целевые ориентиры развития и тия ребенка (на основе итеграции и образовательных направлений): проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы (растения, животные), умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, проявляет желание участвовать в уходе за растениями на участке, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, на правильное; взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил</p>				
	<p>Экологическая тропа</p>	<p>Формировать бережное отношение к природе.</p>	<p>Формировать доброе отношение к миру природы.</p>	<p>Закреплять знания о признаках весны.</p>	<p>Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с</p>
	<p>Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые</p>	<p>Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны,</p>	<p>Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)</p>	<p>Продолжать знакомить с природным явлением - ветром</p>	<p>деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей.</p>
<p>Май</p>	<p><i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они</p>				

Цели	<p>навыки.</p> <p>Д а т ь</p> <p>п р е д с т а в л е</p> <p>н и е</p> <p>о посадке</p> <p>деревьев</p>	<p>нарциссы).</p> <p>У ч а с т в о в а т ь</p> <p>в посадке лука,</p> <p>гороха,</p> <p>ознакомить с</p> <p>правилами</p> <p>ухода за</p> <p>растениями.</p> <p>О б р а т и т ь</p> <p>внимание на</p> <p>красоту</p> <p>цветущего</p> <p>сада.</p> <p>Наблюдать за</p>			<p>могут</p> <p>оказаться ядовитыми.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи</p> <p>взаимодействовать и налаживать контакты друг с</p> <p>другом</p>
------	--	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Июнь	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке, проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет бережное отношение к ней</p>				
Цели	<p>Р а с ш и р я т ь знания детей о растениях. Ф о р м и р о в а т ь бережное отношение к ним, трудолюбивые навыки. Д а т ь п р е д с т а в л е н и е о посадке деревьев</p>	<p>Р а с с м о т р е т ь травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). Р а с с м о т р е т ь растения</p>	<p>П р о д о л ж и т ь формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). Уточнить зна н и я о собаке и щенках, особенности</p>	<p>Н а б л ю д а т ь радугу</p>	<p><i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки)</p>

		цветника, уточнить цвет, форму листьев	внешнего вида, отличия		деревьев, не трогать животных и др.). <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести
Июль	Цели	Показать, как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец, помидор). Учить различать некоторые садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху	Расширять представление о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики)	Наблюдать летнюю грозу. Учить: - устанавливать простейшие связи (идет дождь - на земле лужи); - по цвету определять, сухой или мокрый песок. Продолжить вести наблюдение за ветром	диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке

1	2		3	4	5	6
Август	Цели	<p>Расширять знания детей о растениях.</p> <p>Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки.</p> <p>Дать представление о посадке деревьев</p>	<p>Расширить представления о кустарниках (малина, смородина).</p> <p>Показать, что на кустарниках созревают ягоды</p>	<p>Продолжать учить отличать насекомых от других живых существ</p>	<p>Закреплять умение определять состояние погоды по основным признакам.</p> <p>Показать, что летний дождь может быть разным</p>	

2.2.6.Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	ЗАДАЧИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	<ul style="list-style-type: none">• Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;• Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;• Учить видеть красоту основной формы, ее частей, цвета. Включать в этот процесс движения обеих рук по предмету, охватывание предмета руками.• Развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей;

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликациях.

Рисование

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; опускающиеся на землю снежинки и т. п.);
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

- Приобщать к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «на деревья, на лужок тихо падает снежок», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.);

Лепка

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом (спичка); созданию предметов, состоящих из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу;
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать детям объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы;

Аппликация

- Приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу;

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке), прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

- Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы;
- Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма;
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые

**МУЗЫКАЛЬНОЕ
ВОСПИТАНИЕ**

песни, пьесы, чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать **Слушание**

- Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма), рассказывать, о чем поется в песне.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

- Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение).
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.

- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.
- Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Активизировать выполнение движений,

передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Предмет	Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	<i>Художественное творчество:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промы-
	Цели	У ч и т ь : - правильно держать карандаш;	У ч и т ь : - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни;	У ч и т ь : - правильно держать карандаш; - рисовать пря-	У ч и т ь : - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю;	

	- рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	- видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии	мые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	- промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами	вать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности				
Тема	Знакомство с глиной	Палочки	Разные цветные линии	Бублики	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес

Цели	<p>Д а т ь п р е д - с т а в л е н и е о с в о й с т в а х п л а - с т и л и н а (г л и н ы) : м я г к и й м а т е р и а л , л е г к о р а с к а т ы в а е т с я , с м и н а е т с я .</p> <p>Н а у ч и т ь :</p> <p>- к л а с т ь п л а с т и л и н (г л и н у) н а д о с к у , р а б о т а т ь а к к у р а т н о ;</p> <p>- о т л и ч а т ь г л и н у о т п л а с т и л и н а .</p> <p>Р а з в и в а т ь ж е - л а н и е л е п и т ь</p>	<p>У ч и т ь : -</p> <p>о т щ и п ы в а т ь</p> <p>н е б о л ь ш и е к о - м о ч к и п л а с т и л и н а ;</p> <p>- р а с к а т ы в а т ь и х м е ж д у л а д о н я м и</p> <p>п р я м ы м и д в и ж е н и я м и</p>	<p>У п р а ж н я т ь в</p> <p>л е п к е п р и е м о м</p> <p>р а с к а т ы в а н и я</p> <p>п р я м ы м и д в и ж е - н и я м и л а д о н и</p>	<p>У ч и т ь с в е р т ы в а т ь</p> <p>п а л о ч к у в к о л ь ц о .</p> <p>Р а з в и в а т ь о б -</p> <p>р а з н о е в о с п р и я т и е</p>	<p>к л е п к е , з а к р е п л я т ь п р е д с т а в л е н и я о с в о й с т в а х г л и н ы , п л а с т и л и н а и с п о с о б а х л е п к и , р а з в и в а т ь у м е н и е р а с - к а т ы в а т ь к о м о ч к и п р я м ы м и д в и ж е н и я м и , с о е д и н я т ь к о н ц ы п о л у ч и в ш е й с я п а л o ч к и , в к л ю ч а т ь в п р o c e c c o б с л e d o в а н и я п р e d м e т а д в и ж e н и я o б e и x p y k п o п р e d м e т у , o х в а т ы в а н и е e g o p y k a m и .</p> <p><i>Познание:</i> п р o d o л ж а т ь п o k a з ы в а т ь р а з н ы е c п o c o б ы o б s л e d o в a н и я п р e d м e т o в , п o o c p ы т ь и c c л e d o в a т e л ь c k и й i n t e p e c , п p o e d e н и e п p o c t e й ш и x н a б л ю д e н и й , з н a k o м и т ь c м a t e р и a л a m и (г л и н a) , и x c в o й c t в a m и .</p> <p><i>Социализация:</i> c o з д а в а т ь y c л o в и я д л я ф o р м и p o в a н и я д o б p o ж e л a t e л ь н o c t и , д p y ж e л ю б и я .</p> <p><i>Коммуникация:</i> п o o c p ы т ь ж e л a н и e з a d a в a т ь в o п p o c ы в o c п и т a t e л ю и c в e p c t н и k a m .</p> <p><i>Труд:</i> п o б у ж d a т ь д e т e й к c a m o c t o я t e л ь н o м у в ы п o л н e н и ю э л e м e n t a p н ы x п o р y ч e н и й : г o t o в и т ь m a t e р и a л ы к з a н я т и я m</p>
------	--	--	---	---	--

Апли- Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых

кация	<p>фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого</p>				
Тема		Большие и маленькие мячи		Шарики катятся по дорожке	<p><i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться</p>
Цели		<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. <p>З а к р е п л я т ь</p> <p>представление о предметах круглой формы</p>		<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в 	<p>клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p><i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p> <p><i>Социализация:</i> знакомить с правами и обязанностями</p>

					работе	детей в группе
--	--	--	--	--	--------	----------------

1	2	3	4	5	6
Октябрь					
Рисование	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками</p>				
Тема	Разноцветный ковер из	Цветные клубочки	Разноцветные мыльные пузыри	Рисование по замыслу	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.</p> <p><i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круг-</p>
Цели	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; 	<p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рисовать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. <p>Р а з в и в а т ь о б -</p> <ul style="list-style-type: none"> разные представления, вообра- 	<p>Учить самостоятельно заду- мывать содержание рисунка.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь</p> <ul style="list-style-type: none"> желание рассматривать рисунки и радоваться им 	

<p>Ф о р м и р о в а т ь о б р а з н ы е п р е д с т а в л е н и я</p>	<p>- обращать внимание на красоту разноцветных изображений</p>	<p>жение</p>		<p>лая), обогащать чувственный опыт и умение фиксиро- вать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на из- менения, произошедшие со знакомыми растениями</p>
--	--	--------------	--	--

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, соперничает персонажам сказок, пытается отражать полученные впечатления в речи и лепке, аппликации, изображает простые предметы, передавая их образную выразительность, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев				
Тема	Колобок	Подарок любимому котенку	Угостим друзей оладушками	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, по-
Цели	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным	У ч и т ь : - преобразовать круглую форму в диск; - расплющивать шар пальчиком	З а к р е п л я т ь : - умение передавать в лепке образы знакомых предметов. У ч и т ь : - самостоятельно определять, что хочется слепить; - доводить задуманное до конца	буждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Аппли-	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных				

кация	композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму				
Тема		Большие и маленькие яблочки на тарелке		Аппликация «Консервируем фрукты»	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
Цели		З а к р е п л я т ь : - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей		У ч и т ь : - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме	<i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности				
	Тема	Красивые воздушные шары	Разноцветные обручи	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	Нарисуй, что хочешь, красивое
Цели	У ч и т ь : - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Р а з в и в а т ь и н т е р е с к	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. З а к р е п л я т ь : - знания цветов; - умение промывать кисть. Р а з в и в а т ь	З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы. В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение к животным, интерес к ним	Р а з в и в а т ь : - умение самостоятельно задувать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность	в а т ь кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания. <i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим

	рисованию	восприятие цвета			
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого				
Тема	Крендельки	Пряники	Печенье	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу,	Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других	Продолжить отрабатывать навыки лепки. Закрепить умение работать с пластилином	Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество	<i>Познание:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. <i>Коммуникации:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать

		выделять				рассказывать о них
--	--	----------	--	--	--	--------------------

Апли- кация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами				
Тема		Разноцветные огоньки в домиках		Апликация на полосе. Шарик и кубики	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение со- здавать в аппликации предметные композиции из гео- метрических форм, повторяя и чередуя их по форме и
Цели		У ч и т ь : - наклеивать изо- бражение круг- лой формы; - уточнять назва- ние формы; - чередовать кружки по цвету. З а к р е п л я т ь знание цветов (красный, жел- тый, зеленый,		П о з н а к о м и т ь с новой формой -квадратом. У ч и т ь : - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фи- гуры, чередуя их. У т о ч н и т ь з н а н и е цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	цвету. <i>Познание:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполне- нию элементарных поручений: готовить материалы к занятиям

			синий)				
--	--	--	--------	--	--	--	--

	2	3	4	5	6
--	---	---	---	---	---

Декабрь

Рисова Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров

Тема	Снежные комочки, большие и маленькие	Деревья на нашем участке	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	Елочка	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности.
Цели	У ч и т ь : - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); -	У ч и т ь : - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и на-	П о з н а к о м и т ь с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть	У ч и т ь : - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о салфетку)	<i>Познание:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследователь-

	повторять изо- бражение, запол- няя свободное пространство листа	клонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги; - рисовать круп- но, во весь лист	отдельные эле- менты узора, их цвета		ский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада				
Тема	Миски большие и маленькие	Башенка	Погремушка	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из
Цели	Продолжить учить отщипы- вать от пластили- на большие и ма- ленькие комочки.	Учить состав- лять предмет из нескольких частей.	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и	Развивать умение самостоя- тельно обдумывать содержание лепки.	2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пла- стилина и способах лепки. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, ор- ганизовывать презентацию ее результатов.

		З а к р е п л я т ь умение сплющи- вать шар	З а к р е п л я т ь умение лепить аккуратно	- соединять час- ти, плотно при- жимая их друг к другу	У п р а ж н я т ь в разнообразных приемах лепки	<i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполне- нию элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Апли- кация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками					
	Тема		Грузовик		Пирамидки	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности)
	Цели		У ч и т ь : - изображать предмет, состоя-		У ч и т ь : - передавать в ап- пликации образ	на листе бумаги готовые детали разной формы, вели- чины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать

			<p>ций из нескольких частей;</p> <p>- упражнять в правильном наклеивании.</p> <p>З а к р е п л я т ь</p> <p>знания о форме и величине.</p> <p>Р а з в и в а т ь в о -</p> <p>ображение</p>		<p>игрушки;</p> <p>- изображать предмет из нескольких частей;</p> <p>- располагать детали в порядке уменьшающейся величины</p>	<p>умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.</p> <p><i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников</p>
--	--	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
Январь					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				
Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Украсим рукавичку-домик	Украсим дымковскую уточку	Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем. <i>Познание:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.
Цели	У ч и т ь : - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее.	У ч и т ь : - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать ска-	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги	Учить задумывать содержание рисунка	

	Познакомит с розовыми голубым цветами	зочный образ. Развивать во- ображение, твор- чество	уточку. Вызывать ра- дость от резуль- тата деятельности		<i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью				
Тема	Мандарины и апельсины	Вкусные гостинцы на дне рождения мишки	Маленькие куколочки гуляют по снежной	Слепи свою любимую игрушку	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к

	Цели	З а к р е п л я т ь умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	З а к р е п л я т ь : - приемы лепки; - умение акку- ратно обращаться с материалами и оборудованием. Р а з в и в а т ь воображение и творчество	У ч и т ь : - создавать в леп- ке образы кукол; - лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова)	Учить само - стоятельно выбирать объект для лепки	другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы, раз- вивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду
Аппли- кация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник					
	Тема		Красивая салфетка		Снеговик	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение со- здавать в аппликации на бумаге разной формы компо- зиции из геометрических форм, повторяя и чередуя
	Цели		Учить состав- лять узор на бу- маге квадратной		З а к р е п л я т ь : - знание о круглой форме;	их по форме и цвету, закреплять знание формы пред- метов и их цвета, развивать чувство ритма, формиро-

		<p>формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета</p>		<p>- знание о различении предметов по величине.</p> <p>Учить составлять изображение из частей</p>	<p>вать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи</p>
--	--	--	--	---	--

1	2	3	4	5	6
Февраль					
Рисование	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной вежливости</p>				

Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Светит солнышко	Самолеты летят	Деревья в снегу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы,
Цели	<p>Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p> <p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; - подбирать соответствующие цвета; - рассказывать о своем рисунке 	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями 	<p>З а к р е п л я т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных направлениях. <p>Р а з в и в а т ь э с - тетическое восприятие</p>	<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев. <p>У п р а ж н я т ь в рисовании деревьев</p>	<p>рисовать прямые линии в разных направлениях, приводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p><i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; ус-танавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»).</p>

Социализация: стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы

Лепка Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности

Тема	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в
------	---	-----------------------------	---------------------------------------	------------------	--

Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	<p>коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.</p> <p><i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</p> <p><i>Социализация:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим				

Тема		Подарок любимому папе		Узор на круге	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических
Цели		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		Учить : - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познание:</i> развивать образные представления. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, тендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог

1	2	3	4	5	6
Март					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций				
Тема	Красивые флажки на ниточке	Нарисуйте, кто хочет, красивое	Книжки-малышки	Нарисуй что-то прямоугольное	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать
Цели	П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать разными мате-	Учить формо-образующим движениям рисования четырех-угольных форм непрерывным движением руки	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Р а з в и в а т ь чувство цвета, воображение	

			риалами, выбирая их по своему же- ланию	слева направо, сверху вниз. Развивать во - ображение		продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
--	--	--	---	---	--	--

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности					
	Тема	Неваляшка	Маленькая Молла (по мотивам потешки)	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Мишка-неваляшка	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины,

	Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. В ы з ы в а т ь стремление украшать предмет мелкими деталями	У ч и т ь : - лепить маленькую куколку (шубка- толстый столбик, голова - шар, руки - палочки); - составлять изображение из частей	Р а з в и в а т ь умение выбирать из названных предметов со- держание своей лепки	У п р а ж н я т ь в изображении предметов, со- стоящих из частей круглой формы разной величины	пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Социализация:</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада
Апли-кация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ					

Тема		Цветы в подарок маме, бабушке		Салфетка	<i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания.
Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Р а з в и в а т ь чувство ритма	<i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметов. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Социализация:</i> приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Апрель

Рисо- Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): изображает отдельные предметы, простые вание по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

Тема	Разноцветные платочки сушатся	Домик для собачки	Красивый поезд	Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов
Цели	У п р а ж н я т ь : - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу	У ч и т ь : - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную	П р о д о л ж и т ь формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Р а з в и в а т ь	З а к р е п л я т ь : - приемы рисования красками; - знание цветов. Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие	разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно

		<p>величину частей предмета.</p> <p>З а к р е п л я т ь</p> <p>приемы закрашивания</p>	<p>инициативу, во- ображение</p>	<p>общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Лепка	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью</p>			

Тема	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Миски трех медведей	Цыплята гуляют (коллективная композиция)	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).</p> <p><i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p><i>Социализация:</i> знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров</p>
Цели	<p>Развивать интерес к лепке знакомых предметов.</p> <p>Закреплять приемы лепки</p>	<p>Учить лепить по образу народной игрушки.</p> <p>Закреплять: - прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); - умение прочно скреплять части, плотно их прижимая</p>	<p>Учить:</p> <p>- лепить мисочки разного размера;</p> <p>- сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.</p> <p>Закреплять умение лепить аккуратно</p>	<p>Учить изображать детали предмета (клюв)</p>	

Аппликация	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности</p>
------------	---

Тема		Скворечник		Скоро праздник придет	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности)
Цели		<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная) 		<p>У ч и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять композицию определенной формы; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины 	<p>на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.</p> <p><i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать умение детей общаться спокойно, без крика</p>

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Май

Рисование предметов и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости

вежливости

Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Рисование красками по замыслу	Клетчатое платье для куклы	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые
Цели	Развивать: - умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; - желание рисовать;	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий	предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. <i>Познание:</i> поощрять проведение простейших наблюдений.

<p>сказывать о своих рисунках.</p> <p>У п р а ж н я т ь в рисовании красками</p>	<p>Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение</p>		<p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p><i>Социализация:</i> побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p><i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>
--	--	--	---

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности				
Тема	Угощение для кукол	Утенок	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные
Цели	З а к р е п л я т ь умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	У п р а ж н я т ь в использовании приема прищипывания, оттягивания	З а к р е п л я т ь умение лепить животное(по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета	П р о д о л ж и т ь развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия	предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Апли	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):активен при создании индивидуальных				

кация композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду

Тема		Цыплята на лугу		Домик	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.
Цели		У ч и т ь : - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей		Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. З а к р е п л я т ь знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, тре-	<i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

					угольник)	<i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
--	--	--	--	--	-----------	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

☐ **Вводная часть.**

Музыкально-ритмические упражнения. Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

☐ **Основная часть.**

Слушание музыки. Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Ц е л ь - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

3. основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

• **Заключительная часть.**

Игра или пляска. Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству .

Слушание.

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество.

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться

- паром, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры освоения данной программы*:

ислушает музыкальное произведение до конца;
изучает знакомые песни;

различает звуки по высоте (в пределах октавы);
замечает изменения в звучании (тихо - громко);

поет, не отставая и не опережая других;

• умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно

ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

Вразличает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Форма организации	Программные задачи	Репертуар
музыкальной		
1	2	3
Сентябрь		
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения; проявляет положительные эмоции в самостоятельной двигательной деятельности, проявляет интерес к участию в праздниках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.</p>		
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса 	<p>Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое)</p> <p>Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки</p>	<p>«Весело - грустно» Л. Бетховена «Болезнь куклы», «Новая кукла» Чайковского, «Плакса, резвушка злоюка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тилич</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. П р а в и л ь н о п е р е д а в а т ь м е л о д и ю , формировать навыки коллективного пения</p>	<p>«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Ломовой</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. 	<p>Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях.</p> <p>Приучать детей танцевать в парах, не</p>	<p>«Марш» М. Журбина, «Пружина» Гнесиной, «Легкий бег в парах» Сметаны. «Колобок», р. н. м.;</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Пляски. • Игры 	<p>терять партнера на протяжении танца.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку</p>	<p>листочками» А. Филиппенко.</p> <p>«Дождик» Н. Луконина, «Жмурки» Ф. Флотова</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная</p>	<p>Использовать попевки вне занятий</p>	<p>«Колыбельная для куколки» М. Красева</p>
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу</p>	<p>Вечер игр «Осенние забавы»</p>

1	2	3	4
Октябрь			
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в кукольных спектаклях, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)</p>	<p>«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p>	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять</p>	<p>«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко</p>	<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>

III. Праздники и развлечения	Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии	«Зайка простудился» (кукольный спектакль)	<p><i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p><i>Физическая культура:</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p><i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по мотивам потешек, песенок, поощрять игры, развивающие ловкость движений, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой</p>
-------------------------------------	---	---	--

1	2	3	4
Ноябрь			
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, владеет соответствующими возрасту основными движениями; проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх; имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера.</p> <p>Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать высокое и низкое звучание</p>	<p>Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Макапары, «Чей домик?», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустомова, сл. Ю. Островского</p>	<p><i>движения.</i> • Упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пляски. <p>• Игры</p> <p>ходьбы, привыкать парам. Выполнять днеторопливо, в темп танцевать без суеты удерживать пару в т</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей</p>	<p>«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>	<p>Приучать мальчиков и девочек и проводить Учить быстро реагировать на смену темпа музыки сменой темпа, ловкость, подвижность</p>
<p><i>Музыкально-ритмические</i></p>	<p>Упражнять детей в различных видах</p>	<p>«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмич-</p>	<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p> <p>Ориентироваться в различных видах звуков</p>

<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Доставлять эстетическое наслаждение.</p> <p>Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике</p>	<p>«Осенний праздник»</p>	<p><i>Музыка:</i> познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, учить выразительному пению, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p><i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении.</p> <p><i>Познание:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать умение замечать изменения в природе.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, выработать правильный темп речи, интонационную выразительность</p>
--	---	---------------------------	--

1	2	3	4
Декабрь			
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения, двигаться под музыку с предметами; пытается петь, подпевать, проявляет интерес к участию в праздниках и развлечениях, испытывает чувство радости, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления.</p> <p>Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки.</p> <p>Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать музыкальный слух</p>	<p>«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана.</p> <p>«Угадай песенку», «Эхо»</p>	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры <p>Учить ритмично выполнять разные движения. Двигаться по всему пространству, не сбиваясь. Двигаться в одном направлении. Двигаться в ритме танца. Водить планшеты. Танцевать характерные движения. Ловкость, чувство ритма с предметами</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика. Слышать</p>	<p>«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской</p>	<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</p> <p>Побуждать к самостоятельному исполнению</p>

<p>кальная деятельность</p>	<p>деятельность в повседневной жизни</p>		
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Вовлекать детей в активное участие в празднике</p>	<p>«Новогодний праздник»</p>	<p><i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительному пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. <i>Физическая культура:</i> совершенствовать основные виды движений.</p>

Познание: развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи, различать пространственные направления.

Социализация: поощрять игры с предметами, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, вызывать желание выступать перед сверстниками.

Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями

1	2	3	4
<p>Январь</p> <p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушает музыкальное произведение до конца, пытается петь, подпевать, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, различает веселые и грустные мелодии, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме.</p> <p>Воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке. Учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать внимание</p>	<p>«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»</p>	<p>Музыкально-ритмические движения. • Упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пляски. • Игры <p>фразами. Слушат</p> <p>Учить ритмично легко бегать, вып движения в паре. конца танца. Дви направлении. Не другими парами. темпе и характер хоровод, не сужа</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Развивать навык точного интонирования несложных песен. Приучать к слитному пению, без крика. Начинать пение после вступления. Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между</p>	<p>«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»</p>	<p>слаженно парные ловкость, вниман на смену частей м</p> <p>II. Самостоятельная музы- Побуждать испол</p>

кальная деятельность	деятельность в повседневной жизни	кошкой»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Рождественские развлечения»	<p><i>Музыка:</i> приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. <i>Физическая культура:</i> развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно, формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу.</p> <p><i>Социализация:</i> поощрять участие детей</p>

☐ совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. *Коммуникация*: вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями

Февраль

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, проявляет интерес к участию в праздниках, ~~пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев,~~ умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей.</p> <p>Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку.</p> <p>Учить высказываться о характере музыки.</p> <p>Развивать тембровый и звуковой слух</p>	<p>«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры 	<p>повадкам персона</p> <p>Держать пару, не движения.</p> <p>Учить танцевать танца.</p> <p>Слаженно выпол</p> <p>Подражать повад цветов.</p> <p>Развивать ловкос</p> <p>ритма.</p> <p>Воспитывать ком качества</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Развивать навык точного интонирования.</p> <p>Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления. Узнавать знакомые песни по начальным звукам.</p> <p>Пропевать гласные, брать короткое дыхание. Учить петь эмоционально</p>	<p>«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой</p>		<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p>	<p>Учить ритмично ходить, выполнять об-разные движения, подражать в движениях</p>	<p>«Ходьба танцевальным шагом в па-ре» Н. Александровой, «Легкий</p>	<p>III. Праздники и развле-</p>	<p>Вовлекать детей</p>

чения

в праздниках

Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков:

петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично

☒ согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Физическая культура: развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Познание: развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Социализация: в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.

Коммуникация: совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие

☐ речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

1	2	3	4
Март			
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): узнает знакомые песни, поет, не отставая и не опережая других, умеет выполнять танцевальные движения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера.</p> <p>Учить высказываться о характере музыки.</p> <p>Узнавать знакомые произведения по вступлению.</p> <p>Учить сравнивать произведения с близкими названиями.</p> <p>Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии</p>	<p>«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличеевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличеевой</p>	<p>Учить петь без сопровождения взрослых</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры <p>Закреплять навыки двигаться в характере передавать в движении животных.</p> <p>Свободно (с помощью взрослых) звать хором в парах. Учить создавать образы. Прививать качества</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить ребят петь эмоционально, выразительно.</p> <p>Приучать к групповому и подгрупповому пению.</p>	<p>«Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой;</p> <p>«Песенка о весне», муз. Г. Фрида,</p>	<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность.</p> <p>Побуждать детей исполнять песни, танцевать, двигаться в характере передавать в движении животных.</p>

кальная деятельность	кальные игры в повседневной жизни	Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А.	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям	«Праздник мам»	<i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение

танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Физическая культура: формировать умение согласовывать движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. *Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок), беседовать с ребенком о членах его семьи. *Коммуникация:* развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями

1	2	3	4
Апрель			
<p><u>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, различает и называет детские музыкальные инструменты, пытается петь, подпевать, двигаться под музыку, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</u></p>			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Знакомить с жанрами в музыке. Подбирать инструменты для оркестровки. Учить различать высоту звука, тембр</p>	<p>«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p>	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков 	<p>Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления. Развивать</p>	<p>«Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой;</p>	<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>
			<p>певческий диапазон</p> <p>Закреплять навыки движения и спокойный шаг, хит имитировать движения. Свободно ориентироваться. Делать и держать крепкую свою пару. Не обгонять пары. Воспитывать качества. Учить импровизировать. Простейшие танцевальные движения.</p> <p>Использовать музыку в повседневной жизни.</p>

<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Воспитывать внимание, уважение к другим детям</p>	<p>День именинника</p>	<p><i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.</p> <p><i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p><i>Познание:</i> развивать образные представления</p> <p><i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать</p>
--	--	------------------------	---

характерные действия персонажей,

развивать стремление импровизировать на

несложные сюжеты песен

1	2	3	4
Май			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): различает звуки по высоте, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, проявляет интерес к участию в совместном досуге.			
<p>I. Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений.</p> <p>Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнить контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки.</p> <p>Знакомить с возможностями музыкальных инструментов. Различать звуки по высоте, вторить эхом</p>	<p>«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка</p>	<p>выков</p> <p>ление показом ладо</p> <p>интонировать в пре</p> <p>кварты</p> <hr/> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры <p>Закреплять навыки</p> <p>ных в течение года.</p> <p>паровоз. Легко бега</p> <p>Держать пару, не об</p> <p>Выполнять движен</p> <p>Прививать коммуни</p> <p>Слышать динамику</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных на- 	<p>Учить петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и сопровождать</p>	<p>«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?»,</p>	<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p> <p>Использовать музык</p> <p>повседневной жизни</p>

<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям</p>	<p>День именинника</p>
--	---	------------------------

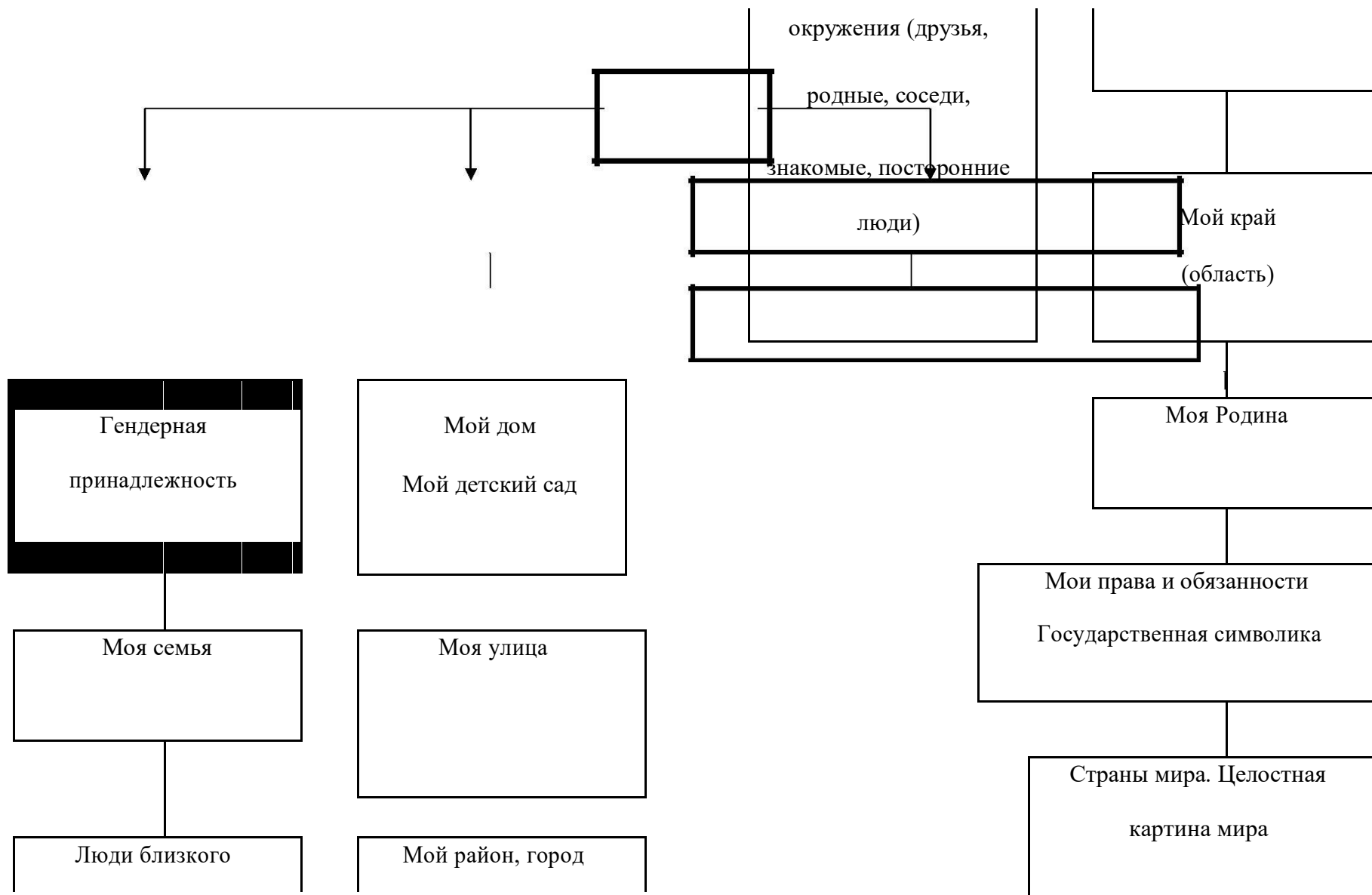
Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения.

Физическая культура: продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию

☑ детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Социализация: помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Коммуникация: формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам

2.3. Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



Я

Народные игры
(хороводные, подвижные,
соревновательного характера и пр.)

Рукотворный мир
(народное зодчество, декоративно -
прикладное искусство и литературно-

Русский быт, традиции

Элементы культуры народов мира

Народный календарь
(приметы, праздники, фитомедицина, пр.)

Устное народное творчество

(музыка, сказки, песни, загалки, прибаутки,

прибаутки

2.4.Перспективное планирование работы с детьми 3-4 лет по региональному компоненту (проект)

Темы, цель, итоговое мероприятие по теме	Вид взросло-детской (партнерской) деятельности в соответствии с интеграцией образовательных областей.	Формы организации совместной Взросло- детской (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность детей	Материал и оборудование
<p>1.Я и моя семья</p> <p>Цель: Формирование представлений ребенка о себе и близких людях</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>Выставка совместного</i></p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья принимает гостей», «День рожденья куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?» и другие.</p>	<p>Игры с любимой игрушкой – персонажем и ролевыми атрибутами, .</p> <p>Действия с персонажами сказки «Три медведя»;</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов</p>	<p>Куклы крупные и средние;</p> <p>телефон;</p> <p>Крупная кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диван, шкафы для белья и для посуды, кухонная плита; ширма- окно, ширма –автобус.</p> <p>Наборы чайной и</p>

<p><i>творчества</i></p> <p>взрослых и детей</p> <p>«Что нам Осень принесла?!»</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Театрализованная игра:</p> <p>По сказке «Три медведя».</p> <p>Игра драматизация:</p> <p>«Наша Маша маленькая», «Почему так?»</p> <p>Беседа «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи» и другое.</p> <p>Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования – опорные схемы, модели).</p> <p>Рассказы описательные «Нужные помощники» (предметы быта) и другие.</p> <p>Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме.</p> <p>Обсуждение ситуаций «Ты заблудился»,</p>	<p>Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек; Игры с водой, мыльными пузырями. Эксперименты с песком, глиной</p> <p>Моделирование состава семьи (круги большие и маленькие)</p> <p>Продуктивная деятельность: деятельность со</p>	<p>столовой посуды, постельных принадлежностей и одежды для кукол и другое</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчины, женщине; членов семьи, хороших и плохих поступков.</p> <p>Шапочки – маски для драматизации сказки</p>
--	-------------------------------	---	---	--

Познавательно-

Исследовательская

Двигательная

Трудовая

«Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья и другие) ». **Обсуждение поступков** мультипликационных героев («Маша и медведь» (на новый лад)). **Дидактические игры:** «Расскажи о членах своей семьи» (по фотографиям из семейного фотоальбома) и другие

Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада (наблюдения за сезонными изменениями в природе) и другие. **Циклические наблюдения** за деревьями. **Дидактические игры:** «Что есть у игрушки» и другие.

Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь (маме, папе, сестренке, братику и т.д.)», «Сломано дерево на участке» и другое..

Конструирование «Дом для матрешки», «Мебель для комнаты» и т.п.
Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)».

Коллекции: «Любимые игрушки нашей семьи», «Подарки осени» и другие.

**Подвижные игры программные
и по желанию**

детей.

Хороводные игры

**Коллективное творческое
дело (КТД) взрослых и
детей по созданию поделок
для выставки «Что нам
Осень принесла».**

знакомым
природным,
изобразительным
материалом;

Рассматривание
иллюстраций в
прочитанных
взрослым книгах.

Действия с
крупными
фигурками
животных
(звукоподражание);

Рассматривание и
обследование
муляжей овощей и
фруктов.

«Три медведя»;
Семейные
фотоальбомы
(фотографии членов

семьи портретного
типа и в полный
рост);

Конструкторы

крупный и средний;
Тазики для воды,
сосуды разной формы
и величины, мыло.
Глина, песок, опилки.

Круги большие и
маленькие для
моделирования
состава семьи.

Изобразительные,
природные

материалы.

Книги для чтения
(«Колобок» и другие).

ТСО (магнитофон);

Мягкие

антропоморфные
животные (крупные)

Муляжи овощей и
фруктов.

художественная

Продуктивная

Чтение

художественной

литературы

Музыкально –

Поручения индивидуальные и коллективные

«Подбери посуду для обеда (для чайного стола)»

Подвижные игры (любимые детьми, программные)

Игровые упражнения

Чтение рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе и другие.

Обсуждение поступка Колобка из сказки «Колобок» и другие

Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи

Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи

Музыкально – дидактическая игра «Чьей мамы голосок?» (домашние животные и птицы)

Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке», «Запасливый ежик», «Угощение для зверят» и другое.

Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка.

Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов», «Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени» и другое.

КТД по изготовлению поделок для выставки «Что нам Осень принесла?!».

2.Я – девочка, ты – мальчик	Игровая	Сюжетные игры: «Семья переезжает на новую квартиру», «Поездка на автобусе»,	Разыгрывание небольших сюжетов	Ролевые атрибуты к играм: «Семья»,
------------------------------------	----------------	--	---	---

Цель: Способствовать

осознанию ребенком

своей половой

принадлежности и

освоения

элементарных форм

поведения

соответственно пола

**Итоговое
мероприятие:**

Коммуникативная

Развлечение «В

группе весело живем
девочки и мальчики»

«Детский сад», «Парикмахерская»,

«Больница», «Магазин»

Дидактические игры: «Дети на прогулке»,

«Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы

т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам).

Беседы «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть, «Наши праздники» и другие.

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Отгадывание загадок об игрушках.
Составление описательных рассказов об игрушках, об одежде (по моделям).

Экскурсии по детскому саду, по участку (сезонные изменения в природе) и другие.

Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп).

Наблюдения за взаимоотношениями взрослых людей.

<p>Циклические наблюдения за трудом дворника.</p>	<p>с атрибутами к играм «Семья», «Магазин»,</p>	<p>другое «Магазин», «Автомастерская», коллекции: «Виды транспорта»,</p>	<p>«Сезонная одежда для куклы» Предметы мебели для моделирования</p>
<p>Решение проблемных ситуаций: «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку» и другие.</p>	<p>«Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер»,</p>	<p>«Сезонная одежда», «Детский сад», для кукол. «Шофер», «Пароход» Одевание и и с другим; раздевание кукол (в том числе и</p>	<p>комнаты для куклы. Лейки, материалы для ухода за растениями и животными.</p>
<p>Эксперименты с водой (вода льется из разных сосудов по – разному, вода принимает форму того сосуда, который она принимает, вода прозрачная – через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут. Коллекции: «Виды транспорта» (наземный,</p>	<p>«Пароход» и с другими. Действия с игрушками. Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из</p>	<p>Дидактические игры; Игрушки, модели для плоскостных). Моделирование описания игрушек. Материалы для интерьера комнаты экспериментирования для кукол. с водой (таз, Наблюдения за прозрачные сосуды растениями и разной формы и животными в уголке величины, игрушки и</p>	<p>Видеотека, библиотека. Изобразительные и природные материалы.</p>
	<p>сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и</p>	<p>предметы). Коллекции «Виды транспорта»,</p>	

Трудовая

Чтение
художественной
литературы

воздушный, водный), «Сезонная одежда для куклы», «Подарки осени» и другие.
Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).

Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка и другое. **Задания:** «Подбери картинку на шкафчики для мальчиков»-девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь» и другие.

Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).

Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки – выручалочки», «Пальчик о пальчик» и другие.

Хороводные игры.

Игровые упражнения (по возрасту)

Спортивное развлечение

Двигательная

Чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочках (их взаимоотношениях), об осени, о природе и другое.

Разучивание стихотворений, потешек, пестушек о частях тела, именах («Расти коса», «Водичка – водичка», «Наша машина маленькая») и другие.

Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев.

Слушание музыкальных произведений и

природы.

Рассматривание иллюстраций в книгах.

Лепка и рисование

□ изоцентре.
Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала.
Подпевание песен.

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>исполнение песен о дружбе, о природе, об осени и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры:</p> <p>«Полетаем как снежинки» и другие.</p> <p>Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи» и другие..</p> <p>Аппликация «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).</p> <p>Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму»,</p>		
--	--	--	--	--

		«Красивая салфетка», «Картинка про осень» и другие.		
<p>3.Березка под моим окном</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Взросло – детский</i></p>	Игровая	<p>Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево и т.п.), «Где чья мама?» и другие</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Курочка – ряба», «Колобок» и другие.</p> <p>Теневого театр «Отгадай, кто это? (домашние животные)».</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Шофер», «Пароход» и с другими.</p> <p>Действия с предметами для теневого театра.</p>	<p>Атрибуты к играм: «Овощной магазин», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Детский сад», «Пароход».</p> <p>Фигурки домашних животных для теневого театра.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Атрибуты для театрализации сказок «Курочка Ряба», «Колобок».</p>

проект «Я в ответе за тех, кого приручил»

Коммуникативная

Театр из овощей и фруктов.

Беседы об обитателях живого уголка, о растениях участка, о домашних и диких животных, о птицах и другие.

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях).

Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям).

Экскурсии по территории детского сада

(сезонные изменения в природе, кому нужна помощь)

Познавательно – исследовательская

Наблюдения за погодой.

Наблюдения за обитателями живого уголка.

Наблюдения за птицами на кормушке.

Циклические наблюдения за елочкой.

Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку зимой» и другие.

Эксперименты с водой (на морозе вода превращается в лед: лед твердый, холодный; лед в тепле тает и превращается в воду), со *снегом* (снег белый, холодный, мягкий; в тепле снег тает и превращается в воду).

Коллекции: «Копилка осени», «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки»
Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно

Рассматривание аналогов объектов живой природы.	Картотека загадок о природе	края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки»,	живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?»», «Кто на дереве живет?»», панно
Наблюдения за обитателями уголка природы.	Модели для составления описательных рассказов об объектах живой природы	Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?»», «Кто на дереве живет?»», панно	«Старичок - Лесовичок» и другие.
Элементарные действия по уходу за обитателями живого уголка (полить цветы, протереть листья растения и т.п.).	Материалы для экспериментирования с водой и снегом.	«Кто на дереве живет?»», панно	Модели правил поведения в природе.
Экспериментирование с водой.	Коллекции «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки».	«Старичок - Лесовичок» и другие.	Напольный и настольный конструктор.
Рассматривание коллекций: «Домашние и дикие животные родного	Модели «Кто на бабушкином дворе	Конструирование из напольного и	Детские лопатки для снега.
			Формочки для замораживания воды

**Чтение
художественной
литературы**

Трудовая

**Музыкально –
художественная**

Двигательная

<p>«Старичок -Лесовичок» и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в природе.</p> <p>Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор» и другое</p> <p>Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло) и другие.</p> <p>Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда» и другие.</p> <p>Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.</p>	<p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о природе.</p> <p>Разучивание стихотворений о природе, знакомых форм. новогодних и других.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к участку в кучу</p> <p>Лепка из глины.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнения новогодних песен, песен о знакомых форм. природы и других.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное» и другие.</p>	<p>настоющего о новом годе и другие.</p> <p>конструктора</p> <p>знакомых форм.</p> <p>Сгребание снега на</p> <p>участке в кучу</p> <p>Лепка из глины.</p> <p>теста и пластилина</p> <p>исполнение новогодних песен, песен о знакомых форм. природы и других.</p> <p>Рисование знакомых форм в центрах</p> <p>развития.</p>	<p>и изготовления</p> <p>пирожных из снега.</p> <p>Изобразительные, бросовые и природные материалы.</p> <p>ТСО (магнитофон и другое).</p> <p>Видеотека (фильмы о природе).</p> <p>Библиотека (книги о природе)</p> <p>Фонотека (голоса птиц, животных,</p>	
<p>Подвижные игры программные и по желанию детей.</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Спортивные упражнения (по возрасту)</p> <p>Спортивные развлечения (мелкие и средние)</p>			<p>диалоги, песни о природе),</p>	

	<p>Продуктивная</p>	<p>Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговики», «Покормим птиц», «Птичка» и другие.</p> <p>Аппликация «Зайка серенький», «Снеговики», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня» и другие</p> <p>Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного» и другие.</p>		
<p>4.Наш любимый детский сад</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений о детском саде как о социально-значимом</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий час»(по традиции) и другие.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане – схеме группы),</p>	<p>Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами.</p> <p>Действия с куклами в уголке театрализованной</p>	<p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Магнитные доски, фланелеграф,</p>

<p>объекте</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Семейно – групповой праздник</i> «Новый год»</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>«Кто придет к нам на праздник?» и другие.</p> <p>Театрализованная игра по знакомым рассказам и сказкам.</p> <p>Игра – инсценировка по стихотворению Н.Григорьевой «Утром солнышко встает...»</p> <p>Теневого театр «Наши игрушки», «Кто придет к нам на новогодний праздник?»</p> <p>Беседы «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»), «Для чего нужны коллекции», «Какие бывают коллекции», «Кто к нам придет на новогодний праздник?» и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, фотоальбомов, плакатов, календарей, открыток и другое.</p> <p>Дидактические игры «Парные картинки», «Чудесный мешочек» и другие.</p> <p>Действия с детской лопаткой на участке (подгребание снега к деревьям и</p>	<p>разрезные кубики.</p> <p>Предметы заместители зданий, фонтаны, фонари и т.д.</p> <p>Фонотека «Звуки города»</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Альбомы «Виды транспорта», «Городские улицы»</p>
---	-------------------------------	--	--	---

**Познавательно –
исследовательская**

Отгадывание загадок о предметах и инструментах, необходимых людям разных профессий, работающих в детском саду, об игрушках и другое.

Составление описательных рассказов об игрушках.

Дидактические игры «Угадай месяц (зимний, осенний, летний, весенний)», «Чем похожи и чем отличаются зимние месяцы», «Да –нет», «Вопрос –ответ», «Кто как зимует», «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?»и другие.

Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе) и другие

Наблюдения за трудом сотрудников детского

кустарникам).

Элементарное экспериментирование с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности.

Рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке.

Продуктивная деятельность

(отражение впечатлений от увиденного в уголке изодейтельности).

Работа с панно, моделями, макетами

сада

Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей)

Циклические наблюдения за птицами на кормушке.

Наблюдения за зимними играми детей старшей группы.

Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить» и другие.

Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет – тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика» и другие.

Коллекции: «Подарки студеной зимы»,

Двигательная

Трудовая

Чтение

художественной

литературы

«Новогодние открытки» и другие.

Рассматривание коллекций

Моделирование плана –схемы группы и

другие.

Моделирование правил поведения в группе.

Конструирование из крупного строителя

«Детский сад» и другое

Совместные действия по уходу за игрушками

и
г
р
о
в
о
м

у
г
о
л

ке, по уходу за обитателями природы, по украшению зимних построек на участке.

Задания: Совместное с родителями украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем»), новогодних открыток, подарков студеной зимы и другое.

Подвижные игры программные и по желанию

детей (игры на быстроту и сообразительность

«Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто

быстрее»; с предметами «Позвоните в

колокольчик», «Норка», «Красочный мяч»,

«Горелки с платочком»).

Хоровод вокруг елочки «Маленькой елочке

холодно зимой»

Спортивные упражнения.

Спортивные развлечения.

Чтение рассказов и стихотворений

М.Ивенсен «Кто поможет?», З.Александровой

«Катя в яслях» и других.

Разучивание стихотворений о
детях, о детском

Продуктивная

**Музыкально –
художественная**

саде, интересных делах,
взаимоотношениях, о

людях разных профессий, о зиме, о
новогоднем

празднике.

Обсуждение поступков детей,
литературных и

мультипликационных героев по
отношению

друг к другу, к природе.

Слушание программных
музыкальных

произведений.

Исполнение программных и
любимых песен

(«Куколкина мама» Е.Гомоновой,
«Пирожки»

Ф
и
л
и
п

пенко, про новый год и других).

Инсценировка русской народной песни
«Ой, летели птички».

Этюды «Кукла заболела», «Поможем

Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый)
мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень
устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки»
и другие.

Лепка «Моя любимая игрушка», «Что я другу
подарю на новый год», «Мы гуляем на
участке», «Новогодние угощения для
зверюшек» и другие.

Аппликация «Радужный хоровод вокруг
елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для
куклы», «Как два снеговика солнце искали (по
сказке)», «Украсим группу воздушными
шарами и гирляндами» и другие

Рисование «Снеговика на нашем участке», «А
снег идет, а снег идет», «Книжка – малышкам»
(по загадкам рисуют отгадки на страницах
книжек – малышей), «Игрушки едут на

новогодний праздник», «Забавная
игрушка (в

технике – пальчики –палитра),
«Дети играют в

		<p>Беседа - рассуждение «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать. чтобы узнать погоду на улице», «Если никто не захочет защищать Отечество?»»</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме («Если будешь ссориться, если будешь драться»).</p> <p>Отгадывание загадок о транспорте, о новогодних персонажах..</p> <p>Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям), о достопримечательных местах улицы «Я люблю бывать» и другое.</p> <p>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Кто больше назовет слов. где встречается звук ...», «Охота на букву», «Почему это так</p>	<p>экспериментировани я; конструирование элементарных домов, машин из напольного строителя; лепка и рисование знакомых форм знакомыми материалами.</p>	<p>материал для изобразительной деятельности.</p>
--	--	---	--	---

**Познавательно –
исследовательская**

Трудовая

<p>называется», игра – кроссворд «Знаем ли мы месяцы»,</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк).</p> <p>Наблюдения за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Циклические наблюдения за</p>	<p>Решение проблемных ситуаций: «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужно», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться» и другие.</p> <p>Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звенящая вода», «Ветряная мельница» и другие</p> <p>Коллекции: «Подарки студенкой зимы», «Спорт» и другие.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе</p> <p>☑ на улице (создание книжки – самоделки «Правила знай и соблюдай»).</p> <p>Конструирование из напольного и настольного строителя «Разные дома», «Транспорт на нашей улице», «Мой детский сад», «Моя улица родная» и другое</p> <p>Совместные действия с родителями и детьми младших классов школы по изготовлению и украшению участка детского сада к празднику «Защитники Отечества».</p>	
<p>деревьями, птицами.</p>		

**Музыкально –
художественная**

Продуктивная

Двигательная

**Чтение
художественной
литературы**

Совместные действия детей и воспитателя по

изготовлению фото коллажа (газеты) «Мы

гордимся нашими мужчинами»

Задания подобрать эскизы оформления

открыток, группы и участка к празднику

«Защитники Отечества»

Проект: фото коллаж «Мы гордимся нашими мужчинами»

Подвижные игры по желанию мальчиков и

программные (игры военной тематики, на развитие мужских качеств).

Чтение художественной литературы о

защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме.

Разучивание стихотворений о защитниках Отечества, о зиме.

Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев и другое

Слушание музыкальных произведений и исполнение песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах и других.

Лепка «Снеговика на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения» и другое.

Аппликация «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет», «Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фото коллажа «Мы гордимся нашими мужчинами» и другое.

Рисование «Вагончики
привезли подарки

мальчикам», «Колеса и
светофоры», «Дорога

<p>пробуждение») </p>	<p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление описательных рассказов о кукле, об игрушках (в которые играют девочки)</p> <p>Экскурсии в сквер и парк «Ищем приметы весны», по детскому саду (в музыкальный и спортивный залы, в методический кабинет, в библиотеку, изостудию) и другие</p> <p>Наблюдения за изменениями в природе.</p> <p>Наблюдения за действиями мамы, воспитателя и других сотрудников детского сада.</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке, в скворечнике.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Куклу</p>	<p>экспериментальная</p> <p>деятельность с водой, стирка платочков, кукольных салфеток.</p> <p>Действия со знакомым материалом в уголке изодеятельности и конструктивной деятельности.</p> <p>Рассматривание коллажа о городе.</p>	<p>экспериментальной</p> <p>деятельности с водой, тазики и мыло для стирки платочков.</p> <p>Материал для моделирования кукольных платьев.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Материалы для оформления коллажа.</p> <p>Книги и музыкальные произведения по теме.</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности по теме.</p>
-------------------------------	--	---	--	--

Трудовая

Двигательная

бросила хозяйка», «Злая девочка»,

«Рассердилась», «Девочка – чумазая»,

«Жадина» и другие.

Эксперименты с водой (льется, вода

прозрачна через нее все видно, мыльная вода

«Постираем платочки»).

Коллекции: «Подарки весны»

Моделирование украшений для кукольного

платья и другие.

Моделирование правил поведения в группе.

Конструирование «Комната для куклы»,

«Мебель для кукольной комнаты» и другое

Совместные действия с мамами по

оформлению открытки для бабушки,

воспитателя.

Совместные действия с воспитателями и папами по оформлению открыток для мам и девочек

Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению фото коллажа «Наш город»

Задания: совместное с родителями подобрать эскизы оформления праздничных открыток (8 Марта); фотографий, открыток «Вязьма» и другие.

Индивидуальные задания для родителей

«нарядное платье для кукол к празднику»

(сшить, связать и другое); записать видео

фильм о городе; сфотографировать

достопримечательные места в городе для оформления фото коллажа.

Подвижные игры по желанию девочек

(гибкость, ловкость и т.п.) и
программные.

	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Хороводные игры по теме.</p> <p>Спортивные развлечения</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Чтение литературных произведений о маме, бабушке; о городе, весне.</p> <p>Разучивание стихотворений о маме, бабушке, весне, природе.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о маме, бабушке, весне, природе.</p> <p>Музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играю» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для мамочки», «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюда с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола»,</p>		
--	---	---	--	--

		<p>«Угощение для праздника» и другие.</p> <p>Аппликация «Шарфик для мамы», «Окна для разных домов», «Салфетки»</p> <p>Рисование «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе» и другие.</p>		
<p>7. Мой дом – моя крепость</p> <p>Цель:</p> <p>Способствовать развитию в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых,</p>	Игровая	<p>Сюжетные игры: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Кукла заболела», «Подбери гараж машине», «Кто о нас заботится», «Подбери инвентарь (инструмент)», «Подбери одежду», «Угости овощами, фруктами» и другое.</p>	<p>Моделирование защитных сооружений.</p> <p>Конструкторские, игры военной тематики.</p> <p>Продуктивная деятельность детей в книжках-раскрасках</p>	<p>Альбомы с военной техникой.</p> <p>Макет крепости.</p> <p>Фигурки защитников крепости.</p> <p>Иллюстрации русских богатырей.</p> <p>Теневой театр «Осада крепости»</p>

уверенности, что его любят, в любой момент помогут и посочувствуют.

Итоговое мероприятие:

Музыкально-спортивное развлечение с элементами конструирования
«Мой дом – моя крепость»

Коммуникативная

Познавательно – исследовательская

Театрализованная игра «Сказка о глупом мышонке» и «Сказка об умном мышонке» С.Маршак.

Инсценировка стихотворения «Разгром» Э.

Успенского

Теневого театр «Кому это пригодится», «Какие

вещи повесили в шкаф»

Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать» и другое.

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.

Отгадывание загадок об игрушках, бытовых предметах, мебели.

Составление описательных рассказов об игрушках, бытовых предметах (по моделям и мнемотаблицам)

Дидактическая игра «Опиши маму (папу)», «Расскажи, кому нужен этот предмет», «Домашние животные» и другое.

Экскурсия по
детскому саду.
Наблюдения
за
деятельностью
взрослых
людей.

предметы)»,
«Домашние
животные»,

«Комнатные
растения» и
другие.

(Техника).

Изготовление
подарков для
мужчин

ТСО: аудиозаписи и
видеотека

Наблюдения
за сезонными
изменениями
природы.

Решение
проблемных
ситуаций: «Кукла

заболела», «Машина
сломалась» и
другие.

Эксперименты с
водой и песком,

«Пластилиновые
брусочки» (свойства

пластилина) и
другие

Коллекции:
«Помощники в доме
(бытовые

**Чтение
художественной
литературы**

Трудовая

Двигательная

Моделирование мебели (из геометрических

фигур, палочек Кьюизенера) и другие.

Моделирование правил поведения дома и в

детском саду.

Конструирование «Мебель для кукольного

дома», «Наша машина» и другое

Совместные действия со взрослыми по

посеву семян на рассаду, по подготовке к

музыкально – спортивному развлечению.

Задания: совместно с родителями подобрать

материалы для коллекций и другое.

Подвижные игры программные и по желанию.

Хороводные игры «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка» и другое.

Пальчиковые игры

Игровые упражнения

Спортивное развлечение

Тематический день Здоровья семьи

Чтение «Жадина», «Не буду бояться», «Митя

сам», «Капризы» Э.Машковская, «Мойдодыр»

К.Чуковский, русская народная сказка «Волк и

семеро козлят», «У страха глаза велики» и

другие литературно – художественные

произведения.

Разучивание стихотворений «Посидим в

тишине» Е.Благиной и другие.

Обсуждение поступков литературных и

мультипликационных героев по отношению к

друг другу в семье и в детском саду и другие.

Слушание музыкальных произведений **и**

	<p>Музыкально – художественная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>исполнение песен по теме.</p> <p>Музыкально – дидактические игры:</p> <p>«Угадай, на каком инструменте играет папа (мама)?» и другие.</p> <p>Импровизация «Матрешки - пляска», «Пляска с бубном (ложками)», «Ладушки» и другие</p> <p>Лепка «Дом из бревнышек», «Праздничный пирог», «Украсим торт ко дню рождения» и другое.</p> <p>Аппликация «Мой дом – моя крепость» (коллективная), «Друзья вагончики для паровозика из Ромашкова», «Веселые качели» (из геометрических форм) и другие.</p> <p>Рисование «Мой дом», «Цветы на моем окне» (нетрадиционные техники), «Нарисуйте машинам колеса и окна» (дорисовывание элементов) и другое.</p>		
<p>1. Народные праздники</p>	<p>Игровая</p>	<p>Сюжетные игры: «Семья» (милости просим, гости, дорогие в гости к Хозяйке – о приеме</p>	<p>Игровые действия с предметами русской</p>	<p>Русские народные костюмы.</p>

<p>Цель: Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Развлечение</i> «День Земли»</p> <p><i>Семейно – групповой</i></p>		<p>гостей), «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры) и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкина помощники» (предметы обихода «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» и другие.</p> <p>Театрализованная игра: «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора).</p> <p>Настольный театр кружок «сказки Домовенка Кузи» (знакомство с Домовенком Кузей) и ложек, «В гостях у Самовара».</p> <p>Театр Петрушки.</p>	<p>утвари и одежды;</p> <p>Игры в уголке ряженья</p> <p>Игры с Петрушкой</p> <p>Действия с музыкальными инструментами, предметами народного быта, персонажами для театральных постановок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок,</p>	<p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Игрушки: Петрушки, скоморохи.</p> <p>Иллюстрации «Наши праздники»</p> <p>Аудиозаписи русских народных песен, закличек.</p> <p>Просмотр семейного архива «Праздники в семье», видеофонда «Семейные праздники»</p>
--	--	---	--	---

проект «Уголок
русского быта»

Коммуникативная

Беседы о праздниках (в том числе и русских народных), о предметах быта (знакомство со старинными), о солнышке, воде, весенних цветах, весне..

Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними и другое).

Отгадывание загадок «Кто спрятался?»

(отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце))

Составление описательных рассказов о предметах русского быта (по моделям).
Дидактические игры «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто позвал?» и другие.

Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (знакомство с огородом детского сада, посадка семян, полив).

Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе.

Наблюдения за птицами и другими живыми существами.

Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой.

Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка» и другие. **Эксперименты** «Солнечные зайчики», «Игры с песком» и другие.

Коллекции: «Народные инструменты»,

**Познавательно –
исследовательская**

фотографий по теме
и другое.

Лепка, аппликация и
рисование по теме в
уголке по
изодейтельности и
другое.

ТСО: аудиозаписи и
видеотека

Материал и
оборудование для
игровой,
продуктивной,
познавательной –
исследовательской и
другой деятельности.

литературы

Трудовая

**Музыкально –
художественная**

Двигательная

**Чтение
художественной**

«Предметы домашнего обихода» и другое.

Моделирование правил поведения в гостях.

Конструирование «Изба», «Мебель» и другое

Совместные действия со взрослыми по

подготовке игрового материала для игр,

атрибутов для театрализованной деятельности,

по сбору коллекций и другое.

Задания: Совместное с родителями

изготовление и украшение пасхальных яиц (из

разных материалов), скворечников (ко дню

Земли), подготовка грядок (для посадки) на

огороде и другое.

Подвижные игры программные.

Народные и хороводные игры.

Чтение и рассказывание сказок

«Снегурочка и лиса», «Колобок», «Три

медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина

избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка

ряба», «Теремок», «Бычок – смоляной бочок» и

других.

Разучивание потешек «Как у нашего кота»,

«Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет

коза рогатая», «Наш козел», про корову и

бычка, «Бычок – резвые ножки», весенней

заклички «Весна, весна красная»,

Обсуждение повадок сказочных героев

Слушание музыкальных произведений и

**исполнение «Ходит сон близ
окон»**

(колыбельные) и других.

**Музыкально – дидактические
игры: «Трень**

– брень, гусельки», «Кто
позвал?» и другое.

	Продуктивная	<p>Знакомство с народными инструментами: ложки, балалайка, свистулька и другие.</p> <p>Игровой досуг «День благодаренья</p> <p>Ряженье «Чудесный сундучок»</p> <p>Лепка «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки» и другие.</p> <p>Аппликация «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), Лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для Хозяйки», «Передник для Хозяйки» и другие.</p> <p>Рисование «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц – крашенков и другое.</p> <p>Ярмарка с участием Скоморохов, Петрушек.</p> <p>Посиделки с использованием русского фольклора.</p> <p>Сменные выставки поделок русских умельцев.</p>		
--	---------------------	--	--	--

*Спортивно –
музыкальное
развлечение ко дню
защиты детей*

**Познавательно –
исследовательская**

Двигательная

делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?» и другие.

Составление описательных рассказов об игрушках, о себе (по фотографии) и другие.
Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.

Экскурсия в старшую группу (мир увлечений детей старшей группы), по участку (сезонные изменения в природе) и другие.

Решение проблемных ситуаций «Меня обидели», «Я не умею...», «Мне больно...», «Не получилось» и другие.

Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».

Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада

Наблюдение за объектами и явлениями живой

и неживой природы (сезонные изменения). **Игры** с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.

Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю» (рассматривание себя за любимыми делами). **Конструирование** «Диванчик для матрёшек», «Кроватка для кукол», «Гараж для машин», «Дорога для большой и маленькой машины» и другие.

Подвижные игры программные и другие.

Игровые упражнения.

Спортивное развлечение ко дню защиты детей.

Рассматривание панно «Ладочки-осьминожки»

Игры с водой и песком в «мокрой» и «сухой» зонах.

Рассматривание фотографий детей в фотоальбомах

«Наша группа»,
«Моя семья»
Элементарные игры со строительным материалом.
Лепка из разного материала,
рисование и наклеивание знакомых форм в

предмета, 4 коробочки, подносики с песком, картинки – схемы, дорожка для камешков);
панно «Дружные ладошки - осьминожки»
Фланелеграф,

магнитная доска;
настольный театр
«Курочка ряба»,
«Маша и медведь»;
фотоальбом;
книжные раскраски,
напольный и настольный строитель;
глина, пластилин,

развивающем уголке по изодеятельности.

солёное тесто и др.;
гуашь и др.
материалы для изобразительной деятельности;
готовые формы для аппликации

Трудовая

Продуктивная

Чтение

художественной

литературы

Музыкально –

художественная

<p>Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике» и другие.</p> <p>Совместная деятельность взрослых и детей по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно – музыкального развлечения.</p> <p>Индивидуальные поручения.</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э.</p>	<p>Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и другие).</p> <p>Слушание В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и другие.</p> <p>Песни – игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» и другие.</p> <p>Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие.</p> <p>Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое.), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», « Фрукты для фруктового салата» и другие.</p> <p>Аппликация «Моя шапочка (украшения)», «Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что мы умеем» (коллективная) и другое.</p>
--	--

Рисование «Украсим группу»

(шары,

гирлянды и другое), «Что я умею
рисовать»,

«Узор на платье (рубашку)» и
другое.

		Совместное изготовление панно «Дружные ладошки - осьминожки».		
--	--	---	--	--

Оформление семейно – группового проекта

«Мир моих увлечений»

2.5.Перспективный план реализации национально-регионального компонента

в МБДОУ детском саду №1 г. Вязьмы Смоленской области

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	25 марта - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов
	Смоленский лен	Познакомить с процессом	Занятия, посещение	Беседы, конкурсы поделок из

		<p>выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде.</p>	библиотеки	льна, рассматривание иллюстраций, презентаций
Октябрь	Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением.	Занятия, посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов. Разучивание гимна города.
	Папанов Анатолий Дмитриевич	Познакомить детей с жизнью и творчеством актера Папанова А.Д.	Экскурсии к памятнику	Беседы, рассматривание иллюстраций, мультфильма «Ну, погоди!», рисование персонажей мультфильма

Ноябрь	Война 1812 года	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.	Экскурсии к Памятнику Перновскому полку, Памятник «Доблестным предкам».	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование
Декабрь	Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Посещение православных храмов и церквей	Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок
Январь	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы	Занятия (познавательное, художественно-эстетическое)	Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества
Февраль	Даргомыжский А.С.	Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Даргомыжского А.С.	Экскурсия к бюсту и ДШИ им. композитора Даргомыжского А.С.	Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки

Март	12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков	Воспитывать интерес к истории своей Родины	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен
Апрель	Красная книга Смоленщины	Знакомить детей с растительным миром города и области; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	Занятия, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы. Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.		Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.		

Май	Мемориалы и памятники героям ВОВ нашего района	Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ.	Экскурсии к памятникам и мемориалам (памятник командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг -184, легендарный танк Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской славы»)	Беседы, встреча с ветеранами ВОВ, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов.
Июнь	История возникновения города Вязьмы	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города).	Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапот", «Часы», символический верстовой столб) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
Июль	Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова	Экскурсия к памятнику, посещение музея	Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы».

**Перспективное планирование по реализации
национально-регионального компонента в работе с родителями**

Месяцы	
Сентябрь	<p>Анкета для родителей, определяющая их отношение к нравственно-патриотическому воспитанию детей.</p> <p>Выставка поделок из льна.</p> <p>Совместная экскурсия по родному городу.</p> <p>Праздник «Мой любимый детский сад».</p> <p>Участие родителей и детей в празднике «День знаний»</p> <p>Выставка детских работ «Мой любимый город».</p>
Октябрь	<p>Изготовление фотоальбомов «Здоровая семья».</p> <p>Составление генеалогического древа семьи.</p> <p>Конкурс «Герб моей семьи».</p> <p>Конкурс «Осенний букет».</p> <p>Фотовыставка «Город, в котором я живу».</p>

	Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».
Ноябрь	Оформление фотоальбома «Вот какой я!». Семейный досуг «Наша дружная семья». Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний). Родительское собрание «Воспитание в семье юного патриота». Фотовыставка ко Дню матери «Сердце матери – в детях». Родительское собрание «Я, семья, род, народ». Оформление выставки «Герб моей семьи»
Декабрь	Новогодний утренник «Новогодний хоровод». Природоохранная акция «Не рубите елочку зеленую». Информация в родительском уголке «Важные даты нашего города и области». Изготовление фотоальбома «Особенные места Смоленщины». Конкурс поделок «Новогодний сундучок». Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».
Январь	Посещение Троицкого собора. Акция «Покормите птиц зимой». Создание снежных построек на участке детского сада. Консультация для родителей «Родословная – старинная русская традиция».

	Выставка «Вяземский пряник своими руками»
Февраль	Оформление газеты «Роль отца в воспитании детей». Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья». Оформление газеты «Искусство быть родителем». Спортивное развлечение «Вместе с папой». Посещение концертов в ДШИ им. А.С Даргомыжского
Март	Конкурс «Мисс бабушка». Творческая выставка мягких игрушек «Мамиными руками». Развлечение «Мама милая моя». КВН «А ну-ка, девочки!». Групповое занятие «Семейные реликвии».
Апрель	Встреча с родителями «Моя профессия». Акция «Пусть прогулка станет интересней» (благоустройство территории детской площадки). Совместное составление с детьми схем безопасных маршрутов в детский сад и домой. Уборка территории детского сада «День взаимопомощи».

	<p>Изготовление фотоальбома «Животные Смоленского края».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Растения Смоленского края».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Природа Смоленского края».</p>
Май	<p>Викторина «Что мы знаем о городе».</p> <p>Фотовыставка «Защитники отечества».</p> <p>Совместная экскурсия к «Вечному огню».</p> <p>Встреча с ветеранами ВОВ.</p>
Июнь	<p>Участие родителей и детей в празднике «День рождения города»</p> <p>Изготовление фотоальбома «Город мой любимый».</p> <p>Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</p> <p>Выставка совместных рисунков детей и родителей «Профессия моих родителей».</p>
Июль	<p>Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья».</p> <p>Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей».</p> <p>Конкурс рисунков «Самая лучшая семья».</p> <p>Консультация для родителей «Защитим детей от...».</p>

Август

Путешествие по тропе здоровья. Выставка работ из природного материала «Творим вместе».

Экскурсия по окрестностям города, знакомство с лекарственными растениями.

Творческая гостиная «Изготовление атрибутов правил дорожного движения».

Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».

2.6.Коррекционная работа

Образовательные области			
Физическое развитие	Коммуникативно-личностное развитие	Познавательное-речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
<p>«Здоровье» - режим дня в детском саду и дома;</p> <p>чередование различных видов деятельности и отдыха.</p> <p>«Физическая культура» - развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.</p>	<p>«Безопасность» - сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека.</p> <p>«Социализация» - взаимодействие со сверстниками.</p> <p>«Труд» - формирование умений использовать поделки в игре; ознакомление детей с трудом взрослых.</p>	<p>«Познание» - развитие сенсорное развитие: развитие восприятия – зрительного, слухового, тактильно-двигательного, вкусового.</p> <p>«Коммуникации» - организация слухо-речевой среды в группе.</p> <p>«Чтение художественной литературы» -</p>	<p>«Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>«Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.</p>

	стимулировать овладение детьми словесной речи.	
--	---	--

См. стр. 224-261 Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

4. с детьми с нарушениями слуха;
5. с детьми с нарушениями зрения;
6. с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
7. с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
8. с детьми с задержкой психического развития.

2.7. Работа с родителями. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

и проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

и ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
«Коммуникация»: - развивать у родителей навыки общения с ребенком;

Впоказывать значение доброго, теплого общения с ребенком. «Чтение художественной литературы»:

Вдоказывать родителям ценность домашнего чтения;

Впоказывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. «Художественное творчество»:

Вподдержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

В привлечь родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

Враскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Взаимодействие с родителями (законными представителями).

Цель: Повышение компетенции родителей в вопросах воспитания, развития и образования детей, вовлечение их в жизнь детского сада.

месяцы	Формы работы с родителями
Сентябрь	<p>1.Родительское собрание « Задачи воспитания и обучения на учебный год. Роль семьи в воспитании ребенка»</p> <p>В Ознакомление с предметно-пространственной средой группы.</p> <p>В Памятка: «Возрастные особенности детей 3-4 лет».</p> <p>В Анкетирование с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Индивидуальный подход к ребенку».</p> <p>2.Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».</p> <p>К Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»</p> <p>К Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья».</p>
Ноябрь	<p>1..Беседа о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <ul style="list-style-type: none">• Практикум: «Заучиваем стихотворения». <p>3.Фотовыставка «Мамочка и я - лучшие друзья»</p> <p>в Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)</p>

Декабрь 1. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения». «Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику».

- и Привлечение родителей к постройкам из снега.
- и Привлечение к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
- и Конкурс «Новогодняя игрушка»
- и Акция «Сохраним зеленую красавицу леса»

Январь 1. Индивидуальные беседы. Тема: «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»

В Родительское собрание «Из чего складывается трудолюбие?»

В Консультация: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

Февраль 1. Консультация «Игра в жизни вашего ребенка»

2. День открытых дверей.

- Фотовыставка «Лучше папы друга нет».
- Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».

Март 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».

2. Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями: «Мама- солнышко мое».

- Поделись с другими «Клуб общения» (оригами, аппликация, изготовление поделок)
- Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»

Апрель	<ol style="list-style-type: none">1. День открытых дверей.2. Папка-передвижка «Событие 1912. Ленский расстрел».3. Родительское собрание: «Школа хороших манер»4. Фотовыставка «Научились мы трудиться»
Май	<ol style="list-style-type: none">1. Папка- передвижка ко Дню Победы. Посещение памятных мест.2. Совместная экскурсия в природу с детьми « Этот чудесный мир».3. Озеленение участка детского сада: (посадка деревьев, оформление клумб)4. Благодарности родителям.

В Организационный раздел

3.1. Организация жизни и воспитания детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим учитывает возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Дневному сну отводится 2- 2.20 часа.

На самостоятельную деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- В время приёма пищи;
- В укладывание на дневной сон;
- В общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня для детей 3-4 лет

Холодное время года

Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Организованная образовательная деятельность детей (по подгруппам)	09.00-09.15 09.25-09.40
2-ой завтрак	09.40-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.50
Сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.15
Ужин	18.15-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

Режим дня для детей 3-4 лет

Тёплое время года

Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
2-ой завтрак	09.40-09.50
Подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.20
Обед	12.20-12.50
Сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.15
Ужин	18.15-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00

3.2. Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно

реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

Перечень развлечений и праздников:

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.3.РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитывали следующие требования: насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность и безопасность.

Организация образовательного пространства, разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе обеспечивают:

- | игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- | двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- | эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- | возможность самовыражения детей.

Пространство в группе дает детям возможность одновременно заниматься разными видами деятельности. Это реализуется посредством специально созданных функциональных зон (центров) в группе.

ЦЕНТР НАУКИ.

Центр Науки оснащен следующими развивающими играми, наглядными пособиями и материалами:

- l Коврограф; счетный материал; логические блоки Дьенеша; палочки Кюизинера; развивающие игры Воскобовича;
- l наборы разрезных картинок по темам: «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты»;
- l развивающие кубики по ознакомлению с окружающим: «Овощи», «Фрукты», «Транспорт», «Дикие животные», «Птицы»;
- l развивающие логические игры: «Найди пару», «Ассоциации», «Домино»;
- l настольно-печатные игры по сенсорике: «Разноцветные домики», «Геометрическое лото»;
- l мозаика;
- l дидактические и развивающие игры по экологии «Времена года», «Чей малыш?», «Какие условия необходимы растениям для жизни» и др.;
- l тематические наборы карточек;
- l наборы знаков дорожного движения, макет светофора;
- l муляжи фруктов и овощей;
- l наборы фигурок животных леса, Африки и домашние животные;
- l календарь «Погода» с набором карточек;
- l макеты по временам года с набором животных и птиц;
- l альбомы по временам года;
- l природный материал (шишки, камешки);
- l модели «Приметы времен года»;
- l иллюстрации о природе, фотографии растений и животных нашего края, Красная книга;
- l литература по экологическому воспитанию;

- l лейки; тряпочки; палочки для рыхления; фартуки;
- l стол для экспериментирования с водой и песком;
- l набор игрушек для игр с водой и песком(лейки, формочки, водяная мельница, лопатки);
- l материалы для экспериментирования(магниты, деревянные брусочки, металлические пластины, ракушки, соль, сахар и др.); набор мерных стаканчиков, ложек;

ЦЕНТР КНИГИ.

- Художественная литература в соответствии с возрастом детей;
- разрезные кубики, пазлы «Мои любимые сказки»;
- иллюстрации по сказкам;
- портреты писателей и поэтов.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР.

- **Настольные театры:** «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди».
- **Пальчиковый театр:** «Теремок».
- Маски для театрализованных представлений.
- Мини-музей «В гостях у сказки» - «Волшебные предметы».
- Сундук с украшениями.
- Игрушка «Ученый Кот».

ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА.

Для изобразительной деятельности в Центре Творчества собран следующий материал для:

- **Рисования:** акварель, гуашь, кисточки, баночки, альбомы для рисования, трафареты, цветные карандаши, раскраски.
- **Лепки:** Пластилин, формочки, доски для работы с пластилином.

- **Аппликации:** Цветная бумага, картон, безопасные ножницы, кисточки, тряпочки, клееночки.
- **Самостоятельной художественной деятельности:** наборы для детского творчества, бросовый и природный материал, дидактические игры: «Обведи и раскрась», «Дорисуй предмет».

Изделия народного промысла: Матрешки, дымковские игрушки, свистульки, деревянные ложки.

Иллюстративный материал: «Дымковские игрушки», «Дымковская роспись».

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР.

- **Детские музыкальные инструменты:** Металлофон, барабан, дудочка, шумовые инструменты, погремушки, музыкальная неваляшка, гитара.
- Детские музыкальные книжки; магнитофон; портреты композиторов.
-

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР.

Для развития физических качеств и оздоровления детей Физкультурный центр был оснащен следующим инвентарем и играми:

- Флажки; мячи(большие и маленькие); обручи; гимнастические палки; скакалки;
- массажные коврики; велотренажер;
- кегли; кольцоброс; кегельбан; бадминтон;
- картинки-спортинки.

ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР.

- **Сюжетно-ролевые игры:** «Больница», «Салон красоты», «Дом», «Магазин», «Почта», «Пароход».
- **Ролевая атрибутика:** Халат и шапочка для врача; фартук и накидка для парикмахера.
- **Ролевая атрибутика для мальчиков:** Бескозырки; пилотки; воротнички.

- **Режиссерские игры:** Игровой детский домик с комплектом игровой мебели и игрушечной посуды; мелкие игрушки.
- Куклы; коляски

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР.

- Мелкий и крупный строитель; конструктор «Лего»; конструктор для создания фантастических построек; пластмассовый конструктор с деталями и соединением их с помощью болтов и гаек;
- машины; солдатики; набор «Инструменты».

3.4.Методическое обеспечение моделей интегрированного образовательного процесса

Образовательная область	Название и автор программы, пособия
1	2
«Физическое развитие»	<p>Микляева Н.В. Физическое развитие дошкольников. М.:ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Полтавцева Н.В. и др. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М., 2013.</p> <p>Прищепа С.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. М: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.Д. Сказки-подсказки. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. М.: ТЦ Сфера, 2014</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 2—7 лет. Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p>

	<p>Микляева Н.В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. М.:ТЦ Сфера, 2014.</p>
--	--

«Речевое развитие»	<p>Беляковская Н.Н., Засорила Л.Н. Учим ребенка говорить: здоровьесозидающие технологии. М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса в контексте обучения языку. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Микляева Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Руцкич О.С. Развитие речи детей 2—7 лет в свободной деятельности: Метод, рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014</p>
«Познавательное развитие»	<p>Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Щетинина А.М. Учим дошкольников думать. Игры, занятия, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. М.: ТЦ Сфера, 2014</p>

«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Микляева Н.В. Музыкальное развитие дошкольников. М.:ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Картушина М.Ю. Весенние детские праздники. М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. М.:ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Картушина М.Ю. Праздник Победы. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей 2—5 лет. М..ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Тарасова К.В. Занимаемся искусством с дошкольниками. Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Зацепина М.Б., Быстрыюкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013</p>
---------------------------------------	--

3.5. ЛИТЕРАТУРА

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

7. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
8. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
9. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей групп-пе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
11. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. *Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
13. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические ре-комендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.

- ее *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
- ее *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Про-свещение, 1973.
- ее *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
- ее *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
- ее *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
- ее *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
- ее *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.

ИТОГОВЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ
(МОНИТОРИНГ)
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ (МЛАДШАЯ ГРУППА)



Пояснительная записка

Итоговые диагностические задания (мониторинг) для детей 3-4 лет (младшая группа) направлены на определение промежуточных результатов освоения детьми общеобразовательной программы ДОУ.

Детям предлагается выполнить 7 заданий вместе с воспитателем.

Продолжительность выполнения 15 - 20 минут.

Каждое задание воспитатель озвучивает 1 - 2 раза.

Все задания дети должны выполнить самостоятельно, без помощи взрослых.

Задание 1 позволяет определить степень развития внимания, мелкой моторики,

графических навыков, самостоятельности.

Задание 2 позволяет определить представления детей о животных.

Задание 3 направлено на определение умений составлять группы из однородных предметов, понимать вопрос «Сколько?»

Задание 4 позволяет определить, как ребенок ориентируется в понятии «Величина», «Цвет».

Задание 5 позволяет определить уровень развития продуктивной деятельности.

Задание 6 позволяет определить уровень речевых умений: договаривать,

отгадывать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Задание 7 позволяет определить уровень работы с сюжетной картинкой.

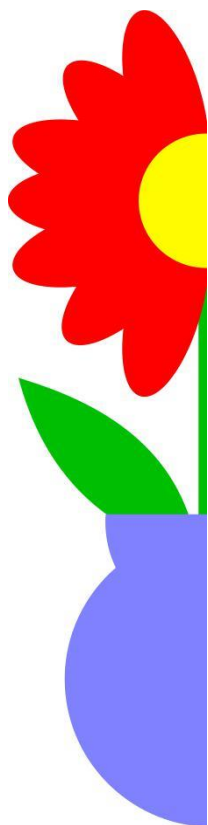
Подобранные диагностические задания отвечают принципам событийности, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений.

Все задания составлены с учетом интегративных качеств развития дошкольника, что остается актуальными с принятием ФГОС ДО.

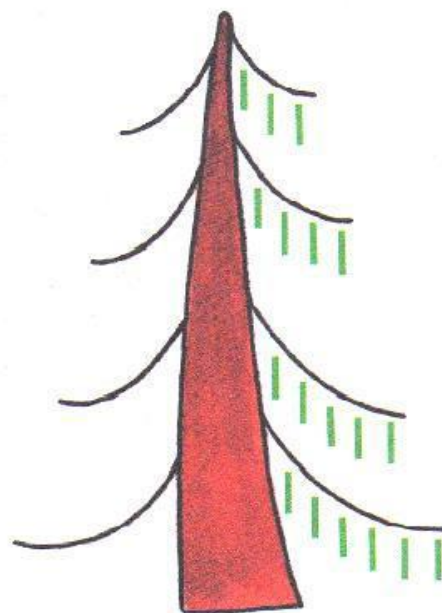
Предложенные диагностические задания являются частью системы мониторинга, который сочетает низкоформализованные, высокоформализованные методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Полученные результаты заносятся в сводную диагностическую карту уровня развития интегративных качеств (см. Приложение).

Задание 1. Дорисуй половинку



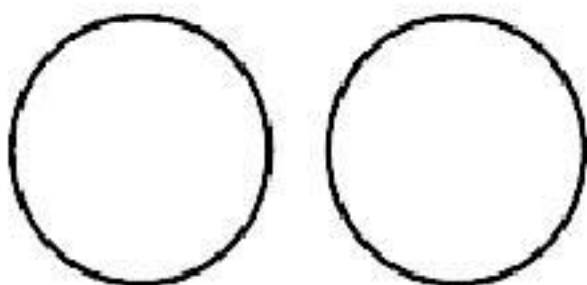
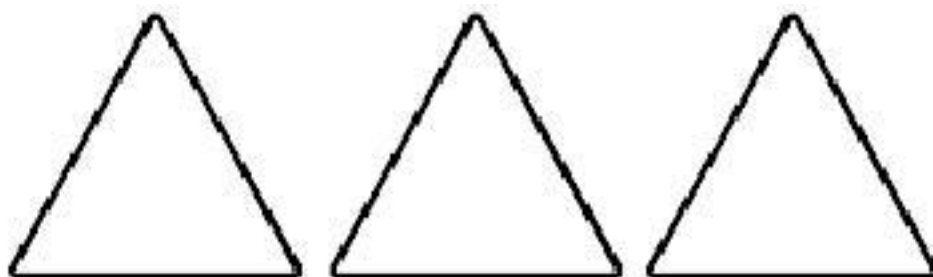
Дорисуй иголки ёлке!



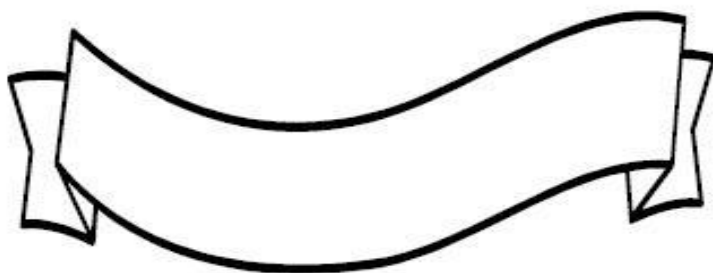
Задание 2. Найди и обведи карандашом всех животных, которые живут в лесу



Задание 3. Дорисуй в каждом ряду фигурки, чтобы их было 4.



Задание 4. Раскрась широкую ленту синим цветом, а узкую – красным.



Задание. 5. Проведи дорожки по пунктирным линиям, не отрывая фломастера от бумаги. Ответь на вопрос, кто что любит?



Задание 6. Отгадай загадку и обведи фломастером правильный ответ

Ночью он совсем не спит,
Дом от мышек сторожит,
Молоко из миски пьёт,
Ну конечно это - (кот).

Молоко из миски пьёт,



Ку-ка-ре-ку кричит он звонко,
Хлопает крыльями громко-громко,

Курочек верный пастух,
Как зовут его? (петух).



Любит красную морковку,
Грызёт капусту очень ловко,

Скачет он то тут, то там,
По лесам и по полям,
Серый, белый и косой,

Кто скажите он такой - (заяц).



Задание 7. Ежик, лиса и медведь очень любят мыться под душем. Нарисуй водичку из душа тем зверюшкам, у которых она не течет.



