

Рекомендации по лепке в преддверии Дня Победы с детьми старшего дошкольного возраста

День Победы — особый праздник в нашей стране, который объединяет весь народ своим величием и силой исторической памяти. Наша задача (родителей и воспитателей) — донести до детей-дошкольников как можно больше информации об этом важном дне, вызвать интерес к героическому прошлому своей Родины. Большую роль в этом играют не только познавательные беседы, рассказы, но и продуктивная деятельность, например, **лепка**. Создавая предметы и объекты своими руками, ребёнок лучше усваивает их значение, историю создания.

Занятия по лепке, посвящённые Дню Победы, конечно же, имеют образовательные задачи:

1. Умение создавать из пластилина предмет заданной формы.
2. Совершенствование отдельных приёмов лепки (оттягивание, сглаживание, раскатывание, сплющивание и пр.), способов соединения деталей (прижатие, заглаживание, примазывание), оформления готовых изделий (налеп, процарапывание).
3. Развитие композиционных навыков, пространственных представлений (гармоничное соотношение частей поделки по размеру и пр.).

Однако в продуктивной деятельности в преддверии Дня Победы очень важной является воспитательная составляющая, патриотическая направленность занятий:

1. Формировать у дошкольников представление о подвиге народа, вставшего на защиту своего Отечества.
2. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, а также чувство благодарности к ветеранам.
3. Знакомить ребят с праздником Дня Победы, традициям, с ним связанными.
4. Расширять знания детей о военных памятниках, в частности, о мемориалах в своём родном городе.

Варианты тем для лепки

Конкретные объекты для лепки в преддверии Дня Победы, так или иначе, связаны с военной тематикой.

Военная техника

В принципе, тематика занятия по лепке, посвящённого Дню Победы, в чём-то схожа с занятием в преддверии 23 февраля (Дня защитника Отечества). Ребята также могут мастерить из пластилина военную технику, например, пушки, самолёты или танки. *Однако здесь следует обратить внимание на важную деталь: на технике нужно обязательно изобразить красную звезду — символ советской армии, которая сражалась с фашистами много десятилетий назад.*



Предварительно необходимо рассказывает ребятам о самом празднике Дне Победы, о событиях Великой Отечественной войны на доступном детям уровне. При этом нужно сообщить дошкольникам, что в те времена наша страна называлась по-другому (не Россия, а Советский Союз), а советская армия именовалась Красной и имела соответствующий символ (одновременно красная звезда была и символом государства СССР).

Тот же самый танк или самолёт можно водрузить на постамент — получится памятник, который есть почти в любом российском городе.



Постамент для памятника можно соорудить полностью из пластилина. Кроме того, для этой цели хорошо использовать бросовый материал, например, взять пустой спичечный коробок и просто нанести на него пластилин ровным слоем или придать какую-то другую форму (не прямоугольную, как в приведённом выше примере поделки).

Идеи для лепки можно найти в памятниках своего родного города

Поэтапная лепка танка (старшая группа)

1. Смешать пластилин двух оттенков зелёного и синего цвета (но не до однородного оттенка, а чтобы образовались характерные камуфляжные пятна). Из него нужно изготовить детали будущего танка: корпус, башню, ствол пушки, заготовку-столбик для колёс.



2. Столбик нужно нарезать на колёса и прикрепить по бокам корпуса. Затем корпус соединяется с башней, прикрепляется ствол.



Столбик нужно нарезать на 6 колёс

3. Следующий этап — изготовление полосы для гусеницы: раскатывается длинный жгут, который затем сплющивается.



Полоска будет гусеницей у танка

4. Полоску нужно намотать на колёса (катки). После этого изготавливается звезда из красного пластилина (вначале делается круг из шарика, потом у него оттягиваются края).



Звезда делается из круга с помощью приёма оттягивания краёв

5. Осталось прикрепить звезду к танку — и поделка готова. При желании для военной техники можно соорудить пьедестал (если тема занятия — лепка памятника).



Звезда прикрепляется на военную технику — и поделка готова

Поэтапная лепка самолёта (старшая группа)

1. Вначале изготавливаются детали будущего самолёта: толстый столбик из сине-зелёного пластилина (корпус), такой же столбик, но более тонкий (крылья), комочек белого цвета (кабина), три красных шарика (звёзды), длинный жёлтый жгутик (камуфляж).



Сине-зелёный пластилин опять-таки должен получиться не однородного цвета, а пятнистым

2. Заготовки для корпуса и крыльев оборачиваются жёлтым жгутом.



Такое оборачивание обеспечит самолёту камуфляжный окрас

3. Затем детали для хвоста (отщипывается кусочек от корпуса) и крыльев нужно раскатать, чтобы цвета смешались. У корпуса одна сторона немного отгибается вверх.



Раскатанные детали приобрели характерный камуфляжный окрас

4. Из красного пластилина изготавливаются три звездочки. К корпусу внизу крепится плоская деталь — получаются крылья. К хвосту самолёта снизу присоединяется маленькая плоская деталь — пропеллер. Осталось прикрепить звёзды на крылья и хвост, а также белый треугольный элемент к корпусу — и поделка готова.



Все детали скрепляются между собой, и самолёт готов

Вечный огонь

Наряду с изображением военной техники, ребята могут слепить на занятии символ непосредственно Дня Победы — Вечный огонь.



Задание можно усложнить, предложив оформить основание Вечного огня в виде пятиконечной звезды.



Ещё одна интересная идея — позади Вечного огня изобразить постамент с красным знаменем и солдатской каской.



«Вечный огонь»: поэтапное выполнение поделки в старшей группе

1. Из пяти пластилиновых шариков коричневого цвета изготавливаются остроконечные лучики звезды. Для этого им нужно придать удлинённую треугольную форму (путём оттягивания), заостряя с одной стороны.



Каждый шарик превращается в удлинённую треугольную форму (лучик) с помощью оттягивания одного конца и проработки пальцами граней

2. Лучи соединяются в звезду приёмом прижатия. Сверху помещается кольцо такого же цвета.



Из кольца будет выходить пламя Вечного огня

3. Чтобы смастерить языки пламени, нужно взять две полоски пластилина разных цветов (жёлтый и красный либо жёлтый и оранжевый) и скрутить их в спирали, заострённой кверху (внизу немного сплющить её).



Из пластилина двух цветов изготавливается заострённая спираль — это пламя

4. Осталось вставить огонь в подставку-звезду. Поделка готова. Можно поставить её на пьедестал из картона, обмазав его пластилином.



Пламя вставляется в кольцо звезды — и поделка готова

Будущие школьники уже могут создать целую сюжетную композицию «Солдаты у вечного огня», включающую в себя Вечный огонь, фигуры солдат и ограждение в виде большой георгиевской ленточки.

Поэтапное выполнение композиции «Солдаты у Вечного огня» (старшая или подготовительная группа)

1. Лепка солдат. Скатывается колбаска из зелёного пластилина и сгибается дугой — это ноги воина. К ним присоединяются сапоги чёрного цвета (приёмом прижимания и заглаживания). Кусочек пластилина квадратной формы — это туловище. К нему крепятся руки-колбаски и голова розового цвета.



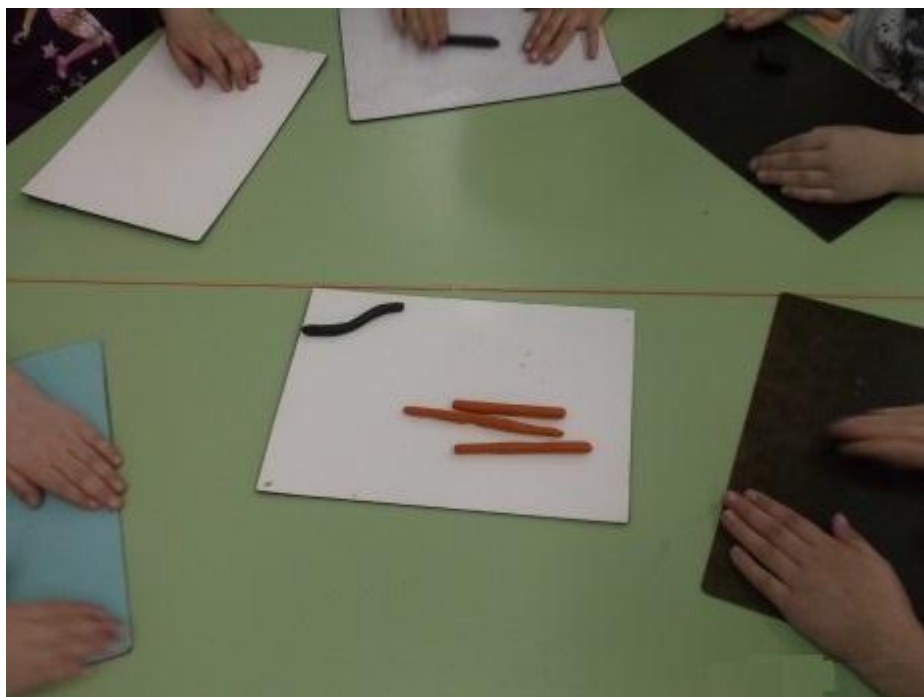
Тело солдата лепится конструктивным способом из простых деталей

2. Завершают образ солдата детали — бескозырка и ремень.



Образ солдата дополняется деталями

3. Лепка георгиевской ленточки. Для изготовления ленточки нужно раскатать пять длинных колбасок из пластилина чёрного и оранжевого цвета.



Колбаски должны быть довольно длинными

4. Эти жгутики накладываются друг на друга, образуя ленту. Ей нужно придать волнистую форму.



Ленточке нужно придать красивую волнистую формы

5. Вечный огонь. Из красного пластилина нужно сделать три звезды разного размера (скульптурным способом путём оттягивания краёв). Они накладываются одна на другую.



Звёзды выполняются скульптурным способом из круга путём оттягивания краёв

6. Сверху прикрепляются языки пламени жёлтого и белого цвета. Осталось только собрать целую композицию (в неё гармонично вписываются цветы гвоздики на заднем плане).



Солдаты помещаются по обеим сторонам от Вечного огня, а георгиевская ленточка сзади, гвоздики гармонично дополняют коллективную поделку

Советский воин-освободитель

Темой лепки накануне Дня Победы может стать советский солдат, воин-освободитель



Поэтапная лепка «Солдат в зимней шинели»

1. Из пластилина серого или синего цвета (их можно смешать до однородного оттенка) делаются заготовки зимней военной формы: два брусочка для туловища и подола, два небольших кусочка для рукавов.



Нужно два больших кусочка для туловища и подола и два поменьше — для рукавов

2. Туловище, подол и колбаски-рукава скрепляются с помощью спичек.



Рукава шинели сделаны из колбасок, внутри детали соединяются спичками

3. Затем нужно изготовить плоскую серую ленту (воротник) и тонкий коричневый жгутик с оранжевой «лепёшкой» (ремень).



Шинель должны дополнить воротник и ремень

4. Оформляется аккуратный воротничок и пояс. Место соединения концов ремня маскируется пряжкой. Стекой прорисовываются продольные полосы шинели — отделяются её полы, также обозначаются манжеты рукавов.



На шинели стекой обозначаются полы и манжеты рукавов

5. Из двух чёрных шариков пластилина формируются сапоги (ступни оттягиваются от голенища). Крепятся детали к шинели также с помощью спичек.



Сапоги крепятся к шинели с помощью спичек

6. Из двух маленьких розовых кусочков пластилина делаются кисти рук солдата. Пальцы опять-таки обозначаются стеклой. На плечи накладываются погоны, а на воротник — лычки красного и жёлтого цвета.



Пальцы опять-таки прорисовываются стеклой

7. Последняя важная деталь — голова солдата. Она делается на основе розового шара: он превращается в овал, выделяются впадины глаз, нос, прикрепляется рот.



Розовый шарик превращается в овал, на нём обозначаются впадины глаз, рот и нос

8. В тон одежде нужно смастерить зимнюю шапку, которая помещается на голову. Солдату добавляются глаза, брови и уши.
9. Осталось прикрепить голову к шинели (снова на помощь придёт спичка). Эффектная поделка готова.



Голова солдата также крепится к шинели с помощью спичек