

## **Консультация для родителей: «Самостоятельная деятельность детей раннего возраста».**

Самостоятельная деятельность детей второго года жизни включает разные виды игр (сюжетные, подвижные, дидактические, со строительным материалом, игры-забавы); самостоятельную ходьбу, бег, лазанье; рассматривание книг, картинок; наблюдение за окружающим; общение со взрослыми, с детскими; элементарные практические (трудовые) действия; первые попытки изобразительной деятельности.

Родителям нужно постараться создать условия для всех этих видов деятельности, создать, по возможности, игровые зоны. Это могут быть полочки в шкафу с дидактическими играми, сетка с мячами, коробка в определенном месте со строительным материалом... главное, чтобы игрушки были не навалены скопом, а разложены по определенным зонам.

**Игра с сюжетно-образными игрушками.** Такие игры появляются не спонтанно, а в процессе наблюдения за взрослым. Руководство такой игрой должно быть направлено на формирование игры, как деятельности, в основе которой лежит умение отражать знакомые детям жизненные ситуации в игровом плане. Так, например, показываем, как гладить детским утюжком, имитируем, что утюг горячий, им можно обжечься. Учим пользоваться кукольной плитой и готовить куклам кашку, показываем и называем последовательность приготовления. Дальше ребенок уже будет дублировать ваши действия. С возрастом игра будет усложняться, добавляться новые предметы игровые или новые действия. В таких играх ребенок тренирует полученные практические навыки и осваивает новые.

**Содержание наблюдений.** Взрослый, рассматривая вместе с детьми предметы, должен предоставлять возможность обследовать их, создавать условия для его участия в доступных формах бытовой деятельности (покормить рыбок, принести необходимую вещь и т.д.). Не забывайте, что в этом возрасте ребенок на слух еще не воспринимает предметы, для полноты картины ему надо все потрогать, пощупать, попробовать на вкус.

**Обучающие игры.** Это игры, где ведущая роль принадлежит взрослому (сюжетно-дидактическая, показ-инсценировка). Взрослый предлагает игру, объясняет правила, показывает действия и дает ребенку задания, а ребенок выполняет. Например, показываете ребенку пирамидку, называете цвет каждого колечка. А потом просите: «дай красное колечко»... В следующий раз достаете ту же пирамидку, но теперь показываете, что одно колечко большое, а другое – маленькое. «Дай маленькое колечко». Показ-инсценировка, это когда вы учите ребенка, например, понарошку кушать в игре, кормить зайчика, стирать носовые платочки и т.д.

**Игра с дидактическими игрушками.** Тут обязательно участие взрослого, как и в обучающих играх. Главное — правильно подобрать дидактические

игры и материал, они должны соответствовать возрасту, иначе ребенку будет не интересно. Например, пирамидки: на втором году жизни используют 3-4 вкладки, с возрастом и с усвоением материала, увеличивают количество пирамидок. Полезно приучать и к пазлам. Сначала картинки должны быть разрезаны только на 2 части и обязательно должен быть образец, чтобы ребенок понимал, что он собирает. С усложнением увеличиваются количество частей в пазле и предлагаются собирать картинку не по образцу.

**Игры со строительным материалом.** Должно быть разнообразие строительного материала: это могут быть мягкие кубики, деревянные кубики... Не надо сразу предлагать строить замки – детям сложно представлять такие трудоемкие конструкции. Постройте гараж для маленькой машинки, домик для матрешки, горку для игрушек. И обязательно сразу обыграйте, чтобы был интерес строить. Усложняйте задания: построили дорожку для машинки, а тут приехала вторая машинка, значит «дорогу» надо сделать шире...

**Игра с игрушечными орудиями труда.** Эти игры позволяют овладевать навыками, приучаться к труду и в желанию помочь взрослым. Купите маленький веник и совочек – ребенок с удовольствием будет вам помогать, имитируя ваши действия. Детский утюг и носовой платочек – пусть гладит как мама.

**Игры-забавы, развлечения.** Главная цель — активность детей, эмоциональность. Использование фольклора (пестушки, потешки, пословицы), литературного материала. Для этого пригодится фланелеграф, на который вы «сажаете» персонажей сказки; пальчиковый театр. Для ребенка – это ожившая сказка, он воочию видит всех персонажей.

**Изобразительная деятельность.** Первое время – подражание действиям взрослого. Сначала самые простые задания: нарисуй веревочки к воздушным шарикам, чтоб они не улетели; нарисуй лучики у солнышка; нарисуй листики на дереве и т.д. Продуктивная деятельность с использованием различного материала: это может быть и лепка, причем совсем не обязательно из пластилина. Ведь продается и специальное тесто для лепки. Рисовать можно не только кисточкой, но и пальчиками, а также ватными палочками и даже манкой... Можно делать аппликации, используя разную по фактуре бумагу и даже приклеивать ватку, кусочки ткани, салфетки...