

## Родительское собрание.

Мастер-класс «Развитие творческих способностей у детей и формирование творческой личности».

**Цель мастер-класса:** повысить мотивацию родителей дошкольников к использованию нетрадиционных техник рисования в развитии творческих способностей детей, познакомить родителей с приемами и способами изображения.

### **Задачи:**

Дать родителям представление о программе нетрадиционного рисования с детьми, реализуемой в детском саду.

Раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

Сформировать у родителей интерес к деятельности детей на занятиях по рисованию.

Дать возможность родителям проявить свое художественное творчество, используя в своей работе понравившиеся изобразительные средства.

Провела «Мастер – класс» воспитатель 1 квалификационной категории Шестопалова Елена Викторовна. Место проведения детский сад № 10 г. Касимов.

### **Актуальность мастер-класса:**

На занятиях по рисованию решаются задачи всестороннего развития детей, которое необходимо для успешного обучения в школе.

В процессе работы, у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнения, и др.,) навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

Участники « Мастер-класса» родители воспитанников 2 младшей группы.

### **Предварительная работа:**

- Организация пространства для проведения «Мастер- класса»
- Подготовка образцов, изобразительного материала
- Составление конспекта, нахождение необходимого методического материала.
- Организация выставки работ воспитанников
- Организация родителей на практические занятия « Мастер-класс».

### **План:**

1. Экскурсия по изостудии (рассматривание работ, выполненных воспитанниками).
2. Представление «Давайте познакомимся»
3. Практические занятия.

### **Материалы и оборудование:**

На столах находятся изобразительные материалы и инструменты:

Кисточки, щетинистые кисточки, и наборы гуашевых красок по количеству участников мастер-класса. Влажные салфетки, баночки с водой; листы бумаги формата А4, листья от разных пород деревьев (кленовые, березовые, дубовые и др.); печатки, вырезанные из картофеля, моркови, из пенопласта, листья капусты завернутые в трубочку. Клеенки, салфетки влажные, листы бумаги с нарисованными свечой рисунками.

### **Ход собрания:**

Уважаемые родители! Я очень рада видеть Вас! Наша сегодняшняя встреча необычна. Это не собрание, не консультация, а мастер-класс, а это значит, что вы сможете проявить свою фантазию и творчество. Тема нашей встречи «Развитие творческих способностей детей и формирование творческой личности». Развитие творческих способностей и формирование творческой личности важнейшие задачи педагогической теории и практики. Творческие личности нужны были во все времена, так как именно они определяют прогресс человечества. В изобразительной деятельности заключен большой потенциал для раскрытия детского творчества. Рисование- очень полезное и увлекательное занятие, с помощью которого ребенок познает секреты красок, карандашей, кисточек, мелков и учится замечать, что происходит вокруг и размещать на листке картона или бумаги то, о чем он думает. Рисование развивает интеллектуальные способности малыша, развивает мелкую моторику рук. Тренирует координацию движений глаз и руки. Что обязательно пригодится при обучении чтению и письму. В детском саду развиваем умения и навыки детей в рисовании. Но отличным дополнением является занятия нетрадиционным рисованием.

Что же это такое? Это методика обучения рисованию с помощью необычных предметов и необычным способом. Занятия данным видом рисования способствуют в большей мере развитию мелкой моторики, усидчивости, воображения, мышления. Давайте рассмотрим на слайдах некоторые методы нетрадиционного рисования, которые применяются на занятиях у детей 2-4 лет.

**1 слайд** Пальчиковое рисование – это дорисовывание недостающего элемента (листки, дождик, снег). Показ фото на слайде, на котором дети выполняют рисунки в этой технике.

**2 слайд** Рисование ладошкой – покрываем ладошку краской и оставляем отпечаток на листе бумаги. Показ фото на слайде, на котором дети выполняют рисунки в этой технике.

**3 слайд** Флоротипия- это очень красивый и эффектный метод: отпечаток листьями. Наносим на обратную сторону опавшего листа (где заметны прожилки) гуашь-переворачиваем и оставляем отпечаток на листе бумаги. Получается отличное изображение дерева! Так же данный способ может пригодиться для изображения букета.

**4 слайд** Волшебный рисунок. Рисование свечой. На лист бумаги наносится рисунок свечой. Предлагается ребенку закрасить поверхность листа краской. И какое же удивление возникает у ребенка, когда появляется рисунок. Вот оно волшебство!

**5 слайд** Рисование тычком. На лист бумаги наносится контур животного (медведь, собака, кошка и др.) или птицы (цыпленок, сова и др.) берем щетинистую кисточку, набираем краску и начинаем заполнять рисунок методом «тычка». Рисунку придается фактурность, пушистость. Это усиливает интерес ребенка к рисованию.

**6 слайд** Рисование печатками. Их можно изготовить из самых разных материалов (из картофеля, из пенопласта, из моркови, из свернутых листьев капусты, из пробок и др.) С помощью них ребенок может нарисовать рисунок, а может добавлять, (например, нарисованному ежику сделать отпечаток гриба, или листочка).

Вы уже видели детские работы с использованием пальчиковых рук, ладошек, с последующим дорисовыванием жесткой кисти, печаток, пробок.

Все эти методы мы используем на занятиях с вашими детьми, и вы могли убедиться в этом рассматривая выставку работ, выполненных в нетрадиционных техниках. Дети рисуют много и с большим желанием. И поэтому я хочу, чтобы вы стали моими помощниками в развитии творческих способностей наших детей.

А теперь я предлагаю вам, уважаемые родители, выполнить работы в нетрадиционной технике и проявить свое умение, творчество, фантазию в рисовании необычными вещами.

Самостоятельная работа родителей. (Включить тихую спокойную музыку оркестра под руководством Поля Мариа ком. Мориконне).

### **Итог мастер – класса**

- Уважаемые родители! Наш мастер - класс подошел к концу. Я вижу замечательные работы в необычных техниках. Вы можете показать их вашим детям, и я уверена – им понравится ваше творчество! Смею надеяться, что теперь в беседах с детьми о занятиях рисованием вы сможете проявить свою немалую осведомленность и творческие способности детей мы будем развивать вместе! А сейчас предлагаю всем вместе сфотографироваться на память о сегодняшней встрече.

Спасибо всем за внимание!





