

*Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение Детский сад №10
комбинированного вида «Золотой ключик»*

ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА



Нижегородская область г. Кстово

Музыкальный руководитель



Ломакина Ольга Николаевна

Образование: Среднее-специальное

«Училище искусств имени
Дж.Шамуратова»,

Стаж работы: 25 лет

Квалификационная категория:

Соответствие занимаемой должности

Паспорт музыкального зала.

Номер кабинета	Музыкальный зал
Расположение	1 этаж
Длина (м)	11 м.
Ширина (м)	5,5 м.
Площадь	60 кв.м.
Естественное освещение	Юг.
Количество окон	4 окна
Площадь окон	8 кв.м.
Искусственное освещение (люстры)	8 ед.
Электророзетки (шт)	2 шт.
Пожарная сигнализация	Есть

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для музыкального зала

№ п.п.	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество
Оборудование		
1.	Музыкальные инструменты для взрослых: - пианино - синтезатор «Casio»	1 1
2.	Средства мультимедиа: - проектор, - экран настенный, - компьютер - акустическая система	1 1 1 1
3.	Аудиокассеты, CD - диски	В наличии
4.	Стулья: - по росту детей - взрослый	28 1
5.	Журнальные столики	1
6.	Атрибуты для игр и музыкально-исполнительской деятельности (искусственные цветы, венки, листочки, корзины, шляпы, ленточки, султанчики, платочки.	В ассортименте
7.	Шапочки-маски (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по возрастам)	В ассортименте
8.	Детские музыкальные инструменты: Со звуком неопределённой высоты: - погремушки, - бубен, - треугольник,	15 2 3

	<ul style="list-style-type: none"> - ложки, - трещотки, - маракасы, - колокольчики - колокольцы 	<p>10</p> <p>1</p> <p>10</p> <p>30</p> <p>7</p>
8.	<p>С диатоническим или хроматическим звукорядом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - металлофон, - дудочка 	<p>9</p> <p>4</p>
9.	<p>Учебно-методические материалы, пособия, наборы для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, - репродукции (в соответствии с музыкальным репертуаром программы) 	1 набор
10.	Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе)	В наличие
11.	Папки, содержащие сценарии детских утренников, праздников, музыкальных досугов и развлечений в каждой возрастной группе	Разнообразные
12.	<p>Материалы для работы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - примерные планы консультаций и родительских собраний. 	По возрастам
Игровые материалы		
13.	<p>Беззвучные игрушки, изображающие музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - балалайки 	10
14.	<p>Музыкально-дидактические игры и пособия для каждой возрастной группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на развитие эмоциональной отзывчивости к музыке, определение её характера, - на развитие звуковысотного слуха, чувства ритма, тембрового слуха, динамического слуха, музыкальной памяти, музыкальной культуры и эрудиции, - на закрепление освоенных знаний и применение музыкального опыта, - на развитие музыкального опыта 	По возрастам

Сетка занятий



День недели	Группы
Понедельник	1 Средняя 2 старшая
Вторник	1 вторая младшая группа 2 группа кратковременного содержания
Среда	1 Подготовительная группа 2 первая младшая 3 вторая младшая 4 старшая

Четверг	1 первая младшая группа 2 средняя группа 3Подготовительная группа 4группа кратковременного содержания
Пятница	Работа кружка

Документация.

- Должностная инструкция;
- Рабочая программа;
- Инструкция по охране труда;
- Сетка музыкальных занятий;
- Перспективное планирование;
- Диагностические материалы;
- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон «Об образовании» от 29.12.2012 №273.

- Приказ Минобрнауки и соцразвития от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих».

Методическое обеспечение:

- 1 Н,А Ветлугина «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду» Москва 1983г
- 2.Втлугина Н,А, «Методика музыкального воспитания в детском саду»
- 3.Дзержинская И.Л. «Музыкальное воспитание младших дошкольников»
4. Бекина С.И. «Музыка и движение» «Просвещение» г.Москва 1981г.
- 5\Бекина С,И,»Музыка и движение» «Просвещение» г. Москва 1983г.
- 6.Бекина С\И/ «Музыка и движение» «Просвещение г. Москва 1984г.
- 7.Бекина С.Н. «Праздники в детском саду» «Просвещение» 1990г.
- .8.Ветлугина Н.А. «Э/стетическое воспитание в детском саду» 1985г.
- 9.Бекина С,Н. Орлова Т.М. «Учите детей петь» Москва «Просвещение 1987г.
- 10.БекинаС.Н, Орлова Т.М. !Учите детей петь» Москва «Просвещение 1986 г
- 11.Бекина С.Н. Орлова Т.М. «Учите детей петь» Москва «Просвещение» 1988г.
- 12Руднева Раевская «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва «Просвещение»1991г.
- 13 Раевская Руднева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду.» 1969г.
- 14\ Комиссарова Костина.»Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» Москва «Просвещение 1986г
- 15.Петров Г,Н. ГришинаЛ. Д. «Весенние праздники, игры и забавы» Москва творческий центр 1999г.

16. Викулина Костина «Элементы русской народной культуры»
Н.Новгород.1995.
- 17\КононоваН.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников»
Москва «Просвещение 1982г.
- 18\Девятова Т.Н, «Звук –Волшебник» «Линка-пресс»2006г.
- !?!? «Знакомство детей с русским народным творчеством» Санкт-Петербург
«Детство-Пресс 2001г.
18. Тубельская Г.Н. «Праздники в детском саду»
- !9. «Гуманизация процесса музыкального воспитания детей в детском саду.»
Н.Новгород 1991г.
- 20.Костина Э.П. «Я люблю Музыку.» Н.-Новгород 2005г.сборник №5-8.
- 21.Костина З.П. «Камертон» Программа Музыкального развития и
воспитания ребенка до трех лет.
- 22.Костина Э\П. «Хрестоматия» к программе «Камертон» 2000г\
- 24.КостинаЭ,П, «Управление качеством музыкального образования
дошкольников на основе комплексного педагогического мониторинга»
Н.-Новгород 2012.год.
- 25.Радынова О.П.»Музыкальное развитие детей» в двух частях Москва 1997
- 26.Радынова О.П «Слушаем Музыку» Москва «Просвещение»1990г
- 27\Сауко Т. Буренина А.»ТОП-ХЛОП, Малыш» Санкт-Петербург 2001г
- 28.Слуцкая С. «Танцевальная мозаика» Москва Линка-Пресс 2006г.
- 29.Журнал «Музыкальный руководитель» 2005-2011г...