



КОРРЕКЦИЯ РЕЧИ

Автор мастер-класса Хотеенкова Н.В.



КОРРЕКЦИЯ

**РЕЧИ - это одна из важнейших задач
работы логопеда.**

**Звукопроизношение – самая видимая сторона
нарушения речи. Нарушенный грамматический
строй, несформированные фонематический слух и
связная речь ребенка не бросаются в глаза и не
тревожат родителей.**

**ЗАДАЧА: объяснить важность своевременной
сформированности всех сторон речи у ребенка и
её коррекция (при необходимости).**

**В настоящее время неосложнённые
нарушения встречаются редко.**

Обычно нарушения сочетаются с :

- ✓ Неврологической симптоматикой (мышечный тонус повышенный или пониженный)**
- ✓ Поведенческие особенности (синдром дефицита внимания с гиперактивностью СДВГ)**
- ✓ Нарушение в строении и функционировании артикуляционного аппарата (неправильный прикус, короткая уздечка...)**

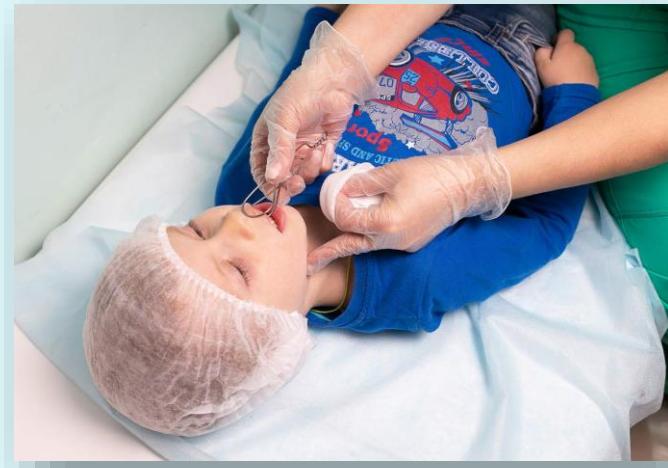
КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

ЭТО КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

- Логопедический массаж
- Дыхательная гимнастика
- Артикуляционная гимнастика
- Пальчиковая гимнастика
- Развитие фонематического восприятия
- Нейропсихологическая коррекция
- Речедвигательная ритмика

➤Логопедический массаж

В логопедии массаж используют для прямого воздействия на нужную область с целью улучшения состояния мышечного тонуса и активизации работы речевых центров при помощи особых приспособлений или пальцев. Его выполняют зондами, шпателями, зубной щеткой (выбирать нужно с мягкой щетиной).



➤ Дыхательная гимнастика

Правильное дыхание это основа для нормального звукопроизношения. Дыхательные упражнения развивают продолжительный равномерный выдох, формируют сильную воздушную струю.



➤ Артикуляционная гимнастика



Артикуляционная гимнастика – это комплекс упражнений для разогрева речевого аппарата и его подготовки к предстоящему говорению, а также работе над дикцией.

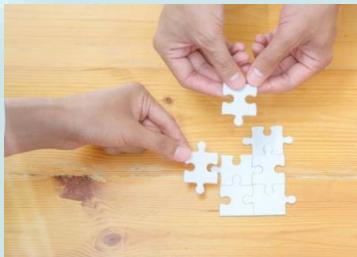
Голосовой или артикуляционный аппарат включает в себя работу языка, гортани, мягкого нёба, челюстей, губ.



➤ Пальчиковая гимнастика

Ум ребенка на кончиках его пальцев.

В.А.Сухомлинский



➤ Развитие фонематического восприятия

Фонематический слух – способность различать звуки родного языка (твердые от мягких, глухие от звонких, свистящие от шипящих).



➤ Развитие фонематического восприятия

1.Знакомство с изолированным звуком

2.Различие изолированных звуков

3.Узнавание звука в слове

4.Определение места звука в слове

5.Различие звуков на слух в словах, близких по звучанию или артикуляции

6.Придумывание слов на определенный звук

➤ Нейропсихологическая коррекция

Нейропсихологическая коррекция (нейрокоррекция) – комплекс специальных психологических методик, которые направлены на переструктурирование нарушенных функций мозга и создание компенсирующих средств для того, чтобы ребёнок мог в дальнейшем самостоятельно учиться и контролировать своё поведение.



➤ Речедвигательная ритмика

Речедвигательная ритмика (РР) – это система физиологически обусловленных двигательных упражнений, связанных с произношением, в выполнении которых участвуют общая и мелкая моторика, органы артикуляции, мимическая мускулатура.



