

ПРИНЯТО  
Решением педагогического совета  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №10  
г. Вязьмы Смоленской области  
От 31 августа 2021 года  
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №10  
г. Вязьмы Смоленской области  
№ 23/01-08 от 31.08.2021 года



**Адаптированная образовательная рабочая программа  
дошкольного образования детей 5-7 лет с ОВЗ,  
(нарушение речевого развития)  
МБДОУ д/с №10 г. Вязьмы Смоленской области**

**2021-2022 учебный год**

**Автор:  
Левкина Наталья Владимировна  
учитель-логопед**

## **Содержание:**

### **I. Целевой раздел**

- 1.** Пояснительная записка.
  - 1.1.** Введение.
  - 1.2.** Цели и задачи реализации Программы.
  - 1.3.** Принципы и подходы к формированию Программы.
  - 1.4.** Приоритетные направления деятельности учителя-логопеда по реализации Образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
  - 1.5.** Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы», в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, имеющих речевую патологию.
  - 1.6.** Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения программы.
  - 1.7.** Система мониторинга индивидуального развития детей.
    - 1.7.1.** Диагностика речевого развития детей с 5 до 6 лет.
    - 1.7.2.** Диагностика речевого развития детей с 6 до 7 лет.

### **II. Содержательный раздел**

- 2.** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
  - 2.1.** Основные направления коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.
  - 2.2.** Реализация образовательной области «Речевое развитие».

- 2.2.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе.
- 2.2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе.
- 2.3. Особенности организации образовательной деятельности.
- 2.4. Планирование логопедической работы.
- 2.5. Этапы сопровождения детей детского сада от 2 до 7 лет, находящихся в «группе риска», для последующего набора в группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.
- 2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
  - 2.6.1. Формы и способы организация подгрупповых занятий.
  - 2.6.2. Формы и способы организация индивидуальных занятий.
  - 2.6.3. Методы реализации программы.
  - 2.6.4. Методы и приёмы сопровождения детей в образовательной деятельности (раздел: «Обучение элементам грамоты») в соответствии с образовательными маршрутами.
  - 2.6.5. Средства реализации программы.
- 2.7. Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов.
- 2.8. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников.
  - 2.8.1. Инновационные формы работы с родителями.

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.
  - 3.1.1. Программно-методический комплекс.

- 3.1.2. Методический комплект к образовательной программе.
- 3.2. Организация предметно-пространственной среды.
  - 3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для детей с 5 до 6 лет.
  - 3.2.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для детей с 6 до 7 лет.
  - 3.2.3. Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды
- 3.3. Календарный учебный график.
- 3.4. Тематическое планирование образовательного процесса.
  - 3.4.1. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Обучение грамоте»
  - 3.4.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи» для детей старшей группы.
  - 3.4.3. Календарный план подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей старшей группы.
  - 3.4.4. Календарный план подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей подготовительной группы.
  - 3.4.5. Календарный план подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей подготовительной группы.
- 3.5. Модель логопедического сопровождения детей в дошкольном образовательном учреждении.
  - 3.5.1. Модель логопедического сопровождения детей дошкольного возраста.
  - 3.5.2. Этапы индивидуального сопровождения ребенка.
  - 3.5.3. Модель организации коррекционно-развивающей работы.

- 3.6. Организация пребывания детей в образовательном учреждении.
- 3.7. Расписание работы учителя-логопеда.
- 3.8. План работы учителя-логопеда по взаимодействию с педагогическим коллективом.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1. Введение**

Рабочая программа представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи в ДООУ компенсирующего вида для детей с 5 до 7 лет, имеющих фонетические, фонетико-фонематические нарушения и общее недоразвитие речи второго, третьего, четвёртого уровня.

Данная программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012, с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования №1155 от 17.10.2013 года, Законом РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998 года, СанПиНом 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 года, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15); а также МБДОУ детский сад № 10 Смоленской области, города Вязьмы. Положения о рабочей программе педагога от 26.09.2016 года, принятым на Педагогическом совете №1, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Разработанная Рабочая Программа представляет собой интеграцию следующих образовательных программ:

- «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015 год;
- «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015 год.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группы для детей с ФНР, ФФНР, ОНР-2,3,4 уровня.

В Программе прописано взаимодействие специалистов и родителей, которое отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с речевой патологией, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В Программе предложена система логопедической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 5 до 7 лет). В методический комплект включен стимульный материал для проведения диагностики учителем-логопедом.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В Программе прописан полный методический комплект, включающий в себя все необходимые методические пособия:

- наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры;
- картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики;
- методические материалы для родителей, рабочие тетради.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующим фактором: растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

## 1.2..... Цель и задачи реализации «Программы»

**Цель программы** - построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Основными задачами программы являются:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты\*, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка;
- взаимодействие и единство подходов детского сада и семьи в процессе воспитания и развития здорового ребёнка-дошкольника.

**Основой программы** является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с речевой патологией. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

**Главная идея** заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением

синхронного выравнивания речевого и психического развития детей-логопатов. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ФНР, ФФНР, ОНР-2,3,4 уровня и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию «Программы»**

*Теоретической основой* «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л. С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л. С. Выготский, Н. Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В. М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с речевой патологией и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;



- принцип индивидуально-дифференцированного подхода.

В рамках данных принципов ребенок рассматривается как субъект образовательной деятельности. Мы создаем условия, и ребенок взаимодействует с ними в окружающей действительности, в основе которых лежат постепенность, пошаговая технология, позволяющие объединять детей в подгруппы по образовательным маршрутам, с учётом определенных показателей здоровья.

**Образовательные маршруты составлены в соответствии с рекомендациями Токаевой Т.Э., автора программы «Азбука здоровья».**

| <b>I образовательный маршрут</b>  | <b>II образовательный маршрут</b>   | <b>III образовательный маршрут</b>   |
|---|---|--|
| <p>Дети I оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего, средний.</p> <p>Дети II оздоровительного маршрута с уровнем развития - высокий, выше среднего.</p> <p>Максимальная интеллектуальная нагрузка, интенсивное развитие, кружки.</p> <p>Среда - сложные варианты игр, развивающие игры, тренажеры, схемы, алгоритмы с максимальным количеством шагов.</p> <p>Пед.техника – диалог; педагог – компьютер; индивидуальные карточки – повышенная степень сложности; упражнения на взаимодействие; на любой вопрос: «Давай подумаем, посоветуемся, сообразим».</p> | <p>Дети I оздоровительного маршрута с уровнем развития – ниже среднего, низкий.</p> <p>Дети II оздоровительного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий.</p> <p>Дети III оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего.</p> <p>Дети IV оздоровительного маршрута с уровнем развития – высокий, выше среднего.</p> <p>Интеллектуальная нагрузка выше среднего и средняя. Длительность занятия может быть сокращена до 10 минут.</p> <p>Среда – алгоритмы, схемы – количество шагов уменьшается.</p> <p>Пед.техника – педагог – помощник, организатор.</p> <p>Оценка деятельности от имени героя.</p> <p>Взаимодействие с родителями –</p> | <p>Дети III оздоровительного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий.</p> <p>Дети IV оздоровительного маршрута с уровнем развития – средний, ниже среднего, низкий.</p> <p>Интеллектуальная нагрузка средняя и ниже средней.</p> <p>Среда – алгоритмы, схемы – минимальное число шагов.</p> <p>Пед.техника – педагог-дублер. Обучение через индивидуальные занятия, упражнения.</p> <p>Взаимодействие с родителями – тренинги, индивидуальные консультации.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Творческие формы взаимодействия.<br>Оценка от имени героя. | подгрупповые консультации с приглашением специалистов, круглый стол по проблеме. |  |
|--|--|--|

#### **1.4. Приоритетные направления деятельности учителя-логопеда по реализации Образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.**

Приоритетное направление педагогической деятельности – обеспечение равных возможностей при освоении воспитанниками детского сада Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с их индивидуальными возможностями и потребностями.

Реализация данного направления обеспечивается психолого-педагогическим сопровождением детей с особыми образовательными потребностями через:

- организацию эффективных условий, обеспечивающих максимальную коррекцию речевого недоразвития у детей и качественное усвоение ими содержания образования;
- использование игровых компьютерных технологий на занятиях, как средство повышения эффективности процесса коррекции нарушений языкового и речевого развития у детей старшего дошкольного возраста, с целью оптимизации процесса формирования предпосылок учебной деятельности;
- вовлечение семей воспитанников в орбиту педагогической деятельности, способствующей индивидуализации образовательного процесса и достижению высоких результатов в развитии каждого ребёнка.

#### **1.5. Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы», в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, имеющих речевую патологию.**

**Контингент детей группы**

| Возрастная группа                             | Количество детей | Из них мальчики | Из них девочки |
|---|------------------|-----------------|----------------|
| Старшая группа от 5 до 6 лет                  | 14               | 6               | 8              |
| Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет | 10               | 6               | 4              |
| Итого   | 24               | 12              | 12             |

**Сведения о распределении воспитанников детского сада по группам здоровья**

| Образовательные ступени | Всего детей | Распределение детей по группам здоровья |   |            |    |            |          | К<br>О<br>Л<br>И<br>Ч<br>Е<br>С<br>Т<br>В<br>О |            |
|-------------------------|-------------|---|---|------------|----|------------|----------|--|------------|
|                         |             | 1 группа                                |   | 2 группа   |    | 3 группа   | 4 группа |  |            |
|                         |             | количество                              | % | количество | %  | количество | %        |  | количество |
| Дети с 5 до 7 лет       |             | 0                                       | 0 | 7          | 46 | 8          | 53       | 0  |            |

Из 11 воспитанников речевой группы:

- I группу здоровья имеют 0 , что составляет 0% от общего количества воспитанников;
- II группу здоровья имеет 7 детей, что составляет 46% от общего количества воспитанников;
- III группу здоровья имеют 8 детей, что составляет 54% воспитанников;
- дети с IV группой здоровья отсутствуют.

**Сведения о родителях (законных представителях)**

|  |  |                        |
|--|--|------------------------|
| Характеристика                         | 2019-2020 учебный год                                    |                        |
| Полные семьи                           | 22   |                        |
| Неполные семьи                         | воспитывает одна мать – 2,<br>воспитывает один отец – 0. |                        |
| Все родители (законных представителей) | 26   |                        |
| Возраст                                | 20-30 лет<br>«13»/ 46%                                   | 30-40 лет<br>«13»/ 46% |
|  |  |                        |
| Образование                            | Высшее<br>«8»/ 28%                                       | Ср.-спец.<br>«13»/ 53% |
| Многодетные                            | 2 – трое и более детей в семье                           |                        |
| 1-2 ребенка                            | 10 – один ребенок в семье, 6 –<br>два ребенка в семье.   |                        |
| Опекуны                                | 0  |                        |
| Семьи, имеющие двойняшек               | 0  |                        |
| Двуязычные семьи                       | -  |                        |
| Семьи, требующие социальной защиты     | -  |                        |

**Анализ средних показателей развития речевых параметров:**

|                             | <i>Речевой показатель:</i> | <i>Начало года:</i>  | <i>Конец года:</i>   |
|-----------------------------|----------------------------|--|--|
|                             |                            | <i>Низкий уровень<br/>сформированности умений<br/>имеют:</i> | <i>Низкий уровень<br/>сформированности умений<br/>имеют:</i> |
| Сенсомоторный уровень речи: | Фонематический слух        | 90 %   |  |
|                             | Артикуляционный праксис    | 90 %   |  |

|                                   |                                 |      |  |
|-----------------------------------|---------------------------------|------|--|
|                                   | Звуко-слоговая структура слова  | 70 % |  |
| Лексико-грамматический строй речи | Языковой анализ                 | 90 % |  |
|                                   | Грамматический строй речи       | 80 % |  |
|                                   | Словарь и словообразование      | 70 % |  |
|                                   | Логико-грамматические отношения | 70 % |  |
| Связная речь:                     | Рассказ по серии картинок       | 90 % |  |
|                                   | Пересказ                        | 90 % |  |
|                                   | Общая речевая успешность        | 20 % |  |

Анализ показывает, что самыми проблемными точками в развитии речи у детей на начало учебного года являются все сферы речевой деятельности.

#### Анализ качества звукопроизносительных навыков:

| <i>Количество нарушенных звуковых групп:</i> | <i>Начало года:</i> | <i>Конец года:</i>  |
|--|---------------------|---|
| 4 группы звуков                              | 19 % (4 чел.)-      | Все звуки у детей поставлены, идёт процесс автоматизации: изолированно, в слогах, словах, фразах, спонтанной речи.<br>Дифференциация. |
| 3 группы звуков                              | 53 % (8 чел.)       |   |
| 2 группы звуков                              | 19 % (2 чел.)       |   |
| 1 группа звуков                              | 9 % (1 чел.)        |   |

**Вывод:** нарушение звукопроизношения носит как антропофонический, так и фонологический характер; у детей с ОНР нарушенными оказываются сразу несколько групп звуков; причинами нарушений выступают: недостаточная сформированность артикуляционной моторики, фонематического слуха, наличие механических нарушений в строении периферического артикуляционного аппарата. В течение года прослеживается динамика в звукопроизносительной стороне речи у каждого ребёнка. В своей работе использую методику обследования звукопроизношения Нищевой Н.В.\*

#### Неврологический статус детей

| Дислалия | Дизартрия | Заикание |
|----------|-----------|----------|
| 0        | 15        | 0        |

#### Распределение детей по логопедическим диагнозам (начало года)

| ФНР | ФФНР | ОНР – 3 уровня | ОНР – 2 уровня | Темпо-ритмические запинки |
|-----|------|----------------|----------------|---------------------------|
| 0   | 0    | 5              | 10             | 0                         |

Дошкольники с нарушениями речи - это дети с функциональным недоразвитием или поражением центральной нервной системы, различной степени выраженности, что обуславливает нарушение формирования компонентов речевой системы, касающихся как звуковой, так и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время логогруппу ДОУ посещают дети с ФФН и ОНР II - III уровней.

## **Характеристика детей с ФФН**

Хороший фонематический слух, грамотная, развитая согласно возрасту речь, а страдает только звуковая сторона: искажение звуков и их пропуски - вот что характерно для этого диагноза. Фонетические нарушения речи выражаются в дефектах произношения отдельных звуков и групп звуков. У ребенка складывается и закрепляется неправильное звукопроизношение отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов. Типичные примеры нарушений – велярное, увелярное, или одноударное, произношение звука «Р», мягкое произношение шипящих при нижнем положении языка, межзубное произношение звуков. Они обычно не оказывают влияния на усвоение детьми знаний, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования, в таких случаях не задерживается, и дети, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков.

## **Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.



**При переходе ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных,

увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Характеристика речевого развития детей, не имеющих речевой патологии.**

#### **От 5 до 6 лет**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

#### **От 6 до 7 лет**

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные

грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

## **1.6. Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения «Программы».**

### ***Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст.**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;

согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **1.7. Система мониторинга индивидуального развития детей.**

Освоение рабочей программы воспитания и обучения детей с нарушениями речи 5 - 7 лет жизни в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится учителем-логопедом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую

психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

**Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты педагогу нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е., о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно

оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **2.1. Основные направления коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

В соответствии с профилем логопедической группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Отражая специфику работы на речевой группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, педагоги включают задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

#### **Основные направления коррекционно-развивающей работы:**

##### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
  - развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;
  - работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
  - совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
2. Развитие словаря;



3. Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
4. Развитие связной речи;
5. Обучение элементам грамоты;

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Совершенствование психологической базы речи.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Формирование коммуникативных навыков.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук (ИЗО);
2. Совершенствование мелодико-интонационной стороны речи (МУЗО – логоритмика);
3. Развитие пластичности, музыкальности и координированности движений (МУЗО).

## **2.2. Реализация образовательной области «Речевое развитие»**

### **2.2.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе.**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, - ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

### Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ\***

#### **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами А, О, У, И, К, Т, М, Н, П, Б, Д, Г, Ф, В, Х. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

### **2.2.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе.**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ** **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА**

### Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ\***

## **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Познакомить с буквами Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь – (второй год обучения), буквами А, О, У, И, К, Т, М, Н, П, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь – (первый год обучения).

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Учить составлять схемы предложения, определять в предложении слова – предметы, действия, признаки.

Формировать навык постановки ударения в словах.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **2.3. Особенности организации образовательной деятельности**

Зачисление детей 5 – 7 лет на коррекционные занятия в группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляет Территориальная Психолого-Педагогический комиссия по результатам комплексного обследования. При зачислении учитывается характер и степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь зачисляются дети 6-го года жизни с ОНР-2,3 уровня. Дети с тяжёлыми речевыми нарушениями (заикание) и задержкой психического развития должны быть направлены в специализированные учреждения (группы). В случае отказа родителей от перевода ребёнка со сложной речевой патологией в специализированную группу, учитель-логопед не несёт ответственности за полное устранение дефекта в условиях логопедической группы для детей с общим недоразвитием речи.

Нагрузка учителя-логопеда на 1,0 ставку предусматривает одновременную работу по коррекции речи 10 детей в течение года.

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:



I период – сентябрь, октябрь, ноябрь - 8 недель, 48 занятий - 6 занятий в неделю,  
II период – декабрь, январь, февраль - 10 недель, 60 занятий – 6 занятий в неделю,  
III период – март, апрель, май - 8 недель, 48 занятий – 6 занятий в неделю.  
Всего 26 недель -156 занятия в год.

**Продолжительность занятий с детьми:**

ОНР – 1,2 уровня– 3 года;

ОНР – 3 уровня– 2 года;

ФФНР – до 1 года.

Выпуск детей проводится в конце учебного года по результатам ТПМПК. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Как правило, весь сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы. В середине сентября специалисты, работающие с детьми, посещающими логопедическую группу, на психолого - медико-педагогическом консилиуме ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов и утверждают план работы с детьми на первый период работы. С 1 октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение заседаний психолого- медико-педагогического консилиума ДОО по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Медико-психолого-педагогический консилиум ДОО обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 1 октября по 15 мая, с 15 мая проводятся заключительные диагностики.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедической группы детского сада компенсирующего вида. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа (с подгруппами из 5-ти человек), которая проводится 6 раз в неделю с каждым ребёнком (4 подгрупповых и 2 индивидуальных). Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по

характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 25 минут, продолжительность индивидуального занятия – 20 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. В среду, во второй половине дня, логопед проводит индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей, а также их консультирование. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедической группе устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. В июне при переходе детского сада на летний режим, для детей переходящих на второй год обучения проводится только индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность и игры на свежем воздухе.

#### **2.4. Планирование логопедической работы.**

**Цель:** создание системы коррекционно-образовательной работы, способствующей преодолению фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников.

**Задачи:**

- провести логопедическое обследование фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи детей;
- заполнить речевые карты развития ребёнка;
- составить индивидуальные коррекционно-развивающие планы работы с каждым ребёнком;
- реализовать коррекционно-развивающий процесс:
  - развивать мелкую моторику пальцев рук, формировать предпосылки письменной речи;
  - совершенствовать психологическую базу речи (внимание, память и мышление);
  - формировать фонетико-фонематический слух и восприятие, звуковой анализ и синтез слов и предложений;
  - развивать слоговую структуру слова;
  - обучать грамоте;
  - совершенствовать лексико-грамматические категории и связную речь.
- вести профилактическую работу и пропаганду логопедических знаний:

- принимать участие в родительских собраниях;
- проводить групповые консультации по вопросам динамики в коррекции речевых нарушений, подготовке детей к школе;
- индивидуальные консультации;
  - выполнять методическую работу:
- оформление и ведение документации;
- составление и реализацию плана самообразования, работу над проблемной темой и прохождение повышения квалификации;
- проведение мастер-классов для воспитателей по следующим разделам: автоматизация поставленных звуков, обучение грамоте, совершенствование лексико-грамматических категорий и связной речи у детей.
  - анализировать результативность логопедической работы на каждом этапе и по результатам обследования детей на ПМПК.

**Необходимым условием реализации образовательной программы является наличие основной документации:**

1. Копии протоколов ТПМПК, на основании которых дети поступают в группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи;
2. Речевая карта на каждого ребёнка, зачисленного в речевую группу;
3. Диагностическая карта индивидуального развития;
4. Рабочая программа учителя-логопеда;
5. Индивидуальная тетрадь ребёнка;
6. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями;
7. Табель посещаемости детьми коррекционных занятий;
8. Отчёт учителя-логопеда.

**Распределение тем событий и праздников по неделям.**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

| Месяц, неделя | Лексическая тема | Итоговое мероприятие |
|---------------|------------------|----------------------|
|---------------|------------------|----------------------|

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| Сентябрь          | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами.<br>Заполнение речевых карт учителем-логопедом. | Праздник «День знаний».   |
| Октябрь, 1 неделя | Осень. Признаки осени. Деревья осенью.  | Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки».                          |
| Октябрь, 2 неделя | Огород. Овощи.  | Коллективная аппликация «Вот так урожай!»   |
| Октябрь, 3 неделя | Сад. Фрукты.  | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество).                                    |
| Октябрь, 4 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды.  | Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».  |
| Ноябрь, 1 неделя  | Одежда.   | Выставка. Показ мод кукольной одежды.   |
| Ноябрь, 2 неделя  | Обувь.  | Спортивный праздник.  |
| Ноябрь, 3 неделя  | Игрушки.  | Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.  |
| Ноябрь, 4 неделя  | Посуда.   | Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). |
| Декабрь, 1 неделя | Зима. Зимующие птицы.   | Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».                         |
| Декабрь, 2 неделя | Домашние животные зимой.  | Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».                 |

|                   |                                    |  |
|-------------------|------------------------------------|--|
| Декабрь, 3 неделя | Дикие животные зимой.              | Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».                        |
| Декабрь, 4 неделя | Новый год                          | Новогодний утренник.   |
| Январь, 1 неделя  | У детей зимние каникулы            |  |
| Январь, 2 неделя  | Мебель.                            | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.                     |
| Январь, 3 неделя  | Грузовой и пассажирский транспорт. | Экскурсия «На нашей улице».  |
| Январь, 4 неделя  | Профессии на транспорте.           | Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».   |
| Февраль 1 неделя  | Детский сад. Профессии.            | Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в оздоровительный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. |
| Февраль 2 неделя  | Ателье. Закройщица                 | Коллективный коллаж «Нарядные куклы».  |
| Февраль, 3 неделя | Наша армия                         | Праздничный утренник.  |

|                   |                                  |  |
|-------------------|----------------------------------|--|
| Февраль, 4 неделя | Стройка. Профессии строителей.   | Спортивный праздник.   |
| Март, 1 неделя    | Весна. Приметы весны.            | Мамин праздник.  |
| Март, 2 неделя    | Комнатные растения.              | Составление коллажа.   |
| Март, 3 неделя    | Пресноводные и аквариумные рыбы. | Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». |
| Март, 4 неделя    | Наш город.                       | Экскурсия по городу.   |
| Апрель, 1 неделя  | Весенние работы на селе.         | Посадка лука, укропа, салата в центре природы.   |
| Апрель, 2 неделя  | Космос.                          | Экскурсия в Планетарий.  |
| Апрель, 3 неделя  | Откуда хлеб пришел?              | Чаепитие с родителями «Мамины пироги».   |
| Апрель, 4 неделя  | Почта                            | Экскурсия на почту.  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
| Май, 1 неделя | У детей весенние каникулы День весны и труда. День Победы. | Демонстрация. Парад.   |
| Май, 2 неделя | Правила дорожного движения                                 | Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа постовой».  |
| Май, 3 неделя | Лето. Насекомые.   | Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».             |
| Май, 4 неделя | Лето. Цветы на лугу.                                       | Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». |

### Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

| Месяц, неделя     | Лексическая тема  | Итоговое мероприятие  |
|-------------------|---|---|
| Сентябрь          | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами.<br>Заполнение речевых карт учителем-логопедом. | Праздник «День знаний».   |
| Октябрь, 1 неделя | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.  | Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года» |
| Октябрь, 2 неделя | Фрукты. Труд взрослых в садах.  | Субботник с участием родителей на прогулочном участке.  |

|                   |  |   |
|-------------------|--|---|
|                   | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.                                      | Уборка листьев.   |
| Октябрь, 3 неделя | Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.  | Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».  |
| Октябрь, 4 неделя | Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.               | Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.  |
| Ноябрь, 1 неделя  | Поздняя осень. Грибы, ягоды.   | Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».                       |
| Ноябрь, 2 неделя  | Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.                 | Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).   |
| Ноябрь, 3 неделя  | Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.                      | Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).  |
| Ноябрь, 4 неделя  | Осенние одежда, обувь, головные уборы.   | Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья».  |
| Декабрь, 1 неделя | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.                     | Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». |
| Декабрь, 2 неделя | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель. | Выставка фотографий домашней мебели.  |
| Декабрь, 3 неделя | Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.                     | Коллективная аппликация «Праздничный стол».   |



|                    |   |   |
|--------------------|---|---|
|                    |   |   |
| Декабрь, 4 неделя  | Новый год   | Новогодний костюмированный бал.   |
| Январь, 1,2 неделя | У детей зимние каникулы   |   |
| Январь, 3 неделя   | Транспорт. Виды транспорта.<br>Профессии на транспорте.<br>Трудовые действия. | Сюжетно-ролевая игра «На поезде».   |
| Январь, 4 неделя   | Профессии взрослых. Трудовые действия.  | Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). |
| Февраль, 1 неделя  | Труд на селе зимой.   | Интегрированное занятие с использованием картины «Труд на селе зимой».        |
| Февраль, 2 неделя  | Комнатные растения, размножение, уход.  | Совместное занятие с участием мам и бабушек «Посадим цветочек в горшочек».    |
| Февраль, 3 неделя  | Животные жарких стран, повадки, детеныши.                                     | Экскурсия в зоопарк или коллективное посещение циркового представления.       |
| Февраль, 4 неделя  | «День защитника Отечества».   | Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».                                     |
| Март, 1 неделя     | Животный мир морей и океанов.<br>Пресноводные и аквариумные                   | Экскурсия в дельфинарий или океанариум.                                       |

|                  |   |   |
|------------------|---|---|
|                  | рыбы.   |   |
| Март, 2 неделя   | Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник. | Весенний костюмированный бал.   |
| Март, 3 неделя   | Наша Родина — Россия.   | Просмотр видеофильма «Моя Россия».  |
| Март, 4 неделя   | Москва — столица России.  | Просмотр видеофильма «Моя Москва».  |
| Апрель, 1 неделя | Наш родной город.   | Экскурсия по городу.  |
| Апрель, 2 неделя | Бытовые приборы.  | Викторина по теме.  |
| Апрель, 3 неделя | Откуда пришёл хлеб?   | Викторина по теме.  |
| Апрель, 4 неделя | Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной.   | Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». |
| Май, 1 неделя    | У детей весенние каникулы.  |   |
| Май, 2 неделя    | День Победы.  | Конкурс чтецов, посвященных дню Победы.   |

|               |   |                                      |
|---------------|---|--------------------------------------|
|               |   |                                      |
| Май, 3 неделя | Скоро в школу. Школьные принадлежности. | Праздник «До свиданья, детский сад!» |
| Май, 4 неделя | Лето.                                   | Летний праздник.                     |

## **2.5. Этапы сопровождения детей детского сада от 2 до 7 лет, находящихся в «группе риска», для последующего набора в группу компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

- Выявление детей потенциальной «группы риска» по итогам учебного года и (или) запросу педагогов (специалистов), работающих с детьми (тяжесть адаптации, отставание от возрастной нормы, не усвоение или частичное усвоение программы, поведение, личностные особенности и др.) Ознакомление с медицинским и педагогическим анамнезом.

- Первичное обследование специалистом или специалистами детского сада. Анализ результатов обследования.
- Ознакомление педагогов и специалистов детского сада с выводами и рекомендациями.
- Медико-педагогический консилиум – сопровождение ребенка, педагогов, родителей.
- Организация первичных бесед и индивидуальных встреч с родителями по результатам обследования.
- Направление к специалистам медицинского профиля (не для комиссии, а для оказания своевременной помощи ребенку) невролог, эндокринолог, психиатр, лор, хирург, ортодонт, окулист, педиатр (по необходимости).
- Направление на консультации к специалистам Центра диагностики и консультирования – психолог, дефектолог, невролог, психиатр, педиатр, логопед, физиотерапевт (по необходимости).
- Направление на консультации к специалистам-экспертам – логопед, дефектолог, психолог, сурдопедагог, тифлопедагог, специалист по заиканию (по необходимости).
- Повторное обследование детей специалистами детского сада и специалистами-экспертами. Динамика: благоприятная или неблагоприятная? Положительная или отрицательная? Неравномерная? Недостаточная?

Волнообразная? Неустойчивая? Остаются проблемы? Замещение? Усугубление? Регресс? На одном месте? Отставание от нормы?

- Составление предварительного списка детей, планируемых на ТПМПК. Медико-педагогический консилиум – направление, заключение.
- Индивидуальные встречи с родителями. Согласие, информирование.
- Подготовка документов, предоставляемых на ТПМПК, заключение и представление.
- Ознакомление родителей с документами.
- Направление родителей на ТПМПК.
- Беседа с родителями по решению ТПМПК, по выбору образовательного маршрута, ознакомление с рекомендациями для специалистов детского сада. Составление индивидуальной программы сопровождения.

## **2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Рабочей программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Основной формой работы с дошкольниками во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность. Программа предусматривает использование занятия как одну из форм работы с детьми при условии максимального использования игровых методов и приемов в рамках каждого занятия. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных игр, бесед, ситуативных разговоров, наблюдения, рассматривания картин, речевой ситуации, рассказа из личного опыта, демонстрации обучающих презентаций, чтение художественной литературы и др. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого, и носят интегративный характер, т. е., позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Таким образом, обеспечиваются условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Коррекционно-развивающая работа по форме организации делится **на подгрупповую и индивидуальную**, продолжительность которой составляет 20-25 минут и проводится с каждым ребенком 6 раз в неделю. Конспекты

игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и домашние задания детям «Занимаемся вместе» приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

## 2.6.2. Методы реализации программы

| Название метода и его краткая характеристика   | Особенности деятельности Взрослого   | Особенности деятельности Ребёнка  |
|--|--|---|
| <b>Информационно-рецептивный метод</b> — экономный путь передачи информации.   | Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения.   | Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.  |
| <i>Примеры применения:</i><br>Наблюдение, рассматривание картин, просмотр обучающих компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение.   |  |   |
| <b>Репродуктивный метод</b> основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.   | Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением.  | Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.                                    |
| <i>Примеры применения:</i><br>Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель                               |  |   |
| <b>Проблемный метод</b> (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения.  | Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.  | Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание. |
| <i>Примеры применения:</i><br>Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др. |  |   |
| <b>Эвристический метод</b> (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части –проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).  | Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. | Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание.                     |
| <i>Примеры применения:</i>   |  |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа. |   |  |
| <b>Исследовательский метод</b> направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.  | Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования. | Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль. |
| <i>Примеры применения:</i><br>Творческие задания, экспериментирование.   |   |  |

**2.6.2. Методы и приёмы сопровождения детей в учебной деятельности (раздел: «Обучение элементам грамоты) в соответствии с образовательными маршрутами.**

**Методы и приёмы сопровождения детей I образовательного маршрута (старший дошкольный возраст 5 – 6 лет)**

| Методы и приёмы           | I этап организованной Деятельности   | II этап организованной Деятельности  | III этап организованной деятельности  |
|---------------------------|--|--|---|
| Наглядные методы и приёмы | <b>1. Показ наглядного материала</b><br>(дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки и т.д.)   |  |   |
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование разнохарактерного материала по теме<br/>(«Выбери картинки, в названии которых есть звук «Р»);</li> <li>- обращение к наглядности (эпизодическое)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- частичная замена наглядного материала на словесную инструкцию<br/>(«Попробуй изменить слово так, чтобы в названии картинки появился звук «Р»);</li> <li>- побуждение детей к самостоятельному использованию наглядного материала<br/>(«Проверь, есть ли в названии этой картинки звук «Р»)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование словесной инструкции<br/>(«Придумай слова, чтобы звук «Р» был в начале слова»);</li> <li>- отсутствие наглядности<br/>(«Придумай слова из 3-х (4-х, 5-ти) звуков...»);</li> <li>- использование ребусов, шарад, кроссвордов для решения проблемных ситуаций<br/>(Воспитатель выражает</li> </ul> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | уверенность в успехе ребенка: «Я уверена в том, что ты сможешь отгадать зашифрованное слово») |
| <b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b><br>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, алгоритмы)  |   |  |   |
| <p>- использование разнохарактерного материала по теме;</p> <p>- использование трехзвуковых моделей звукового состава слов («Отгадайте звуки в слове «МАК», «ЛЕС» и т.д. ...»);</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального</p> | <p>- побуждение детей к самостоятельному использованию наглядного материала («Докажи, что в слове «Буратино» 4 слога. Сделай это по-разному»);</p> <p>- использование четырехзвуковых моделей звукового состава слов различной конструкции («Отгадайте звуки в слове «ЛИСА», «УТКИ» и т.д. ...»);</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого и красного цвета</p> | <p>- самостоятельное обращение к наглядности (подбор ребенком необходимых средств) («Какая схема нужна, чтобы отгадать звуки в слове «роза»?»);</p> <p>- использование усложненных четырехзвуковых и пятизвуковых моделей слов различной конструкции («Отгадайте звуки в слове «КЛЕЙ», «ЛЕЙКА» и т.д. ...»);</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого, красного цвета и дополнительной черной фишки;</p> <p>- проведение звукового анализа слов без использования фишек (в умственном плане)</p> |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | (серого) и<br>красного цвета   |   |  |
|  | <b>3. Образец</b>  |   |  |
|  | <p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем;</p> <p>- использование образца воспитателя для вычленения словесного ударения и его обозначения на схеме;</p> <p>- <b>грамматические правила и термины даются педагогом</b></p> | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему или звуковую схему;</p> <p>- наблюдение за действиями ребенка;</p> <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на правила</p> | <p>- отсутствие образца;</p> <p>- отсутствие образца;</p> <p>- самостоятельное использование правил детьми в решении проблемных ситуаций</p> |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  |   |  |
| <p><b>Словесные методы и приёмы</b></p> | <p><b>1. Приемы передачи информации детям</b><br/>(рассказ, объяснение, инструкция)</p>  |   |  |
|   | <p>- объяснение однократное, при необходимости повтор объяснения<br/>(«Придумай слова похожие по звучанию»);</p> <p>- объяснение подробное, с выделением ключевых моментов<br/>(«Если перенести ударение на другой гласный звук, то изменится смысл слова»);</p> <p>- объяснение с</p> | <p>- отсутствие объяснений;</p> <p>- объяснения краткие:</p> <p>- самостоятельная работа,</p> <p>- объяснение детьми выполнения задания<br/>(«Отгадай звуки в слове «ЛИСА». Расскажи, что у тебя получилось»);</p> <p>- обращение к опыту детей<br/>(«Какой «секретик» вы знаете про звуки без пары?»)</p> <p>- передача информации ребенком<br/>(«Таня, напомни правило...»)</p> | <p>- инструкции, требующие рефлексии детей<br/>(«Я буду делать это..., потому что...», «Я думаю, что...»);</p> <p>- объяснения сведены к минимуму;</p> <p>- обращение к картинкам и схемам</p> |

|                   |  |   |  |
|-------------------|--|---|--|
|                   | <p>установкой на внимательное слушание и запоминание (<i>«Волишебные» звуки можно пропеть, протянуть с помощью голоса...Во время их произнесения воздушная струя не встречает преград во рту... Они называются гласными...»</i>)</p> |   |  |
| <b>2. Вопросы</b> |  |   |  |
|                   | <p>- использование поисковых вопросов (<i>«Можно ли использовать эту схему, чтобы отгадать звуки в слове «ВИШНЯ?»</i>)</p>   | <p>- побуждение детей к составлению поисковых вопросов по теме (<i>«Как можно измерить протяженность слова?»</i>)</p> | <p>- использование поисковых вопросов для уточнения смысловозначительной функции звуков или «поиска» ударения в слове (<i>«Что будет, если безударный гласный поставить под ударение...?», «Что произойдет, если...?»</i>)</p> |
| <b>1. Образец</b> |  |   |  |
|                   | <p>- использование образца педагога;</p>   | <p>- использование образца педагога по необходимости;<br/><br/>- взаимодействие детей в парах или</p>                 | <p>- отсутствие образца взрослого;<br/><br/>- самостоятельная работа у доски</p>   |

|                                     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|
|                                     | - использование словесной инструкции  | компаниях   |   |
|                                     | <b>2. Побуждение к действию</b>   |   |   |
|                                     |   | - побуждение к самостоятельным действиям<br>(«Подумайте, какие фишки вам понадобятся. Почему?»)   | - побуждение к самостоятельным действиям, к исследованию<br>(«Докажи, что здесь нужна фишка зеленого цвета...»);<br><br>- самопроверка, взаимопроверка  |
|                                     | <b>1. Упражнение</b>  |   |   |
| <b>Практические методы и приемы</b> | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове;<br><br>- проведение звукового анализа трехзвуковых слов с использованием индивидуальных картинок-схем;<br><br>- упражнение в подборе слов на заданный звук (без опоры на | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух твердых и мягких согласных звуков;<br><br>- проведение звукового анализа четырехзвуковых слов с использованием вербальной помощи педагога;<br><br>- упражнение в подборе слов на заданный звук с ограничением темы («продукты», «овощи», «игрушки» и т.д.);<br><br>- упражнение в подборе слов-друзей (галка-палка, каша-Маша и т.д.);<br><br>- графическая работа (прописи, штриховка, обводки). | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; дифференциация звуков по их качественной характеристике (гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие);<br><br>- проведение звукового анализа пятизвуковых слов без помощи педагога;<br><br>- упражнение в подборе слов к заданной схеме;<br><br>- графическая работа (прописи, штриховка, обводки). |

|                                      |   |   |   |
|--------------------------------------|---|---|---|
|                                      | наглядность);<br><br>- графическая работа ( <i>прописи, штриховка, обводки</i> ).   |   |   |
| <b>2. Тактильно-мышечный контакт</b> |   |   |   |
|                                      | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий ( <i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i> ) | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий ( <i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i> ) | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий ( <i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i> ) |

**Методы и приемы сопровождения детей II образовательного маршрута (*старший дошкольный возраст 5 – 6 лет*)**

| Методы и приемы                  | I этап организованной Деятельности  | II этап организованной Деятельности                                      | III этап организованной деятельности  |
|----------------------------------|---|--|---|
| <b>Наглядные методы и приемы</b> | <b>1. Показ наглядного материала</b><br>( <i>дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки и т.д.</i> ) |  |   |
|                                  | - использование разнохарактерного материала по теме   | - использование наглядного материала в зависимости от задач и мотивации; | - сокращение количества наглядного материала, обращение детей к собственному опыту<br>( <i>«Придумай слова, в которых</i> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p><i>(«Посмотрите на картинки и найдите длинные и короткие слова; которые звучат тихо-громко; в которых живет звук «С» и т.д.»);</i></p> <p><i>- многократное обращение к наглядности совместно с педагогом («Давайте вместе рассмотрим картинки (игрушки). Я буду произносить слова, а ты отложи картинку, когда услышишь звук «С»)</i></p> | <p><i>- частое обращение к знакомому материалу, активная работа с ним («Рассмотри..., выбери..., отложи..., назови..., запомни... и т.д.)</i></p> | <p><i>«живет» песенка жука»);</i></p> <p><i>- обращение к наглядности эпизодическое, в затруднительных для ребенка случаях («Если тебе трудно придумать слово, посмотри на картинку»)</i></p> |
| <p align="center"><b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b><br/><i>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, алгоритмы)</i></p> |   |   |   |

|                   |  |   |   |
|-------------------|--|---|---|
|                   | <p>- использование разнохарактерного материала по теме;</p> <p>- использование картинок-схем для построения трехзвуковых моделей звукового состава слов<br/>(«Отгадайте звуки в слове «МАК», «ЛЕС» и т.д. ...»);</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого) и красного цвета.</p> | <p>- частое обращение к наглядности, активная работа с ней;</p> <p>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов<br/>(«Отгадайте звуки в слове «ЛИСА», «МАКИ» и т.д. ...»);</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого и красного цвета (использование фишек серого цвета в случае возникновения трудностей у детей).</p> | <p>- эпизодическое обращение к наглядности в случаях затруднения;</p> <p>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов различной конструкции и пятизвуковых моделей звукового состава слов<br/>(«Отгадайте звуки в слове «УТКИ», «ЗАМОК» и т.д. ...»);</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого, красного цвета и дополнительной черной фишки</p> |
| <b>3. Образец</b> |  |   |   |
|                   | <p>- образец звукового анализа слов с</p>  | <p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем или ребенком</p>  | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему или звуковую</p>   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>качественной характеристикой звуков дается воспитателем;</p> <p>- использование образца воспитателя для вычленения словесного ударения и его обозначения на схеме;</p> <p>- грамматические правила и термины даются педагогом</p> | <p>I образовательного маршрута;</p> <p>- интонационное выделение ударного гласного звука вместе с ребенком;</p> <p>- применение грамматических правил сопровождается словесной инструкцией педагога или «подсказкой» ребенка I образовательного маршрута</p>                | <p>схему;</p> <p>- наблюдение за действиями ребенка;</p> <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на правила</p>  |
| <p><b>Словесные методы и приемы</b></p> | <p>1. <b><i>Приемы передачи информации детям</i></b><br/>(рассказ, объяснение, инструкция)</p>   |   |   |
|   | <p>- использование многократного повторения<br/>(«Отгадай, какой звук<br/>«заблудился»...<br/>Определи потерявшийся звук...По рифме и смыслу подбери нужное слово»);</p>   | <p>- использование повторного объяснения в случае затруднения детей;</p> <p>- инструктирование более краткое, с выделением важных или сложных моментов; инструкция свернута, объяснение краткое<br/>(«Чтобы правильно обозначить звуки фишками, вспомните правило...»);</p> | <p>- повторение некоторых этапов объяснения педагогом или ребенком I образовательного маршрута<br/>(«Оля, напомни, как определить ударный-безударный слог...»);</p> <p>- сокращение инструкции до минимума<br/>(«Давайте отгадаем, сколько звуков в слове «мишка»);</p> |

|                   |   |   |  |
|-------------------|---|---|--|
|                   | <p>- объяснение подробное, с выделением ключевых моментов<br/>(«Если перенести ударение на другой гласный звук, то изменится смысл слова»);</p> <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание<br/>(«Я расскажу, как мы будем отгадывать звуки в словах...»;<br/>«Я думаю, все слушают внимательно»)</p> | <p>- обращение к опыту детей, напоминание<br/>(«Напомни, как можно измерить протяженность слов...»)</p> | <p>- замена словесных приемов наглядными, в т.ч. схемами, картинками, символами<br/>(«Придумайте слова по схеме...»)</p> |
| <b>2. Вопросы</b> |   |   |  |
|                   | <p>- использование наводящих вопросов<br/>(«Какой звук?...»)</p>  | <p>- использование наводящих и поисковых вопросов<br/>(«Какая фишка?...», «Почему?»)</p>                | <p>- использование поисковых вопросов<br/>(«В этом слове нет звука «Р», подумай, что можно сделать?...»)</p>             |



|                              |   |   |  |
|------------------------------|---|---|--|
|                              | <i>Какая фишка?...»)</i>  |   |  |
|                              | <b>3. Образец</b>   |   |  |
|                              | <p>- повторение по речевому образцу педагога<br/>(«Этот звук произносится мягко, нежно... Попробуй сказать, как я»);</p> <p>- совместное рассказывание с педагогом<br/>(«Я начну, а ты продолжи»)</p> | <p>- повторение по речевому образцу ребенка I образовательного маршрута<br/>(«Повтори, как Лена рассказала про звук «Л»...»);</p> <p>- совместное рассказывание с педагогом и ребенком I образовательного маршрута<br/>(«Скажи вместе с Сашей»)</p> | <p>- самостоятельное рассказывание или с небольшой помощью взрослого и ребенка I образовательного маршрута;</p> <p>- использование алгоритма или плана-подсказки</p> |
|                              | <b>4. Побуждение к действию</b>   |   |  |
|                              | <p>- побуждение к самостоятельным действиям<br/>(«Послушай внимательно и постарайся произнести слово как я...»)</p>   | <p>- побуждение к самостоятельным действиям<br/>(«Если сомневаешься, произнеси слово еще раз..., простучи..., проверь...»)</p>  | <p>- побуждение к самостоятельным действиям, к исследованию<br/>(«Докажи, что ты правильно выбрал картинку...»;<br/>«Подтверди...»)</p>                              |
|                              | <b>5. Приём договаривания</b>   |   |  |
|                              | <p>- за воспитателем<br/>(«Я начну, а ты продолжи»)</p>   | <p>- за ребёнком I образовательного маршрута<br/>(«Саша начнет, а ты продолжи, закончи...»)</p>   | <p>- поручения<br/>(«Пожалуйста, помоги мне...»;<br/>«Будь добр, выполни...»; «Если тебе не сложно, сделай...»)</p>  |
| <b>Практические методы и</b> | <b>1. Упражнение</b>  |   |  |
|                              | - упражнение в  | - упражнение в интонационном выделении  | - упражнение в интонационном   |

|                                      |   |   |   |
|--------------------------------------|---|---|---|
| <b>приемы</b>                        | интонационном выделении звуков в слове;   | звуков в слове; различение на слух «волшебных» – гласных звуков; «старших братьев» – твердых согласных и «младших» – мягких согласных звуков;             | выделении звуков в слове; различение на слух ( <i>гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие</i> ) звуков;  |
|                                      | - проведение звукового анализа трехзвуковых слов с использованием картинок-схем;                              | - проведение звукового анализа четырехзвуковых слов с использованием картинок-схем с небольшой помощью взрослого или ребенка I образовательного маршрута; | - проведение звукового анализа пятизвуковых слов с использованием картинок-схем при вербальной помощи воспитателя;          |
|                                      | - упражнение в подборе слов на заданный звук ( <i>с опорой на наглядность</i> );                              | - упражнение в подборе слов на заданный звук ( <i>без опоры на наглядность</i> );   | - упражнение в подборе слов к заданной схеме с использованием наглядного материала с символическим изображением;            |
|                                      | - упражнение в подборе слов-друзей ( <i>галка-палка, каша-Маша и т.д.</i> ) с использованием парных картинок; | - упражнение в подборе слов-друзей ( <i>галка-палка, каша-Маша и т.д.</i> ) с использованием парных картинок;   |   |
|                                      | - графическая работа ( <i>прописи, штриховка, обводки</i> )   | - графическая работа ( <i>прописи, штриховка, обводки</i> )   | - графическая работа ( <i>прописи, штриховка, обводки</i> )   |
| <b>2. Тактильно-мышечный контакт</b> |   |   |   |
|                                      | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий                                  | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий ( <i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i> )                               | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий ( <i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i> ) |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | (поглаживание,<br>пожатие руки,<br>объятия) |  |  |
|--|---|--|--|

**Методы и приемы сопровождения детей III образовательного маршрута (старший дошкольный возраст 5 – 6 лет)**

| <b>Методы и приемы</b>           | <b>I этап организованной Деятельности</b>   | <b>II этап организованной Деятельности</b>  | <b>III этап организованной деятельности</b>  |
|----------------------------------|---|---|--|
| <b>Наглядные методы и приемы</b> | <b>1. Показ наглядного материала</b><br>(дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки и т.д.)  |   |  |
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование большого количества разнопланового материала по теме;</li> <li>- обращение к наглядности постоянное;</li> <li>- предварительное ознакомление с новым наглядным материалом</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество наглядного материала достаточно большое;</li> <li>- частое обращение к знакомому материалу;</li> <li>- предварительное ознакомление с новым наглядным материалом совместно с педагогом или детьми I образовательного маршрута<br/>(«Ты будешь выбирать картинки, в названии которых есть с согласный мягкий звук «РЬ», а Саша – наоборот»)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- частичная замена наглядного материала на словесное описание или фишки-игрушки, замещающие предметы;</li> <li>- размещение наглядного материала в центре детской деятельности для самостоятельного рассматривания;</li> <li>- предварительное ознакомление с новым наглядным материалом через дидактические игры в зависимости от темы<br/>(«Логический поезд», «Парочки», «Слова наоборот» и т.д.)</li> </ul> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | совместно с педагогом<br>(«Давай поиграем, я буду выбирать картинки с «тихими» словами, а ты с «громкими»)   |   |  |
| <b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b><br><i>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, алгоритмы)</i>  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- многократное обращение к наглядности;</li> <li>- использование картинок-схем для построения трехзвуковых моделей звукового состава слов:<br/>«Отгадайте звуки в слове «МАК», «ЛЕС» и т.д. ...»;</li> <li>- проведение</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование разнохарактерного материала по теме;</li> <li>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов:<br/>«Отгадайте звуки в слове «ЛИСА», «МАКИ» и т.д. ...»;</li> <li>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого и красного цвета совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование разнохарактерного материала по теме;</li> <li>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов различной конструкции:<br/>«Отгадайте звуки в слове «УТКИ», «СЛОН»... и т.д.»;</li> <li>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого, красного цвета и дополнительной черной фишки совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</li> <li>- использование фишек серого цвета в случае возникновения трудностей в установлении качественной</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- частое обращение к наглядному материалу, активная работа с ним;</li> <li>- использование картинок-схем для построения четырехзвуковых моделей звукового состава слов различной конструкции:<br/>«Отгадайте звуки в слове «УТКИ», «СЛОН»... и т.д.»;</li> <li>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого, красного цвета и дополнительной черной фишки совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</li> <li>- использование фишек серого цвета в случае возникновения трудностей в установлении качественной</li> </ul> |

|                          |  |   |  |
|--------------------------|--|---|--|
|                          | <p>звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого) и красного цвета совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута</p> |   | <p>характеристики звуков</p>   |
| <p><b>3. Образец</b></p> |  |   |  |
|                          | <p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем;</p>   | <p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- интонационное выделение ударного гласного звука вместе с ребенком;</p> | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему или звуковую схему;</p> <p>- наблюдение за действиями</p> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <p>- использование образца воспитателя для вычленения словесного ударения и его обозначения на схеме;</p> <p>- грамматические правила и термины даются педагогом.</p>           | <p>- применение грамматических правил сопровождается словесной инструкцией педагога или с помощью ребенка I образовательного маршрута.</p>  | <p>ребенка;</p> <p>- самостоятельное применение грамматических правил с опорой на алгоритм-подсказку.</p>  |
| <p><b>Словесные методы и приемы</b></p> | <p>1. <b><i>Приемы передачи информации детям</i></b><br/>(рассказ, объяснение, инструкция)</p>  |   |  |
|   | <p>- ограничение объема информации, применение пошаговой инструкции («Рассмотри картинку на «звуковых часах»... Слова, в которых живет звук «Р», обозначь их красной фишкой</p> | <p>- использование повторного объяснения в случае затруднения детей;</p> <p>- объяснение с показом деятельности воспитателем или ребенком I образовательного маршрута («Отправь такую же «телеграмму», как это сделала Таня...Как я...»);</p> | <p>- возможно повторение инструкции (в случае затруднения детей) или замена словесной инструкции алгоритмом («Если тебе трудно вспомнить, какой это звук, посмотри на нашу «подсказку»);</p> <p>- объяснения могут быть заменены словесной инструкцией с использованием символических картинок («Придумай слова, в которых такое же количество слогов □□□»);</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p><i>...Слова, в которых живет звук «РЬ» - синей...»);</i></p> <p>- объяснение подробное, с выделением ключевых моментов<br/><i>(«Если перенести ударение на другой гласный звук, то изменится смысл слова»);</i></p> <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание<br/><i>(«Я расскажу, как мы будем отгадывать звуки в словах, Будьте внимательными, постарайтесь</i></p> | <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание при повторении информации<br/><i>(«Я вам напомню «секретик» про звук «Й»... Я думаю, все слушают внимательно...»)</i></p> | <p>□□□□»);</p> <p>- обращение к опыту детей, напоминание<br/><i>(«Постарайся вспомнить, фишкой какого цвета мы обозначаем согласный твердый звук...»)</i></p> |
|--|--|---|---|

|   |   |  |
|---|---|--|
| <i>запомнить»)</i>  |   |  |
| <b>2. Вопросы</b>   |   |  |
| <p>- использование вопросов-напоминаний сразу после подачи информации</p> <p><i>(«Ты запомнил, фишкой какого цвета мы обозначаем согласный твердый звук?...»)</i></p> | <p>- использование репродуктивных вопросов по знакомому материалу</p> <p><i>(«Какие ты знаешь слова со звуком «Л»...?»)</i></p>               | <p>- использование наводящих и поисковых вопросов по знакомому материалу</p> <p><i>(«Вспомни, как называется звук «А»?..., Какая фишка нужна для обозначения этого звука?...»)</i></p> |
| <b>3. Образец</b>   |   |  |
| <p>- совместное проговаривание образца</p> <p><i>(«Давай вместе произнесем это слово...»)</i></p>   | <p>- повторение по речевому образцу педагога</p> <p><i>(«Послушай, как я произнесу ударный гласный звук..., А теперь попробуй ты...»)</i></p> | <p>- повторение по речевому образцу ребенка I образовательного маршрута</p> <p><i>(«Повтори, как Лена рассказала про звук «Л»...»)</i></p>   |
| <b>4. Побуждение к действию</b>   |   |  |
| <p>- совместное выполнение</p> <p><i>(«Давай вместе выделим ударный гласный...Я тебе</i></p>  | <p>- предварительное обсуждение и проговаривание</p> <p><i>(«Послушай, как я расскажу про этот звук... Попробуй сам...»)</i></p>              | <p>- ответы «на ушко»</p> <p><i>(«Скажи мне это правило по секрету...»)</i></p>  |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <i>помогу...»)</i>   |  |  |
| <b>5. Приём договаривания</b>                               |  |  |  |
| - за воспитателем<br><i>(«Я начну, а ты продолжи ...»)</i>  | - за ребёнком I образовательного маршрута<br><i>(«Саша начнет, а ты продолжи, закончи...»)</i>                             | - поручения<br><i>(«Пожалуйста, помоги мне...»; «Будь добр, выполни...»; «Если тебе не сложно, сделай...»)</i>   |  |
| <b>6. Оценка действий</b>                                   |  |  |  |
| - использование положительной оценки любых действий ребенка | - похвала и пояснение взрослым действий ребенка<br><i>(«Ты правильно рассказал про этот звук... У тебя получилось...»)</i> | - положительная оценка действий ребенка и проведение взрослым простого анализа деятельности<br><i>(«Мы выбирали картинки с согласным твердым звуком «Р»... Давай вместе проверим, есть ли в этом слове звук «Р»)</i> |  |
| <b>Практические методы и приемы</b>                         | <b>1. Упражнение</b>   |  |  |
|   | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове;<br><br>- проведение звукового анализа                               | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух «волшебных»<br><br>– гласных звуков; «старших братцев» – твердых согласных и «младших» – мягких согласных звуков;                          | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух <i>(гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие)</i> звуков;<br><br>- проведение звукового анализа четырех-пятизвуковых слов с использованием картинок-схем с небольшой помощью взрослого или |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>трехзвучных слов с использованием картинок-схем совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>пошаговое выполнение работы;</p> <p>- упражнение в подборе слов на заданный звук (с опорой на картинку, игрушки);</p> <p>- графическая работа (книжки-раскраски, штриховка, обводки)</p> | <p>- проведение звукового анализа трех-четырехзвучных слов с использованием картинок-схем совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута; возможно в сокращенном объеме;</p> <p>- упражнение в подборе слов на заданный звук (с использованием наглядного материала с символическим изображением);</p> <p>- упражнение в подборе слов-друзей (галка-палка, каша-Маша и т.д.) с использованием парных картинок;</p> <p>- графическая работа (книжки-раскраски, штриховка, обводки)</p> | <p>ребенка I образовательного маршрута;</p> <p>- упражнение в подборе слов к заданной схеме с использованием разнохарактерного наглядного материала с символическим изображением;</p> <p>- графическая работа (книжки-раскраски, штриховка, обводки)</p> |
| <b>2. Тактильно-мышечный контакт</b>                      |  |   |  |
| - поддержка ребенка (поглаживание, объятия, пожатие руки) |  |   |  |

Методы и приемы сопровождения детей I образовательного маршрута (старший дошкольный возраст 6 – 7 лет)

| Методы и приемы                         | I этап организованной Деятельности  | II этап организованной Деятельности   | III этап организованной деятельности   |
|---|---|---|--|
| <p><b>Наглядные методы и приемы</b></p> | <p><i>1. Показ наглядного материала</i></p> <p><i>(дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки, пособие «окошечки», касса букв, тексты для чтения, таблицы со слогами и т.д.)</i></p>   |   |  |
|   | <p>- использование разнохарактерного материала по теме<br/><i>(«Выбери картинки, в названии которых рядом слышится два звука «Й-А, которые можно встретить в саду, огороде...»);</i></p> <p>- обращение к наглядности<br/><i>(при построении звукобуквенной</i></p> | <p>- частичная замена наглядного материала на словесную инструкцию или включение наглядного материала с символическим изображением<br/><i>(«Придумай слова-родственники, которые могут вырасти на нашем дереве с корнем «ЗИМА»);</i></p> <p>- обращение к наглядности эпизодическое при необходимости;</p> <p>- использование касс букв и печатных текстов с набором слов, предложений;</p> <p>- использование пособий для подготовки руки к письму</p> | <p>- использование словесной инструкции<br/><i>(«Придумай слова на слог «ГРА», «ГРУ»);</i></p> <p>- отсутствие наглядности<br/><i>(«Придумай слова, в которых 5 звуков: тв. согл., гл., тв. согл., тв. согл., гл. – маска, лампа и т.д.»);</i></p> <p>- использование касс букв и печатных текстов с набором предложений и небольших рассказов;</p> <p>- использование пособий для</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p><i>модели слова; при соотнесении слова и его звуковой схемы);</i></p> <p>- использование карт букв и печатных текстов с набором слогов, слов;</p> <p>- использование пособий для подготовки руки к письму</p> |   | <p>подготовки руки к письму</p>  |
| <p><b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b></p> <p><i>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, карточки-буквы, алгоритмы)</i></p> |  |   |  |
|   | <p>- использование разнохарактерного материала по теме;</p> <p>- использование трехзвуковых моделей звукового состава слов</p>   | <p>- побуждение детей к самостоятельному использованию наглядного материала</p> <p><i>(«Докажи, что в слове «Буратино» 4 слога. Сделай это по-разному»);</i></p> <p>- использование четырехзвуковых моделей звукового состава слов различной конструкции</p> <p><i>(«Отгадайте звуки в слове «ЛИСА», «УТКИ» и т.д. ...»);</i></p> | <p>- самостоятельное обращение к наглядности <i>(подбор ребенком необходимых средств)</i> <i>(«Какая схема нужна, чтобы отгадать звуки в слове «роза»?»);</i></p> <p>- использование усложненных четырехзвуковых и пятизвуковых моделей слов различной конструкции</p> <p><i>(«Отгадайте звуки в слове</i></p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>(«Отгадайте звуки в слове «МАК», «ЛЕС» и т.д. ...»);</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого) и красного цвета</p>                                 | <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого и красного цвета</p>   | <p>«КЛЕЙ», «ЛЕЙКА» и т.д.);</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек синего, зеленого, красного цвета и дополнительной черной;</p> <p>- проведение звукового анализа слов без использования фишек (в умственном плане)</p> |
|  | <b>3. Образец</b>  |   |   |
|  | <p>- использование образца воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для составления звукобуквенной модели слов;</li> <li>• для вычленения словесного ударения и его обозначения на схеме;</li> </ul> | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему, алгоритм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за действиями ребенка;</li> <li>• использование словесных инструкций;</li> <li>• напоминание воспитателем приемов слитного чтения;</li> <li>• проверка самостоятельной работы по образцу ребенка, работающего у доски;</li> </ul> | <p>- отсутствие образца;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие образа;</li> <li>• использование словесных инструкций;</li> <li>• самостоятельное чтение;</li> <li>• отсутствие образа;</li> </ul>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• при овладении действиями словоизменения;</li><br/><li>• при чтении печатных текстов с набором слогов, слов, предложений, рассказов;</li><br/><li>• при графической записи предложения с объяснением правил написания;</li><br/><li>- грамматические правила и термины даются педагогом</li></ul> | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на таблицы с правилами</p> | <p>- самостоятельное использование правил детьми в решении проблемных ситуаций.</p> |
|--|--|---|---|

|                                  |   |  |  |
|----------------------------------|---|--|--|
|                                  |   |  |  |
| <b>Словесные методы и приемы</b> | <b><i>1. Приемы передачи информации детям</i></b><br><i>(рассказ, объяснение, инструкция)</i> |  |  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>- объяснение однократное, при необходимости повтор объяснения<br/>(«Составь цепочку из слов, изменяя только гласный звук: Мал-мал-мал-мил-мел-мил...»);</p> <p>- объяснения подробные, с выделением ключевых моментов<br/>(«Чтобы не ошибаться, давайте запомним правило: «ЖИ-ШИ» пишем с буквой «И»);</p> <p>- объяснение с установкой на внимательное слушание и запоминание<br/>(«Если после</p> | <p>- отсутствие объяснения;</p> <p>- объяснения краткие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная работа,</li> <li>• комментарий детей своих действий<br/>(«Напиши схему предложения «Косолапый мишка умывается.»..., «Расскажи, что у тебя получилось»);</li> </ul> <p>- обращение к опыту детей<br/>(«Вспомни правило, какую букву нужно написать после мягкого согласного звука «КЪ»?);</p> <p>- передача информации ребенком («Таня, напони правило</p> | <p>- инструкции, требующие рефлексии детей<br/>(«Я знаю правило, поэтому написал букву «А»...», «Я думаю, что...»);</p> <p>- объяснения минимальные или замена объяснений демонстрацией схемы, алгоритма, таблиц с правилами;</p> <p>- использование схемы в качестве алгоритма</p> |
|--|--|--|---|



|   |   |  |                              |
|---|---|--|------------------------------|
|   | <p><i>мягкого<br/>согласного звука<br/>слышится звук<br/>«А», то пишется<br/>буква «Я»... Это<br/>правило нужно<br/>запомнить! Давай<br/>те произнесем его<br/>громко-тихо,<br/>медленно-быстро<br/>и «спрячем» в<br/>шкатулочку с<br/>правилами...»)</i></p> |  |                              |
| <b>2. Вопросы</b>   |   |  |                              |
| <p>- использование поисковых вопросов для уточнения правильности выполнения задания<br/>(«Можно ли твердо произнести согласный звук перед «Я», «Е», «И», «Ю»?»)»)</p> | <p>- побуждение детей к составлению поисковых вопросов по теме<br/>(«Если тебе трудно или непонятно, спроси у меня про это...»)</p>   | <p>- использование поисковых вопросов для установления причинно-следственных связей<br/>(«Почему в этом предложении мы поставили точку?...»)</p> |                              |
| <b>3. Образец</b>   |   |  |                              |
| <p>- использование</p>  | <p>- использование образца педагога по</p>  |  | <p>- отсутствие образца;</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>образца педагога;</p> <p>- использование словесной инструкции</p> | <p>необходимости;</p> <p>- взаимодействие детей в парах или компаниях</p>   | <p>- самостоятельная работа у доски</p>  |
| <p>4. <b><i>Побуждение к действию</i></b></p> |  |   |  |
|   |  | <p>- побуждение к самостоятельным действиям (<i>«Подумайте, как вы составите схему этого предложения... Почему?»</i>)</p> | <p>- побуждение к самостоятельным действиям, к исследованию (<i>«Докажи, что эта схема подходит к вашему предложению...»</i>);</p> <p>- самопроверка, взаимопроверка</p> |
| <p><b>Практические методы и приемы</b></p>    | <p>1. <b><i>Упражнение</i></b></p>                                   |   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>- упражнение в интонационном выделении звуков в слове;</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа 3-6 звуковых слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета и гласных букв;</p> <p>- упражнение в словоизменении;</p> <p>- упражнение в подборе слов к 3-х, 4-х звуковой модели, представленной</p> | <p>- упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух твердых и мягких согласных звуков;</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета; гласных и согласных букв;</p> <p>- упражнение в подборе слов к 4-х, 5-ти звуковой модели, представленной на доске;</p> <p>- упражнение в угадывании слов-загадок;</p> | <p>- упражнение в интонационном выделении звуков в слове; дифференциация звуков по их качественной характеристике (<i>гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие</i>);</p> <p>- самостоятельное проведение звукового анализа слов различной звуковой конструкции с использованием гласных и согласных букв и дополнительной черной фишки;</p> <p>- упражнение в подборе слов к заданной 5-6-ти звуковой модели, представленной на доске;</p> <p>- упражнение в подборе слов-родственников;</p> |
|--|---|---|--|

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | на доске;   |   |  |
|   | - упражнение в чтении с использованием касс букв и печатных текстов с набором слогов, слов; | - упражнение в чтении с использованием касс букв и печатных текстов с набором слов, предложений;<br><br>- упражнение в графическом изображении предложения; | - упражнение в чтении с использованием касс букв и печатных текстов с набором предложений и небольших рассказов;<br><br>- упражнение в подборе предложения к графической записи с разной интонационной окраской; |
| - графическая работа ( <i>прописи, штриховка, обводки</i> ) |   |   |  |
| <b>2. <i>Тактильно-мышечный контакт</i></b>                 |   |   |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий<br>(поглаживание, пожатие руки, объятия) | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий<br>(поглаживание, пожатие руки, объятия) | - обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий<br>(поглаживание, пожатие руки, объятия) |
|--|---|---|---|

**Методы и приемы сопровождения детей II образовательного маршрута (старший дошкольный возраст 6 – 7 лет)**

| <b>Методы и приемы</b>           | <b>I этап организованной Деятельности</b>  | <b>II этап организованной Деятельности</b>   | <b>III этап организованной деятельности</b>  |
|----------------------------------|--|--|--|
| <b>Наглядные методы и приемы</b> | <b>1. Показ наглядного материала</b><br>(дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки, пособие «окошечки», тексты для чтения, таблицы с правилами и т.д.) |  |  |
|                                  | - использование большого количества разнопланового материала в зависимости от ситуации<br>(«Выбери картинку, в названии которых спрятался всегда твердый                         | - сокращение количества наглядного материала в зависимости от задач детей<br>(«Подбери картинку, в названии которой после мягкого согласного «Ч» напишем букву «А» (подходит к нашему правилу));<br><br>- побуждение детей к самостоятельному использованию наглядного материала<br>(«Проверь, есть ли в названии этой картинки согласный звук «Н», «НЬ»); | - частичная замена наглядного материала на словесную инструкцию<br>(«Отгадай, какие слова спрятались в слове «рыбак», «пароход»?»);<br><br>- обращение к наглядности в затруднительных для ребенка случаях<br>(«Посмотри...ты вспомнил, в каких словах такие же звуки, как в слове |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p><i>согласный звук «Ж», «Ш», «Ц»);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение к наглядности</li> <li>• при построении звукобуквенной модели слова;</li> <li>• при соотнесении слова и его звуковой схемы;</li> </ul> <p>- использование пособия «окошечки», касс букв и печатных текстов с набором слогов;</p> <p>- использование пособий для подготовки руки к письму</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование касс букв и печатных текстов с набором слогов, слов;</li> <li>- использование пособий для подготовки руки к письму</li> </ul> | <p><i>«ЛУК»?»);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование касс букв и печатных текстов с набором предложений и небольших рассказов;</li> <li>- использование пособий для подготовки руки к письму</li> </ul> |
| <p><b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b><br/> <i>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, карточки-буквы, алгоритмы)</i></p> |  |  |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- использование разнохарактерного материала по теме;</li><li>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета и гласных букв;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- частое обращение к наглядности, активная работа с ней;</li><li>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета; гласных и согласных букв;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- эпизодическое обращение к наглядности в случаях затруднения;</li><li>- проведение звукового анализа слов различной звуковой конструкции с использованием гласных и согласных букв и дополнительной черной фишки;</li><li>- использование фишек красного, синего, зеленого цвета в случае возникновения трудностей у детей в установлении качественной характеристики звуков;</li></ul> |
|--|--|---|--|

|                   |   |  |  |
|-------------------|---|--|--|
|                   | <p>- использование новых предметных картинок для соотнесения их названия по количеству знаков с 3-х звуковыми схемами («Найди картинку, в названии которой 3 звука (как на схеме): согл. мягк., гл., согл. тв. – «КИТ, «ЛЕС»)</p> | <p>- использование новых предметных картинок для соотнесения их названия по количеству знаков с 4-х звуковыми схемами («Найди картинку, в названии которой 4 звука: согл. мягк., гл., согл. тв., гл. – «ЛИСА», «ПИЛА»);</p> <p>- анализ предложения и составление его из букв совместно с ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- графическая запись предложения с объяснением правил написания (совместно со взрослым)</p> | <p>- использование новых предметных картинок для соотнесения их названия по количеству знаков с 5-ти звуковыми схемами («Найди картинку, в названии которой 5 звуков: согл. тв., гл., согл. тв., согл. тв., гл. – «МАСКА», «КАСКА»);</p> <p>- самостоятельный анализ предложения и составление его из букв;</p> <p>- самостоятельное составление графической модели с объяснением правил написания</p> |
| <b>3. Образец</b> |   |  |  |
|                   | <p>- использование образца воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для составления звукобуквенной модели слов;</li> <li>• для вычленения словесного ударения и его</li> </ul>                                    | <p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков дается воспитателем или ребенком I образовательного маршрута;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интонационное выделение ударного гласного звука вместе с ребенком;</li> <li>• использование загадок-подсказок («Из трубы идет... (дым)»);</li> <li>• напоминание воспитателем приемов</li> </ul>  | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему или звуковую схему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за действиями ребенка;</li> <li>• использование словесных инструкций;</li> <li>• организация самостоятельной</li> </ul>   |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>обозначения на схеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при овладении действиями словоизменения;</li> <li>• при чтении слогов с помощью пособия «окошечки» и печатных текстов с набором слогов, слов, предложений;</li> <li>• при графической записи предложения с объяснением правил написания;</li> </ul> <p>- грамматические правила и термины даются педагогом</p> | <p>слитного чтения; использование пособия «окошечки» в случаях затруднения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в случае затруднения одновременная работа с ребенком, работающим у доски;</li> </ul> <p>- применение грамматических правил сопровождается словесной инструкцией педагога или «подсказкой» ребенка I образовательного маршрута</p> | <p>деятельности детей с опорой на пособия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за действиями ребенка;</li> </ul> <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на правила</p> |
| <p><b>Словесные методы и приемы</b></p> | <p>1. <b><i>Приемы передачи информации детям</i></b><br/>(<i>рассказ, объяснение, инструкция</i>)</p>  |  |  |
|   | <p>- использование многократного повторения</p>  | <p>- использование повторного объяснения в случае затруднения детей<br/>(«...Постарайся не пропускать ни одного</p>  | <p>- повторение некоторых этапов объяснения педагогом или ребенком I образовательного маршрута</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>(«Давай составим цепочку из слов, в которых 3 звука. В каждом следующем слове будем менять только гласный звук. Я начну, а ты продолжай: «Мал»... мял-мыл-мил-мел-мул...»);</p> <p>- объяснение подробное, с выделением ключевых моментов («Будь внимательным... Если ты напишешь букву «И», то изменится смысл слова...Прочитай, что получилось: «мишка» - «мышка»);</p> <p>- использование установки на внимательное слушание и</p> | <p>слова...«НА» - тоже слово, оно указывает, где находится мишка...»);</p> <p>- инструктирование более краткое, с выделением важных или сложных моментов; инструкция свернута, объяснение краткое («Чтобы правильно заменить фишку буквой, вспомните правило...»);</p> <p>- обращение к опыту детей, напоминание («Напомни, как можно проверить, правильно ли написал букву...»)</p> | <p>(«Таня, напомни, как определить, какую букву нужно написать?...»);</p> <p>- сокращение инструкции до минимума («Чтобы правильно прочитать слог, посмотрите на гласную букву, которая стоит после согласной буквы...»);</p> <p>- замена словесных приемов наглядными, в т.ч. схемами, картинками, символами («Придумайте предложение, которое подходит к нашей схеме...»)</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>запоминание<br/>(«Мы поиграем в игру «Найди свой домик». Послушайте внимательно правила игры...Если тебе все понятно, давайте начнем...»)</p>   |  |  |
| <b>2. Вопросы</b>  |  |  |  |
|  | <p>- использование наводящих вопросов<br/>(«Какой звук?..., Какую букву нужно написать?...»)</p>   | <p>- использование наводящих и поисковых вопросов<br/>(«Почему ты заменил красную фишку этой буквой?..., Какой гласный звук в слове «ЛЕС»?»)</p> | <p>- использование поисковых вопросов<br/>(«Ты ошибся... Что можно сделать?...»)</p>   |
| <b>3. Образец</b>  |  |  |  |
| <p>- повторение по речевому образцу педагога<br/>(«В слове «яблоко» рядом слышится два звука «Й», «А»... Попробуй произнести, как я»);</p> <p>- совместное рассказывание с</p> | <p>- повторение по речевому образцу ребенка I образовательного маршрута<br/>(«Повтори правило, когда напишешь букву «Я»...»);</p> <p>- совместное рассказывание с педагогом и ребенком I образовательного маршрута<br/>(«Скажи вместе с Сашей...»)</p> |  | <p>- самостоятельное рассказывание или с небольшой помощью взрослого и ребенка I образовательного маршрута;</p> <p>- использование алгоритма или плана-подсказки<br/>(«Если тебе будет трудно, подсказку найдешь в таблице на доске...»)</p> |

|                                     |   |  |   |
|-------------------------------------|---|--|---|
|                                     | педагогом<br>(«Я помогу тебе вспомнить...Я начну, а ты продолжи...»)  |  |   |
|                                     | <b>4. Побуждение к действию</b>   |  |   |
|                                     | - побуждение к самостоятельным действиям<br>(«Послушай внимательно и постарайся повторить правило, как сказала его я...») | - побуждение к самостоятельным действиям<br>(«Если сомневаешься, проверь предложение еще раз...»)  | - побуждение к самостоятельным действиям, к исследованию<br>(«Докажи, что ты правильно поменял фишку на букву...»; «Подтверди...»)  |
|                                     | <b>5. Приём договаривания</b>   |  |   |
|                                     | - за воспитателем<br>(«Я начну рассказывать правило, а ты продолжи ...»)  | - за ребёнком I образовательного маршрута<br>(«Саша начнет, а ты продолжи, закончи...»)  | - поручения<br>(«Пожалуйста, помоги мне...»; «Будь добр, выполни...»; «Если тебе не сложно, сделай...»)   |
| <b>Практические методы и приемы</b> | <b>1. Упражнение</b>  |  |   |
|                                     | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове;  | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различение на слух твердых и мягких согласных звуков;<br><br>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета; гласных и согласных букв; | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; дифференциация звуков по их качественной характеристике (гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие);<br><br>- проведение звукового анализа слов различной звуковой конструкции с использованием гласных и согласных букв и дополнительной |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета и гласных букв;</p> <p>- упражнение в подборе слов на заданный звук (с опорой на наглядность);</p> <p>- упражнение в подборе слов к 3-х звуковой модели, представленной на доске;</p> | <p>- упражнение в подборе слов к 4-х звуковой модели, представленной на доске;</p> <p>- упражнение в словоизменении;</p> <p>- упражнение в слитном чтении с использованием касс букв и печатных текстов с набором слогов, слов;</p> <p>- упражнение в проведении звукобуквенного анализа предложения совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- упражнение в графическом изображении предложения;</p> <p>- графическая работа (<i>прописи, штриховка, обводки</i>)</p> | <p>черной фишки;</p> <p>- использование фишек красного, синего, зеленого цвета в случае возникновения трудностей у детей в установлении качественной характеристики звуков;</p> <p>- упражнение в подборе слов к заданной 5-ти звуковой модели, представленной на доске;</p> <p>- упражнение в подборе слов-родственников при вербальной помощи взрослого;</p> <p>- упражнение в слитном чтении с использованием касс букв и печатных текстов с набором предложений и небольших рассказов;</p> <p>- упражнение в составлении предложения из букв с опорой на правила;</p> <p>- упражнение в графическом изображении предложения с разной интонационной окраской;</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- упражнение в слитном чтении с использованием пособия «окошечки», касс букв и печатных текстов с набором слогов;</p> |  | <p>- графическая работа (<i>прописи, штриховка, обводки</i>)</p>   |
| <p>2. <b><i>Тактильно-мышечный контакт</i></b></p> |  |  |  |
|  | <p>- обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий (<i>поглаживание, пожатие руки,</i></p>  | <p>- обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий (<i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i>)</p> | <p>- обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий (<i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i>)</p> |

|  |          |  |  |
|--|----------|--|--|
|  | объятия) |  |  |
|--|----------|--|--|

**Методы и приемы сопровождения детей III образовательного маршрута (старший дошкольный возраст 6 – 7 лет)**

| Методы и приемы                         | I этап организованной Деятельности   | II этап организованной Деятельности  | III этап организованной деятельности   |
|---|--|--|--|
| <p><b>Наглядные методы и приемы</b></p> | <p><b>1. Показ наглядного материала</b></p> <p><i>(дидактические игры, пособия, картинки, предметные картинки, игрушки, пособие «окошечки», тексты для чтения, таблицы с правилами и т.д.)</i></p>   |  |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- частое использование разнопланового материала по теме, активная работа с ним (<i>«Найди..., отложи..., выбери..., запомни и т.д.»</i>);</li> <li>- обращение к наглядности при соотнесении слова и его звуковой схемы;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество наглядного материала достаточно большое (<i>«Выбери картинки, в названии которых спрятался звук...»</i>);</li> <li>- обращение к наглядности при построении звукобуквенной модели слова;</li> <li>- касс букв и текстов с набором слогов, слов;</li> <li>- использование пособий для подготовки руки к письму</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- частичная замена наглядного материала на словесное описание;</li> <li>- обращение к наглядности в случае затруднения детей (<i>«Положи значок на ту картинку, название которой подходит к нашей схеме: синяя, красная, синяя фишка»</i>);</li> <li>- использование касс букв и печатных текстов с набором слов, предложений;</li> <li>- использование пособий для подготовки руки к письму</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>- использование пособия «окошечки», касс букв;</p> <p>- использование пособий для подготовки руки к письму</p>  |  |  |
| <p><b>2. Включение наглядного материала с символическим изображением</b><br/> <i>(картинки-схемы, звуковые схемы, фишки-игрушки, «Звуковые часы», цветные фишки, карточки-буквы, алгоритмы)</i></p>  |  |  |  |
| <p>- многократное обращение к наглядности;</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета и гласных букв совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> | <p>- использование разнохарактерного материала по теме;</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета; гласных и согласных букв совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> |  | <p>- частое обращение к наглядному материалу, активная работа с ним;</p> <p>- проведение звукового анализа слов с использованием гласных и согласных букв совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- использование фишек красного, синего и зеленого цвета в случае возникновения трудностей в установлении качественной характеристики звуков (при самостоятельной деятельности);</p> |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  |   |
|  | <p>- использование знакомых предметных картинок для соотнесения их названия по количеству знаков с 3-х звуковыми схемами («Найди картинку, в названии которой 3 звука (как на схеме): зеленая, красная, синяя фишки – «КИТ, «ЛЕС»)</p> | <p>- использование знакомых предметных картинок для соотнесения их названия по количеству знаков с 4-х звуковыми схемами («Найди картинку, в названии которой 4 звука (как на схеме): зеленая, красная, синяя, красная фишки – «ЛИСА», «ПИЛА»);</p> <p>- анализ предложения и составление его из букв (совместно с ребенком I образовательного маршрута);</p> <p>- графическая запись предложения с объяснением правил написания (совместно со взрослым)</p> | <p>- использование знакомых предметных картинок для соотнесения их названия по количеству знаков с 5-ти звуковыми схемами («Найди картинку, в названии которой 5 звуков (как на схеме): синяя, красная, синяя, синяя, красная фишки – «МАСКА», «КАСКА»);</p> <p>- анализ предложения и составление его из букв (совместно с ребенком I образовательного маршрута);</p> <p>- графическая запись предложения с объяснением правил написания (совместно со</p> |

|                   |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|
|                   |  |  | взрослым)  |
| <b>3. Образец</b> |  |  |  |
|                   | <p>- использование образца воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для составления звукобуквенной модели слов;</li> <li>• для вычленения словесного ударения и его обозначения на схеме;</li> <li>• при овладении действиями словоизменения;</li> <li>• при чтении</li> </ul> | <p>- образец звукового анализа слов с качественной характеристикой звуков-букв дается воспитателем или ребенком I образовательного маршрута;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интонационное выделение ударного гласного звука вместе с ребенком;</li> <li>• использование стихов, загадок-подсказок (<i>«Тише, Танечка, не плач. Не утонет в речке... (мяч)...»</i>);</li> <li>• совместное чтение воспитателя с ребенком; напоминание приемов слитного чтения; использование пособия «окошечки»;</li> <li>• одновременная работа с ребенком, работающим у доски;</li> </ul> | <p>- организация самостоятельной деятельности детей с опорой на картинку-схему или звуковую схему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за действиями ребенка;</li> <li>• использование подсказок детей I образовательного маршрута в виде словесного описания (<i>«Это – игрушка, круглая, резиновая...и т.д.»</i>);</li> <li>• напоминание воспитателем приемов слитного чтения; использование пособия «окошечки»;</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>слогов с помощью пособия «окошечки» и печатных текстов с набором слогов, слов, предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при графической записи предложения с объяснением правил написания;</li> </ul> <p>- грамматические правила и термины даются педагогом</p> | <p>- применение грамматических правил сопровождается словесной инструкцией педагога или с помощью ребенка I образовательного маршрута</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за действиями ребенка;</li> </ul> <p>- самостоятельное применение грамматических правил с опорой на алгоритм-подсказку, таблицы с правилами</p>             |
| <p><b>Словесные методы и приемы</b></p> | <p>1. <b><i>Приемы передачи информации детям</i></b><br/>(<i>рассказ, объяснение, инструкция</i>)</p>  |   |   |
|   | <p>- ограничение объема информации, применение пошаговой инструкции (<i>«Рассмотри картинку на</i></p>   | <p>- использование повторного объяснения ребенком I образовательного маршрута в случае затруднения детей (<i>«Саша, подскажи, пожалуйста, что сейчас нужно сделать...»</i>);</p> <p>- объяснение с показом деятельности воспитателем или ребенком I</p> | <p>- возможно повторение инструкции (в случае затруднения детей) или замена словесной инструкции алгоритмом (<i>«Если тебе трудно вспомнить, какую букву нужно написать, посмотри на нашу «подсказку»</i>);</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p><i>«звуковых часах»... Слова, в которых напишешь букву «А», обозначь красной фишкой ... Слова, в которых напишешь букву «Я» - синей...»);</i></p> <p>- объяснение подробное, с выделением ключевых моментов<br/><i>(«Будь внимательным... Если в слове «мышка» ты напишешь букву «И», то изменится смысл слова: «мишка»...»);</i></p> <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание</p> | <p>образовательного маршрута<br/><i>(«Не торопись менять фишки на буквы, Саша будет работать у доски, а ты проверь, все ли верно...»);</i></p> <p>- использование установки на внимательное слушание и запоминание при повторении информации<br/><i>(«Я тебе напомню правило... Послушай его внимательно и постарайся найти ошибку в слове...»)</i></p> | <p>- объяснения могут быть заменены словесной инструкцией с использованием символических картинок<br/><i>(«Придумай предложение по картинке, которое подходит к нашей схеме« L - - !», « L - L - . »»);</i></p> <p>- обращение к опыту детей, напоминание<br/><i>(«Постарайся вспомнить, в каких случаях в середине предложения слова пишем с заглавной буквы...»)</i></p> |
|--|--|---|--|

|                                 |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|--|
|                                 | <i>(«Послушай внимательно... А теперь повтори сам...»)</i>  |  |  |
| <b>2. Вопросы</b>               |   |  |  |
|                                 | - использование вопросов-напоминаний сразу после подачи информации<br><i>(«Ты запомнил, какую букву нужно написать после мягкого согласного звука?...»)</i> | - использование репродуктивных вопросов по знакомому материалу<br><i>(«Какие ты знаешь слова со звуком «Р», «РЬ»...?»)</i> | - использование наводящих и поисковых вопросов по знакомому материалу<br><i>(«Вспомни, как называются звуки «К», «КЬ»?..., Какая буква нужна для обозначения этих звуков?...»)</i> |
| <b>3. Образец</b>               |   |  |  |
|                                 | - совместное проговаривание образца<br><i>(«Давай вместе расскажем это правило...»)</i>   | - повторение по речевому образцу педагога<br><i>(«Послушай, как я прочитаю это слово..., А теперь попробуй ты...»)</i>     | - повторение по речевому образцу ребенка I образовательного маршрута<br><i>(«Повтори правило, которое рассказала Лена...»)</i>   |
| <b>4. Побуждение к действию</b> |   |  |  |
|                                 | - совместное выполнение<br><i>(«Давай вместе прочитаем это предложение...Я тебе помогу...»)</i>   | - предварительное обсуждение и проговаривание<br><i>(«Послушай, как я расскажу про эту букву... Попробуй сам...»)</i>      | - ответы «на ушко»<br><i>(«Скажи мне это правило по секрету...»)</i>   |
| <b>5. Приём договаривания</b>   |   |  |  |

|                                     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|
|                                     | - за воспитателем<br>(«Я начну, а ты продолжи ...»)   | - за ребёнком I образовательного маршрута<br>(«Саша начнет, а ты продолжи, закончи...»)   | - поручения<br>(«Пожалуйста, помоги мне...»;<br>«Будь добр, выполни...»; «Если тебе не сложно, сделай...»)  |
|                                     | <b>6. Оценка действий</b>   |   |   |
|                                     | - использование положительной оценки любых действий ребенка   | - похвала и пояснение взрослым действий ребенка<br>(«Ты правильно рассказал это правило... У тебя получилось...»)   | - положительная оценка действий ребенка и проведение взрослым простого анализа деятельности<br>(«Мы подбирали слова к схеме... Давай вместе проверим, есть в названии картинок эти звуки...»)   |
| <b>Практические методы и приемы</b> | <b>1. Упражнение</b>  |   |   |
|                                     | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове;<br><br>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета и гласных букв совместно со | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; различие на слух твердых и мягких согласных звуков;<br><br>- проведение звукового анализа слов с использованием фишек нейтрального (серого), красного, синего, зеленого, черного цвета; гласных и согласных букв совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута; | - упражнение в интонационном выделении звуков в слове; дифференциация звуков по их качественной характеристике<br>(гласные: ударные - безударные; согласные: твердые - мягкие);<br><br>- проведение звукового анализа слов с использованием гласных и согласных букв совместно со взрослым или ребенком I образовательного маршрута;<br><br>- использование фишек красного, синего и зеленого цвета в случае возникновения трудностей в установлении качественной характеристики звуков (при самостоятельной деятельности); |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>взрослым или ребенком I образовательного маршрута;</p> <p>- упражнение в подборе слов на заданный звук (с опорой на картинку, игрушки);</p> <p>- упражнение в подборе слов к 3-х звуковой модели, представленной на доске с использованием наглядности и при помощи вербальной поддержки</p> | <p>- упражнение в подборе слов к 4-х звуковой модели, представленной на доске с использованием наглядности;</p> <p>- упражнение в угадывании слов-загадок с использованием предметных картинок;</p> <p>- упражнение в слитном чтении с использованием касс букв и текстов с набором слогов, слов;</p> <p>- упражнение в проведении звукобуквенного анализа предложения совместно со взрослым;</p> <p>- упражнение в графическом изображении предложения;</p> <p>- графическая работа (<i>прописи, штриховка, обводки</i>)</p> | <p>- упражнение в подборе слов к заданной 5-ти звуковой модели, представленной на доске с использованием наглядности;</p> <p>- упражнение в словоизменении;</p> <p>- упражнение в слитном чтении с использованием касс букв и печатных текстов с набором слов, предложений;</p> <p>- упражнение в проведении звукобуквенного анализа предложения с опорой на правила совместно с детьми I образовательного маршрута;</p> <p>- упражнение в графическом изображении предложения с разной интонационной окраской;</p> <p>- графическая работа (<i>прописи, штриховка, обводки</i>)</p> |
|--|---|---|--|

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>взрослого;</p> <p>- упражнение в слитном чтении с использованием пособия «окошечки», касс букв</p> <p>- графическая работа (<i>прописи, штриховка, обводки</i>)</p> |   |   |
| <b>2. <i>Тактильно-мышечный контакт</i></b> |  |   |   |
|   | <p>- обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий</p> <p>(<i>поглаживание,</i></p>   | <p>- обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий</p> <p>(<i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i>)</p> | <p>- обеспечение психологической поддержки ребенка, создание комфортных условий</p> <p>(<i>поглаживание, пожатие руки, объятия</i>)</p> |



|  |                                  |  |  |
|--|----------------------------------|--|--|
|  | <i>пожатие руки,<br/>объятия</i> |  |  |
|--|----------------------------------|--|--|

### **2.6.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Для всестороннего развития детей создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на: *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми); *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия); *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком); *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используемые средства направлены на развитие всех видов детской деятельности. В настоящее время существуют не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные, перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы, такие как электронные презентации и обучающие компьютерные игры). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы, оптимизирует процесс формирования предпосылок учебной деятельности и обеспечивает равные стартовые возможности воспитанников на этапе перехода их к школьному обучению.

**Данное направление в своей работе считаю приоритетным.** Используемые мною игровые компьютерные программы «Игры для Тигры», «Учусь говорить правильно», «Домашний логопед» и обучающие презентации к занятиям по развитию речи, обучению грамоте, коррекции звукопроизношения позволяют эффективно организовать индивидуальную и подгрупповую работу с детьми. Компьютерные технологии являются мощным инструментом развития мотивации образовательного процесса, переноса центра тяжести с вербальных методов образования на методы

поисковой и творческой деятельности педагога и воспитанников. В связи с этим педагог, в большей степени, становится соучастником, помощником. Использование ИКТ помогает:

- привлекать пассивных детей к активной деятельности;
- делать НОД более наглядными, интенсивными;
- активизировать познавательный интерес;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез и др.);
- реализовать личностно-ориентированные, индивидуально-дифференцированные подходы в образовательной деятельности.

Решение учебных и коррекционных задач с помощью компьютерных технологий встраивается в систему общей коррекционной работы в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями детей. Каждое занятие является комплексным, то есть представляет собой оптимальную комбинацию традиционных и компьютерных средств коррекционного обучения. Работа с использованием обучающей презентации или компьютерной программы проводится с опорой на зрительное восприятие и контроль над результатами деятельности ребёнка. В некоторых упражнениях, вызывающих затруднения, предусмотрена возможность дополнительной опоры на слух.

Таким образом, активизируются компенсаторные механизмы, позволяющие сформировать устойчивые визуально-кинестетические условно-рефлекторные связи центральной нервной системы. Компьютер помогает развить не только интеллектуальные способности дошкольника, но и воспитывает волевые качества, такие как самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость, а также приобщает ребенка к сопереживанию, помощи героям игр, обогащая, тем самым, его отношение к окружающему миру.

## **2.7. Интеграция усилий учителя-логопеда и педагогов**

Эффективность коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Работой в образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательной области «Познание, Социально-коммуникативное развитие» участвуют воспитатель и учитель - логопед. Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с речевой патологией. Воспитатели организуют работу по формированию у дошкольников целостной

картины мира и расширению кругозора, координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекция развития которых, воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

**Планируя индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы

в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Реализуя вышеперечисленные задачи, учитель-логопед и воспитатели обеспечивают тем самым интеграцию таких образовательных областей как «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

#### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

| <b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>   | <b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>   |
|---|---|
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.         | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.  |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.                         | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.       |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка       | 3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы.   |
| 4. Обсуждение результатов обследования.   |   |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.   | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.                           |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.  |   |
| 7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.     | 7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей). |
| 8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения. | 8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.   |
| 9. Развитие фонематического восприятия детей.   | 9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда.  |
| 10. Обучение детей процессам звукослового анализа и синтеза слов,   | 10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических   |

|  |   |
|--|---|
| анализа предложений.   | занятиях.   |
| 11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.  | 11. Развитие памяти детей путем заучивания стихотворного речевого материала.  |
| 12. Совершенствование лексико-грамматических категорий у детей.  | 12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.   |
| 13. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации. Овладение диалогической формой общения.  | 13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей. |
| 14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы. | 14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.  |

Кроме того, в логопедической работе активно используется интеграция образовательных областей таких как «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие» при главной роли соответствующих специалистов, остальные педагоги подключаются в процессе проведения непосредственной образовательной деятельности. Однако в подготовке и проведении логоритмики учитель-логопед и музыкальный руководитель выступают на равных.

В данных образовательных областях ведётся следующая коррекционно-развивающая работа:

**Реализация образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальный руководитель)**

Выполнение упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

### **Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (воспитатель по ИЗО)**

Включение в свои занятия: пальчиковой гимнастики, упражнений на координацию речи и движения, устных упражнений по развитию лексико-грамматического строя речи, которые способствуют формированию навыков связной речи. Также воспитателем ИЗО для развития мелкой моторики используются нетрадиционные формы художественно-графической техники: рисование пальчиками, печать по трафаретам, кляксографии трубочками, лепка из соленого теста, складывание оригами и т.д.

### **Реализация образовательных областей «Физическое развитие» (воспитатель по физической культуре)**

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

**Вывод.** Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией взаимодействия специалистов и родителей дошкольников. Коррекционное направление работы для детей, посещающих логопедический пункт, является приоритетным, так как его цель – выравнивание речевого и психофизического развития детей. Программа предусматривает то, что все педагоги и родители дошкольников должны следить за речью детей-логопатов и закреплять речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

### **2.8. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель –

логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В речевой группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Для родителей также подобраны практические материалы, оформленные на стендах и в папках «Специалисты советуют», «Родителям о речи ребенка» и представлены в родительских уголках групповой раздевалки.

### **2.8.1. Инновационные формы работы с родителями.**

Нетрадиционные формы работы можно разделить на 4 группы: информационно-аналитические, наглядно-информационные, досуговые и познавательные.

## **1. Информационно-аналитические формы работы.**

Цель: Сбор, обработка и анализ данных о семье ребенка, уровне педагогической компетентности родителей, их запросах, интересах, потребностях, отношении к ребенку и перспективам его развития.

- *Родительское интервью.*

Предполагает жёстко фиксированный порядок, содержание и форму вопросов. При помощи интервью можно узнать состав семьи, особенности семейного воспитания, положительный опыт родителей, их трудности и ошибки. Отвечая на вопросы педагога, родители начинают задумываться о проблемах воспитания. Важным для педагогов является вопрос, направленный на выявление потребности родителей в педагогических знаниях. Например, “по каким вопросам в обучении ребёнка они хотели бы получить рекомендацию логопеда”. Родители говорят о том, какие проблемы их волнуют, а логопед эти вопросы берёт на вооружение при планировании работы с родителями.

- *Родительский телефон доверия.*

Способствует выстраиванию доверительных отношений с педагогом, позволяет получить короткую консультацию в домашних условиях.

- *Патронаж семей воспитанников учителем-логопедом (по необходимости).*

Дает возможность наблюдать семью в ее естественных условиях, что позволяет выявить больше информации, чем лежит на поверхности.

- *Ознакомление родителей с документацией учителя-логопеда.*

Вызывает родительский интерес к содержанию коррекционной работы, благодаря возможности вносить свои коррективы и влиять на её качество.

- *Родительское заявление о зачислении ребёнка в речевую группу.*

Повышает степень ответственности, за счёт осознания прав и обязанностей участников образовательного процесса.



## 2. Наглядно-информационные формы работы.

Цель: Знакомство с условиями, содержанием, методами и приемами развития и воспитания детей.

- *Информационный родительский уголок или Выпуск газет.*

Отражает тему занятий. Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи детей, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме. Эта рубрика знакомит родителей с простыми, но очень интересными играми для детей, способствующих развитию речи, в которые родители могли бы поиграть с ребёнком в любое удобное для них время: "На кухне", "По дороге в детский сад", "В свободную минутку".

- *Организация выставок.*

Например, "Как умелые ручки язычку помогали". (Представляются только те экспонаты, которые дети сделали дома вместе с родителями).

- *Дни открытых дверей речевой группы.*

Родители посещают индивидуальные и подгрупповые занятия, смотрят, как дети занимаются, что им необходимо закрепить дома, над чем еще поработать. Вначале родители могут быть пассивными наблюдателями, записывать игры, упражнения, видеть пробелы в знаниях своих детей, учиться методам и приёмам работы. А позже возможно привлекать родителей к проведению занятий. После таких занятий активность родителей во взаимодействии с педагогами группы повышается.

- *Прайс-листы.*

Они ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.

- *Мини-библиотека.*

Библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционном процессе. Родители могут воспользоваться подбором практического материала, включающий в себя лексические,

грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. Родители могут взять домой на время необходимые пособия, чтобы использовать их для индивидуальных занятий с детьми.

- *Видеотека.*

Часть занятия, формирующая определённый навык, а так же некоторые консультации и индивидуальные практикумы снимаются на видео. Родителям не всегда бывают понятны термины, употребляемые логопедом (например, слоговая структура), принцип выполнения задания (составить звуковую схему), названия некоторых звуков (ль, нь, сь, й). Всё это подробным образом надо объяснить каждому родителю, чтобы задание дома было выполнено правильно. А здесь у родителей возникает возможность взять видеокассету с занятиями, консультациями, практикумами по интересующей теме и просмотреть её дома или получить данное видео по электронной почте (по предварительной договорённости), чтобы правильно выполнять с ребёнком задания логопеда. Таким образом, накапливается видеоматериал для родителей будущих воспитанников.

### **3. Досуговые формы работы.**

Цель: Установление эмоционально теплых отношений между родителями и детьми, между родителями и специалистами, атмосферы доверия и сотрудничества.

- *Речевые праздники.*

Полезны для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их родителями; максимальная активность родителей и детей (я беру на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка.

- *Совместные досуги и развлечения для детей и родителей, например, такие как «Путешествие в Царство Азбуки».*

### **4. Познавательные формы работы.**

Цель: Ознакомление с особенностями детей, спецификой нарушения, формирование у родителей практических навыков.

- *Лекотека.*

Это система психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с проблемами развития. Игра – основной метод лекотеки. Индивидуальная, подгрупповая работа специалиста с детьми проводится в присутствии родителей с непосредственным их участием.

• *Создание родительского клуба.*

Это объединение родителей детей-логопатов, нуждающихся в квалифицированной теоретической и практической помощи. В рамках клуба проводятся: обучающие семинары-практикумы, родительские консультации.

Данные формы работы логопеду важно построить так, чтобы они не были формальными, а по возможности привлекали родителей для решения проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не захочет слушать долгих и назидательных докладов педагога. Предлагаемые знания должны быть предельно чёткими, содержать только необходимый родителям конкретный материал и проводиться не для “галочки”, а для пользы дела.

**Выводы.**

Интересные формы взаимодействия с семьями воспитанников, соответствующие принципам и подходам ФГОС позволят вовлечь родителей в орбиту педагогической деятельности, сделать коррекционно-образовательный процесс наиболее востребованным, понятным, интересным и привлекательным для современных родителей.

В работе с разными семьями нельзя пользоваться одними и теми же методами, их необходимо варьировать в зависимости от состава родителей по культурному, образовательному уровню, по стилю семейного воспитания, по типу взаимоотношений в семье, по наличию заинтересованности и пониманию проблем своего ребенка. Таким образом, необходимо постоянно искать новые пути и способы приобщения родителей к сотрудничеству с педагогами, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса и высокие результаты в развитии каждого ребёнка.

**План работы учителя-логопеда по взаимодействию с семьями воспитанников.**

**Цель:** выстроить свою работу в последовательности «Логопед – ребёнок – родитель», помогающей установить партнёрские отношения с семьёй ребенка, а также объединить усилия для коррекционного воздействия и осуществлять взаимопомощь при решении возникших проблем.

**Задачи:**

- изучить особенности педагогической наблюдательности родителей, воспитывающих детей с речевыми нарушениями;
- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопонимания в проблемы друг друга;
- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- привлечь родителей к участию в педагогическом процессе в условиях логопедической группы;
- формировать навыки наблюдения за ребёнком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений;
- воспитывать привычку обращаться к учителю-логопеду за помощью в вопросах коррекции и воспитания детей с проблемами речевого развития;
- систематизировать и пополнять практический материал, которым могли бы воспользоваться родители в осуществлении работы во взаимодействии учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.

| № п/п | Тема   | Форма работы                         | Срок выполнения           |
|-------|--|--------------------------------------|---------------------------|
| 1.    | Анкетирование родителей.   | Индивидуальные консультации;         | Сентябрь                  |
| 2.    | Этапы развития речи детей дошкольного возраста. Организация и особенности работы в логопедической группе.  | Родительское собрание                | Сентябрь                  |
| 3.    | Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы. Работа с индивидуальной тетрадью ребёнка. | Индивидуальные консультации, беседы. | Октябрь<br>В течение года |
| 4.    | ОНР и ФФНР причины и основные направления коррекционно-логопедической работы. «Развитие ФФП, ЛГСР, Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика».  | Логопедический уголок для родителей  | В течение года.           |
| 5.    | Приёмы выполнения домашних заданий логопеда, необходимость ежедневных занятий с ребёнком по занятиям учителя – логопеда. Советы по автоматизации звуков в домашних условиях.                         | Индивидуальные консультации.         | Ноябрь                    |

|     |  |                                      |         |
|-----|--|--------------------------------------|---------|
| 6.. | Развитие и совершенствование мелкой моторики, профилактика дизграфии, проведение пальчиковой гимнастики. | Индивидуальные беседы, рекомендации. | Декабрь |
| 11. | Открытые подгрупповые занятия с детьми в присутствии родителей.  | Открытые занятия                     | Февраль |
| 13. | Результаты предварительной диагностики. Рекомендации.  | Индивидуальные консультации.         | Апрель  |
| 15. | Как заниматься с детьми в летний период.   | Консультация                         | Май     |

## 2. 8 Диагностика речевого развития детей с 5 до 6 лет (Нищева Н.В.)\*

Карта развития (лист оценки состояния индивидуального развития детей)

| № | Ф.И. ребёнка | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Уровень общего и речевого развития |
|---|--------------|---|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|
|   |              |   |   |   |   |   |   |   |                                    |

### 1.....Примечание

- 1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 — уровень развития моторной сферы;
- 3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 — уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

## **Высокий уровень**

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена.

Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы

определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту.

Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке.

Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках.

Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными.

Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные.

Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### **Средний уровень**

## **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

## **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена.

Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме.

Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию,



но при этом может допустить единичные ошибки.

Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки.

Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий.

Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы.

Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки.

Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки.

Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок

допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы.

Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные.

Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### **Низкий уровень**

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступить в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы.

Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек

предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

## **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена.

Ребенок моторно неловкий.

Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме.

Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

## **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту.

Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания.

Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при

выполнении задания.

Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках.

Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа.

Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа.

Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными.

Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее.

Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена.

Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

## 2.9 Диагностика речевого развития детей с 6 до 7 лет (Нищева Н.В.)\*

Карта развития (лист оценки состояния индивидуального развития детей)

| № | Ф.И. ребёнка | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Уровень<br>общего и<br>речевого<br>развития |
|---|--------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |              |   |   |   |   |   |   |   |   |

### Примечание

- 1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 — уровень развития моторной сферы;
- 3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 — уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

### Высокий уровень

#### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху,

внизу, впереди, сзади, слева, справа, сева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

## **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое.

У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря соответствует возрасту.

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт.

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный.

Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный.

Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']). Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

## **Средний уровень**

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

### **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое.

У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами



прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту.

Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный.

Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный.

Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме.

Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослововую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков. Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

## **Низкий уровень**

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы.

Ребенок эмоционально не стабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при

воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.  
Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.  
Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.  
Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.  
Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.  
Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

## **2. Развитие моторной сферы**

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое.

У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту.

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт.

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря не достаточный.

Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками. Объем словаря прилагательных не достаточный.

Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок значительно нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырёх групп звуков. Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхне-ключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные. Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

#### 3.1.1. Программно – методический комплекс

| Направления развития ребенка  | Программно-методическое обеспечение обязательной части Программы   | Программно-методическое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений   |
|---|--|--|
| Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей | - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015 год;<br>- Н.В. Нищева «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Санкт – Петербург, 2015 г. | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Санкт – Петербург, 2015 год.<br>- В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Индивидуально-коррекционная работа по коррекции звукопроизношения». |

#### 3.1.2. Методический комплект к образовательной программе

на основе «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014;
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;

5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013;
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. 10;
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
11. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
12. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
17. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
18. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
19. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада № 1, № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;

20. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
21. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
22. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
23. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
24. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;
25. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
26. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012;
27. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
28. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
29. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012;
30. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013;
31. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013;

Учебный план на 2019/2020 учебный год

| №        | Мероприятия   |
|----------|---|
| <b>1</b> | <b>Организационная работа</b>   |
| 1.1      | Подготовка кабинета к новому учебному году. Систематизировать материал.<br>Изготовить пособия для формирования воздушной струи. |
| 1.2      | Обследование речи детей средней, старшей и подготовительной к школе групп.<br>Оформление документов                             |



|          |   |
|----------|---|
| 1.3      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-План работы на учебный год.</li> <li>-План взаимодействия с родителями.</li> <li>-План взаимодействия с педагогами ДОУ.</li> <li>-Журнал обследования речи детей.</li> <li>-Список детей зачисленных в логопедическую группу.</li> <li>-Речевые карты.</li> <li>-Расписание логопедических занятий.</li> <li>-Журнал учёта посещаемости логопедической группы.</li> <li>-Перспективный план на каждого ребенка.</li> <li>-Тетради для индивидуальных занятий.</li> <li>-Оформление документации к ПМПК. Проведение ПМПК.</li> </ul> |
| <b>2</b> | <b>Коррекционно-педагогическая работа</b>   |
| 2.1      | Организовать подгрупповые занятия.  |
| 2.3      | Проводить индивидуальные занятия с детьми, нуждающимися в индивидуальной коррекционной работе.  |
| <b>3</b> | <b>Работа логопеда с воспитателями и музыкальным руководителем</b>  |
| 3.1      | Совместно с воспитателями провести диагностику развития речи детей.   |
| 3.2      | Проводить беседы и консультации с воспитателями с целью отслеживания динамики развития речи каждого ребёнка.  |
| 3.3      | Посещать занятия воспитателей и утренники с целью выработки единых педагогических требований и проверки закрепления навыков правильной речи у детей.  |

|          |  |   |
|----------|--|---|
| 3.4      | Выступление на педсовете.<br>Консультация для педагогов.<br>Консультация для родителей «Артикуляционная гимнастика для детей дошкольного возраста».  |   |
| 3.5      | Консультация для муз. руководителя «Игровые приёмы для развития дыхания у дошкольников».   |   |
| 3.6      | .  |   |
| 3.7      | Круглый стол «Правильная речь ребенка – залог успешного обучения родному языку».<br>Проведение открытого занятия, посвященного развитию речи у дошкольников.   |   |
| 3.8      | Участие в акции «Дни открытых дверей в ДОУ»  |   |
| 3.9      |  |   |
| <b>4</b> | <b>Работа с родителями</b>   |   |
| 4.1      | Выступления на родительских собраниях:<br>«Нарушение речи у дошкольников»<br>«Развитие речи детей 2-3 лет»<br>«Особенности психологической готовности к школе детей с ОВЗ»<br>«Как выполнять домашнее задание логопеда»<br>«Результаты логопедической работы за учебный год».<br>Предоставление сведений о результатах логопедического обследования (индивидуальное консультирование). | Все возр. группы.<br><br>Мл.гр.<br>под.гр.<br>Ст. гр. |
| 4.2      | Направление родителей с детьми на консультацию к специалистам поликлиники для уточнения клинических диагнозов»<br>Совместное выполнение взрослыми и детьми рекомендаций логопеда в тетрадах.   | Ст., подг. группы<br><br>Сред., ст., подг. группы     |
| 4.3      | Обновление логопедических уголков.<br>Оформление консультации, подготовка папки-передвижки «Первые шаги в развитии мелкой моторики»  | Ст., подг. группы                                     |

|          |  |                  |
|----------|--|------------------|
| 4.4      | (группы младшего дошкольного возраста)<br>- Оформление стенда «Советы логопеда» для групп младшего дошкольного возраста.   | Все возр. группы |
| 4.5      | - Оформление консультаций «Советы логопеда» для групп среднего дошкольного возраста.   |                  |
| 4.6      | Тема: «Развитие связной речи детей в семье»<br>- Оформление консультаций «Советы логопеда» для групп старшего дошкольного возраста.<br>Тема: «Упражнения для развития речевого дыхания у детей с нарушениями речи» |                  |
| <b>5</b> | <b>Повышение деловой квалификации</b>  |                  |
| 5.1      | Принимать участие в М.О. учителей - логопедов.   |                  |
| 5.2      | Изучать опыт работы логопедов.   |                  |
| 5.3      | Разработка новых методических пособий.   |                  |
| 5.4      | Подведение итогов логопедической работы за год.  |                  |

## График работы на 2021/2022 учебный год

Учителя – логопеда Левкиной Натальи Владимировны

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №10

г. Вязьмы Смоленской области

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

| <b>Понедельник</b>  | <b>Вторник</b>  | <b>Среда</b>  | <b>Четверг</b>  | <b>Пятница</b>  |
|---|---|---|---|---|
| <b>8.30 – 9.00</b><br>Консультации для родителей.<br>Организационные вопросы, беседы с воспитателями, встречи с родителями. | <b>8.30 – 9.00</b><br>Консультации для родителей.<br>Организационные вопросы, беседы с воспитателями, встречи с родителями. | <b>12.00 – 15.00</b><br>Консультации для родителей.<br>Организационные вопросы, беседы с воспитателями, встречи с родителями. | <b>8.30 – 9.00</b><br>Консультации для родителей.<br>Организационные вопросы, беседы с воспитателями, встречи с родителями. | <b>8.30 – 9.00</b><br>Консультации для родителей.<br>Организационные вопросы, беседы с воспитателями, встречи с родителями. |
| <b>9.00 – 9.30</b><br>Фронтальное занятие с детьми группы №7  | <b>9.00 – 9.30</b><br>Фронтальное занятие с детьми группы №4, 10  | <b>15.00 – 15.30</b><br>Кружковое занятие по логоритмике «Подвижныйговоруша».   | <b>9.00 – 9.30</b><br>Фронтальное занятие с детьми группы №4, 10  | <b>9.00 – 9.30</b><br>Фронтальное занятие с детьми группы №7  |
| <b>9.30 – 12.00</b><br>Индивидуальные занятия с детьми группы №5.   | <b>9.30 – 12.00</b><br>Индивидуальные занятия с детьми группы №6.   | <b>15.30 – 17.30</b><br>Индивидуальные занятия с детьми группы №5.  | <b>9.30 – 12.00</b><br>Индивидуальные занятия с детьми группы №11.  | <b>9.30 – 12.00</b><br>Индивидуальные занятия с детьми группы №2  |
| <b>12.00 – 14.30</b><br>Работа с документами  | <b>12.00 – 14.30</b><br>Работа с документами  | <b>17.30 – 18.00</b><br>Работа с документами  | <b>12.00 – 14.30</b><br>Работа с документами  | <b>12.00 – 14.30</b><br>Работа с документами  |

### 3.2. Организация предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую инициативу и активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессобразующий фактор. В группе следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить,

острые углы и кромки мебели закруглить. В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно- развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в старшей группе центр называется «Центр науки и природы», в подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение — «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное — их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами. Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется. Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке группы. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для детей с 5 до 6 лет.**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны учитывать возрастные и психологические особенности старших дошкольников с ФФНР и ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

**В групповом помещении** в центре «Будем говорить правильно» обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети. В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с

намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы. Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.). У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

**В логопедическом кабинете** при организации развивающей среды нужно наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Карточки словесных и настольно – печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных вариантов. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) обязательны в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). По рекомендации психологов необходимы центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Для этой возрастной группы можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

### 3.2.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды для детей с 6 до 7 лет.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы.

**В групповой помещении**, в библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны быть географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей. 6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр. Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с речевой патологией при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь. В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций». Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное,



полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми. Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

**В логопедическом кабинете** развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. Для детей этого возраста в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

### 3.2.3. Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды

Создание предметно-пространственной развивающей среды – одно из условий организации педагогически целесообразного взаимодействия взрослого и ребёнка, способствующего реализации содержания образования.

| Направление:                       | Наполняемость:  | Задачи развития:  |
|------------------------------------|---|---|
| Мотивация и эмоциональный контакт: | - кукла «Почемучка»;<br>- кукла «Незнайка»;<br>- куклы-эмоции;<br>- экспрессивно-мимические средства;<br>- маски; | 1. Развитие коммуникативных навыков.<br>2. Стимулирование интереса к деятельности.<br>3. Воспитание мотивации к школьному обучению. |

|                             |   |  |
|-----------------------------|---|--|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- кассеты с аудиозаписями;</li> <li>- предметы-поощрения;</li> <li>- картинки-поощрения;</li> <li>- игрушки.</li> </ul>  |  |
| Артикуляция:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало большое;</li> <li>- индивидуальные зеркала;</li> <li>- макет языка и губ;</li> <li>- схемы артикуляционной гимнастики в картинках и стихах;</li> <li>- комплексы артикуляционной гимнастики;</li> <li>- схемы мимической гимнастики;</li> <li>- прищепки (для раздражения речевых зон);</li> <li>- фотографии с артикуляционной гимнастикой для губ и языка;</li> <li>- профили артикуляции;</li> <li>- тренажёр на стене «Артикуляционная гимнастика».</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие артикуляторного праксиса.</li> <li>2. Развитие самоконтроля.</li> </ol>   |
| Дыхание и акустика:         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы дифференцированного ротового и носового вдоха-выдоха;</li> <li>- игры на воздушную струю и поддувание (звуки-дорожки, картинки, предметы);</li> <li>- магнитофон,</li> <li>- детский телефон;</li> <li>- детский микрофон.</li> </ul>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание правильного физиологического дыхания.</li> <li>2. Развитие речевого дыхания.</li> <li>3. Выработка длительной воздушной струи.</li> </ol>   |
| Интонационное восприятие:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты и издающие звуки предметы;</li> <li>- аудиозаписи с различными шумами;</li> <li>- схемы-опоры: «громко-тихо», «медленно-быстро», «высоко-низко»;</li> <li>- символ-ударение на фишках;</li> </ul>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие неречевого слуха.</li> <li>2. Формирование навыков речевого общения.</li> <li>3. Обучение голосовым имитациям с помощью интонации, дикции.</li> <li>4. Развитие интонационной выразительности, слухового восприятия и внимания.</li> <li>5. Развитие тембровой окраски голоса.</li> </ol> |
| Фонематическое восприятие и | <ul style="list-style-type: none"> <li>- человечки-звуки (гласные, согласные);</li> <li>- звучащие слова в картинках;</li> </ul>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автоматизация и дифференциация звуков.</li> <li>2. Формирование умения работать по заданной</li> </ol>   |

|                           |  |   |
|---------------------------|--|---|
| <p>звукопроизношение:</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- настенный тренажёр;</li> <li>- звуковые дорожки;</li> <li>- звуковые игры;</li> <li>- фронтальные и индивидуальные фишки для схем звукового анализа;</li> <li>- схема характеристики звука;</li> <li>- кубик-схема;</li> <li>- карточки «Звук заблудился»;</li> <li>- картинки-паронимы;</li> <li>-карточки на автоматизацию звуков;</li> <li>-картинки на автоматизацию звуков;</li> <li>- карточки на дифференциацию звуков;</li> <li>- звуковой молоточек;</li> <li>- звуковые баночки;</li> <li>-колокольчики;</li> <li>- настольные игры со звуками;</li> <li>- пособие «Нетрадиционные способы постановки звуков».</li> <li>- электронные презентации.</li> </ul> | <p>звуковой схеме.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Развитие слухового восприятия.</li> <li>4. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза).</li> </ol>  |
| <p>Обучение грамоте:</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы-звуки;</li> <li>-фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; фишки в пеналах;</li> <li>- цветные магниты с магнитной доской;</li> <li>- буквы (магнитные, бумажные с картинками);</li> <li>-приспособления для выкладывания букв;</li> <li>- буквы с разными шрифтами;</li> <li>- пособие «Найди сестричек»;</li> <li>-звуковой веер;</li> <li>-стихотворные и картинные «запоминалки» для букв;</li> <li>- слоговые линейки;</li> <li>- пособие для чтения слогов;</li> <li>-кассы с буквами;</li> </ul>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие конструктивного мышления, совершенствование навыка работы по схеме.</li> <li>2. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза-сравнения-обобщения).</li> <li>3. Развитие делового взаимодействия и обучение элементарному планированию действий в ходе построения «живого предложения».</li> <li>4. Формирование умения работать по заданной схеме.</li> </ol> |

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- паровозик со схемами;</li> <li>-карточки для чтения;</li> <li>- схемы «окошечки»;</li> <li>- «Буква в узоре»;</li> <li>- буквы с наложением контуров;</li> <li>- изографы</li> <li>- графические схемы подготовки руки к письму</li> <li>- настольные игры с буквами;</li> <li>- <b>электронные презентации.</b></li> </ul>  |   |
| Словарь и грамматика: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты по разным лексическим темам;</li> <li>- словарные темы в картинках;</li> <li>- символы: слово-действие-признак;</li> <li>одушевлённые-неодушевлённые слова; большой – маленький предмет; множественное и единственное число существительных;</li> <li>-дерево родственных слов;</li> <li>- схемы: слова-друзья, слова-враги;</li> <li>- картотека словарного материала (номинативного, глагольного, признаков) по лексическим темам);</li> <li>- карточки с образными выражениями;</li> <li>- настольные игры на обогащение словаря;</li> <li>-предметные картинки;</li> <li>- домики «он, она, оно, они»;</li> <li>- карточки по теме «предлоги»;</li> <li>- стенд с Осликом и «упрямыми» словами;</li> <li>- мелкие предметы и картинки для порядкового счёта при согласовании;</li> <li>- пособие «Многозначные слова»;</li> <li>- пособие «Предлоги в стихах»;</li> <li>- <b>электронные презентации.</b></li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков словообразования и словоизменения.</li> <li>2. Активизация пассивного словаря.</li> <li>3. Развитие способности к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</li> <li>4. Формирование грамматически правильной речи.</li> </ol> |
| Фраза и связная речь: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и игрушки;</li> <li>- сюжетные картинки по темам;</li> <li>- серии картинок;</li> </ul>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автоматизация звуков в спонтанной речи.</li> <li>2. Развитие способностей к речевому творчеству.</li> <li>3. Формирование представлений о человеке через ознакомление</li> </ol>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольные игры;</li> <li>- эстампы по темам;</li> <li>- схемы-карты: вставить слова вместо картинок, точек;</li> <li>- дидактический материал по развитию св. речи для вечерней работы воспитателей;</li> <li>- библиотечный отдел;</li> <li>- <b>электронные презентации.</b></li> </ul>   | <p>с окружающим.</p> <p>4. Формирование навыков речевого общения, диалогической и монологической речи.</p> <p>5. Обучение использованию в речи образных слов и выражений.</p> <p>6. Развитие мыслительных операций через интерпретацию образных выражений.</p> |
| <p>Моторные навыки и пространственная ориентировка:</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный комплекс в приёмной;</li> <li>- ребристые шарики для рук;</li> <li>- массажёры;</li> <li>- памятки по массажу;</li> <li>- трафареты-обводки;</li> <li>- схемы-штриховки, раскраски;</li> <li>- мелкий материал для конструирования;</li> <li>- мозаика, бусины, т.д.;</li> <li>- семена, крупы в мини ёмкостях;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- проволока, тесьма для плетения;</li> <li>- палочки, брусочки;</li> <li>- мелкие конструкторы;</li> <li>- пальчиковый театр в картинках;</li> <li>- настольные игры;</li> <li>- карандаши;</li> <li>- игры-лабиринты;</li> <li>- игры на ориентировку;</li> <li>- картинки для работы над пространственными предложениями;</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие пространственного мышления и конструктивного праксиса, пальцевой моторики.</li> <li>2. Совершенствование навыков работы по схеме (мозаика).</li> <li>3. Усвоение пространственных предлогов.</li> </ol>     |
| <p>Психические процессы:</p>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки на коррекцию психических процессов;</li> <li>- настольные игры на коррекцию психических процессов;</li> <li>- карточки с образными выражениями;</li> <li>- карточки и пособия с заданиями: лабиринты;</li> </ul>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие психологической базы речи: внимания, памяти, мышления, восприятия.</li> <li>2. Коррекция вторичных отклонений в индивидуальном развитии ребёнка.</li> </ol>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>узнай по контуру и штриховке; сравни, чем отличаются, перепутаницы, нелепицы, будь внимательным, что лишнее?, осколочные картинки; объясни пословицу, поговорку, т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом-пособие «Развитие мышления»;</li> <li>- альбом-пособие «Развитие внимания»;</li> <li>- альбом-пособие «Развитие памяти»;</li> <li>- дидактические материалы С.Д. Забрамной.</li> </ul> |  |
|--|--|--|

### 3.3. Календарный учебный график.

| Виды занятий                     | ОН<br>Р у<br>дете<br>й 6-<br>го<br>года<br>жиз<br>ни | ОНР у детей 7-го года<br>жизни |                                      |                     |                         |
|----------------------------------|--|--------------------------------|--------------------------------------|---------------------|-------------------------|
|                                  | Все<br>го<br>зан<br>яти<br>й в<br>год                | Подгрупповые занятия           | Индивидуал<br>ьные<br>занятия        | Всего занятий в год | Подгрупповые<br>занятия |
| Формирование звукопроизношения   | 56   |                                | 56<br><br>(2 р. в нед.<br>по 20 мин) | 56                  |                         |
| Логопедическое занятие (Развитие | 56   | 56                             |                                      | 56                  | 56                      |

|  |                        |                             |              |              |                             |
|--|------------------------|-----------------------------|--------------|--------------|-----------------------------|
| лексико-грамматических категорий и связной речи.Автоматизация поставленных звуков в свободной речи.) |                        | (2 р. в нед. по 25 мин)     |              |              | (2 р. в нед. по 25 мин)     |
| Развитие фонетико-фонематических представлений и обучение элементарной грамоты                       | 56                     | 56<br>(2 р.внед. по 25 мин) |              | 56           | 56<br>(2 р.внед. по 25 мин) |
| Всего занятий в год  | 168                    | 112                         | 56           | 168          | 112                         |
| Количество часов   | 42ч.<br>00<br>мин<br>. | 23 ч.20 мин.                | 18 ч.40 мин. | 42ч. 40 мин. | 23 ч.20 мин.                |

### 3.4.1.Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Обучение грамоте».

#### Часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Подгрупповые занятия по обучению грамоте. Периодичность – 2 раза в неделю (вторник, пятница). Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Нищева Н.В., Санкт-Петербург, 2015. В программе представлены комплексно-тематическое планирование по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты (стр.11-20) и конспекты занятий (стр.26-250). Программа рассчитана на 3 периода обучения. Старшей группе соответствует первый период обучения 16 занятий и часть второго периода обучения – 11 занятий. Подготовительной группе соответствует продолжение второго периода обучения с 12 занятия по 21 занятие. И третий период обучения - 18 занятий.

#### Старшая группа

Одно занятие проводится дважды при использовании одних и тех же программных задач и варьировании (повторении) аналогичного по содержанию речевого материала. При изучении согласных букв идёт обязательное разделение: одно занятие - изучение твёрдого согласного звука, второе занятие – изучение мягкого согласного звука.

| Неделя месяца                | Номер занятия         | Страница |
|------------------------------|-----------------------|----------|
| Сентябрь                     | Обследование          |          |
| 1 неделя октября - 2 занятия | 1 период. Занятие №1  | Стр.26   |
| 2 неделя октября - 2 занятия | 1 период. Занятие №2  | Стр.20   |
| 3 неделя октября - 2 занятия | 1 период. Занятие №3  | Стр.34   |
| 4 неделя октября - 2 занятия | 1 период. Занятие №4  | Стр.36   |
| 1 неделя ноября - 2 занятия  | 1 период. Занятие №5  | Стр.40   |
| 2 неделя ноября - 2 занятия  | 1 период. Занятие №6  | Стр.44   |
| 3 неделя ноября - 2 занятия  | 1 период. Занятие №7  | Стр.48   |
| 4 неделя ноября - 2 занятия  | 1 период. Занятие №8  | Стр.51   |
| 1 неделя декабря - 2 занятия | 1 период. Занятие №9  | Стр.55   |
| 2 неделя декабря - 2 занятия | 1 период. Занятие №10 | Стр.57   |
| 3 неделя декабря - 2 занятия | 1 период. Занятие №11 | Стр.62   |
| 4 неделя декабря - 2 занятия | 1 период. Занятие №12 | Стр.66   |
| 1 неделя января              |                       |          |
| 2 неделя января              |                       |          |



|                              |                       |          |
|------------------------------|-----------------------|----------|
| 3 неделя января - 2 занятия  | 1 период. Занятие №13 | Стр.69   |
| 4 неделя января - 2 занятия  | 1 период. Занятие №14 | Стр.73   |
| 1 неделя февраля - 2 занятия | 1 период. Занятие №15 | Стр.77   |
| 2 неделя февраля - 2 занятия | 1 период. Занятие №16 | Стр.81   |
| 3 неделя февраля - 2 занятия | 2 период. Занятие №1  | Стр.85   |
| 4 неделя февраля - 2 занятия | 2 период. Занятие №2  | Стр.90   |
| 1 неделя марта - 2 занятия   | 2 период. Занятие №3  | Стр.93   |
| 2 неделя марта - 2 занятия   | 2 период. Занятие №4  | Стр.98   |
| 3 неделя марта - 2 занятия   | 2 период. Занятие №5  | Стр.101  |
| 4 неделя марта - 2 занятия   | 2 период. Занятие №6  | Стр.106  |
| 1 неделя апреля - 2 занятия  | 2 период. Занятие №7  | Стр.109  |
| 2 неделя апреля - 2 занятия  | 2 период. Занятие №8  | Стр.112  |
| 3 неделя апреля - 2 занятия  | 2 период. Занятие №9  | Стр.117  |
| 4 неделя апреля - 2 занятия  | 1 период. Занятие №13 | Стр.69   |
| 1 неделя мая                 |                       |          |
| 2 неделя мая                 |                       |          |
| 3 неделя мая - 2 занятия     | 2 период. Занятие №10 | Стр.122  |
| 4 неделя мая - 2 занятия     | 2 период. Занятие №11 | Стр. 127 |

## Подготовительная группа

Одно занятие проводится дважды при использовании одних и тех же программных задач и варьировании (повторении) аналогичного по содержанию речевого материала. При изучении согласных букв идёт обязательное разделение: одно занятие - изучение твёрдого согласного звука, второе занятие – изучение мягкого согласного звука.

| Неделя месяца                | Номер занятия         | Страница |
|------------------------------|-----------------------|----------|
| сентябрь                     | Обследование          |          |
| 1 неделя октября - 2 занятия | 2 период. Занятие №12 | Стр.133  |
| 2 неделя октября - 2 занятия | 2 период. Занятие №13 | Стр.138  |
| 3 неделя октября - 2 занятия | 2 период. Занятие №14 | Стр.142  |
| 4 неделя октября - 2 занятия | 2 период. Занятие №15 | Стр.145  |
| 1 неделя ноября - 2 занятия  | 2 период. Занятие №16 | Стр.151  |
| 2 неделя ноября - 2 занятия  | 2 период. Занятие №17 | Стр.156  |
| 3 неделя ноября - 2 занятия  | 2 период. Занятие №18 | Стр.159  |
| 4 неделя ноября - 2 занятия  | 2 период. Занятие №19 | Стр.164  |
| 1 неделя декабря - 2 занятия | 2 период. Занятие №20 | Стр.167  |
| 2 неделя декабря - 2 занятия | 2 период. Занятие №21 | Стр.170  |
| 3 неделя декабря - 2 занятия | 3 период. Занятие №1  | Стр.175  |
| 4 неделя декабря - 2 занятия | 3 период. Занятие №2  | Стр.180  |

|                              |                       |         |
|------------------------------|-----------------------|---------|
| 1 неделя января              |                       |         |
| 2 неделя января              |                       |         |
| 3 неделя января - 2 занятия  | 3 период. Занятие №3  | Стр.185 |
| 4 неделя января - 2 занятия  | 3 период. Занятие №4  | Стр.188 |
| 1 неделя февраля - 2 занятия | 3 период. Занятие №5  | Стр.192 |
| 2 неделя февраля - 2 занятия | 3 период. Занятие №6  | Стр.196 |
| 3 неделя февраля - 2 занятия | 3 период. Занятие №7  | Стр.200 |
| 4 неделя февраля - 2 занятия | 3 период. Занятие №8  | Стр.204 |
| 1 неделя марта - 2 занятия   | 3 период. Занятие №9  | Стр.208 |
| 2 неделя марта - 2 занятия   | 3 период. Занятие №10 | Стр.212 |
| 3 неделя марта - 2 занятия   | 3 период. Занятие №11 | Стр.215 |
| 4 неделя марта - 2 занятия   | 3 период. Занятие №12 | Стр.220 |
| 1 неделя апреля - 2 занятия  | 3 период. Занятие №13 | Стр.224 |
| 2 неделя апреля - 2 занятия  | 3 период. Занятие №14 | Стр.230 |
| 3 неделя апреля - 2 занятия  | 3 период. Занятие №15 | Стр.236 |
| 4 неделя апреля - 2 занятия  | 3 период. Занятие №16 | Стр.240 |
| 1 неделя мая                 |                       |         |
| 2 неделя мая                 |                       |         |

|                          |                       |         |
|--------------------------|-----------------------|---------|
| 3 неделя мая - 2 занятия | 3 период. Занятие №17 | Стр.243 |
| 4 неделя мая - 2 занятия | 3 период. Занятие №18 | Стр.247 |

### **3.4.2. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса по разделу «Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи» для детей старшей группы.**

Смотри ссылку. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР), СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015, страницы № 18-35.

### **3.4.3. Календарный план подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей подготовительной группы.**

### **3.4.4. Календарный план подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей старшей группы.**

Занятия проводятся по конспектам, напечатанным в книге Н.В. Нищевой «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР», издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 год.

### **3.4.5. Календарный план подгрупповых занятий по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи для детей подготовительной группы.**

Занятия проводятся по конспектам, напечатанным в книге Н.В. Нищевой «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР», издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 год.

**3.5. Модель логопедического сопровождения детей в дошкольном образовательном учреждении.**

**3.5.1. Модель логопедического сопровождения детей дошкольного возраста**

### **3.5.2. Этапы индивидуального сопровождения ребенка.**

**1 этап – постановка проблемы**

**2 этап – уточнение проблемы**

**3 этап – решение проблемы**

1 вариант

(в зависимости от уровня  
речевого недоразвития)

2 вариант

**3.5.3. Модель организации коррекционно-развивающей работы.**

### **3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, исключая выходные и праздничные дни, с 12-часовым пребыванием воспитанников (с 07.00 час. до 19.00 час.).

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов.

Общая продолжительность суточного сна детей 12-12,5 часов, из которых отводится дневному сну для детей дошкольного возраста не менее 2-2,5 часа.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и другая) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста составляет: старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.



Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает в старшем дошкольном возрасте 1,5 часа.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с логопедом и психологом и другие) регламентируется индивидуально в соответствии с медико-психолого-педагогическими рекомендациями.

В середине года (январь-февраль) для детей организуют недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурно-спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Режим дня организуется в соответствии с особенностями биоритма, индивидуальными и возрастными особенностями детей с обязательным учетом физической и умственной работоспособности.

### 3.7. Расписание работы учителя-логопеда

#### Понедельник, вторник, четверг, пятница

Понедельник, четверг (подгрупповое занятие – формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи)

Вторник, пятница (подгрупповое занятие – обучение грамоте)

|                |   |             |          |
|----------------|---|-------------|----------|
| Подготовка     | к |             | занятиям |
|                |   | 09.00 –     | 09.10    |
| Подгрупповое   |   | 09.10—09.35 | занятие  |
| Подгрупповое   |   | 09.45—10.10 | занятие  |
| Индивидуальные |   |             | занятия  |
| №1             |   | 10.20—10.40 |          |

|                      |         |   |   |                       |               |
|----------------------|---------|---|---|-----------------------|---------------|
| Индивидуальные<br>№2 |         |   |   | 10.50—11.10           | занятия       |
| Индивидуальные<br>№3 |         |   |   | 11.20—11.40           | занятия       |
| Индивидуальные<br>№4 |         |   |   | 11.50—12.10           | занятия       |
| Работа               |         | с |   | 12.15—12.35           | документацией |
| Консультативная      | работа  |   | с | 12.35—13.00           | педагогами    |
| <b>Среда</b>         |         |   |   |                       |               |
| Индивидуальная       | занятия |   | с | детьми<br>15.00—15.20 | №1            |
| Индивидуальная       | занятия |   | с | детьми<br>15.30—15.50 | №2            |
| Индивидуальная       | занятия |   | с | детьми<br>15.50—16.10 | №3            |
| Индивидуальная       | занятия |   | с | детьми<br>16.10—16.30 | №4            |
| Индивидуальная       | занятия |   | с | детьми<br>16.30—16.50 | №5            |
| Консультативная      | работа  |   | с | 17.00—19.00           | родителями    |

### 3.8. План работы учителя-логопеда по взаимодействию с педагогическим коллективом на 2019-2020 учебный год

**Цель:** рационально организовать совместную деятельность специалистов в коррекционно-педагогическом процессе для осуществления задач, определенных образовательными программами детского сада.

**Задачи:**

- планировать и координировать психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи;
- нацелить педагогов на участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, на развитие сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепление здоровья;
- правильно использовать кадровый потенциал и рабочее время педагогов с максимальной отдачей;
- определять основные направления коррекционно-развивающей работы специалистов;
- умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

| № п/п | Тема   | Формы работы                           | Сроки выполнения |
|-------|--|--|------------------|
| 1.    | Результаты логопедического обследования в старшей и подготовительной группах. Формирование списка детей на зачисление в логопедическую группу.   | Учитель-логопед                        | Сентябрь         |
| 2.    | Специфика организации образовательной деятельности детей зачисленных в речевую группу.   | Консультации для воспитателей.         | Сентябрь         |
| 3.    | Рекомендации по индивидуальной работе с детьми по заданию с учителем-логопедом. Индивидуальный подход в организации образовательной деятельности воспитателя с дошкольниками, имеющими нарушения речи. | Консультации, беседы с воспитателям и. | В течение года   |
| 4.    | Обучение грамоте детей с нарушением речи: проблемы и трудности.  | Семинар-практикум для воспитателей.    | Октябрь          |
| 5.    | Необходимость контроля за правильным звукопроизношением детей в спонтанной речи, на занятиях и во время режимных моментов.   | Беседы с воспитателям и.               | Ноябрь           |

|     |   |   |                |
|-----|---|---|----------------|
| 6.  | Пальчиковая и артикуляционная гимнастика, и различные способы развития мелкой и артикуляционной моторики детей дошкольного возраста.                                  | Семинар – практикум.  | Декабрь        |
| 7.  | Методика проведения игр для развития фонематических процессов у детей. Игры с чистоговорками.   | Предоставлен ие практического материала для воспитателей.   | Январь         |
| 8.  | Фестиваль Педагогических идей. Открытые занятия по обучению грамоте дошкольников 5-7 лет.   | Показ открытых занятий.   | Февраль        |
| 9.  | Результаты обследования детей имеющих отклонение в речевом развитии. Рекомендации по составлению педагогических характеристик для детей, планирующих посещение ТПМПК. | Консультации с воспитателям и средних, старших групп.   | Март           |
| 10. | «Формирование связного высказывания и коммуникативной функции речи у детей старшего дошкольного возраста»   | Памятки для воспитателей.   | Апрель         |
| 11. | Осуществление коррекционно-логопедических мероприятий для детей в летний период.  | Беседы, рекомендации воспитателям. Предоставлен ие практического материала воспитателям по лексическим темам. | Май            |
| 12. | Совместная подготовка к детским праздникам.   | Подбор речевого   | В течение года |

|  |  |                                      |  |
|--|--|--------------------------------------|--|
|  |  | материала,<br>разучивание<br>стихов. |  |
|--|--|--------------------------------------|--|