



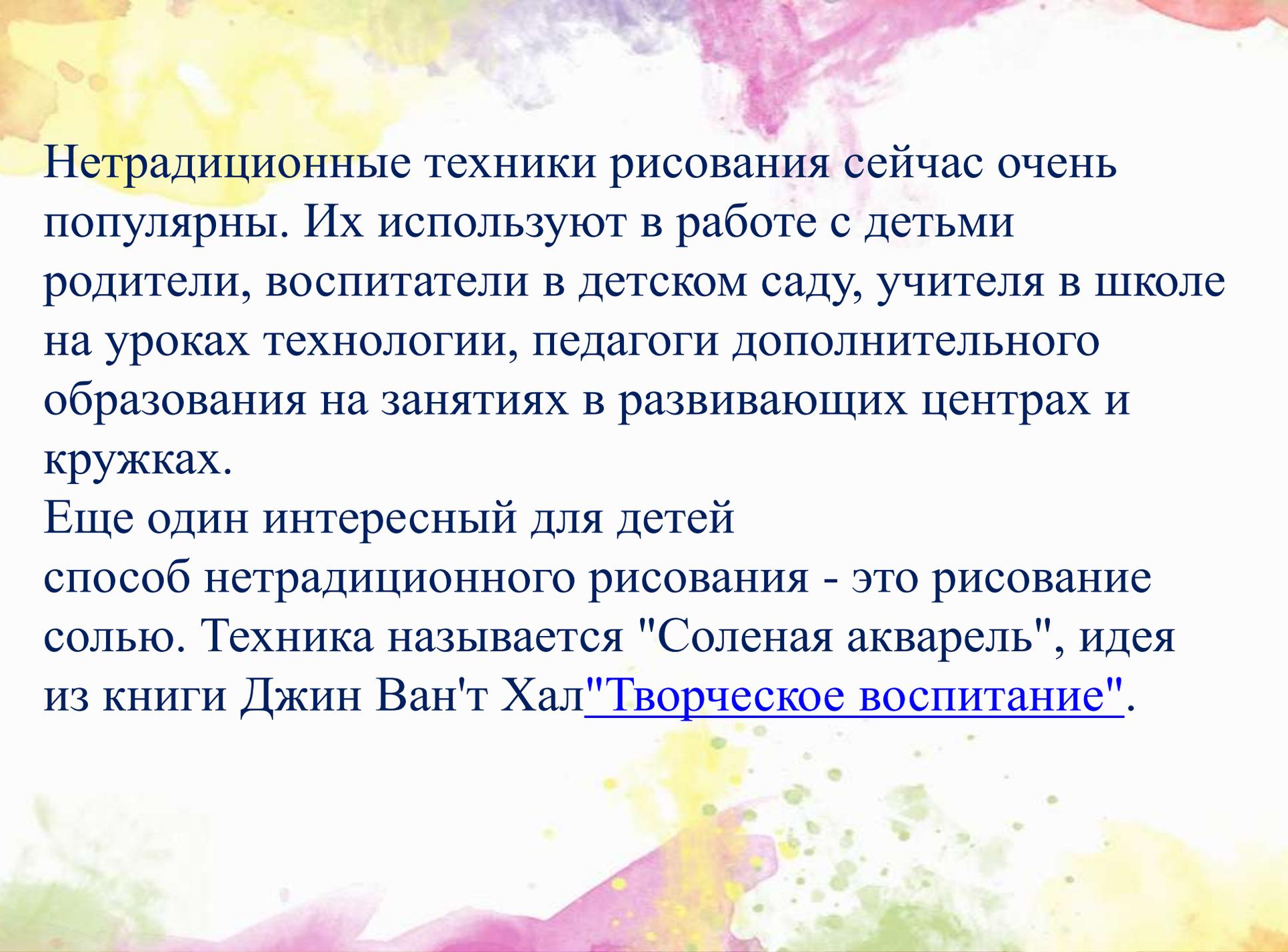
**Мастер класс
по нетрадиционной технике
рисования солью**

воспитатель

МБДОУ Детский сад №10

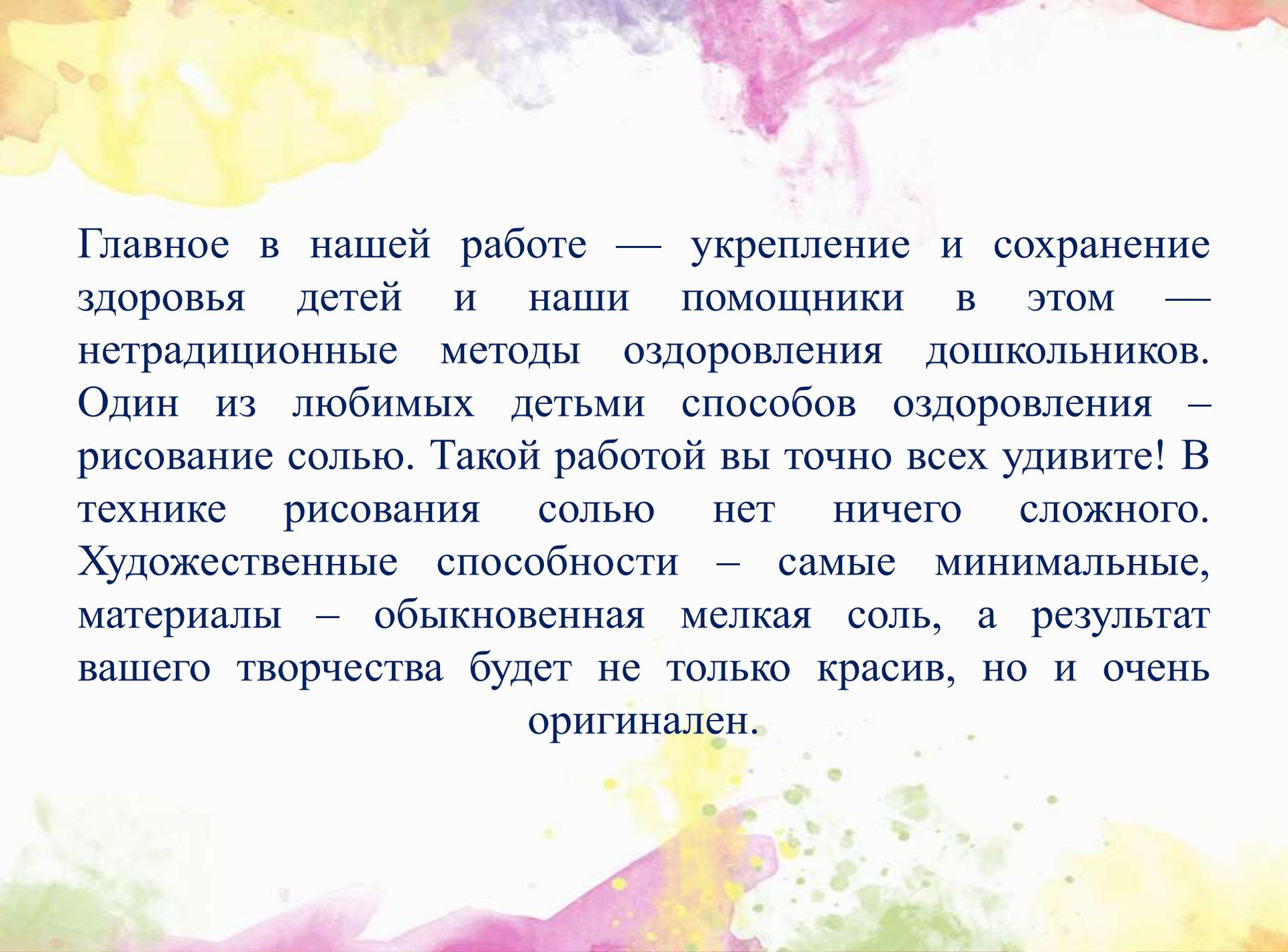
г.Вязьма

Ефимова Елена Александровна



Нетрадиционные техники рисования сейчас очень популярны. Их используют в работе с детьми родители, воспитатели в детском саду, учителя в школе на уроках технологии, педагоги дополнительного образования на занятиях в развивающих центрах и кружках.

Еще один интересный для детей способ нетрадиционного рисования - это рисование солью. Техника называется "Соленая акварель", идея из книги Джин Ван'т Хал "[Творческое воспитание](#)".



Главное в нашей работе — укрепление и сохранение здоровья детей и наши помощники в этом — нетрадиционные методы оздоровления дошкольников. Один из любимых детьми способов оздоровления — рисование солью. Такой работой вы точно всех удивите! В технике рисования солью нет ничего сложного. Художественные способности — самые минимальные, материалы — обыкновенная мелкая соль, а результат вашего творчества будет не только красив, но и очень оригинален.

Цель:

развитие творческого потенциала детей, через нетрадиционные методы рисования солью



Задачи:

- Внедрение арт-терапевтических технологий в работе с детьми дошкольного возраста, через работу с солью.
- • Продолжать применение здоровье-сберегающих технологий, при работе с солью.
- • Познакомить детей со свойствами соли, как материалом для художественного творчества.
- • Формировать представление о разных способах изображения предметов и явлений.
- • Вызвать интерес к изображению новым способом рисования.
- • Учить окрашивать соль с помощью цветного мела и гуаши.
- • Расширить представления детей в использовании нескольких материалов в изображении рисунка (клей, соль, краски).
- • Развивать творческий потенциал.

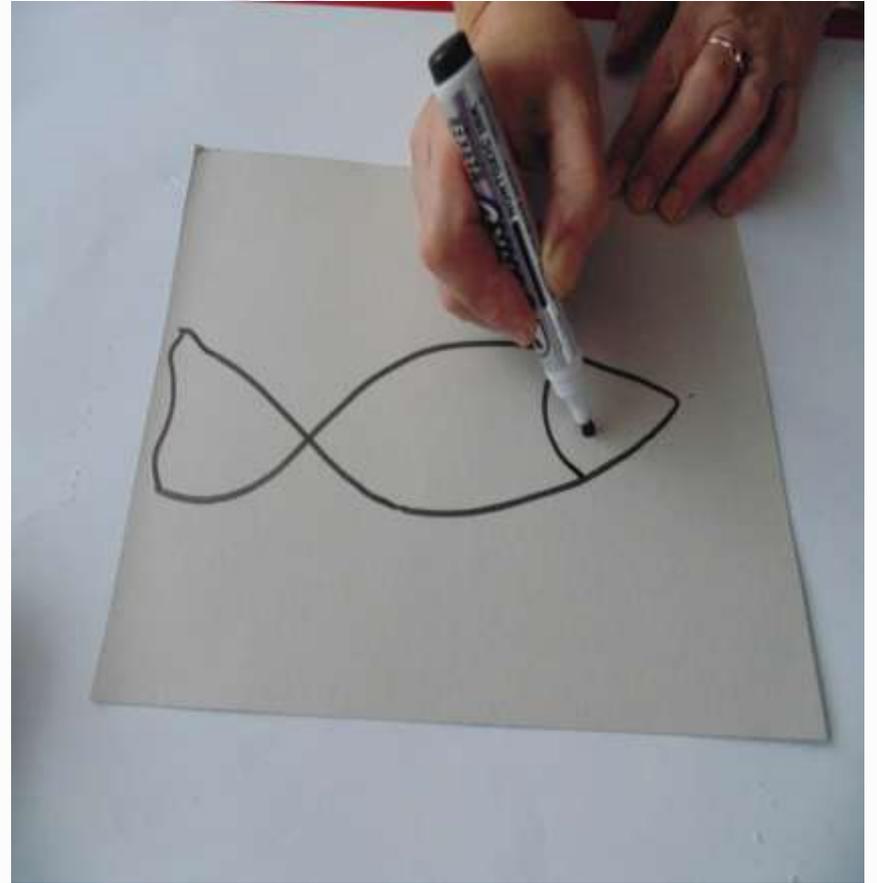


Для рисования необходимы: цветной картон или плотный лист бумаги, клей ПВА, кисточка, баночка с водой, соль, краски

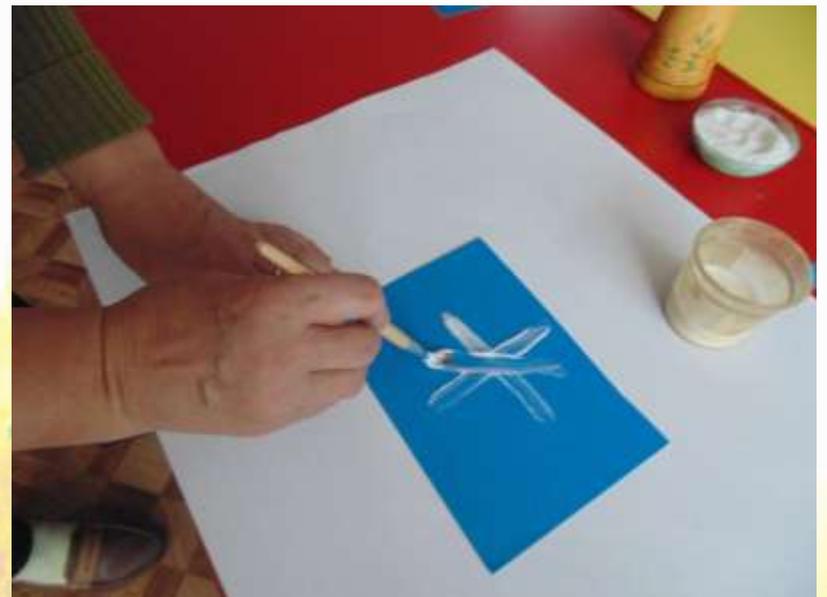
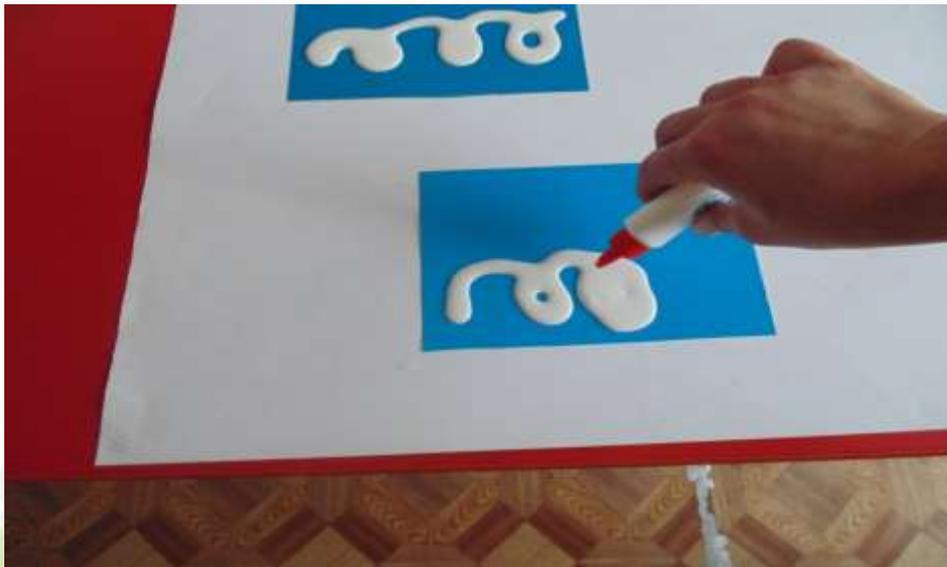
Этапы рисования:

- ✓ Выбираем сюжет для рисунка, если он не сложный, сразу рисуем клеем. А можно нарисовать простым карандашом и обвести клеем



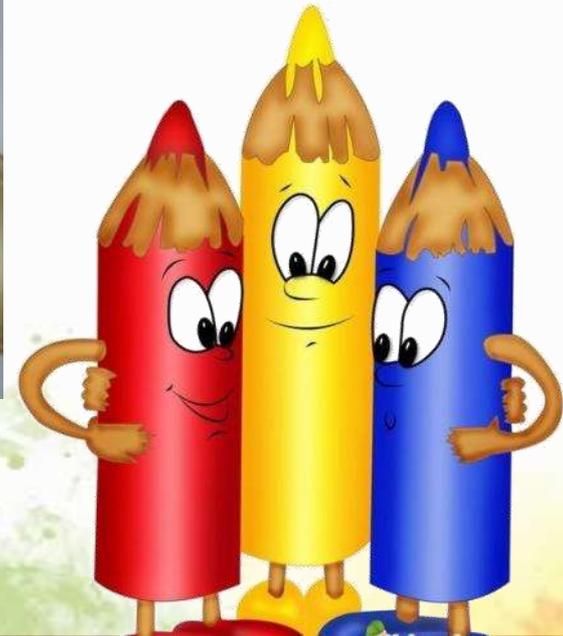
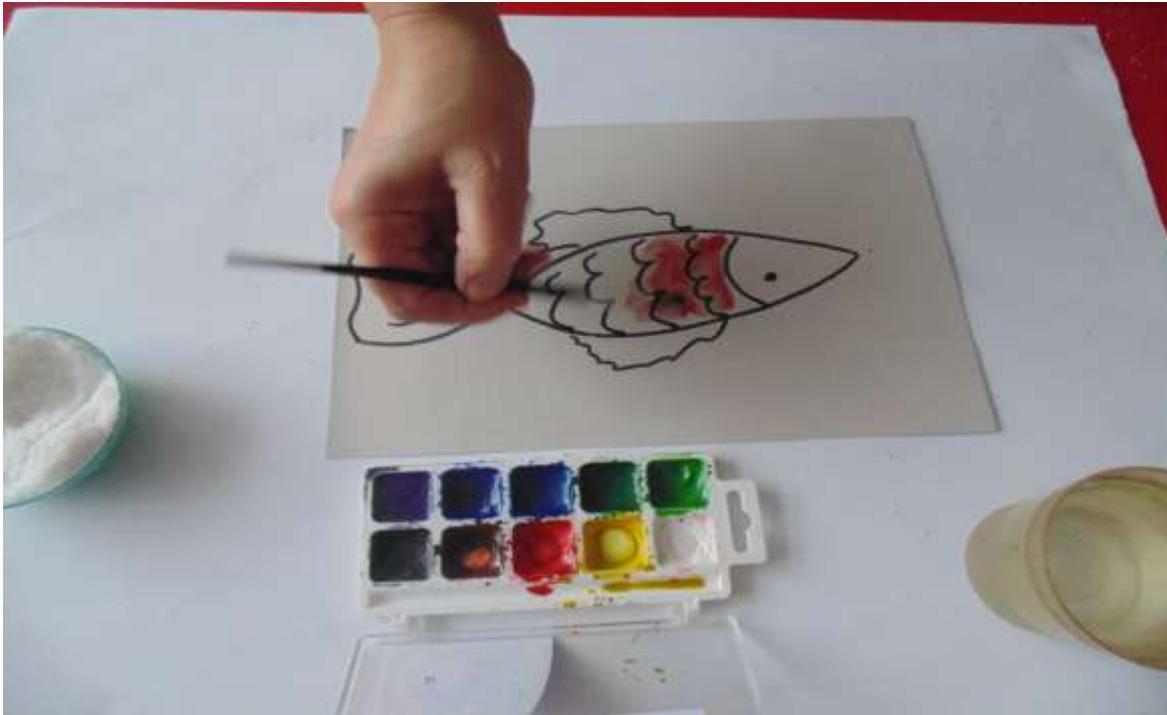






2-й этап:

- ✓ Раскрашиваем акварелью

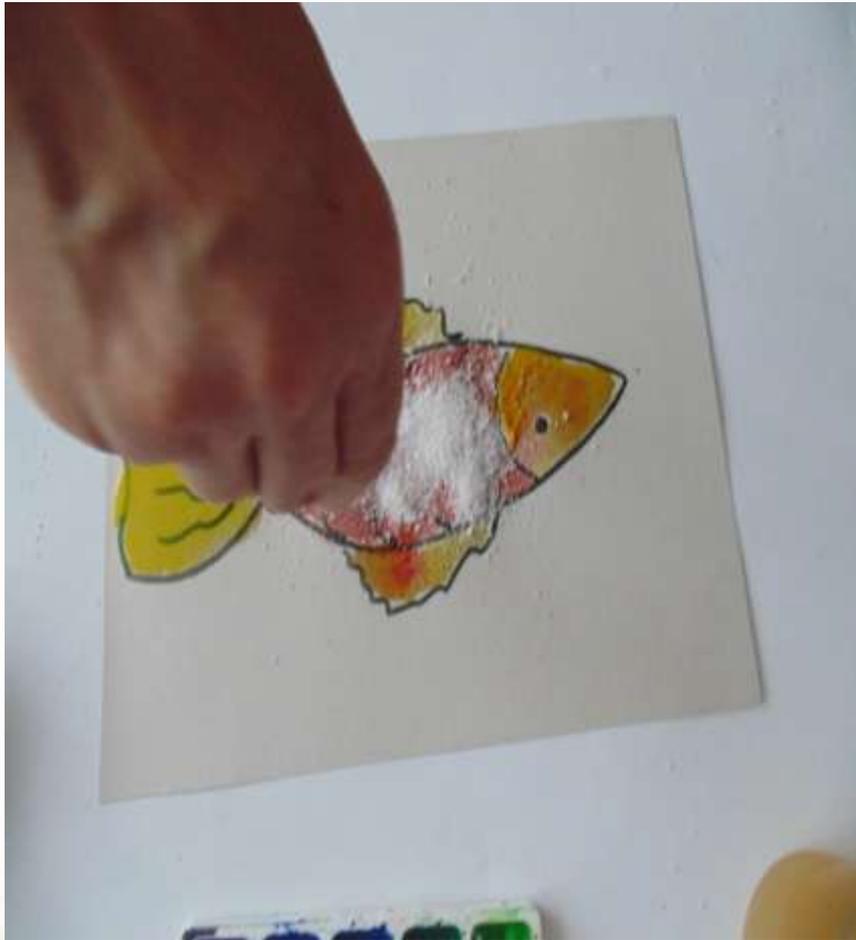




3-й этап:

- ✓ Засыпать рисунок солью
- ✓ Немного подождать и стряхнуть лишнюю соль с рисунка



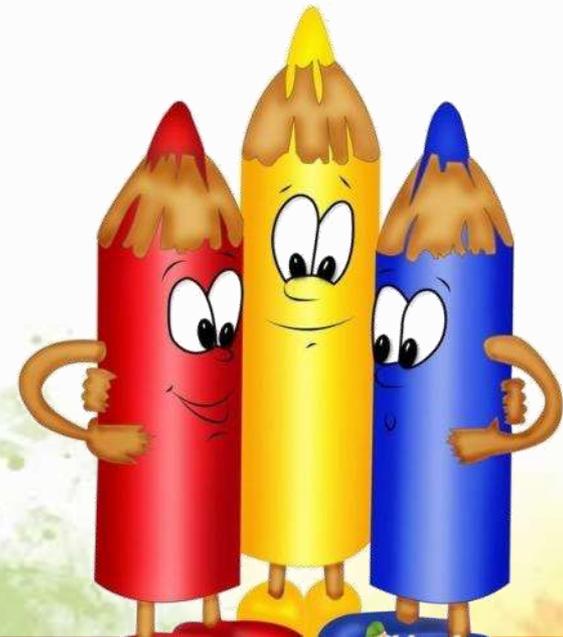
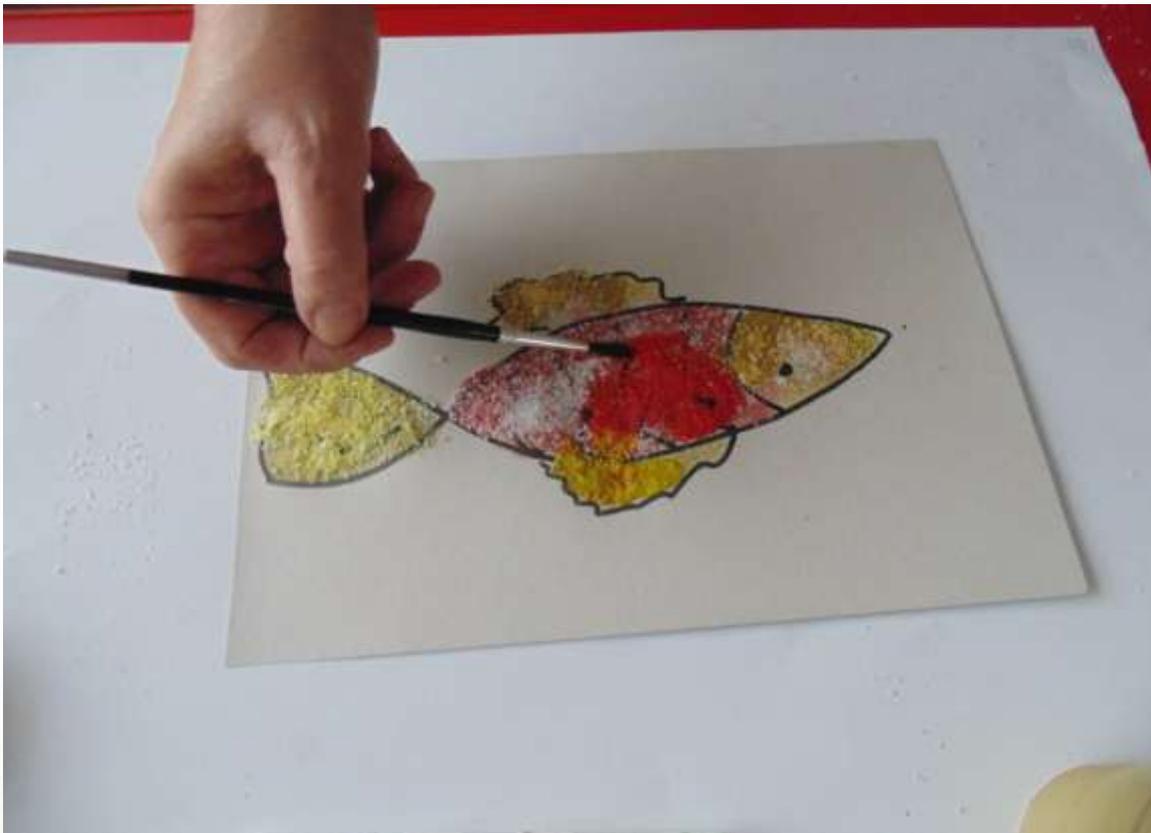




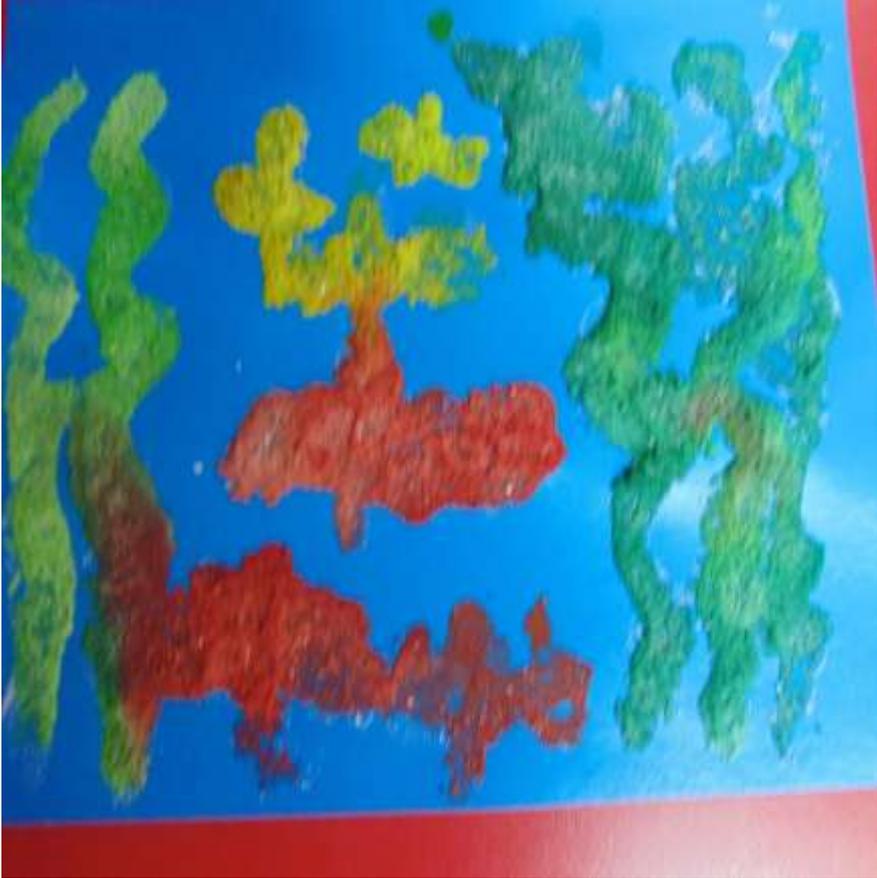


4-й этап:

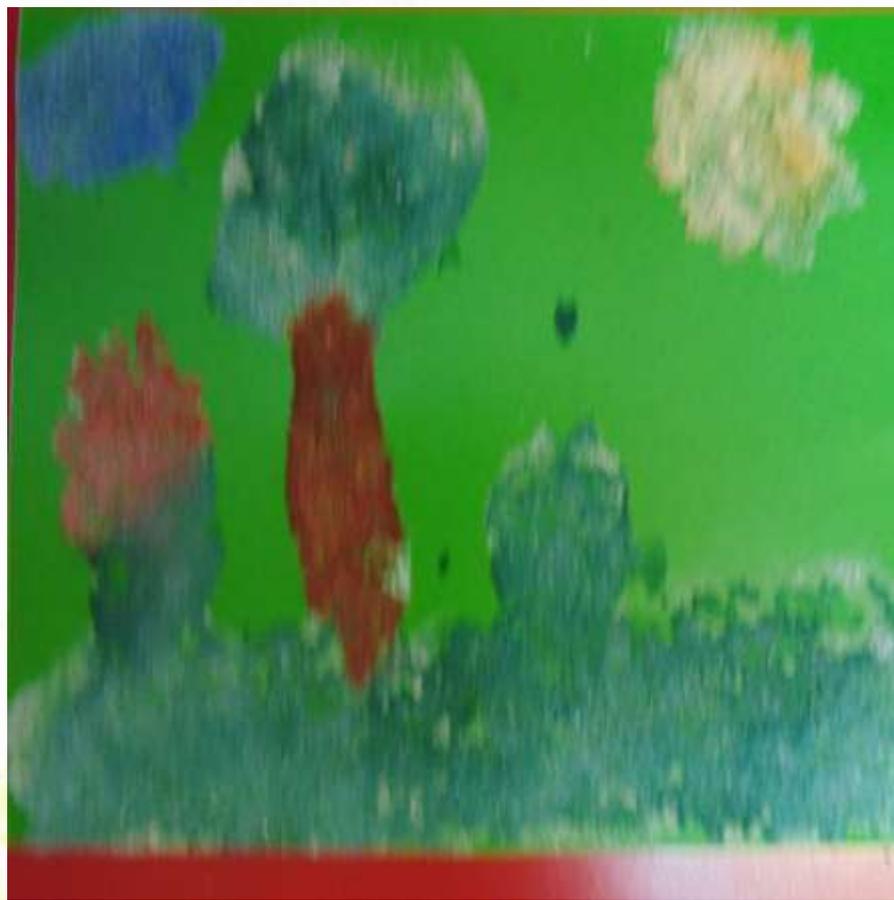
- ✓ Даём хорошо высохнуть. Подрисовываем мелкие детали







Лето





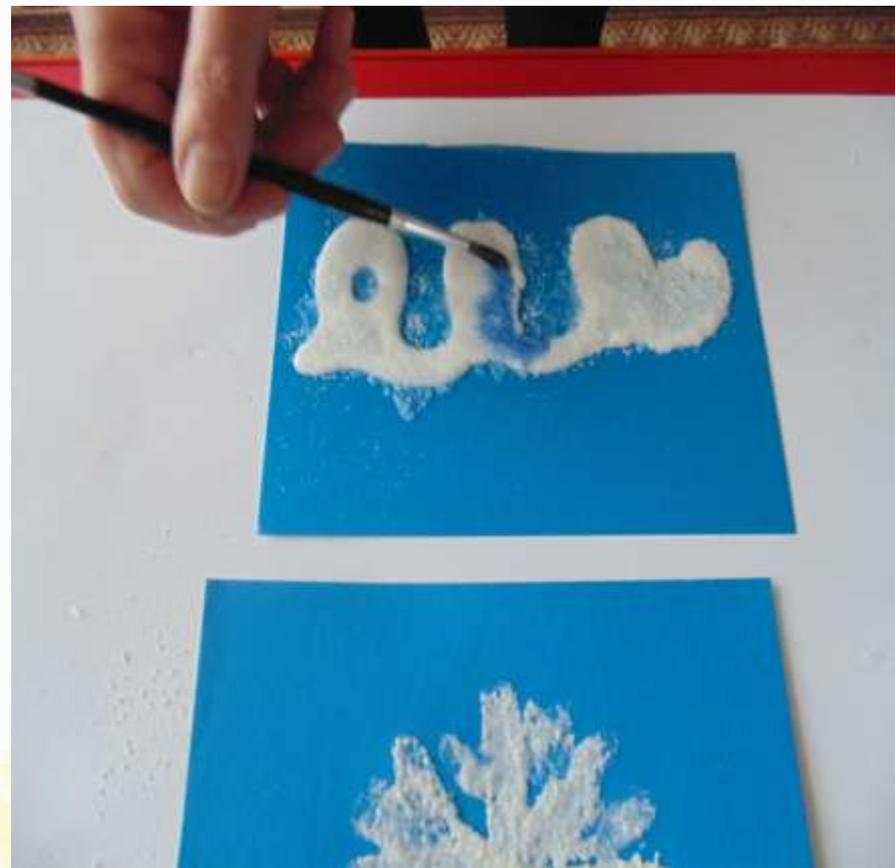
Космос





Зима





Преимущества рисования солью в том, что возраст детей не ограничен. Манипулируя сыпучими материалами ребёнок избавлен от негативных эмоций, снимает стрессы, внутренние зажимы.

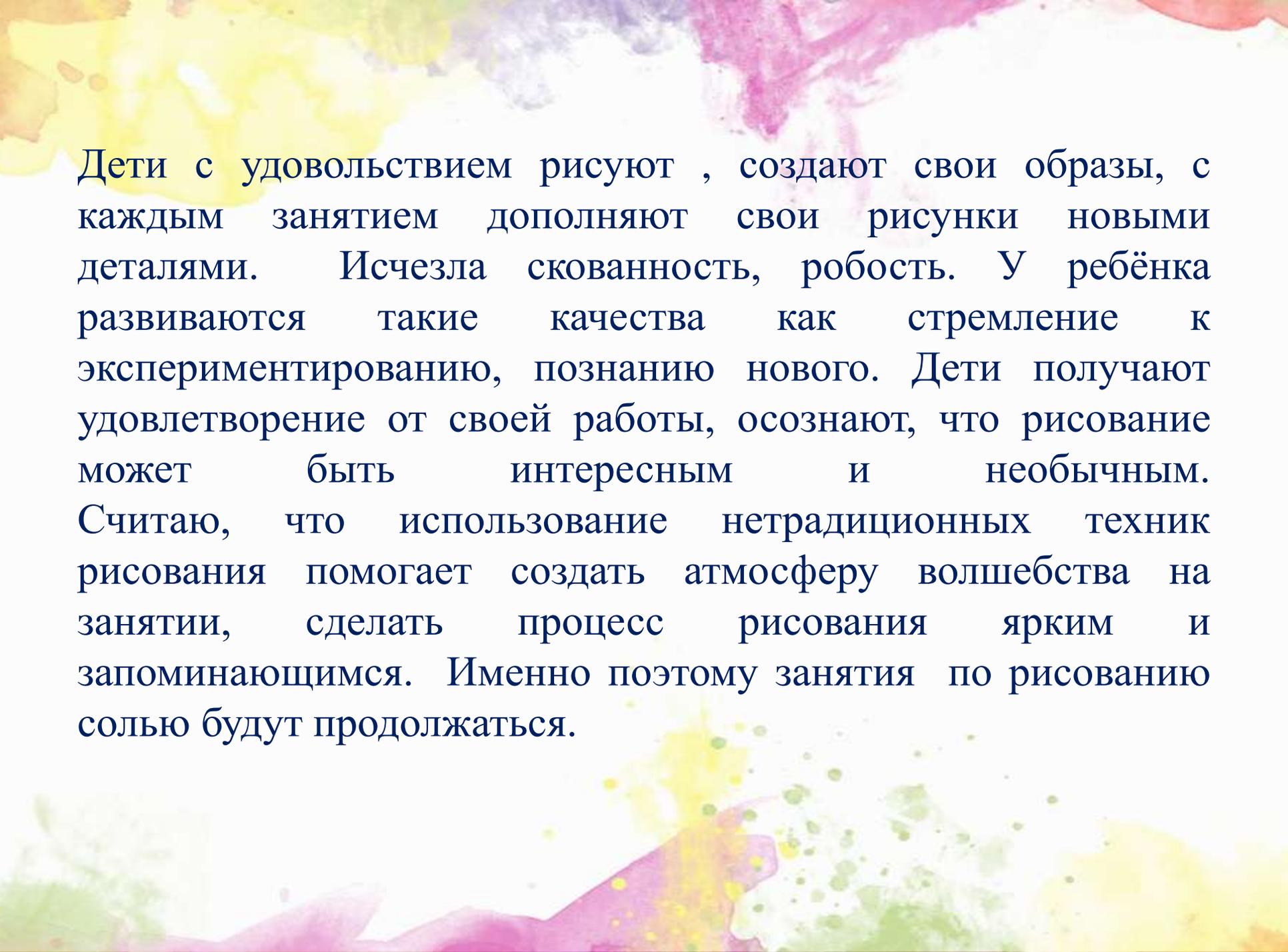


Во время рисования ребёнок испытывает чувство радости и вдохновения от получившегося рисунка, т.к. рисунки получаются разнообразны и непредсказуемы. Тем самым развивается координация, воображение, улучшается память и все мыслительные процессы.

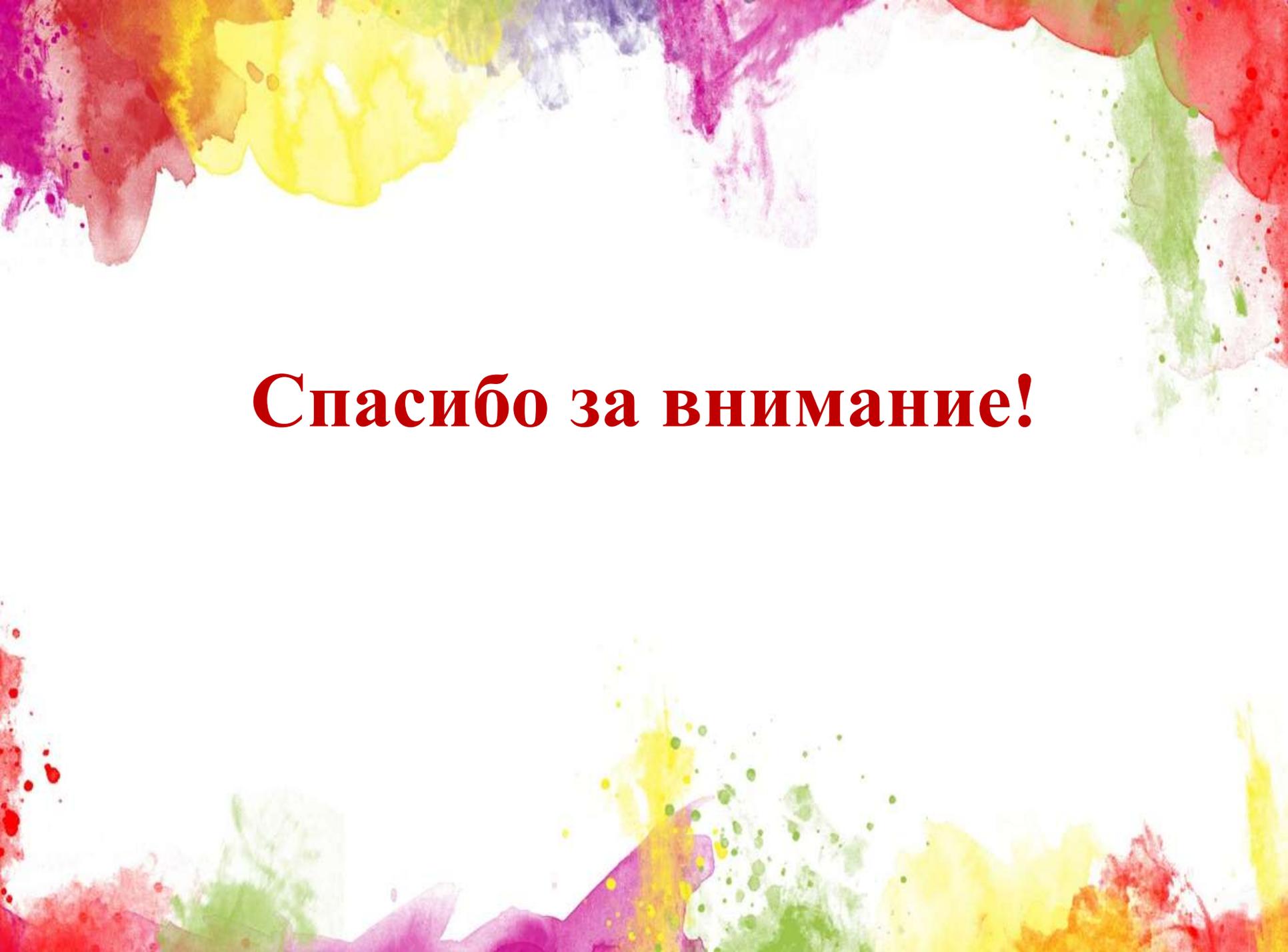


Так же соль обладает лечебным и дезинфицирующим эффектом, при рисовании вдыхая пары соли, идёт профилактика заболеваний носоглотки, конъюнктивита и щитовидной железы.





Дети с удовольствием рисуют , создают свои образы, с каждым занятием дополняют свои рисунки новыми деталями. Исчезла скованность, робость. У ребёнка развиваются такие качества как стремление к экспериментированию, познанию нового. Дети получают удовлетворение от своей работы, осознают, что рисование может быть интересным и необычным. Считаю, что использование нетрадиционных техник рисования помогает создать атмосферу волшебства на занятии, сделать процесс рисования ярким и запоминающимся. Именно поэтому занятия по рисованию солью будут продолжаться.



Спасибо за внимание!