

Аннотация
к рабочей программе совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет в
средней группе общеразвивающей направленности №9 МБДОУ д/с №10 г.
Вязьмы Смоленской области на 2021-2022 учебный год.

Полное название программы	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет в средней группе общеразвивающей направленности №9 МБДОУ д/с №10 г. Вязьмы Смоленской области на 2021-2022 учебный год
Уровень программы (базовый/углубленный) (бюджет/внебюджет)	Базовый, бюджет
ФИО разработчика (автора) программы	Петрова Светлана Вячеславовна, Ручкина Анна Александровна
Направленность программы	общеразвивающая
Объединение, в котором реализуется программа	Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №10 г. Вязьмы Смоленской области
Год разработки программы	2021
Срок реализации программы	1 год
Цель программы	Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none">▪ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;▪ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);▪ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;▪ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;▪ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;▪ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их

	<p>социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; ▪ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; ▪ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
Актуальность, новизна, педагогическая целенаправленность	<p>Данная Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.</p> <p>Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 4-5 лет.</p> <p>Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.</p>
Возраст детей	4-5 лет
Организация образовательного процесса	<p>Построение всего образовательного процесса в средней группе, для детей 4-5 лет, вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.</p> <p>Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.</p> <p>Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.</p> <p>Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.</p> <p>Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональный компонент, учитывая специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.</p> <p>Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей по:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подгруппам; -групповая. <p>Длительность занятия не более 20 минут, в середине времени,</p>

отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать без барьерной среды их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Особенности реализации рабочей программы:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Учебный план реализации программы на 2021-2022 учебный год

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие (экология, окружающий мир, познават.исследоват.)	1раз в неделю 20 мин
Речевое развитие	1 раз в неделю 20 мин
Физическое развитие	3 раза в неделю 60 мин
Художественно-эстетическое развитие Аппликация Лепка Рисование	 1 раз 20 мин 1 раз 20 мин 1 раз 20 мин
Познавательное развитие (ФЭМП)	1 раз 20 мин
Музыка	2 раза 40 мин
Количество ООД в неделю	12
Количество ООД в год	432
Объем недельной учебной нагрузки на одного ребёнка (в часах)	4ч

Ожидаемые результаты реализации программы

Результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее,

	<p>изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты. <p>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора; – проявляет потребность в общении со сверстниками. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства; – проявляет уважительное отношение к сверстникам; – знает о достопримечательностях родного города. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте; – знает элементарные правила безопасного дорожного движения <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает элементарные правила поведения в природе. <p>Развитие трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводит начатое дело до конца; – испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и т.д.) – имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины – использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
--	--

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

Речевое развитие

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния – использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

– способен построить небольшой связный рассказ

самостоятельно или с помощью педагога **Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета
– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи **Развитие литературной речи:**

– способен, с помощью педагога, пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

– различает основные звуки речи;
– владеет элементарными навыками звукового анализа.

Художественно-эстетическое развитие Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды декоративно-прикладного искусства;
– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) - узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми

- начинать и заканчивать пение
 - импровизирует мелодии на заданный текст
 - способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
 - выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
 - инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
 - умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, - погремушках, барабане, ложках **Развитие детского творчества:**
 - сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
 - самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе – создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.
- Физическое развитие**
- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**
- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
 - редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями
- Воспитание культурно-гигиенических навыков:**
- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
 - имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
 - сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**
 - знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
 - имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
 - знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
 - сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
 - умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
 - имеет представление о составляющих здорового образа жизни
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):**
- прыгает в длину с места не менее 70 см
 - может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200 - 240 м

	<p>– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.</p> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</p> <ul style="list-style-type: none"> – ходит свободно, держась прямо, не опуская головы – уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие – умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами – в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге – ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его – бросает предметы вверх, в даль, в цель, через сетку – чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активен, с интересом участвует в подвижных играх – инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях – умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр. <p>Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.</p>
Формы подведения итогов программы	Открытая образовательная деятельность, развлечение. Мониторинг развития детей по образовательным областям и интегративным качествам