

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада №10
г. Вязьмы Смоленской области
От 31 августа 2021 года
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада №10
г. Вязьмы Смоленской области
№ 23/01-08 от 31.08.2021 года

Заведующий МБДОУ  Е.А.Ильина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет,
старшая группа комбинированной направленности
для детей с ОВЗ с нарушениями речевого развития
МБДОУ д/с №10 г. Вязьмы Смоленской области

2021-2022 учебный год

Авторы:
Звягинцева Наталья Алексеевна, воспитатель,
Зыкова Ольга Ивановна, воспитатель

№п/п	Содержание	
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка рабочей программы педагога ДОУ	
1.1	Введение	
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования с <i>Отражение вариативной части ОП- приоритетное направление образовательного процесса в группе</i>	
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	
1.4	Значимые характеристики (социальный паспорт)	
1.5	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	
2.3.	Особенности оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста.	
II	Содержательный раздел	
II.1	Комплексно-тематическое планирование ВОП в соответствии с возрастом	
II.2	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Образовательная область «Физическое развитие»	
II.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
II.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. <i>Отражение вариативной части ОП</i>	
4.1	Региональный компонент. Внедрение в образовательный процесс ДОУ национально-регионального компонента. Перспективный план реализации национально-регионального компонента в МБДОУ д/с №10	
	Перспективное планирование работы с детьми по реализации национально-регионального компонента в соответствии с возрастом	
4.2.	Игровая деятельность	
4.3.	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ.	
4.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
4.5.	Преимущества ДОУ и школы (подготовительная группа)	
4.6.	Взаимодействие с социумом (библиотека, театр, музыкальная школа, художественная школа)	
4.7	Дополнительные образовательные услуги. Образовательная программа по дополнительному образованию (план работы в соответствии с возрастом)	
4.8.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. Перспективный план взаимодействия с родителями	
4.9.	Коррекционный раздел. <i>Отражение вариативной части ОП</i>	
4.10	Оценка индивидуального развития детей	
III	Организационный раздел	
1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3	Режим дня	
4	Учебный план, расписание НОД	
5	Календарный план ВОП, циклограмма	
5.1	Картотека прогулок	

5.2	Картотека утренней гимнастики	
5.3	Картотека развивающих игр	
7	Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Введение

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140
7. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада №10 г. Вязьмы Смоленской области.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа разработана и утверждена МБДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы, в соответствии с ФГОС ДО ДОУ определяет объем решаемых

задач образовательной деятельности предельную наполняемость групп.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе представлены рабочие программы.

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения центра развития ребёнка детского сада №10 г.Вязьмы Смоленской области.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы - пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни-суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога и учителя – логопеда, массажный, медицинский, процедурный, «музей скульптур малых форм». В группе оборудован физкультурный уголок, оснащённый спортивным инвентарём, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, приоритетных направлений - физического, художественно-эстетического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Целью педагогической деятельности по достижению эффективности реализации образовательной программы является обеспечение всестороннего развития ребёнка в дошкольный период - интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.

Задачи педагогической деятельности

- Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- способствование развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- укрепление физического и психического здоровья, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

Приоритетными направлениями образовательной деятельности с дошкольниками являются

Познавательно-речевое, социально-личностное направление	Познавательное направление
Образовательная программа дополнительного образования по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина?»	Технология Н.А.Зайцева «Раннее обучение счёту детей 3-7 лет»

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учёт государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учёт запроса родителей;
- особенности региона.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Принципы формирования Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

В соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру; формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;
- представление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Условия реализации образовательной программы ДООУ

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;

- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДООУ и школы;
- взаимодействие ДООУ с другими учреждениями.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.4 Значимые характеристики (социальный паспорт)

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей –30

Группа возраст	Ч Д Б	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	Др.	Тубинфицированные	Лор- патология	Заболевания опорно-двиг. аппарата	Аллергия	Др .
Старшая группа, 5-6 лет										

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы - физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М		
№7старшая, 5-6 лет	13	17	Агрессивность - 1 Тревожность- 2 Застенчивость-1 Гиперактивность-3	

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы.

Основные участники реализации образовательной программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители).

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы являются родители (законные представители) воспитанников как гарант реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	24
Неполная семья	4
Многодетная семья	2
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

1.5ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от

природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

У детей наблюдается нарушения опорно-двигательного аппарата.

10 детей нуждаются в коррекции речевых нарушений под руководством учителя – логопеда и педагога – психолога

Индивидуальные особенности	
Дети с тяжёлыми нарушениями речи 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - имеют речевую аномалию, нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы при сохранном интеллекте и слухе, - у детей наблюдаются аграмматизмы в речи, словарь на бытовом уровне, лексический запас резко отстает от нормы - нарушена произносительная сторона речи, - дети не дифференцируют звуки, не сформирован речевой и фонематический слух, - грубые нарушения лексико-грамматических категорий и связной речи, словарный запас значительно преобладает над активным, - лексика неточна по значению, выявляются функциональные замещения с расширением значений слов, часто смешиваются названия предметов, сходных по внешним признакам, по значению, по ситуации, - четко прослеживается закономерность в характере замен: дети используют те слова, которые наиболее привычны в их речевой практике, -фонетическая сторона резко отстает от возрастной нормы, нарушение произношения шипящих (ш,щ,ч,ж), свистящих (с,з,ц), сонорных (л, р), твердых и мягких, звонких и глухих звуков, - грубые ошибки в воспроизведении звуко-слоговой структуры слов: искажение, сокращение, перестановка звуков и слогов.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдается недоразвитие систем словообразования, словоизменения, согласования, нарушение функций синонимии, антонимии, полисемии, недостаточность развития процессов обобщения и абстракции, - нарушение актуализации словаря, большое количество аграмматизмов, искажение синтаксического конструирования, - поиск слов идет по усеченному пути – невозможность объединить ассоциативные связи в одно целое, - дети могут описывать предмет, смешивая при этом видовые признаки (вместо самого предмета называть его часть), его функции, внешние сходства, ситуативные признаки, заменять «псевдословами», - наблюдается стремление к упрощению слов, усечение слогов либо произнесение ударного слога, - фраза характеризуется фрагментарностью, пропуском главных членов и предлогов, - ребенок с алалией может употреблять и многословные предложения, но конструкции предложений деформированы, набор синтаксических связей и средств ограничен, временная и причинно-следственная связь нарушена.

2. Планируемые результаты освоения Программ

конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, нарушениями речи

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К концу года дети могут:

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- Изображать предметы, используя умение передавать их путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов.
- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Употреблять слова, обозначающее эмоциональное состояние (*сердитый, печальный*), этические качества (*хитрый, добрый*), эстетические характеристики (*нарядный, красивый*). Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (*сахар - сахарница*).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказывать о содержании сюжетной картинке.
- С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.
- Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку.
- Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
- Называть времена года.
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.
- Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.
- Называть признаки и количество предметов.
- Рассказывать о своём родном городе (посёлке, селе).

Целевые ориентиры для детей старшей группы

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
- проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятия (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.).
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.
- Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
- Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.
- Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;
- имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

решения задач;

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 -7лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

2.3 Особенности оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

II.1 Комплексно- тематическое планирование в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Памятные события и даты	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Продолжить традицию встреч друзей в обновленной (или новой группе), объяснить необходимость изменения развивающей среды – дети выросли, обратить внимание на произошедшие изменения в группе и на территории детского сада. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Уточнить и закрепить накопленные детьми знания о лете, об изменениях, происходящих в этот период. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	1- 13 сентября	1 сентября – День знаний 9 сентября – Международный день красоты	Участи в празднике «День знаний» Развлечение с участием родителей «Встреча друзей». Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе.	14 сентября – 15 октября	14 сентября Осенины – первая встреча осени 25 сентября - День освобождения Смоленщины 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных	Фольклорный праздник «Осенины» Выставка детских работ из природного материала Экологическая викторина «Дружите с природой» Месячник безопасности
Мониторинг		18 октября - 21 октября		Оценка индивидуального развития

<p>Я вырасту здоровым</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p>	<p>19 октября - 8 ноября</p>	<p>4 ноября – День народного единства</p>	<p>Развлечение в клубе «Ритмики – аэробики»</p>
<p>«Что мы Родиной зовем» Мой город, моя страна</p>	<p>Закрепить знания о родном городе (названия улиц, достопримечательности, люди, прославившие его). Вызвать интерес к его истории и культурным традициям. Воспитывать чувство гордости за свой город, свою страну, любовь к ним. Знакомить с гербом, картой области и города, историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, объяснить, что обозначают их изображения. Рассказать о предприятиях города. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна (о толерантности - терпимости). Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления о видах транспорта и его</p>	<p>9 ноября – 6 декабря</p>	<p>16 ноября -Международный день толерантности (терпимости) 20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября -Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных</p>	<p>Викторина «Знаешь ли ты Вязьму» Выставка детского творчества «Что мы Родиной зовем»</p>

	<p>назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях работников транспорта. Закрепить знание знаков дорожного движения.</p>			
Новогодний праздник	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Рассказывать о традициях празднования Нового года в разных странах.</p>	7 - 31 декабря	<p>Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу 10 декабря – Всемирный день футбола 14 декабря – День Наума-грамотника 15 декабря - Международный день чая 31 января – Новый год</p>	<p>Встреча с интересным человеком – спортсменом. Новогодний утренник. Праздничное украшение группы совместно с родителями. Выставка новогодних игрушек, изготовленных своими руками</p>
Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с народной культурой и традициями</p>	11-31 января	<p>7 января– Рождество Христово 11 января – Всемирный день спасибо 11 января– День заповедников 21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Прощание с елкой. Колядки. Народная культура - «Рождественские встречи» Выставка детского творчества «Зимние забавы»</p>

<p>День защитника Отечества</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>1-28 февраля</p>	<p>14 февраля – День создания гражданской авиации 17 февраля – День доброты 21 февраля –Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества</p>	<p>Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»</p> <p>Праздник «День защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества - «Наша армия».</p> <p>Подарки для пап</p>
<p>Международный женский день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>1 -14 марта</p>	<p>1 марта – начало весны 3 марта – всемирный день писателя 7 марта – день бабушек</p>	<p>Сладкий стол «Наших мам мы поздравляем сладким чаем угощаем»</p> <p>Изготовление подарков для мам и бабушек.</p>
<p>Мой город Вязьма</p>	<p>Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми. Приобщать к духовным ценностям, участию в</p>	<p>15 -21 марта</p>	<p>12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко – фашистской оккупации</p>	<p>Создание макета «Улицы, по которым мы ходим»</p> <p>Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»</p>

	патриотических праздниках малой Родины.			
Творческие мастерские «Народная культура и традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным искусством. Расширять представления о народных игрушках (матрёшка - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов – Майдан, Гжель, творчеством народных умельцев Вязьмы). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	22 марта – 4 апреля	21 марта – Всемирный день поэзии 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Фольклорный праздник «Масленица». Выставка детского творчества Создание мини – музеев в группах Экскурсия в мини – музей «Русская изба». Посещение спектакля музыкально – театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Познакомить с Солнечной системой, рассказать о науке «Космонавтика».	5 – 25 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – Международный день детской книги 7 апреля – всемирный день здоровья 8 апреля – День рождения детского сада 12 апреля – День космонавтики 19 апреля – День Науки 22 апреля – Международный день Земли.	Вечер развлечений «Всё живое на Земле – родня» Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика» Выставка детского творчества «С днём рождения, детский сад!» Вечер развлечений «Мы – астрономы!» Выставка детского творчества «Загадочный космос»
Я и мир вокруг	Воспитывать детей духе патриотизма, любви к Родине, нравственной чистоты и любви к людям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы	26 апреля – 16 мая	27 апреля – присвоение Вязме звания «Город воинской славы» 29 апреля – Международный день танца 30 апреля – День пожарной охраны «Пасха» 1 мая – праздник труда 3 мая – День солнца 9 мая – День Победы 15 мая – Международный день семьи	Выставка игрушечной военной техники. Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре») Праздник « Пасха. Свет добра на Земле» Тематическое занятие посвященное Дню Победы. Выставка сотворчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи)

	ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)			
Мониторинг Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных травах. Закрепить правила поведения в природе.	17 – 31 мая	18 мая – День музеев	Оценка индивидуального развития детей. Экскурсии в мини – музеи д/с. Развлечение к Дню защиты детей.

В летний период д/с работает в каникулярном режиме с 1 июня – 31 августа.

Список литературы

Познавательное развитие

1. Арсентьева В.П. Экологическая азбука. Смоленск, 1995г.
2. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. М., Просвещение, 1980г.
3. Гризик Т.И. Познаю мир. М., Просвещение, 2000г.
4. Гризик Т.И. Познаю мир. М., Просвещение, 2003г.
5. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М., Сфера, 2001г.
6. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. М., Просвещение, 1992г.
7. Ефанова З.А. Познание предметного мира. В., Учитель, 2013г.
8. Зак А. Путешествие в Сообразилию или как помочь ребёнку стать смышлёным. М., Перспектива, 1999г.
9. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7лет. М., Сфера, 2009г.
10. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7лет. М., Гром и Д, 2000г.
11. Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. М., Мозаика-синтез, 2014г.
12. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. М., Просвещение, 1982г.
13. Михайлова З.А. Игровые и занимательные задачи для дошкольников. М., Просвещение, 1990г.
14. Поддьякова Н.Н. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1984г.
15. Попова Г.П. Занимательная математика. В., Учитель, 2006г.
16. Рихтерман Г.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1991г.
17. Сербина Е.В. Математика для малышей. М., Просвещение, 1992г.
18. Соловьёва Е.В. Математика и логика для дошкольников. М., Просвещение, 2001г.
19. Столяр А.А. Давайте поиграем. М., Просвещение, 1991г.
20. Тарабарина Т.И. И учёба, и : Математика. Я., Академия развития, 1997г.
21. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. М., Просвещение, 1980г.

22. Труханова Н.В. Учимся играя. С-Пб.,1993г.
23. Фишер М. Математика уже в детском саду. М., Просвещение, 1981г.
24. Хоченовская Т.В. Интересно, весело, полезно. Смоленск, 2003г.
25. Шорыгина Т.А. Наша родина – Россия. ООО ТЦ Сфера, 2001г.

Методики

1. Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду. М., Просвещение,2006г.
2. Веракса Н.Е. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Средняя группа. В., Учитель, 2012г.
3. Веракса Н.Е. Комплексные занятия. Средняя группа. В., Учитель, 2012г.
4. Веракса Н.Е. Комплексные занятия. Старшая группа. В., Учитель,2013г.
5. Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. М., Скрипторий 2003, 2013г.
6. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. М., Вако, 2007г.
7. Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду. М., Просвещение, 2006г.
8. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение,2003г.
9. Доронова Т.Н. Радуга. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5-6 лет в детском саду. М., Просвещение, 1997г.
10. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьёй. М., Просвещение, 1989г.
11. Залужская М.В. Подготовительная к школе группа в детском саду. М., Просвещение, 1975г.
12. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребёнка. М., Просвещение, 1981г.
13. Курочкина Н.А. Дошкольная педагогика. М., Просвещение, 1988г.
14. Лямина Г.М. Воспитание детей в младшей группе детского сада. М., Просвещение, 1981г.
15. Лямина Г.М. Воспитание детей в средней группе детского сада. М., Просвещение,1982г.
16. Лямина Г.М. Воспитание детей в старшей группе детского сада. М., Просвещение, 1984г.
17. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольников в труде. М., Просвещение, 1983г.
18. Нечаева В.Г. Нравственное воспитание в детском саду. М., Просвещение, 1984г.
19. Третьякова Т.А. Комплексные занятия с детьми 6-7 лет. В., Учитель, 2013г.

Социально-коммуникативное развитие

1. Абрамян Л.А. Игра дошкольника. М., Просвещение, 1989г.
2. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., Сфера, 2004г.
3. Белая К.Ю. Твоя безопасность. М., Просвещение, 2000г.
4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М., Мозаика-синтез,2014г.
5. Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., Просвещение, 1991г.
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1990г.
7. Венгер А.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1989г.

8. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? М., Просвещение, 1991г.
9. Жуковская Р.И. Родной край. М., Просвещение, 1981г.
10. Козлова С.А. Мой мир. М., Линка-пресс, 2002г.
11. Крылова О.Н. Развитие творческих способностей. М., Экзамен, 2009г.
12. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду. М., Просвещение, 1989г.
13. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., Сфера, 2001г.
14. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. М., Просвещение, 2001г.
15. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М., Мозаика-синтез, 2014г.
16. Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. В., Учитель, 2014г.
17. Савушкина А.Г. Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. В., Корифей, 2010г.
18. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М., Просвещение, 1989г.
19. Синицина Е. Умные пальчики. М., Лист, 1999г.
20. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1982г.
21. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. М., Аркти, 2000г.

Речевое развитие

1. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. М., Мозаика-синтез, 2005г.
2. Волина В.В. Русский язык. Учимся играя. Е., Арго, 1996г.
3. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. М., Просвещение, 1991г.
4. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. В., ТЦ Учитель, 2004г.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М., Просвещение, 1989г.
6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе. М., Просвещение, 1984г.
7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи 4-6 лет. М., Просвещение, 1987г.
8. Гербова В.В. Учусь говорить. М., Просвещение, 1999г.
9. Дерибас В.М. Русские загадки. М., Русский язык, 1989г.
10. Зиганов М. Учимся читать и считать. М., АСТ пресс 1997г.
11. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М., Просвещение, 1982г.
12. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М., Просвещение, 1988г.
13. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М., Просвещение, 1991г.
14. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. 2 части. Я., Академия развития, 1997г.
15. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М., Просвещение, 1991г.
16. Ушакова О.С. Придумай слово. М., ТЦ Сфера, 2009г.
17. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М., Сфера, 1999г.
18. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. ООО ТЦ Сфера 2014г.
19. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. ООО ТЦ Сфера, 2014г.

Физическое развитие

1. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. М., Сфера, 2001г.
2. Кисляковская В.Г. Питание детей раннего и дошкольного возраста. М., Просвещение, 1983г.
3. Ковалько В.И. Азбука физкультурных минуток для дошкольников. М., Вако, 2005г.
4. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М., Просвещение, 1987г.

5. Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М., Просвещение, 1981г.
6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы. М., Мозаика-синтез, 2010г.
7. Пономарёв С.А. Растите малышей здоровыми. М., Старт, 1992г.
8. Семёнова И. Учусь быть здоровым или как стать Неболейкой. М., Педагогика, 1981г.
9. Студеникин М.Я. Книга о здоровье детей. М., Медицина, 1988г.
10. Шеврыгин Б.В. Если малыш часто болеет. М., Просвещение, 1990г.

Художественно-эстетическое развитие

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. М., Лист, 1998г.
2. Богатеева З. А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду. М., Просвещение, 1982г.
3. Бочкарёва О.И. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию. Средняя группа. В., Корифей, 2009г.
4. Бочкарёва О.И. Система работы по художественно-эстетическому воспитанию. Младшая группа. В., Корифей, 2009г.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., Просвещение, 1991г.
6. Головова Л.В. Маленькие истории из жизни красок. Смоленск, 2001г.
7. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремёсел. Я., Академия развития, 1999г.
8. Горичева В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок.
9. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. М., Просвещение, 2004г.
10. Гуреева И.В. Игра на занятиях по изобразительной деятельности, подготовительная группа. В., Корифей, 2009г.
11. Гусакова М.А. Аппликация. М., Просвещение, 1982г.
12. Данкевич Е. Пластилиновый мир. С-Пб., Кристалл, 1998г.
13. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. М., Просвещение, 1999г.
14. Кард В. Сказки из пластилина. С-Пб., Валери, 1997г.
15. Комарова Т.С. Занятия по изобразительности в детском саду. М., Просвещение, 1981г.
16. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г.
17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М., Карапуз, Цветные ладошки, 2010г.
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М., Карапуз-дидактика, 2009г.
19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М., Цветные ладошки, 2012г.
20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М., Карапуз-дидактика, 2009г.
21. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие в тапочках, валенках... М., Карапуз, 2010г.
22. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М., Сфера, 2000г.
23. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. М., Карапуз, 2009г.
24. Никитина А.В. Рисование верёвочкой. С-Пб., Каро, 2006г.
25. Пудова В. Игрушки из природных материалов. С-Пб., Валери, 1998г.
26. Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду. М., Просвещение, 1982г.

27. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., Владос, 2002г

Конструирование и художественный труд

1. Агапова И. Поделки из природных материалов. М., Лада, 2008г.
2. Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация. С-Пб., Кристалл, 2001г.
3. Афонькин С.Ю. Оригами и игрушки из бумаги. С-Пб., Дельта, 2001г.
4. Бревнова Ю.А. Художественный труд в детском саду. М., Сфера, 2013г.
5. Гирндт С. Разноцветные поделки из природных материалов. М., Айрис-Пресс, 2005г.
6. Гришко И.В. Сувениры к народным славянским праздникам. Смоленск, 1996г.
7. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М., Просвещение, 1991г.
8. Кобитина И.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М., Сфера, 2001г.
9. Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М., Просвещение, 2001г.
10. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Просвещение, 1990г.
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. М., Мозаика-синтез, 2014г.
12. Лиштван Э.В. Конструирование. М., Просвещение, 1981г.
13. Мусиенко С. Оригами в детском саду. М., Обруч, 2010г.
14. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Я., Академия развития, 1998г.
15. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Я., Академия развития, 2006г.
16. Перевертень Г.И. Самоделки из бумаги. М., Просвещение, 1983г.
17. Проснякова Т. Забавные фигурки. Модульное оригами. М., Аст-Пресс, 2010г.
18. Сержантова Т.С. 365 моделей оригами. М., Айрис-Пресс, 1999г.
19. Соколова С. Оригами. С нами не соскучишься. М., Махаон, 1999г.
20. Тойбнер А. Фигурки и игрушки из бумаги и картона. Я., Академия развития, 2009г.

II.2 Образовательная деятельность

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи по экологии

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся

- (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает»), много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Задачи по познанию(социальное окружение)

- Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда«пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
- Расширять представления детей о профессиях.

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции
- в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять
- активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений,
- уметь объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,
- формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

период	тема	литература
<i>День знаний. с 1.09. по 13.09. 2021.</i>	Земной шар на столе. Портрет Земли	Доронова с.112,113 Волчкова с.155
	Что я знаю о себе? Кто я такой? Мой портрет	Волчкова с.7, Щипицына с.188
	Взрослые и дети	Волчкова с.9
	Признаки осени	Компл.з. с.44 Соломенникова с.38
	Я и моя семья. Дружная семья	Волчкова с.10 Дыбина с.22, Щипицына с.209
<i>«Осень». Мониторинг с 14.09 по 18.10.2021</i>	Во саду ли, в огороде. Рассматривание и сравнение овощей и фруктов	Соломенникова с.36 Воронкевич с.192 Компл.з. с.53
	Детский сад – моя вторая семья. Кто нас воспитывает?	Волчкова с.12,22 Дыбина с.28
	Прогулка в лесу. Беседа о грибах	Соломенникова с.42 Компл.з.55
	Хлеб всему голова. Злаковые растения	Волчкова с.24 Воронкевич с.196
	Берегите животных. Правила обращения с животными. Домашние животные	Соломенникова с.41 Волчкова с.192 Воронкевич с.193
	Откуда текут молочные реки	Волчкова с.27
	Пернатые друзья. Покормим птиц	Соломенникова с.49,53
	Я и другой. Мои друзья. О дружбе и друзьях	Щипицына с.230 Волчкова с.13, Дыбина с.25,140,143
	Наши имена и фамилии. Общаемся друг с другом	Волчкова с.16,18, 130,132
	Как звери и птицы готовятся к зиме	Компл.з. с.143
<i>«Я вырасту здоровым» с 19.10. по 8.11.2021</i>	Сохрани своё здоровье сам.	Волчкова с.64,Белаяс.33
	Витамины укрепляют организм	Волчкова с.66,75 Белая с.35

	Как устроен мой организм. Слушай во все уши.	Волчкова с.68, Белая с.30, Воронкевич с.204
	Смотри во все глаза	Волчкова с.70, Воронкевич с.197
	Наши руки. Режим дня	Волчкова с.73, Белая с.31
	Спорт – это здоровье. Осанка – красивая спина	Волчкова с.78,81
«Что мы Родиной зовём. Мой город, моя страна» с 9.11. по 6.12.2021	Кто построил новый дом?	Волчкова с.30
	Я люблю тебя Россия. Государственная символика.	Волчкова с.121, Дыбина с.46, Компл.з. с.318
	Москва – столица нашего Отечества	Волчкова с.118, Компл.з. с.270,86
	Мой город – моя малая Родина	Компл.з. с.212, Волчкова с.102,107
	Где работает огонь? Будь осторожен с огнём	Волчкова с.165,178
	Кто нас обувает и одевает?	Волчкова с.33
	Мебельная фабрика	Волчкова с.35
	Кем ты будешь, когда станешь взрослым?	Волчкова с.39
«Новогодний праздник» с 7.12. по 31.12.2021	Заочная экскурсия «Приметы зимы». Беседа о снеге.	Компл.з. с.204, Воронкевич с.212
	Коллекционер бумаги. Новогодние украшения из бумаги.	Дыбина с.27
	Профессия артист	Дыбина с.50
	Путешествие в прошлое лампочки. Что мы знаем об электричестве? Новогодние огоньки	Дыбина с.41, Волчкова с.167
	Новый год у ворот	Компл.з. с.173
«Зима» с 11.01.по 31.02.2022	Народные праздники на Руси. Рождество	Компл.з. с.182
	Характеристика зимних месяцев	Компл.з. с.226
	Что такое рукотворный мир? Что предмет расскажет о себе?	Волчкова с. 84 Дыбина с.24
	Проказы матушки Зимы	Компл.з. с.152, Воронкевич с.231
	Техника наша помощница	Волчкова с.89, Дыбина с.20
	Зимой в лесу	Гризик с.141 Воронкевич с.216
	В гостях у кастелянши. Для чего нужны ткани. Наряд куклы Тани.	Дыбина с.31,35 Волчкова с.86
	Животный мир Крайнего Севера Земли	Компл.з. с.194
«День Защитника Отечества» с 1.02. по 28.02.2022.	Предметы из стекла и металла	Волчкова с.93 Дыбина с.34,37
	Как люди используют кожу и дерево	Волчкова с.96
	Мы изобретатели	Волчкова с.100
	Военные профессии	Компл.з. с.244
	Беседа «Российская армия»	Гербова 4-6л. с. 112

	День защитников Отечества	Дыбина с.38, Алёшина с.103
« 8 МАРТА» с 1.03. по 14.03.2022.	Никого роднее мамы в целом мире нет	Щипицына с.204 Компл.з. с.261
	Цветы для мамы. Мир комнатных растений	Соломенникова с.62,66 Воронкевич с.203,211,218
	Музыка и живопись украшают нашу жизнь. В гостях у художника	Волчкова с.104 Дыбина с.43
	Беседа о бабушке «Бабушкины заботы»	Компл.з. с.111
«Мой город Вязьма» с 15.03. по 21.03.2022	Памятные места родного города. Люди, прославившие вяземскую землю.	Волчкова с.112,115 Компл.з. с.113
	Животный мир нашего края	Компл.з. с.161
«Творческая мастерская» С 22.03. по 4.04.2022	Чудо-чудное, диво-дивное.	Волчкова с.44
	Народные праздники на Руси. Масленица.	Компл.з. с.282 Волчкова с.50
	Краса ненаглядная. Золотые руки мастеров.	Волчкова с.48,57
	Устное народное творчество. Эти мудрые русские сказки!	Волчкова с.45,53 Компл.з. с.346,348
«Весна» С 5.04 по 25.04.2022	Признаки весны	Компл.з. с.264
	Кругосветное путешествие. Наша Земля.	Волчкова с.123,155
	Покорение космоса. Этот загадочный космос.	Волчкова с.162 Компл.з. с.323
	Невидимка – воздух.	Волчкова с.158
	Волшебница – вода. Водные ресурсы Земли. Кто живет в реке и в озере.	Волчкова с.159, Соломенникова с.69, Воронкевич с.198,205
	Животные жарких стран. Животные в природе и дома.	Воронкевич с.222,235 Компл.з. с.107,297
«Я и мир вокруг» С 26.04. по 16.05.2022	Беседа о весне. Весенняя страда	Воронкевич с.252, Соломенникова с.73
	Что такое время?	Волчкова с.169
	Кладовая Земли. Природный материал – песок, глина, камни.	Волчкова с.172 Соломенникова с.74
	Безопасность на дороге. Осторожно, улица!	Волчкова с.182,189
	День Победы. Мир на всей планете. Любовь к Отечеству.	Гризик с.157, Волчкова с.127 Компл.з. с.350
	Путешествие в прошлое телефона	Дыбина с.49
	Цветущая весна	Компл.з. с.355
Что такое хорошо и что такое плохо. Давай никогда не ссориться.	Щипицына с.272,295	
«Лето. Мониторинг» С 17.05. по 31.05.2022	Цветущий луг. Леса и луга нашей Родины	Компл.з с.365 Соломенникова с.71
	Лес – это богатство. Правила поведения в лесу. Муравьи – санитары леса.	Компл.з. с.375, Воронкевич с.240
	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	Соломенникова с.77

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи по развитию речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

периоды	тема	литература
<i>Воспоминания о лете. День знаний. с 1.09 по 13.09. 2021</i>	Беседа «Надо ли учиться говорить»	Гербова З№1 стр.27
	Рассказывание на тему стихотворения Е.Трудовой «Улетает лето»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.49-50
<i>«Осень». Мониторинг с 14.09 по 18.10.2021</i>	Рассматривание картинок с изображением лета и осени. Определение их основных признаков.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.45-46
	Обучение рассказыванию. Составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение рассказа В.Бианки «Сентябрь»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.56
	«На лесной полянке выросли грибы!» Беседа о грибах.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.46-57
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний лес» и составление рассказа по ней	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.102-103
	«Хвала рукам, что пахнут хлебом». Беседа о хлебе.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.82-83, 103
<i>«Я вырасту здоровым» с 19.10. по 8.11.21</i>	Беседа о семье. Моя родословная.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.77-78
	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.82-83
	«Солнце – воздух и вода – наши лучшие друзья» - беседа о закаливании.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.344-345

«Мой город, моя страна» с 9.11. по 6.12.2021	«Мебель» рассказ – описание по лексической теме	Ушакова З№9 стр.127
	История и достопримечательности моего города – беседа «Что ты знаешь о своём городе»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.112-113
	Рассматривание и описание картины И.Шишкина «Рожь»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.113-114
	Заучивание стихотворения М.Исаковского «Поезжай за моря – океаны»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.58
«Новогодний праздник» с 7.12. по 31.12.2021	Беседа о зиме «Проказы матушки – зимы»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.153-154
	Чтение и заучивание стихотворения «Ёжик ёлку наряжал»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.172-173
	Беседа об истории праздника Новый год.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.173-174
«Зима» с 11.01. по 31.01.2022	Рассматривание картины К.Ф.Юона «Русская зима» и составление рассказа на тему «Зимние забавы»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.213-214
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Ушакова З№15 стр.142
	Заучивание стихотворения С.Есенина «Белая берёза» - беседа о берёзе.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.163-164
«День Защитника Отечества» с 1.02. по 28.02.2022	Беседа – «Что такое армия?»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.245-246
	«Расскажи о друге» описание внешнего вида	Ушакова З№18 стр.149
	Составление рассказа на тему «Защитники Отечества»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.250-251
	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.234-235
« 8 МАРТА» с 1.03. по 14.03.2022	Заучивание стихотворения о маме Г.Виеру «Мамин день». Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.267, 270
	Составление рассказа о маме, рассуждения на тему: «Как можно пожалеть».	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.260-261
«Мой город Вязьма» с 15.03. по 21.03.2022	Беседа «12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко – фашистской Германии»	
«Творческая мастерская» с 22.03. по 4.04.2022	Беседа «Знакомство с дымковской игрушкой»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.100-101, 178-179
	Составление описания животных по картинкам	Ушакова З№23 стр.156
«Весна»	Рассказ – беседа «Ознакомление с	Комплексные занятия под

С 5.04 по 25.04.2022	признаками весны»	редакцией Н.Е.Вераксы, стр.265-266
	Беседа по стихотворению Г.Ладонщикова «Весна», дигра «Закончи предложение», «Весенние слова»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.281-282
	Рассматривание и рассказывание по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.306
«Я и мир вокруг» С 26.04. по 16.05.2022	Беседа о лесе. Правила поведения в лесу.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.376-378
	Беседа о дружбе и друзьях по вопросам.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.350-351
	Беседа о Великой Отечественной войне. День Победы.	Комплексные занятия под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.382-383
«Лето. Мониторинг» С 17.05. по 31.05.2022	Описание предмета по его специфическим признакам	Ушакова З№31 стр.174
	Описание внешнего вида детёнышей животных	Ушакова З№32 стр.176

Задачи по формированию элементарных математических представлений.

Количество и счет

- Учить чётко определять и различать понятия: цифра и число.
- Учить считать до 20 и обратно, наизусть, восстанавливать порядок счёта, считать до 100 по таблице.
- Ввести понятия: чётные и нечётные числа; однозначные и двузначные числа.
- Познакомить с образованием чисел до 10 из единиц, путём добавления на 1 к меньшему и убавления на 1 большего, называть соседней числа.
- Учить согласовывать числительное с существительным, отсчитывать нужное количество предметов, называя результат счёта.
- Познакомить с количественным составом двузначного числа из десятков и единиц: 11 – 1 десяток и 1 единица.
- Учить считать мерками «2», «5», «10» по таблице №2.
- Познакомить со знаками: «+» «-», «>», «<».
- Учить выкладывать примеры из счётных палочек и решать их.
- Закрепить понятие большего и меньшего числа (левее – меньше, правее – больше; выше – легче, меньше, ниже –тяжелее, больше).

Величина

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Уточнить на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Геометрические тела : куб, шар, кирпичик. Учить видеть и узнавать геометрические тела в проекции.

Сентябрь

№1 Пр. сод.: Выявить умение детей воспроизводить последовательность чисел. Умение сравнивать количество предметов, сопоставлять количество предметов с цифрами. (см. Труханова стр.8)

№2 Пр. сод.: Выявить знания о понятиях: < , > , столько же, налево, вверх, вниз (с раздат. Материалом).

Закрепить знание геометрических фигур. (см. Труханова стр.11)

№3 Пр. сод.: Учить сравнивать группы предметов, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, изменять количественные взаимоотношения между ними. Определять понятие «число», «цифра»; « > », « < ». Учить пользоваться счётной линейкой, прибавляя и вычитая 1;2 (в пределах 3).

Закрепление геометрической фигуры треугольник. (см. Метлина стр.48 (1 и 2 часть); Труханова стр.17)

№4 Пр. сод.: Учить детей считать до 10, восстанавливать порядок счёта в пределах 10, д/и «Весёлый счёт», «Какое число спряталось?».

Продолжать сравнивать группы предметов по 2 и 3, прибавляя и вычитая 1 и 2, пользоваться счётной линейкой.

Учить и закреплять знаки « > », « < », сравнивая числа и количество предметов.

Знакомство с временными понятиями: утро – день – вечер – ночь.
(см. Труханова стр.17; Метлина стр.49)

Октябрь

№1 Пр. сод.: Закрепить счёт до 10, упражнять в обратном счёте. Помочь усвоить понятия большего и меньшего числа: левее – меньше, правее – больше. Учить сравнивать группы предметов, содержащие 3 и 4 предмета. Изменять количественные отношения между ними. Учить сравнивать числа 3 и 4, 2 и 3, 3 и 3, 4 и 4, используя знаки.
(Д/и «Пройди по числовой дорожке туда и обратно», «Найди число больше 5,7,,,,»; меньше 10,8,5,,,,», «Ракеты на старт»)
(см. Метлина стр.51)

№2 Пр. сод.: Продолжать сравнивать группы предметов, содержащие 2 и 3, 3 и 4, 1 и 3, 2 и 4, обобщая результаты цифрами и сравнивая числа, используя знаки «>», «<», «=», и используя иллюстрации.

Продолжать учить пользоваться, шагая по числам, закрепить понятия большего и меньшего числа, направления: лево, право.

Знакомство с геометрическим телом: шар.

№3 Пр. сод.: Закрепить умение восстанавливать путаницу чисел в счёте до 10 (д/и «Весёлый счёт»), упражнять в обратном счёте от 10 до 1.

Учить находить столько же игрушек, сколько кружков на карточке, обозначать результат цифрами.

Познакомить с образованием числа 5.

Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя.

(см. Метлина №10.11 стр.52)

№4 Пр. сод.: Закрепить представления детей об образовании чисел 4 и 5, навыки счёта, уметь обозначать результаты цифрами. Сравнить числа 4 и 5; 3 и 4; 5 и 5; 4 и 4, используя знаки.

Закрепить знание геометрических форм и геометрического тела «шар».

Определять нахождение предметов (слева, справа, спереди, сзади).

№5 Пр. сод.: Учить счёту от 1 до 20, обратному счёту от 10 до 1 по таблице и без неё.

Закрепить понятие большего и меньшего числа (левее – меньше, правее – больше) (приём закрытого числа).

Учит отсчитывать и присчитывать числа, пользуясь счётной линейкой.

Знакомство с геометрическим телом «куб».

(см. «Путешествие по стране Геометрии» стр. 164 – 166; д/и «Какое число спряталось?», «Весёлый счёт»)

Ноябрь

№1 Пр. сод.: Познакомить с образованием числа 6. Учить находить число, больше от заданного (по полоске и без неё), в игре с мячом.

В работе с раздаточным материалом закрепить приём «приложения», используя выражения «столько, сколько», «поровну», «по 5».

Воспитывать аккуратность, развивать мелкие мышцы рук.

(см. Метлина стр.94)

№2 Пр. код.: Учить называть числа от заданного числа в порядке убывания и возрастания (д/и «Назови числа <5, <8, <20, >3, >10, >7»).

Называть числа меньше на 1 от заданного (физ. минутка).

Продолжать сравнивать числа в пределах 6, используя знаки «>», «<», «=».

Закреплять умения пользоваться счётной линейкой, выполняя задания: отсчитай, присчитай.

Закрепление геометрических тел: куб, шар в сравнении. (Что катится? Почему катится? Что есть у куба? Чего нет у шара? На чём может стоять куб? На чём не стоит? Как можно играть с кубом, шаром?)

(см. Труханова стр.4)

№3 Пр. код.: Учить считать парами от заданного числа (от1,2).

Познакомить с образованием числа 7.

Закрепить навыки счёта, учить согласовывать числительное существительным, к которым они относятся.

Закрепление геом. Фигур и ориентировка в пространстве. (Д/и «Ракеты на старт»)

(см. Труханова стр.25 – 26; Метлина стр.94)

№4 Пр. код.: Закрепить умение восстанавливать прямой порядок в счёте до 10, 20 ; обратный от 10 до1.

Продолжать учить считать парами от заданного числа (от 1;2).Закрепить умение сравнивать числа до 7, используя знаки, соотносить количество с числом.

Закрепить понятия :«высокий – низкий», «большой – маленький», «длинный – короткий».

Ориентировка во времени: закрепление понятия «сутки».

(см. Труханова стр. 23; Метлина №18 (1 и 3 ч.). Д/и «Весёлый счёт», «Части суток»)

Декабрь

№1 Пр. код.: Познакомить с образованием числа 8, учить решать примеры + и – 1, в пределах 8 используя счётную линейку.

Закрепить геом. формы: квадрат, треугольник, круг, ввести название «точка», «полукруг», сравнивать по величине формы.

Учить детей пользоваться простым карандашом, соединяя прямыми линиями точки, считая по порядку.

(см. Метлина стр.96; Труханова стр. 27 (примеры), стр.29 «Чудачёк», стр. 30 «Ракета»).

№2 Пр. код.: Закрепить умение считать до 20, восстанавливать порядок счёта от10 до 20.

Продолжать учить считать парами. Продолжать учить сравнивать множества используя знаки «>», «<», «=». Напомнить приём сравнения чисел: правее – больше, левее – меньше. Читать сложенный из карточек пример.

Упражнять в соотношении предметов по форме с геометрическими образцами (моделям треугольник, прямоугольник, круг, овал, квадрат) и в обобщении предметов по форме.

(см. Труханова стр.28 (Зад.); Метлина стр.96. Д/и «Кто быстрее найдёт фигуры», «Весёлый счёт»).

№3 Пр. код.: Познакомить детей с числом 9, его образованием, упражнять в прямом и обратном счёте до 9. Учить прибавлять и вычитать 1;2 используя счётную линейку в пределах 9.

Закрепить умение ориентироваться в пространстве (шагни влево, вправо, вперёд, назад) (см. Метлина стр.98; Труханова стр. 33)

№4 Пр. сод.: Учить детей называть соседей числа в пределах 20; называть число на $1 >$, на $1 <$ от заданного; счёт прямой и обратный (20). Продолжать учить сравнивать не только множества предметов, но и числа в пределах 9, используя знаки « $>$ », « $<$ », « $=$ », читать выражения.

Учить выполнять движения отсчитывая столько, сколько предметов изображено на картинке.

Ориентировка в пространстве.

(см. Труханова стр. 33 (вверху), стр.34 (соседи числа); Труханова (к)стр.22)

№5 Пр. сод.: Показать образование числа 10, вспомнить цифру 0, её значение.

Закрепить прямой и обратный счёт до 10 (20 по желанию), «соседи», числа в ряду, счёт парами.

По числовой линейке упражнять в прибавлении и вычитании 0, 1, 2 используя приём «шагов».

Ориентировка во времени по модели суток, по иллюстрациям.

(см. Труханова стр.36)

Январь

№1 Пр. сод.: Дать детям понятие о «двузначном числе», знакомство с д/и «Бусы» (1 бусина – 1 единица, 10 бусин – десяток, 10 десятков – сотня): «Возьми 1 десяток, 1 единицу спрячь за спину».

Счёт десятками по таблице.

Составь знакомые геом. фигуры из счётных палочек («Выложи квадрат, треугольник, прямоугольник. Усложнение: выложи квадрат, треугольник к углу стола»).

(см. Труханова стр.12, в кр. книге стр.18).

№2 Пр. сод.: Счёт до 100 по склеенной таблице с указками, используя приёмы – «указки в одно число; с переходом через десяток». Счёт десятками по таблице.

В д/и «Бусы» учить выкладывать число из десятков, которое воспитатель задаёт в наборном полотне.

Развитие слуховой памяти «Найди пару по звучанию» (яйца с наполнителями).

(смю Труханова стр.20 (кр. книга).

№3 Пр. сод.: Счёт по таблице 100. Обратный счёт по таблице и без неё от 20.

Закрепить понятие «двузначное число» («Назови и покажи любое двузначное число») Учить ориентироваться по таблице (левее – меньше, правее – больше; большое число ниже, оно тяжёлое, а меньше число легче, оно вверху).

Вводится состав числа из десятков и единиц.

Продолжать учить выкладывать число из бусин. (Какое число > 35 или 45 ? Почему? Потому что десятков больше, и на таблице оно находится ниже, тяжелее).

Ориентировка во времени («День – ночь» с переходными движениями: «утро» - просыпаемся, «вечер» - движения замедляются).(см. Труханова (к) стр.20)

Февраль

№1 Пр. сод.: Продолжать работать по таблице «100 счёт».

Прямой и обратный счёт от любого числа.

Проговаривать числа 40, 20, числа 5 – го и 2 – го десятка.

Учить выкладывать числа из бусин (д/и «Бусы») с рассказом о нём: 33 – 3 десятка и 3 единицы.

Работа со счётными палочками (д/и «Выложи цифру»). Закрепить понятие «цифра», сколько у нас цифр (они все в верхнем ряду).

Повторить стихи про цифры.

№2 Пр. сод.: Учить считать мерками (2) по таблице и в игре «Передай мяч» (до 20).

Учить выкладывать число из цифр и рассказывать о нём.

Учить сравнивать числа используя знаки «>», «<», «=» и глядя на таблицу объяснять, что число меньше – оно выше, легче другого, а большее число – тяжелее, ниже.

Знакомство с геом. телом – кирпичиком (учить делать его фотографию). Вспомнить шар, куб и нарисовать их фото. Учить находить отличия от шара. Куба.

(см. Труханова стр.43)

№3 Пр. сод.: Закрепление счёта мерками (2), закрепить умение считать парами от заданного числа в игре «Передай флажок».

Продолжать учить выкладывать при помощи «бусин» число из десятков и единиц (до 30), рассказывать о нём. Д/и. «Бусы».

Закрепление геом. фигур в игре «Составь ряд» и геом. тел в игре «Что изменилось?».

Воспитывать внимательность, зрительную память.

№4 Пр. сод.: Повторить счёт мерками на 2, счёт парами в игре «Весёлый счёт».

Продолжать учить выкладывать заданное число из цифр, рассказывать о нём, сравнивать два числа, объясняя ответ.

Выполнять задание «Найди любое число >20, >30, <5 и т.д.

Дальнейшее развитие слуховой памяти с усложнением на – расстлании (по усмотрению воспитателя).

Март

№1 Пр. сод.: Учить считать мерками «5» по таблице. Рассказ воспитателя: «Умеем считать парами, меркой «2», а сегодня будем учиться считать пятёрками. Вот такая большая мерка. Её считать быстро. Не так медленно, как единицами, 2, 3.....А вот как (показ восьмёрки – ля).

Продолжать учить выкладывать число из десятков и единиц, рассказывая о нём (д/и «Бусы»).

Закрепить знание геом. форм и тел находя предметы похожие на них в окружающей обстановке. Д/и «Что похоже на данную фигуру, тело?».

(см. Труханова стр.52 задачи, стр.53 стихи)

№2 Пр. сод.: Закрепление обратного счёта по таблице и без неё (10) в игре «Передай мяч». Закрепление счёта меркой на 5.

Закрепление понятия цифра и число. Выкладывать цифры из счётных палочек, проявлять смекалку, преобразовывая одну цифру в другую, развивать внимательность, мелкие мышцы рук.

Закрепление умения ориентироваться по таблице, называть смежные числа (д/и «Назови число», «Назови соседа»).

№3 Пр. сод.: Закрепление счёта мерками на 5.

Продолжать учить выкладывать двузначное число из цифр, рассказывать о нём (десятки и единицы), сравнивать два числа объясняя своё решение. Сравнение предметов по длине «Разложи полоски по порядку и расскажи о них» (начиная с самой длинной, короткой).

Учить видеть геом. тело в проекции на бумаге (шар, куб, кирпичик). Д/и «Чья фотография?»

№4 Пр. сод.: Счёт мерками «2», «5». Обратный счёт (от 10) в игре «Передай флажок». Закрепить понятие «единица», «десяток» (десяток состоит из единиц, их в десятке десять).

Выкладывать число из десятков и единиц с рассказом о нём.

Учить ориентироваться на листе бумаги: вверх, вниз, влево, вправо (д/и «Муха»).

Развивать фантазию и смекалку в игре «Волшебный квадрат Воскобовича».

Апрель

№1 Пр. сод.: Познакомить с понятием «круглые числа», учить считать десятками, учить правильно называть «круглые числа».

Продолжать учить сравнивать числа по таблице Зайцева в пределах 100 с рассказом, объяснением о числе.

Развитие креативности (умение домысливать) в игре «Помоги художнику» (превращение предметов).

(см. Труханова стр. 66)

№2 Пр. сод.: Счёт десятками. Упражнять в умении считать десятками до 100 и обратно по таблице, используя приёмы «тише», «громче», «показ указкой».

Д/и «Бусы» - составление любого числа по желанию, нахождение его по таблице и рассказ о нём (д/и «Выложи число – найди его»).

Закрепление порядкового счёта до 10 в д/и «Какое дерево растёт в лесу?».

№3 Пр. сод.: Счёт 10 с введением понятия о единице: 5 десятков = 50 единицам (в игровой форме).

Учить считать с переходом через десяток, восстанавливая счёт между десятками в д/и «Цветные десятки».

Освоение и закрепление понятий: «вчера, сегодня, завтра».

Д/и «Волшебный квадрат Воскобовича» - закрепление геом. фигур.

Развивать образное мышление, пространственное воображение, тренировать память.

(см. Труханова стр. 67; Сорокина «Д/игры в детском саду»)

№4 Пр. сод.: Закрепить понятие, что десятки состоят из единиц. Счёт десятками в физ. минутке «передай мяч».

Д/и. «Цветные десетки» - учить составлять заданный 95 – ый, 4 – ый, 6 – ой и т. д) десяток из единиц (51, 52, 53...)

Д/и «Складушки» - воспитывать внимательность, зрительную память, умение зарисовывать условные изображения по памяти (2 – 3 – 4).

№5 Пр. сод.: Закрепление прямого и обратного счёта десятками по таблице и без неё, счёта с переходом через десяток «Цветные десятки».

Сравнение двух чисел в пределах 100 с рассказом о них: «Сравни числа в домиках».

Закрепить умение пользоваться протым карандашом, проводя линии соединяя точки по порядку (от 1 до 10, 20).

Май

№1 Пр. сод.: Закрепление прямого и обратного счёта десятками, восстановление счёта в д/и «Весёлый счёт».

Учить находить числа на таблице, закрепить геом. фигуры; закрепить умение отгадывать закрытые числа по их соседям.

Ориентировка в пространстве (лево – право, вверх – вниз, назад – вперёд) д/и «Найди клад». Развивать фантазию, придумывая разные геом. изображения при манипуляции «волшебным квадратом».

№2 Пр. сод.: Закрепить умение ориентироваться на таблице, находить заданные числа, определять спрятанное число, находить соседей «Закрой число у которого соседи...».

Д/и «Бусы» составлять число из десятков и единиц, рассказывать о нём.

Закреплять понятия: вчера, сегодня, завтра.

Д/и «Чья фотография?» - учить видеть геом. тело в проекции (шар, куб, кирпичик).

(см. Сорокина «Д/и в детском саду»)

№3 Пр. сод.: Закреплять счёт: прямой и обратный, мерками на «2», «5», десятками по таблице в игре «Цветные десятки».

Закрепить умение сравнивать числа по таблице в пределах 100 с объяснением о числе.

Развитие креативности «На что похоже?».

№4 Пр. сод.: Закрепление умения ориентироваться на таблице, отвечать на вопросы.

Продолжать учить пользоваться простым карандашом, соединяя точки по порядку прямыми линиями, получая нужное изображение. («Нарисуй дорожку» стр.49 «Угадай – ка»). Работа со счётными палочками, работать по образцу и самостоятельно, преобразовывая одну цифру в другую (5 в 6; 8 в 9 и т.д.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи по ИЗО

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм)
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Учить ритмично располагать узор.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополняемых деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

период	тема	литература
«День знаний» со 1 по 13 сентября	РИСОВАНИЕ	
	1. Весёлое лето	Лыкова с.20, Комарова с.30
	2. Знакомство с акварелью	Комарова с.31
	3. Космея	Компл.з. с.64
	4. Чебурашка	Комарова с.34
	ЛЕПКА	
	1. Весёлые человечки	Лыкова с.16
	АППЛИКАЦИЯ	
1. Цветные ладошки	Лыкова с.21	
«ОСЕНЬ». Мониторинг с 14 сентября по 18 октября	Рисование	
	1. Что созрело в огороде	Швайко с.15
	2. Что созрело в саду	Швайко с.16
	3. Осеннее дерево	Швайко с.26
	4. Осенние листья	Лыкова с.50
	5. Золотая осень	Швайко с.38
	6. Яблоня с золотыми яблоками	Компл.з. с.48
	7. Деревья в нашем парке	Лыкова с.62
	8. И весело и грустно	Швайко с.94
	9. Пасмурный осенний день	Швайко с.40
	10. Живопись по мокрому слою бумаги	Доронова с.119
	ЛЕПКА	
	1. Грибы	Комарова с.29
	2. Овощи	Швайко с.8
	3. Яблоко, груша и слива	Швайко с.9
	АППЛИКАЦИЯ	
	1. Грибы	Швайко с.33
	2. Листочки на окошке	Лыкова с.48
«Я вырасту здоровым» с 19 октября по 8 ноября	РИСОВАНИЕ	
	1. Дети делают зарядку	Комарова с.82
	2. Три медведя гуляют	Компл.з. с.221
	3. Лесные ягоды	Компл.з. с.378
	4. Укрась платочек ромашками	Комарова с.33
	5. Роспись козлёнка	Швайко с.55
	6. Девочка в нарядном платье	Комарова с.43
	7. Заколдованные картинки	Доронова с.116
	8. Жар-птица	Доронова с.132
	ЛЕПКА	
	1. Козлёнок	Комарова с.41, Лыкова с.60
	2. Фрукты	Швайко с.9, Комарова с.32
	АППЛИКАЦИЯ	
1. Фрукты	Швайко с.13, Комарова	

		с.38
	2.Огурцы и помидоры на тарелке	Комарова с.35
«Что мы Родиной зовём. Мой город, моя страна» с 9 ноября по 6 декабря	РИСОВАНИЕ	
	1.Моя любимая сказка	Комарова с.51
	2.Золотая хохлома	Лыкова с.66
	3. «Усатый-полосатый»	Комарова с.63
	4.Забавные рожицы	Швайко с.101
	5.Расписные ткани	Лыкова с.84
	6.Роспись дымковского петуха	Комарова с.94
	ЛЕПКА	
	1.Буква, с которой начинается твоё имя	Доронова с.117
	АППЛИКАЦИЯ	
1.Наш город	Лыкова с.30	
2.Машины на улицах города	Лыкова с.36	
«НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК» С 7 по 31 декабря	РИСОВАНИЕ	
	1.Волшебный мир ночи	Доронова с.125
	2.Еловые веточки	Лыкова с.100
	3.Волшебные снежинки	Лыкова с.94
	4.Весёлый клоун	Лыкова с.120, Швайко с.96
	5.Цветы для снегурочки (гжель)	Компл.з. с.313,316
	6.Снегурочка возле ёлки	Швайко с.84
	ЛЕПКА	
	1.Звонкие колокольчики	Лыкова с.104
	2.Девочка в зимней шубке	Швайко с.81, Комарова с.60
	АППЛИКАЦИЯ	
	1.Звёздочки танцуют	Лыкова с.96
2.Снеговика в шапочках и шарфиках	Лыкова с.90	
«ЗИМА» с 11 января по 31 января	РИСОВАНИЕ	
	1.Белая берёза	Лыкова с.92
	2.Весело качусь я по двору в сугроб	Лыкова с.116
	3.Развесистое дерево зимой	Комарова с.73,
	4.Птицы синие и красные	Комарова с.58
	5.Дети гуляют зимой на участке	Комарова с.66
	6.Ели большие и маленькие	Комарова с.57
	ЛЕПКА	
	1.Зимние забавы	Лыкова с.114, Швайко с.83
	2.Снежный кролик	Лыкова с.88, Комарова с.67
АППЛИКАЦИЯ		
1.Заснеженный дом	Лыкова с.112	
«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» С 1 по 28 февраля	РИСОВАНИЕ	
	1.Папин портрет	Лыкова с.136
	2.Солдат на посту	Комарова с.76
	3.По морям, по волнам	Лыкова с.172, 174
	4.Пограничник с собакой	Комарова с.79
	5.Грузовая машина	Швайко с.108
	6.Домики для трёх поросят	Комарова с.80
ЛЕПКА		

	1. Кружка для папы	Лыкова с.140
	2. Собака со щенком	Лыкова с.28
	АППЛИКАЦИЯ	
	1. Галстук для папы	Лыкова с.138
	2. Пароход	Комарова с.77
«Женский день» С 1 по 14 марта	РИСОВАНИЕ	
	1. Милой мамочки портрет	Лыкова с.142
	2. Картинка для мамы	Компл.з. с.278
	3. Тарелочка	Комарова с.92
	4. Роспись кувшинчика	Комарова с.84
	ЛЕПКА	
	1. Кувшинчик	Комарова с.83
	АППЛИКАЦИЯ	
«Мой город – Вязьма» с 15 по 21 марта	РИСОВАНИЕ	
	1. Мама и папа ведут ребёнка в д/с	Комарова с.92
	2. Кукла в национальном костюме	Компл.з. с.344
	АППЛИКАЦИЯ	
«Творческие мастерские. Народная культура». С 22 марта по 4 апреля	1. Дружные ребята	Лыкова с.124, Швайко с.150
	РИСОВАНИЕ	
	1. Конь (дымка)	Швайко с.49,51; Лыкова с.62
	2. Водоноски-франтихи	Лыкова с.164, Швайко с.64
	3. Узор на полосе из бутонов и листьев	Швайко с.117,122
	4. укрась кружку цветочной гирляндой	Швайко с.124
	ЛЕПКА	
	Дымковская барышня	Лыкова с.160
	АППЛИКАЦИЯ	
	1. Ваза, украшенная цветком	Швайко с.139
«Весна» с 5 по 25 апреля	РИСОВАНИЕ	
	1. Солнышко, нарядись	Лыкова с.152,154
	2. Космос	Конспект
	3. Букет из вербы	Доронова с.152
	4. Весна на лесной полянке	Доронова с.154
	5. Пришла весна, прилетели птицы	Комарова с.132
	6. Сказочные птицы	Комарова с.128
	ЛЕПКА	
	1. Весенний ковёр	Лыкова с.166
	АППЛИКАЦИЯ	
	1. Ракеты летят к звёздам	конспект
2. Солнышко улыбнись	Лыкова с.150	
«Я и мир вокруг» С 26 апреля по 16 мая	РИСОВАНИЕ	
	1. Нарисуй своё любимое животное	Комарова с.72
	2. Роспись силуэтов гжельской посуды	Комарова с.89,103
	3. Спасская башня Кремля	Комарова с.97
	4. Салют над городом	Комарова с.101
	5. Цветут сады	Комарова с.104

	6.Красивые цветы	Комарова с.99
	7.Превращение камешков	Лыкова с.190
	8.Забавные рожицы	Швайко с.101
	ЛЕПКА	
	1.Девочка пляшет	Комарова с.98
	2.Белочка грызёт орешки	Комарова с.95
	АППЛИКАЦИЯ	
	1.Нежные подснежники	Лыкова с.170
2.Открытка к 9 Мая	Комарова с.97	
Мониторинг и «Лето» с 17 по 31 мая	РИСОВАНИЕ	
	1.Цветы на лугу	Компл.з. с.390
	2.Бабочки летают над лугом	Компл.з. с.386, Комарова с.105
	3.Ветка сирени	Доронова с.159
	4.Дети танцуют на празднике	Комарова с.100
	ЛЕПКА	
	1.Наши любимые игрушки	Лыкова с.22
	АППЛИКАЦИЯ	
1.Нарядные бабочки	Лыкова с.204	

Задачи по конструктивно-модельной деятельности

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Художественный труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

период	тема	литература
«День Знаний» С 1 по 17 сентября	1. Я – архитектор (домик с окошком)	Компл. 3. с.44, Лиштван с.49-51
	2. Чебурашка (природ.м-л)	Компл.з. с.362
«Осень» с 19 сентября по 18 октября Мониторинг	1. Стрекоза	Компл. 3. с.51
	2. Бабочка	Компл.з. с.69
	3. Зайцы	Компл.з. с. 321, д/в №9-89 с.31
	4. Веселые человечки	Компл.з. с.384
	5.	
«Я вырасту здоровым» с 19 октября по 8 ноября	1. Грибок	Гербова малокомпл.д/с. С.126
	2. Кошки - мышки	Гербова малокомпл.д/с. С.138
	3. Мост для пешеходов	Компл.з. с.225
	4. Мосты	Лиштван с.74
«Что мы Родиной зовём. Мой город, моя страна» с 9 ноября по 6 декабря	1. Дома	Лиштван с.75
	2. Улица города	Лиштван с.77
	3. Катер	Лиштван с.71
«Новогодний праздник» с 7 по 31 декабря	1. Рыбка	Новикова с.47
	2. Утёнок	Новикова с.46
	3. Фонарик	Лиштван с.82-83
«Зима» с 11 января по 31 февраля	1. Медвежонок	Новикова с.31
	2. Зайка	Новикова с.41
	3. Самолет	Компл.з. с.116
«День защитника Отечества» с 1 по 28 февраля	1. Грузовая машина для папы	Лиштван с.70
	2. Самолёт	Новикова с.49
	3. Легковой автомобиль	Новикова с.43
«8 Марта - женский день» с 1 по 14 марта	1. Открытка с цветами	Новикова с.50
	2. Корзиночка	Лиштван с.85
«Мой город-Вязьма» с 15 по 21 марта	1. Детский сад	Лиштван с.76
«Творческая мастерская. Народная культура» с 22 марта по 4 апреля	1. Башни и дома	Компл.з. с.264,284
	2. Забавные осьминожки	Новикова с.42
«Весна» с 5 по 25 апреля	1. Водный транспорт	Компл.з. с.330
	2. Ракета (строитель.м-л)	Компл.з. с.134
	3. Птички	Куцакова с.58
«Я и мир вокруг» с 26 апреля по 16 мая	1. Зоопарк	Новикова с.56
	2. Весёлые поросята	Новикова с.39
	3. Плот	Компл.з. с.159
	4. Игрушки с ветром	Малокомпл. д/с с.143
Мониторинг. Лето С 17 по 31 мая	1. Я - строитель	Компл.з. с.352

II. 2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Интеграция образовательных областей как форма организации образовательного процесса в ДОУ

Основная образовательная программа строится

- с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Однако расширение объема содержания в разных областях знаний педагогического процесса может привести к перегруженности, что в первую очередь, отражается на ребенке. Складывается противоречие между желанием «больше дать ребенку» (каждый специалист расширяет объем содержания) и действительными психическими и физическими возможностями ребенка дошкольного возраста.

Актуальность интегрированного образовательного процесса

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.
2. Интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников.
3. Форма проведения интегративных занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов работы поддерживает внимание детей на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

Благодаря реализации интегрированного подхода, возможно, избежать перегрузок детей, освободив время для игры, сохранив их физическое, психическое и социальное здоровье, развивая все стороны личности.

Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

В настоящее время перед детским садом поставлена совершенно иная задача - разработать не только интегрированные занятия через синтез образовательных областей, но предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение одного дня или недели, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

В соответствии с ФГОС в программе выделено 5 образовательных областей (см. предыдущий раздел). Интеграция образовательных областей должна обеспечивать дошкольнику целостное восприятие окружающего мира.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Интегрированно решаются задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Системообразующие факторы в дошкольном образовании,
которые легли в основу выбора форм и методов реализации ОП:**

□ **Первым системообразующим фактором** выступают образовательные области. ФГОС выделяет 5 образовательных областей, которые не должны реализовываться в образовательной деятельности ДООУ в чистом виде, их реализация предполагает гармоничное взаимопроникновение и взаимодополнение.

□ **Вторым системообразующим фактором** является их интеграция на основе календарно-тематического планирования: выбор определенной темы определяет и подбор к ней образовательных областей, которые всесторонне раскроют ребенку ее содержание.

Первый тематический круг — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

Второй тематический круг — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий тематический круг — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Четвертый тематический круг — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Все эти темы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

□ **Третьим системообразующим фактором** является интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и быть интегратором всех других деятельностей

□ **Четвертым фактором можно** выделить формирование интегральных качеств личности, которые предусмотрены как конечный результат образовательной деятельности ДООУ. По своей сути личность целостна, системна. Человек в процессе личностного становления постепенно обретает самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать свои отношения со средой. Интегральная индивидуальность каждой личности складывается в процессе воспитания, развития и обучения. Четко выделяются линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное воспитание, а также воспитание здорового безопасного образа жизни.

***Содержание психолого-педагогической работы реализуется
в различных формах совместной и самостоятельной деятельности***

- ***Игровая деятельность*** – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- ***Познавательно-исследовательская деятельность*** – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.

- **Изобразительная** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- **Предметная** – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- **Наблюдение** – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- **Коммуникативная (общение)** – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

Особенность организации интегрированного процесса в дошкольном образовательном учреждении такова, что все перечисленные формы не могут существовать в чистом виде, выбор определенной темы предполагает также их интеграцию.

Перед началом работы по осуществлению интеграции рекомендуется выполнить ряд важных действий:

- определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения;
- проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание, интеграция которого наиболее важна;
- учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности, имеющие возможность интеграции друг с другом;
- учитывая особенности формирования разных видов мышления дошкольников, использовать большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала;
- использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и др.);
- учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных занятий.

Всего можно выделить шесть базовых вариантов или способов интеграции.

1. **«Склеивание»** наблюдается в тех случаях, когда все компоненты содержания занятия объединяются одной темой, но не связаны между собой способами детской деятельности (они различны) и реализуются последовательно друг за другом, без приоритетов. Формальные цели интегрированного обучения при таком способе практически не выполняются.
2. **«Симбиоз»** характеризуется равноправным соотношением компонентов содержания, при этом у них есть «интегративное ядро» – общее для всех компонентов представление о чем-либо, художественный образ и т.п., но есть и относительно самостоятельные части содержания, которые решают собственные образовательные задачи.
3. **«Размывание»** – способ интеграции, характеризующий интегрированные занятия с самым сильным взаимопроникновением компонентов содержания, когда границы между ними «размываются» и они образуют однородное содержание.
4. **«Соподчинение»** – способ интеграции, который предполагает подчинение одного (вспомогательного) компонента другому (главному, ведущему). В таком занятии есть «интегративное ядро» с общим для всех компонентов содержанием, позволяющим решать образовательные, развивающие и воспитательные задачи не на каждом компоненте

содержания в отдельности, а на их сочетании, но вспомогательный компонент решает также собственные, относительно самостоятельные цели и задачи.

5. «Ретрансляционное сопряжение» – это способ интеграции, при котором один компонент (главный) реализуется средствами другого (вспомогательного). Указанный способ предполагает сильное взаимопроникновение компонентов содержания.

6. «Снятие» – это способ интеграции, когда один компонент – главный, поглощает другой – второстепенный – в какой-либо части занятия. Интегрированные занятия, построенные на этом способе, напоминают обычные традиционные занятия, поскольку главный, ведущий компонент вбирает полностью вспомогательный и подчиняет реализации своих целей и задач.

Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать у ребенка все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильное, вкусовое, кинестетическое, обонятельное) при организации разнообразных видов детской деятельности. Только это может обеспечить полноту, глубину впечатлений и, складывающихся на этой основе, образов.

Жизнь дошкольного образовательного учреждения не может быть однообразной. Ребенку дошкольного возраста должно быть интересно в детском саду. Педагогический коллектив разработал модель организации образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС к структуре ОП, формы, способы, методы и средства реализации программы.

Ранний возраст (2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)
Организация образовательного пространства для обеспечения познавательно-исследовательской деятельности	Организация образовательного пространства для обеспечения познавательной, исследовательской, творческой активности
Организация педагогом психолого-педагогических условий для: <ul style="list-style-type: none"> • обеспечения эмоционального благополучия ребенка • формирования доброжелательных внимательных отношений • развития самостоятельностиб адаптивной и активной 	
Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самостоятельная, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • проектная деятельность • восприятие художественной литературы и фольклора, • самостоятельная, самообслуживание в элементарном бытовом труде (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность • Создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка в форме творческой активности

III.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Модель образовательного процесса в ДОО

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения ,двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические(с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный труд, в том числе в рамках практико-ориентированных проектов) и др.

			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие худ. литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссёрские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие худ. литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии и др.
			Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с

в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
--	---------------------------------	---	-------------------------------------

Старшая группа

Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность

<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>			
<p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Викторины</p> <p>Работа в парах</p> <p>Работа в микрогруппах</p> <p>Презентации</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Дежурство</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Решение логических задач</p> <p>Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Просмотр видео</p> <p>КВН</p> <p>Досуг</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Совместная игровая деятельность</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>			
<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>КВН</p> <p>Викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры- экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры- экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>
<p>Ознакомление с природой</p>			
<p>Занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Конкурсы</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры- экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p>

КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы	На прогулке наблюдение за природными явлениями	Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
---	--	--	--

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Старшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая,	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная	-Игры парами. - Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты

	логоритмическая). -Игры со словом	ть -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	продуктивная деятельность детей	
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами, многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
Звуковая культура речи				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.	- Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений,	- Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -.Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.

содействовать активному использованию разных типов предложений.				
Связная речь				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p> <p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>-</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>
Подготовка к обучению грамоте				
<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».</p> <p>Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p>
Художественная литература				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание,</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Работа в книжном уголке</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению,</p>

<p>внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки.Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	--	---	--

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

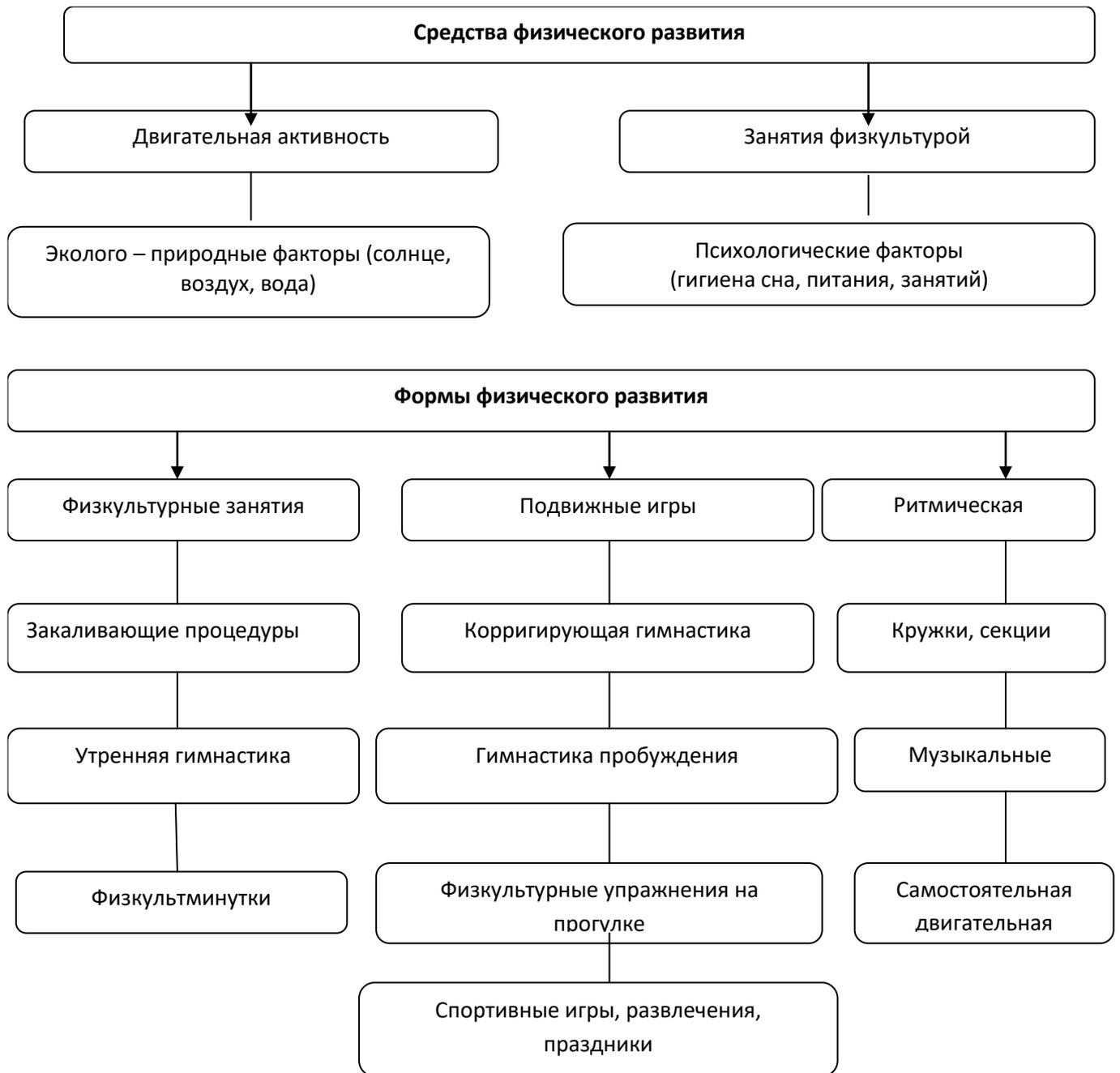
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Раздел ы бло ки	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старшая группа				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование		сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. Проектная, поисково-исследовательская деятельность, макетирование	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

	праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми			
<i>Развитие трудовой деятельности.</i>				
	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудова мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>				
	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары- практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных

	детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Безопасность				
		- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей

- тематические недели
- детско-родительские тренинги
- встречи с представителями ГИБДД и ОГПН
- экскурсии



Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старший дошкольный возраст				
<i>Старшая группа</i>				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате; 	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Ритмические танцевальные движения</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p> <p>Массаж</p> <p>Туристические походы (пешие и лыжные)</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе; 	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>«Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Неделя здоровья</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p>Мини-туризм</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Занятия в бассейне</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Оформление информационных материалов</p>
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
<ul style="list-style-type: none"> - учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни 	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Ритмические, танцевальные движения</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Экскурсии</p> <p>Оформление информационных материалов</p>

страны;	Каникулы Продуктивная деятельность Здравиады			
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

Вариативные формы совместной музыкальной деятельности педагога и детей

Возраст	Ведущая деятельность	Формы и методы совместной музыкальной деятельности в соответствии с ФГОС ДО
2-3 года	Предметная, предметно-манипулятивная	Игровое экспериментирование со звуками на предметной основе Игры-эксперименты со звуками, игры-путешествия в разнообразный мир звуков (немузыкальных и музыкальных) Предметное коллекционирование (выставка погремушек, детских музыкальных инструментов, любимых музыкальных игрушек и т.п.) Музыкально-игровые приемы (звукоподражание) Музыкальные и музыкально-литературные загадки Музыкальные пальчиковые и музыкально-логоритмические игры Музыкально-двигательные игры-импровизации Музыкальные загадки (слушание и исполнительство)
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	Музыкальные сюжетно-ролевые игры (песня-игра) Музыкальные игры-фантазирования Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе усложняющиеся игры-путешествия, игры-эксперименты Музыкально-дидактические игры, хороводы Игры-этюды по мотивам музыкальных произведений Сюжетно-проблемные ситуации или ситуации с ролевым взаимодействием Концерты-загадки Беседы, в том числе и беседы по детским вопросам о музыке
5-7 лет	Сложные интегративные виды деятельности (игра, общение, поисково-исследовательская деятельность)	Проблемные и ситуационные задачи, их широкая вариативность, полипроблемность Музыкально-дидактические игры Компьютерные музыкальные игры Исследовательская опытная деятельность Проектная деятельность Театрализованная деятельность Хороводные игры Музыкальные игры-импровизации Музыкальные конкурсы, фестивали, концерты Музыкальные экскурсии и прогулки, музыкальная школа Интегративная деятельность (художественная полидеятельность) Клуб музыкальных интересов (музыкально-театрализованная студия «Золотой ключик», семейный клуб «Билет в детство») Коллекционирование (в том числе и музыкальных впечатлений) Самостоятельная музыкальная деятельность

<p>Позиция разнокомпетентного партнерства означает, что педагог выступает в позиции знающего и умеющего что-либо делать. Его задача – не научить, а заинтересовать детей и поделиться с ними своим опытом. Ребенок уже не находится в жесткой позиции по отношению к новым знаниям, он самостоятельно регулирует свое поведение для взаимодействия. В этом случае мы наблюдаем добровольное партнерство участников образования. Педагог в целях повышения познавательной, учебной, развивающей мотивации детей будет опираться на предпочтения дошкольников, тем самым создавая условия для эффективного усвоения знаний и умений и дальнейшего применения их в повседневной деятельности.</p>		
<p>Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности</p>		
<p>Вид музыкальной деятельности</p>	<p>Задачи формирования самостоятельности</p>	<p>Формы, методы и приемы организации самостоятельной музыкальной деятельности</p>
<p>Музыкально-ритмическая деятельность. Танцевальное творчество</p>	<p>Развитие умений подбирать движения в соответствии с характером и образом музыкального произведения. Развитие умений исполнительства характерных танцев. Развитие творческого воображения.</p>	<p>Танцевальные игры – импровизации Проектная деятельность «Танцуют все» Музыкальный конкурс «Большие танцы» Музыкальные прогулки Музыкальные игры-уподобления Музей танца Клуб по интересам</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Развитие умений элементарного музицирования. Развитие умений подбирать знакомые мелодии и сочинять несложные ритмические композиции.</p>	<p>Проблемные и поисковые ситуации с использованием детских музыкальных инструментов Музыкально-дидактические игры Игра «Создаем художественный образ» Игры «Озвучиваем стихотворение», «Озвучиваем персонаж» Игра «Литературный сюжет и герои наших музыкальных инструментов» Музыкальная сказка (игра-инсценировка) Игры-импровизации Игры-сотворчество</p>
<p>Песенное творчество</p>	<p>Пробуждать умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии, импровизировать мелодии на определенную тему, используя знакомые песни</p>	<p>Игры с игрушками «Песня куклы, Мишки, ежика, цветка, березки и т.д.» Игры-попевки-импровизации Игры-попевки – сотворчество Концерт героев мультфильма Слушание и подпевание детских песен (аудиозапись) Пение под фонограмму Пение - караоке</p>

Формы непосредственно организованной образовательной деятельности

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование, макетирование, моделирование
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных

песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (1–2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2–3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие: наблюдения, поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование, вопросы, обсуждения, дискуссии
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно - эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); поисково-исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность, макетирование, моделирование.

- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»
- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие – ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Содержание форм, методов, приемов психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Разделы, блоки	Осуществляемая образовательная деятельность в течение пребывания ребенка в д/с			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Старшая группа				
Слушание				
	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов	Консультации и для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники,

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
Пение				
	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и</p>

	<p>-Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих их сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические</p>	<p>подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников</p>
--	---	---------------------------------------	--	---

			игры Пение знакомых песен при рассматривани и иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительнос ти.	
--	--	--	--	--

Музыкально-ритмические движения

Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Использование музыкально- ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельн ой музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных и нструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрирован ных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально- игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценировани я песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованн ые представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-
--	--	--	--

			<p>ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих их импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>	<p>музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--	--

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>
---	---	--	---

			их импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	---	--

Развитие продуктивной (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), конструктивно-модельной деятельности

	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Мастер-класс День открытых дверей
--	---	--	--	--

Развитие детского творчества

	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги,	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие
--	--	---	---	---

	<p>развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Конструирование из песка</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
--	---	---------------------------------	-----------------------------------	--

Приобщение к изобразительному искусству

	<p>Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование</p>
--	--	---	--	--

	музей д/с Встречи с представителями искусства		информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
--	--	--	---

II.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. *Отражение вариативной части ОП*

4.0 Методы и способы реализации культурных практик

Н. И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие **методов организации непосредственной образовательной деятельности** с детьми выделяя среди них: ’

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
 - характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
 - характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному); работа детей.
 - характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
<p>Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> — накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); — рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; — моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные 	<p>Методы: наглядно-практические, сериации и классификации</p>	<p>Методы формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий и др.</p>	<p>Занятия и экскурсии.</p>

<p>характеристики, закономерности развития систем.</p>			
<p>Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. 	<p>Словесные и практические методы</p>	<p>Целый ряд приемов в рамках игрового метода, аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p>	<p>Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей</p>
<p>Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующих</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменению внутреннего строения систем; - зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений. 	<p>Экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами</p>	<p>Методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p>Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики. 	<p>Диалоговые методы и методы экспериментирования.</p>	<p>Методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>Организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого</p>

образа, в частности изобразительного.

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Социализация»			
Станькова Л.А.	Растим гражданина. Из опыта внедрения региональной программы «Край мой Смоленский»	Смоленск, СОИУУ	2000
Головкова Л.В.	Край мой Смоленский	Смоленск, СОИУУ	1995
Дивакова Н. И., Черногорова Е.В.	Программа патриотического воспитания с использованием регионального компонента «Моя страна, моя Смоленщина»	Смоленск, ООО Принт-экспресс	2008
Тарунов А.	Поклон из Вязьмы. Серия «Памятники Отечества»	Можайск, Можайский полиграфический комбинат	1996
Панченкова С.А.	Город моих возможностей	Вязьма, Исток	2012
Разгонов С.Н.	Вторая жизнь Хмелиты. Серия «Памятники Отечества»	Можайск, Можайский полиграфический комбинат	1996
Белоусова В.И., Ефимов О.В., Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Православная историческая традиция воспитания патриотизма подрастающего поколения	Москва, РОО Клуб Реалисты	2011
Белоусова В.И., Жукова Н.Б., иерей Олег Переверзев	Проблемы подрастающего поколения: упущенные возможности и перспективы совершенствования	Москва, РОО Клуб Реалисты	2012
	Вяземское ратное поле. Спасо-Богородицкий женский монастырь по городом Вязьмой.	Долгопрудный, ООО ДПС	2014
Ярочкин Б.	Вяземская сеча	Москва, Современник	1980
Каргин А.С.	Из первых уст. Великая Отечественная война глазами очевидцев	Москва, Государственный республиканский центр русского фольклора	2010
Воробьев М., Титов В., Храпченков А.	Смоляне –герои Советского Союза	Москва, Московский рабочий	1982
Клименков А.К.	Чтобы жить	Смоленск, Смоленская областная типография	2010
Клименков А.К.	Беседы о культе, культуре и культурологии	Смоленск, Свиток	2009
Клименко И.Е.,	Смоленская область в годы	Смоленск, Московский	1977

Воробьев М.В., Гнедов А.Т.	Великой Отечественной войны (1941-1945)	рабочий, Смоленское отделение	
Будаев Д.И.	Смоленский край в истории СССР	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1973
Смирнов И.А.	Вязьма – старинный русский город	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1988
Андреев Г., Вакуров И.	Смоленская слава	Москва, Военное издательство Министерства обороны СССР	1971
Корнюшин В.А.	Чтобы услышать голос прошлого	Смоленск, Универсум	2003
Беляева И.Н.	Смоленская слава смолян	Москва, Московский рабочий	1980
Попов Е.А.	Воинская доблесть и слава Вяземской земли	Смоленск	2013
Свиридов Н.В.	Венок Славы. Вставай, страна огромная	Москва, Современник	1987
Прудникова Е., Чигерин И.	Катынь. Ложь, ставшая историей	Москва, ЗАО Олма Медиа групп	2011
Сикорский А	Катынь. Память и правда	Смоленск, Свиток	2011
Масютин Е.	Годы и судьбы вязьмичей	Вязьма, Вяземская типография	2004
Иванова Г.Д.	Пионеры Смоленщины	Москва, Московский рабочий	1979
Истомин В.П.	Смоленская наступательная операция	Москва, Военное издательство Министерства обороны СССР	1975
Аскерко Л.П., Селявина О.Е.	Павел Пропалов и его музей.	Вязьма, Вяземская типография	2006
Тематический модуль «Художественная литература»			
Мишин А.	Сказки Смоленского края	Смоленск, Смядынь	1991
Мишин А	БИС (библиотека избранных стихотворений)	Москва, Молодая гвардия	1991
Ларченков А.Я.	Город Вязьма над Вязью-речкой	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1989
Метченко Г.И., Санькова Л.В.	Слово о Вязьме	Москва, В - Принт	2005
Рыленков Н.	Лирика	Москва, Детская литература	1981
Рыленков Н.	Сказка моего детства	Москва, Детская литература	1976
Гурская Н.Г.	Вяземская мозаика	Вязьма, ВФ ГОУ МГИУ	2011
Жукова Л.С., Музыченко И.Д.	Тайны и легенды Вяземской Земли	Вязьма, ВФ ГОУ МГИУ	2011
Исаковский М.	На Ельнинской земле	Москва, Советский писатель	1975
Исаковский М.	Родина	Москва, Детская литература	1985
Твардовский А.	Василий Теркин	Москва, Советская Россия	1980
Твардовский А.	Поэмы. Стихи.	Москва, Правда	1987
Нагибин Ю.	Рассказы о Гагарине	Москва, Детская литература	1978
Казаков С.	Недаром был любим. Земляки о Гагарине	Москва, Московский рабочий	1991

Гагарина В.И.	Каждый год 12 пареля	Москва, Советская Россия	1984
Гагарина А.Т.	Память сердца	Москва, Издательство агентства печати Новости	1986
Куденко О	Орбита жизни	Москва, Московский рабочий	1971
Гагарин В.А.	Мой брат Юрий	Москва, Московский рабочий	1971
Семенова Н.	Радуга в пасмурный день	Москва, Московский рабочий	1980
Некрасов Г.М.	Партизанский колокольчик	Москва, Московский рабочий	1977
Игнатова А.	Разбуженный лес	Москва, Московский рабочий	1979
Михаленков И.Д.	В краю Смоленском	Москва, Московский рабочий	1979
Коровина В.И.	Край ты мой, родимый	Москва, Детская литература	1986
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»			
Гозин А., Яснецов В.	Лекарственные растения Смоленской области	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1991
Круглов Н.Д.	Красная книга Смоленской области	Смоленск, СГПИ	1997
Литературно-краеведческий журнал	Смоленская дорога	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфкомбинат	2007
Будаев Д.И.	На земле Смоленской	Москва, Московский рабочий	1971
Шипиленко А.К.	Растения под охраной	Москва, Изобразительное искусство	1986
Тематический модуль «Художественное творчество»			
Александров В., Мельников Б	Вязьма приглашает	Вязьма, Турист	1976
Королев В.	Вязьма – 750 лет	Вязьма, Турист	1978
Королев В.	Памятники Вязьмы	Вязьма, Турист	1976
Александров В., Полякова В.	Вязьма	Электросталь, Книжная фабрика №1	1975
Королев В.	Вязьма приглашает	Электросталь, Книжная фабрика №1	1987
Моисеенко П.С.	Вязьма	Смоленск, Московский рабочий, Смоленское отделение	1970
Сикорский А	Мемориал «Катынь»	Смоленск, Свиток	2011
Флиманкова И.А.	Вяземская сторона. Путеводитель	Смоленск, ОАО Смоленский полиграфический комбинат	2008
Пастухова З.И.	По Смоленщине	Москва, Искусство	1985
Степченков Л.Л.	Вязьма на старинных открытках	Смоленск, ОАО Смоленская городская типография	2010
Пугачев А.Н.	Смоленщина в жизни и творческой биографии А.С.Даргомыжского	Смоленск, Смоленская областная типография	2008
Пугачев А.Н.	К 200-летию А.С.Даргомыжского. Смоленщина в жизни и творческой биографии А.С.Даргомыжского	Смоленск, Свиток	2013
Стукалов А.А.	Край наш Смоленский	Смоленск, Московский	1971

		рабочий, Смоленское отделение	
Стукалов А. А.	Край мой Смоленский	Смоленск, Смядынь	1995
Кукулиева К.	Сын России	Москва, Изобразительное искусство	1987
Гракова Л., Жигунова А.	Вязьма	Киев, Радянська Украина	1990
Лубягов М.Д.	Смоленск	Москва, Планета	1988
Куликовских Н.Г.	Вахта памяти	Смоленск, СОООО ПО Долг	2005
Костенко Г.	Смоленск	Москва, Плакат	1986
Носов В.В.	Город Гагарин	Москва, Планета	1987

Методы работы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию

Методы повышения познавательной активности	Методы повышения эмоциональной активности	Методы и приёмы установления связей между различными видами деятельности	Методы обучения и развития творчества
<ul style="list-style-type: none"> – Анализ причины взаимосвязей. – Сравнение. – Метод моделирования. – Метод вопросов и ответов. – Метод повторения. Экспериментирование и опыты -Проектная деятельность -Поисково-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровые воображаемые ситуации, придумывание сказок и рассказов, написание писем, игры-драматизации, сюрпризные моменты, слушание военных песен, классической музыки, праздники, 	<ul style="list-style-type: none"> – Перспективное планирование. – Беседы. – Интегрирование деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – Эмоциональность развивающей обстановки. – Мотивация детской деятельности. – Исследование объектов социального окружения. – Игра - Макетирование - Создание семейных проектов «Герои в моей семье», «Мой город» - Продуктивная деятельность

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.
ВНЕДРЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

Пояснительная записка

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Образовательный процесс и образовательная программа ДООУ базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей
- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

Цель: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация», «Художественная литература», «Формирование целостной картины мира», «Художественное творчество».** Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. **Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.**

В ходе экспериментальной деятельности было разработано перспективное планирование по реализации содержания регионального компонента образовательной программы в педагогическом процессе ДОУ. В перспективном плане работы ежемесячно распределены задачи ВОП, тематика, а также формы и методы работы с детьми. Поставленные цели и задачи реализуются в педагогической практике с учетом возрастных особенностей детей в течение всего времени нахождения ребенка в д/с, интегрированно, с вовлечением родителей в образовательный процесс. Педагоги имеют возможность проявить творческие способности, методические знания по реализации поставленных целей, адаптируя их в соответствии с психолого-педагогическими условиями, контингентом группы воспитанников, содержанием предметно-пространственной развивающей среды.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет педпроцесс на:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию
- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

Каждое занятие состоит из трех этапов.

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

На третьем заключительном этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Обеспечено информационно-методическое сопровождение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента.

Используется преемственность работы с социумом: МБОУ СОШ №5, им. М.Г.Ефремова, краеведческим музеем г. Вязьмы, центром патриотического воспитания «Долг», Вяземским местным отделением ВДПО, МБОУ ДОД Вяземской ДХШ имени А.Г.Сергеева, Православным методическим центром Вяземского благочиния, МБОУ ДОД «Центром детского и юношеского туризма и экскурсий», МБОУ ДОД Домом детского творчества, МБУК ВЦБС Центральной детской библиотекой, МБОУ ДОДЖ Вяземской детской школой искусств им. А.С.Даргомыжского, Смоленским театром марионеток.

Строя свою работу с детьми на основе краеведческого материала, педагоги исходят из того, что он должен быть широко включен в быт и деятельность детей. При изучении краеведческих традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Также привлекать родителей к участию в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров, музеев краеведения в группе. Разработан план вовлечения родителей в образовательный процесс.

ОО «Физическое развитие»

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

ОО «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.

- обучение детей государственному языку (русскому)
 - ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.

- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

Перспективный план реализации национально-регионального компонента в ДО

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	25 марта - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов
	Смоленский лен	Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде.	Занятия, посещение библиотеки	Беседы, конкурсы поделок из льна, рассматривание иллюстраций, презентаций
Октябрь	Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением.	Занятия, посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование

	Папанов Анатолий Дмитриевич	Познакомить детей с жизнью и творчеством актера Папанова А.Д.	Экскурсии к памятнику	гербов, флагов. Беседы, рассматривание иллюстраций, мультфильма «Ну, погоди!», рисование персонажей мультфильма
Ноябрь	Война 1812 года	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.	Экскурсии к памятнику Перновского полка, Памятник «Доблестным предкам».	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование
Декабрь	Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Посещение православных храмов и церквей	Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок
Январь	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы	Занятия (познавательное, художественно-эстетическое)	Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества
Февраль	Даргомыжский А.С.	Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Даргомыжского А.С.	Экскурсия к бюсту и ДШИ им. композитора Даргомыжского А.С.	Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки
Март	12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков	Воспитывать интерес к истории своей Родины	Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен
Апрель	Красная книга Смоленщины	Знакомить детей с растительным миром города и области; с	Занятия, дидактические игры,	Опыты, рассматривание картин, слайдов

		исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	о природе, рисование, беседы. Наблюдение за животными,
		Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.	чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
Май	Мемориалы и памятники героям ВОВ нашего района	Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ.	Экскурсии к памятникам и мемориалам: Вечный огонь, памятник командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг - 184, легендарный танк Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской славы»)	Беседы, встреча с ветеранами ВОВ, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов.
Июнь	История возникновения города Вязьмы	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города).	Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапоть", «Часы», символический верстовой столб) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
Июль	Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова	Экскурсия к памятнику, посещение музея	Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы».

Перспективное планирование работы с детьми по реализации национально – регионального компонента

1.09 – 14.09 «День Знаний. Воспоминания о лете»

Беседа с детьми на тему «Жизнь в детском саду» (развитие речи)

«Модель детского сада» (<i>конструирование</i>)
15.09 – 21.10 «Осень»
Беседа «Наш земляк – Анатолий Папанов» (<i>развитие речи</i>)
15.11 – 7.12 «Мой город, моя страна»
«Мы гуляем на участке» (<i>лепка</i>)
«Мой родной город» (<i>познание</i>)
«Рассказывание о своём городе. Ознакомление с гербом города Вязьма» (<i>развитие речи</i>)
1.01 – 31.01 «Зима»
«Вяземский пряник» (<i>рисование</i>)
9.03 – 16.03 «Мой город Вязьма»
Беседа «Мой двор» (<i>развитие речи</i>)
«Заучивание стихотворений о Вязьме» (<i>развитие речи</i>)
«Мой родной город Вязьма» (<i>познание</i>)
«Мой двор» (<i>конструирование</i>)
1.04 – 20.04 «Весна»
«Весенние цветы» (Красная Книга Смоленщины) (<i>рисование</i>)
21.04 – 9.05 «День Победы»
«Рассказ воспитателя о памятниках нашего города, посвященные героям Великой Отечественной войны» (<i>развитие речи</i>)

4.2 Развитие игровой деятельности

“Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности”.

В.А. Сухомлинский

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира,

самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

Игра – не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра, таким образом, становится фактором социального развития личности.

В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики. Игра является полигоном для социальных проб детей, т. е. тех испытаний, которые выбираются детьми для самопроверки и в процессе которых ими осваиваются способы решения возникающих в процессе игры проблем межличностных отношений. В игре создается базис для новой ведущей деятельности – учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в ДООУ специального пространства для активизации, расширения и обогащения игровой деятельности дошкольника.

Игре присущи черты:

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

Функции игры:

1. *Развлекательная* (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

Характеристика игровой деятельности

1. Сюжетно – ролевые игры – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

2. Подвижные игры - совершенствование движений, развитие двигательной активности

Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

3. Театрализованные игры - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

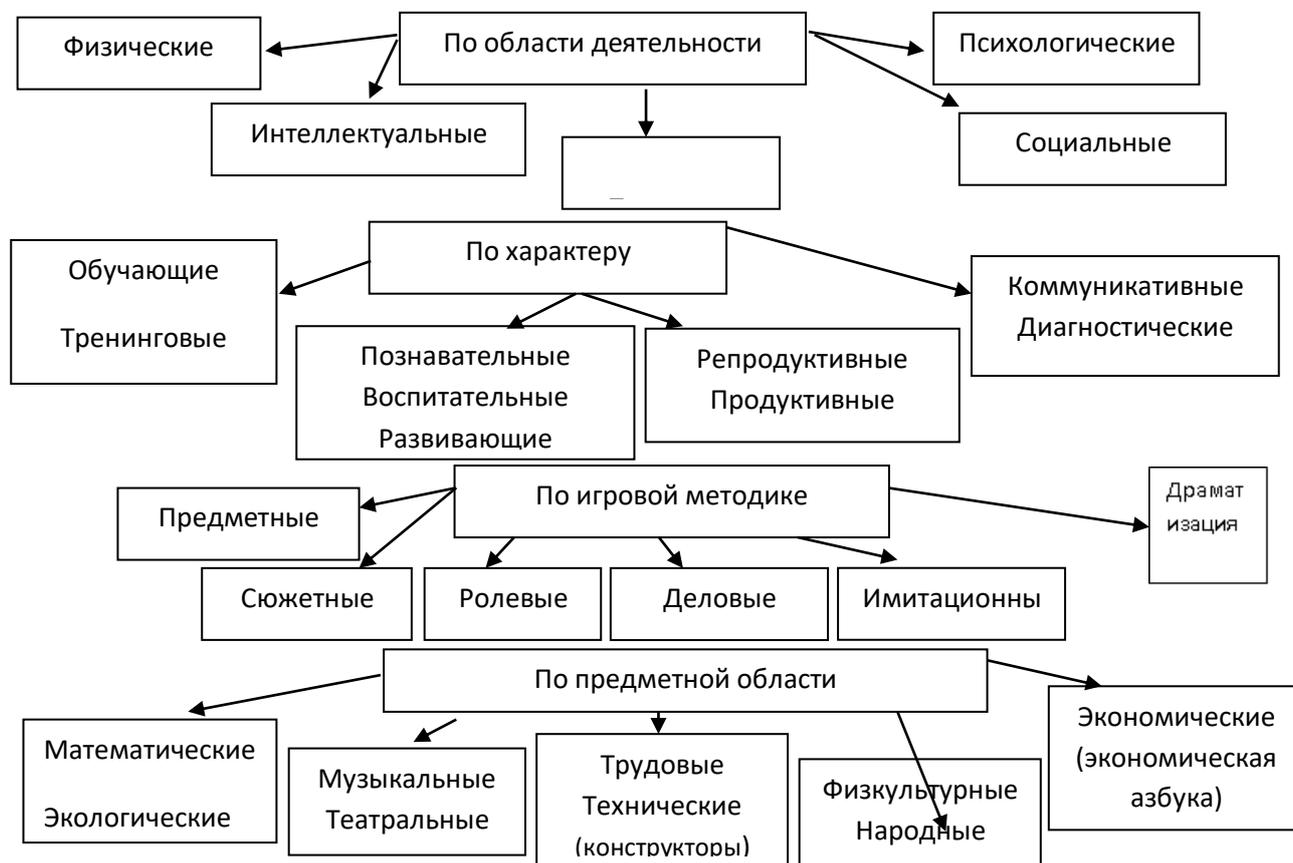
- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

4. Дидактические игры - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Классификация педагогических игр



4.3 Создание единой модели развития поисково-исследовательской активности дошкольников в условиях образовательного процесса ДОУ и семьи

Прежде чем давать знания, надо научить думать, воспринимать, наблюдать.
В. Сухомлинский

Цель организации познавательно-исследовательской деятельности в ДОУ — формирование познавательных интересов и желания самостоятельного поиска знаний у детей. Педагогу следует показать возможность получения информации в увлекательной для ребёнка форме, чтобы у него возникло стремление изучить намеченный вопрос, решить сложившуюся проблему.

Задачи экспериментально - исследовательской деятельности для детей старшей группы:

- Воспитывать экологическую культуру дошкольника через любовь к природе и познание окружающего мира.
- Расширять представления детей о свойствах воды, воздуха, песка, глины и многообразии неживой природы.
- Формировать умение устанавливать взаимосвязь между некоторыми явлениями природы, развивать мышление, способность делать самостоятельные выводы.
- Продемонстрировать детям зависимость роста растений от состава грунта, наличие света, воды и тепла.
- Воспитывать желание беречь землю, очищать её от мусора.

Воспитатель старшей группы, организуя исследовательскую деятельность детей, руководствуется следующими критериями:

- Во время проведения опытов должны соблюдаться необходимые меры предосторожности. Воспитатель знакомит детей с техникой выполнения исследования, проводит инструктаж по технике безопасности.

- Деятельность по экспериментированию не должна превышать 25 минут согласно нормам СанПиН. Занятия исследовательской направленности проводятся еженедельно (в помещении группы, во время прогулок и экскурсий за пределами детского сада).
- Во время исследовательской деятельности каждый воспитанник должен получить заряд положительных эмоций, почувствовать значимость выполняемых действий и полученного результата.

Над реализацией поставленных задач воспитатель совместно с детьми работает на занятиях различных видов: по изучению окружающего мира, формированию элементарных математических представлений, подготовке к обучению грамоте, речевых, творческих, спортивных и музыкальных. Ребята получают новые знания и во время прогулки, проводя наблюдения за объектами живой и неживой природы. Старшие дошкольники проводят длительные исследования, фиксируя изменения природных объектов в течение года.

Виды познавательно-исследовательской деятельности дошкольников

Вид познавательно-исследовательской деятельности	Примеры реализации в старшей группе
Поисково-исследовательская	Совместная работа педагога и детей по решению проблемных вопросов. Реализуется в эвристических беседах («Почему днём не видно звёзды?», «Кто шумит в трубе?», «Как получаются снежинки?»), наблюдениях (за природными явлениями и объектами, простыми веществами).
Познавательно-практическая	Осуществляется в форме направления практической деятельности детей в исследовательское русло. Проведение исследований на занятиях НОД по окружающему миру, наблюдения в уголке природы.
Научно-исследовательская	Проведение опытов и экспериментов в уголке исследований, мини-лабораториях.
Эколого-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение объектов живой природы, их роли в жизни человека. • Исследование влияния человека на экологическую обстановку на планете, способов снизить пагубные последствия.
Проектно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования) • выработка гипотез; • поиск и предложение возможных вариантов решения; • повышение готовности детей к восприятию нового материала; • сбор материала; • обобщение полученных данных; • повышение готовности детей к восприятию нового материала; • подготовка и представление проекта (сообщение, доклад, создание макета и т.п.) • активное участие родителей в жизни ДОУ.

"Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал". Сухомлинский В.А

4.4 СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

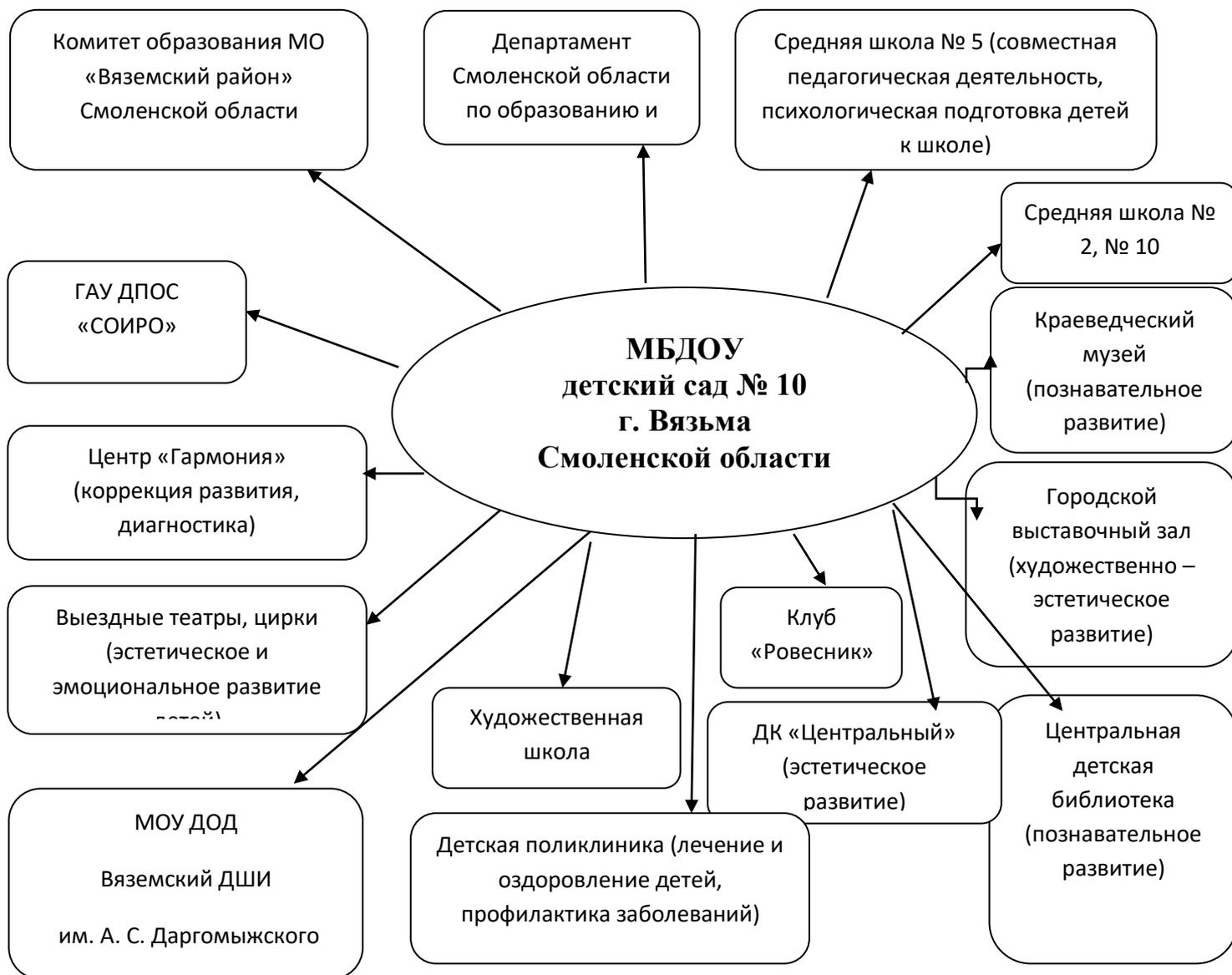
5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече: использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу: обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

4.6 МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СОЦИУМОМ



4.8 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. Перспективный план взаимодействия с родителями

Технология организации взаимодействия ДООУ с семьей.

Технология взаимодействия ДООУ с семьей в нашей программе представлена следующими аспектами:

- Принципы организации работы с родителями
- Методы изучения семьи и педагогического взаимодействия на семьи воспитанников.

В процессе работы ДООУ решались задачи:

**Возрождение традиций семейного воспитания,
вовлечение родителей в педагогический процесс.**

В соответствии с данными задачами была определена система деятельности ДООУ.

Система работы ДООУ с семьей

Принципы работы с родителями		Методы изучения семьи
-Целенаправленность, систематичность, плановость. -Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи. -Возрастной характер работы с родителями. -Доброжелательность, открытость		-Анкетирование. -Наблюдение за ребенком. -Посещение семьи ребенка -Обследование семьи с помощью проективных методик. -Беседа с ребенком. -Беседа с родителями. -Побуждение к обмену опытом семейного воспитания
Формы работы с родителями		
Общие, групповые, индивидуальные	Педагогические консультации, беседы, семинары, тренинги, конференции.	Совместное проведение занятий, досугов, конкурсов (стихов (сочинений) о ребенке, сотворчества взрослых и детей, стенгазет разной тематики, семейных деревьев, гимнов, гербов и т.д.
Клубы по интересам: семейные клубы, молодая семья, профессиональные интересы		Участие родителей в методических мероприятиях: педсоветы, встречи с учителями, изготовление костюмов, организация видеосъемки.
Дни открытых дверей		Педагогическая гостиная

Помимо традиционных форм работы ДООУ и семьи (педагогический совет, «круглый стол», читательские конференции, тематические выставки, групповые и общие собрания родителей, наглядная пропаганда и просвещение родителей и т.д.) в ДООУ активно используются инновационные формы и методы работы с семьей.

В ДООУ осуществляется координация в воспитании и обучении детей с их родителями:

- Родители участвуют в работе совета педагогов
- Имеется родительский комитет (другие формы объединения родителей)
- Родители имеют возможность присутствовать в ДООУ (на занятиях и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов

- Педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.)
- Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, др.)
- Организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.)
- Используются новые формы обучения родителей, педагогическим знаниям («школа молодой семьи», деловые игры, семинары, клубы и см. таблицу)
- Используются различные средства информации для родителей: проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, фотоальбомы о жизни в детском саду, демонстрируются видеофильмы из видеотеки по работе ДОУ.

В ДОУ обобщен богатый педагогический опыт по взаимодействию с семьей в разных направлениях (по социальному воспитанию ребенка, по приобщению к здоровому образу жизни, индивидуальные обобщения опыта педагогов), виды планирования по возрастным группам. Проводятся мониторинги "Организация работы с семьей"

Направления повышения педагогической культуры родителей

Повышение педагогической культуры родителей:

- Знакомство с современными системами воспитания
- Изучение закономерностей развития
- Содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям
- Пропаганда здорового образа жизни
- Обмен опытом семейного воспитания, создания традиций семьи

Направления повышения правовой культуры родителей

- Изучение Конституции в части прав и обязанностей детей
- Билль о правах ребенка
- Изучение Закона РФ «Об образовании»
- Конвенция ООН о правах ребенка

Пропаганда здорового образа жизни в семье.

- Родительские практикумы по закаливанию
- Организация режима дня и сбалансированного питания в семье
- Семинары по О.Б.Ж. ребенка в условиях семьи
- Практикумы по физической культуре и организации режима двигательной активности
- Организация встреч с представителями детского здравоохранения
- Семейные клубы по обмену опытом семейного воспитания

Взаимодействие детского сада с семьей

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

Задачи:

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОУ,

поддержку партнерских отношений повышение компетентности родителей в области воспитания

- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, семейных клубов, создание библиотеки.

Вовлечение родителей в образовательный процесс, совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, конкурсов, тематических гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской поисково-исследовательской и проектной деятельности: создание презентаций об истории, настоящей жизни семьи, увлечениях, положительном опыте семейного воспитания.

Содержание направлений работы с семьей

по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию) в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке

концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Приобщение к искусству, изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций,

творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма,

плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе

Цель: Совершенствование взаимодействия педагогов с родителями детей, поиск и использование инновационных технологий построения партнерских взаимоотношений семьи и ДООУ, вовлечения родителей (законных представителей) в жизни д/с.

Задачи работы с родителями в ДООУ:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей, не реализуемых в других социальных институтах
2. Педагогическое просвещение родителей как заказчиков образовательных услуг
3. Развитие партнерства педагогов и родителей в образовательной деятельности
4. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей
5. Использование опыта других дошкольных учреждений для построения модели взаимодействия с родителями
6. Расширение средств и методов работы с родителями
7. Обеспечение пространства для личностного роста участников сотрудничества
8. Создание особой творческой атмосферы
9. Изменение позиции родителей по отношению к деятельности дошкольного учреждения
10. Привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения

План работы с родителями в старшей группе на 2021-2022 учебный год

Месяц проведения	Формы работы с родителями			Ответственный
	коллективные	индивидуальные	Участие в других мероприятиях	
Сентябрь		Наглядная информация: «Меры профилактики заболеваемости в д/саду» «Задачи на новый учебный год»	Выставка поделок «Осенние дары природы» Участие в международном конкурсе «Красота Божьего мира»	Звягинцева Н.А.
Октябрь	Родительское	Фотовыставка	Помощь в	Звягинцева Н.А.

	собрание «Особенности развития ребёнка 6-го года жизни и основные задачи воспитания»	семейных газет «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	подготовке и проведению утренников	
Ноябрь	Беседа с логопедом «Если ребёнок говорит не правильно»	Памятка для родителей «Развитие речи детей» Аллея детских рисунков «Я прививок не боюсь»	Выставка детских рисунков ко Дню матери. «Путешествие в страну здоровья» Сохранение зрения	Звягинцева Н.А. Учитель – логопед Левкина Н.В.
Декабрь	Консультация «Грипп. Меры профилактики» »Фото выставка «Зимой гуляем, наблюдаем, играем»	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной»	Конкурс со творчества взрослых и детей Рисунок на тему «Рождественские традиции»	Звягинцева Н.А. Родители воспитанников
Январь	Родительское собрание «Секреты общения ребёнка в семье» Дискуссия с родителями «Ребенок и природа»	Памятка для родителей «Единые требования в воспитании детей»	Конкурс «Лучший сказочный персонаж из снега»	Звягинцева Н.А.
Февраль	Консультация «Если ребёнок дерётся»		Фотовыставка « Мой папа-защитник Отечества» Дни открытых дверей «Путешествие в мир культурного наследия»	Звягинцева Н.А.
Март	Концертная программа для мам и бабушек	Консультация «Ребёнок и компьютер» Семейный онлайн-конкурс выразительного чтения и пения дошкольников «Россия-Родина Моя»	Помощь в проведении утренников	Звягинцева Н.А.
Апрель	Папка-передвижка «Игра, как средство воспитания дошкольников»	Пасхальная семейная фотовыставка «Пасхальные традиции моей	Уборка территории д/сада «День взаимопомощи»	Родители воспитанников Звягинцева Н.А.

		семьи»		
Май	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели наши дети за этот год» Анкетирование родителей «Удовлетворенность работой ДОУ»	Консультация «Роль семьи в двигательной активности детей, летний отдых вместе»	Конкурс «Лучшая конструкция из бросового материала для оформления участка»	Звягинцева Н.А.
Июнь	Папка – передвижка «Осторожно! Ядовитые грибы и растения»	Консультация врача «Пищевые отравления»	«1 июня – День защиты детей» - совместный праздник взрослых и детей	Врач – педиатр Панасенкова О.В. Звягинцева Н.А.
Июль	Консультация «Профилактика детского травматизма»	Консультация врача «Закаливание – одна из форм профилактики заболеваний»	Тематическая выставка фото и иллюстраций по предупреждению детского травматизма	М/с Иванова Г.А. Звягинцева Н.А.
Август	Консультация «Обучение дошкольников правилам дорожного движения»	Памятка «Правила дорожного движения»	Тематическая выставка по правилам дорожного движения	Звягинцева Н.А.

4.9. Оценка индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика

Реализация программы основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №10 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою

деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки реоенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с: рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам предлагается далее.

Оценка индивидуального развития ребенка (педагогическая диагностика)
по образовательным областям
группа № _____

Воспитатели: _____

Образовательные области	Показатели	Результаты мониторинга на начало 20__/20__	Результаты мониторинга на конец 20__/20__
Социально-коммуникативное развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Познавательное развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Речевое развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Художественно-эстетическое развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Физическое развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Итого:	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		

Дата: _____ 20__ года

Мониторинг здоровья

№	ФИО ребенка	Год рождения	Группа здоровья	Вес		Рост		ЧДБ (диагноз)
				н/г	к/г	н/г	к/г	
1	Аршаверян Давид	13.04.2016						
2	Арушанов Артём	29.11.2016						
3	Бондарь Александра	05.04.2016						
4	Буйлов Артем	10.05.2016						
5	Ваученков Николай	16.06.2016						
6	Гречухина Ксения	19.06.2016						
7	Гужов Максим	12.11.2016						
8	Добрев Иван	28.07.2016						
9	Драгушан Таисия	04.08.2016						
10	Егорова Екатерина	10.06.2016						
11	Зиборова Доминика	18.10.2016						
12	Зубкова Алиса	12.07.2016						
13	Иванов Матвей	24.06.2016						
14	Иванова Оля	18.12.2016						
15	Капитонов Матвей	04.05.2016						
16	Костюченков Никита	24.07.2016						
17	Лугуева Марьяна	21.10.2016						
18	Малышев Тимофей	16.02.2017						
19	Мирзоян София	29.10.2016						
20	Козырев Тимофей	19.05.2016						
21	Неледвин Влад	27.06.2016						

22	Павлов Витя	01.12.2016						
23	Пестрова Диана	05.01.2017						
24	Петрова Любовь	28.11.2016						
25	Пронин Андрей	12.10.2016						
26	Силаева Арина	27.08.2016						
27	Силантьев Артем	18.06.2016						
28	Сысина Даша	12.12.2016						
29	Федорова Ульяна	14.05.2016						
30	Шарипов Ясин	05.09.2016						

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень:

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Типично для 6-7 лет

II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется).

Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик") - работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается).

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Типично для 4-5 лет.

3-уровень;

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Типично для 6-7 лет.

III. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью/

1 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого.
Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть...делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель ("Давайте так играть... рисовать..."), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия.

Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Типично для 6-7 лет.

IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так... или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки: задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Типично для 6-7 лет.

Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая.

Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка - по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем 3 раза в год (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания - самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот "образ" ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка. Второй раз карта заполняется в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца, третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- "обычно" (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- "изредка" (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- "нет" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка "обычно". Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка

"обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так:

нет - обычно - изредка;

изредка - обычно - изредка;

нет - обычно - нет;

обычно - изредка - нет; и т.п.

Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

Для лучшего понимания, как работать с картой развития, приведем пример конкретного ее заполнения.

Оценивались дети средней группы детского сада, в возрасте от 4 лет 4 мес. до 5 лет 3 мес.; оценка проводилась в середине учебного года (январь).

Карта развития группы

Возрастная группа		Дата заполнения		
№ п/п	1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Фамилия, имя ребенка	В рамках личной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).	Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).	

Карта развития группы

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

№ п/п	2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью) Фамилия, имя ребенка	<u>1 уровень</u> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	<u>2 уровень</u> Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять, цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина")	<u>3 уровень</u> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца

Карта развития группы

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

№ п/п	3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/ совместной продуктивной деятельностью) Фамилия, имя ребенка	<u>1 уровень</u> Обращает внимание сверстника на интересующие действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого	<u>2 уровень</u> Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть... делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера	<u>3 уровень</u> Предлагает в развернутой словесной форме исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия

Карта развития группы

Возрастная группа _____ Дата заполнения _____

№ п/п	4. Познавательная инициатива - любознательность	<u>1 уровень</u> Проявляет интерес к новым предметам, мани-	<u>2 уровень</u> Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как?)	<u>3 уровень</u> Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и

(наблюдение за познавательной-исследовательской и продуктивной деятельностью)	пулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие -эффект)	представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
Фамилия, имя ребенка			

III. Организационный раздел

1. Материально – техническое обеспечение

Работа всего коллектива ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка

Образовательно-материальное обеспечение

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3	4
Организационное	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно-правовой документации. Документация по содержанию работы в учреждении (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
	Информационно-методический центр	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным	Компьютер, принтер, сканер, проектор, экран Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий. Демонстрационный, раздаточный материал для НОД. Опыт работы педагогов. Архив. Документация по содержанию работы в учреждении: годовой план, протоколы и материалы педсоветов, работа по аттестации

		направлениям	педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы (контроль)
	Музыкально-театральный зал	Музыкальные занятия. Утренняя гимнастика. Развлечения, тематические досуги. Театральные представления, праздники, утренники. Педагогические творческие гостиные. Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей. Открытые формы показа работы с детьми для родителей и педагогов ДОУ города и района	Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов. Музыкальный центр, магнитофон, аудио-, видеозаписи, телевизор, DVD-проигрыватель, CD-диски. Театр разных видов, костюмерная, гримерная, декорации, ширмы Шкафы с методической специальной литературой, периодическими изданиями, демонстрационным и раздаточным материалом, детскими музыкальными инструментами
	Холлы, коридоры, лестничные марши ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями. Обучающая информация для воспитанников	Стенды для родителей, визитная карточка учреждения. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). Выставки и конкурсы детских работ, сотворчества взрослых и детей. Материал по ППД, ОБЖ, правовому воспитанию, пожарный уголок.
	Зеленая зона участка	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия на свежем воздухе. Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, клумбы с цветами.
	Групповые комнаты	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия (НОД) в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Аптека», «Школа» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, ИЗО-уголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, Лего). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальные помещения	Дневной сон. Гимнастика после сна. Вынос игровых зон в спальню в тех группах, где выкатные кровати	Спальная мебель. Стол воспитателя, методический шкаф. Игровые зоны с пособиями игрушками по назначению

	Приемные (раздевалки)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей
Физическое развитие	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации ответственного за медицинскую работу, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Изолятор. Медицинский кабинет
	Физкультурно-оздоровительный центр	Физкультурные занятия, досуги, спортивные соревнования. Утренняя гимнастика, аэробика. Родительские собрания, отчетные открытые формы по физкультурно-оздоровительной работе, кружка «Ритмики – аэробики», прочие мероприятия для родителей и коллег ДОУ города и района по обмену опытом	
	Микроцентры «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (обручи большие и малые, для мини-баскетбола, мешочки с грузом, большие и малые, кегли, кольцоброс) . Для ползания и лазания (комплект мягких модулей из 6-8 сегментов). Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палки гимнастические, флажки, султанчики, ленты короткие, платочки, мячи «суджок» и пр.) Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционные атрибуты для коррекции плоскостопия, осанки.
Познавательное и речевое развитие	Микроцентры «Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательно-исследовательского опыта, использование его в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература, альбомы природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей, грибов, гербарии растений Смоленской области, лекарственных растений фигурки диких и домашних животных, птиц. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки,

			посуда для выращивания рассады. Наборы для экспериментальной деятельности. Природный и бросовый материал.
	Микроцентры «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры
	Микроцентры «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Конструкторы разных типов: предметный (с ориентированным результатом, схемами сбора по заданию), для творческих работ по замыслу ребенка.
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Занятия по коррекции поведения, речи. Психологическая диагностика.	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт, настенное зеркало, индивидуальные зеркала. Материал для обследования детей.
	Кабинет педагога-психолога	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции поведения, тренинги по оказанию психологической помощи, устранению коммуникативных проблем. Психологическая диагностика.	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Компьютер, принтер. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт. Материал для обследования детей
	Микроцентры «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Куклы. Постельные принадлежности. Посуда: столовая, чайная, кухонная. Мебель в игровых уголках.
	Микроцентры «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игра по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения, наглядные пособия, настольные игры.
	Микроцентры «Родной город»	Расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта, навыков исследовательской деятельности	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература, макеты. Создание мини-музеев, отражающих региональные особенности, достопримечательности
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентры «Книжный	Формирование умения самостоятельно работать с	Детская художественная литература в соответствии с

	уголок»	книгой, находить в ней нужную информацию	возрастом. Создание детской библиотеки во взаимосвязи с центральной детской библиотекой г.Вязьмы
	Микроцентры «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявлять себя в играх-драматизациях.	Ширма. Разные виды театров (бибабо, настольный, теневой, кукольный, перчаточный, ролевой, театр масок и т.д.)
	Микроцентры «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Магнитная доска, стена творчества, мольберт. Цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, оттиски, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, тычки и др.
	Микроцентры «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры.

Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание в ДОО обеспечивают органы здравоохранения. Ответственный за медицинскую работу совместно с администрацией учреждения несет ответственность^А

- за здоровье и физическое развитие воспитанников;
- проведение лечебно-профилактических мероприятий;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Педагогические работники ДОО прошли бесплатное медицинское обследование, которое проводилось за счет средств учредителя.

Организация питания воспитанников в детском саду осуществляется согласно санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам в соответствии с родительской платой.

Информационно - методическое обеспечение

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации, формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма, использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы.

При помощи диагностических карт педагоги проводят мониторинг детского развития, фиксируют ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Взаимодействие между участниками образовательного процесса осуществляется не только лично, но и дистанционно — средствами домашней сети и сети Интернет, что предоставляет возможность использовать данные, формируемые в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью и осуществлять взаимодействие ДОО с округом и другими организациями.

В учреждении оформляется стендовый уголок в информационно-методическом (со

сменной информацией). Действует семинар «Внедрение ФГОС ДО в практику ДОУ» с участием всех педагогов и специалистов. Информация о введении ФГОС ДО размещается на официальном сайте, в родительских уголках.

Результаты

Основное преимущество введения ФГОС ДО заключается в получении детьми в ходе воспитательно-образовательной работы равных стартовых возможностей при обучении в школе не за счет формирования знаний, умений и навыков, а благодаря развитию качеств личности ребенка, которые позволяют ему самостоятельно находить пути решения поставленных задач.

1. Режим дня

характеризуется в образовательной программе ДОУ для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Важные аспекты выполнения режима дня в ДОУ:

- Соблюдение режима дня в ДОУ в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья (речь идет о занятиях, подготовке к ним, выходе на прогулку, возвращении с нее, режимных моментах, дополнительных услугах).
- Соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической), их чередование.
- Организация гибкого режима пребывания детей в ДОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.)
- Проведение лечебных, санитарно-гигиенических мероприятий по профилактике заболеваний, утомления отдельных детей.

Режим дня в старшей группе

Содержание деятельности воспитанников.	время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
2 -ой завтрак	10.30-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон	13.10-15.00

Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, труд, организованная, самостоятельная, совместная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, уход детей домой.	18.45-19.00

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п	Возраст	Старшая группа общеразвивающей направленности 5-6 лет	
	№ группы	7	
	Программа Вид деятельности		
	Коррекционная работа ООД (ФФН, ОНР)		
Инвариантная (обязательная) часть 60%	Познавательное, социально-коммуникативное	Формирование элементарных математических представлений	1/25 мин
		Познавательно-исследовательская/приобщение к социокультурным ценностям	1/25 мин
		Ознакомление с миром природы	1/25 мин
	Речевое	Обучение грамоте	-
		Развитие речи Чтение худ. лит*	1/25 мин
		Художественное	Рисование
	Лепка		1/25 мин
	Аппликация/ худ труд со старшей гр		1/25 мин
	Конструктивно – модельная деятельность		1/25 мин
	Музыка		2/40 мин
Физкультура	2/60 мин		
40% вариативная часть	Совмест деятельность по интересам (кружки, студии)	-	
Кол-во занятий в неделю		14	
В год		504	
Объем недельной уч. нагрузки на одного реб (в часах)		4 часа	

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учётом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса (расписание занятий, комплексно-тематическое планирование с периодами, циклограмма)

3. РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Понедельник	9.00 - Логопед 9.30 - Лепка/ аппликация 10.05 - Музыка
--------------------	---

(старшая группа)

Вторник	9.00 – Познание (экология) 9.30 - Рисование 10.10 - Физкультура
Среда	9.00 - ФЭМП 10.05 - Музыка 15.30 - Физкультурный досуг (3 неделя) 16.00 – Кружок « Подвижный говоруша»
Четверг	9.00 - Развитие речи 10.10 - Физкультура 10.40 – « Дорожная азбука» (СЮТ) 2 пол.дня - Вечер развлечений
Пятница	9.00 - Логопед 9.30 - Рисование 10.00 - Познание *Конструктивно-модельная деятельность

ЗАКАЛИВАНИЕ –хождение босиком по ребристой доске, подлезание под дугу

4. Календарный план ВОП, циклограмма

ЦИКЛОГРАММА

ДНИ НЕДЕЛИ	1 и 3 неделя	2 и 4 неделя
-----------------------	---------------------	---------------------

ПОНЕДЕЛЬНИК	<p>Утро Комплекс утренней гимнастики Культурно – гигиенические навыки Подготовка к сюжетно – ролевым играм (чтение худ. литературы) Беседа Хороводная игра</p> <p>Вечер Пробуждающая гимнастика Подвижная игра Дидактические игры Сюжетно – ролевые игры ОБЖ</p>	<p>Утро Комплекс утренней гимнастики Наблюдение в природе Дидактические игры Дежурство Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Вечер Пробуждающая гимнастика Чтение художественной литературы Подвижная игра Песенное творчество Индивидуальная работа по развитию речи</p>
ВТОРНИК	<p>Утро Работа в уголке природы (наблюдение) Дежурство Настольно – печатные игры Творческая мастерская Хороводная игра</p> <p>Вечер Подвижная игра Чтение – заучивание стихотворений Проектная деятельность Игра с пением</p>	<p>Утро Практические упражнения – культурно – гигиенические навыки Заучивание потешек, скороговорок, считалок Беседа – презентация альбома по ОБЖ Хоровод народная игра</p> <p>Вечер Артикуляционная гимнастика Чтение Дидактическая игра Сюжетно – ролевая игра</p>
СРЕДА	<p>Утро Трудовое поручение Компьютерная презентация Дидактические игры по развитию речи Анализ ситуации</p> <p>Вечер Вечер развлечений Практическое упражнение Экология Индивидуальная работа по ФЭМП Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>Утро Настольно – кукольный театр / Драматизация Речевые упражнения (дид. игры) Пальчиковая гимнастика Настольно – печатные игры Хоровод</p> <p>Вечер Вечер развлечений Индивидуальная работа по ФЭМП Чтение – заучивание Работа в центре художественного творчества</p>
ЧЕТВЕРГ	<p>Утро Дежурство Индивидуальная работа по развитию речи Эксперимент Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Вечер Чтение Подвижная игра Беседа на тему исторического прошлого государства Работа в центре книги</p>	<p>Утро Трудовые поручения Развивающие игры Творческая мастерская Эксперимент Хоровод</p> <p>Вечер Дидактическая игра Чтение Подвижная игра Беседа Сюжетно – ролевая игра</p>
ПЯТНИЦА	<p>Утро Самообслуживание Дидактическая игра Мультизал В центре творчества поделки для сюжетно – ролевых игр</p> <p>Вечер Хоз. – бытовой труд Индивидуальная беседа на нравственные темы Подвижная игра Чтение Самостоятельные игры с бросовым и природным материалом</p>	<p>Утро Практическое упражнение Дидактическая игра Сюжетно – ролевая игра Песенное творчество</p> <p>Вечер Хоз. – бытовой труд Подвижная игра Чтение Самостоятельная деятельность в уголке физического воспитания</p>

КАРТОТЕКА ПРОГУЛОК

Старшая группа Сентябрь
Прогулка 1

Наблюдение за сезонными изменениями в природе
Цели: формировать представления об изменениях в

Старшая группа Сентябрь
Прогулка 2

Наблюдение за цветником
Цель: формировать представления детей о том, что

<p>природе (день стал короче, ночь длиннее); —учить различать и характеризовать приметы ранней осени, узнавать их в стихотворениях; — воспитывать любовь к природе.</p> <p>Ход наблюдения Миновало лето, Осень наступила. На полях и в рощах Пусто и уныло. Птички улетели, Стали дни короче. Солнышка не видно, Темны-темны ночи. Воспитатель загадывает детям загадки. • Висят на ветке золотые монетки. (<i>Осенние листья</i>.) • На потолке, в уголке висит сито — не руками свито. (<i>Паутина</i>.) • Без рук, а холст ткет. (<i>Паук</i>.) Воспитатель рассказывает детям о приметах. Сентябрь — зоревник, хмурень; холодник и холодень-батушка сентябрь, да кормит горазд, зовут его «запевалой осени» и «злато-Цветником»; травы в лугах, полях, лесах высыхают, желтеют, и становится золотистой листва деревьев и кустарников. Сентябрь — первый осенний месяц. В начале месяца выдаются еще теплые солнечные деньки. Небо сверкает синевой, на ней сквозят золотыми узорами листья кленов и берез. Воздух чист, прозрачен, летают серебряные нити паутины. Такие дни называют «бабьим летом». Воспитатель задает детям вопросы. • Почему сентябрь называют «златоцветником»? • Какие дни сентября называют «бабьим летом»? • Какие знаете признаки «бабьего лета»? Трудовая деятельность: Уборка мусора на участке. Цель: воспитывать стремление к труду. Подвижные игры: «Гуси», «Пастух и стадо». Цели: - совершенствовать координацию движений; —развивать ловкость, пространственную ориентировку. Индивидуальная работа: «Поймай мяч». Цель: развивать ловкость. Самостоятельные игры с выносным материалом.</p>	<p>цветы — живые, они растут и изменяются.</p> <p>Ход наблюдения Растения на клумбе хорошо росли, цвели, пока было тепло, много света и воды; теперь дни становятся короткими, воды много, но тепла мало, цветы увядают, на месте их образуются семена, из которых могут появиться новые растения. Осень наступила, Высохли цветы. И глядят уныло Голые кусты. Воспитатель задает детям вопросы. • Какими стали цветы на клумбе? • Почему они завяли? • Что надо сделать, чтобы весной цветы снова выросли? (<i>Собрать семена</i>.) Трудовая деятельность Сбор цветов в коробочки. Цель: учить различать зрелые семена от незрелых. Подвижные игры «Утят», «Птицы и дождь». Цели: —упражнять в беге, лазании, прыжках; —воспитывать ловкость, быстроту. Подвижные игры «Подбрось — поймай», «Найди, где спрятано». Цели: —упражнять в бросании и ловле мяча; —учить ориентировке в пространстве. Индивидуальная работа «Собери игрушки». Цель: развивать внимательность.</p>
<p>Старшая группа Сентябрь Прогулка 3 Наблюдение за вороной</p> <p>Цели: —расширять знания о вороне; —воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. • Как выглядит ворона? • Чем она питается? • Зимующая или перелетная эта птица? • Как ворона кричит? Ворона — крупная птица. Голова, клюв, горло, крылья, хвост и лапы у вороны черные, а все остальное серое. Ворона хитрая, ловкая и находчивая птица. Зимует и живет она рядом с человеком. Ворона обычно сидит на контейнерах для мусора и свалках, где всегда есть чем поживиться, ведь ворона — птица всеядная. Кричит она «кар-кар». Хромая старая ворона Давно живет в саду моем. В густых зеленых ветках клена Она построила свой дом. Трудовая деятельность Сбор семян цветов. Цель: развивать желание выполнять работу дружно. Подвижные игры «Птичка и кошка», «Цветные автомобили». Цель: учить двигаться враспынную, не наталкиваясь друг на друга. Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: закреплять умения прыгать на одной ноге (правой и левой).</p>	<p>Старшая группа Сентябрь Прогулка 4 Наблюдение за погодой</p> <p>Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. • Какое сейчас время года? • Как вы догадались? • А знаете, куда мы сейчас пойдем? • Что растет в огороде? • Как можно назвать все это одним словом? • Кто из вас знает загадки про овощи? • Где растут овощи? Каждая группа овощей растет на своей грядке. Осенью огородники собирают урожай овощей, затем их консервируют. Овощи растут на земле и в земле. Сегодня мы с вами соберем овощи и отнесем их на кухню, чтобы повар приготовил нам из них обед. Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи». Трудовая деятельность Коллективный труд по сбору урожая овощей. Цель: учить работать сообща. Подвижная игра «Огуречик, огуречик». Цели: - учить быстро выполнять действия по сигналу; —улучшать координацию движений, умение придавать броску силу Индивидуальная работа «Кто дальше бросит?». Цель: развивать координацию движений, умение придавать силу броску.</p>
<p>Старшая группа Сентябрь Прогулка 5 Наблюдение за воробьем</p> <p>Цели: — углублять знания об особенностях внешнего вида воробья, жизненных проявлений; — активизировать внимание и память детей.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. • Как выглядит воробей? • Чем он питается?</p>	<p>Старшая группа Сентябрь Прогулка 6 Наблюдение за березой</p> <p>Цели: — продолжать знакомить с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; — воспитывать желание любоваться красотой дерева.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.</p>

- Как передвигается?
- Как поет?

Воробей — маленькая бойкая птичка. Спинка у воробья коричневая, с широкими продольными черными полосками. Хвост и крылышки темно-бурые, украшенные рыжеватой каймой, подбородок и горло — черные, а вот голова серая. Воробей — проворная птица, не боясь прыгает возле ног человека, клюет из собачьей миски, подбирает крошки, семечки, зернышки. Он везде хорошо приспособляется к привычкам человека. Поют воробьи «чик-чирик».

Трудовая деятельность

Сбор урожая свеклы.

Цели:

- приучать к труду;
- побуждать оказывать помощь взрослым.

Подвижные игры

«Найди себе пару».

Цель: учить быстро двигаться по сигналу, меняя направление движения.

«Поймай мяч».

Цели:

- продолжать закреплять навыки подбрасывания и ловли мяча двумя руками;
- воспитывать внимание и ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: учить ходьбе по наклонной доске.

Стоит Алена — платок зеленый, Тонкий стан, зеленый сарафан. (Береза.)

- О каком дереве говорится в загадке?
- Какой высоты береза?
- Где ствол у березы широкий, а где — узкий?
- Ветки у березы толстые или тонкие?
- А листья можно достать?
- Какого цвета ствол березы?
- Какой ствол у березы?
- Как можно сказать про березку?
- Какого цвета листья у березы?

Предложить детям полюбоваться красотой березы. Можно ее обнять, погладить и сказать: «Расти, милая березонька, радуй добрых людей».

Трудовая деятельность

Сбор урожая овощей.

Цели:

- приучать коллективно трудиться на участке;
- формировать навыки коллективного труда.

Подвижная игра

«Зайцы и волк».

Цели:

- продолжать развивать двигательную активность детей;
- приучать к самостоятельному выполнению правил.

Индивидуальная работа

«Самый быстрый».

Цель: упражнять в беге, выполняя задания на совершенствование умения ориентироваться в пространстве (меняя на бегу направления), в прыжках (подскок на двух ногах).

Старшая группа Сентябрь

Прогулка 7

Наблюдение за собакой

Цели:

- формировать представление о внешнем виде собаки;
- воспитывать потребность заботиться о домашнем животном.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

Заворчал живой замок,

Лег у двери поперек.

Две медали на груди,

Лучше в дом не заходи. (Собака.)

• Как выглядит собака?

• Где она живет?

• Чем питается?

• Кто ухаживает за собакой?

Собака — преданный друг человека. Пес Шарик большой, шуба густая, теплая, коричневого цвета. Голова у Шарика большая, мордочка вытянутая, на голове висячие уши белого цвета; красивый хвост колечком, когда радуется, виляет хвостом. У него четыре лапы с когтями, покрытые шерстью, чтобы зимой не замерзали.

Трудовая деятельность

Сбор шишек и листьев.

Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Подвижная игра

«Лохматый пес».

Цель: учить двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.

Индивидуальная работа

Ходьба по короткой и длинной дорожке. Цель: закреплять представления о длине.

Старшая группа Сентябрь

Прогулка 8

Наблюдение за собаками

Цели:

- ~ расширять представления о породах собак;
- воспитывать заботливое отношение к животным.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

• Какие породы собак вы знаете?

• Какую пользу они оказывают людям?

Каких только собак не бывает: служебные, охотничьи, декоративные. И все они верно служат человеку. Овчарки помогают пограничникам охранять границу, стерегут отары овец. Лайки помогают охотникам выслеживать зверя в лесу. Декоративных собак — пуделей, болонок и др. держат дома, потому что они красивы и умны.

Это — пес сторожевой, Он может лаять как живой. Но он не лает потому, Что мы понравились ему.

Трудовая деятельность

Расчистка дорожек от листьев.

Цель: прививать любовь к труду в коллективе.

Подвижная игра

«Догони меня».

Цель: учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве, развивать ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: закреплять навыки метания предметов на дальность.

Старшая группа Сентябрь

Прогулка 9

Наблюдение за пожарной машиной

Цели:

- расширять знания о роли машин и их механизмах;
- воспитывать любознательность.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

• Почему весь транспорт пропускает вперед машины с сиренами?

• Почему у автомобиля спереди и сзади имеются мигалки?

• Для чего пожарной машине длинная раздвигающаяся лестница?

Старшая группа Сентябрь

Прогулка 10 Наблюдение за воробьем

Цели: - продолжать закреплять и систематизировать знания о воробье;

— обогащать словарный запас художественным словом о воробье; активизировать внимание и память.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.

Угадайте, что за птица Скачет по дорожке, Словно кошки не боится — Собирает крошки,

А потом на ветку — прыг

И чирикнет «чик-чирик»! (Воробей.)

Чик-чирик — К зернышкам прыг!

<p>• Почему пожарные работают в касках? Машины с сиренами спешат на помощь людям. Мигалки предупреждают о том, что машина поворачивает направо или налево. Раздвигающаяся лестница нужна для тушения пожара в многоэтажном доме. Каски защищают голову от падающих предметов.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор мусора на территории.</p> <p>Цели: — приучать к чистоте и порядку; — вызывать желание трудиться в коллективе.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Подбрось — поймай».</p> <p>Цель: развивать самостоятельность в организации подвижных игр.</p> <p>Индивидуальная работа Ходьба на носках.</p> <p>Цель: закреплять умение ходить с согласованным движением рук и ног.</p>	<p>Клюй, не робей! Кто это? (Воробей.) Маленький мальчишка В сером армячишке По дворам шныряет, Крохи собирает, По полям кочует — Коноплю ворует! (Воробей.) Какие изменения произошли в жизни воробья с приходом весны? • Где любят жить воробьи — в лесу или по соседству с людьми? Почему? • Кого боятся воробьи? Чем они питаются? • Какого они размера? • Как люди должны заботиться о птицах?</p> <p>Трудовая деятельность: Подметание дорожек.</p> <p>Цель: воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым.</p> <p>Подвижные игры: «Птичка в гнездышке».</p> <p>Цели: — учить по сигналу прыгать на двух ногах; — развивать ловкость, внимательность, координацию движений.</p> <p>«Лягушки».</p> <p>Цели: — учить выполнять движения в соответствии с текстом; выполнять прыжки, отталкиваясь одновременно двумя ногами, спрыгивать мягко; уметь занять свободное место на бревне.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений.</p> <p>Цель: совершенствовать навыки катания обруча в произвольном направлении.</p>
<p align="center">Старшая группа Сентябрь Прогулка 11 Наблюдение за березой</p> <p>Цели: — продолжать знакомить с характерными особенностями березы, выделяя признаки живого; — воспитывать бережное отношение к дереву.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку. Стоят столбы белые, На них шапки зеленые, Летом мохнатые, Осенью желтоватые. (<i>Береза.</i>) Дети подходят к березе, здороваются, любуются красотой осеннего дерева. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие изменения произошли с деревом? • Что произошло с листьями березы? • Какого они цвета? <ul style="list-style-type: none"> • Много или мало листьев на березе? • Когда дует ветер, что происходит с листьями? <p>Предложить детям собрать букет из опавших листьев. Еще раз отметить, какого цвета листья. Какие признаки того, что береза живая, можно назвать?</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание опавших листьев граблями.</p> <p>Цель: приучать доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижная игра «Найди свой цвет».</p> <p>Цель: искать свой цвет по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений.</p> <p>Цель: добиваться улучшения техники ходьбы: четкого и широкого шага, хорошей осанки, естественной работы рук.</p>	<p align="center">Старшая группа Сентябрь Прогулка 12 Наблюдение за листопадом</p> <p>Цели: — знакомить с многообразием красок золотой осени, понятием «листопад»; — воспитывать любовь к природе.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель предлагает детям отгадать, о каком времени года идет речь в стихах. Вдруг похолодало, вдруг загрохотало, Полетели листики, листики, листики. Поля опустели и ливни рекою, А это, скажите мне, время какое? (<i>Осень.</i>) Золотые тихие рощи и сады, Нивы урожайные, спелые плоды. И не видно радуги, и не слышен гром, Спать ложится солнышко Раньше с каждым днем. (<i>Осень.</i>) Воспитатель рассказывает детям о приметах. В сентябре лес реже и птичий голос тише, синица просит осень в гости, и лист на дереве не держится. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Почему осень называют золотой? • Какое явление называют листопадом? • Как вы думаете, что будет сниться осенним листьям? <p>Трудовая деятельность Уборка мусора на огороде.</p> <p>Цель: закреплять навыки работы на огороде.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Найди свой домик».</p> <p>Цель: развивать ловкость, умение быстро действовать по сигналу, точно соблюдать правила игры.</p> <p>Индивидуальная работа Прыжки на месте на одной ноге.</p> <p>Цель: развивать ловкость.</p>

Старшая группа Сентябрь
Прогулка 13
Наблюдение за автомобилями

Цели:

— учить различать автомобили по их назначению;
— формировать интерес к профессии водителя, стремление освоить его трудовые действия.

Ход наблюдения

Воспитатель предлагает понаблюдать за автомобилями, движущимися по улицам города. Рассмотреть их внешний вид, ответить на вопросы.

• Какие виды транспорта вы знаете? (*Наземный, подземный, водный, воздушный.*)
• Какие функции выполняет та или иная машина?

Их видно повсюду, их видно из окон, По улице движутся длинным потоком. Они перевозят различные грузы —

Кирпич и железо, зерно и арбузы. За эту работу мы их полюбили, Они называются... (*автомобили*).

Трудовая деятельность

Сбор и вынос в определенное место сухих листьев, подметание дорожек.

Цели:

— приучать к чистоте и порядку;
— закреплять умение трудиться в коллективе.

Подвижные игры

«Цветные автомобили».

Цель: продолжать развивать двигательную активность с помощью игр с предметами (рулями).

«Лиса в курятнике». **Цели:**

— совершенствовать умение быстро действовать по сигналу;
— развивать ловкость.

Индивидуальная работа

Прыжки с места на двух ногах — энергично отталкиваться и правильно приземляться.

Цель: развивать ловкость.

Старшая группа Октябрь
Прогулка 2
Наблюдение за погодой

Цели:

— обращать внимание на то, как изменилась природа;
— учить сравнивать природные изменения;
— развивать наблюдательность.

Ход наблюдения

В октябре, в октябре
Частый дождик во дворе.
На лугах мертва трава,
Замолчал кузнечик.
Заготовлены дрова

На зиму для печек. *С. Маршак*

Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.

Нахмурится, насутится, в слезы ударится —
Ничего не останется. (*Туча.*)

Блестит под солнцем после стужи

На асфальте сером... (*лужа*).

• Какие произошли в природе изменения?

• Какое стало небо?

• Как часто светит солнце?

• Идет ли дождь?

Трудовая деятельность

Уборка осенних листьев.

Цель: воспитывать желание трудиться.

Подвижные игры

«Гуси-лебеди», «Догони».

Цели:

- учить быстро действовать по сигналу;
— воспитывать дружеские отношения.

Индивидуальная работа

«Догони меня».

Цель: учить бегать в нужном направлении.

Старшая группа Октябрь
Прогулка 1
Наблюдение за березой

Цели: продолжать знакомить с березой, выделяя характерные признаки и изменения, связанные с временем года; - воспитывать бережное отношение к дереву как живому объекту природы.

Ход наблюдения

Воспитатель подводит детей к березе для беседы.

• Какое это дерево?
• Покажите ствол березы.
• Какой он — толстый или тонкий?
• Покажите ветки. Какие они — толстые или тонкие? Какого цвета?

Погладьте ствол березы.

• Какой он у нее? (*Гладкий, шелковистый.*)

• Какой по цвету? (*Уточнить, что только у березы такой черной-белый ствол.*)

• Какие изменения произошли с березой?

• Куда подевались листочки с дерева? Их много или мало?

• Где лежат листочки?

• Кто их срывает?

Предложить поднять листья, отметить, что на земле они уже завяли.

• Какое время года?

• Что происходит с деревом осенью? (*Оно засыпает, готовится к зиме.*)

Трудовая деятельность

Уборка территории.

Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.

Подвижные игры: «Найди себе пару».

Цель: выбирать себе по сигналу разные пары.

«Беги к березе».

Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.

Индивидуальная работа: «С кочки на кочку».

Цель: упражнять в прыжках на двух ногах.

«Перейди речку».

Цель: упражнять в ходьбе по бревну прямо и боком.

Средняя группа Октябрь
Прогулка 3
Наблюдение за состоянием погоды

Цели: формировать представление о природном явлении — тумане; учить наблюдению за сезонными явлениями; - подмечать особенности этого явления, делать выводы.

Ход наблюдения

Осенью над лесом и болотом

Туча пролетела самолетом.

Пролетела туча НИЗКО-НИЗКО,

Прыгнула с нее парашютистка.

А за ней сейчас же и другая,

И уже летит за стаяй стая.

Туман — явление природы, причем самое обыкновенное, только неожиданное для всех. Стелется туман над самой землей. Кажется, будто низко-низко спустились облака и опутали землю белым густым покрывалом. А состоит туман из крохотных капелек воды. И в облаках, и на небе, и в туманах над землей эти капельки образовались из прозрачного водяного пара. Попадает он в поток холодного воздуха и начинает сгущаться, превращаться в капельки воды. Если капельки образовались высоко в небе, они стали облаками, а если низко над землей, то туманом. Бывают они во все времена года.

Воспитатель задает детям вопросы.

• Какое небо во время тумана?

• Как вам дышится?

• Какой воздух — влажный или сухой?

• Густой ли туман?

• Почему вблизи туман реже, а вдали гуще?

Трудовая деятельность

Уборка мусора на участке.

Цель: воспитывать желание трудиться сообща.

Подвижные игры: «Кто быстрее», «Коршун и наседка».

Цели: - совершенствовать умение бегать, лазать, прыгать; развивать реакцию.

Индивидуальная работа: «Изобрази настроение».

Цель: учить пластичными движениями передавать внутренние ощущения

Средняя группа Октябрь
Прогулка 4
Наблюдение за перелетными птицами

Цели:

—расширять представления о перелетных птицах, об изменении

жизни птиц осенью, когда наступают холода;

—воспитывать любовь и заботу о птицах.

Ход наблюдения

Воды зашумели быстрого ручья,

Птицы улетают в теплые края.

Воспитатель задает детям вопросы.

• Какие птицы улетают в теплые края?

• Зачем они это делают?

Птицы собираются в стаи, летают низко над землей. Это значит, что скоро они улетят в теплые края. Первыми это сделают ласточки, так как с наступлением холодов исчезают насекомые, которых они ловят на лету. Последними улетают утки, гуси, журавли, поскольку водоемы начинают замерзать, и они не могут найти корм в воде.

Воспитатель предлагает детям закончить предложение:

• Воробей маленький, а журавль ... (большой).

• Утка серая, а лебедь ... (белый).

Трудовая деятельность

Сбор семян деревьев.

Цель: привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев.

Подвижная игра

«Собачка и воробей». **Цели:**

—закреплять знания о характерных движениях птиц;

—учить имитировать их по голосу.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: закреплять умение в бросании мяча друг другу снизу.

Средняя группа Октябрь
Прогулка 5

Наблюдение за осенними работами на огороде

Цель:закреплять знания о сезонных изменениях в природе.

Ход наблюдения

Дуют ветры буйные,

Ходят тучи темные,

Не видать в них света белого,

Не видать в них солнца красного.

Воспитатель задает детям вопросы.

• Как изменилась погода, природа?

• Что изменилось в огороде?

• Когда наступают холода, как вы одеваетесь?

• Как вы думаете, что будет с клубникой с наступлением холодов, замерзнет ли она?

Чтобы клубника не только не замерзла, но и не вымерзла, а летом порадовала нас спелыми ягодами, нужно засыпать клубнику опилом, а сверху накрыть грядку прозрачной пленкой.

Трудовая деятельность

Засыпка грядок опилом.

Цели:

—учить работать парами;

—воспитывать дружеские отношения.

Подвижные игры

«Найди, где спрятано».

Цель: учить ориентироваться в пространстве. «Пробеги — не задень».

Цель: добиваться улучшения техники бега, хорошей осанки, естественной работы рук.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: улучшать технику ходьбы, бега.

Средняя группа Октябрь
Прогулка 6
Наблюдение за воробьями

Цели:

—расширять знания о внешнем виде и повадках воробья;

—воспитывать внимание и наблюдательность.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

• Чем все воробьи похожи друг на друга?

• В чем их различие?

• Чем питаются воробьи?

Одни воробьи побольше, другие — поменьше. Одни более светлой окраски, другие темнее, одни нахальные, смелые, другие осторожные.

Воробей по лужице

Прыгает и кружится,

Перышки взъерошены,

Хвостик распустил.

Трудовая деятельность

Предложить детям собрать песок в песочницу.

Цель: прививать любовь к труду в коллективе.

Подвижные игры

«Цветные автомобили», «Зайцы и волк».

Цель: упражнять в беге врассыпную, прыжках.

Индивидуальная работа

«Кто дальше бросит?».

Цель: закреплять умение метать предмет на дальность.

Средняя группа Октябрь
Прогулка 7
Наблюдение за рябиной

Цель:познакомить с рябиной, показать ее строение: ствол, ветви, листья, ягоды; рассмотреть ее яркий осенний наряд.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку.

Прилетает в гости к ней Стайка алых снегирей, По ветвям они снуют, Красны ягодки клюют. (Рябина.)

У рябины листопад — Под ветвями листьев клад. Облетели листья, Но остались кисти Красные, яркие — Снегирам подарки.

Рябина — высокое стройное дерево, она растет не только в лесах, но и в парках, и садах. Часто рябину сажают вдоль изгородей домов, чтобы радовала людей разными золотисто-красными листьями, надела ожерелье из алых ягод. В народе говорят: «В сентябре одна ягодка, да и та горькая рябина». Если рябины уродилось в лесу много, то осень будет дождливая, а зима — морозная. Ранней осенью рябиновые ягоды горьковато-кислые и жесткие.

Трудовая деятельность

Сбор крупного мусора на участке, подметание дорожек.

Цель: формировать умение трудиться подгруппой.

Подвижные игры

«Лохматый пес», «Солнышко и дождик».

Цель: учить бегать по всей площадке, выполняя команды по сиг. налу воспитателя.

Индивидуальная работа

«Брось дальше!», «Кто быстрее добежит до флажка?».

Цели: - учить выполнять упражнение с мячом;

—развивать глазомер, быстроту бега.

<p align="center">Средняя группа Октябрь Прогулка 8 Наблюдение за птицами</p> <p>Цель: учить находить различие во внешнем виде разных птиц, обращая внимание на величину, способы передвижения.</p> <p>Ход наблюдения Среди белых голубей скачет шустрый воробей, Воробушек — пташка, Серая рубашка. Откликайся, воробей Вылетай-ка, не робей. Воспитатель задает детям вопросы. • Какая птица больше — голубь или воробей? • Как передвигается воробей? • Как передвигается голубь? • Как кричат воробей, голубь? Голуби ходят по земле, крыше, летают. Воробьи прыгают, как на пружинках, летают, сидят на деревьях. Предложить детям попрыгать, как воробушки, и походить важно, покачивая головой, часто переступая ногами, как голуби. Покричать, как воробей «чик-чирик», как голубь «гуль-гуль-гуль».</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание в кучи сухих опавших листьев. Цель: приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым.</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц». Цели: упражнять в подлезании и лазанье; — воспитывать внимание и ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: формировать умение катать обручи друг другу.</p>	<p align="center">Средняя группа Октябрь Прогулка 9 Наблюдение за сорокой</p> <p>Цели: — формировать представления о внешнем виде сороки, ее характерных признаках, повадках; — воспитывать потребность заботиться о зимующих птицах.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Всюду я летаю, Все на свете знаю. Знаю каждый куст в лесу. Может быть, меня за это И зовут лесной газетой. Воспитатель задает детям вопросы. • Как выглядит сорока? • Чем она питается? • Как стрекочет? Сорока имеет много прозвищ: <i>сорока-белобока, сорока-стрекотуха, сорока-воровка</i>. «Белобока» — потому что по бокам перышки у сороки совсем белые. Голова и крылья черные. Хвост тоже черный, нос очень красивый, с зеленоватым отливом, длинный и прямой, как стрела. «Стрекотухой» сороку величают за то, что она, перелетая с места на место, громко стрекочет «га-га-га!». Громким тревожным стрекотанием сороки предупреждают местных обитателей об опасности. А «воровкой» ее прозвали за то, что она любит все яркое, блестящее. Сороки питаются гусеницами, мошками, жучками и комарами. Помимо насекомых, сороки клюют ягоды и фрукты, семена растений. Осенью сороки собираются в небольшие стаи, летают по садам и паркам, угощаются ягодками рябины, боярышника и облепихи. От нас она не улетает зимой, а перебирается поближе к людям.</p> <p>Трудовая деятельность: Сбор осенних листьев. Цель: учить выполнять трудовые поручения с желанием.</p> <p>Подвижные игры: «Ворона и собачка», «Поймай мяч». Цели: - учить подражать движениям и звукам птиц; — ловить мяч двумя руками.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений. Цель: учить сохранять равновесие, стоя на одной ноге, руки на поясе.</p> <p>Подвижные игры: «Лошадки», «Кот и мыши». Цель: учить бегать врассыпную, соблюдать равновесие.</p> <p>Индивидуальная работа: «Летят снежинки». Цель: развивать пластику движений.</p>
<p align="center">Средняя группа Ноябрь Прогулка 1 Наблюдение за погодой</p> <p>Цели: — продолжать формировать представления о сезонных изменениях; — развивать наблюдательность, учить анализировать, делать выводы.</p> <p>Ход наблюдения Серый день короче ночи, Холодна в реке вода. Частый дождик землю точит, Свищет ветер в проводах. Опадают листья в лужи, Хлеб убрали в закрома. До прихода зимней стужи Утепляются дома. Ноябрь — последний месяц осени. Листва с деревьев облетела, травы побурели, поникли, небо почти все время затянуто свинцовыми облаками. Часто идут холодные долгие дожди со снегом. В конце ноября по ночам уже морозно, а темное небо напоминает звездный шар. Звонко хрустит молодой лед на лужах, промерзает земля, звенят на ветру ветви деревьев. Играет ноябрь на ледяных струнах. Это пора называется «предзимье».</p> <p>Трудовая деятельность Подвешивание кормушек для птиц. Цель: воспитывать желание заботиться о птицах.</p> <p>Подвижные игры «Перелет птиц», «Брось и поймай». Цель: упражнять в подлезании, бросании и ловле мяча двумя руками.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: закреплять навыки в прыжках через один предмет.</p>	<p align="center">Средняя группа Ноябрь Прогулка 2 Наблюдение за птицами</p> <p>Цель: уточнить представление о наличии лап у птиц и их функции.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Птичка, птичка, вот тебе водичка, Вот тебе крошки на моей ладошке. Воспитатель задает детям вопросы. • Сколько лап у птиц? • Чем они отличаются от лап животных? • Для чего нужны птицам лапы? • Чем заканчиваются лапы у птиц? • Сколько пальцев на их лапах? Я знаю, сколько лап у кошки, собаки. А сколько лап у птиц? (<i>Две.</i>) С помощью лап птицы прыгают, ходят, сидят, добывают корм. Разные птицы передвигаются по-разному: вороны и голуби ходят, воробьи и синички скачут. Вы заметили, что у птиц четыре пальца впереди, а один — сбоку, на концах пальцев — когти (длинные, крючком). Когда птицы сидят на ветках деревьев, они цепляются за них когтями. Когда ищут семечки, ягоды, травинки, птички коготками разгребают землю или придерживают травинки, а клювом клюют.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка от мелких камешков и сухих веточек. Цель: побуждать работать в коллективе.</p> <p>Подвижные игры «Перелет птиц», «Брось и поймай». Цель: упражнять в подлезании, бросании и ловле мяча двумя руками.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: закреплять навыки в прыжках через два предмета.</p>

<p align="center">Средняя группа Ноябрь Прогулка 3 Наблюдение за рябиной</p> <p>Цель: закреплять знания о том, какую пользу приносит рябина зверям и птицам в холодное время года.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Вот и прихватило ягоды рябины первым морозцем, они стали вкусными и мягкими. Любят рябину звери и птицы. Медведь, если найдет ее в лесу, увешанную гроздьями ягод, ловко наклонит гибкое дерево и с удовольствием полакомится ее плодами; нравятся ягоды рябины и лесным великанам — лосям. Они дотягиваются до самой верхушки дерева, с аппетитом поедают плоды и ветки. Упавшие на землю ягоды подбирают мыши-полевки, ежики, бурундуки и белочки. В предзимние ноябрьские дни прилетают стайки снегирей и свиристелей. Они облепляют рябину и склевывают ее сочные сладкие ягоды. Клюют птицы быстро, роняя очень много ягод на землю, затем улетаются дальше. Рябина спасает от голода многих птиц.</p> <p>Уже клич отзвенел журавлиный, Давно уж осыпался сад, А яркие гроздья рябины Все также, свисая, горят.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор камешков на участке. Цель: формировать умение замечать чистоту на участке.</p> <p>Подвижные игры «Самолеты», «Воробушки и кот». Цели: - учить быстро выполнять движения по сигналу воспитателя и бегать в указанном направлении; — воспитывать дружелюбие.</p> <p>Индивидуальная работа «Попади в корзину». Цель: развивать меткость, глазомер.</p>	<p align="center">Средняя группа Ноябрь Прогулка 4 Наблюдение за трудом шофера</p> <p>Цели: — продолжать формировать представление детей о труде шофера; — воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие это машины? • Как вы догадались? • Что есть у машины? (<i>Фары, колеса, кабина, кузов.</i>) • Для чего нужны фары? <p>Трудовая деятельность Сбор камешков на участке. Цель: формировать умение выполнять коллективные поручения, договариваться с помощью воспитателя о распределении работы.</p> <p>Подвижные игры «Мы — шоферы», «Листопад». Цели: — продолжать развивать двигательную активность детей; — поощрять стремление отражать в игровой деятельности знания о труде взрослых. Ветер с листьями играет, Листья с веток обрывает. Листья желтые летят Прямо на руки ребят.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: способствовать развитию двигательных навыков.</p>
<p align="center">Средняя группа Ноябрь Прогулка 5 Наблюдение за елью</p> <p>Цели: — закреплять умения детей отыскивать знакомые деревья по одному-двум признакам; — знакомить с особенностями ели, по которым ее легко выделить среди других деревьев.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку. Что же это за девица? Ни швея, ни мастерица. Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год. (<i>Ель.</i>) Ель похожа на пирамидку, веточки ее короткие вверху, книзу длинные, покрыты короткими зелеными иголками. Она зеленая зимой и летом. А еще елочка пахнет.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор мелкого мусора (веточки, камешки) в ведро.</p> <p>Цель: формировать умение работать сообща.</p> <p>Подвижные игры «Найди свой домик», «Вороны и гнездо». Цель: упражнять в беге, умении быстро находить свой домик (обруч).</p> <p>Индивидуальная работа «Чье звено скорее соберется?», «Доползи до флажка». Цель: упражнять в умении строиться в круг, ползать на четвереньках.</p>	<p align="center">Средняя группа Ноябрь Прогулка 6 Наблюдение за трудом почтальона</p> <p>Цели: — закреплять конкретные представления о сезонных изменениях в природе; — формировать представления о труде почтальона; — воспитывать интерес и уважение к работе взрослых.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Ходит человек везде С толстой сумкой на ремне. (<i>Почтальон.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для чего нужна такая профессия? • Какая у него сумка? • Что в ней лежит? <p>Трудовая деятельность Сбор мусора на участке в определенное место. Цели: - научить работать сообща, добиваться выполнения дела общими усилиями; — воспитывать чувство взаимопомощи.</p> <p>Подвижные игры «Листопад». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга. «Беги к тому, что назову». Цели: - учить быстро бегать по сигналу воспитателя; — закреплять название деревьев.</p> <p>Падают, падают листья, В нашем саду листопад. Желтые, красные листья По ветру вьются, летят.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p>

Средняя группа Ноябрь
Прогулка 11

Наблюдение за трудом дворника

Цели:

- продолжать наблюдение за работой дворника;
- способствовать развитию речи за счет обогащения словарного запаса;
- воспитывать интерес и уважение к работе дворника;
- прививать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к окружающей среде.

Ход наблюдения

Сентябрь засыпал все тропинки
Листою желтой, как всегда.
И тоненькие паутинки
Развесил, словно провода.
Воспитатель задает детям вопросы.
• Какое время года на улице?
• По каким признакам вы это определили?
Посмотрите, как много листьев на дорожках и полянах. А кто убирает эти листья? Чем работает дворник? Кому нужна его работа?

Трудовая деятельность

Сбор мусора с участка в определенное место.
Цели: формировать умение собирать мусор в определенное место;
—воспитывать желание помочь взрослым;
—в индивидуальном порядке рассмотреть орудия труда дворника.

Подвижные игры

«Листопад», «Птички и дождик».
Цели: - поддерживать совместные игры детей;
— развивать умение взаимодействия с партнерами по игре;
— поощрять стремление отражать в игровой деятельности знания, полученные в ходе ознакомления с трудом дворника.

Индивидуальная работа Развитие движений.

Цель: совершенствовать ориентацию в пространстве и времен; чувство равновесия, ритмичность, глазомер

Средняя группа Ноябрь

Прогулка 9

Наблюдение за сорокой

Цель: расширять представление о птицах, прилетающих на участок детского сада.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку.
Непоседа пестрая, Птица длиннохвостая, Птица говорливая, Самая болтливая. (*Сорока.*)
Обратить внимание, как выглядит сорока. У нее на голове глаза, клюв — острый и длинный. Ответить на вопросы.
• Какое сейчас время года?
• Какие птицы прилетают на участок детского сада?
• Какого цвета оперенье на голове? Какого цвета грудка и спинка? А какого цвета крылья и хвост?
Ребята! Давайте мы не будем близко к ним подходить, они очень пугливы, могут испугаться и улететь. Посмотрите, как они передвигаются по земле. Как вы думаете, что они ищут? Какие особенности вы еще заметили? Покажите, как они машут крыльями в воздухе, когда летят.

Трудовая деятельность

Коллективный труд по сбору опавших листьев.
Цель: учить работать сообща, доводить начатое дело до конца.

Подвижная игра

«Птички и дождик».
Цели:
— учить действовать по команде взрослого, упражнять в произношении звуков;
— воспитывать дружеские взаимоотношения.

Индивидуальная работа

Развитие движений.
Цель: закреплять умение прыгать с одного круга в другой.

Средняя группа Ноябрь

Прогулка 12

Наблюдение за сорокой

Цель: обогащать знания о жизни птиц ранней осенью.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на ее вопросы
Бела, как снег,
Черна, как жук,
Вертится, как бес,
Повернулась — и в лес. (*Сорока.*)
• Почему птицы, такие как сороки, вороны, не прилетают к кормушке?
• Чем они сейчас питаются?
• Нужна ли наша помощь птицам в эту пору осени?
• Посмотрите на эту картинку. На ней нарисована сорока?
• Опишите ее внешний вид.
• Чем покрыты туловище и голова сороки?
• Что помогает сороке перелетать с места на место?
• Сколько у нее лапок?
• Чем она питается в лесу?
• А почему про сороку говорят, что она постоянно трещит?

Трудовая деятельность

Сбор мусора с участка в определенное место.
Цель: учить детей работать граблями и метлой, видеть результат своего труда.

Подвижная игра

«Птички и дождик».
Цель: учить ориентироваться на площадке и бегать в разные стороны.

Индивидуальная работа

Развитие движений.
Цель: учить бегать по кругу и останавливаться на сигнал.

Средняя группа Ноябрь

Прогулка 10

Наблюдение за рябиной

Цели:

- познакомить с характерными особенностями рябины, по которым ее можно выделить среди других деревьев;
- воспитывать желание любоваться красотой дерева.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.
Весной зеленела, Летом загорела, Осенью надела Красные кораллы. (*Рябина.*)
• Какие части рябины вы знаете? Покажите их и назовите.
• Какой формы листья?
• Какого они цвета?
• Как растут на ветке?
• Ягоды нужны только для красоты или еще для чего-то?
• Каковы они на вкус?
• Какого они цвета и формы?

Трудовая деятельность

Сбор листьев на участке.
Цель: продолжать учить выполнять совместные действия по уборке участка от листьев.

Подвижные игры

«Найди нас».
Цели:
— закреплять названия объектов на участке;
— учить ориентироваться в пространстве.
«Совушка».

Цель: учить быстро действовать по сигналу воспитателя.

Индивидуальная работа

Ходьба приставным шагом.
Цель: улучшать технику ходьбы приставным шагом.

Наблюдение за сорокой

Цели: — обогащать представление о мире природы, привлекать к активным мыслительным операциям; — систематизировать вновь приобретенные знания и закреплять ранее полученные.

Ход наблюдения

Сороки — удивительные птицы, очень любопытные и интереснее. Они снова прилетели в птичью столовую. Как вы думаете, почешу они часто сюда навдываются? Потому что стало прохладно, листья пожелтели и увяли, земля покрылась тонким слоем снега, не стало ни мошек, ни червячков, а мы взяли с вами на себя ответственность подкармливать птиц. Давайте насыпем в птичьей столовой зернышки, семечки, крошки хлеба. А конфетками мы их угощать будем? Ну а теперь давайте встанем подалее на дорожке и понаблюдаем. Чем они клюют? Какой корм предпочитают? А почему они не клюют конфеты? В то же время эти птицы очень любопытные. Они любят все блестящее, сверкающее. Если им попадется блестящая заколка или брошь, они могут в клюве унести эту вещь к себе в гнездо, а потом уже, не торопясь, обследовать ее. Вот какие это удивительные птицы.

Опишите внешний вид сороки. Какие у нее крылья, хвост, оперенье? Какие лапки и сколько их?

Трудовая деятельность

Поручить одной подгруппе детей, расчистить дорожки от снега и листьев, а второй — собрать мусор на участке. **Цель:** воспитывать желание трудиться.

Подвижная игра

«Голуби и воробьи».

Цели: - упражнять в беге, ходьбе, наклонах головы вперед;

—воспитывать дружеские взаимоотношения.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: закреплять умение прыгать на двух ногах из одного круга в другой.

Средняя группа Ноябрь

Прогулка 13

Наблюдение за осенними листьями

Цель: показать многообразие красок золотой осени.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадки.

Все мрачней лицо природы:

Почернели огороды,

Оголяются леса.

Молкнут птичьи голоса,

Мишка в спячку завалился.

Что за месяц к нам явился? (Октябрь.)

Сидит — зеленеет,

Упадет — пожелтеет,

Лежит — почернеет.

Когда это бывает? (Осенью.)

Листья желтеют от того, что осенью в них происходят большие изменения. Летом в зеленых листьях есть специальное вещество — хлорофилл, которое и придает листу зеленую окраску. А когда лист опадает, это вещество разрушается. Но в клетках листика есть и другие красящие вещества — желтые. Только летом буйная зелень их заглушает, а когда зеленые вещества разрушаются, они выступают ярче. Листья желтеют. И даже не просто желтеют, а становятся багряными, потому что добавляется еще одно красящее вещество. Все это происходит в природе осенью. Вот почему листья меняют свою окраску.

Воспитатель задает детям вопросы.

• Почему желтеют листья?

• Какого цвета еще они могут быть?

• Что с ними произошло и почему?

Трудовая деятельность

Сгребание опавших листьев.

Цель: учить работать сообща.

Подвижные игры

«Попади в цель», «Из следа в след».

Цели:

—учить бросать мяч в цель, развивать меткость;

Наблюдение за осенним дождем

Цели: - продолжать формировать представления о сезонных изменениях в природе (небо затянуто облаками, стало пасмурно, пошел мелкий осенний дождь);

—воспитывать эстетическое чувство восприятия природы.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку.

Без пути и без дороги

Ходит самый длинноногий.

В тучах прячется во мгле,

Только ноги на земле. (Дождь.)

Осенние дожди совсем не похожи на летние. Дождь осенний -моросящий. Как начнет падать маленькими капельками на землю, так и будет идти день, два, три... Нередко не переставая. И тогда становится очень скучно. Под ногами слякоть, небо свинцовое, и моросит холодный, нудный дождь. Хорошо, что осень в конце концов пройдет и настанет зима. Люди в дождь ходят в плащах и сапогах. Бр!.. Слякотно! Даже птицы и те спрятались, не хотят промочить свои перышки

Воспитатель задает детям вопросы.

• Когда идет дождь моросящий, затажной?

• Какое настроение он вызывает?

• Как природа реагирует на дождь?

• Что такое лужи?

• Как выглядят облака и небо?

Трудовая деятельность

Сбор опавших листьев на участке.

Цель: воспитывать трудолюбие, желание трудиться.

Подвижные игры

«Прыгай выше», «Ровным кругом».

Цели:

—учить быстро действовать по сигналу;

—воспитывать чувство товарищества.

Индивидуальная работа

«Смелые ребята».

Цель: упражнять в быстром беге, развивать ловкость

Средняя группа Ноябрь

Прогулка 14

Прогулка в осенний лес

Цели: - ~ формировать знания об осенних месяцах (сентябре, октябре, ноябре), сезонных изменениях;

—закреплять знания народных примет;

—воспитывать любовь к природе.

Ход наблюдения

Осень подойдет

неслышно,

Тихо встанет у ворот,

В огороде листик вишни

На дорожку упадет.

Это первая примета,

Что от нас уходит лето.

А вторая — куст малины

В нитях белой паутины.

Чуть короче станет день,

Потемнеют облака,

Словно их покроет тень,

Станет пасмурной река —

Третья верная примета.

Осень бродит близко где-то.

Ранним утром на поляны

Лягут белые туманы,

А потом уж жди не жди —

Моросящие дожди

Пеленой затянут просинь.

Значит, наступила осень.

Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.

Летел пан,

На воду пал,

Сам не тонет

И воды не мутит. (Лист.)

Без пути и без дороги

Ходит самый длинноногий.

В тучах прячется во мгле,

Только ноги на земле. (Дождь.)

Летит без крыльев и поет,

Прохожих задевает.

Одним проходу не дает,

Других он прогоняет. (Ветер.)

Как называют осень?

Как называют раннюю осень?

Как называют середину осени?

Как называют позднюю осень?

Какие вы знаете приметы осени?

Какие изменения произошли в природе?

Трудовая деятельность: Сбор осенних листьев.

Цели: - развивать воображение;

—воспитывать трудолюбие.

Подвижные игры: «Прятки», «Кто быстрее?».

Цель: учить быстро бегать, действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры.

<p>—продолжать учить соблюдать правила игры. Индивидуальная работа «Пойми меня». <i>Цель:</i> учить движениями тела создавать образ.</p>	<p>Индивидуальная работа: «Летят осенние листья». <i>Цель:</i> развивать пластику движений.</p>
<p>Средняя группа Ноябрь Прогулка 15 Наблюдение за КОШКОЙ Цель: закреплять представление о характерных особенностях кошки. Ход наблюдения Острые ушки, На лапках подушки. Усы, как щетинка, Дугою спинка. Днем спит, на солнышке лежит, Ночью бродит, на охоту ходит. Воспитатель задает детям вопросы. • Где живет кошка? • Кто ухаживает за ней? • Как выглядит кошка, каковы ее повадки? • Чем питается? Кошка живет рядом с человеком. Он за ней ухаживает. Кошка большая и пушистая. На голове у нее уши, большие глаза, которые в темноте светятся, длинные усы. У нее четыре лапы с мягкими подушечками. Поэтому она может очень тихо ходить и незаметно подкрадываться. Кошка умеет лазать по заборам и деревьям с помощью острых когтей. А еще у кошки длинный красивый хвост. Она любит Молоко, ест рыбу и мясо. Трудовая деятельность Подметание дорожек, сбор мусора. <i>Цель:</i> воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Кот и мышь». <i>Цель:</i> учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цель:</i> закреплять навыки в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p>	<p>Средняя группа Ноябрь Прогулка 16 Наблюдение за березой и рябиной осенью Цели: — учить проводить сравнительный анализ внешнего вида деревьев (сходство и различия); — закреплять представления о характерных особенностях деревьев, условиях, необходимых для роста дерева. Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. • Какие деревья вам уже знакомы? • Какие характерные особенности березы вы знаете? • Какие характерные особенности рябины вы знаете? • Что общего есть у этих деревьев? • Какие условия необходимы для их роста? Трудовая деятельность Сбор листьев на участке. <i>Цель:</i> учить совместным трудовым действиям, работать дружно помогая друг другу. Подвижные игры «Догони самолет». <i>Цель:</i> учить быстро бегать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад. «Великаны — карлики». <i>Цель:</i> учить чередовать ходьбу мелкими и широкими шагами. Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цели:</i> - улучшать технику бега; — формировать естественность, легкость, энергичные движений.</p>
<p>Средняя группа Декабрь Прогулка 1 Наблюдение за синицей Цели: — продолжать вызывать интерес к пернатым; — знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида. Ход наблюдения Синица расписная Свистит не уставая. Воспитатель задает детям вопросы. • Что это за птица? • Как она выглядит? Какого она цвета? • Какие изменения происходят в жизни синиц весной? • Чем питаются синицы? • Как люди заботятся о них? • Какую пользу они приносят? Трудовая деятельность Очистка участка от снега. <i>Цель:</i> воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок. Подвижные игры «Мы — веселые ребята». <i>Цели:</i> — повышать двигательную активность; — быстро действовать по сигналу воспитателя. «Птички и кошка». <i>Цель:</i> учить «слетать» только по зову, бегать в пределах площадки, спрыгивать на обе ноги, легко сгибая их в коленях. Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цель:</i> отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2—3 м.</p>	<p>Средняя группа Декабрь Прогулка 2 Наблюдение за погодой Цели: ~ продолжать формировать представление о сезонном явлении — гололедице; — развивать наблюдательность. Ход наблюдения На ладонь упала робко Первая снежинка. Ей, наверно, очень плохо На лесной тропинке? Что такое за окном? Сразу в доме посветлело! Это снег лежит ковром, Самый первый, самый белый! На заборах, на крылечке Все блестит и все бело. Нет свободного местечка — Всюду снега намело. С утра было тихо, но потом подул холодный ветер, пошел мелкий дождь. Вскоре все вокруг затянуло тонким слоем льда. Когда идешь по этому ледку, он с треском разламывается под ногами. Подо льдом часто виднеются зеленая травка, почерневшие стебли. Очень скользко. Воздух становится стылым, почти морозным. Это декабрь, а не ноябрь. Трудовая деятельность Расчистка дорожек от снега. <i>Цель:</i> воспитывать трудолюбие. Подвижные игры «Кто выше?», «Найди меня». <i>Цель:</i> учить легко прыгать, играть, строго соблюдая правила. Индивидуальная работа «Белые снежинки». <i>Цель:</i> учить плавно двигаться.</p>
<p>Средняя группа Декабрь Прогулка 3</p>	<p>Средняя группа Декабрь Прогулка 4</p>

<p>Наблюдение за машинами Цель: расширять знания о наземном транспорте (их классификация, назначение). Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадку. Начинает он копать — Заменяет сто лопат. Длинной шеей поверчу — Груз тяжелый захвачу. (<i>Экскаватор.</i>) Не живая — а идет, Неподвижна — а ведет. (<i>Дорога.</i>) Забылал у чудища Изумрудный глаз. Значит, можно улицу Перейти сейчас. (<i>Светофор.</i>) Понаблюдать за машинами, отметить их классификацию, назначение, применение. Обратит внимание на то, что на улице гололед. Что это такое? Почему машинам трудно ехать, они тормозят? Наблюдение на перекрестке за движением машин и людей во время гололеда. Повторить основные правила перехода улицы без светофора. Гололед, гололед — Вверх тормашками полет. Где стоит машин поток — Там не площадь, а каток. Кто не едет, а скользит — Потому что тормозит. Гололед, гололед — Это значит голый лед. Никуда не выходи — Лучше дома посиди И в окошко погляди! Трудовая деятельность: Расчистка снега с дорожек, скамеек. Цель: воспитывать желание помочь взрослым в уборке территории от снега. Подвижные игры: «Охотники и олени». Цель: согласовывать движения друг с другом. «Попади в цель». Цель: развивать глазомер. Индивидуальная работа: Метание в цель. Цель: закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании.</p>	<p>Наблюдение за погодой Цель: учить самостоятельно выделять и называть явления в природе зимой. Ход наблюдения Он к бровям моим прирос, Он залез мне в валенки. Говорят, он — Дед Мороз, А шалит, как маленький. Воспитатель задает детям вопросы. • На улице тепло или холодно? • Почему люди прячут носы в воротники пальто и быстро идут по улице? • Как были одеты люди летом? Сравните. Морозы стали крепче, и <i>и</i> не всегда можно гулять. На улице очень холодно люди идут быстро по улице, чтобы не Трудовая деятельность Расчистка от снега горки и дорожки, ведущей к кормушке. Цель: учить правильно пользоваться метлой дело до конца. Подвижные игры «Мороз — красный нос», «Мы — веселые ребята». Цели: — учить четко говорить текст в игре; — соблюдать правила игры. Индивидуальная работ; Попрыгунчики около санок». Цель: : учить прыгать с продвижением вперед</p>
---	---

<p>Средняя группа Декабрь Прогулка 5 Наблюдение за березой и рябиной Цели: — формировать знания о жизни растений зимой; — воспитывать бережное отношение к природе. Ход наблюдения Воспитатель организует беседу с детьми, обращая внимание на деревья, стоящие на участке • Назовите, какие деревья и кустарники Что делают зимой деревья? • По каким характерным особенностям можно узнать березу, • Как чувствуют себя деревья зимой? • Хорошо им или плохо зимой? • Для чего нужен снег деревьям? • Что может произойти, если много снега на ветках или он очень НЕЖНЫЙ? Деревья зимою, деревья зимою Пронизаны ветром и стужей самою, И стройные сосны и острые ели Встают, как солдаты, навстречу метели. Трудовая деятельность Сбор снега для постройки. Цель: учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями. Подвижные игры Цель: добиваться выполнения прыжков на двух ногах. «Сбей кеглю». Цель: добиваться улучшений координации движений, умения придать силу броску. Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: закреплять навыки хорошего отталкивания и мягкого приземления.</p>	<p>Средняя группа Декабрь Прогулка 6 Наблюдение за воздушным транспортом Цель: расширять знания о воздушном транспорте, его использовании и назначении. Ход наблюдения Вырасту — буду летчиком смелым. Нет для мальчишки лучшего дела! Воспитатель загадывает детям загадки, задает вопросы. Летит птица-небылица, А внутри народ сидит, Меж собою говорит. (<i>Самолет.</i>) Без разгона ввысь взлетает, Стрекозу напоминает. Отправляется в полет Наш российский ... (<i>вертолет.</i>) • Какие виды транспорта вы знаете? • Что относится к воздушному транспорту? • Чем похожи между собой самолет и вертолет? • Чем они отличаются? • Какое их назначение? (<i>Перевозка грузов, пассажиров.</i>) • Кто обслуживает воздушный транспорт? (<i>Пилоты, штурманы, механики.</i>) Отметить, что самолет поднимается высоко под облака, а вертолет летит значительно ниже. Трудовая деятельность Расчистка дорожки после снегопада. Цель: закреплять умение работать сообща, радоваться результату своего труда. Подвижные игры «У оленя дом большой». Цель: закреплять умение соотносить движение с текстом. «Самолет». Цель: развивать умение быстро действовать по сигналу, быстро привлечь внимание. Индивидуальная работа Ходьба между линиями (10—15 см). Цель: развивать и совершенствовать двигательную активность.</p>
--	---

Средняя группа Декабрь
Прогулка 7

Наблюдение за ветром

Цель: учить определять наличие и направление ветра.

Ход наблюдения

Ветер-ветерцо, Не дуй мне в лицо, А дуй мне в спину, Чтоб идти было в силу.

Воспитатель задает детям вопросы.

- Есть ли ветер?
- Откуда дует ветер?
- Почему против ветра идти тяжело, а по ветру легче?

Трудовая деятельность

Сооружение горки для кукол, прихлопывая снег попаткой.

Цель: учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата.

Подвижные игры

«Кони», «Лягушки».

Цели:

— учить внимательно слушать команду воспитателя;

— развивать внимание;

— следить за правильностью выполнения заданий.

Индивидуальная работа

«Не наскочи».

Цель: учить спускаться с горки на лыжах, не задевая положенную на склоне шишку.

Средняя группа Декабрь
Прогулка 8

Наблюдение в птичьем парке

Цели: - закреплять представление о птичьем мире; — упражнять в узнавании птиц по описанию.

Ход наблюдения

На свободном участке разместить на ветках деревьев и кустарников плоскостные изображения птиц (воробей, ворона, сорока, синичка, снегирь).

Перед выходом на прогулку воспитатель объявляет, что сегодня они пойдут в парк. В парке очень много птиц, которые остаются у нас зимовать.

Обратить внимание детей, что птички не живые, а вырезаны из картона и разукрашены как настоящие. Поэтому мы не слышим голоса птиц, но вы сами будете имитировать голоса, распознав их.

Воспитатель загадывает детям загадки.

На суку сажу, Кар-кар! — кричу. (**Ворона.**)

Чик-чирик! С ветки прыг!

Клюй, не робей. Кто это? (**Воробей.**)

Какую песенку поет воробей? Найдите плоскостное изображение воробья на ветке дерева или кустарника и назовите, на каком Дереве он сидел.

Эта хищница болтлива, Воровата, суетлива, Стрекотунья белобока, А зовут ее... (**сорока.**)

Красногрудый, чернокрылый, Любит зернышки клевать, С первым снегом на рябине Он появится опять. (**Снегирь.**)

Дети находят этих птиц после отгадки загадок. Вот какие вы внимательные: знаете всех птиц и правильно назвали деревья и кустарники, на которых они сидели.

Трудовая деятельность: Постройки из снега на участке.

Цели: - учить помогать воспитателю в постройке из снега; - воспитывать дружеские взаимоотношения.

Подвижная игра: «Два мороза».

Цель: прививать умение выполнять характерные движения согласно тексту.

Индивидуальная работа: Движение «змейкой».

Цель: учить двигаться «змейкой» друг за другом.

Средняя группа Декабрь
Прогулка 9

Наблюдение за птичьими следами на снегу

Цели:

— расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит;

— воспитывать наблюдательность и внимание.

Ход наблюдения

Мы снова пришли с вами в птичью столовую. Сегодня мы будем следопытами: определим, какой птице какие следы принадлежат. Обратите внимание, на снегу множество следов: маленькие, средние и большие.

Как вы думаете, самые маленькие следы кто оставил на снегу? Конечно, они принадлежат самым маленьким птицам — воробью или синичке. А эти побольше. Как вы думаете, кто мог оставить такие вот следы? Ну, конечно же, они принадлежат сороке-белобоке.

А эти большие. Наверное, здесь ходила крупная птица, потому что снег под ней немного провалился. А кому они принадлежат? Правильно, вороне. Вот, ребята, не увидев птиц, можно определить по следам, кто прилетал в птичью столовую.

Трудовая деятельность

Постройка снежной горки.

Цель: воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.

Подвижные игры

«Ворона — воробей».

Цели: - внимательно слушать воспитателя и выполнять действия по команде;

— упражнять ориентироваться в пространстве;

— воспитывать дружеские взаимоотношения.

«Лохматый пес».

Цель: продолжать учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

Индивидуальная работа

«Попади комом снега в цель».

Цель: развивать глазомер и силу броска.

Средняя группа Я
Прогулка 10

Наблюдение за вороной

Цели:

— продолжать знакомить с вороной;

— углублять знания о ее обитании, внешнем виде, питании, размножении;

— воспитывать гуманные чувства к птицам, желание заботиться о них.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

Как лиса среди зверей,

Эта птица всех хитрей.

Прячется в зеленых кронах,

И зовут ее ... (**ворона.**)

- Какие у вороны клюв, хвост, крылья?
- Эта птица летает в теплые края или нет?
- Чем питается?
- Как высидывает птенцов? Где?
- Где живет?
- Есть ли у нее враги?

Трудовая деятельность

Расчистка от снега и мусора дорожек на участке. **Цель:** воспитывать трудолюбие, коммуникабельность, учить работать сообща.

Подвижные игры

«Вороны».

Цель: учить прыгать на двух ногах, бегать в разных направлениях, четко и правильно произносить текст.

«Перелетные птицы».

Цели:

— учить бегать по всей площадке, не стоять у стенки;

— влезать на свободное место, уступая друг другу;

— слезать до конца, не спрыгивая.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: отрабатывать бег «змейкой», обегая поставленные в ряд предметы.

Средняя группа Январь**Прогулка 1****Наблюдение за птицами**

Цель: формировать желание детей заботиться о зимующих птицах (узнавать птицу, называть части ее тела).

Ход наблюдения

Дети выходят на прогулку и наблюдают, кто первый прилетел к кормушке. Конечно же, это воробей, он прыгает и клюет. Вот посмотрите, еще прилетели воробьи.

Как называется птичка с красной грудкой? Вот и наша старая знакомая летит. Какую песенку она поет? Прислушайтесь. Они между собой переговариваются, наверное очень рады, что появились у них друзья, которые о них позаботятся. Какого цвета перышки на крыльях у сороки?

Птицы очень пугливые. Если заметят что-то неладное, быстро вспорхнут и улетят. Ребята, представьте, что вы воробьи. Покажите своими движениями и голосом, что на участок прилетели воробушки. А теперь представьте, что вы — сороки. Покажите, как они машут крыльями в полете и какую песенку поют.

Трудовая деятельность

Постройка из снега столовой для птиц.

Цель: учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу.

Подвижная игра

«Собачка и воробьи».

Цель: продолжать учить бегать в разные стороны, ориентироваться в пространстве.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цели: закреплять умение быстро бегать;

— развивать ловкость и силу броска.

Средняя группа Январь**Прогулка 2****Наблюдение за сорокой****Цели:**

- вызывать интерес к окружающему миру;
- учить узнавать птицу по оперению и звуку, который она издает (стрекотание), и описывать ее;
- обогащать словарный запас загадками о сороке;
- воспитывать заботливое отношение к птицам.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы.

Верещунья белобока, А зовут ее ... (сорока).

Кто летает, кто стрекочет,

Рассказать нам новость хочет? (Сорока.)

- Что это за птица?
- Как она выглядит?
- Как люди говорят про сороку?
- Чем питается сорока?
- Это зимующая или перелетная птица?
- Чем заняты птицы весной?
- Где строят свои гнезда сороки? Зачем им гнезда?
- Кто появляется у сороки? (Птенцы сорочата.)
- Как птицы заботятся о птенцах?

Трудовая деятельность

Посыпание скользких дорожек песком.

Цель: воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым

Подвижные игры

«Мыши в кладовой».

Цель: учить подползать, не задевая дугу, развивая при этом ловкость и сноровку.

«Черное и белое».

Цель: закреплять умение догонять убегающих по сигналу в заданном пространстве.

Индивидуальная работа

Развитие движений.

Цель: тренировать в беге по узкой дорожке, с ускорением и замедлением темпа.

Средняя группа Январь**Прогулка 3****Наблюдение за птицами**

Цели: - формировать желание заботиться о зимующих птицах; - учить сравнивать сороку и воробья, находя отличительные признаки.

Ход наблюдения

Обратить внимание на зимующих птиц, рассказать, что зимой им очень голодно: нет мошек, червячков. Только люди могут помочь — покормить их.

Ребята! Сейчас мы будем угощать птиц крошками хлеба, семечками, зернышками; корм надо рассыпать по всей дорожке, чтобы птицы увидели, а сами отойдем в сторону и понаблюдаем.

Вот, ребята, стали и птицы слетаться в зимнюю столовую. Первыми, конечно, прилетели воробьи, сороки, вороны, синички.

Давайте сравним воробья и сороку.

- Какое оперенье у воробья?
- Какая из этих птиц больше размером? Как внешне можно их отличить?
- А чем они схожи?
- Чем они питаются?
- Какую песенку поет воробей?
- А какую сорока?
- Какие особенности вы еще заметили в их поведении?
- Как вы думаете, почему нахохлились птицы? (Потому что им очень холодно и они хотят есть.)
- Почему птицы прилетают ближе к людям? (Они хотят есть и уедут, когда люди покормят их.)
- Чтобы птицы не погибли от голода, что нужно сделать? (Повесить кормушки и подкармливать их крошками, сухими ягодами, семечками.)

Трудовая деятельность:

Постройка снежной горки.

Цель: учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его попопками.

Подвижная игра: «Собачка и воробьи».**Цели:**

— закреплять знания о характерных движениях птиц;

— учить имитировать их голоса.

Индивидуальная работа: Развитие движений.

Цели: - учить ориентироваться на участке; - находить

Средняя группа Январь**Прогулка 4****Наблюдение за погодой****Цели:**

- продолжать расширять и углублять представления о солнце в зимних условиях;
- формировать интерес к неживым объектам природы.

Ход наблюдения

Где ты, солнце, в самом деле?

Мы совсем ооченели.

Без тебя вода замерзла,

Без тебя земля промерзла.

Выйди, солнышко, скорей!

Приласкай и обогрей!

Избу осветило, всех развеселило.

Воспитатель задает детям вопросы.

- Какое сегодня солнце?
- Каждый ли день мы видим солнце?
- На что оно похоже?

Зимой солнышко выходит позже, а прячется раньше. Оно светит, но не греет.

Трудовая деятельность

Стребание снега на участке в определенное место; расчистка дорожки, ведущей к березе и рябине.

Цель: учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

Подвижные игры

«Найди свой домик», «Утят».

Цель: учить впрыгивать в круг и выпрыгивать по команде, находить свои «домики».

Индивидуальная работа

«С вала на вал».

Цель: учить прыгать с вала на вал, развивать равновесие.

<p align="center">Средняя группа Январь Прогулка 5 Наблюдение за ветром</p> <p>Цель: продолжать совершенствовать навыки в определении наличия и направления ветра.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>С бугорка на бугорок Ловко прыгал ветерок. По дорожке он бежал, В сугроб весело упал. Только вовсе не намок Этот ловкий ветерок. Нарисую ветер тихий, нежный, Нарисую грозовой и снежный, И такой, что с травами играет, И такой, что волны поднимает. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дует ли ветер? • Холодный он или теплый? • Как можно узнать, что дует ветер? • В какую сторону он дует? <p>Трудовая деятельность Сгребание снега в определенное место для построек.</p> <p>Цели: —учить выполнять задание хорошо; —воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Вороны и гнезда».</p> <p>Цель: учить бегать по всему участку, быстро реагируя на сигнал воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа «Гонки на санках».</p> <p>Цель: учить, сидя на санках, передвигаться до флажка, отталкиваясь ногами.</p>	<p align="center">Средняя группа Январь Прогулка 6 Наблюдение за рябиной</p> <p>Цель: продолжать наблюдение за рябиной зимой, рассказать, как сберечь ее от сильных морозов.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Наступила зима. Стоит наша рябина без листьев. Птицы исклевали ягоды, некоторые ягоды упали на землю, а налетевшие метели укрыли их белым покрывалом. Так под снегом и лежат они, словно законсервированные, до весны.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега на участке в определенное место. Цель: закреплять умение действовать лопатками.</p> <p>Подвижные игры «Снежинки и ветер», «Найди Снегурочку».</p> <p>Цель: учить ходить по кругу, по сигналу воспитателя перемещаться в разных направлениях.</p> <p>Индивидуальная работа «Гонки на санках».</p> <p>Цель: учить, сидя на санках, с заданной точки по сигналу передвигаться до сугроба, отталкиваясь ногами.</p>
--	---

<p align="center">Средняя группа Январь Прогулка 7 Наблюдение за елью</p> <p>Цель: формировать представление о строении ели.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Ее всегда в лесу найдешь, Пойдешь гулять — и встретишь. Стоит колючая, как еж, Зимой в платье летнем. Ель — дерево высокое, у него ствол прямой, покрытый шершаво-коричневой корой, много веток, которые постепенно увеличиваются книзу. Все ветки покрыты колючими, жесткими иголками. Зимой ветки покрыты снегом, поэтому опущены вниз, елочка стоит в снегу, как в шубке. Она и зимой зеленая, иголки не желтеют и не опадают как у других деревьев.</p> <p>Трудовая деятельность Коллективный труд на участке по уборке снега. Цель: закреплять умение пользоваться деревянной лопаткой.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «С бережка на бережок».</p> <p>Цель: упражнять в беге врассыпную, прыжках через шнур.</p> <p>Индивидуальная работа «Допрыгай до флажка», «В воротики».</p> <p>Цель: упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в подлезании.</p>	<p align="center">Средняя группа Январь Прогулка 8 Сравним живую и игрушечную ель</p> <p>Цель: показать детям главные особенности живого дерева.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Ель на участке живая, у нее корни в земле, питаются ее соками Зимой ель спит, в теплое время года дерево растет: появляются новые ветки, шишки, старые ветки становятся длиннее. Ель издает аромат. Искусственная елка тоже красивая, ее можно украсить игрушками, она не будет осыпаться.</p> <p>Мне елку купили, мне елку купили! Ее на опушке в лесу не рубили, А сделали елку на добром заводе, Хорошие дяди, веселые тети! Скорей приходите, скорей поглядите На елку из тонких серебряных нитей, Вся в хвое мохнатой, блестящей и пышной, Задень, и она зазвенит еле слышно. А елка лесная осталась живая. Кому? Никому, просто ветру, метели, Соседке живой и не спиленной ели.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как узнать, живое дерево или искусственное? • Почему нельзя рубить деревья? <p>Трудовая деятельность Очистка участка от снега, сбор его в кучки для постройки горок для катания кукол на санках. Цель: воспитывать трудолюбие.</p> <p>Подвижные игры «Пыплята», «Кто дальше бросит?».</p> <p>Цель: упражнять в прыжках на двух ногах, спрыгивании со скамейки, метании шишек, снежков на дальность.</p> <p>Индивидуальная работа «Воротики», «Катание на кругах».</p> <p>Цель: упражнять в ходьбе «змейкой», держась за руки; в катании с горки на кругах, сохраняя направление.</p>
--	---

<p align="center">Средняя группа Январь Прогулка 9 Наблюдение за солнцем</p> <p>Цель: формировать знания о том, в каком месте поднимается солнце и где оно прячется.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Солнечные зайчики Играют на стене. Помани их пальчиком, Пусть бегут к тебе. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Где спит солнышко? • Откуда оно поднимается? • Греет ли солнышко зимой? <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожки от снега и укладка его на санки.</p> <p>Цели: ~ учить доводить начатое дело до конца; — воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>Подвижные игры «Зайцы», «Птички и кошки».</p> <p>Цели: ~ учить играть, соблюдая правила; — развивать ловкость, быстроту реакции, внимание.</p> <p>Индивидуальная работа «Подбрось повыше».</p> <p>Цели: — учить бросать мяч вверх и ловить его; — развивать внимание.</p>	<p align="center">Средняя группа Январь Прогулка 10 Наблюдение за снегом</p> <p>Цель: продолжать формировать представление детей о свойствах снега (белый, холодный, мокрый).</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Тихо-тихо снег идет, Белый снег, мохнатый. Мы расчистим снег и лед Во дворе лопатой. <i>М. Познанская</i> Белым снегом все покрыло: И деревья и дома. Свищет ветер легкокрылый: «Здравствуй, зимушка-зима!» <i>Г. Ладоницков</i> Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какого цвета снег? • Какой на ощупь? • Что из него можно сделать? • Почему снег тает на ладошке? <p>Трудовая деятельность Уборка снега на участке.</p> <p>Цели: — собрать снег в ведро и внести в группу для полива растений водой; — поручить расчистить дорожки.</p> <p>Подвижные игры «Снежинки», «Кто скорее добежит до флажка?».</p> <p>Цель: развивать меткость, ловкость, быстроту, смекалку (усложнение — включить преодоление препятствий).</p> <p>Индивидуальная работа «Кто выше прыгнет?».</p> <p>Цель: учить прыгать в высоту, развивать силу, ловкость.</p>
<p align="center">Средняя группа Февраль Прогулка 1 Наблюдение за снегопадом</p> <p>Цель: закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какого цвета снежинка? • У кого шубка такого же цвета? • Посмотрите, какого цвета зимушка-зима? <p>Села снежинка на рукав и растаяла. Была и вот ее нет! Вот какая звездочка-малютка. Снег, снег кружится, Белая вся улица! Собрались мы в кружок, Завертелись, как снежок.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега на участке в определенное место; расчистка дорожки к крыльцу (коллективный труд). Цели: — формировать ответственное отношение к труду; — учить выполнять коллективные поручения.</p> <p>Подвижные игры «Дед Мороз», «Снег кружится».</p> <p>Цели: — прививать умение выполнять характерные движения; — продолжать учить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p> <p>Индивидуальная работа «Попади в цель».</p> <p>Цель: развивать меткость, глазомер.</p>	<p align="center">Средняя группа Февраль Прогулка 2 Наблюдение за погодой</p> <p>Цель: учить замечать изменения в природе.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Ой ты, зимушка-краса! Побелила все леса, Горы снега намела, Нас кататься позвала. Повела зима над нами Снеговыми рукавами И рассыпала снежинки На поля и на леса. Мы с горы кататься будем, И поэтому нам очень-очень Нравится зима. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что изменилось в природе? • Чем покрылась земля? • Что лежит на ветках деревьев? • Что делают деревья зимой? <p>Трудовая деятельность Расчистка кормушек от снега, кормление птиц.</p> <p>Цель: воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>Подвижные игры «Снежная карусель», «Ловишки».</p> <p>Цели: — учить быстро действовать по сигналу воспитателя; — развивать внимание, быстроту бега.</p> <p>Индивидуальная работа «Самым ловким окажись!».</p> <p>Цель: продолжать развивать ловкость, выносливость.</p>

<p align="center">Средняя группа Февраль Прогулка 3 Наблюдение за снежинками</p> <p>Цель: продолжать закреплять знания о снежинке, ее свойствах.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Белая, узорная Звездочка-малютка, Ты слети мне на руку, Посиди минутку. Покружилась звездочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке. <i>О. Рождественская</i></p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от снега. Цель: воспитывать положительное отношение к труду.</p> <p>Подвижные игры «Метелица», «Скок-подскок».</p> <p>Цель: учить бегать друг за другом, не натыкаясь на предметы, между валами, снежными постройками, уметь быстро действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа «Кто дальше?».</p> <p>Цели: — учить прыгать в длину с места и с разбега; — развивать силу прыжка.</p>	<p align="center">Средняя группа Февраль Прогулка 4 Наблюдение за трудом дворника</p> <p>Цели: — продолжать знакомство с трудом дворника; — формировать желание приходить на помощь окружающим; — воспитывать чувство уважения к труду взрослых; — способствовать развитию связной речи.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Тихо-тихо снег идет, Белый снег, лохматый. Мы расчистим снег и лед На дворе лопатой. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какое время года сейчас? • Почему вы так думаете? • Кто убирает снег? • Чем он работает? • Кому нужен труд дворника? <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от снега. Цель: показать детям, как правильно держать лопату и сгрести снег в одну кучу.</p> <p>Подвижные игры «Дед Мороз», «На елку».</p> <p>Цели: — тренировать в умении свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга; — быстро действовать по сигналу воспитателя; — повысить эмоциональный настрой детей.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель).</p>
<p align="center">Средняя группа Февраль Прогулка 5 Наблюдение за снегирями</p> <p>Цель: расширять знания и представления о внешнем виде и повадках снегирей.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Подойду поближе к ней — И глазам не верится. Стайка алых снегирей Облепила деревце! Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опишите, как выглядит снегирь. • Где живут снегيري осенью? • Чем питается снегирь? • Какие звуки он издает? <p>С наступлением первых заморозков к нам на участок прилетают снегيري. У самца снегиря спинка синева-серая, хвост и крылья черные, а грудка ярко-красная. У самочки грудка темно-серая. Осенью снегيري собираются в стайки, летают по лесам и паркам, клюют ягоды рябины, боярышника и шиповника. Кричит снегирь «рюм-рюм».</p> <p>Трудовая деятельность Подметание дорожек метлой. Цель: приучать выполнять трудовые поручения.</p> <p>Подвижные игры «Перелет птиц», «Зайцы и волк».</p> <p>Цель: упражнять в лазанье, прыгивании с лестницы, беге.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель).</p>	<p align="center">Средняя группа Февраль Прогулка 6 Наблюдение за синичкой</p> <p>Цели: - расширять представления детей о внешнем виде синички, ее повадках, среде обитания; — воспитывать заботу о зимующих птицах.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Синичка кричит «синь-синь-синь». Угадай, какая птица — Бойкая, задорная, Ловкая, проворная? Звонко телькает: «Тель-тель! Как хорош осенний день!» Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как выглядит синичка? • Как передвигается? • Чем она питается? • Где зимует? • Как она кричит? <p>Оперение синички яркое и красивое, кажется, что птичка нарядилась в желтую блузку с черным галстуком и в зеленый плащик, а голову украсила темной шапочкой. Она легко прыгает по веткам и с помощью острых и цепких коготков ловко лазает по стволам и веткам деревьев. Осенью синички собираются в стаи, облетают сады и парки. В садах они клюют спелые яблоки, ягоды боярышника и барбариса. В ноябре люди отмечают «Синичкин день» — укрепляют на деревьях кормушки, рассыпают семечки и зернышки, вешают за окно кусочки несоленого сала. В народе говорят: «Не велика птичка синичка, а и то свой праздник знает».</p> <p>Трудовая деятельность Закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек, кормление птиц хлебными крошками. Цель: привлечь детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Подвижные игры: «Самолет», «Ловишки».</p> <p>Цели: - ~ упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; — воспитывать ловкость и выносливость.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений.</p>

Цель: упражнять в прыжках на месте на двух ногах (20 прыжков 2—3 раза в чередовании с ходьбой).

Средняя группа Февраль
Прогулка 7
Наблюдение за зимующими птицами

Цели:
— расширять представления о зимующих птицах;
— воспитывать любовь и заботу о них.

Ход наблюдения
Воробушки игривые, Как детки сиротливые, Прижались у окна.
Воспитатель задает детям вопросы.
• Каких зимующих птиц вы знаете?
• Трудно ли птицам добывать корм зимой?
• Что нужно смастерить для корма?
С наступлением холодов зимующие птицы (воробьи, вороны, сороки, голуби, синицы и снегيري) приближаются к жилью человека. Для птиц наступило трудное время: они не могут найти корм. Урожай пшеницы и ржи убрали с полей, насекомые исчезли (заснули). Поэтому птицы прилетают поближе к людям, надеясь, что они покормят их. Мы будем подкармливать птиц осенью и зимой, чтобы они не погибли от голода.

Трудовая деятельность
Стребание снега вокруг деревьев.
Цель: приучать к труду, оказывать помощь взрослым.

Подвижные игры
«Птички и дождик», «Кошки и мышки».

Цели:
— учить быстро двигаться по сигналу воспитателя;
— упражнять в произношении звуков.

Индивидуальная работа
Развитие движений.
Цель: учить бросать снежки в даль.

Средняя группа Февраль
Прогулка 8

Наблюдение за изменениями на участке детского сада
Цель: научить наблюдать за изменениями вокруг нас.

Ход наблюдения
Улицей гуляет Дед Мороз,
Иней рассыпает по ветвям берез.
Ходит, бороною белую трясет,
Топают ногою, только треск идет.
Посмотрите, сколько снега в огороде. В народе говорят: «Чем больше снега зимой, тем лучше урожай осенью». Ребята, зачем мы очищаем дорожки от снега и сваливаем его на грядки, под деревья? Снег — одеяло для земли. Зачем мы повесили кормушку именно на участке огорода? Наступит весна и птицы в знак благодарности за то, что мы их зимой кормили (семечками, крупой, крошками), поедят вредителей на нашем огороде.

Трудовая деятельность
Коллективный труд по уборке снега с дорожек.
Цель: закреплять умение работать сообща.

Подвижная игра
«Бездомный заяц».
Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.

Индивидуальная работа
Развитие движений.
Цели:
— закреплять умение бегать на скорость;
— развивать меткость и силу броска.

Средняя группа Март
Прогулка 1

Наблюдение за птицами на участке детского сада
Цели: - учить узнавать и различать птиц по оперению, размеру, голосу; - развивать наблюдательность, память;
— воспитывать доброжелательное отношение к птицам.

Ход наблюдения
Воспитатель задает детям вопросы, предлагает отгадать загадки.
• Какие птицы прилетают к нам на участок?
• Какого они размера?
• Какая у них окраска?
• Чем питаются?
• Какие изменения в жизни птиц происходят весной?
• Как птицы заботятся о своем потомстве?
• Как вы помогаете птицам?
• Какую пользу приносят птицы?
• Каких еще птиц вы знаете?
В серой шубке меховой, И в морозы он герой,
Скачет, на лету резвится,
Не орел, но все же птица. (**Воробей.**)
Окраской — сероватая,
Повадка — вороватая, Крикунья хрипловатая —
Известная персона. (**Ворона.**)
Не сидит она на месте —
На хвосте разносит вести. (**Сорока.**)

Трудовая деятельность: Вскрывание песка в песочнице.
Цель: воспитывать положительное отношение к труду; ответственность при выполнении поручений.

Подвижные игры: «Цветные автомобили».

Цели: - учить соблюдать правила игры;
— по сигналу воспитателя бегать в любом направлении, не наталкиваясь, друг на друга;
— различать цвета.
«Салки в кругу».

Цели: учить быстро действовать по сигналу воспитателя; - закреплять навыки движения приставными шагами в разные стороны;

Средняя группа Март
Прогулка 2

Наблюдение за уборочными машинами
Цели: - расширять знания о роли машин в выполнении трудоемких работ, особенностях их строения; - закреплять умение находить изображение машин по описанию; - воспитывать интерес к технике, уважение к труду взрослых.

Ход наблюдения
Воспитатель загадывает детям загадку, проводит беседу.
• Бывает ли у дождика четыре колеса?
• Скажите, как называются такие чудеса?
• Почему поливальную машину называют машиной-фонтаном?
• Какую работу она выполняет? Чем похожа машина-фонтан на бензовоз? Чем отличается?
Что за дворник удалой, грязь стребал на мостовой? Это механический дворник, спереди к нему прикреплен большой скребок. Посередине между передними и задними колесами вращаются мохнатые круглые щетки. Сделаны они из стальной проволоки, поэтому щетина у них жесткая, колючая.
• Почему чудо-машины выезжают убирать улицы утром?
• Почему эти машины мы называем чудо-дворниками?

Трудовая деятельность: Сбор на участке сухих листьев, веток, погрузка их на носилки.
Цели: - приучать к чистоте и порядку;
— вызывать желание трудиться в коллективе, проводить начатое дело до конца.

Подвижные игры
«Кто самый меткий?», «Догони».

Цель: развивать самостоятельность в организации подвижных игр, меткость, ловкость, умение соблюдать правила.

Индивидуальная работа

— воспитывать уважение друг к другу.
Индивидуальная работа: Прыжки вверх с места.
Цель: развивать прыгучесть, умение концентрировать мышечные усилия, сочетая силу с быстротой.

Развитие движений.
Цель: закреплять умение пролезать и подлезать в воротники.

Средняя группа Март
Прогулка 3
Наблюдение за голубями

Цели:
— расширять знания о внешнем виде птиц, их повадках и среде обитания;
формировать реальные представления о жизни птиц.

Ход наблюдения
Известно с давних нам времен, что эта птица — почталлон. Воспитатель организует беседу с детьми, задает вопросы.
• Как называют эту птицу?
• Какого окраса она может быть?
• Какого размера?
• Голубь — перелетная птица?
• Какую пользу приносят голуби?
• Где они вьют свои гнезда?
• Почему голубя называют почталлоном?
Про сороку говорят, что она стрекочет, про воробья — ирикает, про голубя, что он воркует.

Трудовая деятельность
Коллективная очистка участка от остатков снега и мусора.
Цель: приучать к чистоте и порядку на участке.

Подвижные игры
«Догони голубя».
Цель: совершенствовать ловкость, быстроту (бежать по сигналу, не оглядываясь назад).
«Совушка».
Цель: учить начинать движение по сигналу, при ускорении темпа делать более частые шаги, энергичные движения рук.

Индивидуальная работа
Развитие движений.
Цель: упражнять в подскоках на месте с поворотами направо, налево, вокруг себя.

Средняя группа Март
Прогулка 4
Наблюдение за строительной техникой

Цели: - закреплять и расширять знания о роли техники на разных этапах строительства, о профессии строителя; - воспитывать чувство уважения к труду взрослых.

Ход наблюдения
Воспитатель с детьми наблюдает за техникой, работающей на строительстве. Затем воспитатель загадывает детям загадку и организует беседу.
Там, где строят новый дом, Ходит воин со щитом.
Где пройдет он — станет гладко, Будет ровная площадка. (**Бульдозер.**)
• На что похож бульдозер?
• Какая машина роет котлованы?
К нам забрался во двор крот,
Роет землю у ворот.
Сотни рук заменяет без лопаты.
Он копает — это ... (**экскаватор**).
Рассмотреть экскаватор. Основная его часть — ковш. Стальными зубами он врезается в землю, набирает ее, словно в пасть, и высыпает в кузов грузовика — самосвала. Это самая сильная машина.
На углу подъемный кран, Как великий великан
Носит плиты с кирпичом, Помогает строить дом. (**Кран.**)
• Каким образом он помогает?
• Какие поднимает плиты?
Закрепить название всех машин, работающих на строительстве дома.

Трудовая деятельность: Помощь взрослым в посадке деревьев (подержать деревце, полить его после посадки).
Цель: показать пример уважительного отношения к труду и природе.

Подвижные игры: «У медведя во бору».
Цель: закреплять умение быстро двигаться по сигналу.
«Подбрось — поймай».
Цель: совершенствовать движения.

Индивидуальная работа: Ходьба по бревну.
Цель: закреплять умение держать равновесие.

Средняя группа Март
Прогулка 5
Наблюдение за почками тополя

Цели:
— продолжать знакомство с деревьями на участке;
— формировать представления о том, что почка — домик для листочка.

Ход наблюдения
На ветках плоские комочки.
В них дремлют плоские листочки.
• Что это за комочки?
• Где почки находятся?
• А как называется это дерево?
• Какие части тополя вы знаете?
• Какие еще деревья вам знакомы?
• Что общего у тополя и березы?
• Чем они отличаются?
Предложить детям рассмотреть почки на тополе и сравнить с теми, которые они наблюдали зимой.
• Что произошло с почками?
• Какого цвета почка?
• Что появляется из почек?
• Какого цвета листочки?
Воспитатель загадывает детям загадку.
Эти маленькие бочки Распечатает весна, А пока в них спят листочки И растут во время сна. (**Почки.**)

Трудовая деятельность
Наведение порядка на участке, сбор веток и старых листьев.
Цель: способствовать желанию трудиться сообща, испытывать радость от общения друг с другом.

Подвижные игры
«Добеги и прыгни», «Кто скорее добежит по дорожке».

Средняя группа Март
Прогулка 6
Наблюдение за трудом почтальона

Цели:
— продолжать наблюдение за трудом почтальона;
— обогащать словарный запас за счет специфической лексики;
— воспитывать уважение к людям труда.

Ход наблюдения
Отметить, что сезонные изменения не отразились на работе почтальона.
• Изменилась форма одежды?
• Почему весной и осенью у почтальона сумка закрыта?
• Почему почтальон работает в любую погоду?

Трудовая деятельность
Уборка мусора на участке.
Цели:
— развивать умение работать сообща, подчиняя свои интересы общей цели;
— воспитывать чувство ответственности.

Подвижные игры
«Солнечные зайчики», «Гуси-гуси».

Цели:
— развивать координацию движений;
— тренировать в умении выполнять действия с одним общим предметом;
— воспитывать выдержку и умение согласовывать свои действия с окружающими.

Индивидуальная работа

<p><i>Цель:</i> добиваться хорошей техники прыжка при отталкивании.</p> <p>Индивидуальная работа Улучшение техники ходьбы по бревну.</p> <p><i>Цель:</i> закреплять навыки равновесия в ходьбе по бревну.</p>	<p>Развитие движений.</p> <p><i>Цель:</i> развивать двигательные способности и качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость.</p>
<p align="center">Средняя группа Март Прогулка 7 Наблюдение за трудом шофера</p> <p>Цели: — продолжать знакомство с работой шофера, названиями частей машины; — воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что это за машина? • Как называется человек, который ее водит? • Какие еще бывают машины? • В чем разница между грузовым и легковым автомобилем? <p>Трудовая деятельность Уборка участка детского сада от мусора.</p> <p><i>Цели:</i> — формировать ответственное отношение к заданию; — поощрять инициативу в оказании помощи друг другу, взрослым.</p> <p>Подвижные игры «Мы — шоферы», «Воробушки и автомобиль».</p> <p><i>Цели:</i> — развивать пространственную ориентировку; — воспитывать самостоятельность в организации игры.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений.</p> <p><i>Цель:</i> совершенствовать ориентацию в пространстве, чувство равновесия.</p>	<p align="center">Средняя группа Апрель Прогулка 1 Наблюдение за трудом дворника</p> <p>Цели: - формировать готовность прийти на помощь, способность оценить результаты труда; - воспитывать уважение к людям труда; - развивать речь, повышать словарный запас (название и предназначение рабочего инвентаря дворника).</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Солнечные зайчики Играют по земле. Поманю их пальчиком — Пусть бегут ко мне. — Ну, весна, как дела? — У меня уборка. — Для чего тебе метла? — Снег смести с пригорка. — Для чего тебе ручки? — Мусор смыть с дорожек. — Для чего тебе лучи? — Для уборки тоже.</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кто убирает дорожки? • Чем работает дворник? • Чем мы будем работать, каким инвентарем? <p>Трудовая деятельность: Наведение порядка на участке.</p> <p><i>Цели:</i> - организовывать коллективный труд; — в индивидуальном порядке давать конкретные поручения; — прививать чувство удовлетворения от результата труда; совершенствовать трудовые умения.</p> <p>Подвижные игры: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики».</p> <p><i>Цели:</i> - формировать умение соблюдать правила игры; — воспитывать самостоятельность.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений.</p> <p><i>Цель:</i> развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки (перелезть, подползть, приземляться в прыжках и т.д.).</p>
<p align="center">Средняя группа Апрель Прогулка 2 Наблюдение за ветром</p> <p>Цели: - продолжать закреплять представления о погодных изменениях; - формировать понятия о ветре, его свойствах; - учить определять направление ветра.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Как славно жить на свете: Иду, а теплый ветер, Как пес, бежит за мной!</p> <p>Теплый воздух легче холодного, вот и поднимается он вверх, а холодный стелется вниз. Но воздух не везде одинаковый, над песком он сильнее согревается, и поэтому ветер в пустынях бывает теплым. Над рекой воздух всегда прохладный, поэтому от реки всегда веет прохладным ветерком. Где воздух прогревается, там незаметно поднимается вверх, а на его место прохладный спешит, да так торопится, что все это чувствуют. Все время воздух движется над широкими морями, снежными полями, дремучими лесами и жаркими пустынями.</p> <p>Трудовая деятельность Подметание дорожек.</p> <p><i>Цель:</i> воспитывать желание трудиться.</p> <p>Подвижные игры «Быстрее ветра», «Кто выше?».</p> <p><i>Цели:</i> — развивать быстроту бега; — учить прыгать легко.</p> <p>Индивидуальная работа «Прыгни дальше».</p> <p><i>Цели:</i> учить прыгать в длину с разбега.</p>	<p align="center">Средняя группа Апрель Прогулка 3 Наблюдение за птицами</p> <p>Цель: — формировать желание заботиться о птицах; — учить и называть птиц и части тела; — упражнять в умении находить отличие и схожесть у птиц.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель обращает внимание на то, как много птиц прилетело в столовую. Предлагает посмотреть на больших птиц. Какое у них оперенье, какой большой клюв, как важно и чинно они ходят по земле, не спеша, никого не боятся. А теперь взглянуть на сороку. Она много меньше по размеру, чем ворона, какое красивое и необычное у нее оперение. Длинный хвост, и она не ходит по земле, а подпрыгивает с места на место. Назвать сходство и отличие во внешнем виде и поведении птиц.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от мусора.</p> <p><i>Цели:</i> — учить работать лопаткой; — воспитывать любовь к труду.</p> <p>Подвижные игры «Ворона и воробей».</p> <p><i>Цели:</i> — продолжать учить ориентировке в пространстве, развивать умение не наталкиваться друг на друга; — вслушиваться в команду воспитателя; — воспитывать дружеские взаимоотношения. «Мыши водят хоровод».</p>

	<p>Цели: — упражнять в выполнении движений; — воспитывать интерес к игре.</p> <p>Индивидуальная работа «Добеги до флажка».</p> <p>Цель: развивать быстроту бега.</p>
<p align="center">Средняя группа Апрель Прогулка 4 Наблюдение за сорокой</p> <p>Цели: расширять представления о весне и поведении птиц в это время года; — обогащать знания новыми словами, понятиями.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Солнышко греет все сильнее, снег тает, кругом ручьи поют свою песенку. Дети прислушиваются к журчанию воды, произносят «ж-ж-ж!». Пускают по ручейкам щепки, ветки, бумажные кораблики.</p> <p>В птичьей столовой собралось много птиц. Перечислите, каких вы птиц видите? Как вы думаете, почему они радуются? Обратите внимание на сороку, как она тоже радуется весне, весело поет свою песенку. Какие особенности вы заметили в поведении птиц? Предложите насыпать корм в кормушку, объясняя, что птицам трудно добывать корм.</p> <p>Трудовая деятельность Сбор мусора на участке. Цель: воспитывать желание трудиться сообща.</p> <p>Подвижные игры «Птички раз! Птички два!». Цель: упражнять в умении согласовывать движения с текстом. «Раздувайся, мой шар!»</p> <p>Цели: — учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; — упражнять детей в произношении звука [ш].</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. Цель: закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя в разные стороны.</p>	<p align="center">Средняя группа Апрель Прогулка 5 Наблюдение за погодой</p> <p>Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Туча прячется за лес, Смотрит солнышко с небес — И такое чистое, доброе, лучистое. Если б мы его достали, Мы б его расцеловали.</p> <p>Что изменилось с приходом весны? Дни стали прибавляться, солнышко стало чаще появляться и не только светить, но и греть.</p> <p>Что изменилось на огороде? (<i>Появились проталины.</i>) Как вы думаете, почему снег не везде растаял, а лежит маленькими клочками? Скоро прилетят с юга птицы, и если мы повесим на деревьях скворечники, то они захотят в них поселиться.</p> <p>Каждое утро они будут своим пением поднимать нам настроение, радовать нас. Будут поедать вредителей на стволах деревьев и грядках. Каких насекомых-вредителей вы знаете? Муравей — вредитель? (<i>Нет, он санитар.</i>) Какие изменения произошли с деревьями? (<i>Стали набухать почки.</i>) Почему зимой почки не набухают? (<i>Дерево, как и медведь, зимой спит, а как солнышко начнет пригревать, оно просыпается, начинает питаться талой водой.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Посыпание дорожек песком (на огороде). Цель: учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком).</p> <p>Подвижные игры: «Перелет птиц». Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений. Цель: закреплять умение ходить размашистыми шагами, перепрыгивать через препятствия.</p>
<p align="center">Средняя группа Апрель Прогулка 6 Наблюдение за ивой</p> <p>Цели: — познакомить с характерными особенностями ивы; — научить отличать иву от других деревьев и кустарников.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Рассмотреть куст ивы на участке и ответить на вопросы воспитателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • По каким признакам можно узнать березу, рябину, вербу? • Какие характерные особенности у ивы вы заметили? • Ива — это куст или дерево? Почему? <p>В народе говорят про иву так: Кудри в речку опустила И о чем-то грустила. А о чем она грустит, Никому не говорит. Что еще имеется на ветках ивы? (<i>Белые пушистые комочки.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка от мусора. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «По ровненькой дорожке». Цель: учить ходить по невысокому буму, прыгивать, сгибая ноги в коленях. «Бегите ко мне». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p align="center">Средняя группа Май Прогулка 1 Наблюдение за проклюнувшимися почками березы</p> <p>Цель: знакомство с третьей победой весны над зимой — весной лесной.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку, организует беседу.</p> <p>Я, раскрывая почки, В зеленые листочки Деревья одеваю, Посевы поливаю, Движения полна, Зовут меня... (<i>весна</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • О каком времени года говорится в загадке? • Перечислите признаки весны. • Какой сейчас месяц? <p>Обратить внимание детей, что весна скоро одержит третью победу — самую решительную над зимой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что это за дерево? Что произошло с почками? • Они маленькие или большие? • Предложить понюхать почки. Как они пахнут? • Предложить осторожно потрогать почки. Какие они? • А какого цвета появляются листочки? <p>Весна! Денек прекрасный! В саду стреляют почки, И протирают глазки Зеленые листочки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Во что скоро оденется лес? • А какие птицы прилетят? Какая птица в лесу кукует? <p>Обратить внимание детей, что это растительная победа солнца над зимой. Это третья весна — весна лесная.</p> <ul style="list-style-type: none"> • А еще какие вы знаете весны? (<i>Полевая, речная.</i>) • Какое время года наступит после лесной весны? (<i>Лето.</i>) <p>Трудовая деятельность: Уборка огорода и грядки. Цель: вызвать желание подготовить грядки к посадке семян.</p> <p>Подвижные игры: «Добеги и прыгни».</p>

<p>Бросание мяча вверх (свободно, ненапряженными мягкими движениями кисти).</p> <p><i>Цель:</i> развивать ловкость, выносливость.</p>	<p><i>Цель:</i> добиваться хорошей техники прыжка при отталкивании.</p> <p>«Кто скорее добежит по дорожке?».</p> <p><i>Цель:</i> продолжать развивать пространственную ориентировку.</p> <p>Индивидуальная работа: Бросание предметов в цель.</p> <p><i>Цель:</i> закреплять навыки бросания предметов в цель одной рукой.</p>
---	---

<p align="center">Средняя группа Май Прогулка 2 Сравнение ели с сосной</p> <p>Цель: уточнить знания о хвойных деревьях, их сходстве и различии (сосна, как и ель, зеленая всегда, у нее тоже есть иголки, только длиннее, веточки только наверху).</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Сосны до неба хотят дорасти, Небо ветвями хотят подмести, Чтобы в течение года Ясной стояла погода. Воспитатель загадывает детям загадку. У меня длинней иголки, чем у елки, Очень прямо я расту. Если я не на опушке, Ветки только на макушке. <i>(Сосна.)</i> Сосна — дерево высокое. У нее ствол прямой, веточки только на макушке, ветки покрыты длинными зелеными иголками. Сосна зеленая и зимой и летом. А еще у сосны, как у елочки, бывают шишки.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка территории.</p> <p><i>Цели:</i> — воспитывать трудолюбие; — учить помогать друг другу.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки», «Поезд».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять детей в ходьбе по скамейке, в беге врассыпную.</p> <p>Индивидуальная работа «Кто быстрее добежит?», «По камушкам».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в беге, равновесии в ходьбе по «камешкам» (кирпичики), умения быстро действовать по сигналу.</p>	<p align="center">Средняя группа Май Прогулка 3 Труд на огороде</p> <p>Цель: показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Как изменилась земля (там, где мы не вскапывали) под деревьями? <i>(Появилась зеленая трава.)</i> Расцвел первоцвет, мать-и-мачеха, появились маленькие листики одуванчика. Обратить внимание на грядки. У клубники появились зеленые листочки, клубника пустила усы, а чуть позже зацветет. А что с другими грядками? Они стоят скучные, пустые, грустят. Что надо сделать, чтобы грядки стали пестрыми, яркими и осенью нас порадовали? Как правильно сажать рассаду капусты?</p> <p>Сначала надо выкопать ямку, полить немного, затем положить в ямку рассаду, засыпать землей и опять полить уже обильно. Можно сказать, что растения — живые организмы. Как правильно сеять семена?</p> <p>Сначала надо сделать бороздки, и по одному семечку, не очень близко друг к другу, класть в бороздки семена, сверху граблями закрыть землей и полить. Что надо делать, чтобы наши семена и рассада взошли? Надо все лето ухаживать, поливать, вырывать сорняк. Тогда огород нас за это отблагодарит.</p> <p>Трудовая деятельность: Работа на огороде.</p> <p><i>Цели:</i> - закреплять умение коллективно работать, выполнять поручения воспитателя (посадка на огороде); - — закреплять знания о росте и развитии растений.</p> <p>Подвижная игра: «Совушка».</p> <p><i>Цели:</i> - учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя; — формировать умение плавно работать руками, бегать в определенном направлении.</p> <p>Индивидуальная работа: Развитие движений.</p> <p><i>Цели:</i> - формировать умение бегать врассыпную в определенном направлении; — строиться в шеренгу по три человека. Самостоятельные игры с выносным материалом.</p>
--	---

<p align="center">Средняя группа Май Прогулка 4 Наблюдение за цветником</p> <p>Цели: — закреплять знания о цветнике; — воспитывать желание ухаживать за клумбой, подготовить ее к посадке рассады цветов.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Нас в любое время года Учит мудрая природа: Птицы учат пению, Паучок — терпению, Пчелы в поле и в саду Обучают нас труду. Воспитатель задает детям вопросы. • Что надо сделать, чтобы подготовить клумбу к посадке рассады? <i>(Убрать сухие стебли, листья.)</i> • Чем будем убирать стебли? <i>(Граблями.)</i> • Чем вскопаем землю? <i>(Лопатами.)</i></p> <p>Трудовая деятельность Коллективный труд по уборке территории после зимы.</p> <p><i>Цели:</i> — учить трудиться сообща; — воспитывать трудолюбие.</p> <p>Подвижные игры «Спящая лиса», «Покажи мяч».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в беге, подбрасывании и ловле мяча.</p> <p>Индивидуальная работа «Перелет птиц».</p> <p><i>Цель:</i> учить быстро действовать по сигналу воспитателя; двигаться в определенном направлении.</p>	<p align="center">Средняя группа Май Прогулка 5 Наблюдение за рябиной</p> <p>Цели: — закреплять знания о строении дерева; — формировать представление об изменении природы в мае.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Потихоньку набухают почки, с каждым днем они становятся все больше и больше. Рябина снова оживает, прорывается после зимней спячки. Наконец-то появятся маленькие, красивые, резные зеленые листочки. Выросли резные листья, зацвела рябина. Ее цветы, собранные в кремово-белые соцветия, наполняют лес, улицу своеобразным ароматом. Рои пчел весело гудят возле рябины, собирают красноватый ароматный мед. Вот какое доброе дерево — рябина! И ягодой нас попотчует, и медом угостит.</p> <p>Трудовая деятельность • Совместный труд. Уборка с участка старых листьев, травы, подметание дорожек. <i>ель:</i> формировать желание трудиться, умение выполнять основные трудовые процессы.</p> <p>Подвижные игры «Кролики», «Наседка и цыплята».</p> <p><i>Цель:</i> учить прыгать на двух ногах по всей площадке, приседать по сигналу, находить свое место.</p> <p>Индивидуальная работа Пробежать «змейкой» между кеглями, расставленными в ряд; пробежать по бревну, неся на голове мешочек с песком.</p> <p><i>Цели:</i> — учить не задевать кегли, пробегая между ними; — развивать быстроту, ловкость, равновесие.</p>
--	--

<p style="text-align: center;">Средняя группа Май Прогулка 6 Наблюдение за цветником</p> <p>Цели: — уточнять названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков; — побуждать к сравнительным высказываниям, обращать внимание на запах цветов.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Я цветок сорвать хотела, Поднесла к нему ладонь, А пчела с цветка слетела И жужжит, жужжит: «Не тронь!» Воспитатель загадывает детям загадку, проводит беседу. Стоит в саду кудряшка — Белая рубашка, Сердечко золотое, Что это такое? (Ромашка.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие цветы растут в цветнике? • Как они называются? • Какие из них многолетние? • Какие однолетние? <p>Трудовая деятельность Коллективный труд на участке по уборке территории.</p> <p><i>Цель:</i> учить трудиться сообща.</p> <p>Подвижные игры «Живая клумба цветов», «Покажи мяч».</p> <p><i>Цели:</i> — закреплять названия цветов с помощью игры; — учить двигаться хороводом; — упражнять в бросании и ловле мяча.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений. <i>Цель:</i> упражнять в ходьбе по линии, сохраняя равновесие.</p>	<p style="text-align: center;">Средняя группа Май Прогулка 7 Наблюдение за цветником</p> <p>Цели: — закреплять умение ухаживать за растениями, поливать их, пропалывать, видеть различие между ними; — воспитывать чувство красоты.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Ромашки бархатны для нас Веселый май в тиши припас, Но мы их обрывать не будем — Пусть цветут на радость людям. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что надо сделать, чтобы на клумбе зазеленели цветы? (<i>Посадить рассаду.</i>) • А чтобы рассада хорошо росла, что надо сделать? (<i>Поливать, выпалывать сорняки.</i>) • А кто знает, что такое сорняки? <p>Трудовая деятельность Приведение в порядок цветников, взрыхление земли, посадка рассады.</p> <p><i>Цель:</i> учить трудиться сообща.</p> <p>Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Самолеты».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в подлезании, беге, не сталкиваясь друг с другом, быстро действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа «Кто попадет?», «Обезьянки».</p> <p><i>Цели:</i> — упражнять в метании левой и правой рукой; учить лазанию по гимнастической стенке.</p>

5.2 Карточка утренней гимнастики

Бодрящая гимнастика после сна для детей 5-6 лет

Бодрящая гимнастика проводится в дошкольном учреждении после дневного сна. Оказывая общеукрепляющее воздействие на организм ребенка, облегчает пробуждение после сна, стимулирует деятельность внутренних органов. Бодрящая гимнастика, как правило, имеет три части.

Первая часть: проводится сразу после сна. Ее задача - помочь ребенку перейти от состояния сна к бодрствованию. В этой части проводятся упражнения «типа потягивания», движение конечностей в медленном темпе.

Вторая часть: спальная одежда снимается, дети остаются в трусах и майке, босиком. Задача этой части способствовать активизации нервной, мышечной, сердечнососудистой и дыхательной систем организма детей, содействовать профилактике нарушений осанки и плоскостопия. Содержит упражнения обще-развивающего характера, которые можно проводить, например, стоя у кроватей, сидя на стульчиках, используя комплексы ритмичной гимнастики под музыку и т.д. в зависимости от поставленных задач, а так же проводятся упражнения для профилактики нарушений осанки и плоскостопия.

Третья часть: содержит процедуры закаливания. Требования к проведению гимнастики после сна:

- ровная постель, подушка не мешает ребенку вытянуться во весь рост;
- и.п.: лежа на спине (на животе) выполняется ровно (голова, туловище, ноги составляют прямую линию), воспитатель, если требуется, поправляет каждого ребенка;
- темп выполнения упражнений спокойный, рекомендуется использовать фиксацию правильных положений и поз (от 2 до 6 секунд);
- количество повторений двигательных действий в среднем 4 раза, дозировка индивидуальна для каждого ребенка, в зависимости от его самочувствия и желания, воспитатель стимулирует детей к выполнению упражнений, но не заставляет;
- заканчивать бодрящую гимнастику рекомендуется закаливающими процедурами. Это может быть ходьба по влажной солевой дорожке (коврику) с переходом на сухой (байковый); умывание рук до локтей водой комнатной температуры. Примерные комплексы упражнений бодрящей гимнастики для детей среднего дошкольного возраста:

Комплекс №1

1. Первая часть (2-3 мин.)

«Мы проснулись»

Наконец – то мы проснулись, (Протирают глаза кулачками)

Сладко, сладко потянулись, (Потягиваются).

Чтобы сон ушел, зевнули, (Зевают).

Головой слегка трянули. (Покачивают головой из стороны в сторону).

Плечи поднимали, (Поднимают плечи).

Ручками махали, (Руки перед грудью, «ножницы»).

Коленки сгибали, (Согнуть ноги в коленях).

К груди прижимали. (Обхватить руками ноги, прижать).

Носочками подвигали, (Носки на себя, от себя поочередно).

Ножками подрыгали. (Вытянуть ноги, потрясти ими).

Не хотим мы больше спать (Пальчиками или ладошками показать).

Будем весело играть (Хлопки в ладоши).

2.Вторая часть

- Ходьба друг за другом (босиком)

«На огород мы наш пойдём. Овощей там наберём».

- (Ходьба на носках) «Дорога коротка, узка. Идём, ступая мы с носка!

- (Приставной шаг боком с « пружинкой»)

«По бордюру мы идём .Приседаем мы на нём».

- (Ходьба с перекатом с пятки на носок, держа туловище прямо и глядя вперед).

«Усталые ножки шли по дорожке».

- (Сидя на стуле, поднимать и опускать носки ног, не отрывая пяток от пола.)(6- 8 раз) «На камушек мы сели, Сели, посидели».

(Погладить мышцы ног и ступни)

«Ножки отдыхают, Мышцы расслабляют»

3. Третья часть.

Ходьба по влажной солевой дорожке (коврику) с переходом на сухой байковый коврик.

Комплекс №2

1.Гимнастика в постели (2-3 мин.)

«Солнечные зайчики».

Встало солнышко с утра(Соединяем кончики пальцев рук, изображая шар, поднимаем руки вверх.)

Детям тоже встать пора! (Разводим руки в стороны).

Ручки к солнышку протянем, С лучиками поиграем.

Руки поднимаем вверх,(вращаем кистями «фонарики», смотрим на руки).

Вдруг сквозь наши пальчики к нам прискачут зайчики.

(Смотрим сквозь пальцы, слегка касаясь ладошками лица).

Солнечные, не простые, зато скачут как живые:

(Изображаем зайчиков: руки в кулачки , указательный и средние пальцы вверх) - ушки, (пошевелим «ушками»).

По лобку к височкам, по носику, по щечкам

По плечикам, по шейке, и даже по коленкам!

Легко постукиваем кончиками пальцев.

Ладонками мы хлопали и зайчиков хватали,

Хлопаем в ладошки, (хватательные движения).

Но к солнышку лучистому (Руки поднимаем вверх, пальчик «растопыриваем»)

Зайчишки ускакали! (вращаем кистями).

2. Вторая часть

- Ходьба босиком по корригирующим дорожкам. Ходьба на носках, пятках, на внешней стороне стопы.

- И.п.: - сидя на стульчиках. « Согреем наши ножки». Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах (6-8раз).

- И. п.: сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд, тянуть ноги то носками, то пятками (6-8раз).

- И.п.: - сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд и соединить, рисовать ногами в воздухе различные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) (6-8 раз).

- И.п.: - то же, ноги - ступнями на полу. Поднимать вверх пальцы ног, не отрывая ступни от пола (6-8 раз).

3. Третья часть.

Умывание, обливание рук прохладной водой.

Комплекс №3

1. Первая часть (2-3 мин.)

- (Дети ложатся на кровати, «свернувшись клубочком»)

А у нас котята спят. Мур - мур, мур - мур!

Просыпаться не хотят. Мур - мур, мур - мур!

Тихо спят спина к спине и мурлыкают во сне:

Мур - мур, мур - мур! .мур – мур - мур !

- (Поворачиваются на спину и делают вращательные упражнения руками и ногами)

Вот на спинку все легли. Мур - мур, мур - мур!

Расшалились все они. Мур - мур, мур - мур!

Лапки вверх, и все подряд, все мурлыкают, шалят.

Мур - мур, мур - мур! Мур – мур - мур !

2. Вторая часть(2-3 мин.)

- (Бесшумная ходьба на цыпочках)

«Вам покажем мы немножко,

Как ступает мягко кошка

Еле слышно: топ-топ-топ,

Хвостик снизу: оп-оп-оп»

– (Высокие, легкие прыжки с ноги на ногу по кругу)«Но, подняв свой хвост пушистый,

Кошка может быть и быстрой»

- (Прыжки на двух ногах на месте, как можно выше).

«Ввысь бросается отважно.

Скок да скок, еще подскок».

- (Громко мяукают и убегают на стульчики)

«А потом мяукает «Мяу»!

Я в свой домик убегаю!»

И.п.:- сидя на стульчиках, положить ногу на ногу. На правой руке сгибают пальцы,

делая « щепоточку», и проводят энергично ими по ступне левой ноги; повторяют всё с

правой ноги.

- «Поза сердитой кошки» И.п.: встать на колени, затем руки и бедра поставить перпендикулярно на пол и параллельно друг другу. Голову опустить, а спину плавно выгнуть вверх. Сосредоточивать внимание на позвоночник (10-15 секунд).

- «Поза доброй кошки» И.п.:- то же. Голову поднять, плавно максимально прогнуться в пояснице (0-15 секунд).

- « Хвостик» И.п.: - то же. Двигать бёдрами вправо- влево, как « кошечка» вертит своим хвостом», сначала в медленном темпе, потом постепенно ускоряя.

- «Кошка - цапапушка». И. п.:- стоя, руки вытянуты вперёд. Вдох через нос – кисти к плечам, отводя локти назад и сжимая пальцы в кулачки; лопатки должны сойтись вместе. Резкий выдох через рот (ф-ф-ф-...) - выбросить вперёд руки с широко расставленными пальцами, совершая энергичные движения, как бы цапая пространство перед собой.

- Массаж спины «Дождик»

Дождик бегаёт по крыше - Бом-бом, бом-бом!

По весёлой звонкой крыше - Бом-бом, бом-бом! (встать друг за другом паровозиком и похлопывать друг друга по спине)

- Дома, дома посидите - Бом-бом, бом-бом!

Никуда не выходите - Бом-бом, бом-бом! (постукивание пальчиками)

- Почитайте, поиграйте - Бом-бом, бом-бом!

А уйду, тогда гуляйте... Бом-бом, бом-бом! (поколачивание кулачками)- Повторение 1 куплета (поглаживание ладошками)

3. Третья часть.

Умывание лица и рук до локтя прохладной водой.

Комплекс №4

1. Первая часть (2-3 мин.)

1. И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперёд

2. И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.

3. И.п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны,

4. «Переход». И.п.: то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с

выпрямлением ног.

5. «Молоточки». И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пятки об пол.

2. Вторая часть.

- Ходьба босиком по корригирующим дорожкам. Ходьба на носках, пятках, на внешней стороне стопы.

- И.п.- сидя на стульчиках. «Согреем наши ножки». Ноги вытянуть вперёд, сжимать и разжимать пальцы на ногах (6-8раз).

- И. п. - сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд, тянуть ноги то носками, то пятками (6-8раз).

- И.п. - сидя на стульчиках. Ноги вытянуть вперёд и соединить, рисовать ногами в воздухе различные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) (6-8 раз).

- И.п.- то же, ноги - ступнями на полу. Поднимать вверх пальцы ног, не отрывая ступни от пола (6-8 раз).

3. Третья часть.

Ходьба по влажной солевой дорожке (коврику) с переходом на сухой байковый коврик. Умывание.

Комплекс №5

1. Первая часть (2-3 мин.)

- Потягивание («Снежная королева произнесла волшебные слова, и дети стали расти во сне»)

И.п.- лёжа на спине, руки поднять вверх и опустить на постель за головой, глаза

закрыты. Поочередно тянуть от себя правую и левую руку, правую и левую ногу (то носком, то пяткой), можно потянуться одновременно руками, ногами.

- Игра « Зима и лето» (напряжение и расслабление мышц»).

И.п.- лёжа на спине. На сигнал « Зима!» дети должны свернуться в клубок, дрожать всем телом, изображая, что им холодно. На сигнал « Лето!» дети раскрываются, расслабляют мышцы тела, показывая, что им тепло.

2. Вторая часть

«У меня спина прямая» И.п. - узкая стойка, руки за спину, сцеплены в замок.

- «У меня спина прямая, я наклонов не боюсь» (наклоны вперед).

- « Выпрямляюсь, прогибаюсь, поворачиваюсь» (действия в соответствии с текстом).

- « Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два!» (повороты туловища - руки на поясе).

- « Я хожу с осанкой гордой, прямо голову держу» (ходьба на месте).

- « Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два» (повороты туловища).

- « Я могу присесть и встать, снова сесть и снова встать» (действия в соответствии с текстом).

- « Наклонюсь туда- сюда! Ох, прямешенька спина!» (наклоны туловища, руки скользят по бёдрам).

3. Третья часть.

Умывание, обливание рук прохладной водой.

Комплексы утренней гимнастики. Старшая группа.

Сентябрь

Комплекс 1

Ходьба друг за другом с разным положением рук, с высоким подниманием колен. Бег друг за другом с разным положением рук. Ходьба. Построение в круг.

Упражнения без предметов:

1. «Глазки» (кинезиологическое упражнение). И.п. – о.с. «глазки влево, глазки вправо, вверх и вниз, и все сначала» (6 раз).
2. «Петушок» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». 1-2 – развести руки в стороны (вдох); 3-4 – опустить руки вниз, хлопнуть по бедрам (ку-ка-ре-ку!); выдох на каждый слог) (6 раз).
3. «Хлопни по полу». И.п. – сидя на полу, ноги широко разведены. 1-3 – наклониться вперед, коснуться руками пола, хлопнуть по нему (хлоп-хлоп-хлоп!); 4 – и.п. (4 раза).
4. «Посмотри, что за спиной». И.п. – стоя на коленях или сидя на пятках, руки у плеч. 1-2 – повернуться вправо, посмотреть вправо, сказать: «вижу!»; 3-4 – и.п.; 5-6 – повернуться влево, посмотреть влево, сказать: «вижу!»; 7-8 – и.п. (4 раза).
5. «Положи колени на пол». И.п. – лежа на спине, руки под головой, ноги согнуты. 1-2 – опустить согнутые в коленях ноги вправо; 3-4 – и.п.; 5-6 – опустить согнутые в коленях ноги влево; 7-8 – и.п. (4 раза).
6. «Пружинка». И.п. – о.с. Пружинка и восемь подскоков на месте поочередно с ходьбой (3 раза).
7. «Часики» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. «Часики вперед идут. За собою нас ведут». 1 – взмахнуть руками вперед _ «тик» (вдох); 2 – взмахнуть руками назад – «так» (выдох) (2 раза).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, с разной длиной шага, на носках (руки в стороны), на пятках (руки за головой). Бег друг за другом, за первым, за последним. Ходьба. Построение в круг.

Упражнения без предметов:

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Язычок вы покажите, на него все посмотрите». Выдвигать язычок вперед-назад (6 раз).
2. «Часики» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. «часики вперед идут. За собою нас ведут». 1 – взмахнуть руками вперед _ «тик» (вдох); 2 – взмахнуть руками назад – «так» (выдох) (2 раза).
3. «Громко хлопни». И.п. – о.с. 1 – руки развести в стороны; 2 – хлопнуть перед собой (6 раз)
4. «Фонарики». И.п. – о.с. 1-3 поднять руки; посмотреть на них, сделать фонарики; 4 – и.п. (6 раз).
5. «Постучи по коленочкам». И.п.- ноги на ширине плеч. 1-3- наклониться вперед, постучать по коленям («тук-тук!»); 4- и.п. (6 раз).
6. «Подними ножку». И.п. – стоя, ноги слегка расставить, руки за спиной. 1 – 3 – согнуть правую (левую) ногу, руки положить на колено; 4 – и.п. (4 раза).

7. «Попрыгаем!» И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (8 прыжков по 2 раза).

8. «Сдуем с ладошки пушинку». И.п. – о.с. «положи на ладошку пушинку и сдуй ее – она полетела далеко-далеко» (сдувать с правой и левой руки).

Октябрь

Комплекс 1

Ходьба друг за другом по кругу. Врассыпную, в полуприседе, с разным положением рук. Бег друг за другом, с остановкой по сигналу. Ходьба. В заключение построение в круг.

Упражнения без предметов:

1. «Качание головой» (кинезиологическое упражнение). «Покачаем головой, чтобы был в душе покой». Дышать глубоко, расправить плечи, закрыть глаза. Опустить голову вперед и медленно раскачивать ею из стороны в сторону (6 раз).

2. «Гуси летят» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «гуси высоко летят, на детей они глядя». 1 – руки поднять в стороны (вдох); 2- руки опустить вниз (гу-у-у!) Выдох (6 раз).

3. «Покажи ладошки». И.п. - о.с. 1- руки вытянуть вперед ладонями вверх; 2 – и.п. (6 раз).

4. «Деревья качаются». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-2 – наклоняться вправо-влево (ш-ш-ш); 3-4 и.п. (6 раз).

5. «Солнышко – дождик». И.п. – сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 – солнышко (поднять лицо вверх), 2 – дождик (согнуть ноги в коленях и голову спрятать в колени) (6 раз).

6. «Присядем». И.п. – стоя, руки на поясе. 1-2 – присесть, касаясь руками пола, сказать: «сесть!»; 3-4- и.п. (4 раза).

7. «Попрыгаем!» И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (8 прыжков по 2 раза).

8. «Петушок» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». 1-2 – развести руки в стороны (вдох); 3-4 – опустить руки вниз, хлопать по бедрам (ку-ка-ре-ку!); выдох на каждый слог (6 раз).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом с выполнением заданий (руки на поясе, хлопки в ладоши на каждый шаг). Бег друг за другом. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов:

1. «Кивки» (кинезиологическое упражнение). «покачаем головой, неприятности долой!». Медленные наклоны головы к плечам и кивающие движения вперед- назад (6 раз).

2. «Удивимся» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, опустить плечи, сделать свободный вдох. «Удивляться чему есть! В мире всех чудес не счесть!». 1 – медленно поднять плечи, одновременно делая выдох; 2 – и.п. (6 раз).

3. «Полетели». И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу. 1-2 – наклониться вперед, отвести руки назад; 3-4- - и.п. (6 раз).

4. «Длинные ноги». И.п. – сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 – «длинные ноги»; 2 – «короткие ноги» (ноги согнуть в коленях) (6 раз).

5. «Присядем». И.п. – руки за спиной. 1-2 – присесть, руки вытянуть вперед, сказать «сесть!», 3-4 – и.п. (4 раза).

6. «Попрыгаем». И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (8 прыжков по 2 раза).

7. «Ушки» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ушки слышать все хотят про ребят и про зверят». 1 – наклонить голову вправо, сделать сильный вдох; 2 – наклонить голову влево, сделать произвольный выдох (2 раза)

Ноябрь

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, на внешней стороне стопы, «как мышки» (на носках). Бег друг за другом, приставным шагом (прямой галоп), со сменой темпа. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Ручки» (кинезиологическое упражнение). И.п. – о.с., руки согнуты в локтях. «Чтобы ручкам силу дать, нужно резче их сжимать». (8 раз).

2. «Ушки» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ушки слышать все хотят про ребят и про зверят». 1 – наклонить голову вправо, сделать сильный вдох; 2 – наклонить голову влево, сделать произвольный выдох (2 раза).

3. «Барабан». И.п. – о.с. 1-3 – имитация игры на барабане («бум-бум-бум») 4 – о.с. (6 раз).

4. «Горн». И.п.- ноги на ширине плеч. 1-2 – развернуться вправо (влево), имитируя игру на горне; 3-4 – и.п. (6 раз)

5. «Веселые жучки». И.п. – лежа на спине. 1-3 – помахать руками и ногами («лапками»); 4 – и.п. (4 раза)

6. «Кто выше подпрыгнет?» И.п. – о.с. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (8 прыжков по 2 раза).

7. «Сдуем с ладошки снежинку». И.п. – о.с. «положи на ладошку пушинку и сдуй ее – она полетела далеко-далеко» (сдувать с правой и левой руки).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, на внешней стороне стопы, «как пингвины» (ходьба с носками, развернутыми вовне), семенящим шагом. Бег друг за другом, с остановкой по сигналу. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов:

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Нужно двигать язычком, он оплатит нам добром». Движения языком в разные стороны (8 раз).
2. «Маятник» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, руки на поясе (вдох). «Влево-вправо, влево-вправо, а потом начнем сначала». 1, 3 наклониться вправо (влево); 2, 4 – и.п. (6 раз).
3. «Силачи». И.п. – о.с. 1, 3 – руки в стороны; 2 – руки перед грудью, 4 – и.п. (6 раз).
4. «Дотянись до пола». И.п. – стоя, ноги врозь, руки за спину. 1-2 – наклониться к правой ноге, руками коснуться пола у правой ноги; 3-4 – и.п.; 5-6 – наклониться к левой ноге, руками коснуться пола у левой ноги; 7-8 – и.п. (4 раза).
5. «Пободай колени». И.п. – сидя на полу, ноги в стороны, руки в упоре сзади. 1-2 – наклониться к правому колену, лбом коснуться его, руки вперед; 3-4 – и.п.; 5-6 – наклониться к левому колену, лбом коснуться его, руки вперед; 7-8 и.п. (4 раза).
6. «Пружинка». И.п. – о.с., руки на поясе. 1 – присесть, повернувшись в левую сторону; 2 – присесть, повернувшись в правую сторону. (4 раза).
7. «Попрыгаем». И.п. – о.с. Два прыжка вперед, два назад в чередовании с ходьбой. (8 раз).
8. «Ушки» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ушки слышать все хотят про ребят и про зверят». 1 – наклонить голову вправо, сделать сильный вдох; 2 – наклонить голову влево, сделать произвольный выдох (2 раза).

Декабрь

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колена, «как солдатики». Бег друг за другом, подскоком. Ходьба друг за другом. Построение в звеня.

Упражнения без предметов:

1. «Радуга, обними меня» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «приказало солнце: стой! Семицветный мост крутой! Крепко мост меня обнял – еще ярче сразу стал». 1 – сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны; 2 – задержать дыхание на 3-4 сек.; 3 – растягивая губы в улыбке, произносить «с-с-с», выдыхая воздух. Руки сначала направить вперед, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи; 4 – и.п. (6 раз).
2. «Хлопок». И.п. о.с. 1 – поднять руки вверх, сказать: «хлоп», 2 – и.п. (6 раз).
3. «Силачи». И.п. – о.с. 1-2 – руки к плечам; 3-4 – и.п. (6 раз)

4. «Повороты». И.п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – поворот вправо, руки перед собой, 2 и.п.; 3 – поворот влево, руки перед собой; 4 – и.п. (6 раз).

5. «Хлопни по колену». И.п. – сидя на полу, ноги в стороны, руки за спиной в упоре. 1-2 – наклониться вперед, хлопнуть по колену, сказать «хлоп», 3-4- и.п. (4 раза).

6. «Попрыгаем!» И.п. – руки на поясе. Прыжки на месте в чередовании с ходьбой (2 раза по 8 прыжков).

7. «Маятник» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, руки на поясе (вдох). «влево-вправо, влево-вправо, а потом начнем сначала». 1, 3 наклониться вправо (влево); 2, 4 – и.п. (6 раз).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как мишки, как пингвины, как куклы». Бег друг за другом, с разным положением рук. «зайки» - прыжки с продвижением вперед. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Ротик» (кинезиологическое упражнением). «Чтобы четче говорить – рот подвижным должен быть» открыть рот и нижней челюстью делать плавные движения сначала слева – направо, затем наоборот (6 раз).

2. «Насос». И.п. – о.с. «накачаем мы воды, чтобы поливать цветы». 1- наклонить туловище в сторону (вдох), 2 – руки скользят, при этом громко произносить с-с-с-с (выдох) (6 раз)

3. «Подними колено». И.п. – о.с. 1-2 – поднять правое колено, хлопнуть по нему, сказав «хлоп», 3-3 – и.п. 5-6 - поднять левое коленок, хлопнуть по нему и сказать «хлоп». 7-8 – и.п. (6 раз)

4. «Дровосек». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки вверху в замке. 1-2 наклониться вперед, пронести руки между ног «ух»; 3-4 – и.п. (6 раз)

5. «Веселые жучки». И.п. – лежа на спине. 1-3 – помахать руками и ногами («лапками»); 4 – и.п. (4 раза)

6. «Попрыгаем!» И.п. О.с. Прыжки на месте в чередовании с ходьбой (2 раза по 8 прыжков)

7. «Часики» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. «Часики вперед идут. За собою нас ведут». 1 – взмахнуть руками вперед _ «тик» (вдох); 2 – взмахнуть руками назад – «так» (выдох) (2 раза).

Январь

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, «как мышки, как солдатики, вперед спиной». Бег друг за другом, врассыпную, друг за другом. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Нужно двигать язычком, он оплатит нам добром». Движения языком в разные стороны (8 раз).

2. «Часики» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. «часики вперед идут. За собою нас ведут». 1 – взмахнуть руками вперед _ «тик» (вдох); 2 – взмахнуть руками назад – «так» (выдох) (2 раза).

3. «Заведи мотор». И.п. – о.с. 1 – руки развести в стороны; 2-4 – согнуть руки в локтях и вращать ими перед грудью; 5 – руки в стороны; 6 – и.п. (6 раз).

4. «Присядем». И.п. – о.с. 1-2 присесть, хлопнуть по коленям, сказать «хлоп»; 3-4 – и.п. (6 раз).

5. «Попрыгаем!» И.п. – о.с. Восемь – десять подскоков, поворот вокруг себя, в чередовании с ходьбой. (2 раза).

6. «Маятник» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, руки на поясе (вдох). «влево-вправо, влево-вправо, а потом начнем сначала». 1, 3 наклониться вправо (влево); 2, 4 – и.п. (6 раз).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, со сменой ведущего, спиной вперед, с высоким подниманием колен и разным положением рук. Бег друг за другом, с высоким подниманием колен и разным положением рук. Ходьба друг за другом. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Качание головой» (кинезиологическое упражнение). «покачаем головой, чтобы был в душе покой». Дышать глубоко, расправить плечи, закрыть глаза. Опустить голову вперед и медленно раскачивать ею из стороны в сторону (6 раз)

2. «Вырасти большой» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «вырасти хочу скорей, добро делать для людей». 1 – поднять руки, потянуться, подняться на носки (вдох); 2 – опустить руки, опуститься на всю ступню (выдох) (6 раз)

3. «Регулировщик». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, 1,3 – развести руки в стороны; 2 – поднять руки; 4 – и.п. (6 раз)

4. «Часики». И.п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – наклониться вправо, 2 – и.п.; 3 – наклониться влево; 4 – и.п. (6 раз)

5. «Прыжки». И.п. – руки на поясе. Четыре прыжка на правой ноге; ходьба, четыре прыжка на левой ноге, ходьба на месте (4 раза)

6. «Ушки» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ушки слышать все хотят про ребят и про зверят». 1 – наклонить голову вправо, сделать сильный вдох; 2 – наклонить голову влево, сделать произвольный выдох(2раза)**Февраль**

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как куклы, как солдатики». Бег друг за другом, с отведением пяток назад – вверх, к ягодицам, друг за другом. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов:

1. «Ручки» (кинезиологическое упражнение). И.п. – о.с., руки согнуты в локтях. «Чтобы ручкам силу дать, нужно резче их сжимать». (8 раз).

2. «Послушаем» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «чтобы все на свете знать, нужно слушать и молчать». Наклонять голову влево (вправо), делать произвольный выдох (6 раз)

3. «Полетели». И.п. – о.с. 1-3 – поднять руки в стороны, помахать ими; 4 – и.п. (6 раз).

4. «Гуси». И.п. – ноги на ширине плеч. 1-3 – наклониться вперед, развести руки в стороны, сказать «ш-ш-ш», 4 – и.п. (6 раз).

5. «Спрятались». И.п. – о.с. 1-3 – присесть, голову обхватить руками, спрятать в колени; 4 – и.п. (6 раз).

6. «Попрыгаем!» И.п. – о.с. Четыре прыжка вперед, ходьба на месте, четыре прыжка назад, ходьба на месте. (4 раза).

7. «Маятник» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, руки на поясе (вдох). «влево-вправо, влево-вправо, а потом начнем сначала». 1, 3 наклониться вправо (влево); 2, 4 – и.п. (6 раз).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с разным положением рук, с заданиями для рук, приставным шагом вперед. Бег друг за другом, спиной вперед. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов:

1. «Зубки» (кинезиологическое упражнение). «крепко зубки мы потрем, а потом сладко зевнем» массировать зоны соединения верхних и нижних коренных зубов указательными и средними пальцами одновременно слева и справа (6 раз).

2. «Ежик» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ежик добрый, неколючий, посмотри вокруг получше». ! – повернуть голову вправо, сделать короткий шумный вдох носом; 2 – повернуть голову влево, сделать выдох через полуоткрытые губы (6 раз).

3. «Кружение головой». И.п. – о.с. 1-4 – круговые движения головой вправо; 5-8 – круговые движения головой влево (4 раза).

4. «Покажи ладошки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч. 1 – вытянуть руки вперед ладонями вверх; 2-3 – пальцы сжать в кулачки; 4 – и.п. (6 раз).

5. «Потанцуем». И.п. – стоя, руки на поясе. 1 – поднять правую ногу, согнутую в колене; 2 – и.п.; 3 – поднять левую ногу, согнутую в колене; 4 – и.п. (6 раз).

6. «Поклон». И.п. – стоя на коленях, руки внизу. 1-2 – наклониться вперед, поставить прямые руки на пол; 3-4 – и.п. (4 раза).

7. «Прыжки». И.п. – о.с. Прыжки «нога вперед-назад» в чередовании с ходьбой (4 раза).

8. «ушки» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ушки слышать все хотят по ребят и про зверят». 1 – наклонить голову вправо, сделать сильный вдох; 2 – наклонить голову влево, сделать произвольный выдох (2 раза).

Март

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как солдатики, как цапли. Как куклы», приставным шагом в правую сторону. Бег друг за другом, подскоком с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Нужно двигать язычком, он отплатит нам добром». Движения языком в разные стороны (8 раз).

2. «Гуси летят» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «гуси высоко летят, на детей они глядя». 1 – руки поднять в стороны (вдох); 2- руки опустить вниз (гу-у-у!) Выдох (6 раз).

3. «Вот какая большая рыба». И.п. – о.с. 1, 3 – поднять руки вперед, 2, развести руки в сторону, 4 – и.п. (6 раз).

4. «Наклон». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч. 1 – наклониться вниз, голову приподнять, смотреть вперед; 2-3 – развести руки в стороны; 4 – и.п. (6 раз).

5. «Присесть». И.п. – о.с. 1 – присесть, 2-3 – руки отвести назад, наклониться вперед; 4 – и.п. (6 раз).

6. «Самолет». И.п. – лежа на животе, руки впереди. 1-3 – руки в стороны, ноги и верхнюю часть туловища приподнять («у-у-у»); 4 – и.п. (4 раза).

7. «Попрыгаем!» И.п. – руки на поясе. Прыжки способом «ножницы» (8 прыжков по 2 раза).

8. «Часики» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. «часики вперед идут. За собою нас ведут». 1 – взмахнуть руками вперед - «тик» (вдох); 2 – взмахнуть руками назад – «так» (выдох) (2 раза)

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как цапли», с изменением темпа, с изменением направления, приставным шагом вперед. Бег друг за другом, с выведением прямых ног вперед, прямой галоп. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Глазки» (кинезиологическое упражнение). «Нужно глазки открывать, чудо чтоб не прозевать». Широко открывать и закрывать глаза с интервалом 30 секунд (6 раз).

2. «Гудок парохода» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «прогудел наш пароход, в море всех он нас зовет». 1 – через нос с шумом набрать воздух; 2 – задержать дыхание на 2 -3 секунды; 3 – с шумом выдохнуть воздух через губы, сложенные трубочкой («у-у-у») (6 раз)

3. «Мотор». И.п. – о.с. 1-3 – согнуть руки в локтях и вращать их одна вокруг другой («р-р-р») (6 раз).

4. «Наклоны». И.п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – наклониться вправо, 2 – и.п., 3- наклониться влево, 4 – и.п. (6 раз).

5. «Присядем». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч. 1-3 – присесть, хлопнуть перед собой в ладоши, сказать «хлоп»; 4 – и.п. (6 раз)

6. «Поворот сидя». И.п. – сидя, ноги скрестно, руки у плеч. 1-2 – поворот туловища вправо; 3-4 – и.п. То же в левую сторону (6 раз)

7. «Попрыгаем». И.п. – руки на поясе. Четыре прыжка вперед, назад в чередовании с ходьбой (6 раз).

8. «Насос». И.п. – о.с. «накачаем мы воды, чтобы поливать цветы». 1- наклонить туловище в сторону (вдох), 2 – руки скользят, при этом громко произносить с-с-с-с (выдох) (6 раз).

Апрель

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, с разным положением рук, с приставным шагом вперед. Бег друг за другом, спиной вперед, широким шагом. Ходьба. Построением в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Глазки» (кинезиологическое упражнение). «Быстро – быстро поморгай, потом глазкам отдых дай». Быстро моргать в течение 1-2 минут.

2. «Носик» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «мы немного помычим и по носу постучим». 1 – сделать вдох носом; 2 – на выдохе протяжно тянуть «м-м-м», одновременно постукивая по крыльям носа указательными пальцами (6 раз).

3. «Посмотри на ручку». И.п. – руки к плечам. 1- руки в стороны; 2-3 – посмотреть на правую (левую) руку; 4 – и.п. (6 раз).

4. «Полетели». И.п. – руки на поясе. 1 – руки через стороны вверх, 2 – и.п. (6 раз).

5. «Спиралька». И.п. – стоя, руки на поясе. 1 – наклониться вперед, 2 – влево, - 3 – назад, 4 – вправо (6 раз).

6. «Дотянись до носочка». И.п. – сидя, ноги врозь, руки на поясе. 1-3 – наклон к правой ноге; 4 и.п. То же к левой ноге (4 раза).

7. «Попрыгаем». И.п. – руки за спину. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (8 прыжков 2 раза).

8. «Петушок» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». 1-2 – развести руки в стороны (вдох); 3-4 – опустить руки вниз, хлопая по бедрам (ку-ка-ре-ку!); выдох на каждый слог) (6 раз).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как мышки, как цапли, как лягушки». Бег друг за другом, спиной вперед, прямой и боковой галоп. Ходьба. Построение в звеня.

Упражнения без предметов:

1. «Дерево» (кинезиологическое упражнение). «мы растем, растем, растем и до неба достаем». Сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватив колени руками. Это семечко, которое постепенно прорастет и превратится в дерево. Медленно подняться на ноги, затем распрямит туловище, втягивая руки вверх (браз),

2. «Трубач» (дыхательное упражнение) и.п. – ноги вместе, руки перед грудью, кулачки сжаты трубочкой. «За собой трубач зовет, он здоровье нам дает». 1 – вдох; 2 – медленный выдох с громким произнесением звука «ф-ф-ф» (6 раз).

3. «Потянись». И.п. – руки к плечам, кисть сжать в кулачок. 1-2 – руки поднять, посмотреть на них, потянуться; 3-4 и.п. (6 раз).

4. «Покачаемся». И.п. – стоя, ноги врозь, руки за спину. 1-2 – наклоняться вправо – влево, 3-4 – и.п. (6 раз).

5. «Дотянись до колена». И.п. – сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1-2 – наклониться к правому колену, стараться дотянуться лбом до колена; 3-4 и.п. То же к левой ноге. (4 раза).

6. «Уголок одной ногой». И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 – правую ногу вверх; 3-4 и.п. То же левой ногой. (4 раза)

7. «Попрыгаем!» И.п. – о.с. Прыжки вокруг себя в правую и левую сторону в чередовании с ходьбой (4 раза).

8. «Регулировщик». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, гантели в опущенных руках. 1,3 – развести руки с гантелями в стороны; 2 – поднять руки с гантелями; 4 – и.п. (6 раз).

Май

Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, «как солдатики, как пингвины», бег друг за другом, с изменением направления, спиной вперед. Ходьба. Построение в звенья.

Упражнения без предметов:

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Поиграем с язычком, он поможет вам потом». Свертывание язычка в трубочку (6 раз).

2. «Крылья» (дыхательное упражнение). И.п. – стоя, ноги слегка расставлены. «крылья вместо рук у нас, так летим мы – высший класс». 1-2 – руки через стороны поднять (вдох), 3-4 – руки через стороны опустить (выдох) (6 раз).

3. «Растягивание резины». И.п. – стоя, руки перед грудью. 1-3 – с усилием развести руки в стороны. 4 – и.п. (6 раз).

4. «Сделай окошечко». И.п. – стоя, ноги врозь, руки на поясе. 1-2 – сделать поворот вправо, руки перед собой, сделать «окошечко», соединив большие пальцы рук. 3-4 – и.п. (6 раз).

5. «Засыпающий лебедь». И.п. – сидя на полу, ногу разведены в стороны, руки сзади в упоре. 1-2 – руки через стороны поднять, наклониться вперед, руки положить на пол ближе к пяткам. 3-4 – руки поднять; 5-6 – и.п. (6 раз).

6. «Заборчик». И.п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 – поднять руки и ноги параллельно. 3-4 – и.п. (4 раза).

7. «Попрыгаем». И.п. – ноги слегка расставить, руки на поясе. Прыжки, продвигаясь вперед, в чередовании с ходьбой (10 прыжков по 2 раза).

8. «Насос». И.п. – о.с. «накачаем мы воды, чтобы поливать цветы». 1- наклонить туловище в сторону (вдох), 2 – руки скользят, при этом громко произносить с-с-с-с (выдох) (6 раз).

Комплекс 2

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, боковым приставным шагом в правую и левую сторону. Бег друг за другом, боковой галоп. Ходьба друг за другом. Построение в звенья.

Упражнения с гантелями:

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Поиграем с язычком, он поможет вам потом». Свертывание язычка в трубочку (6 раз).
2. «Ушки» (дыхательное упражнение). И.п. – о.с. «ушки слышать все хотят про ребят и про зверят». 1 – наклонить голову вправо, сделать сильный вдох; 2 – наклонить голову влево, сделать произвольный выдох (2 раза).
3. «Боксер». И.п. – стоя, руки с гантелями перед грудью, кисти сжать в кулак. 1 – быстро вынести вперед правую руку. 2 – и.п. То же левой рукой (6 раз).
4. «Потанцуем». И.п. – стоя, руки с гантелями внизу, ноги врозь. 1-2 – повернуться вправо (влево), руки с гантелями в стороны. 3-4 – и.п. (6 раз)
5. «Оглянись». И.п. – стоя на коленях, ноги вместе, руки с гантелями на бедрах. 1-2 – повернуться вправо, руки с гантелями вправо. 3-4 – и.п. То же в левую сторону (6 раз).
6. «Клубочек». И.п. – лежа на спине, руки с гантелями вдоль туловища. 1-2 – согнуть ноги, голову к коленям, колени обхватить руками с гантелями. 3-4 – и.п. (4 раза)
7. «Попрыгаем!» И.п. – руки с гантелями за спиной. (8 подскоков вправо, ходьба, 8 подскоков влево-2 раза).
8. «Трубач» (дыхательное упражнение) и.п. – ноги вместе, руки перед грудью, кулачки сжаты трубочкой. «За собой трубач зовет, он здоровье нам дает». 1 – вдох; 2 – медленный выдох с громким произнесением звука «ф-ф-ф» (6 раз).

5.3 Карточка развивающих игр

Карточка подвижных игр

«Цветные автомобили»

Цель: учить детей бегать по площадке врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Закрепить знания основных цветов: красный, синий, жёлтый, зелёный. Развивать умение действовать по сигналу, выдержку.

Ход игры.

1 вариант.

По краям площадки располагаются дети цветными кружками в руках - «рули». Воспитатель в центре с цветными флажками. Он поднимает флажок какого-нибудь цвета, дети имеющие «руль» такого же цвета бегают по площадке в любом направлении. Когда флажок опускается, все дети возвращаются на места. Затем воспитатель поднимает флажок другого цвета, бегают другие дети. Можно поднять одновременно два или три флажка.

2 вариант.

По залу расставляются флажки или фишки разного цвета – это гаражи, дети находят свой гараж по цвету. По сигналу воспитателя – солнце встало, автомобили накачивают шины, заправляются бензином и выезжают на работу, дети начинают передвигаться по всему залу, не наталкиваясь друг на друга. В это время воспитатель меняет местами гаражи. По сигналу воспитателя – солнце садится за горизонт, дети должны найти свой гараж.

«Мы весёлые ребята»

Цель: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую сторону по сигналу, стараясь, чтобы Ловишка не осалил. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту движений.

Ход игры:

1 вариант.

Дети стоят на одной стороне площадки за чертой, на противоположной стороне также обозначается линия. Сбоку от детей примерно на середине между линиями, находится Ловишка. Дети говорят:

«Мы весёлые ребята,
любим бегать и играть,
ну попробуй нас догнать.
Раз, два, три, лови!»

После этого дети перебегают на другую сторону, Ловишка салит, дотрагиваясь до бегущих. После 2-3 перебежек подсчитывают пойманных, выбирают нового ловишку. Игра повторяется.

2 вариант.

Перебегая, дети могут бежать с захлестом голени, боковым галопом, прямым галопом.

«Кто скорее добежит до флажка»

Цель: учить детей бегать с одной стороны площадки на другую, преодолевая препятствия. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений.

Ход игры:

1 вариант.

4-5 детей встают на одной стороне площадки. На противоположной стороне (расстояние 12-15м) на скамейках стульях лежат флажки. По сигналу – «Раз, два, три – беги!» дети бегут к флажкам и поднимают их. Отмечается тот, кто сделал это первым. Затем ребята идут на место, выходят следующие 4-5 детей.

2 вариант.

Бежать, преодолевая препятствие – подлезть под верёвку, пролезть в обруч, пройти по скамейке.

«Найди себе пару»

Цель: учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, по сигналу находить себе пару. Закрепить разные виды бега. Воспитывать чуткое отношение друг к другу.

Ход игры:

1 вариант.

Для игры необходимы флажки двух цветов по количеству детей. Каждый ребенок получает по одному флажку. По сигналу воспитателя – удар в бубен, дети разбегаются по площадке. По другому сигналу – два удара в бубен, дети, имеющие одинаковые флажки, становятся рядом. Ребёнку оставшемуся без пары говорят:

«Ты Сережа не зевай себе пару выбирай»

Затем по сигналу дети разбегаются по площадке и игра повторяется.

Во время бега дети должны держать свои флажки поднятыми вверх.

2 вариант.

Играющие ходят по площадке парами, когда начинает звучать музыка дети разбегаются в любом направлении. Когда музыка остановится, дети должны быстро найти себе пару.

Каждый раз пару менять.

3 вариант.

Использовать разные виды бега.

«Догони голубя»

Цель: учить детей бегать за предметом в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость. Воспитывать выдержку.

Ход игры:

1 вариант

У водящего голубь или стрела из бумаги (лист размером 15*20см), игроки становятся за линию впереди водящего. Он командует: «Марш!» - и бросает стрелу вперед. Дети бегут и стараются поймать её. Бежать, не оглядываясь назад, поймавший стрелу становится водящим.

2 вариант.

Можно использовать два голубя (2 стрелы).

«Стань первым»

Цель: учить детей бегать в колонне друг за другом, по сигналу встать первым, найдя кратчайший путь. Развивать умение действовать по сигналу, внимание, ориентировку в пространстве.

Ход игры:

1 вариант.

Дети бегут в колонне, воспитатель называет одного из детей. Он бежит и встаёт первым, найдя кратчайший путь. Можно пересекать площадку.

2 вариант.

Первый – камешек, последний – шишечка. По сигналу - шишечка колонна идёт за ведущим, по сигналу - камешек колонна поворачивается кругом и идет за последним.

«Один - двое»

Цель: учить бегать в колонне по одному и парами, действовать по сигналу. Укреплять мышцы ног. Развивать выносливость, ориентировку в пространстве.

Ход игры:

1 вариант.

Дети бегут в колонне по одному. По сигналу «двое» перестраиваются парами и продолжают бег, по сигналу «один» снова бегут в колонне по одному, не останавливаясь.

2 вариант.

Перестроения выполнять по сигналу два удара в бубен – бег в парах, один удар – по одному.

«Совушка»

Цель: учить детей бегать врассыпную по площадке, изображая птиц, по сигналу принять статическое положение. Развивать умение действовать по сигналу, воображение. Менять движения.

Ход игры:

1 вариант.

Все играющие птички, один ребёнок – сова, которая находится в стороне площадки. По сигналу «день» птички разлетаются, машут крыльями, клюют зёрнышки. На сигнал «ночь» все останавливаются и стоят неподвижно. Вылетает сова, высматривает тех, кто шевелится и забирает в гнездо. через 15-20 сек. снова даётся сигнал «день», сова улетает в гнездо, дети – птички летают по площадке.

2 вариант.

Выбирается две совы. Принимать интересные позы.

«У медведя во бору...»

Цель: учить детей бегать на противоположную сторону площадки, не наталкиваясь друг на друга, имитировать движения соответствующие словам. Развивать воображение, быстроту движений. Воспитывать выдержку.

Ход игры:

1 вариант.

На одном конце площадки проводится черта. Это опушка леса. За чертой на расстоянии двух-трёх шагов очерчивается место для медведя. На противоположном конце площадки обозначается линией дом детей. Выбирается медведь, остальные игроки – Дети.

Дети направляются к опушке леса, собирая грибы, ягоды, проговаривая слова:

« У медведя во бору
Грибы ягоды беру,
А медведь сидит
И на нас рычит».

Когда игроки произнесут слово «рычит» медведь с рычанием встаёт, а дети бегут домой. Медведь старается их поймать (коснуться). Пойманного медведь отводит к себе. Игра повторяется.

2 вариант.

Выбирается два медведя.

«Бездомный заяц»

Цель: учить детей быстро бегать, стараясь осалить убегающего. Развивать внимание, быстроту, реакцию.

Ход игры:

1 вариант.

Из числа играющих выбираются охотник и заяц. Остальные играющие – зайцы чертят себе кружочки и каждый встаёт в свой.

Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок, тогда заяц стоявший в кружке, должен сейчас же убежать, потому что теперь он становится бездомным и охотник будет ловить его. Как только охотник осалил зайца, он сам становится зайцем, а бывший заяц – охотником.

2 вариант.

Круг образуют взявшиеся за руки 4-5 детей. В каждом таком кружке становится по зайцу. Игра проводится по тем же правилам что и в первом варианте.

«Самолёты» (пилоты)

Цель: учить детей находить своё место в колонне, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать внимание память, быстроту действий.

Ход игры:

1 вариант.

Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков. Они готовятся к полёту. По сигналу воспитателя: «к полёту готовься!» - дети делают движения руками – заводят мотор. «Летите»- говорит педагог. Дети поднимают руки в стороны и летят врассыпную в разных направлениях по площадке. По сигналу воспитателя «На посадку!» - самолёты находят свои места и приземляются: строятся в колонны и опускаются на одно колено.

2 вариант.

Можно изменять виды бега, поменять местами ангараы.

«Не забегай в круг»

Цель: учить детей бегать, увёртываясь. Закрепить умение бегать боковым галопом с захлестом голени. Развивать ловкость, быстроту. Воспитывать выдержку, смелость.

Ход игры:

1 вариант.

На полу выкладывают или чертят большой круг. Дети располагаются за линией круга на одной стороне, воспитатель становится в круг. По сигналу дети перебегают на другую сторону, забегая в круг, но быстро стараясь выбежать из него. Воспитатель ловит тех, кто не успел выбежать из круга.

2 вариант.

В центр круга становится ребёнок, можно предложить перебежать прямым галопом, с захлестом голени.

«Лошадки»

Цель: учить детей бегать, высоко поднимая колени в парах, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать координацию движений, умение играть в парах.

Ход игры:

1 вариант.

Дети становятся парами: один –наездник, другой – лошадка. Для игры даются вожжи. Дети бегают по залу высоко поднимая колени. Воспитатель проговаривает:

Поехали, поехали
С орехами, с орехами.
К дедке по репку,
По пареньку,
По сладеньку.

Дети бегают, прищелкивая языком. Когда воспитатель скажет: «Тпру-у-у...» дети останавливаются, меняются ролями.

2 вариант.

По сигналу воспитателя наездники ловят лошадок, запрягают их (надевают вожжи). По указанию воспитателя дети могут ехать тихо, рысью или вскачь. Через некоторое время лошадей распрягают и выпускают на луг, наездники садятся отдыхать. Через 2-3 повторения дети меняются ролями.

«Ловишки»

Цель: учить детей быстро и легко бегать на носках, не наталкиваясь и увёртываясь, соблюдать правила игры. Развивать ловкость, внимание, дыхательную систему.

Ход игры.

Дети находятся на площадке. Ловишка, назначенный воспитателем или выбранный по считалке становится на середине площадки. По сигналу: «Раз, два, три лови!» - все дети разбегаются по площадке, увёртываются от ловишки, который старается запятнать как можно больше ребят. Кого запятнали отходит в сторону. Когда будет запятнано 3-4 играющих, выбирается новый Ловишка.

2 вариант.

Можно выбрать два ловишки. Нельзя ловить тех детей которые успели присесть.

«Достань до мяча»

Цель: учить детей подпрыгивать на месте в верх стараясь достать мяч двумя руками, отталкиваясь двумя ногами и приземляясь на носки полусогнутые колени. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.

Ход игры:

на верёвку или ветку подвешивается мяч в сетке. Дети поочередно, подпрыгивают, вверх стараясь задеть мяч двумя руками. Сначала выполняют дети небольшого роста, затем мяч поднимаю выше и подпрыгивают высокие дети.

Усложнение:

выполнять прыжок вверх с разбега 3-4 шагов.

«Не боюсь»

Цель: учить детей подпрыгивать на месте с разными положениями рук: руки вверх, в стороны, вперёд, за голову, к плечам. Укреплять мышцы ног, развивать координацию движений, умение менять движения.

Ход игры:

1 вариант.

Один ребёнок Ловишка, он стоит в середине круга, образованного детьми. играющие прыгают на двух ногах приговаривая: «Не боюсь!, не боюсь!». при этом они то разводят руки в стороны, то закладывают их за спину, Ловишка старается осалить кого -нибудь в тот момент, когда у него разведены руки в стороны.. как только Ловишка отходит от игрока, тот должен развести руки в стороны.

2 вариант.

Прыгать ноги в стороны вместе, осалить можно того, кто находится в стойке ноги врозь.

«Кто соберёт больше лент»

Цель: учить детей прыгать вверх на месте, стараясь достать ленточку, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги.

Ход игры:

На верёвку натянутую выше поднятых рук ребёнка на 15-20см. вешают небольшие ленточки.

Дети встают под верёвкой и подпрыгивая на месте стараются снять как можно больше лент.

Снимать во время прыжка только одну ленточку.

Усложнение: подпрыгивать с разбега с 3-4 шагов.

«Скок - поскок»

цель: учить детей прыгать ритмично в соответствии со словами текста. Выполнять разные виды прыжков: ноги врозь вместе, одна нога вперёд, другая назад. Развивать умение действовать согласованно в парах, чувство ритма, внимание.

Ход игры:

Дети стоят напротив друг друга двумя шеренгами на расстоянии 3-4 метра. Воспитатель произносит потешку:

Скок-скок-поскок,
Молодой дроздок
По водичку пошёл,
Молодичку нашёл.

Одна шеренга прыгает на встречу к другой. Встав парами, дети прыгают ноги врозь вместе, или одна нога вперёд другая назад.

Молодиченька - невеличенька,
Сама с вершок,
Голова с горшок.

Останавливаются. Приседают, поднимают руки в стороны.

Те, кто прыгал, отходят назад начинают прыгать дети другой шеренги.

«Зайцы»

цель: учить детей перепрыгивать через полосы шириной 20-30см. на двух ногах, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Убегать быстро в норки по сигналу. Развивать ловкость, быстроту и точность движений.

Ход игры:

Дети зайцы располагаются в норках- кружочках, на противоположной стороне –будка собаки, перед ней огород с грядками (черточки или палочки на расстоянии 20-30см одна от другой). Зайцы бегут в огород, прыгают через грядки. На сигнал: «Собака бежит» убегают в норки, собака ловит зайцев. Игра повторяется, когда собака поймает 2-3 зайца. Перепрыгивать через грядки на двух ногах, пойманные зайцы идут в будку к собаке, в норках зайцев ловить нельзя.

Усложнение: грядки могут быть высокими.

«Лягушки»

Цель: учить детей прыгать, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги, правильно выполнять команду. Развивать внимание, умение действовать по сигналу.

Ход игры:

На земле чертят небольшой квадрат – дом. Вокруг него четыре картонных – листика, четыре кочки попеременно – пруд. Играют 4-6 ребят. Один лягушка, остальные лягушата. Лягушка учит лягушат прыгать. Она стоит справа от пруда, лягушата слева. Каждый лягушонок становится в дом и внимательно слушая команды, прыгает отталкиваясь обеими ногами и приземляясь на обе ноги. Лягушка четко подаёт команду: кочка, листик, листик, дом, листик, кочка, кочка!

Прыгает один лягушонок, остальные следят за тем, правильно ли он делает. Если лягушонок прыгал правильно, не перепутал ни одной команды, он встаёт рядом с лягушкой, а если ошибся, то возвращается к лягушатам.

«Птички и кошка»

Цель: учить детей спрыгивать со скамеек на носки на полусогнутые ноги, бегать по площадке врассыпную, по сигналу взбираться на скамейки, не держась друг за друга. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений.

Ход игры:

1 вариант.

3-4 ребёнка изображают птиц, остальные – птенчики, один ребенок - кошка. Перед началом игры птицы и птенчики находятся на деревьях – залезают на возвышение, вылетают, (спрыгивают на обе ноги), только по зову, птицы и бегают в пределах площадки. По сигналу воспитателя птенчики летят на возвышения, а кошка старается поймать птичек. Кошка не может ловить того кто стоит на возвышении. Кошка пытается поймать птиц.

2 вариант.

Чертится большой круг или выкладывается из шнура. Дети – птички встают по кругу с внешней стороны. Одного ребёнка назначают кошкой, он становится в центре круга. Кошка засыпает, а птички впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зёрна. Кошка просыпается и начинает ловить птиц, а они убегают за круг. Пойманных птичек кошка ведёт в центр круга.

«Вороны»

Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с текстом. Прыгать легко на двух ногах с продвижением вперёд, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, влезать на скамейки самостоятельно. Развивать внимание.

Ход игры:

1 вариант.

Все дети вороны. Воспитатель говорит:

«Вот под ёлкой запушенной

Скачут по снегу вороны.

Кар-кар! Кар-кар!

Дети прыгают на двух ногах вокруг ёлки, пенька.

Из-за корочки подрались,

Во всё горло раскричались

Кар-кар! Кар-кар!

Бегают в разных направлениях, помахивая руками

Только ночка наступает,

Все вороны засыпают.

Кар-кар! Кар-кар!».

Влезают на ствол дерева, бревно, пеньки, скамейки.

«Прыгни - повернись»

Цель: учить детей подпрыгивать на месте, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги на носки с поворотом на 90 градусов влево вправо. Развивать внимание, ориентировку в пространстве.

Ход игры:

1 вариант.

Дети свободно располагаются на площадке, прыгают на месте под счёт «один, два, три», на счёт четыре поворачиваются на право на 45 градусов, снова делают три прыжка на месте на четвертый поворачиваются направо. Вернувшись в исходное положение, дети выполняют прыжки в левую сторону. Между повторениями делать перерыв – походить по площадке.

2 вариант.

Пытаться повернуться на 90 градусов.

«Лиса в курятнике»

Цель: учить детей спрыгивать с возвышения на обе ноги, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Бегать врассыпную не наталкиваясь. Развивать воображение, ловкость. умение подражать повадкам курочек, действовать по сигналу.

Ход игры:

На одной стороне площадки очерчивается курятник. В курятнике на насесте (скамейках) сидят куры. На противоположной стороне площадки находится нора лисы. Всё остальное место двор.

Один из игроков назначается лисой, остальные куры. По сигналу воспитателя куры спрыгивают с насеста, ходя и бегают по двору, клюют зёрна, хлопают крыльями. По сигналу «лиса!» - куры убегают в курятник и взбираются на насест, а лиса старается утащить курицу, не успевшую спастись, и уводит в свою нору. Игра повторяется.

2 вариант

Можно выбрать две лисы, приготовить разной высоты насесты.

«Зайка серый умывается»

Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Укреплять мышцы ног. Развивать внимание, координацию движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Ход игры:

1 вариант.

Все играющие образуют круг. Выбранный зайкой становится в середину. Дети произносят:

«Зайка серый умывается,
видно в гости собирается.

Вымыл носик,

Вымыл ротик,

Вымыл ухо,

Вытер сухо!»

Зайка проделывает движения в соответствии с текстом. Затем он скачет на двух ногах к кому-нибудь из детей. Тот к кому подойдёт зайка, прыжками отправляется на середину круга. Игра повторяется.

2 вариант.

В кругу могут находиться и несколько заек -4-5. они одновременно выполняют игровое задание.

«Огуречик, Огуречик...»

Цель: закрепить умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд на двух ногах, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту движений. Умение бегать не наталкиваясь.

Ход игры:

На одном конце площадки – воспитатель (мышка), на другом дети (огурчики). Дети (огурчики) приближаются к воспитателю (мышке) прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

«Огуречик, Огуречик,
не ходи на тот кончик:
там мышка живёт,
тебе хвостик отгрызёт».

При последних словах дети убегают на свои места, а воспитатель их догоняет.

2 вариант.

Дети прыгают на месте, вокруг себя. Мышкой выбирается ребёнок.

«Зайцы и волк»

Цель: закрепить умение детей прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперёд. Приземляясь на носки полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту движения, внимание.

Ход игры:

На одной стороне площадке дети-зайцы устаивают себе домики (кружочки). Выбирается волк – он находится на другом конце площадки (в овраге). воспитатель говорит:

«Зайки скачут, скок, скок, скок,
на зеленый, на лужок.

Травку щиплют, кушают,

Осторожно слушают – не идёт ли волк».

Зайцы выпрыгивают из домиков и прыгают по площадке на двух ногах, то присаживаются, щиплют травку и оглядываются, не идёт ли волк. Когда воспитатель произнесет последнее слово, волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их запятнать. Зайцы убегают каждый в свой дом. Пойманных зайцев волк уводит в овраг. Игра повторяется.

2 вариант.

У зайцев может быть общий дом.

«Позвони в колокольчик»

Цель: учить детей прыгать вверх с места, или слегка разбежавшись с силой отталкиваясь, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Развивать ловкость, выносливость. Укреплять своды стопы.

Ход игры:

Воспитатель берёт маленький колокольчик на небольшом шнурке и держит его в руке или подвешивает на натянутый шнур, так чтобы он находился несколько выше вытянутых вверх рук ребенка. Дети, подпрыгивая вверх, стараются дотронуться до колокольчика.

2 вариант

Дети подпрыгивают вверх, с небольшого разбега делая 3-4 шага. Колокольчиков можно повесить несколько на разной высоте.

«Воробушки и автомобиль»

Цель: учить детей спрыгивать с возвышения на носки полусогнутые ноги, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать быстроту движений, умение действовать по сигналу. Укреплять мышцы ног.

Ход игры:

На одном конце площадки размещаются на стульях или скамейках дети-воробушки. На другом конце обозначается место для автомобиля. По сигналу воспитателя дети воробушки спрыгивают со скамеек и летают по площадке, в разных направлениях, когда раздаётся гудок автомобиля, воробушки улетают на свои места. Автомобиль возвращается в гараж. Игра повторяется.

«Перепрыгни через ручеёк»

Цель: учить детей перепрыгивать через «ручеёк» шириной от 10-40см. делая сильный размах, руками отталкиваясь двумя ногами и приземляясь на обе ноги.

Ход игры:

Выкладываются «ручейки» разной ширины. Детям предлагается перепрыгнуть через ручеёк, сначала там, где он узкий, затем там где он шире и т.д. Отмечается тот, сумел перепрыгнуть в самом широком месте.

«Пастух и стадо»

Цель: учить детей ползать на четвереньках, прогибая спину. Действовать по сигналу. Развивать внимание.

Ход игры:

Дети изображают стадо- коров, телят. Выбирают пастуха. Ему вручают пастушью шапку, хлыст и рожок. Стадо собирается на скотном дворе. Пастух стоит в отдалении. Воспитатель говорит:

«Ранним - рано поутру,
пастушок Ту-ру-ру-ру-у!
а коровки в лад ему
затянули: Му-Му-Му-Му!»

на слова Ту-ру-ру-ру-у, пастушок играет в рожок, после слов Му-му-му, коровки мычат. Затем дети становятся на четвереньки и стадо идёт на зов пастуха. Он гонит их в поле –на другую сторону площадки. Там стадо пасётся некоторое время, затем пастух гонит их обратно в хлев. Выбирают нового пастуха, игра повторяется.

«Перелёт птиц»

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, при спуске не спрыгивая с неё, не пропуская рейки. Бегать врассыпную, не наталкиваясь. Развивать ловкость, смелость, внимание, умение действовать по сигналу.

Ход игры:

1 вариант.

Стая птиц собирается на одном краю площадки- дети стоят врассыпную, напротив гимнастической стенки. По сигналу воспитателя «полетели», птицы разлетаются по площадке, расправив крылья. По сигналу «буря», птицы летят к деревьям – влезают на стенку. Когда воспитатель говорит – буря прошла, птицы спокойно спускаются с деревьев, продолжают летать.

2 вариант.

птицы могут летать, используя разные виды бега. Вместо лестницы можно использовать скамейки, кубы.

«Котята и щенята»

Цель: учить детей влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек и спускаться с неё. Развивать мышцы плечевого пояса, быстроту движений, умение действовать по сигналу.

Ход игры.

Играющих делят на две группы. Дети одной группы изображают –котят, другой – щенят. Котята находятся около гимнастической стенки, щенята на другой стороне комнаты – в будках за скамейками, за лесенкой поставленной на ребро. Воспитатель предлагает котятам побегать легко, мягко. На сигнал «щенята 1» - вторая группа детей перелезает через скамейки и на четвереньках бегут за котятами и лают - «ав-ав-ав». Котята, мяукая, быстро влезают на гимнастическую стенку, после 2-3 повторений дети меняются ролями.

2 вариант.

Часть играющих изображают котят, часть –их хозяев. Котята сидят на 2 перекладине гимнастической стенки. Ребята зовут котят – кис-кис-кис, котята слезают с забора и бегут к ребятам пить молоко. Дети в это время приговаривают:

«Мохнатенький усатенький
как есть начнёт,
сразу песенки поёт»

На последнее слово котята убегают и снова влезают на забор. Ребята их ловят. Тот, кто поймает котёнка до того, как он влезет на забор, меняется с ним ролью.

«Обезьянки»

Цель: учить детей взбираться на гимнастическую стенку, не пропуская реек, переходя с пролёта на пролет. Укреплять мышцы плечевого пояса, своды стоп. Развивать смелость, внимание.

Ход игры.

Воспитатель говорит детям, что они должны взбираться на дерево – гимнастическую стенку, как обезьянки, которые срывают фрукты с деревьев. Они по двое подходят к стенке, встают к

ней и взбираются до 3-4 рейки. Остальные смотрят, как обезьянки взбираются на деревья. Затем дети меняются.

2 вариант.

Дети перебираются с пролёта на пролёт – с дерева на дерево.

«Лови - бросай»

Цель: учить детей ловить мяч, брошенный воспитателем двумя руками не прижимая к груди. Бросать обратно двумя руками снизу, от груди точно в руки. Развивать силу, координацию движений, точность броска.

Ход игры:

Дети стоят по кругу, воспитатель в центре. Он бросает детям мяч и ловит от них говоря «Лови, бросай, упасть не давай!» текст произносится не спеша чтобы успеть поймать и бросить мяч. Мяч не прижимать к груди, ловить двумя руками.

2 вариант.

Расстояние увеличить с 1метра до 2 метров.

«Докати обруч до флажка»

Цель: учить детей катать обручи до зрительного ориентира рукой, не давая ему упасть. Развивать ловкость, моторику рук, координацию движений.

Ход игры:

Дети с обручами стоят у линии, по сигналу воспитателя катят обручи, подгоняя рукой к флажку на подставке. Кто докати свой обруч до флажка ни разу не уронив получает значок из картона. Когда все соберутся у флажка, обручи катят к другому месту, куда переставят флажок. В конце игры подсчитываются значки.

2 вариант.

Катать обруч друг другу в парах.

«Брось - догони»

Цель: учить детей бросать мяч двумя руками через верёвку, расположенную на высоте 20см от пола, из исходного положения, лёжа на животе, догонять мяч. Развивать силу броска, быстроту движений.

Ход игры:

Натянуть верёвку на высоте 20-30см от пола. Перед ней на расстоянии 2-3м обозначить линию. Игроки ложатся на живот, берут обеими руками мячи. По сигналу бросают мячи через верёвку, догоняют их и поднимают вверх. Выигрывает поднявший мяч вверх первым.

2 вариант.

Догнав мяч, вернуться, обратно перепрыгнув верёвку и прибежать на исходную линию.

«Подбрось повыше»

Цель: учить детей бросать мяч вверх двумя руками, ловить, не прижимая к груди. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, силу броска..

Ход игры:

Несколько детей берут по мячу и встают на любое место площадки. Бросают мяч над головой двумя руками как можно выше и стараются поймать слёта или от скакалки от земли.

«Скользкая цель»

Цель: учить детей бросать мешочки в горизонтальную цель снизу с расстояния 2-2,5м, принимая правильное исходное положение. Развивать глазомер, силу, точность броска.

Ход игры:

На площадке ставят невысокий стол или используют широкий пенёк с ровной поверхностью. Игроки встают вокруг на расстоянии 2-2,5м. по очереди бросают мешочки с песком, так чтобы они не упали, а остались лежать на нём.

2 вариант.

За удачные броски выдаётся фант.

«Брось дальше»

Цель: учить детей бросать большие мячи двумя руками, маленькие одной рукой, стараясь бросить как можно дальше. Укреплять мышцы плечевого пояса.

Ход игры:

Несколько детей встают у линии, им предлагается бросить мяч как можно дальше. Если даны большие мячи, дети бросают их двумя руками из-за головы или от груди. Маленькие мячи бросают поочередно правой и левой рукой.

2 вариант.

Там где мяч упадёт воспитатель делает отметку и предлагает бросить ещё дальше, отмечается тот кто смог бросить дальше.

«Шарики и столбики»

Цель: учить детей катать шарики руками, выполняя задания, прокатить в Воротики, через тоннель, как можно дальше. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.

Ход игры.

На одной линии ставят несколько брёвнышек или цилиндров из крупного строительного материала с расстоянием 20-30см. Выходят по очереди 3-4 детей, становятся у обозначенного места примерно в 1,5-2м от предметов. Катят шарики, выполняя задания: прокатить через ворота, попасть в столбик, прокатить как можно дальше через тоннель.

2 вариант.

Можно устроить соревнование.

«Кто дальше»

Цель: учить детей катать обручи, стараясь с силой оттолкнуть от линии, догонять обруч не давая ему упасть. Развивать силу толчка, ловкость.

Ход игры:

Дети распределяются на три равные подгруппы. Каждая становится шеренгой в полуметре одна от другой. Первая подгруппа подходит к черте и получает по обручу. По сигналу одним толчком руки катят обручи вперёд. Подбежав к своему обручу, каждый помечает место до которого докатился обруч. Затем обручи передают другой подгруппе, пока не поиграют все желающие. Рассмотрев отметины, дети определяют, кто всех дальше прокатил обруч.

2 вариант.

Толкнуть обруч так чтобы он докатился до ориентира.

«Подбрось - поймай»

Цель: учить детей подбрасывать мяч вверх, и ловить его двумя руками, не прижимая к груди. Развивать координацию движений, глазомер.

Ход игры:

Воспитатель предлагает подбросить мяч вверх и поймать его. Мяч не прижимать к груди.

2 вариант.

Подбросить мяч вверх, подождать пока он ударится о землю, и только тогда его поймать, затем ударить мяч о землю и сразу поймать

«Сбей булаву»

Цель: учить детей прокатывать мяч по направлению к булаве, стараясь сбить её. Развивать глазомер, точность броска.

Ход игры:

Игроки становятся за линию, в 2-3м от которой напротив каждого поставлены булавы. В руках у детей мячи. По сигналу игроки прокатывают мячи по направлению к булавам, стараясь сбить их. По следующему сигналу дети идут за мячами и поднимают упавшие булавы. Игра повторяется, каждый запоминает, сколько раз булава была им сбита.

2 вариант.

Прокатывать мяч правой, левой рукой, двумя руками. Ногой.

«Мяч через сетку»

Цель: учить детей бросать мяч через сетку друг другу, двумя руками снизу, или из-за головы. Развивать точность броска, координацию движений, глазомер.

Ход игры:

Дети становятся на линию на расстоянии не менее 1,5 м от натянутой сетки, берут большие мячи, двумя руками из-за головы бросают через сетку, затем бегут за ними, догоняют и снова бросают через сетку.

2 вариант

Две группы игроков встают по обе стороны сетки натянутой на 15см выше поднятой руки ребенка. Дети перебрасывают мяч друг другу из-за головы или от груди или

1 ребенок перебрасывает мяч через сетку на другую сторону, поймавший перебрасывает его одному из соседей, а тот возвращает мяч за сетку, воспитатель подсчитывает на какой стороне мяч меньше, раз упал на землю.

«Кегли»

Цель: учить детей прокатывать мяч, в кегли стараясь сбить как можно больше кеглей. Развивать глазомер, точность броска.

Ход игры:

Кегли ставят за линией в определённом порядке: в один ряд в плотную к друг к другу, высокая кегля в середине; в один ряд одна от другой на небольшом расстоянии -5-10см; в небольшой кружок, большая кегля в центре; в два ряда большая кегля между рядами; квадратом, большая в центре и т. Д. на расстоянии 2-3 метра от линии, на которой расположены кегли, чертят 2-3 линии, с которых игроки сбивают кегли. Дети соблюдая очерёдность, начинают прокатывать шары с самой ближней линии. Выигрывает тот кто больше всех собьёт кеглей с ближней линии. Он начинает прокатывать мячи со второй линии. И т.д.

«Школа мяча»

Цель: закрепить умения детей владеть мячом, выполняя ряд заданий. Развивать координацию движений, глазомер, умение играть в парах.

Ход игры:

Игроки выполняют ряд заданий:

- Подбросить мяч вверх и поймать двумя руками,
- Ударить мячом о землю и поймать двумя руками,
- Ударить о землю, сделать хлопок и поймать двумя руками,
- Ударить мячом о стену и поймать двумя руками,
- Ударить о стену сделать хлопок и поймать двумя руками.

«Кольцебросы»

Цель: учить детей набрасывать кольца правой, левой рукой на палочки.

Развивать ловкость, глазомер.

Ход игры:

Дети с заданного расстояния набрасывают кольца на палочки, укрепленные на подставке. Задача состоит в том чтобы как можно больше забросить колец.

2 вариант

Кольца использовать разного цвета, каждый ребёнок действует с кольцами одного цвета, и бросают их одновременно.

«Подарки»

Цель: учить детей выполнять прямой галоп, бегать друг за другом по кругу, не наталкиваясь друг на друга. Танцевать на месте, кружиться. Закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом. Воспитывать умение выполнять движения согласованно.

Ход игры:

Взявшись за руки, дети образуют круг, один ребёнок в центре. Игроки идут по кругу и говорят:

«Принесли мы вам подарки,
кто захочет тот возьмёт –
вот вам кукла с лентой яркой,
конь, волчок, и самолёт».

С окончанием слов останавливаются, стоящий в центре круга называет, какой из перечисленных подарков он хочет получить. Если назовет коня – дети скачут, если куклу – пляшут, волчок – кружатся. Дети выполняют движения под слова:

«Скачет конь наш чок, чок, чок
Слышен топот быстрых ног»

- дети бегут по кругу друг, за другом поднимая высоко ноги, руки вытянуты вперёд.

«Кукла, кукла попляши,
красной лентой помаши»

– пляшут на месте, повернувшись вкруг.

«Вот как кружится волчок,
прожужжал и на пол лёг»

– кружатся на месте и присаживаются.

«Самолёт летит, летит
лётчик смелый в нём сидит»

– подняв руки в стороны, бегут друг за другом по кругу.

«Слушай сигнал»

Цель: учить детей ходить на носках, пятках, внешней стороне стопы. Развивать внимание, умение действовать по сигналу, быстроту реакции. Укреплять стопы ног.

Ход игры:

Дети идут в колонне обычной ходьбой, чередуя её по сигналу с ходьбой на пятках, внешней стороне стопы и т.д.

2 вариант.

Изменять технику ходьбы по музыкальному сигналу.

«Колпачок и палочка»

Цель: учить детей двигаться по кругу по часовой и против часовой стрелке, узнавать детей по голосу, выполнять все сигналы, соблюдать тишину. Развивать умение действовать по сигналу, слуху. Воспитывать интерес к подвижным играм.

Ход игры:

Один из детей выходит в центр круга с палкой в руках, надевает на голову колпачок так, чтобы он спускался до самого носа, прикрывая глаза. Остальные дети держатся за руки, образуя круг. Идут по кругу и говорят: «Раз, два, три, четыре, пять – Будет палочка стучать»

Ребёнок в колпачке стучит палочкой, с окончанием слов все останавливаются, поворачиваются в середину. Ребёнок в колпачке протягивает палку, тот на кого она указывает, берётся за конец палки, называет имя стоящего в кругу. Ребёнок в центре должен угадать, кто его позвал, если угадал тот идет в середину.

2 вариант.

Стоящие в кругу говорят: «Раз, 2, 3, 4, 5,
Будет палочка стучать,
А как скажет – скок, скок, скок,
угадай, чей голосок»

Вед стучит палочкой, показывает на одного из детей, тот говорит последние слова.

«Вернись на своё место»

Цель: учить детей ходить приставными шагами, влево, вправо, вперед, назад. Развивать умения выполнять задания в соответствии со счётом, закреплять умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к подвижным играм.

Ход игры:

Дети стоят в две шеренги, между каждым играющим расстояние не менее 1м., место каждого обозначено камешком (шишкой, листиком). Под счёт воспитателя дети делают 3-4 приставных шага вправо, затем влево, стараясь прийти на своё место.

2 вариант.

Делать приставные шаги вперёд, назад.

3 вариант.

Выполнять задания с закрытыми глазами.

«Ворота»

Цель: учить детей ходить парами по залу, площадке, делать ворота, поднимая руки вверх, действовать согласованно. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать внимание.

Ход игры:

Дети идут по площадке парами, держась за руки. На сигнал воспитателя «ворота», останавливаются и поднимают руки вверх. Последняя пара проходит под воротами и останавливается впереди. Ходьба продолжается.

2 вариант.

Дети идут парами, не держась за руки.

«Великаны - карлики»

Цель: учить детей ходить широкими, мелкими шагами, слушать внимательно звуковой сигнал. Развивать быстроту реакции.

Ход игры:

Дети идут в колонне то широкими шагами на сигнал – «великаны», то мелкими на сигнал – «карлики».

«Стань первым»

Цель: учить детей ходить в колонне друг за другом, по сигналу идти названному ребёнку в начало колонны кратчайшим путём. Развивать умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве.

Ход игры:

Дети идут в колонне за ведущим. Воспитатель называет имя одного из детей, все останавливаются, а названный ребенок обгоняет колонну, становится первым, ходьба продолжается.

2 вариант

Идти в начало колонны кратчайшим путём.

«Шире шаг»

Цель: учить детей перешагивать несколько линий, делая широкие шаги, сохраняя равновесие. Развивать ловкость, равновесие.

Ход игры:

Воспитатель чертит несколько линий или кружков на расстоянии 35-40см. дети перешагивают через линии или из кружка в кружок.

2 вариант.

Дети бегут, перешагивая через линии.

«Нади, где спрятано»

Цель: учить детей ходить по всему залу, ища спрятанный предмет. Развивать внимание выдержку.

Ход игры:

Дети поворачиваются лицом к стенке, воспитатель прячет флажок и говорит: «Пора», дети ищут спрятанный флажок. Тот, кто найдёт первым, прячет его при повторении игры.

2 вариант.

Воспитатель говорит холодно если дети далеко от спрятанного предмета, горячо- если рядом.

«Найди и промолчи»

Цель: учить детей искать спрятанный предмет, при нахождении его не показывать вида что нашёл, а сказать на ухо об этом воспитателю. Развивать выдержку, внимание.

Ход игры.

По сигналу воспитателя дети отворачиваются лицом к стене. Воспитатель прячет платок. Затем дети идут искать платок. Нашедший не показывая вида, подходит к педагогу, и говорит, где он обнаружил платок и становится на своё место в шеренге, или садится на скамейку. Игра продолжается пока большинство детей не найдут платок. Игра повторяется.

«Кто ушёл»

Цель: учить детей угадывать тех детей, которые уходят. Развивать память, внимание.

Ход игры.

Дети стоят по кругу или полукругом. Один из игроков, запоминает играющих, а затем выходит из комнаты. Один из детей прячется. Педагог говорит: «Угадай, кто ушёл?» если ребёнок угадал, то выбирает кого-нибудь вместо себя, если ошибается то снова уходит, прячется другой ребёнок.

«Прятки»

Цель: учить детей искать своих товарищей называть их по имени. развивать ориентировку в пространстве, внимание.

Ход игры:

По считалке выбирается водящий. Тот становится возле педагога и закрывает глаза, остальные дети прячутся. Водящий говорит: раз, 2, 3, 4, 5, я иду искать! Обнаружив ребёнка, он называет его по имени, ребёнок выходит из укрытия и подходит к воспитателю. Когда водящий найдёт 4-5 детей, на роль ведущего назначается другой.

«Кони»

Цель: учить детей выполнять прямой галоп, используя всю площадку, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать умение играть не убегая за пределы площадки, координацию движений.

Ход игры:

Дети изображают коней, воспитатель – пастуха. Он имитирует игру на дудочке, говоря:

«Тары, тары, та-Ра-Ра
ушли кони со двора.
Со двора то на село,
А село то далеко,
На зелёный лужок,
Да во тёмный во лесок».

Дети ходят по площадке, постукивают носком ноги, бьют копытами, машут головой.

«Долго тех коней ловили,
долго по лесу бродили,
а ловили то уздой,
а поймали, привязали,
чтоб опять не убежали»

дети скачут галопом по всей площадке, с окончанием слов пастух гонит коней к селу.

«Хохлатка»

Цель: учить действовать в соответствии с текстом, развивать творчество,. Воспитывать интерес к народным играм.

Ход игры:

На роль хохлатки воспитатель заранее назначает ребёнка, а остальные дети –цыплята. Одному из играющих воспитатель даёт свистульку. Все действия исполняются согласно тексту песни. В конце хохлатка помогает цыплёнку слезть с пенька, забирает у него свистульку и отдаёт её другому цыплёнку.

Песню исполняет сам воспитатель:

«Вот хохлатка в сад вывела цыплят,
Влез цыплёнок на пенёчек,
И свистит он в свой свисточек
Целый час подряд,
Мать из далека все зовёт сынка:
- куд-куда, куд-куда!
Он свистит одно и тоже, что никак он слезть не может
С этого пенька».

«Жмурки с колокольчиком»

Цель: учить детей ходить нба звуковой сигнал, развивать ориентировку в пространстве.

Ход игры:

Одному из детей дают колокольчик, двое других жмурки им завязывают глаза. Ребенок с колокольчиком убегает, а жмурки его догоняют, тот кто поймает ребёнка с колокольчиком, меняется с ним местами. Для этой игры нужно ограничивать пространство.

2 вариант.

Жмурок может быть больше.

Подвижные игры

Старшая группа

Игры с бегом.

1. Цветные автомобили.
2. Мы весёлые ребята.
3. Кто скорее добежит до флажка.
4. Найди себе пару.
5. Догони голубя.
6. Стань первым.
7. Один – двое.
8. Совушка.
9. у медведя во бору.
10. Бездомный заяц.
11. Самолёты
12. Не забегай в круг.
13. Лошадки.
14. Ловишки.

Игры с прыжками.

1. Достань до мяча.
2. Кто соберёт больше лент.
3. Скок- поскок.
4. Не боюсь.
5. Зайцы.
6. Лягушки.
7. Птички и кошка.
8. Вороны.
9. Прыгни – повернись.
10. Лиса в курятнике.
11. Зайка серый умывается.

12. Огуречик, Огуречик.
13. зайцы и волк.
14. Позвони в колокольчик.
15. Воробушки и автомобиль.
16. Перепрыгни через ручеёк.

Игры с ползанием и лазанием.

1. Пастух и стадо.
2. перелёт птиц.
3. Котята и щенята.
4. Обезьянки.

Игры с бросанием и ловлей.

1. Лови – бросай.
2. докати обруч до флажка.
3. Брось – догони.
4. Подбрось повыше.
5. Скользящая цель.
6. Брось дальше.
7. Шарик и столбики.
8. Кто дальше.
9. Подбрось, поймай.
10. Сбей булаву.
11. Мяч через сетку.
12. Кегли.
13. Школа мяча.
14. Кольцебросы.

Игры с ходьбой.

1. Подарки.
2. колпачок и палочка.
3. Вернись на своё место.
4. Ворота.
5. Слушай сигнал.
6. Великаны – карлики.
7. Стань первым.
8. Шире шаг.
9. Найди где спрятано.
10. Найди и промолчи.
11. Кто ушёл.
12. Прятки.

Народные игры

1. Кони
2. Хохлатка.
3. Жмурки с колокольчиком.

Дидактические игры по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст - это тот период, когда закладывается основа дошкольной жизни ребенка. Проблема эмоционального развития старших дошкольников является актуальной потому, что эмоциональный мир играет важную роль в жизни каждого человека. Этой проблемой занимались многие педагоги, которые утверждали, что положительные эмоции создают оптимальные условия для активной деятельности мозга и являются стимулом для познания мира. Эти эмоции участвуют в возникновении любой творческой деятельности ребенка, и конечно, в развитии его мышления. Тогда, как отрицательные эмоции заставляют избегать нежелательных

или вредных действий, защищают и оберегают ребенка. Если посмотреть на нашу повседневную жизнь, то можно увидеть, что от эмоций зависит наше отношение к людям, событиям, оценки собственных действий и поступков.

Из практики работы с дошкольниками видно, что год от года дети приходят в детский сад с угнетённой эмоциональной сферой. Они не могут выразить свои чувства, а если и выражают их, то это происходит в резкой форме, что вызывает проблемы в общении со сверстниками и взрослыми. Ребёнок замыкается в себе со своими проблемами, страхами.

Эмоции помогают ребенку приспособиться к той или иной ситуации. Благодаря эмоциональному развитию, ребенок сможет регулировать свое поведение, избегая тех поступков, которые мог бы совершить под влиянием случайных обстоятельств и мимолетных желаний. Поэтому необходимо не только изучать, но и развивать эмоциональную сферу дошкольника, так как эмоции «рассказывают» окружающим его взрослым о состоянии и внутреннем мире ребенка.

Исследования показывают, что дети старшего дошкольного возраста способны правильно воспринимать состояние другого человека, при этом они точнее определяют радость, восторг, восхищение и затрудняются с определением грусти, печали, испуга, удивления. Дети обращают внимание на выражение лица, не придавая значения пантомимике (позе, жестам). Часто ребенок просто не знает, как проявить свои эмоции.

«Конструктор эмоций».

Данная игра познакомит ребенка с мимическими выражениями различных эмоций и чувств. Разбудив фантазию и творчество, данный конструктор поможет создать каждому ребёнку свой образ героя, проиграть различные ситуации, выражая свои чувства и эмоции, а также поможет познакомиться с его проблемами, которые могут возникнуть как в детском коллективе, так и в семье.

Данное пособие будет полезно для детей младшего и старшего дошкольного возраста, педагогов и родителей. Пособие может использоваться для индивидуальной и коллективной деятельности детей.

Цель: умение определять и различать человеческие эмоции и чувства.

Задачи: способствовать развитию конструктивных умений; формировать социальную и эмоциональную сферу ребёнка; развивать воображение; развивать мелкую моторику; развивать пространственное и логическое мышления; развивать монологическую и диалогическую речь детей; воспитывать чувство любви к близкому человеку.

Игра проводится с группой, парами и индивидуально.

Используются в любой части дня в зависимости от ситуации (например, в режимных моментах - «утреннее приветствие», а также включаются в образовательную деятельность - «сюрпризный момент»).

Дидактическое пособие состоит из следующих элементов:

2 овала лица (можно использовать больше);

- 4 пары нарисованных глаз;

- набор схематично изображенных губ;

- 3 пары бровей;

- прически (*мальчик, девочка, мама, папа, бабушка и дедушка*).

«Собиралки»

1 вариант. Предложить детям собрать ту или иную эмоцию, обозначить её и обсудить, почему у созданного персонажа такое настроение. Что у него случилось, какая история произошла? Или помочь герою сменить печаль на радость и страх на удивление, просто перекладывая части лица, а затем придумать историю.

2 вариант. Игра проводится в паре. Дети совместно придумывают историю, при этом составляя то или иное выражение лица – эмоцию. Затем можно проиграть ситуацию в виде диалога между созданными образами. Например: диалог между бабушкой и внуком.

«Покажи на себе».

Для игры следуют составить из «конструктора эмоций» определенное выражение лица, а дети с помощью зеркал повторяют это выражение. Далее детьми можно побеседовать, какая им эмоция была более ближе, приятней, а какая наоборот и почему. Предложить вспомнить жизненные ситуации, которые вызывали у них грусть, радость, удивление, страх и т. п.

«Слушай хлопки».

Цель. Развитие внимания, произвольности поведения.

Дети свободно передвигаются по комнате, но по хлопку ведущего они должны остановиться и превратиться в аиста (*поднять одну ногу, руки в стороны*), на два хлопка они должны отреагировать превращением в лягушку (*присесть, пятки вместе, носки врозь, между носками руки*). три хлопка разрешают снова двигаться свободно.

Комментарий: игра помогает в развитии произвольного внимания, умения быстро переключаться с одного вида действий на другой.

«Волшебные превращения».

Цель. Развитие воображения, умения перевоплощаться.

Детям предлагают «превратиться» в ягоды, фрукты, паровозик, игрушку и т.д. *Взрослый (или кто-то из детей)* начинает игру словами: «Мы заходим в... (*пауза – чтобы дети сконцентрировались*) сад... (*пауза – каждый ребенок должен решить, каким фруктом он будет*). Раз, два, три!» После этой команды дети принимают вид задуманного фрукта.

Комментарий: взрослый (*или ведущий – ребенок*) должен творчески подойти к дальнейшему продолжению игры. Ему нужно придумать какую-нибудь историю с участием детей. Но для начала он должен, конечно, догадаться, кто в кого превратился.

«Что слышно».

Цель. Развитие умения сосредотачиваться, соотносить звуки и действия.

Взрослый предлагает ребенку послушать и запомнить, что происходит за дверью. Потом ребенок должен рассказать, что он слышал. После этого так же обращают внимание за окно, затем снова на дверь. Впоследствии ребенок должен точно рассказать, что за чем происходило за окном и за дверью.

Комментарий: взрослый сам должен сосредоточиться на звуках, чтобы помочь детям в случае затруднения или исправить в случае ошибок.

Можно усложнить задачу, если предложить детям вести рассказ по очереди.

“Четыре стихии”.

Цель. Развитие внимания.

Дети садятся в круг. Ведущий предлагает им при слове «земля» опустить руки вниз, при слове «вода» – вытянуть вперед, при слове «воздух» – поднять вверх, при слове «огонь» – вращать кистями. Кто ошибся – выходит из игры.

Комментарий: взрослый принимает активное участие в игре. После того как дети освоили движения, взрослый может специально сбивать детей, допуская ошибки. Например, сказать: «Воздух!» – а показать движение «земли».

“Горячий мяч”.

Цель. Развитие внимания, скорости реакции, моторной ловкости.

Дети становятся в круг, очень близко друг к другу. Они передают мяч друг другу быстро, стараясь не уронить его. Тот, кто упустил мячик, выбывает из игры. Побеждают последние два оставшихся ребенка.

Комментарий: другие варианты игры строятся на изменении расположения детей.

Можно построить детей в колонну, а мяч передавать либо через голову вверх, либо, наклонившись, через ноги. Так же можно построить детей зигзагом.

“Фигуры”.

Цель. Развитие внимания, мелкой моторики, воображения.

Взрослый раскладывает счетные палочки в виде определенной фигуры. Ребенок должен сложить точно такую же фигуру. Сложность задания все время увеличивают: сначала показывают простые фигуры, затем более сложные; сначала ребенок составляет фигуры, глядя на образец, затем образец убирают, дав ребенку возможность запомнить фигуру.

Комментарий: счетные палочки можно заменить спичками с обрезанными головками.

Эту игру можно использовать наиболее эффективно в работе с детьми, испытывающими трудности при сосредоточении, характеризующимися расторможенностью.

“Полет бабочки”.

Цель. Развитие внимания, выразительности движений.

Детям предлагается запомнить несколько движений и точно повторить их. Для облегчения запоминания предварительно можно разучить блоки движений, дав им оригинальные названия, вроде: «полет бабочки», «кошачий шаг» и т.д.

Комментарии: необходимо оговорить движения с детьми с помощью вопроса «А как у нас ходит мишка (например)?» Когда все дети поймут принцип движений, тогда можно приступить непосредственно к игре.

Игра может нести и познавательную нагрузку, если ее включать в занятия по изучению видов профессий, животных, транспорта и т.д.; т.е. предлагать, например, имитировать только движения машины, самолета, паровоза и т.д.

Смена движения должна происходить либо по команде взрослого либо по звуковому сигналу. Выигрывает самый внимательный ребенок.

“Зеркало”.

Цель. Развитие внимания, скорости реакции, моторики.

Дети выбирают ведущего, он становится в центр, а остальные дети – полукругом вокруг ведущего, который показывает разнообразные позы, демонстрирует разные выражения лица. Дети должны повторить их.

Комментарии: смена поз и мимических этюдов должна быть быстрой. За темпом и правильностью должен следить взрослый.

“Мой необыкновенный фотоаппарат”.

Цель. Развитие внимания, активного словаря.

Дети рассаживаются вокруг. Воспитатель передает им картинки через каждые 10 секунд. Картинки должны попасть к каждому ребенку 2-3 раза, после этого им задается вопрос: какая картинка была показана первой? Что на ней было нарисовано? Дети при ответе не должны закрывать глаза.

Комментарии: для детей 5 лет временной промежуток можно увеличить до 30 секунд, а потом постепенно его сокращать. Можно спросить детей о том, кто запомнил последовательность предлагаемых картинок. С помощью этой игры легко выявить детей с низким уровнем зрительной памяти.

“Кто кем будет”.

Цель. Развитие внимания, воображения, мышления, речи.

Дети садятся в кружок. Взрослый задает вопросы. Обращаясь по очереди к каждому ребенку: «Кем (чем) будет... (ученик, яйцо, утенок, желудь, мальчик, козленок, ягненок, щенок, котенок, личинка, семечко, икринка, теленок, поросенок, цыпленок, птенец, волчонок, тазик, моржонок, зайчонок, головастик, гусеница, тесто, луковица и т.д.?)»

Комментарии: вариантов ответа на каждое слово может быть несколько. Например, мальчик будет: мужчиной, слесарем, взрослым, учеником, хорошим человеком, отцом, братом и т.д. Луковица будет салатом, перьями, дудочкой, семенами, удобрением, украшением подоконника и т.д.

Детям так же можно предлагать предметы, объединенные одной тематикой (растения, животные и т.д.)

“Кем был”.

Цель. Развитие мышления, речи, воображения.

Дети садятся в кружок. Взрослый задает вопросы, обращаясь по очереди к каждому ребенку: «Кем (чем) был... (яблоня, буйвол, лошадь, курица, лягушка, собака, мастер, птица, овца, коза, бабочка, рыба, утка, заяц и т. д.?)»

Комментарии: игра проводится сразу после игры «Кто кем будет» или на следующий день. Это поможет детям взглянуть на обыденные предметы с различных временных точек, выстроить логические цепочки.

“Танец шляпы”.

Необходимые приспособления: шляпа, аудиокассета с записью музыкального произведения.

Цель. Развитие внимания, моторной координации.

Дети садятся в круг, при первых же звуках музыки они начинают передавать шляпу, надевая ее на голову соседа. Когда музыка прервется, участник, на голове которого оказалась

шляпа, должен показать какое-нибудь движение, а все остальные дети – повторить его. Затем игра продолжается.

Комментарии: в этой игре шляпа по сути является «отвлекающим маневром», т.к. дети с удовольствием стараются нарядить соседа, забывая про музыку. Если дети стесняются по одному выполнять движения, можно предложить ребенку на котором остановилась музыка, выбрать себе партнера и станцевать с ним.

“Угадай и найди”.

Необходимые приспособления: игрушки.

Цель. Развитие внимания, восприятия, памяти.

Взрослый рассказывает о какой-либо игрушке. Ребенок задает вопросы, если он еще не понял, о чем идет речь, а затем он должен найти игрушку в комнате.

Комментарии: игра может происходить по схеме «ребенок – ребенок», т.е. взрослый в игре может не участвовать. При описании той или иной игрушки начинать лучше со второстепенных деталей или косвенных признаков. Например, можно сказать. Что с этой игрушкой больше любят играть девочки, и т.д.

“Золушка”.

Необходимые приспособления: спичечные коробки, наполненные семенами: гречихи, овса, ржи, риса, различных цветов и др.

Цель. Развитие тактильной чувствительности и зрительной памяти, сосредоточенности, усидчивости, навыков счета.

Ребенку предлагается помочь Золушке: разобрать зерна, подарить по 2-3 разных зернышка сказочным героям, посадить поле. Задание можно усложнить, завязав ребенку глаза.

Комментарии: перед началом игры необходимо рассмотреть вместе с детьми зернышки каждого вида, определить их форму, отличия от других, четко обозначить название каждого. К игре можно приступать только тогда, когда ведущий убедится в том, что участники усвоили отличия.

“На ощупь”.

Необходимые приспособления: мешок, разнообразные мелкие предметы, повязка на глаза.

Цель. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности

В мешок складывают до десяти небольших предметов. Ребенок, ощупывая мешок должен сказать, что в нем находится. На выполнение задания отводится 30 секунд. Выигрывает тот, кто назовет больше всех предметов.

Комментарии: детям младшего возраста предварительно показывают предметы, которые складывают в мешок.

Лучше приготовить несколько наборов предметов, чтобы дети не могли их запомнить.

Во время обследования мешка ребенок должен показать все обнаруженные предметы, чтобы другие участники убедились в правильности ответа.

Детям 4-х лет время обследования можно увеличить.

“Сложи сказку”.

Необходимые приспособления: рисунки-иллюстрации к сказкам.

Цель. Развитие воображения, мышления.

1. Дети должны сложить несколько рисунков в таком порядке, в каком развивается сюжет.

2. Дети отбирают рисунки самостоятельно, а потом, объединив их какой-то темой, придумывают сюжет.

Комментарии: первый вариант игры подходит больше для детей 4-х лет, а второй лучше использовать в работе с более старшими детьми. в ходе игры дети способны сочинять самые невероятные истории и объединять абсолютно разных героев. Главное – дать им возможность оторваться от стереотипов.

“Разговор с руками”.

Необходимые приспособления: карандаши, лист бумаги.

Цель. Отреагирование эмоций, развитие позитивного самовосприятия.

В эту игру играют, если ребенок склонен к дракам или разрушению. Взрослый предлагает ребенку обвести контур ладошек, а затем «оживить» их: нарисовать им лица (*глазки, ротик, носик*

и т.д.), можно раскрасить пальчики цветными карандашами. Затем взрослый начинает разговор с пальчиками, расспрашивая их об их привычках и привязанностях, о том, что они любят и чего не любят. Отвечать может ребенок, но если он молчит, то взрослый сам отвечает за пальчики, рассказывая о том, какие они хорошие, как много они умеют. Потом взрослый говорит: «Но пальчики иногда не слушаются своего хозяина», - и предлагает заключить с непослушными пальчиками «договор», что они в течение 2-3 дней не будут никому причинять боль и не будут ничего ломать, будут делать только хорошее: здороваться, мастерить, играть, помогать хозяину одеваться и раздеваться. Для гиперактивных детей назначают меньший срок – 1-2 дня или даже несколько часов. Если ребенок вступает в эту игру, то через оговоренный промежуток времени можно повторить рисование с ним, похвалив пальчики и их хозяина, а также предложив больший срок действия «договора».

Комментарий: игра может не получиться с первого раза, так как расторможенные дети с трудом переносят приобретенные навыки в повседневную жизнь, испытывают трудности в контроле за своими порывами. В процессе самой игры взрослый косвенно должен убедить ребенка в том, что он подружится со своими пальчиками, сделает их добрыми. Так, с одной стороны, у ребенка развивается позитивное самовосприятие, а с другой стороны, он задумывается над проблемой.

КАРТотеКА СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

«Дом, семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Игровые действия: Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день», «Прогулка в лес», «Семейный обед» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью игровых модулей, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

«Дочки-матери»

Задачи: см. «Дом, семья»

Игровые действия: Мама заботливо кормит, одевает, раздевает, укладывает спать дочку, стирает, убирает в комнате, гладит белье. Мама идет с дочкой в парикмахерскую,

красиво причесывает ее, дома наряжает елочку, покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Приходит папа с работы, садятся ужинать.

Приходят гости. Празднуют день рождения дочки или сына.

Папа – водитель на грузовой машине (или такси). Папа – строитель на стройке.

Дочка простыла и заболела. Мама повела ее к врачу, дома ставит горчичники, дает лекарства.

Мама повела дочку на прогулку, Катаются на автобусе, катаются на качелях в парке. Приехала в гости бабушка на день рождения. Празднуют Новый год.

Мама ведет дочку в кукольный театр, в цирк, в кино, в школу.

Игровой материал:предметы домашнего обихода, куклы

«Поездка в лес за грибами»

Задачи: Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

Игровые действия:Дети помогают собраться в поездку. Мама проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они названия грибов и ягод, какие ядовитые, а какие съедобные.

Предварительная работа:Беседы о взаимоотношениях в семье. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Чтение художественной литературы Рассмотрение иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

«Детский сад»

Задачи:расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

Игровые действия: Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду... Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи... Муз. руководитель проводит муз. деятельность. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра

взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя.

Игровые ситуации: «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «Музыкальные развлечения», «Мы спортсмены», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

Предварительная работа: Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

Игровой материал: тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты, одежда для повара, врача, медсестры и др.

«Школа»

Задачи: Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

Игровые действия: Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают. Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради (воспитатель в роли директора может вызвать к себе в кабинет учителя, дать советы), завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

Предварительная работа: Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях. Чтение детям произведений С.Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой

«Подружки идут в школу», Э. Мошковской «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка». Встреча с выпускниками детского сада (организация досуга). Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание...)

Игровой материал: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

«Поликлиника»

Задачи: Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной идет в регистратуру, берет талон к врачу, идет на прием. Врач принимает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт, врач подписывает. Больной идет в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, перевязывает ранки, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце.

Игровые ситуации: «На приеме у лорврача», «На приеме у хирурга», «На приеме у окулиста» и др.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассмотрение медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассмотрение иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и т.д.)

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Больница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.

Предварительная работа: см. «Поликлиника»

Игровой материал: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Скорая помощь»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Предварительная работа: см. «Поликлиника»

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Аптека»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы, коктейли.

Предварительная работа: Рассмотрение набора открыток «Лекарственные растения». Рассмотрение лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в

лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

Игровой материал: халаты, шапки, рецепты, мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

«Ветеринарная лечебница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Игровые действия: В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

Предварительная работа: Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

Игровой материал: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

«Зоопарк»

Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.

Игровые действия: Строители строят зоопарк. Водитель привозит животных. Грузчики разгружают, ставят клетки с животными на место. Работники зоопарка ухаживают за животными (кормят, поят, убирают в клетках). Ветеринарный врач осматривает животных (измеряет температуру, прослушивает фонендоскопом), лечит больных. Кассир продает билеты. Экскурсовод проводит экскурсию, рассказывает о животных, говорит о мерах безопасности. Посетители покупают билеты, слушают экскурсовода, смотрят животных.

Предварительная работа: Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в аудиозаписи. Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк» Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.

«Магазин»

Задачи:вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Игровые действия:Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин во время завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации:«Овощной магазин», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Книги», «Спортовары», «Мебельный магазин», «Магазин игрушек», «Зоомагазин», «Головные уборы», «Цветочный магазин», «Булочная» и др.

Предварительная работа: Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игровой материал:весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

«На выставке народного творчества» - «Ярмарка»

Задачи: Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», «кудря» и т. д.

Игровые действия: воспитатель предлагает детям отправиться на выставку народного творчества. Автобус отправляется через 5 минут. Водитель уже ждет нас. Дети в кассе покупают билеты на автобус, а затем занимают места в автобусе. Чтобы не было скучно в пути, дети поют любимую песню. Наконец-то все на месте. Детей встречает экскурсовод и приглашает в зал хохломы. Дети рассматривают предметы, расписанные хохломой, вспоминают, где зародился этот промысел, какие основные элементы используются в хохломе, какой цвет краски применяется, какие предметы разрисовывают хохломой и т. д. В зале дымковской игрушки их встречает другой экскурсовод. Таким же образом дети посещают зал городецкой росписи и зал гжели. Можно вспомнить стихи, интересные моменты на занятиях при знакомстве с народным творчеством. Экскурсия закончилась, дети на автобусе отправляются домой. По дороге они делятся своими впечатлениями.

Игровой материал: автобус, сделанный из стульчиков, руль для водителя, касса, билеты на автобус, витрина с дымковскими игрушками, выставка предметов, расписанных хохломой, гжелью, городецкой росписью.

«Хлебозавод»

Задачи: Ознакомление детей с трудом взрослых работающих на хлебозаводе.

Игровые действия: Директор хлебозавода организует работу сотрудников хлебозавода. Обеспечивает распределение готовой продукции.

Занимается вопросами закупки сырья для изготовления хлеба.

Контролирует качество работы сотрудников. Пекарь выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и разного размера; группируют готовую продукцию по сортам и размерам. Контролёр определяет ассортимент, качество и количество хлебобулочных изделий, контролирует правильность их раскладки, проверяет готовность изделий. Шофёры грузят готовый товар в машины со склада; развозят хлебобулочные изделия по магазинам и ларькам, предварительно определив их количество и размеры.

Предварительная работа: Беседа о хлебе. Посещение кухни детского сада. Выпекание хлебных изделий из соленого теста. Конструирование оборудования для хлебозавода. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре.

«Швейное ателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

Игровые ситуации: «Салон шляп»

Игровые действия: выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, их отделка, вышивка, глажение, швея сдает готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

Предварительная работа: Встреча с работниками швейного ателье (родители), беседа. Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание журналов мод. Апликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекала выкроек и др.)

Игровой материал: разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, иголки, пуговицы, наперстки, 2-3 швейные машины, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

«Фотоателье»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

Игровые действия: Кассир принимает заказ, получает деньги, выбивает чек. Клиент здоровается, делает заказ, оплачивает, снимает верхнюю одежду, приводит себя в порядок, фотографируется, благодарит за услугу. Фотограф фотографирует, делает фотографии. В фотоателье можно сфотографироваться, проявить пленку, просмотреть пленку на специальном аппарате, сделать фотографии (в том числе для документов), увеличить, отретшировать фотографии, купить фотоальбом, фотопленку.

Предварительная работа: Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фото пленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.

«Салон красоты»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.

Игровые действия: Парикмахер моет волосы, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном. Мастер маникюра делает маникюр, покрывает ногти лаком, дает рекомендации по уходу за руками. Мастер косметического кабинета делает массаж лица, протирает лосьоном, смазывает кремом, красит глаза, губы и др. Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца, салфетки. Посетители вежливо здороваются с работниками салона, просят оказать услугу, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

Предварительная работа: Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.)

Игровой материал: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

«Парикмахерская» - «Парикмахерская для зверей»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

Роли: парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

Игровые действия: Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит

волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

Парикмахерская для зверей – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики.

Предварительная работа: см. «Салон красоты»

Игровой материал: см. «Салон красоты»

«Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

Игровые действия: Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

Предварительная работа: Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

Игровой материал: формуляры, книги, картотека.

«Строительство»

Задачи: формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

Игровые действия: Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки. Сдача объекта.

Предварительная работа. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

Игровой материал: планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну, предметы-заместители.

«Цирк»

Задачи: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

Игровые действия: Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С.Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачёв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

Игровой материал: афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.

«Перелетные птицы.

Появление птенчиков в гнезде»

Задачи: Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.

Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Птицы рады появлению птенцов, заботливо относятся к своему потомству. Оберегают их от неприятностей, кормят, учат летать.

Предварительная работа: Знакомство с отличительными признаками перелётных птиц по картинкам, иллюстрациям, чтение стихов и рассказов о птицах. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов к игре. Предметы-заместители, игрушки.

Театр. «Птичий базар»

Задачи: Воспроизведение в играх элементов утренников и развлечений; воспитание умений действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Игровые действия: Посетители пришли в театр. Проходят в гардероб. Чтобы раздеться, приобретают билеты в кассе. Усаживаются на места, согласно купленным билетам. Актеры показывают спектакль по понравившимся историям.

Предварительная работа: Чтение. В.Бианки «Синичкин календарь»

Б.Брехт «Зимний разговор через форточку»

Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»

Предложить детям сделать атрибуты к играм (афиши, билеты, элементы к костюмам)

«Водители»

Задачи: Знакомить детей с работой транспорта, трудом транспортников: шофер, оператор, диспетчер, автослесарь и др. Дать знания о том, что шоферы перевозят большое количество пассажиров, доставляют различные грузы в города и села нашей большой страны. Чтобы машины вышли в рейс и своевременно доставили грузы, их ремонтируют, чистят, смазывают, заправляют топливом. Расширить представления детей о труде транспортников, об общественной их значимости. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, побуждать желание работать также добросовестно, ответственно, как и взрослые, заботиться о сохранности техники. Способствовать возникновению сюжетно-ролевых и творческих игр: «Уличное движение», «Водители», «Светофорчик», «Бензозаправочная станция» и других.

Игровые действия: На машинах возят кукол, строительный материал. Водитель ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. Машины заправляют бензином, едут на стройку, сгружают строительный материал, засыпают песок. Водитель едет на зеленый свет светофора, на красный – стоит.

Водитель такси - возит людей на работу, в театр, в кино.

Водитель грузовой машины - наливает бензин в машину, моет ее, ставит в гараж.

Водитель автобуса - ведет машину осторожно, аккуратно, **кондуктор** продает билеты. Автобус развозит людей, куда им надо: в гости, на работу, домой.

На перекрестке стоит **милиционер** – регулирует движение.

Пешеходы идут по тротуару. Дорогу переходят на зеленый свет.

Для пешеходов специальный переход – «зебра». Соблюдаем правила дорожного движения.

Водитель пожарной машины - привозит **пожарных** на пожар, помогает выдвигать лестницу, разворачивать пожарный рукав.

Водитель «Скорой помощи» - помогает загружать больных в машину, подает носилки, едет осторожно.

Игровые ситуации: «Веселое путешествие на автобусе», «Расчистим улицы города от снега» (снегоуборочные машины)

Игровой материал: Знаки дорожные, кепки с трафаретами «такси», «молоко», «хлеб», «грузы», «стройка», «скорая помощь», «пожарная», рули разного диаметра – 5-10 шт., силуэты разных машин для одевания на шею, жезлы милицейские, автозаправочная станция из коробок., игрушки-заменители.

«Космические полеты»

(«Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»)

Задачи: Знакомство с первопроходцами, покорившими Вселенную.

Закрепить знания детей по усвоению темы «Космос».

Воспитывать чувства патриотизма, гордости за страну, первой проложившей путь в космос.

Обогатить словарный запас детей новыми понятиями.

Игровые действия: Тренировка космонавтов, полеты в космос для изучения звезд, других планет.

Врачи «проверяют здоровье» космонавтов перед полетом.

Построили космическую ракету, **космонавты** полетели на Луну изучать лунный грунт. На Луне есть впадины и горы. Высадка на Луне, ходим в невесомости, фотографируем лунные пейзажи, звезды, солнце. По Луне передвигаемся на луноходе.

Полетели на другие планеты: Марс, Сатурн. Изучаем пробы грунта с других планет.

В космосе используем космическую еду, скафандры для защиты. Общаемся с **инопланетянами**. Обмениваемся сувенирами. Выходим в открытый космос.

Держим связь с землей, используем видеосвязь, компьютеры, фотоаппараты.

На земле встречаем космонавтов после полетов. Врачи проверяют здоровье после полета, измеряют давление. Идет тренировка других космонавтов на тренажерах.

Игровой материал: Скафандры из полиэтилена, карта Земли, Луны, звездного неба, машина-луноход, антенна, рация, пульт управления, наушники, планшет, блокнот, фотоаппарат, открытки планет, звездного неба.

«Военизированные игры»

Задачи: Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты».

Игровые действия:

Пограничники - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины.

Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.

Российская Армия - Солдаты на ученьях - солдаты смелые, ловкие, бесстрашные. Тренировка солдат, учеба, военные учения на полигоне. Награждения отличников службы. Солдат выполняет приказ командира, отдает честь.

Летчики - тренируются на земле, врачи проверяют здоровье перед полетом.

Летчики ведут самолеты, вертолеты, делают различные фигуры пилотажа в небе.

Поддерживают связь с землей, на земле полет контролирует диспетчер, говорит с летчиком по рации, разрешает посадку.

На военном корабле - тренировка моряков на суше, врачи проверяют здоровье моряков перед выходом в море. Моряки на палубе, смотрят в бинокль, крутят штурвал. Охраняют морские границы нашей Родины. Моряки по рации общаются с землей. Командир катера отдает команды, изучает карту.

Игровой материал: Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(2-3 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира.

Задачи: Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон. Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.

Игровые действия: Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик.

Телеграммы и письма разносит **почтальон**. У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры.

Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город. **Почтовый работник** взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет на железнодорожную станцию.

Игровой материал: Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей.

«Пароход» – «Рыболовецкое судно»

Задачи: Формировать умение отражать в игре разнообразные сюжеты о жизни и труде людей, закреплять знания о профессиях взрослых на корабле.

Игровые действия: Пароход строят из кубиков, блоков, кирпичиков, мягких модулей, веревки, стульчиков.

Пассажиры отправляются в путешествие по реке. **Капитан** отдает команды, смотрит в бинокль. **Штурвальный** ведет пароход, крутит руль. На остановках все выходят на берег, гуляют, ходят на экскурсии. **Моряки** на пароходе убирают трап, моют палубу, выполняют команды капитана. **Повар-кок** готовит обед для команды.

Рыбаки готовятся к выходу в море. Собирают сети, бинокли, рупор. Выходят в море ловить рыбу. **Капитан** рыболовецкого судна отдает команды, все помогают друг другу.

Рыбаки забрасывают сети в море, ловят рыбу, выгружают в контейнеры, кладут в холодильники. Команда отдыхает, кок приготовил вкусный обед. Капитан по карте смотрит направление судна. Все возвращаются на берег. Рыбу сгружают на специальные машины, которые везут ее в магазин.

Игровой материал: Бескозырки моряков, воротники, бинокли, штурвал, пилотки, якорь на веревке, флажки сигнальные (красные, желтые), компас, карта, сеть рыбацкая, рупор.

«Столовая» - «Кафе»- «Повар»

Задачи: Расширять у детей представления о труде работников столовых, кафе. Развивать интерес и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.

Игровые действия: В столовой стоят столы и стулья для посетителей. **Повара** готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, строителей, моряков, учеников в школе.

На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. **Официанты** подают еду **посетителям**, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку.

Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. **Музыканты** красиво играют и поют. Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие.

Игровой материал: Колпак белый (2 шт.), фартук (2 шт.), посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.

«Путешествие на корабле, на поезде»

Задачи: Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие диалогической речи; расширение кругозора детей.

Игровые действия: **Строим корабль**, отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название кораблю. **Пассажиры** поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. **Капитан корабля** приказывает поднять якорь. **Матросы** слушают команды капитана.

Корабль плывет в Африку. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров.

Плывем на Север. Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей.

Плывем в Австралию. Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой.

Строим поезд. Едем путешествовать по России. **Пассажиры** смотрят в окно, разговаривают между собой. **Проводник** приносит чай.

Пассажиры выходят на станциях. Ходят с **экскурсоводом** на экскурсии, в музеи, ходят в магазины, гуляют по городу.

Доехали до Москвы. Гуляем по Москве, по Красной площади. Вечером смотрим салют. Возвращаемся домой на поезде. Прощаемся с проводником.

«Путешествие на самолете»

Задачи: Расширить знания детей о воздушных видах транспорта, о назначении самолета, о способах обслуживания самолета, научить видеть красоту земных пейзажей, воспитать уважение к профессии летчика, смелость, расширить словарный запас детей: «самолет», «летчик», «стюардесса», «полет».

Игровые действия: воспитатель предлагает детям совершить полет на самолете. Дети распределяют между собой роли Пилота, Стюардессы, Радиста, Диспетчера, Грузчика. Желающие приобретают билеты в кассе, предъявляют их Стюардессе и садятся в самолет. Грузчики занимаются погрузкой. Диспетчер объявляет вылет самолета. Во время полета Пассажиры рассматривают из иллюминатора (изображения на картинах) различные виды – моря, горы, реки, лес, тундру. Прилетают в заданный город. Гуляют по улицам, любуются достопримечательностями. По возвращении дети делятся своими впечатлениями.

Игровой материал: самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, картинки с изображением морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры.

«МЧС» - спасатели

Задачи: Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.

Игровые действия: Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из—под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших».

Поступил сигнал SOS; сообщение по телевизору; письмо из выловленной бутылки в море. Перед детьми ставится проблемная ситуация: больше не кому спасти людей и животных с далекого острова после пожара, землетрясения, извержения вулкана, наводнения и т.п.

1. Определение места нахождения острова на карте.

2. Определение пути до острова и вида транспорта, на котором можно добраться до нужного места.

3. Распределение ролей: спасатели, пожарные, врачи, строители, капитан, матросы и т.д.

4. Постройка «корабля» («самолета» и т.д.)

5. Сбор необходимых вещей.

6. Путь до острова.

7. Спасательные мероприятия:

- моряки ремонтируют «корабль»;

- пожарные тушат загоревшиеся здания; спасатели расчищают завалы;

- строители строят новые дома;

- врачи оказывают медицинскую помощь.

8. Возвращение домой.

Игровой материал: - крупный строительный материал; костюмы (капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.

**«Рыцари и принцессы» - «Путешествие в сказочный город»,
«Вступаем в общество рыцарей», «Вступаем в общество принцесс», «На балу у Золушки», «Рыцарские турниры»**

Задачи: Формировать у детей нормы и правила общения и поведения дома и в общественных местах; понимать, что грубое, конфликтное общение и поведение ни к чему хорошему не приводят. Формировать умение доброжелательно относиться к собеседнику. Уважать его мнение, стремиться позитивно выразить свою позицию. Понимать сверстников и взрослых, оказывать посильную помощь друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям

Игровые действия: Усвоить правила поведения будущим принцессам и рыцарям помогает фея Вежливости. Она поет «волшебные песни», дарит новые вежливые слова, рассказывает о том, принцессами и рыцарями, передает девочкам правила поведения Золушки и т.п.

Чтобы стать настоящей принцессой, девочки доказывают, что они соответствуют всем правилам поведения, которые им подарила Золушка: готовят салаты, убирают, читают стихи о вежливости, решают различные проблемные ситуации.

Правила Золушки «Как ведет себя настоящие принцессы»

1. Отвергают грубость, крики, разговаривают со всеми спокойно и вежливо.
2. Заметив беспорядок устраняют его, не ожидая, когда их попросят.
3. Проявляют заботу о малышах, помогают взрослым.
4. Умеют слушать внимательно собеседника.
5. Учатся красиво ходить и танцевать.

«Как ведут себя настоящие рыцари».

1. Говорят только правду.
2. Умеют признавать и исправлять свои оплошности.
3. Вместо драки, решают проблему словами.
4. Всегда благодарят за помощь с улыбкой на лице.
5. Говорят комплименты девочкам и женщинам.

Все шаги и достижения на пути посвящения в рыцари и принцессы вознаграждаются специальными фишками «за трудолюбие», «за скромность», «за честность», «за благородный поступок», «за предупредительность» и т.д. Дети хранят эти фишки в отдельных конвертах, в

конец недели подсчитывают общее количество фишек у каждого ребенка, определяют победителя. Девочкам можно давать сердечко «с искорками доброты».

Мальчиков можно разделить на команды «Рыцарей зоркого глаза», «Рыцарей меткой руки». В конце недели все «рыцари» садятся за «круглый стол». По количеству фишек победителю вручают «орден».

Игровой материал: рыцарские доспехи; бальные платья и аксессуары, фишки, ордены.

«На дорогах города»

Задачи: закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.

Игровые действия: Детям предлагают построить красивое здание – театр. Выбираем место для постройки. Но сначала нужно перевезти строительный материал в нужное место. С этим легко справятся водители на машинах. Дети берут машины и едут за стройматериалом. Но вот неудача – на главных дорогах не работает светофор. Чтобы не было аварии на дороге, необходимо, чтобы движением машин управлял регулировщик. Выбираем Регулировщика. Он становится в кружок. В руках у него красный и зеленый флажки. Красный флажок – «стой», зеленый флажок – «иди». Теперь все будет в порядке. Регулировщик управляет движением.

Игровой материал: игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый.

Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических навыков

Климные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
Поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь		

Чтение	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».

Ноябрь

Чтение	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».

Декабрь

Чтение	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
Одевание –раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазя».
Поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».

Ноябрь		
Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
Декабрь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
Одевание –раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».
Январь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды».
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»
Февраль		
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.	Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое....»

содержание в порядке одежды и обуви, заправка наволочки.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».
--	---	---

Март

питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».
содержание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
содержание в порядке одежды и обуви, заправка наволочки.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	Беседа «Чистота – залог здоровья»

Апрель

питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело».
содержание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.	Чтение Е. Винокуров «Купание детей»
содержание в порядке одежды и обуви, заправка наволочки	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».

Май

питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
содержание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»

ывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
ержание в порядке ежды и обуви, заправка овати.	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Июнь		
тание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.	Чтение О. Григорьев «Варенье».
евание-раздевание	Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Чтение С. Михалков «Всё сам».
ывание	Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т. Кожомбердиев «Всё равно».
ержание в порядке одежды буви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.	Дидактическое упражнение «Кто самый аккуратный»
Май		
тание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
евание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»
ывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
ержание в порядке одежды буви, заправка кровати.	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Июнь		
тание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами	Чтение О. Григорьев «Варенье».

	во время еды, держать приборы над тарелкой.	
одевание-раздевание	Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Чтение С. Михалков «Всё сам».
умывание	Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т. Кожомбердиев « Всё равно».
поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.	Дидактическое упражнение «Кто самый аккуратный»
Июль		
питание	Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.	Чтение Я. Аким «Неумейка».
умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Дидактическое упражнение «Чьё полотенце чистое, тот правильно умывался».
поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна.	Показ, напоминание, указание.
Август		
питание	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.	Сюжетно-ролевые игры: «Мы на дне рождения», «Кафе».
одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.	Игра – соревнование «Кто быстрее всех», «Кто самый аккуратный».
умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.	Напоминание
поддержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды.

Дидактические игры в старшей группе: картотека с целями по ФГОС

Старший дошкольный возраст — отличный период для развития речи, памяти, мышления, воображения и других психических процессов ребенка, расширения его кругозора. Активизировать и разнообразить образовательное воздействие на ребенка можно с помощью дидактических игр, которых существует огромное количество. Воспитателям ДОУ и родителям малышей предлагаем воспользоваться нашей картотекой дидактических игр в старшей группе с целями по ФГОС.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольное образование должно обеспечивать всестороннее развитие личности ребенка, которое охватывает такие направления, как социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей можно использовать следующие дидактические игры.

Игры для социально-коммуникативного развития

Игры этого типа помогают ребенку научиться общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать собственное поведение, сопереживать. Способствуют формированию готовности к совместной деятельности, позитивного отношения к труду.

Игра «Волшебная палочка»

Цель: учить общению со сверстниками.

Дети садятся в круг. Воспитатель сообщает, что у него в руках находится волшебная палочка, которая любого человека может превратить в вежливого, дружелюбного и доброжелательного. Он предлагает ребятам по очереди брать в руки эту волшебную палочку, а затем назвать своего соседа справа ласковым именем и сказать ему приятное пожелание. После такого приветствия волшебная палочка передается соседу. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не выполнят задание волшебной палочки.

Игра «Большой секрет для дружной компании»

Цель: учить детей взаимопониманию, формировать навыки взаимодействия друг с другом, установления контакта со сверстниками.

Данная игра проводится с группой детей (5 – 6 участников). Необходимо подготовить красивую шкатулку и положить в нее мелкие предметы (мячик, кубик, фигурку животного, машинку и т.п.). Можно заменить эти вещи картинками с их изображением.

Дети собираются в комнате и садятся в отдалении друг от друга. Педагог подходит к каждому ребенку и предлагает ему, не заглядывая в шкатулку, взять из нее наугад любой предмет.

Когда каждый получил свою вещицу, воспитатель сообщает, что ее название нужно держать в строгом секрете. После этого он предлагает детям попытаться разузнать секреты друг у друга. Для этого они могут:

- уговорить своего товарища рассказать свою тайну;
- предложить в обмен на раскрытие секрета какой-то приз;
- договориться о взаимном раскрытии секрета друг другу;
- задавать наводящие вопросы, чтобы угадать название предмета.

Воспитатель должен следить, чтобы все дети включились в игру и никто не пытался обмануть каким-то образом других. При необходимости нужно помочь самым робким и нерешительным.

Игра заканчивается, когда все секреты будут раскрыты. Не стоит слишком затягивать игру. Если кто-то из детей слишком увлечется сохранением своего секрета, нужно уговорить его изменить поведение, проявить дружелюбие.

Игра «Магазин вежливости»

Цель: учить детей вежливому общению, адекватно вести себя в различных ситуациях.

Для проведения игры рекомендуется создать яркие декорации магазина, оборудовать кассовый аппарат, раздать всем участникам игровые деньги. Воспитатель объясняет детям, что у него в магазине продаются вежливые слова (нужно их распечатать крупным шрифтом на карточках и разложить на полках).

Педагог описывает детям различные ситуации, которые могут случиться в их жизни, и предлагает с помощью вежливых слов найти нужный выход. Например, ребенок разбил какую-то вещь и хочет избежать наказания. Ему нужно купить такие вежливые слова, которые помогут извиниться перед мамой. Если дети не умеют читать, то они просто называют слова, а воспитатель подбирает нужную карточку сам.

Дидактические игры для речевого развития детей

Такие разновидности игр направлены на обогащение словарного запаса ребенка, формирование умения строить грамматически правильные высказывания, использовать речь для общения с окружающими, развитие звуковой культуры и фонематического слуха.

Игра «Разговор животных»

Цель: расширение словарного запаса детей, развитие артикуляционных умений.

Для проведения игры достаточно подготовить детский мяч. Дети выстраиваются в шеренгу, а воспитатель становится напротив их и сообщает детям правила игры: он будет называть животных и бросать мяч первому игроку. Ребенок должен поймать мяч, назвать, какие звуки произносит это животное, и вернуть мяч ведущему. Далее мяч бросают следующему игроку. Игра заканчивается, когда мяч получит последний в шеренге игрок и выполнит задание. Можно использовать второй вариант игры: ведущий называет звуки, а дети должны угадать животное, которое его произносит.

Игра «Живые слова»

Цель: учить детей составлять грамматически правильные предложения.

Воспитатель сообщает детям, что они должны будут с помощью мимики и жестов изобразить одно слово, которое он будет называть. Затем он предлагает выйти к доске того, кто сможет показать слово (например, «зайчик»). После этого воспитатель называет следующее слово (например, «любит») и вызывает еще одного участника.

Оба дошкольника становятся перед детьми и по очереди «показывают» свои слова, а все хором называют их: «Зайчик любит». Далее воспитатель просит закончить предложение, назвав третье слово. Дети предлагают разные варианты, а педагог выбирает слово и приглашает к доске третьего участника, который будет его изображать.

Потом педагог просит участников поменяться местами, а дети должны сказать, что получится от такой перестановки. Нужно проиграть все комбинации. Таким образом составляются несколько новых предложений.

Игра «Найти место картинке»

Цель: учить детей составлять связное высказывание, соблюдать последовательность событий.

Для игры нужно подготовить серию сюжетных картинок и разложить их на столе перед ребенком. Одну картинку кладут отдельно. Ребенку предлагают рассмотреть картинку найти ее место среди тех, которые уже разложены по порядку, а затем составить по ним рассказ.

Игры для художественно-эстетического развития

Такие разновидности игр направлены на формирование у детей умения воспринимать и понимать произведения искусства, развитие эстетического вкуса и собственного творческого потенциала.

Игра «На что похожи облака»

Цель: развитие фантазии, умения воспринимать объекты.

Для игры нужно подготовить карточки с изображением облаков разной формы. Эти карточки раздаются детям. Им нужно рассмотреть изображения и сказать, на что похоже облако.

Эту игру можно проводить во время прогулки, предлагая дошкольникам посмотреть на небо и описать облака. Еще один вариант игры: воспитатель называет любой предмет, а дети должны нарисовать похожее на него облако.

Игра «Подбери по цвету»

Цель: развивать цветовосприятие, учить детей различать цвета и их оттенки.

Суть игры заключается в необходимости распределять предметы на группы в соответствии с их цветом. Вариантов такой игры много.

1 вариант. Подготовить фишки разного цвета и коробочки, которые им соответствуют. Фишки перемешивают, а ребенок раскладывает их по коробочкам. Вместо коробочек можно использовать пакеты от сока с закручивающейся крышкой. Дно у пакета надрезают, чтобы его можно было приоткрывать. Крышечки разукрашивают в разные цвета. Для игры используют разноцветные шарики.

2 вариант. На плакате нарисовать несколько девочек, одинаковых, но с разными цветами шапочек. К плакату прилагается несколько шаблонов зонтиков, которые окрашены в разные цвета. Необходимо для каждой девочки подобрать соответствующий зонтик. Можно сделать подобную игру на тему «Цветы – бабочки», «Гномик – домик» и т.д.

Игра «Разрисуй тарелку»

Цель: учить воспринимать объекты декоративно-прикладного искусства; учить создавать геометрические орнаменты, развивать художественный вкус.

Для игры нужно подготовить презентацию по теме «Декоративные тарелки», макет тарелки и набор геометрических фигур. Сначала детям предлагается просмотреть презентацию и рассказать, какое впечатление осталось от увиденного, какие образцы наиболее запомнились. Далее воспитатель сообщает о том, что дети могут сами попробовать стать художниками и украсить тарелку на свой вкус. Он может обратить внимание на то, что в орнаменте рисунок должен повторяться.

В ходе игры дети выбирают любые геометрические фигуры и раскладывают их на макете. Далее проводится выставка полученных работ.

Познавательные игры для детей старшей группы

Познавательные игры направлены на развитие любознательности, стремления получать новые знания, умения совершать познавательные действия, а также на формирование представлений об окружающем мире.

Игра «Сгруппируй по признаку»

Цель: учить детей группировать предметы по существенному признаку, развивать логику.

Для игры понадобится 15 – 20 разных предметов. Их нужно положить на стол перед детьми, а затем предложить отобрать только те предметы, которые обладают одинаковым свойством:

- металлические;
- деревянные;
- круглые;
- съедобные;
- красные;
- маленькие;
- которые нужны для школы и т.д.

Задание можно предлагать отдельному ребенку или целой группе детей.

Игра «Что напутал Незнайка?»

Цель: расширять кругозор детей, их познания об окружающем мире; развивать логику и мышление, учить находить несоответствия.

Вариантов игры несколько. Можно предложить детям рассмотреть картинки, которые нарисовал Незнайка, и найти на них ошибки. Можно попросить участников прослушать описание предметов и определить несоответствие. Например: «У утенка маленький хвост, длинные уши, желтый пух и большие лапы».

Игра «Собери гусеницу»

Цель: учить детей обобщать, выбирать группы предметов по обобщающему слову, развивать внимательность.

Для игры нужно подготовить шаблоны головы гусеницы и предметные картинки круглой формы (по бокам каждой картинки сделать отверстия для шнурка). Все картинки положить в центр стола.

Детям дается задание — собрать гусеничку, которая собирает одежду (посуду, растения и т.д.). Можно разделить участников игры на группы и каждой дать отдельное задание. Дети должны отобрать нужные картинки, а затем соединить их между собой с помощью шнурка.

Образовательные игры

Одним из главных заданий образовательного процесса в старшей группе детского сада является подготовка к школе. Поэтому дошкольникам обязательно предлагают поучаствовать в играх, которые способствуют обучению счета, знакомят с буквами, учат выполнять несложные математические действия с предметами.

Игра «Веселые скрепки»

Цель: подготовка к обучению счету, знакомство с цифрами.

Вариантов игры несколько. Нужно подготовить карточки с написанными цифрами (от 1 до 5). С двух боков у карточек сделать отверстия.

1 вариант. Детям предлагается с помощью скрепок соединить все картинки вместе, расположив их по порядку.

2 вариант. К каждой картинке с цифрой нужно прикрепить соответствующее количество скрепок.

Игра «Найди звук в слове»

Цель: развивать фонематический слух, учить находить нужный звук в слове, определять, где он находится.

Для игры нужно подготовить карточки с изображениями отдельных предметов. Возле каждой картинки находится строка таблицы, у которой количество ячеек соответствует количеству звуков в слове.

Детям предлагается найти в словах нужный звук (например [т]). Они должны произнести название предмета так, чтобы указанный звук слышался четко. Затем определить, какое место занимает звук в слове и закрасить соответствующую ячейку в таблице.

Игра «Геометрическая дорожка»

Цель: познакомить детей с геометрическими фигурами, научить различать их.

Для игры нужно изготовить крупные шаблоны нескольких основных геометрических фигур и разложить их на полу комнаты в хаотическом порядке. Далее детям дается задание перейти с одной стороны комнаты на другую, наступая только на указанную фигуру.

Игру можно усложнить, сделав фигуры разных цветов и указывая несколько заданий. Например, наступать только на треугольники красного цвета и т.п.

Разнообразие дидактических игр позволяет сделать образовательную деятельность в детском саду увлекательной и эффективной.

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Требования к психолого-педагогическим условиям:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
 - использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
 - построение образовательной деятельности с детьми на основе взаимодействия взрослых и детей;
- ориентирование на интересы и возможности каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития;
- поддержка положительного доброжелательного отношения детей друг к другу в процессе взаимодействия в разных видах деятельности;
 - Вовлечение родителей в образовательный процесс, поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, 7. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

Проблемы в организации ППРС

(устранены или находятся в процессе устранения)

1. Копирование школьных классов в организации групповой комнаты
2. Громоздкость мебели, неподвижность, отсутствие мобильности
3. Травмоопасность
4. Непрактичность, плохая функциональность, разнотильность мебели, с узкой функциональностью, ограничивающей выбор деятельности детьми
5. Агрессивная визуальная среда (обилие оформлений, наклеек)
6. Среда группы преимущественно ориентирована на девочек (уголки, кухни, ...), а мальчикам - машинки, строитель.
7. Не отвечает возрастным требованиям и интересам детей. Конкретно оформленные тематические уголки стимулируют развитие у младших дошкольников. В старшем дошкольном возрасте эти ограниченные зоны сдерживают развитие детей 5-7 лет. Для дошкольников 5-7 лет все игровые атрибуты перенесены в коробки, чтобы ребенок мог режиссировать свой сюжет, используя необходимые атрибуты и предметы-заместители.

Педагоги организовали ППРС на основе 3 зон:

- для спокойных видов деятельности
- для активной деятельности
- рабочая зона

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки— обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда достаточно насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослые обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули: ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок (Родного края, родного города)
- зона для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, семейного творчества, семейного воспитания, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой); экспериментирования
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды педагоги помнили, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

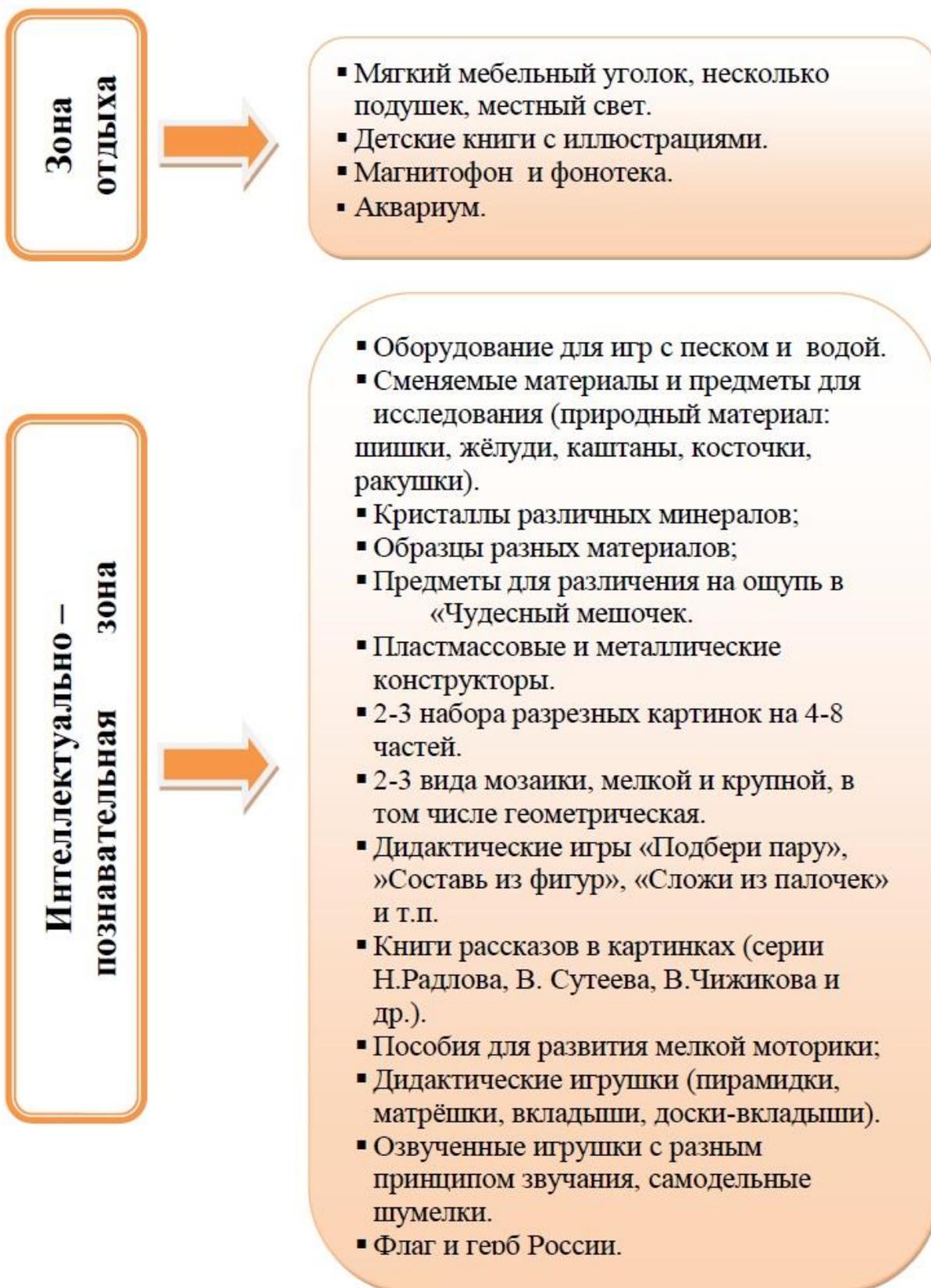
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены далее в схемах.

Дидактические пособия для создания предметно-развивающей среды в коррекционном уголке группы

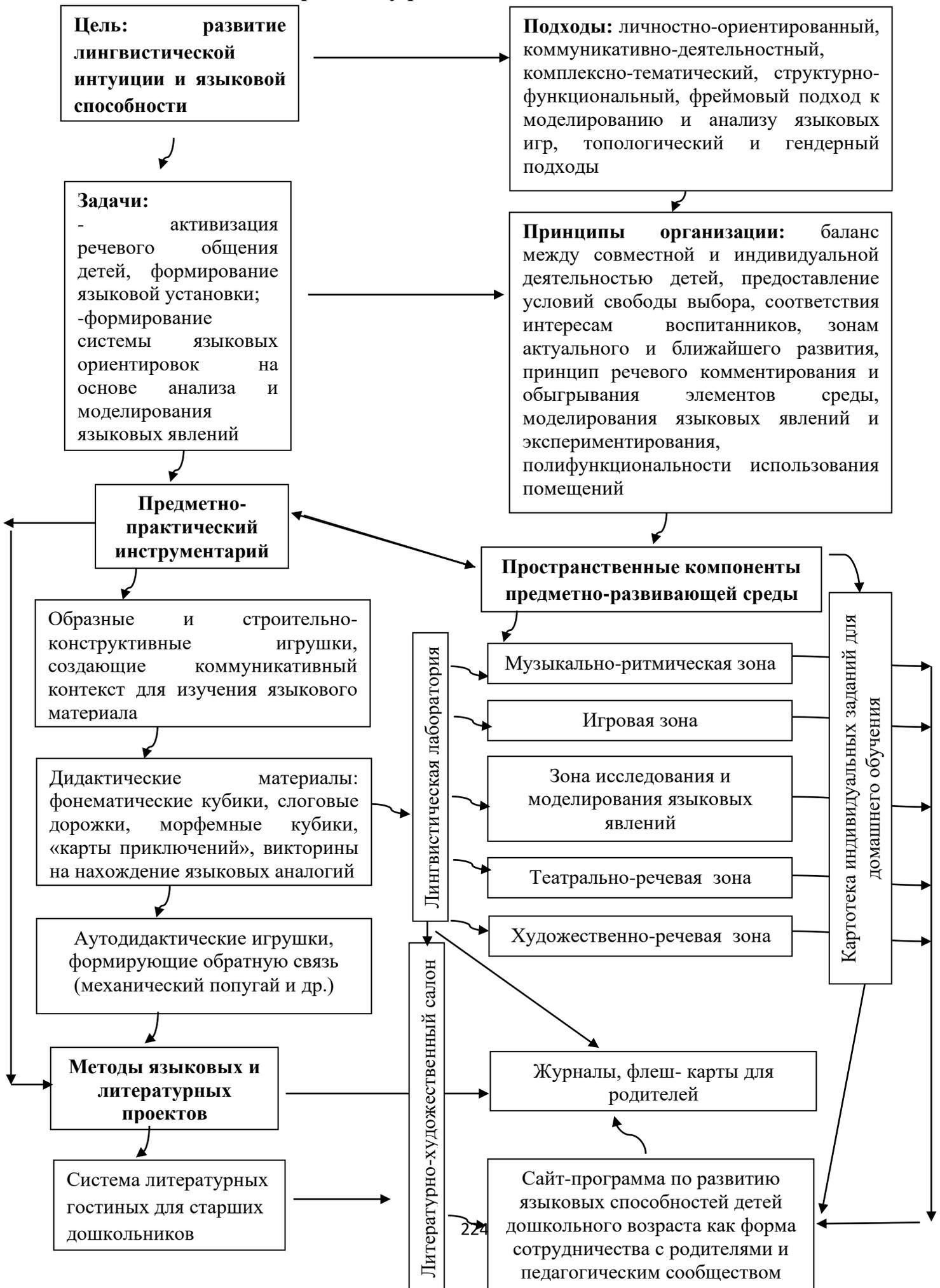
Задачи	Дидактические пособия	Дидактические игры
1. Закрепление правильного речевого выдоха и формирование умения контролировать силу и длительность воздушной струи	«Рыбки»; «Насекомые»; «Транспорт»; «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; «Горка»; лабиринты; «Разноцветная поляна»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке, конфетти, пластмассовые и бумажные кораблики, емкости с водой, бумажные бабочки, птички, самолетки, ватные шарики, трубочки для коктейлей, мыльные пузыри, стеклянные флаконы, губная гармошка, бумажные цветы, саше, свечи, воздушные шары, вертушки,	«Буря в стакане»; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.
2. Формирование фонематического восприятия и слуха	Шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ); звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата»); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова	«Собери букет»; «В мире животных и птиц»; «Делим слова на слоги»; «Фонематика»; «Найди себе пару»; «Найди, что звучит»; «Звуковое домино»; «Угадай, откуда идет звук»; «Разложи картинки»; «Повтори — не ошибись»; «Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»; «Испорченный телефон»; «Продавец и покупатель»; «Звуковые символы» и др.
3. Развитие артикуляционной моторики	Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; схема характеристики артикуляции звуков; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; альбомы с артикуляционной гимнастикой (авторы Т. А. Куликовская, Е. А. Пожиленко); схема для характеристики звука; ватные палочки, ватные диски, зеркала	Картотеки
4. Закрепление навыков правильно звукопроизношения	Мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; лого-	Лото на звуки С, З; Ж, Ш; Р, Л; «Говорим правильно»; «Логопедическое лото»;

поставленных звуков (изолированно, в словах, словах, в предложениях, в связной речи)	педические альбомы для автоматизации различных звуков (авторы О. И. Лазаренко, Л. А. Комарова); чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова; зеркала в ассортименте	«Веселая гимнастика»; «Звуки, я вас различаю (Р, Л)», карточки
5. Закрепление навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте	Магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики» и т. д.; «Карусель» (учим буквы); карты для чтения; альбом «Изучаем буквы»; пособие «Говорящая азбука»; волшебный домик «Учимся читать»; «Букварь» Н. С. Жукова, «Живая азбука», «Чтение по слогам», «Родная природа»; «Путешествие с буквами»; «Читаем с подсказками»; «Тексты с хвостами»; «Белоснежка» — читаем с подсказками; книжки-малышки и др.	«Назови, прочитай, проверь»; «Научись читать»; «Я учу буквы»; «Найди букву»; «Готов ли ты к школе?»; «Слоговое лото»; «Волшебная тесьма»; «Найди место звука в слове»; «Прочитай по первым звукам»; «Слоговая копилка» и др.; серия «Умные игры», ребусы
6. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий	Предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» (употребление в уменьшительно-ласкательной форме)	«Что из чего сделано»; «Прогноз погоды»; «Одень куклу»; «В мире животных»; «Детский компьютер» и др.
7. Развитие связной речи	Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.	Игры-самоделки «Составь рассказ по картинкам» («Ястреб и курица», «Два козлика» и др.)
8. Развитие мелкой моторики	Сухой бассейн; емкости для криотерапии, контрастотерапии, наборы прищепок, наборы для работы с тестом, набор наждачной бумаги, массажные валики, мячики, массажеры для рук «Каштаны», трафареты; пуговицы, бусы, шнурки, наборы шнуровок, мозаика, пазлы, картины-трансформеры, счетные палочки, спички, конструкторы, пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам); «Мир твоих фантазий» (различный материал для составления букв), наборы для детского рукоделия, различные семена, крупы, орехи, макаронные изделия, крышки от пластиковых бутылок, пирамидки	Игры на штриховку; «Рисуем по клеточкам»; мозаики; игры-шнуровки, альбомы для шнуровки и штриховки, раскрашивания и обведения по контуру

**Модель предметно - развивающей среды.
Младший возраст.**



Модель предметно-пространственной развивающей среды по речевому развитию дошкольников



Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой и учебными пособиями или иными информационными ресурсами муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10

г. Вязьмы Смоленской области

Дошкольное образование

№ п/п	Наименование дисциплин (образовательных областей), входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	3	4	5
	МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА (Управление ДОУ, организация и контроль педагогического процесса, создание развивающей предметно-пространственной среды, инновационная деятельность)	310	<p>Аралова М.А. Формирование коллектива ДОУ. М.ТЦ, Сфера, 2005.</p> <p>Бабаева Т.И., Полякова М.Н. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». С.-П. Детство – Пресс, 2008.</p> <p>Богославец Л.Г. Майер А.А. Управление качеством дошкольного образования. М.ТЦ, Сфера, 2009.</p> <p>Богославец Л.Г. Майер А.А. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ. С.-П. Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Белошистая А.В. Работа с дошкольниками по программам развивающего обучения. М. Аркти, 2007.</p> <p>Белая К.Ю. От сентября до сентября. Календарный план работы руководителя и воспитателя детского сада. М.Школьная пресса, 2007.</p> <p>Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ. М. ТЦ, Сфера, 2004.</p> <p>Белая К.Ю. Руководство ДОУ: контрольно-диагностическая функция. М. ТЦ, Сфера, 2004.</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная общеобразовательная программа воспитания и обучения в детском саду. М. Мозаика - Синтез, 2014</p> <p>Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду. М. Издательский дом, 2004.</p> <p>Васильева М.А, Гербова В.В. Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду. М. Воспитание дошкольника, 2005.</p> <p>Волкова В.А. , Соколова Н.Б. Воспитательная система ДОУ. М. ТЦ, Сфера, 2007.</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>14</p> <p>11</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

		Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. М. ТЦ, Сфера, 2004.	1
		Виноградова Н.А. Микляева Н.В. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ. М.Айрис-Пресс, 2006.	1
		Галанов А.С. Я иду в детский сад. М. Школьная пресса, 2002.	1
		Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет. М. Школьная пресса, 2003.	5
		Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Первая младшая группа. М. ООО Скрипторий 2003, 2008.	1
		Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Вторая младшая группа. М. ООО Скрипторий 2003, 2008.	2
		Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Средняя группа. М. ООО Скрипторий 2003, 2008.	2
		Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Старшая группа. М. ООО Скрипторий 2003, 2008.	1
		Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Подготовительная группа. М. ООО Скрипторий 2003, 2008.	1
		Голицына Н.С. Организация и проведение тематического контроля в ДОУ. М. ООО Скрипторий 2003, 2005.	1
		Голицына Н.С. Аттестация педагогов дошкольного образовательного учреждения.. М. ООО Скрипторий 2003, 2016.	1
		Гин С. Занятия по ТИРЗ в детском саду. М. Линка – Пресс, 2007.	1
		Данилина Т.А. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом. М. Аркти, 2004.	1
		Дик Н.Ф. педагогический совет в ДОУ. М. Феникс, 2006.	1
		Доронова Т.Н.,Гербова В.В., Гризик Т.И Радуга. Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада М. Просвещение, 2004.	1
		Доронова Т.Н. Воспитание и развитие детей 3-4 лет в детском саду. Методическое руководство для работающих по программе «Радуга». М. Просвещение, 2006.	1
		Доронова Т.Н. Воспитание и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство для работающих по программе «Радуга». М. Просвещение, 2006.	3
			1
			1
			1
			1

		Доронова Т.Н. Воспитание и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Методическое руководство для работающих по программе «Радуга». М. Просвещение, 2006.	1 1 1
		Доронова Т.Н. Воспитание и развитие детей 6-7 лет в детском саду. Методическое руководство для работающих по программе «Радуга». М. Просвещение, 2006.	1 1
		Доронова Т.Н. Материалы и оборудование для детского сада. М. Линка- Пресс, 2004.	1
		Доронова Т.Н. Самые маленькие в детском саду. М. Линка- Пресс, 2005.	2
		Доронова Т.Н. Девочки и мальчики в детском саду. М. Линка – Пресс, 2009.	1
		Доронова Т.Н., Рыжова Н.А. Детский сад: будни и праздники. . М. Линка – Пресс, 2006.	1 1
		Дрезнина М.Г. Навстречу друг другу. Программа совместной творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.	1 2 1
		Жарова Т.М., Кравчук В.А. Шимаковская С.Ю. Педагогические проекты в ДОУ. С. ГОУ ДПОС СОИУУ, 2009.	1 1
		Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях: проблемы и пути оптимизации. М.Просвещение, 2001.	1 1 3
		Ильина С.К. Педагогические чтения. М.ТЦ Сфера,2006.	1
		Иванова А.И. Модульный принцип педагогического процесса в ДОУ. М.ТЦ Сфера,2007.	
		Казакова И.Н. Годовое планирование в ДОУ. М.ТЦ Сфера,2005.	
		Калугина В.А. Диагностика и критерии оценки деятельности воспитателя ДОУ. М. Школьная пресса,2008.	
		Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М. Линка – Пресс, 2007.	
		Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДОУ. М.ТЦ Сфера,2004.	
		Копытова Н.Н. Организация методической работы старшего воспитателя с педагогическим коллективом ДОУ. С.-П. Детство- Пресс, 2008.	
		Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. М. Школьная прессе, 2003.	
		Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности /пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. М. Линка – Пресс, 2009.	

		<p>Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. М. Аркти, 2006.</p> <p>Котелевская В.В. Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах текстах. М. Феникс, 2002.</p> <p>Корепанова М.В. Программа развития ДОУ. М.ТЦ Сфера,2007.</p> <p>Кравчук В.А. Планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Методические рекомендации. С. ГОУ ДПОС СОИУУ, 2009.</p> <p>Кузнецова С.В. Система работы с узкими специалистами ДОУ. М.ТЦ Сфера,2008.</p> <p>Кудрявцев Развивающая педагогика оздоровления. М. Линка-Пресс, 2000.</p> <p>Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А.. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. С.-П. Акцидент, 1997.</p> <p>Лялина Л.А. Планирование работы старшего воспитателя ДОУ. М.ТЦ Сфера,2008.</p> <p>Майер А.А. Управление инновационными процессами в ДОУ. М.ТЦ Сфера,2008.</p> <p>Маркова Л.С. Образовательная программа дошкольного учреждения, М. Аркти, 2006.</p> <p>Маралов В.Г. Ненасилие. Программа по формированию способностей к ненасильственному взаимодействию у детей дошкольного возраста. Ч.1999.</p> <p>Марциновская Диагностика психического развития детей. М. Линка – Пресс, 1999.</p> <p>Микляева Н.В. Правовые основы управления ДОУ. М. Айрис Дидактика, 2008.</p> <p>Микляева Н.В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция. М. Айрис Дидактика, 2005.</p> <p>Никитина С. Оценка результативности и качества дошкольного образования. М. Линка – Пресс, 2008.</p> <p>Патронова И.А. Куликова О.А. Учебные планы дошкольных образовательных учреждений. М. Педагогическое сообщество России, 2006.</p> <p>Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М. Аркти, 2005.</p> <p>Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. М. Аркти, 2004.</p> <p>Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей. Диагностические и коррекционные методики. М. Школьная пресса, 2003.</p> <p>Сажина С.Д. Технология интегрированного занятия в ДОУ. М.ТЦ Сфера,2008.</p> <p>Сушкова И.В. Социально-личностное развитие. Анализ программ дошкольного образования.</p>	
--	--	---	--

		<p>М.ТЦ Сфера,2008. Скоролупова О.А. Тематический контроль в ДОУ. М. Скрипторий 2003, 2005. Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ. М.ТЦ Сфера,2007. Тимофеева Н.В. Занятие в детском саду. Современные требования, схемы анализа, конспекты занятий. В. Учитель, 2009. Трифаненкова С.В. Методические материалы взаимодействия специалистов образовательных учреждений. С. СОИУУ, 2008. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление образованием по результатам. М. Новая школа, 2001. Хухлаева О.В. Лесенка радости. М. Совершенство, 1998. Чиркова Т.И. Психологическая служба в детском саду. М. Просвещение, 2000. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б. Педагогическая диагностика в детском саду. М. Просвещение, 2003.</p>	
Социально-коммуникативное развитие		<p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников М. ЦГЛ, 2015 Ананьичева Л.Т. Зеленый огонек К, ГУ «НЦ БЖД»,2015г Антонов Ю.Е., Левина Л.В., «Как научить детей любить Родину». Руководство для воспитателей и учителей М. «АРКТИ», 2013 Артемова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников. М. Просвещение, 1991. .Батурина Г.И, Т.Ф.Кузина. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе М. «Школьная пресса», 2013 Т.А.Бадурин, О.Н.Корепанова, Знакомство детей с русским народным творчеством СПб. «Детство-пресс», 2014 Букатов В.М. Шишел-мышел, взял да вышел. Настольная книга воспитателя по социогровым технологиям обучения в старших и подготовительных группах. М. НИИ школьных технологий, 2008. Букатов В.М. Карманная энциклопедия социогровых приемов обучения дошкольников М. НИИ школьных технологий, 2008. Богуславская З.М.. Развивающие игры. М.Просвещение, 1991г. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение.1991. Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. М. Просвещение, 1986 Васильева М.А. Программа воспитания и</p>	<p>2 1 1 2 2 4 6 1 1 1 5 1 3 2 2 1 2 1 1 3 1</p>

		<p>обучения в детском саду. М. Издательский дом, 2004.</p> <p>Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры В. Учитель, 2015</p> <p>Весела И. Шахматный букварь. П.Кругозор, 1999.</p> <p>Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. М. Новая школа, 1999.</p> <p>«Дошкольное образование» «Праздник целый день: новые подходы к проведению праздников с детьми дошкольного возраста (весна-лето)» М. «Чистые пруды», 2017</p> <p>Диск « Правила дорожного движения» В. «Учитель», 2015</p> <p>Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети. Нестандартные подходы к организации игровой деятельности детей 1-7 лет. М.Линка -пресс, 2009.</p> <p>Доронова Т.Н.,Гербова В.В., Гризик Т.И Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада М. Просвещение, 2004.</p> <p>Дмитриева Н.Ю. Народная мудрость. Афоризмы, поговорки, пословицы. ОЛМА Медиа Групп, 2015</p> <p>Дмитриева В. 250 пятиминутных развивающих игр для малышей от 1 года до 3 лет. М. Сова, 2007.</p> <p>Жукова Р.А. «Моя родословная» (старшая и подготовительная группы) В. Корифей, 2016</p> <p>.Карачунская Т.Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия. М. Творческий центр «СФЕРА», 2015</p> <p>Комплект из 22 картинок «Ленинград» М. «Планета», 1914</p> <p>Котов Ю.Н. Народный календарь. Набережные Челны, МП «Издатель», 2015</p> <p>Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность. Ростов-на-Дону, 2014</p> <p>Лапшина Г.А. Фольклорно-экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста. В. Учитель, 2016</p> <p>Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А.. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. С.-П. Акцидент, 1997.</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие М. Айрис-пресс, 2014</p> <p>МикляеваН.В. .Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования. Методическое пособие М. «Айрис-пресс», 2016</p>	<p>3</p> <p>1</p>
--	--	---	-------------------

		<p>Михайленко Н.Я., Н.А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М.Линка -пресс, 2009.</p> <p>Михайлова З.М. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М. Просвещение, 1995</p> <p>Материалы и оборудование для детского сада. М.Линка -пресс, 2004.</p> <p>Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду М. ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Колобанова И. Проект «Герой дней воинской славы». Старший дошкольный возраст Волгоград. «Учитель», 2013</p> <p>Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. В.. Учитель, 2014.</p> <p>Костина Э.П. Родина моя – Россия. Нижний Новгород. 2016</p> <p>Лялина Л.А Народные игры в детском саду М. Творческий центр «СФЕРА», 2015</p> <p>.Нефедова И.В Воспитание патриотических чувств у детей в процессе приобщения к истории и культуре родного края» М. ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Никитин Б.Н.Ступени творчества или развивающие игры. М.Просвещение, 1991.</p> <p>Панков В.А. Трудовое воспитание младших дошкольников. М. Мозаика -синтез, 2016</p> <p>.Пугачева Н.В. Есаулова, Н.А. Конспекты занятий по этнографии и народоведению в ДОУ М. «Центр педагогического образования», 2016</p> <p>Ривина Е.К .Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами М. «АРКТИ», 2013</p> <p>Степанюк В.А. Игры - головоломки. М. Малыш, 1991.</p> <p>Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения». М. Скрипторий 2015</p> <p>Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. . М.Просвещение, 1997.</p> <p>Сорокина А.И.Дидактические игры в детском саду. М. Просвещение, 1999.</p> <p>Сухин И.Г. Волшебные фигуры или шахматы для детей 2-5 лет. М. Новая школа, 1999.</p> <p>Тухбатуллина Л.Ф.,Бочкарева Н.Ю, Л.М.Шакирова Организация работы семейного клуба в детском саду. М. Мозаика -синтез, 2016</p> <p>Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. М. Народная асвета 1999.</p> <p>Усачева Т.В. Презентация «Программа патриотического воспитания дошкольников» М. ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Чермашенцева О.В. Основы безопасного</p>	
--	--	---	--

		<p>поведения дошкольников. М. Мозаика -синтез, 2016</p> <p>Хабибуллина И.З. «Мой мир, мое окружение: программа раннего пробуждения национального самосознания старших дошкольников» Н.Челны, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. «Моя семья». Методическое пособие. М. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>Шорыгина Т.А., Парамонова М.Ю. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте земли. Беседы, досуги, рассказы М. ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. М.Линка -пресс, 2016</p> <p>Якуб С.К. Вспомним забытые игры. М. «Мозаика-Синтез», 2016</p>	
	<p>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических отношений)</p>	<p>Астафьева Е.О.Играем, считаем, пишем. №1,2 С.-П. Детство–Пресс, 2008.</p> <p>Агеева С.И. Обучение с увлечением №1,2. М., Истоки, 1991.</p> <p>Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 3-4, 5-6 лет. М. Владос, 2012</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. В., ТЦ Учитель, 2004.</p> <p>Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников. М., 1992.</p> <p>Жукова Р.А. Математика. Занятия с детьми подготовительной группы Волгоград., Корифей, 2015</p> <p>Колесова Л.В. Математическое развитие детей 4-7 лет. Игровые занятия В. «Учитель», 2013</p> <p>Колесникова Е. Рабочие тетради. Математика +6, М. Мозаика -синтез, 2016</p> <p>Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. М. Просвещение, 1982.</p> <p>Михайлова З.А. План – программа воспитательно-образовательной работы в детском саду. С.-П. Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С.-П. Детство-Пресс, 2009.</p> <p>Михайлова З.А. Математика от трех до семи. С.-П. Акцидент, 1997.</p> <p>Михайлова З.А. Математика – это интересно /рабочие тетради/. К.Флер. 1998.</p> <p>Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. С.-П. Детство–Пресс, 2000.</p> <p>Павлова Т.А. Развитие пространственного ориентирования у дошкольников. М.Школьная пресса, 2004.</p> <p>Помораева И.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>12</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

		младшей группе детского сада. М. «Мозаика-Синтез», 2012	2 2
		Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М. Мозаика - синтез, 2012	1 2 2
		Помораева И.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада М. «Мозаика-Синтез», 2012	2 1 1 1
		Помораева И.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. М. «Мозаика-Синтез», 2012	2 2 3 3
		Рихтреман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., 1982.	2 2 2
		Смоленцева А.А. Математика до школы. С.-П. Детство–Пресс, 2000.	2
		Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или, Как мы играем в экономику. С.-П. Детство–Пресс, 2008.	3
		Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников. М. Просвещение, 2001	
		Сербина Е.В. Математика для малышей. М. Просвещение. 1992.	
		Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. М., Просвещение, 1991.	
		Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. М.,1988.	
		Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников /1-ый год обучения/. М., Книголюб, 2004.	
		Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников /2-ой год обучения/. М., Книголюб, 2004.	
		Планирование занятий по математике в средней группе по программе «Радуга» журнал «Дошкольное воспитание» №7 –12 1998	
		Конспекты занятий по математике для детей старшей группы по программе «Радуга» журнал «Дошкольное воспитание» №12 1998, №1- 3 1988	
		Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. С.-П. , Детство - Пресс, 2002..	
		Фидлер М.И. Математика уже в детском саду. М. Просвещение. 1981	
		Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений (4-7 лет). М. Вако,2005.	
		Фесюкова Л.И. Хочу быть предприимчивым. М., Линка-Пресс, 2004.	
		Хилько Тетрадь по обучению математике. М.,	

		<p>1994. Хамидулина Р.М. Математика. М. Экзамен, 2009. Алексеева И.А. Учимся, играя /математика/. С.-П. Гармония, 1994. Волина В.Н. Праздник числа. М. Аст-Пресс, 1997. Грин.Р. Введение в мир числа. М., 1982. Курашова Н.Н. От рисунка к букве, от рисунка к цифре. СОИУУ, 1994 Никитин Б.Н. Ступеньки творчества или развивающие игры. М. Просвещение, 1990. Моисеева М.Ф. Сказочная угадай-ка. С.-П. Смарт, 1996. Труханова Н.В. Первые шаги в математике. С.-П. Гармония, 1994. Шеврин Л.И. Путешествие по стране геометрии. М. Педагогика-Пресс, 1994. Шеврин Л.И. Математическая азбука. М. Педагогика-Пресс, 1994. Харченко А.Н. Математика для малышей. Я считаю до 10. Я считаю до 20. К. Флер, 1995. Харченко А.Н. Математика для малышей Я считаю до 100. Умножаю и делю. К. Флер, 1995. Левитас Г.П. Мой первый учебник по математике. М. Аквариум, 1997.</p> <p>Пособия, оборудование Раздаточный и демонстрационный материал: пирамидки деревянные на конусной основе одноцветные и многоцветные, елочки, деревья, дикие и домашние животные, матрешки 2- 5 местные, куклы, машинки Геометрические фигуры, геометрическая крупная и мелкая мозаика. Конструкторы, строительный материал Бросовый материал (катушки, проволока, баночки, веревки, шнуры, камешки и др.) Мелкие игрушки для обучения счету, полоски разной длины, ширины, высоты. Цветные карандаши, клей, кисточки Домино цифровое, кубики «Собери картинку» Наборы «Учись считать» Магнитные доски в каждой группе Настольное магнитное панно с набором цифр и математических знаков Родина Н.М., Ушакова О.С., Протасова Е.Ю., Соловьева Е.В., Рыжова Н.А. Логико -мальш. Комплекты Состав числа М., Карапуз, 2006. Страна чудес: математика для детей старшего дошкольного возраста Москва АСТ 1998 Страна чудес: Логика 4- 5 лет АСТ 1997 Страна чудес: математика для детей среднего дошкольного возраста Москва АСТ 1998 Страна чудес: математика для детей младшего</p>	
--	--	---	--

			дошкольного возраста Москва АСТ 1998 Шведова И. Экономическая азбука для детей и взрослых. М., Вест, 1994.	
	Познавательное развитие (познавательная – исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, миром природы)		Алексеева Г.К. Нравственное воспитание на основах православия. В.КРПЦ, 2000. Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. М. Просвещение, 1999. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину. М. Линка - Пресс, 2003. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. М. Просвещение, 2001 Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. В. Учитель, 2007. Арапова – Пискарева Н.А. Мой дом родной. М. 2004 Безруких М.М. Разговор о правильном питании. М. Нестле, 2002 Богданова О.С. Содержание и методика этических бесед с дошкольниками. М Знание,1997. Богданова В.В «Истории обыкновенных вещей» М.Педагогика- пресс, 1992 Богушева Е. Именины у меня. М. Благо, 2002. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. В. Учитель, 2004. Бондаренко Т.М Экологические занятия с детьми 6-7 лет. В. Учитель, 2004. Белая К.Ю. Твоя безопасность. Как вести себя на улице и дома. М. Просвещение,2000 Бианки В.В. «На великом морском пути» М. «Малыш»,2005 Буре Р.С. Учите детей трудиться. М. Просвещение, 1983. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников /конспекты/.М.Просвещение,2000 Бударина Т.А. Знакомим детей с русским народным творчеством. С.-П. Детство – пресс, 2001 Васильева –Гангус Л.В. Азбука вежливости. . М. Просвещение, 1984. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. С.-П. Детство-Пресс, 2001. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада /экология/. В. Учитель, 2004. Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада /экология/.В.Учитель, 2004. Вишневская В.Н. Свет Руси. М. Аркти, 2004 Грехова Л.И. В союзе с природой. Москва-Ставрополь, 2002. Гольдин А.Б. Речь и этикет. М. Просвещение, 1983.	2 1 1 4 1 1 1 1 2 2 2 4 2 3 2 3 2 2 2 1 2 1 2 2 1 2 2 3 2 2 1 2 1 1 1

		Грехова Л.И. В союзе с природой. Москва-Ставрополь, 2002.	2
		Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. Играем с малышами. М. Просвещение, 2003.	1
		Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Кочергина А.В.. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. М. Вако, 2005.	2
		Горбатенко О.Ф Система экологического воспитания в ДОУ. В. «Учитель», 2008	5
		Гризик Т.И. Познаю мир. М. Просвещение, 2000.	1
		Доронова Т.Н. Защита прав и достоинств маленького ребенка. М. Прсовещение, 2003	2
			4
			2
		Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М. Просвещение, 2011	2
		Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Сборник практических материалов. М. Планета, 2002.	1
		Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М. Творческий центр, 2001.	1
		Дыбина О.В. Что было до... М. Творческий центр, 2002.	2
		Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.	2
		Зайцева Г.И. Уроки Мойдодыра. М. Просвещение, 2000.	1
		Зайцева Г.И. Уроки Айболита. М. Просвещение, 2000.	2
		Зеленова Н.Г. Я - ребенок, и я... , и я имею право. М. Скрипторий 2003, 2007.	1
		Зенина Т.Н. Экологическая гостиная в ДОУ. Взаимодействие с семьями воспитанников. М. Центр педагогического образования, 2014	1
		Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. М.ТЦ, 2005.	2
		Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М.ТЦ, 2005.	1
		Ильясова А.Р., Яковенко Т.В. Природа родного края. Удивительный мир бабочек. Казань, 2010	1
		Козлова С.А. Я – человек. М. Школьная пресса, 2003.	2
		Кондратьева Н.Н. « Мы» - программа экологического образования детей. С.-П. Детство, 2006	1
		Калегина Н.Г. Опыт работы по экологическому воспитанию дошкольников. Казань, 2014	1
		Калинина Р.В. В гостях у Золушки. Псков, 1997.	1
		Киреева Л.Г., Бережнова С.В. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий Волгоград.	1

		«Учитель»,2014	1
		2008	1
		Князева О.О. Приобщение к истокам русской национальной культуры. С.-П. Детство, 1998	2
		Кривич М. Школа пешехода. М. Малыш,1999.	2
		Ковинько Секреты природы - это интересно. М. Линка - Пресс, 2004.	1
		Логинова В.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство».С.-П. Акцидент, 2000	1
		Кузьмин С. Что растет в саду? Минск. Книжный дом, 2012	1
		Левитан Е.П. «Малышам о звездах и планетах» М. Педагогика, 1986	1
		Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры М. 2004.	1
		Максаков А.И. Учите, играя. М. Истоки, 2000.	1
		Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. М. Скрипторий 2003, 2007.	1
		Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду». М. Просвещение,1989	1
		Маралов В.Г., Мокрицина Е.А., Смирнова З.А. Ненасилие. Череповец, 1999.	1
		Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.Истоки, 1999.	1
		Миловидова И.Б. Цветы вокруг нас Саратов. Приволж.кн.изд-во, 2006	1
		Молодова Л. Игровые экологические занятия с детьми. М. Линка - Пресс, 2003.	1
		Насонкина С.А. Уроки этикета. С.-П. Смарт, 1996.	1
		Нечаева в.Г. Нравственное воспитание в детском саду. М. Просвещение, 1978.	1
		Николаева С.Н. Методика экологического воспитания. М.Прсовещение, 2000	1
		Николаева С.Н. Юный эколог. М. Мозаика – Синтез, 2002.	1
		Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.М. Просвещение, 1995.	1
		Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. М. «Мозаика-Синтез», 2012	1
		Новицкая М.Ю. Наследие /патриотическое воспитание в детском саду/. М. Линка - Пресс,2003.	1
		Осипова М.П. Воспитание. Подготовительный класс. М. Росмэн, 2000.	1
		Рахимов И.И., Арина А.В. Природа родного края. Птицы наших лесов. Казань, 2014	1
		Рыжова Н.А. Не просто сказки /экология/. М. Просвещение, 2002.	1
		Рыжова Н.А. Я и природа . М. Просвещение,1996.	1

		<p>Рыжова Н.А Волшебница - вода. М. Просвещение,1997.</p> <p>Рыжова Н.А Воздух - невидимка. М. Просвещение, 1998.</p> <p>Рыжова Н.А Невидимые ниточки природы. М. Просвещение, 1995.</p> <p>Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. М. Лиина-пресс, 1998.</p> <p>Рянжин С.В. Экологический букварь СПб. «Печатный двор», 2014</p> <p>Плешаков А.А. Зеленый дом. М. Просвещение, 1999.</p> <p>Попова Т.И. Мир вокруг нас. М. Линка–Пресс, 1998.</p> <p>Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М. Просвещение. 1996.</p> <p>Проблемы социально-личностного развития дошкольников. С.СОИУУ, 2001.</p> <p>Ревенко М.В. Малышам о географических открытиях.М.Педагогика,1989</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду М. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М. 2008.</p> <p>Савельева Ю. Целительные комнатные растения. С.-П. Детство–Пресс, 2014.</p> <p>Снегирева Л.А. Игры и упражнения для развития навыков общения. М.Народная асвета, 1995.</p> <p>Синицына Е.А. Умные сказки. М. Истоки, 2000.</p> <p>Смирнова В.Н. Балужева Н.И. Тропинка в природу. С.-П. Детство, 2000.</p> <p>Стрельцова Л.Ю. Литература и фантазия. М. Просвещение, 1992</p> <p>Соловьева Е.В Дети планеты Земля. М.Линка-пресс 2001</p> <p>Татищева Е.Д. Творческие игры в детском саду. С.-П. Детство, 1998.</p> <p>Шукшина С.Е. Я и мое тело. М. Школьная пресса, 2004.</p> <p>Щипицына М.М. Азбука общения. С.-П. Детство, 1998.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. М.ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Черненко Г. Звезды, планеты, телескопы. М. 1991</p> <p>Якобсон С.Г. Моральное воспитание. С. СОИУУ, 1996.</p> <p>Энциклопедии:</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>11.2</p>
--	--	--	--

		<p>Комнатные растения. Мини-энциклопедия. Москва, АСТ Астрель, 2016</p> <p>Вопросы и ответы. М. Махаон, 1999.</p> <p>Большая энциклопедия для дошкольника М. Олма- пресс, 2002</p> <p>Шалаева Г.П. Большая гнига правил поведения для воспитанных детей. М. Эксмо,2006.</p> <p>Архипова Н.С. О грибах и не только. Москва, АСТ Астрель, 2016</p> <p>Акимушкин И. Энциклопедия. Самые, самые. Животные. М.Пангея, 1994.</p> <p>Микляева И. Огуреева Г.. Энциклопедия. Самые, самые. Растения.. М.Пангея, 1994.</p> <p>Талларико Э. Где они? М. АСТ Пресс, 1999</p> <p>Крылова Н.А. В мире мифов. М. 2004</p> <p>Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло. М. Лиина - пресс, 2001.</p> <p>Кедрина Т.Я. Большая книга игр и развлечений. М. Педагогика, 1992</p> <p>Носкова Л.П. Учимся наблюдать, говорить, читать, писать. М. Ассоциация XXI век», 1999.</p> <p>Носкова Л.П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. М. Ассоциация XXI век», 1999.</p> <p>Круглов Н.Д. Красная книга Смоленской области. С. СПИ,1997</p> <p>Алешко В.И. По страницам Красной книги. Растения. М. Бел СЭ, 1987.</p> <p>Апазов А.Д, Гаврилова И.В. Карточки «Лекарственные растения» М.,Медучпособие, 2010</p> <p>Пособия</p> <p>Никиточкина Т.Д .Грибы М. «Изобразительное искусство», 2013</p> <p>Калашников Г.В. Гербы и символы. 2015</p> <p>Беланов Н. «Кто? Что? Кто как называется?» (домашние животные) Назрань, «Издательство АСТ», 2015</p> <p>Воронкевич О.А. Демонстрационные материалы и динамические модели для занятий с детьми 5-6, 6-7 лет. Добро пожаловать в экологию. С.-П. Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Гаврилова Е.Т. Учебно-методическое пособие «Жизнь птиц». Дмитров, 2013</p> <p>Демонстрационный материал «Насекомые». Киров, «Радуга», 2014</p> <p>Мороз В. Расскажите детям об овощах» карточки для занятий. Расскажите детям о деревьях» карточки для занятий. М. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>Нейер Д. «Кто? Что? Кто как называется?» (домашние животные). New York, McClanahan Book Company, 2016</p> <p>НейерД «Ночные животные». New York,</p>	
--	--	---	--

			<p>McClanahan Book Company, 2016 НейерД «Морскиеживотные». New York, McClanahan Book Company, 2016 Сафонов Н.Н. Лекарственные растения луга. М. Изобразительное искусство, 2013 Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие. М. Просвещение, 2000. Альбомы из серии «Страна чудес» - «Безопасность для детей старшего дошкольного возраста. М.АСТ -ЛТД, 1998. Ключарев А.О. Детям о правилах пожарной безопасности. Наглядные альбомы. М. Комплайн, 2006. Литвин Д. Игра-лото «На дороге».М. ООО Дрофа -Медиа, 2007. Игровой дидактический материал. Как избежать неприятностей дома, на воде, в природе, во дворе, на улице. К. Детский дизайн, 2006. Игровой дидактический материал по ознакомлению со знаками , символами, знаковая система, временем.. Демонстрационные материалы и раздаточные материалы «Путешествие в мир эмоций». М. Линка- Пресс, 2000. Предметные и сюжетные картинки. Макеты географических ландшафтов, макет русской избы Географические физические карты, глобус, часы, календари Муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов Гербарии Предметные, сюжетные картинки, репродукции картин Картины серии «На улицах города», «Профессии», «Дикие и домашние животные», Игрушки: виды транспорта, мелкие игрушки для обыгрывания, дорожные знаки «Солнечная система (картинки, пособия, карта) Фланелеграф, диапроектор, мольберты, магнитные доски Музыкальный центр, фонохрестоматия для дошкольников Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, познавательные видеофильмы.</p>	
	Речевое развитие (развитие речи)	310	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. М. Мозаика -Синтез, 2007. Агапова И.А. Мир родного языка. М.Аркти, 2008. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. Рабочие тетради №1,2. С.-П. Детство-Пресс, 2008. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.</p>	3 2 1 1 2

		Методические рекомендации С.-П. Детство-Пресс, 2007	2
		Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. В. ТЦ Учитель, 2008.	2 1
		Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте. В. ТЦ Учитель, 2008.	2 4 2
		Бабаева Т.И. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». С.-П. Детство-Пресс, 2008.	3
		Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во 2-ой младшей группе детского сада. В. Учитель, 2001.	2 3 3
		Бортникова Е.Ф. Составляем рассказы по картинкам (для детей 5-7 лет) Екатеринбург, Книгомир, 2010	3 2
		Бочкарева О.И. Развитие речи, подготовительная группа. В. Корифей, 2007	2
		Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада /связная речь/. В.Учитель, 2004	2 1 1
		Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада /связная речь/. В.Учитель, 2004	1 1
		Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников /2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы/ М. Вако, 2005.	1 1 2
		Гризик Т.И. Обучение грамоте детей 6 лет. М. Просвещение, 1996.	2
		Гербова В.В. Учусь говорить. М. Просвещение, 1999.	2
		Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада М. Мозаика-синтез, 2012	2 2 2
		Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. М. Мозаика-синтез, 2012	2 2
		Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М. Просвещение, 1982.	2 1 1
		Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М. Просвещение, 1987.	2
		Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М. Просвещение, 1984.	2 1
		Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. С.-П. Детство-Пресс, 2000.	2 3
		Григорьева Г.Г. Играем с малышами Москва, «Просвещение», 2013	1 2
		Громова О.Е. Лексические темы по развитию	1
	50		

		речи детей 3-4 лет. М. ТЦ , 2007.	2
		Диск Коммуникативная деятельность	2
		дошкольников. Речевые тренинги. Обучение	1
		грамоте. Волгоград, Учитель, 2013	1
		Доронова Т.Н. Гризик Т.И. На пороге школы. М.	2
		Просвещение. 2003	
		Дьяченко В.Ю. Развитие речи - тематическое	1
		планирование. В.Учитель, 2007	1
		Дьякова Т. Г., Щербак М.К. Альбом сюжетных	1
		картинок по развитию речи. М, Мозаика-синтез,	1
		2012	1
		Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте в	1
		детском саду. Конспекты занятий Игры. М.,	
		Вентана–Граф, 2013	1
		Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте в	
		детском саду. Программа. Игры. М., Вентана–	1
		Граф, 2013	
		Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте в	1
		детском саду. Игры. М., Вентана–Граф, 2013	
		Земцова О.Н. Серия книг «Умные книжки»	1
		Москва., Махаон , 2011	1
		Зятулина Т.М. Конспекты комплексных занятий	
		по развитию речи в подготовительной группе.	1
		М.ЦПО, 2008	
		Захарова Ю.А. Пропись-штриховка 5-6. С.-П.	2
		Детство-Пресс, 2008. 6-7 лет.	2
		Нефедова Е.А. Узорова О.В., Прописи для	1
		дошкольников М. Аст Астрель, 2003.	1
		Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая	
		тетрадь. М.Ювента, 2007	1
		Колесникова Е.В. Развитие интереса и	1
		способностей к чтению у детей 6-7 лет.	1
		М.Ювента, 2008	1
		Колесникова Е.В. От звука к букве. Обучение	
		дошкольников элементам грамоты. М.Ювента,	1
		2007	1
		Куликовская Т.А. Язычок шипит. Язычок рычит	
		Москва. Карапу», 2012	
		Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты	
		занятий с детьми дошкольного возраста	
		Волгоград, Учитель, 2007	
		Никишина Т.И. Планирование занятий по	
		развитию речи в 1-ой младшей группе. М.	
		Баллас, 2000.	
		Носкова л.П. Учимся наблюдать, говорить,	
		читать, писать. М. Ассоциация 21 век, 1999.	
		Савельева Е.А. Тематические загадки и веселые	
		игры для пальчиков. М. НЦ Энас, 2007.	
		Созонова Н.Н., Куцина Е.В., . Рассказы о	
		временах года (Зима, весна, лето) Екатеринбург,	
		Книгомир, 2010	
		Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет.	
		М. Мозаика -Синтез, 2007	
		Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к	

			<p>обучению письму. С.-П. Детство-Пресс, 2008</p> <p>Уликова Н.А. Словом душа растет. С.-П. Гармония, 1996.</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. М. Совершенство, 2001</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения. М. ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет, дидактические материалы. Москва, Вентана-Граф, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет» программа, занятия. Москва, Вентана-Граф, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет, дидактические материалы Москва, Вентана-Граф, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет, программа, занятия дидактические материалы Москва, Вентана-Граф, 2015</p> <p>Фалькович Т.А., Барылкина. Развитие речи, подготовка к освоению письма. М., Вако, 2005.</p> <p>Юрчишина В.Д. Вижу, читаю, пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников в подготовительной группе. М. Гном и Д., 2007.</p> <p>Якобсон С.Г. Развитие воображения при сочинении сказок и историй. С.-П. Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Агеева С.И. Обучение с увлечением. М. Истоки, 2003</p> <p>Алексеева И.А. Учимся, играя /обучение грамоте/. С.-П. Гармония, 1994.</p> <p>Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх. С.-П. Акцидент, 1998.</p> <p>Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С.-П. Детство-Пресс, 2007</p> <p>Тушканова О.И. Подготовка руки к письму. М. Школьная пресса, 1998.</p> <p>Венгер Л.А. Домашняя школа. М. Знание, 1994.</p> <p>Носенко Т.Л. Буквы едут в гости к нам М. Аст – Пресс, 1996.</p> <p>Хоценовская Т.В. Развивающие игры в ДОУ. С. СОИУУ, 2002.</p> <p>Труханова Н.В. 32 урока – занятия с использованием игры – пособия «Кубики Н.А. Зайцева». С.-П. Гармония, 1994.</p> <p>Юдин Г.Н. Букваренок. М. Росмэн, 1994.</p> <p>Воскобович В.В. Складушки /пособие по раннему обучению чтению/. Х. Инитекс, 1994.</p>	
	Речевое развитие (Художественная литература)	310	<p>Аникина В. Русские пословицы и поговорки. М. Художественная литература, 2000.</p> <p>Алексеева О.В. Хрестоматия по детской художественной литературе. М. Просвещение, 1990</p>	2 3 5

		Бондаренко Т.М. Организация НОД в подг. группе . Образовательная область Коммуникация, Чтение художественной литературы. Воронеж, 2012	2 2 5 1
		Валеев Р.И. «Волшебный родник». Казань, Тако-Т, 1999	2 3
		Гурович Л.М. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1990	3 1
		Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких . М.Просвещение, 1982	1 5
		Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких и постарше. М.Знание , 1996	4 2
		Жуковская Р.И. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1993	3 1
		Ильчук Н.П Хрестоматия для дошкольников 2-4 года М. АСТ - пресс, 2000.	1
		Ильчук Н.П Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. М. АСТ - пресс, 2000.	1
		Ильчук Н.П Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. М. АСТ - пресс, 2000.	1 1
		Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей в средней группе. Чтение художественной литературы, коммуникация. Воронеж, 2013	1 4 4
		Курочкина И.Н. Этикет для дошкольников. Пособие для родителей. Москва, «Просвещение», 2007	
		Лысаков В.Г. 1000 загадок. М.АСТ, 2006.	
		О.А Новиковская. Игры со сказками. СПб., ИД Нева, 2013	
		Петрова Н.И. По щучьему велению. Литературно-художественно издание для детей дошкольного и младшего школьного возраста Казань, «Аникс», 2013	
		Стояновская Е.В. Сборник русских народных сказок. М.МАДПР, 1991	
		Сахинова З.Г. Читаем детям. М.Просвещение, 1987	
		Зубарева Е.Е. Хрестоматия по детской литературе» под редакцией М. Просвещение, 1988.	
		Ушакова О.С., Н.В. Гавриш Знакомим дошкольников с литературой Москва, Сфера, 2011	
		Портреты и биографии детских писателей М.: Гном и Д, 2009	
		Хрестоматия для детского сада М.Дрофа плюс, 2006.	
		Хрестоматия для дошкольников. М. АСТ - пресс, 2000.	
		Библиотека детской художественной литературы: серии книг «Библиотека детского сада», «Мои первые книжки», «Читаем сами»,	

			«Детям о природе», «Юный читатель»	
Художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству, изобразительная деятельность)	310	Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. М. Лист, 1998.	2	
		Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. М.Мозаика - синтез, 2006.	2	
		Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация. С.-П. Кристалл, 2001.	1	
		Афонькин С.Ю. Оригами. Игрушки из бумаги. С.-П. Дельта, 2001.	3	
		Баркин А. Коллективное творчество дошкольников. М., Просвещение, 2014	1	
		Богуславская И.Я. Дымковская игрушка. Л. Художник РСФСР, 1988.	4	
		Брыкина Е.К. Творчество детей М., Просвещение, 2014	4	
		Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников М. Знание, 1994	2	
		Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Я. Академия развития, 2008	2	
		Горичева В.С.Мы наклеим на листок солнце, небо и листок. Я. Академия развития, 2011	1	
		Гусарова Н.Н. Беседы по картинам «Времена года». С.-П. Гармония, 1999.	1	
		Гульянц Г.В. Что можно сделать из природного материала. М. Просвещение, 1991.	2	
		Грек В.А. Рисуйте штрихом. М.Народная асвета, 1992.	1	
		Данкевич Е. Лепим из соленого теста. С.-П. Кристалл, 2001	4	
		Давыдова Г.Н.Пластилинография. М.Скрипторий, 2008.	4	
		Доронова Т.Н. Изодетельность /подготовительная группа/. М. 1996.	6	
		Доронова Т.Н.,Якобсон С.Г Обучение детей 2- 3 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М. Просвещение, 1992	1	
		Доронова Т.Н.,Якобсон С.Г Обучение детей 3- 4 лет рисованию, лепке аппликации. М. Просвещение, 1992	1	
		Доронова Т.Н. Природа, искусство и изодетельность детей. М. Просвещение, 1999.	2	
		Дыбина О.В. Неизведанное рядом. М. Творческий центр, 2001.	2	
		Дыбина О.В. Что было до... М. Творческий центр, 2002.	2	
		Ермолаева Н.В. Творчество детей в работе с различными материалами. М. Просвещение,2002.	2	
		Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.	1	
		Компанцева Л.В. Поэтический образ в детском рисунке. М. Просвещение, 1985.	1	
			2	

		Казакова Т.Г. Развивайте творчество дошкольников. М. Просвещение. 1985.	1 2
		Комарова Т.С. Занятия по изобразительности в детском саду. М. 1981.	2 2
		Комарова Т.С. Коллективное творчество детей. Москва, Просвещение, 2012	1 3
		Комарова Т.С. ИЗО детей в детском саду Москва, Просвещение, 2000	2 2
		Курчевский В.А. Быль – сказка о карандашах и красках. М. Педагогика, 1980.	2
		Кочергина Г.Д. Там, на неведомых дорожках. С.-П. Гармония, 1998.	2
		Кабалевский Д.И. Про трех китов и многое другое. М. Просвещение, 1985.	2
		Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду. М. Просвещение. 2001.	1
		Кискальт И. Соленое тесто. М. АСТ, 2001.	2
		Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение, 1990.	1
		Кобитина И.Н. Работа с бумагой: поделки и игры. М. Творческий центр, 2001.	1
		Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. С.-П. Детство,, 1996.	1 1
		Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. С.-П. Детство, 1999.	1 2
		Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажем. С.-П. Детство, 1996.	2 2
		Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. М. Творческий центр, 2000.	2 2
		Локалова И.Ю. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.	1 1
		Мальшева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2000.	1 2
		Максимова Н.М. Аппликация /для среднего дошкольного возраста/. М. АСТ, 1998	2 2
		Максимова Н.М. Аппликация /для старшего дошкольного возраста/. М. АСТ, 1998.	2 1
		Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада /ИЗО/. В.Учитель, 2006.	1 1
		Никитина А.В. Рисование веревочкой. С.-П. Каро, 2006.	
		Петрова И.М. Волшебные полоски. С.-П. Детство - пресс, 2007.	
		Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование М., Мозаика-синтез, 2010	
		Ремезова Л.А. Играем цветом. М., Мозаика-синтез, 2014	
		Ремезова Л.А. Учимся конструировать. М., Мозаика-синтез, 2014	
		Салабай Е. Игры из пластилина. С. Русич, 2000.	
		Соколова С.А. С нами не соскучишься. Оригами. М. Просвещение, 1991.	
		Сокодова С.А. Оригами для старших	

		<p>дошкольников. С.-П. Детство - пресс, 2007.</p> <p>Туфкрео Р. Коллекция идей. М. Линка - Пресс, 2004.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изодейтельности в детском саду /младшая группа/. М. Владос, 2002.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изодейтельности в детском саду / средняя группа/. М. Владос, 2002.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изодейтельности в детском саду / старшая группа/. М. Владос, 2002.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изодейтельности в детском саду /подготовительная группа/. М. Владос, 2002.</p> <p>Урсу Н. Знакомьтесь, оригами. К.Шенеса, 1991.</p> <p>Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию и лепке в игре. С.-П. Детство–Пресс, 2000.</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3)года. М.Мозаика -синтез, 2007.</p> <p>Пособия, оборудование</p> <p>Учебно-наглядные пособия:</p> <p>Гостомыслов А.П. Берестяной туесок. М.Малыш,1998.</p> <p>Грибовская А.А.Детям о народном искусстве. М. АСТ 1997.</p> <p>Диск Художественно-творческая деятельность детей, В., Учитель, 2013</p> <p>Доронова Т.Н Дошкольникам об искусстве. М. Просвещение, 2003.</p> <p>Дорожин Ю. Филимоновские свистульки. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Дорожин Ю. Узоры Северной Двины. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Дорожин Ю. Городецкая роспись. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Дорожин Ю. Жостовский букет. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Дорожин Ю. Мезенская роспись. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Коньшева Н.М. Мастерим, размышляем, растем. М. Линка-пресс, 2003.</p> <p>Кассаковская Е.А.Лепка в детском саду. М.Просвещение 1967</p> <p>Майорова Л. Если только постараться. М.Малыш, 1998</p> <p>Межуева Ю.А. Сказочная Гжель. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Морозова О.А. Волшебный пластилин. М.Мозаика -синтез, 2005.</p> <p>Орлова Л.В. Хохломская роспись. М.Мозаика -синтез, 2000.</p> <p>Шпикалова Т.Я. Дымковская игрушка. М.Мозаика -синтез, 2000.</p> <p>Страна чудес: рисование, аппликация 3- 4 года.</p>	
--	--	---	--

			<p>М.АСТ 1996</p> <p>Страна чудес: рисование для детей старшего дошкольного возраста. 3- 4 года. М.АСТ, 1996</p> <p>Альбом: Искусство в детском саду</p> <p>.М.Советский художник, 1973</p> <p>Репродукции пейзажей, натюрмортов, портретов.</p> <p>Портреты художников, книги, иллюстрированные художниками-иллюстраторами</p> <p>Овощи, фрукты, грибы (муляжи), гербарии, образцы мелких игрушек для лепки.</p> <p>Произведения народно- прикладного искусства, скульптуры малых форм, диапозитивы.</p> <p>Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, шариковые ручки, кисти, графитный карандаш, цветные мелки, краски, глина, пластилин</p> <p>«Самоделкин», «Юный скульптор», «Детский».</p> <p>Линейки – лекало, трафареты, бумага белая, цветная, картон.</p> <p>Оборудование для занятий по рисованию, лепке, аппликации</p> <p>Мольберт, доска для рисования, фланелеграф, магнитные доски, диапроектор, стенд для детских работ.</p> <p>Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, познавательные видеофильмы.</p>	
	Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность)	310	<p>Баева Т. Путешествие в Антресолию, или чудесное превращение перчаток. М. Интербук, 1990.</p> <p>Гульянц Г.В. Что можно сделать из природного материала. М. Просвещение, 1991</p> <p>Грибанова М.В. Будем строить новый дом. М.Ювента, 2005.</p> <p>Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. С.-П. 2000.</p> <p>Донец Е. Плетение из лозы и лыка. М. Просвещение. 1993</p> <p>Доронова Т.Н, Тарловская Н.Ф.Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду . Методические рекомендации по программе «Радуга» М. Просвещение, 1994</p> <p>Ермолаева Н.В. Творчество детей в работе с различными материалами. М. Просвещение,2002.</p> <p>Кобитина И.Н. Работа с бумагой: поделки и игры. М. Творческий центр, 2001.</p> <p>Коньшева Н.М. Праздник делаем сами. М.Линка - пресс,1999.</p> <p>Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.</p> <p>Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в</p>	<p>1</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>

		детском саду. М. Просвещение. 2001.	1
		Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М. Просвещение, 1990.	1
		Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. М. Мозаика- синтез, 2008.	1
		Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. М. Мозаика- синтез, 2008.	1
		Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М. Просвещение, 1981.	2
		Махмутова Х.И. Мастерим из ткани, трикотажа, кожи. М. Школьная пресса, 2004.	1
		Мастерилки - самоделки:	1
		Абрамова А. Самоделкину. М. Малыш, 1989	1
		Абрамова А. Праздник. М. Малыш, 1989	
		Грушина Л.В. Чертик из коробочки. М. Карапуз, 1999.	
		Макарьев И. Домашний зоопарк. М. Карапуз, 1999.	
		Майорова Л. Театр кукол. М. Малыш, 1986.	
		Огерчук Л.Ю. Волшебная швейная игла. М. Школа-пресс, 2000.	
		Пятелева О. Ворона из поролона. М. Карапуз, 1999.	
		Тарловская Н.Ф. Конструирование из строительного материала и художественный труд с дошкольниками. М. Просвещение 1989	
		Тарловская , Н.Ф., ,Доронова Т.Н. Играем и строим с малышами. Методические рекомендации по программе «Радуга» Т. М Просвещение 1989	
		Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. М. ООО Сфера, 2008.	
		Ханашевич Д. Я вяжу и вышиваю. М. Малыш, 1989.	
		Пособия, оборудование	
		Гофман А.А. Занятия по ручному труду в детском саду. К. Радянська школа 1982	
		Страна чудес: конструирование. М. АСТ, 1997.	
		Страна чудес: ручной труд. М. АСТ, 1997	
		Крупный строительный материал, строительный материал настольный	
		Конструктор -пластмассовый, металлический, «Лего»	
		«Юный строитель» - настольный, напольный, конструкторы	
		Полифункциональный набор «Радуга»	
		Картон, цветная бумага, разные виды бумаги	
		Бросовый и природный материал	
		Мелкие игрушки для обыгрывания, игрушки-заместители	

Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)	310	Агапова И.А., Давыдова М.А. Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины. М., ООО ИД РИПОЛ классик, 201	1
		Арсенина Е.Н. Диск «Музыкальные занятия» Средняя, старшая, подготовительная группа. В., Учитель, 2012	2
		Аркинова Н.А. Учебно- методические материалы к программе «Радуга» для музыкальных работников детских садов. Смоленск, 1997.	4
		Артилова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников М. Просвещение, 1991	2
		Анисимова Г.Н. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Я.Академия развития, 2005	1
		Атарщикова Н.А. Перспективное планирование по программе «от рождения до школы» во 2 младшей группе. Волгоград, Учитель, 2012	2
		Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в средней группе. Волгоград. «Учитель», 2012	1
		Белая К.Ю. Разноцветные игры. М.Линка-пресс, 2007.	2
		Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей СПб.:«Музыкальная палитра», 2014.	1
		Буренина А.И. Ритмическая мозаика» программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб.:«Музыкальная палитра», 2014.	1
		Буренина И.А. От игры до спектакля. С.-П. Смарт, 1995.	1
		Богуславская З.М. Развивающие игры. М. Народная асвета, 1998.	2
		Ветлугина Н.В. Методика музыкального воспитания в детском саду М.Просвещение, 1980	1
		Ветлугина Н.В. Музыка в детском саду. М. Музыка, 1990	1
		Вихарева Г.Ф. Песенки-игры для малышей. М, Музыкальная палитра, 2012	1
		Ермолаева Л.К. Чудесный город. С.-П. Детство, 1996.	1
		Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Праздники развлечения в детском саду. М.Вако,2004.	1
		Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников. М. Вако, 2005.	1
		Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников». Сценарии мероприятий М.: 5 за знания, 2016	1
		Девятова Т.Н Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М.Линка- пресс, 2006.	1
		Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду. М. ТЦ Сфера, 2002.	1

		Доронова Т.Н. Играем в театр. М.Просвещение, 2004.	1
		Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и муз. руководителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016	1
		Зарецкая Н. В. Праздники в детском саду. С.-П.Литера, 2003.	1
		Зарецкая Н.В. Веселая карусель. Игры танцы, упражнения для детей младшего дошкольного возраста 2-4 лет. М.Аркти, 2004.	2
		Зарецкая Н. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. М. Айрис Дидактика, 2007.	1
		Зарецкая Н. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. М. Айрис Дидактика, 2007.	1
		Зарецкая Н.В., З.Я. Роот Праздники в детском саду. Сценарии, песни, танцы Москва, «Айрис-пресс», 2016	1
		Зими́на А.Н. Музыкальные сказки. М. Гном и Д., 2000.	1
		Локалова И.Ю. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.	1
		Картушина М.Ю. Праздники народов мира в детском саду Ч.1 Лето-Осень. СПб, Композитор, 2010	1
		Картушина М.Ю. Праздники народов мира в детском саду» Ч.2 Зима-Весна СПб, Композитор, 2010	1
		Картушина М.Ю. Праздник защитника отечества. Сценарии с нотным приложением Москва, Сфера,2013	1
		Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением Москва, Сфера, 2015	1
		Картушина М.Ю. Зимние праздники. Сценарии с нотным приложением Москва, Сфера, 2015	1
		Картушина М.Ю. Праздник День победы. Сценарии с нотным приложением Москва, Сфера,2013	1
		И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа «Ладушки». Праздник каждый день. Младшая группа. СПб, Композитор, 2015	1
		.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа «Ладушки». Праздник каждый день. Средняя группа. СПб, Композитор, 2015	1
		.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа «Ладушки». Праздник каждый день. Старшая группа. СПб, Композитор, 2015	1
		М.Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа «Ладушки». Праздник каждый день. Подготовительная группа. СПб, Композитор,	1

		2015	1
		Караманенко Т.Н. Кукольный театр - дошкольникам. М. Просвещение, 1989	1
		Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских муз. инструментах. Книга для воспитателя и муз. руководителя детского сада. М.: Просвещение, 1990	1
		Кошмина И. Музыкальный букварь. М. Дельта, 2005.	1
		Кочергина Г.Д. Там, на неведомых дорожках. С, СОИУУ, 1994.	
		Кербичкова Н.Л. Ура! Праздник!. М. Педагогическое сообщество России, 2005.	
		Кенеман А.В. Ветлугина Н.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду М. Просвещение, 1983	
		Костина Э. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. М. Линка- пресс, 2008.	
		Корчаковская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2004.	
		Комиссарова Л.Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании. М., 1999..	
		Конькова Н.Г Музыкально- дидактические игры для дошкольников» М. Просвещение, 1985	
		Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. М. Просвещение, 1985	
		Кабалевский Д.И. Про трех китов и многое другое. М. Просвещение, 1985.	
		Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста. М. Линка- пресс, 2003.	
		Меличева М. Культура здоровья дошкольников в кругообороте праздников года. . С.- П. Атлант, 2007	
		Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М. Истоки, 1999.	
		Минина Е.А. Музыкальное развитие детей 5-6 в детском саду. Я. Академия развития, 2008	
		Михайлова М.А. Поем, играем и танцуем. Я. Академия развития, 1998	
		Михайлова М.А Развитие музыкальных способностей детей. Я. Академия развития, 1997	
		Никитина М. Е.А. Поздравляем с женским днем. М. ТЦ Сфера, 2002	
		Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь (Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет)» Москва, 2016	
		Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь (Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет)» Москва, 2016	
		Перскоков А.В. Праздники для детского сада. М.	

			<p>Айрис -пресс, 2006.</p> <p>Петрова Т.И. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. М. Школьная пресса, 2004.</p> <p>Петрова В.А. Музыка – малышам. Метод. пособие по музвоспитанию детей младенческого и раннего возраста. Москва «Мозаика синтез», 2011</p> <p>Поляк Л. Театр сказок. С.- П. Детство- пресс, 2003</p> <p>Пугачева Н.В. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. М. Педагогическое сообщество России, 2005.</p> <p>Рутман А.М. Что такое театр. М. Линка-пресс, 1997</p> <p>Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. М.Линка -пресс, 2006.</p> <p>Смирнягин С.В. Новогодние театрализованные представления. М. Педагогическое сообщество России, 2005</p> <p>Тубельская Г.Н, Праздники в детском саду и начальной школе М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011</p> <p>Туфкreo P. Коллекция идей. М. Линка - Пресс, 2004.</p> <p>Хворостухина С.А. Праздники в детском саду М.: РИПОЛ классик, 2008</p> <p>Фролов А.С. Новогодний калейдоскоп, М. Педагогическое сообщество России, 2005.</p> <p>Царенко Л.И. От потешек к Пушкинскому балу. М.Линка -пресс, 2006.</p> <p>Пособия, оборудование</p> <p>Страна чудес: праздники для детей среднего и старшего дошкольного возраста</p> <p>Демонстрационные картины, пособия для игр, для музыкальной грамоты.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Детские музыкальные инструменты, игрушки-инструменты</p> <p>Театры разных видов, фланелеграф, ширма, магнитная доска, музыкальный центр, телевизор,</p> <p>аудитека, фонохрестоматия для дошкольников, музыкальный центр, DVD, диски.</p>	
	Физическое развитие	310	<p>Александрова Е.Ю.Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья» Волгоград, Учитель,2007</p> <p>Антонов Ю.Е. Здоровый дошкольник М, Аркти, 2011</p> <p>Арапова Пискарева Н.А. здоровье и физическое развитие детей в ДОУ. М. Гном, 2001.</p> <p>Антропова М.В. Как наблюдать за развитием и здоровьем ребенка. М. Вентана-Граф, 2004.</p> <p>Асташина М. Фольклерно-физкультурные</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>1</p>

		занятия и досуги с детьми 3-7 лет. В., Учитель, 2012	2
		Бабенкова Е. А Как сделать осанку красивой, а походку легкой. М.,ТЦ Сфера, 2008 год	2
		Береснева З.И. Здоровый малыш Москва, ТЦ Сфера, 2005 год	2
		Бондаренко А.К. Воспитание в игре. В. Учитель, 2001.	4
		Бочаров Е.А. Юные спасатели. М. МТО Холдинг, 2002.	3
		Бочарова И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. М. Аркти 2013	2
		Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. Волгоград, Панорама, 2017 год	1
		Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М. Просвещение, 1981	1
		Бутин И.М. Развитие физических способностей детей. М. Владос, 2002.	4
		Вавилова Е.Н. Учите детей бегать, прыгать, лазать, метать. М. Просвещение, 1983.	2
		Вареник Е.Н .Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет М,.Творческий центр Сфера, 2015 год	2
		Волошина Л.Н. Играйте на здоровье. Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. М.Аркти, 2006.	3
		Галанов А.С. Игры, которые лечат. М.ТЦ Сфера, 2001.	1
		Гаврючина Л.В - Здоровьеэберегающие технологии в ДОУ. Москва, ТЦ «Сфера»,2007 год	1
		Глазырина Л.Д. Физическая культура. М. Владос, 1999.	4
		Глазырина Л.Д. Нетрадиционные занятия по физкультуре для самых маленьких. М.,1997.	6
		Голицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ. Москва, 2016 год.	1
		Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой М. Просвещение, 1982	4
		Громова О.Е. Спортивные игры для детей. М. ТЦ Сфера, 2002	1
		Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников Москва, Педагогическое общество России 2016 год	5
		Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. М. Вако,2004	1
		Дзюба П.П. Праздник к нам приходит. Р. Феникс, 2006.	2
		Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми. М. Просвещение, 2002.	1
		Зайцев Г.К. Педагогика здоровья. С.-П. Смарт, 1994.	2
			1

		Зарецкая Н.В. Веселая карусель: игры, танцы, упражнения для детей младшего дошкольного возраста. М. Аркти, 2004.	3
		Изорина К.П. Наш «взрослый» детский сад. М. Просвещение, 1991	3
		Иова Е.П. Утренняя гимнастика под музыку. М. Просвещение, 1984.	3
		Каштанова Т.В. Лечебная физкультура и массаж. М.Аркти, 2006.	1
		Калашникова О.В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. В.Учитель, 1998.	6
		Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. М. Народная асвета, 2001.	3
		Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М. Вако,2005.	5
		Ковалько В.И. Школа физкультминуток. М. Вако,2007.	3
		Кочетова И.П. Кроха, физическое воспитание и развитие детей раннего возраста, Москва, Просвещение, 2008 год	1
		Кенеман А.В. Детские подвижные народные игры. М. Полымя, 1995.	2
		Кенеман А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста М. 1980.	1
		Климович Ю.П. Учимся правильно питаться. В., Учитель, 2015	2
		Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. Москва, Просвещение, 2007 год	1
		Красикова И.С. Сколиоз. Профилактика и лечение. С.-П. Корона принт, 2003	2
		Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. М.Айрис -пресс, 2007.	1
		Кузнецов В.С.. Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры. Москва. Издательство НЦ ЭНАС, 2015 год	1
		Кудрявцев В.Т., Нестерюк Т.В. Развитие двигательной активности и оздоровительная работа с детьми 4-7 лет, Москва,.2014 год	2
		Литвинова М.Ф Подвижные игры и игровые упражнения М. Линка- пресс, 2005	1
		Литвинова М.Ф Русские народные подвижные игры. М. Просвещение, 1986	1
		Литвинова М.Ф.Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни М; Линка-пресс,2015	2
		Малюткина Н. Вкусная сказка или как накормить ребенка. Санкт-Петербург, Каро, 2013	
		Маханева М.Д Воспитание здорового ребенка. М. Аркти, 1998	
		Метлов Н.А. Утренняя гимнастика в детском	

		<p>саду. М. Просвещение, 1988.</p> <p>Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. В. Учитель, 2005.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни. М., Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй». М., Мнемозина 2004</p> <p>Обухова Л.А. Тридцать уроков здоровья. М. Творческий центр, 1999.</p> <p>Орел В.И. Оздоровительная работа в ДОУ. С.-П. Детство -пресс, 2008.</p> <p>Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. М. Просвещение, 1973.</p> <p>Осокина Т.И. Игры и развлечения детей на воздухе М. Просвещение, 1983</p> <p>Павлова М.А. Здоровьесберегающая система ДОУ. В.Учитель, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) Москва, Владос, 2015</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет, 5-6 лет. М. Просвещение, 1985</p> <p>Попова Г.П. Дружить со спортом и игрой. В. Учитель, 2008.</p> <p>Прохорова Г..А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. М. Айрис-пресс, 2015.</p> <p>Прищепа. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. М. ТЦ сфера, 2009</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днем. М. Линка-пресс, 2007</p> <p>Самойлова З.И. Организация деятельности детей на прогулке в 1 младшей группе Волгоград, Учитель, 2013</p> <p>Семенова И.В. Как стать неболейкой. М. Творческий центр, 2002.</p> <p>Синкевич Е.А. Физкультура для малышей. С. - П. Детство- пресс, 2006</p> <p>Сидорова Т. Б. Познавательные физкультурные занятия в подготовительной группе. В., Учитель, 2015 год.</p> <p>Сонькин В.Д. Как правильно закалывать ребенка. М. Вентана -Граф, 2003.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Таргонская Н.А. Азбука питания Москва, Линка-пресс, 2012</p> <p>Фатеева Л. Подвижные игры, эстафеты и аттракционы. Ярославль, Академия Развития, 2007</p> <p>Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные праздники в детском саду М. Просвещение, 1984</p> <p>Щербак А.П. Тематические физкультурные</p>	
--	--	---	--

		12. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология в вопросах и ответах. М.: Сфера, 2004.	1
		13. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе. М.: Владос, 2001.	1
		14. Ильина М.Н., Парамонова Л.Г. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. СПб: Дельта, 1997.	1
		15. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога. Ростов н/Д: Феникс, 2005.	1
		16. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. М.: Аркти, 2010. 2006.	1
		17. Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. Агрессивное поведение: коррекция поведения дошкольников. М.: Сфера, 2006.	1
		18. Образцова Л. Маленькие подсказки для родителей «Когда сдают нервы». М.: Сова. 2006г.	1
		19. Образцова Л. Маленькие подсказки для родителей «Бить или не бить?» М.: Сова. 2006г.	1
		20. Образцова Л. Маленькие подсказки для родителей «Вредные привычки». М.: Сова. 2006г.	1
		21. Панфилова М.А. Игротерапия общения. М: Издательство ГНОМ и Д. 2005.	1
		22. Вайнер М.Э. Игровые технологии. Коррекция поведения дошкольников. М.: Педагогическое общество России. 2005.	1
		23. Агапова И.А. Давыдова М.А. Комплексная подготовка детей к школе. М.: Сфера. 2003.	1
		24. Прохорова Г.А. Перспективное планирование работы ДОУ. М.: Айрис пресс. 2005.	1
		25. Волков С. Про правила дорожного движения. Тверь: Издательство «Высшая школа». 2014.	1
		26. Елжова Н.В. ПДД в детском саду. Ростов н/Д: Феникс. 2013.	1
		27. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Ускоренный курс подготовки детей к школе. М.: Астрель. 2006.	1
		28. Морозова Л.П. Психология. Занимательные материалы. Старшая группа. Волгоград: Корифей. 2005.	1
		29. Завьялова Н.А., Лукина Е.А. Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе. Волгоград: Учитель. 2005.	1
		30. Григорьева М.Р. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками. Волгоград: Учитель. 2009.	1
		31. Севостьянова Е.О. Хочу все знать. Развитие интеллекта детей 5-7 лет. М.: Сфера. 2006.	1

		32.Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребёнка. М.: Сфера.2011.	1
		33.Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников. М.: Владос.2005.	1
		34.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.М.: Просвещение. 1991.	1
		35. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.: Издательство ГНОМ и Д.2006.	1
		36.Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. . Ростов н/Д: Феникс.2006.	1
		37.Царенко Н. Коллекция родительских заблуждений. Как мы портим наших детей. М.: Феникс. 2013.	1
		37.Шитова Е.В. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. Волгоград: Учитель. 2014.	5
		38. Лампман В.Е., Жёликова И.А. Родитель-ребёнок-педагог. Модели взаимодействия. Волгоград: Учитель.2011.	5
		39.Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения. М.:ИНТОР.1996.	1
		40. Ненашева А.В., Осина Г.Н. Коммуникативная компетентность педагога в ДОУ. Волгоград: Учитель.2012.	1
		41. Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель. 2012.	1
		42.Кыласова Л.Е., Ротарь Н.В. Родительские собрания. Воюград: Учитель.2013.	1
		43. Годовникова Л.В., Возняк И.В. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ. Волгоград: Учитель. 2013.	1
		44.Карелин А. Энциклопедия психологических тестов. М.: АСТ.1997.	1
		45.Венгер Л.А., Агаева Е.Л. Психолог в детском саду. М.: ИНТОР. 1995.	1
		46. Безруких М.М. Пора ли в школу? М.: Вентана-Графф. 2003.	1
		47. Иванова Т.В. Диагностика готовности ребёнка к школе. Волгоград: Корифей. 2009.	1
		48. Щепилина О.В., Первеева Ю.В. Отчетная документация педагога-психолога и учителя логопеда образовательного учреждения. Смоленск.2007.	1
		49. Алябьева Е.А. Психогимнастика детском саду.М.: Сфера. 2003.	1
		50. Жарова Т.М. Проблемы социально-личностного развития дошкольников: Материалы научной конференции. Смоленск. 2001.	1
		51. Дощицина З.В. Оценка степени готовности	1

		детей к обучению в школе в условиях разноуровневой дифференциации. М.: Новая школа. 1994.	1 1 1
		52. Трифаненкова С.В., Паневина И.А. Методические материалы «Взаимодействие специалистов образовательных учреждений». Смоленск 2008.	1 1 1 1
		53. Безруких М.М. Ступени к школе. М.: Дрофа. 2001.	1 1
		54. Кувашова Н.Г., Нестерова Е.В. Методика подготовки детей к школе. Волгоград : Учитель. 2001.	1 1
		55. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М.:Линка - Пресс. 1997.	1 1 1
		56.Веракса Н.Е., Комарова Т.С. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». М.: Мозаика-Синтез. 2012.	1 1 1
		57. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез.2009.	1 1 1
		58. Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста. М.: Академия. 1996.	20 20 2
		58. Мироненко В.В. Хрестоматия по психологии. М.: Просвещение 1987.	1
		59.Венргер Л.А. , Мухина В.С. Психология. М.: Просвещение 1988.	1 1
		60. Нищаева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР 4-5 лет. Спб.: Детсво-Пресс.2010.	1 1
		61. Нищаева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР 3-4 лет. Спб.: Детсво-Пресс.2010.	
		62. Нищаева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР 5-6 лет. Спб.: Детсво-Пресс.2010.	
		63. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. М.: Айрис-Персс. 2007.	
		64. Щебетенко А.И. Психологические тесты для лидера коллектива. М.: Сфера. 2005.	
		65.Ковалец. Азбука эмоций.М.: Владос.2004	
		66.Переслени Л.И. Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности.М.: Айрис-Пресс.2006.	
		67.Пылаева Н. Методика и коррекция внимания у детей 5-7 лет. М.Линка –пресс. 2005.	
		68.Каменская В.Г., Зверева С.В. К школьной жизни готов!. Спб.: Детсво – пресс. 2004.	
		69.Щепилина О.В. Отчетная документация педагога-психолога и учителя-логопеда	

		<p>образовательного учреждения. С. СОИУУ, 2008. 70. Шадриков Н.В., Нижегородцева В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе М. Владос, 2001.</p> <p style="text-align: center;">Журналы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Колесников В.Г. Психолог в детском саду. №4. М.:2007. 2. Колесников В.Г. Психолог в детском саду. №1. М.:2008. 3. Колесников В.Г. Психолог в детском саду. №2. М.:2007. 4. Колесников В.Г. Психолог в детском саду. №1. М.:2007. 5. Колесников В.Г. Психолог в детском саду. №4. М.:2009. 6. Колесников В.Г. Психолог в детском саду. №2. М.:2010 -2017 7. Колесников В.Г. Психология и школа. №2. М.:2010. 8. Справочник педагога-психолога №2. 2011. 9. Справочник педагога-психолога №1. 2011. 10. Гатанова Н., Тунина Е. Тесты для детей 4 лет. СПб: Нева 2004. 11. . Гатанова Н., Тунина Е. Тесты для детей 5 лет. СПб: Нева 2004. 12. Гатанова Н., Тунина Е. Тесты для детей 6 лет. СПб: Нева 2004. 13. Гаврина С.Е. Готовим руку к письму. М.: Росмэн. 2008. 14. Гаврина С.Е. Подготовка руки к письму . М.: Росмэн. 2012. 15. Земцова О.Н. Найди отличия. Развиваем внимание. М.2006. 16. Земцова О.Н. Запомни картинки. Развиваем память. М.2006. 17. Земцова О.Н. Послушный карандаш. Развиваем мелкую моторику. М.2006. 18. Гаврина С.Е. Развиваем внимание. М.: Росмэн.2006. 19. Кузнецова Л.Н., Новикова Е.Н. Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. М.: Детство – пресс.2003. 20. Лето в картинках. М.: 2008. 21. Зима в картинках. М.: 2008. 22. Дикие животные в картинках . М.: 2008. 23. Домашние животные в картинках. М.: 2008. 24. Мир человека. Транспорт. М. 2009. 25. Профессии в картинках. М.: 2008. 26. Фрукты в картинках. М.: 2008. 27. Земцова О.Н. Тесты для детей 5-6 лет. М.: Махаон.2008. 28. Гаврина С.Е. Тесты для дошколят. М.: Росмэн-пресс. 2006. 29. Найди отличия. М.: Росмэн-пресс. 2006. 	
--	--	--	--

		Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико- фонематическим недоразвитием (3 части).М. Гном – Пресс, 1999.	1 1 4 2
		Кузнецова Е.В., Тихонова И. А. Ступеньки к школе (обучение грамоте детей с нарушениями речи). М. Просвещение, 2001.	4 1 1
		Ляпидевский С.С. Воспитание и обучение детей с расстройством речи. М. Просвещение, 1978.	2 2
		Мещерякова Н.П. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников. В. Учитель, 2008.	1 1 1
		Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико- фонематическим недоразвитием. М. Гном – Пресс, 1999	1 2 2
		Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ФФН. М. Гном –Пресс, 2007	1
		Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ОНР. М. Гном –Пресс, 2007.	1
		Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. М. Аст Астрель, 2003.	1 1
		Синицына Е. Умные пальчики. М. Лист, 1999.	
		Сборник. Пальчиковая гимнастика. М. Родничок, 1999.	4
		Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. С.-П. Лань, 1998.	1
		Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. М. Центрполиграф, 2004.	1 1
		Успенская Л.П. Учитесь правильно говорить. М. Просвещение, 1991.	1 1
		Жукова Н.С. Формирование устной речи. М. Просвещение, 1994.	11
		Филичева Т.Б. Совершенствование связной речи. М. Просвещение, 1994.	
		Колодяжная Т.П. Речевое развитие ребенка в детском саду. В. Учитель, 2002.	1 10
		Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М. Просвещение, 1989.	
		Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. М. Просвещение, 1971.	
		Рау Е.Ф. Исправление недостатков произношения. М. Просвещение, 1970.	
		Рау Е.Ф. Логопедия. М. Просвещение, 1969.	
		Пособия	
		Володина В.С. Альбом по развитию речи. М. Росмен, 2007.	
		Скворцова И. М. Логопедические игры. М. Олма Медиа групп, 2008.	
		Шалаева Г.П. Логопедические игры. М. Слово АСТ, 2009.	
		Сергина Н.М. Логопедическая азбука. М. Астрель, 2007.	

			<p>Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. М.Гном и Д, 2007. 4 альбома</p> <p>Страна чудес: развитие речи: демонстрационные картинки для детей 4- 7 лет М., АСТ, 1997. Страна чудес: альбом для детей старшего дошкольного возраста М., АСТ, 1988. Гербова В.В..Учусь говорить /альбом/ М., Просвещение,1982. Соловьева «О.И.Говори правильно» М., 1961. Туманова Т.А. Звучащее слово. М., Просвещение,1980. Батурина Е.Г Мы играем. М.Просвещение, 1969. Соловьева О.И Наша Таня. М. Просвещение,1966. Демонстрационный материал: времена года, цветы, птицы, животные, профессии, защитники Отечества, спорт, транспорт, бытовая техника, посуда., О.Б.Ж. М., Мозаика –синтез, 2003. Г.Е.Сычева Опорные картинки для пересказа текстов. М., ООО Книголюб, 2003 Родина Н.М., Ушакова О.С., Протасова Е.Ю., Соловьева Е.В., Рыжова Н.А. Логико -малыш. Комплекты. На земле и под землей. Увлечения. Соответствия. Сохранение количества. Наши игрушки. Мишка мастерит. Наши игры. Посуда. Мишка играет. Цвет в игрушках. Профессии. Животные. Растения. Внимание: опасность. Опасности вокруг нас. М., Карапуз, 2006. Предметные и сюжетные картинки Муляжи: овощи, фрукты, грибы, гербарии. Наборы для сюжетно- ролевых игр. Игрушки в соответствии с тематикой занятия. Наборы детской посуды, мебели, одежды. Фонохрестоматия для дошкольников, театры, музыкальный центр, DVD, диски, видео магнитофон, видео кассеты.</p>	
	Дополнительное образование в ДОУ «Ритмика-аэробика»	26	<p>Буренина А.И. Ритмическая пластика для дошкольников С.-П. ЛОИУУ, 1994. 1 Михайлова Э.И. Ритмическая гимнастика. М. Московская правда, 1987. 1 Рунева С., Фиш. Э Ритмика - музыкальное движение, М. Просвещение,1972. 1</p>	1 1 1
	«Золотой ключик» (музыкально-театральная студия)	25	<p>Фирилева Ж.Е. Са-фи-дансе - танцевально-игровая гимнастика для детей. С.-П. Детство - Прессе, 2000 1 Франио Г. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей. М. Советский композитор, 1989. 1</p>	1 1
	«Билет в	26	<p>Музыкальные сборники Шаинского В. 1 Музыкальные произведения, Римского-Корсакова, Мориса П. 1</p>	1 1

детство» (взаимодействие с семьей)	27	Басни Крылова И., сказки Чуковского К.И.	1	
		Журнал «Музыкальный руководитель» 2005-2017	1	
«Истоки» (духовно- нравственное воспитание)	27	Зайцева О.В. На досуге. Я. Академия развития, 1998.	1	
		Михайлова М.А. Поем, играем и танцуем дома и в детском саду. Я. Академия развития, 1998.	1	
		Рябцева И.Ю. Приходите к нам на праздник. Я. Академия развития, 1999.	1	
		Локалова М.А. Праздник в подарок. М. Четыре четверти, 1999.	1	
«Сказки для воспитания души»	28	Афанасьева С.А. Основы христианской культуры. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. К.Золотое сечение, 1997.	1	
		Алексеева Г.К. Нравственное воспитание на основах православия. В. ОРО и КРПЦ, 2000.	1	
		Шмаков С. Нетрадиционные праздники для детей. ТЦ Сфера, 2001.	1	
		Харитонов О.К. Основы православной культуры и этики для детей дошкольного возраста. М.Покров, 2002.	1	
«Народные - хороводные» (игровой фольклор)	15	Гребенко Т.М. Игры в сказкотерапии. С.- П. Детство –Пресс, 2006.	1	
		Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской национальной культуры. С.- П. Детство –Пресс, 2000.	1	
		Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок. М. Просвещение, 1997	1	
		Петров С.А. Летние праздники, игры, забавы для детей, М. Просвещение, 2001.	1	
«Хочу все знать» (познание, песочная анимация)	27	Богуславская. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. М. Просвещение, 1991.	1	
		Литвинов М.В. Русские народные подвижные игры. М. Просвещение, 1996.	1	
		Якуб.Ф.Ю. Вспомним забытые игры. М. Просвещение, 1990.	1	
		Столяр А.А. Давайте поиграем. М. Просвещение, 1991.	1	
«Росток» (экология)	20	Федосеева М.А. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной анимации для детей 3-7 лет. Волгоград, Учитель, 2015	1	
		Гребенко Т.М. Песочная игротерапия. С.- П. Детство –Пресс, 1998.	1	
		Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. С.- П. Детство –Пресс, 2006.	1	
		Панова Е.Н. Дидактические игры -занятия в ДОУ. В. Учитель, 2006.	1	
«Чудесные превращения» (Ручной труд)	14	Иванов Ю Г. Увлекательные путешествия в мир динозавров. С.Русич, 1999.	1	
		Иванова А.И. Естественно-научные	1	
		«Волшебная кисточка» (изодеятельност		

<p>б)</p> <p>«Мы – маленькие волшебники»</p>		<p>эксперименты в детском саду. М.ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Лишанков С.В.Моя первая энциклопедия. С.Русич.1996.</p> <p>Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками. М.Линка-пресс, 2000.</p> <p>Алешина Н.В.Знакомим дошкольников с родным городом. М.ТЦ Сфера, 1999.</p> <p>Аникин З.П. Живая вода. М. Просвещение, 2000.</p> <p>Золотова Е. Знакомим дошкольников с миром животных. М. Просвещение, 1988.</p> <p>Молодова Л. Игровые экологические занятия с детьми. М. Асвета, 1998.</p> <p>Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М. Просвещение, 1995.</p> <p>Кобитина И.А. Работа с бумагой. М.ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Сержантова Т.Н. 365 моделей оригами. М.ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Гирндт С. Разноцветные поделки из природных материалов. М.Айрис -Пресс, 1999.</p> <p>Пудова В.В.Игрушки из природных материалов. С.-П. Валерии СПД, 1999.</p> <p>Комарова Т.С. Дети в мире творчества. М. Просвещение, 1995.</p> <p>Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в ДОУ. М.Феникс, 2002.</p> <p>Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей. М. Просвещение, 2003</p> <p>Савельева С.П. Нетрадиционные методы изобразительной деятельности. М. Просвещение, 2000.</p> <p>Трофимова М.В. , Тарабарина Т.И. И учеба, и игра, и изобразительная деятельность. С.-П. Детство, 2000.</p> <p>Саккулина Н. П. Рисование в дошкольном детстве. М. Просвещение, 1999..</p> <p>Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Я. Академия развития, 1998</p> <p>Данкевич Е. Лепим из соленого теста. С.-П. Кристалл, 2001</p> <p>Кискальт И. Соленое тесто. М.АСТ, 2011.</p>	
--	--	---	--

