

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
№10 г. Вязьмы Смоленской области
От 31 августа 2020 года
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского
сада №10 г. Вязьмы Смоленской области
№ 33/01-08 от 31.08.2020 года

Заведующий Ольга В.А. Мовина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет,
средняя группа общеразвивающей направленности
МБДОУ д/с №10 г. Вязьмы Смоленской области

2020-2021 учебный год

Авторы:

Будкина Елена Сергеевна, воспитатель,
Звягинцева Наталья Алексеевна, воспитатель

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка рабочей программы педагога ДОУ	
1.1	Введение	
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования с <i>Отражение вариативной части ОП- приоритетное направление образовательного процесса в группе</i>	
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	
1.4	Значимые характеристики (социальный паспорт)	
1.5	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	
2.3.	Особенности оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста.	
II	Содержательный раздел	
II.1	Комплексно-тематическое планирование ВОП в соответствии с возрастом	
II.2	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Образовательная область «Физическое развитие»	
II.3	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
II.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. <i>Отражение вариативной части ОП</i>	
4.1	Региональный компонент. Внедрение в образовательный процесс ДОУ национально-регионального компонента. Перспективный план реализации национально-регионального компонента в МБДОУ д/с №10	
	Перспективное планирование работы с детьми по реализации национально-регионального компонента в соответствии с возрастом	
4.2.	Игровая деятельность	
4.3.	Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа в ДОУ.	
4.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
4.5.	Преимущество ДОУ и школы (подготовительная группа)	

4.6.	Взаимодействие с социумом (библиотека, театр, музыкальная школа, художественная школа)	
4.7	Дополнительные образовательные услуги. Образовательная программа по дополнительному образованию (план работы в соответствии с возрастом)	
4.8.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. Перспективный план взаимодействия с родителями	
4.9.	Коррекционный раздел. <i>Отражение вариативной части ОП</i>	
4.10	Оценка индивидуального развития детей	
III	Организационный раздел	
1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3	Режим дня	
4	Учебный план, расписание ООД	
5	Календарный план ВОП, циклограмма	
5.1	Картотека прогулок	
5.2	Картотека утренней гимнастики	
5.3	Картотека развивающих игр	
7	Условия реализации программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Введение.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Деятельность МБДОУ осуществляется на основе документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140

7. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада №10 г. Вязьмы Смоленской области

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе представлены рабочие программы.

Рабочая программа группы – локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения центра развития ребёнка детского сада №10 г.Вязьмы Смоленской области.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы - пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни - суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого,

художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога и учителя – логопеда, массажный, медицинский, процедурный, «музей скульптур малых форм». В группе оборудован физкультурный уголок, оснащённый спортивным инвентарём, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой.

Группа имеет ограждённый прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.2 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цели: обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритетные направления деятельности педагогов группы №7

- познавательное, художественно-эстетическое развитие.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

В основу приоритетов деятельности группы №7 положены следующие факторы:

- учёт государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учёт запроса родителей;
- особенности региона.

Для реализации и художественно-эстетического, познавательного направления и регионального компонента используются дополнительные программы и педагогические технологии:

Образовательная программа дополнительного образования по художественно-эстетическому развитию «Маленькие волшебники, или на пути к творчеству» (принята решением педагогического совета МБДОУ ЦРР д/с №10 г. Вязьма Смоленской области от 29.08.2015)

(опыт работы более 10 лет). Автор: Будкина Е.С., воспитатель высшей квалиф. категории

Технология Н.А.Зайцева «Обучение счету детей 3-7 лет»

Приоритетные задачи	Интеграция образовательных областей
Цель авторской программы по художественно-эстетическому развитию «Маленькие волшебники, или на пути к творчеству»: Формирование у детей художественных способностей в изобразительной деятельности, посредством методов нетрадиционного рисования.	Социально-коммуникативное развитие Познавательно-речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
Технология Н.А.Зайцева «Обучение счету детей 3-7 лет»	Познавательно-речевое развитие Художественно-эстетическое развитие

	Социально-коммуникативное развитие
- взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития детей	Вовлечение родителей в образовательный процесс по пяти образовательным областям с учетом целеполагания в годовом плане работы ДОУ
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей	

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учёт государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учёт запроса родителей;
- особенности региона.

Для реализации художественно- эстетического, познавательного направления используются дополнительные программы и педагогические технологии:

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса по введению и реализации художественно-эстетического, познавательного направления

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Колдина Д.Н.	«Рисование с детьми 4-5 лет»,	Москва, Мозаика – Синтез	2010г
Комарова Т.С.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском	Москва, «Просвещение»	1999

	саду»		
«Природа, искусство и изобразительная деятельность детей»		Москва, «Просвещение»	2000
Т. А. Цквитария	«Нетрадиционные техники рисования»	Творческий центр «Сфера»	2011
О.А. Белобрыкина,	«Маленькие волшебники, или на пути к творчеству»	Изд-во Новосибирского пед. Института,	1993
В.В. Волина	«Праздник числа»	М. АСТ, 1996.	1996
1. Т. Д. Рихтерман,	«Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»	М. Просвещение	1991
Н.А Зайцев	«Игры и занимательные занятия по быстрому и увлекательному обучению счету детей 2-7 лет на основе методики Н.А. Зайцева» (книги №1,2,3,4)	С-Петербург, Издательство Сова,	1993

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, расписания непрерывной образовательной деятельности, модели ежедневного плана воспитателя.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.

Принципы к реализации Программы.

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения

непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;
- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;
- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.4 Значимые характеристики (социальный паспорт)

Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей - 30

Группа возраст 4-5 лет	ЧБ Д	Группа здоровья				Диагноз				
		I	II	III	Др.	Тубинфицированн ые	Лор- патология	Заболеван ия опорно- двиг.	Аллергия	Др.
		13	11	3						

								аппарата		
средняя										
я										

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы- физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст	Пол		Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М		
№ средняя 4-5 лет	15	15	Агрессивность - Тревожность- Гиперактивность-1	Соответствует норме развития

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы.

Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	25
Неполная семья	3
Многодетная семья	1
Проблемная семья	
Семья с опекуном	
Этническая семья	2

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
4-5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие (экология, окружающий мир, познават.исследоват.)	1 раз в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	3 раза в неделю
Социально- коммуникативное развитие	В совместной деятельности , в режимных моментах
Музыка	2раза в неделю
Совместная деят.- ть по интересам (кружок)	1 раз в неделю

Количество НОД в неделю	12
Количество НОД в год	432
Объём недельной учебной нагрузки на одного ребёнка (в часах)	4 часа

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учётом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально- культурных и др.) осуществления образовательного процесса (расписание занятий, комплексно-тематическое планирование с периодами, циклограмма)

1.5. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

(от 4 до 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок

испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 5м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность **в общении, особенно со сверстниками**, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов

выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 4-5 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

- овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);
- обогащение содержания творческой деятельности;
- овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 5-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в

стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

2. Планируемые результаты освоения Программы

3. конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, нарушениями речи

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К концу года дети могут

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- Изображать предметы, используя умение передавать их путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов.

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Употреблять слова, обозначающее эмоциональное состояние (*сердитый, печальный*), этические качества (*хитрый, добрый*), эстетические характеристики (*нарядный, красивый*). Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (*сахар - сахарница*).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказывать о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.
- Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку.
- Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
- Называть времена года.
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.
- Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.
- Называть признаки и количество предметов.
- Рассказывать о своём родном городе (посёлке, селе).

Промежуточные ориентиры для детей средней группы

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил

гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своём здоровье.
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.
- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли.
- Речь, при общении со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослыми становится вне ситуативной.
- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам и взрослым.
- В процессе игры может менять роли.
- Умеет соблюдать правила игры.
- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
- Начинает проявлять образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.

- Может рассказать о своём родном городе (посёлке, селе), назвать улицу, на которой живёт.
- Имеет представление о Российской армии, о её роли в защите Родины.
- Способен принять задачу на запоминание, помнить поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.
- Соблюдает правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте.
- Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.
- Знает и соблюдает элементарные правила в природе.
- Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Умеет считать до 5.
- Умеет сравнивать предметы по величине.
- Различает и называет геометрические фигуры.
- Определяет положение предметов в пространстве, определяет части суток.
- Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Создаёт образы разных предметов, игрушек, используя многообразие приёмов лепки.

2.1.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;
- имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации

воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

решения задач;

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 -7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

2.3 Особенности оценки индивидуального развития

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и

проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Содержательный раздел

Комплексно- тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы во второй младшей группе	Временной период	Памятные события	даты, Итоговые мероприятия
-------------	---	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------------

<p>День знаний! Воспоми- ния о лете</p>	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>1-13 сентября</p>		<p>Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей «Новоселье». Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).</p>
<p>Осень</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе</p>	<p>14 сентября - 18 октября</p>	<p>14 сентября Осенины – первая встреча осени 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября – Международный день музыки 4 октября – Всемирный день животных</p>	<p>Развлечение «Осенины". Выставка совместного творчества взрослых и детей из природного материала Месячник безопасности</p>
<p>Мониторинг</p>		<p>16 октября - 18 октября</p>		<p>Оценка индивидуального развития детей</p>

Я в мире человек	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать умение детей различать называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши...), дать элементарные представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними, о полезной и вредной пище. Дать представление о том, что утренняя зарядка. Игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы..</p> <p>Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье</p>	19 октября - 8 ноября		Спортивный праздник «День здоровья»
Мой дом, мой город	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	9 ноября — 6 декабря	<p>20 ноября – Всемирный день ребенка</p> <p>Последнее воскресенье ноября – День матерей России</p> <p>30 ноября – Международный день домашних животных</p>	Сюжетно- ролевая игра по правилам дорожного движения, по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	7 декабря — 31 декабря	1 декабря – начало зимы В начале декабря - День заказов подарков Деду Морозу	Новогодний утренник.

Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Знакомить детей с традициями празднования Рождества через знакомство с народным фольклором</p>	11-31 января	<p>7 января – Рождество Христово</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p>	<p>Прощание с елкой. Колядки.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
День Защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	1-28 февраля	17 февраля - День доброты	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p> <p>Зимний спортивный праздник</p>
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	28 февраля — 8 марта	<p>1 марта – начало весны</p> <p>7 марта – День бабушек</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Изготовление сувениров для мам и бабушек.</p> <p>Выставка детского творчества «Маму поздравляют малыши»</p>
Мой город Вязьма	<p>Продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, знаменательными датами. Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.</p>	15 марта – 21 марта	<p>12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашисткой оккупации</p>	<p>Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город»</p>

Творческая мастерская. Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	22 марта-4 апреля	21 марта – Всемирный день поэзии, 26 марта – День рождения открытки 27 марта – Международный день театра	Фольклорный праздник «Масленица». Создание мини-музея народной игрушки Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	5-25 апреля	1 апреля – День смеха, Международный день птиц 2 апреля – международный день детской книги. 8 апреля - День рождения детского сада 7 апреля – Всемирный День здоровья	Выставка детского творчества «С днем рожденья, детский сад!» Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества.
День Победы	Дать представления о себе как человеку: о ближайшем окружении (группа, детский сад, участок группы, взрослые). Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, сотрудников группы. Закрепить навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, что такое плохо	26 апреля-16 мая	22 апреля - день Земли 29 апреля – Международный день танца 9 мая - День Победы 15 мая – День семьи	Посещение утренника детей старших групп «День Победы» Привлечение родителей и детей к созданию фотовыставки «Я и моя семья»
Я и мир вокруг Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	17-31 мая		Оценка индивидуального развития детей Развлечение «Здравствуй, лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 31 августа		

Содержание психолого-педагогической работы реализуется

в различных формах совместной и самостоятельной деятельности

- ***Игровая деятельность*** – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат.
- ***Познавательная-исследовательская деятельность*** – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений.
- ***Изобразительная*** - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие.
- ***Предметная*** – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире.
- ***Наблюдение*** – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства.
- ***Коммуникативная (общение)*** – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке.

Особенность организации интегрированного процесса в дошкольном образовательном учреждении такова, что все перечисленные формы не могут существовать в чистом виде, выбор определенной темы предполагает также их интеграцию.

Перед началом работы по осуществлению интеграции рекомендуется выполнить ряд важных действий:

- определить области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения;
- проанализировать и отобрать из этих областей такое содержание, интеграция которого наиболее важна;
- учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста;
- продумать развивающие задачи;
- использовать разнообразные виды деятельности, имеющие возможность интеграции друг с другом;
- учитывая особенности формирования разных видов мышления дошкольников, использовать большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала;
- использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и др.);
- учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных занятий.

Всего можно выделить шесть базовых вариантов или способов интеграции.

1. «***Склеивание***» наблюдается в тех случаях, когда все компоненты содержания занятия объединяются одной темой, но не связаны между собой способами детской деятельности (они различны) и реализуются последовательно друг за другом, без приоритетов. Формальные цели интегрированного обучения при таком способе практически не выполняются.

2. «Симбиоз» характеризуется равноправным соотношением компонентов содержания, при этом у них есть «интегративное ядро» – общее для всех компонентов представление о чем-либо, художественный образ и т.п., но есть и относительно самостоятельные части содержания, которые решают собственные образовательные задачи.

3. «Размывание» – способ интеграции, характеризующий интегрированные занятия с самым сильным взаимопроникновением компонентов содержания, когда границы между ними «размываются» и они образуют однородное содержание.

4. «Соподчинение» – способ интеграции, который предполагает подчинение одного (вспомогательного) компонента другому (главному, ведущему). В таком занятии есть «интегративное ядро» с общим для всех компонентов содержанием, позволяющим решать образовательные, развивающие и воспитательные задачи не на каждом компоненте содержания в отдельности, а на их сочетании, но вспомогательный компонент решает также собственные, относительно самостоятельные цели и задачи.

5. «Ретрансляционное сопряжение» – это способ интеграции, при котором один компонент (главный) реализуется средствами другого (вспомогательного). Указанный способ предполагает сильное взаимопроникновение компонентов содержания.

6. «Снятие» – это способ интеграции, когда один компонент – главный, поглощает другой – второстепенный – в какой-либо части занятия. Интегрированные занятия, построенные на этом способе, напоминают обычные традиционные занятия, поскольку главный, ведущий компонент вбирает полностью вспомогательный и подчиняет реализации своих целей и задач.

Для эффективного осуществления интеграции необходимо развивать у ребенка все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильное, вкусовое, кинестетическое, обонятельное) при организации разнообразных видов детской деятельности. Только это может обеспечить полноту, глубину впечатлений и, складывающихся на этой основе, образов.

Жизнь дошкольного образовательного учреждения не может быть однообразной. Ребенку дошкольного возраста должно быть интересно в детском саду. Педагогический коллектив разработал модель организации образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС к структуре ОП, формы, способы, методы и средства реализации программы.

Ранний возраст (2-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет)
Организация образовательного пространства для обеспечения познавательно-исследовательской деятельности	Организация образовательного пространства для обеспечения познавательной, исследовательской, творческой активности
Организация педагогом психолого-педагогических условий для: <ul style="list-style-type: none"> • обеспечения эмоционального благополучия ребенка • формирования доброжелательных внимательных отношений • развития самостоятельностиб адаптивной и активной 	
Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах	Организация педагогом психолого-педагогических условий для вовлечения детей в образовательные ситуации в видах деятельности:

<p>деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самостоятельная, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • проектная деятельность • восприятие художественной литературы и фольклора, • самостоятельная, самообслуживание в элементарном бытовом труде (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность • Создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка в форме творческой активност

**Целевые ориентиры по образовательной обл. «Познание»
ФЭМП , средняя гр.**

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.)
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: больше, меньше, столько же.
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- понимает смысл обозначений: вверх - внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя- нижняя(полоска)

- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.

	Тема	Литература
1 - 13 сентября «До свидания, лето, здравствуй, детский сад»		
	Занятие №1	Конспект, зан. №1 Л.С. Метлина стр.11
	Занятие №2	Конспект, зан. №2 Л.С. Метлина стр.12
14 сентября – 18 октября «Осень»		
	Занятие №3.	Конспект, зан. №3 Л.С. Метлина стр.13-14
	Занятие №4	Конспект, зан. №4 Л.С. Метлина стр.15
	Части суток. Занятие №5	Л.М Труханова стр.10-12

Занятие №6 Работа по таблице «100 счет»	Конспект, зан. №5 Л.С. Метлина стр.16-17
Круг. Число 3 цифра 3	Конспект, зан. №6 Л.С. Метлина стр.17
Счет предметов, сравнение их.	Л.М Труханова стр.12-13
Мониторинг 19 октября – 25 октября	
26 октября – 15 ноября «Я вырасту здоровым»	
Количество предметов, счет	Конспект, зан. №7 Л.С. Метлина стр.18
Части суток.	Конспект, зан. №8 Л.С. Метлина стр.21-22
Сравнение предметов, число и цифра 4	Конспект, зан. №9 Л.С. Метлина стр.23-24
16 ноября – 6 декабря «Мой дом, мой город»	
Знакомство с цифрой и числом 5	Конспект, зан. №10 Л.С. Метлина зан. №22
Сравнение чисел 4 и 5. Знакомство с геом. телом «куб»	Конспект, зан. №11 Л.С. Метлина зан. №24
Дать понятие о цифре и числе 6	Конспект, зан. №12 Л.С. Метлина зан. №25

7 декабря – 31 декабря «Новый год»	
Сравнение чисел 5 и 6. Знакомство с геом. фигурой «овал»	Конспект, зан. №13 Л.С. Метлиназан. №27
Дать понятие о цифре и числе 7	Конспект, зан. №14 Л.С. Метлиназан. №28
Количественный счет предметов Части суток	Конспект, зан. №15 Л.М Труханова стр.16-17
1 января – 31 января « Зима»	
Дать понятие о цифре и числе 8. Ориентировка в пространстве	Конспект, зан. №16 Л.С. Метлиназан. №29
Сравнение чисел 7 и 8 Знакомство с геом. фигурой «квадрат».	. Конспект, зан. №17 Л.С. Метлиназан. №30
Количественный счет предметов Части суток	. Конспект, зан. №18 Л.С. Метлиназан. №29
1 – 14 февраля «Моя любимая игрушка»	
Дать понятие о цифре и числе 9 Ориентировка в пространстве	. Конспект, зан. №19
Сравнение чисел 8 и 9 Знакомство с геом. фигурой «ромб».	Конспект, зан. №20 Л.М Труханова стр.18-19
15-28 февраля «День защитников отечества»	
Дать понятие о цифре и числе 0	Конспект, зан. №21
Закрепление счета до 10	Конспект, зан. №22
29 февраля – 13 марта «Международный женский день»	

Закрепление понятие о цифре и числе 0	Конспект,зан.№23
Сравнение чисел Знакомство с геом. фигурой «прямоугольник».	Конспект,зан.№24
14-20марта «Мой город - Вязьма»	
Сравнение предметов по высоте	Конспект,зан.№25
21 марта –Запреля Творческие мастерские «Народная культура и традиции»	
Знакомство с геом. телом «кирпич»	Конспект,зан.№26
Работа с таблицей «100-счет»	Конспект,зан.№27
4 апреля – 24 апреля «Весна»	
Пространствнные представления :спереди-сзади, посередине	Конспект,зан.№28
Игра «Веселый счет»	Конспект,зан.№29
Игра «Подбери карточку к цифре»	Конспект,зан.№30
25апреля – 15 мая «Я и мир вокруг»	
Сравнение предметов по высоте,длиневеличине,ширине.	Конспект,зан.№31
Пространствнные представления : сзади, впереди, под, над.	Конспект,зан.№32
Игра «Веселый счет»	Конспект,зан.№33

Дид/игра «Назови соседей»	Конспект, зан. №34
16мая – 31 мая «лето»	
Закрепление колич. счета в пределах 20	Конспект, зан. №35 ФГОС «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия» стр 259
Игра «Подбери карточку к цифре» Сравнение предметов по высоте, длине, величине, ширине	Конспект, зан. №36 . «Игры и занимательные занятия по быстрому и увлекательному обучению счету детей 2-7 лет на основе методики Н.А. Зайцева» (книги №1,2), С-Петербург, Издательство Сова, 1993.

**Список используемой литературы
по образовательной области «Познание»
«Формирование элементарных математических представлений»**

2. «Математика в д/саду», Л.С. Метлина, М. Просвещение, 1984.
3. «Математика для дошкольников 5-6 лет», Е.В. Колесникова, М. Творческий Центр Сфера, 2002.
4. «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников», Т.В. Тарунтаева, М. Просвещение, 1980.
5. «Тетрадь с математическими заданиями» (1 класс), С.И Волкова, Н.Н. Столярова, М. Просвещение, 1994.

6. «Праздник числа», В.В. Волина, М. АСТ, 1996.
7. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», Т. Д. Рихтерман, М. Просвещение, 1991.
8. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Формирование математических представлений для детей 4-7 лет» Москва, «ВАКО» 2005 г.
9. . «Игры и занимательные занятия по быстрому и увлекательному обучению счету детей 2-7 лет на основе методики Н.А. Зайцева» (книги №1,2,3,4), С-Петербург, Издательство Сова, 1993.

Образовательная область «Художественное творчество»

К концу года дети могут

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- Изображать предметы, используя умение передавать их путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов.

В аппликации

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур

Занятие	Тема	Литература
1.09 – 18.09 «День Знаний. Воспоминания о лете»		
Лепка	Яблоки и ягоды	Т. С. Комарова, стр. 23
Аппликация	Букет в вазе.	Комплексные занятия в ср. гр. под ред. Вераксы, стр. 52
Рисование	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Комарова, стр. 23
Лепка	Большие и маленькие морковки	Комарова, стр. 24
Рисование	На яблоне поспели яблоки	Комарова, стр. 25
19.09 – 23.10 «Осень» Мониторинг.		
Лепка	Огурец и свекла	Комарова, стр. 26
Аппликация	Грибы.	Комарова, стр. 58 (с)
Рисование	Красивые цветы	Комарова, стр. 27
Лепка	Фрукты.	Комплексные занятия в ср. гр. под ред. Вераксы стр. 72
Рисование	Любимые фрукты.	Комплексные занятия в ср. гр. под ред. Вераксы стр. 69
Лепка	Грибы	Комарова, стр. 32
Аппликация	Украсть салфеточку	Комарова, стр. 30
Рисование	Золотая осень	Комарова, стр. 31

Лепка	Угощение для кукол	Комарова, стр. 35
Рисование	Сказочное дерево	Комарова стр. 33
Лепка	Рыбка	Комарова, стр. 36
Аппликация	Украшение платочка	Комарова, стр. 34
Рисование	Овощи на тарелке.	Комплексные занятия в ср. гр. под ред. Вераксы стр. 66
24.10 – 13.11 «Я в мире человек»		
Рисование	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Комарова, стр. 34
Лепка	Цветок для мамы.	Комплексные занятия в ср. гр. под ред. Вераксы стр. 79
Аппликация	Лодки плывут по реке (Яхты на озере)	Комарова, стр. 35
Рисование	Тарелка с полосками разного цвета.	Комплексные занятия в ср. гр. под ред. Вераксы стр108
Лепка	Чашки для кукол.	Казакова, стр. 82
Рисование	Кисть рябины	Лыкова, стр. 46
Лепка	Разные рыбки	Комарова, стр. 42
Аппликация	Большой дом	Комарова, стр. 39
Рисование	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Комарова, стр. 40
14.11 – 11.12 «Мой город, моя страна»		
Лепка	Мы гуляем на участке (региональный компонент)	Т.Г.Казакова, стр77
Рисование	Маленький гномик	Комарова, стр. 42

Лепка	Грузовик.	Комплексные занятия под ред. Вераксы стр. 137
Аппликация	Вырежи и наклей, какую хочешь постройку.	Комарова, стр. 46
Рисование	Рыбки плавают в аквариуме	Комарова, стр. 43
Лепка	Самолёт.	Комплексные занятия под ред. Вераксы стр. 147
Рисование	Кто в каком домике живёт	Комарова, стр. 45
Лепка	Светофор.	Комплексные занятия под ред. Вераксы стр. 155
Аппликация	Мы строители (коллективная)	Т.Г.Казакова, стр88
7.12 – 31.12 «Новогодний праздник»		
Лепка	Девочка в зимней одежде	Комаровка, стр. 47
Аппликация	Новогодние ёлочные игрушки.	Т.Г.Казакова, стр78
Рисование	Снегурочка	Комарова, стр. 47
Лепка	Птичка	Комарова, стр. 51
Рисование	Новогодние поздравительные открытки	Комарова, стр. 48
Лепка	Дед Мороз.	Т.Г.Казакова, стр.
Аппликация	Бусы на ёлку	Комарова, стр. 49
Рисование	Наша нарядная ёлка	Комарова, стр. 50
11.01 – 31. 01 «Зима»		
Лепка	Снеговик.	Комплексные занятия под ред.

		Вераксы стр. 178
Аппликация	Снеговик.	Комплексные занятия под ред. Вераксы стр. 178
Рисование	Снеговик.	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр. 175
Лепка	Снежки разного размера.	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.183
Рисование	Развесистое дерево	Комарова, стр. 52
Лепка	Девочка в длинной шубке	Комарова, стр. 55
Рисование	Перчатки с узором.	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.182
Рисование	Вяземский пряник	Региональный компонент
6.02 – 26.02 «День защитника Отечества»		
Лепка	Мы слепили снеговиков	Комарова, стр. 62
Рисование	Украсим полоску флажками	Комарова, стр. 58
Лепка	Любимый сказочный герой.	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.193
Аппликация	Летающие самолёты	Комарова, стр. 60
Рисование	Танк	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.220
Лепка	Слепи, что тебе хочется.	Комарова, стр. 63

Рисование	Корабль.	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.284
Лепка	Вертолёт.	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.222,286
Аппликация	Поздравительная открытка для папы.	Комарова, стр.
27.02 – 12.03 «8 марта»		
Аппликация	Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке	Комарова, стр. 63
Рисование	Красивая птичка	Комарова, стр. 61
Лепка	Мисочка	Комарова, стр. 66
Рисование	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Комарова, стр. 62
Лепка	Барельеф «Красивые цветы»	Т.Г.Казакова, стр.93
13.03 – 19.03 «Мой город Вязьма»		
Рисование	Дома на нашей улице	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.271
Лепка	Мы гуляем на участке	Т.Г.Казакова, стр.77
20.03 – 2.04 «Творческая мастерская»		
Рисование	Декоративное рисование «Украшим платице кукле»	Комарова, стр. 68
Лепка	Дымковская игрушка	Т.Г.Казакова, стр.86

Аппликация	Загадки	Комарова, стр. 73
Рисование	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковских росписей)	Комарова, стр. 57
Лепка	Мисочки для трёх медведей	Комарова, стр. 73
Аппликация	Узор на квадрате (декоративное)	Комарова, стр.72
3.04 – 23.04 «Весна»		
Рисование	Весенние цветы (Красная Книга Смоленщины)	Региональный компонент
Лепка	Птица	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.228
Аппликация	Цветок - тюльпан	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.241
Рисование	Трава и цветы на лужайке	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.239
Лепка	Цыплята гуляют (коллективное)	Т.Г.Казакова, стр.93
Рисование	Моё любимое солнышко	Комарова, стр. 74
Лепка	Посуда для кукол	Комарова, стр. 77
24.04 – 7.05 «День Победы»		
Рисование	Самолёты летят сквозь облака	Комарова, стр. 80
Лепка	Слепи какую хочешь военную технику	Комплексные занятия под ред.

		Вераксы, стр.284
Аппликация	Цветы для воинов	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.241
Рисование	Звёзды Кремля	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.278
Рисование	Праздничный салют	Комарова, стр.
8.05 – 21.05 «Я и мир вокруг»		
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц»	Комарова, стр. 82
Аппликация	Волшебный сад	Комарова, стр. 81
Рисование	Твоя любимая кукла	Комарова, стр. 75
Лепка	Чашечка	Комарова, стр. 76
Аппликация	Башня	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.275
Рисование	Мухоморы в лесу	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.297
22.05-31.05- «Лето» Мониторинг.		
Лепка	«Божья коровка»	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.255 ФГОС.

Рисование	«Кузовок с ягодами»	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.290 ФГОС.
-----------	---------------------	---

Список литературы:

1. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. Москва, Просвещение, 1985.
2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/саду. Москва, Просвещение, 1981.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/саду (из опыта работы). Москва, Просвещение, 1978.
4. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/саду - программа, конспекты (старшая и подготовительная группы). Москва, Владос, 2002.
5. Ветлугина Н.А. Художественное творчество в д/саду. Москва, Просвещение, 1974.
6. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду Москва, Просвещение, 1978.
7. Богатеева З.А. Занятие аппликацией в д/саду. Москва, Просвещение, 1988.
8. Богатеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в д/саду. Москва, Просвещение, 1982.

Познание. Цели и задачи работы с детьми

Предметное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход).

Явления общественной жизни

Семья. Дать детям представление о том, что семья – это все, кто живёт вместе с ребёнком. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребёнка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять знания правил дорожного движения.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях. Дать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).

Труд взрослых. Продолжать знакомить с профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач). Формировать интерес к профессиям родителей.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Направление «познавательное-речевое развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение. Называть признаки и количество предметов. Рассказывать о своём родном городе (посёлке, селе).

1.09 – 18.09 «День Знаний. Воспоминания о лете»

«Детский сад» - экскурсия по детскому саду

Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.41

«Игрушки». Д/игра «Расположи игрушки»

Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.55

19.09 – 23.10 «Осень»

Сезонные наблюдения – ранняя осень. Дид. игра «Найди ошибку»

ФГОС. Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.48

«Овощи» - описание овощей. Дид. игра «Что лишнее?»

Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.62-63

«Фрукты» , дид. игра «Большой – маленький»

Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.69-70

Дид. игра «В саду – на огороде»

В.В.Гербова, стр. 32 (с)

Золотая осень. Октябрь

Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.82

24.10 – 13.11 «Я в мире человек»

«Семья»: беседа о родственных связях, игра «Скажи наоборот», чтение стихов о маме, бабушке

ФГОС. Комплексные

	занятия под ред. Вераксы, стр.76-77
Описание семьи. Помощь по дому	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.79-80
Я хочу быть здоровым	Конспект в метод. кабинете
Мои друзья	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в ср. гр.д/с»
14.11 – 11.12 «Мой город, моя страна»	
Моя страна	Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» стр.68
Мой родной город (знакомство символикой Вязьмы – герб) (региональный компонент)	Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» стр.46
Дом, в котором ты живёшь	Комплексно – тематическое

	планирование по программе «От рождения до школы» стр.50
12.12 – 31.12 «Новогодний праздник»	
Рассказ воспитателя о празднике Новый год	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.157
Рассказ Л.Воронковой «Как ёлку наряжали»	ФГОС. Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.165
Праздник «Новый год», «Нарядная ёлка»	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.157
11.01 – 31.01 «Зима»	
«Зима» - признаки зимы	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 166
Одежда, обувь, головные уборы зимой	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 18
«Зимние забавы»	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 174
Осторожно! Гололёд! (правила дорожного движения)	Перспективное

	планирование в ср.гр, стр. 149
6.02 – 26.02 «День защитника Отечества»	
Рассказ воспитателя об армии	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 218
Беседа: «Какие профессии нужны в армии»	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 222
День защитника Отечества – военная техника	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 220
27.02 – 12.03 «8 марта»	
«Моя мама лучше всех»	Перспективное планирование в ср.гр, стр. 49
«Сказка про маму» - беседа по произведению	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.236
13.03 –19.03 «Мой город Вязьма»	
Мой родной город Вязьма (региональный компонент)	Конспект в метод. кабинете
20.03 – 2.04 «Творческая мастерская»	

Ознакомление с дымковской игрушкой. «В дымковской сказочной стране»	Казакова, стр. 153, 161
Путешествие в прошлое одежды	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в ср. гр.»
5.04 – 25.04 «Весна»	
Весна, весна, - поди сюда (признаки весны)	ФГОС. Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.224
Дид. игра «Времена года» (используя картинки с изображением времен года)	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.228
Описание весны	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.227
21.04 – 9.05 «День Победы»	
«День Победы» - рассказ воспитателя	ФГОС. Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.284
Чтение Л.Кассиля «Памятник советскому солдату»	ФГОС.

	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.286
Москва	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.277
10.05 – 16.05 «Я и мир вокруг»	
Дид. игра «Найди детёнышам их мам» - дикие и домашние животные	ФГОС.Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.197
«Домашние птицы»	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.211 ФГОС.
17.05- 31.05- «Лето».Мониторинг.	
«Ягоды,съедобные и несъедобные»	Комплексные занятия под ред. Вераксы, стр.289 ФГОС.

Речевое развитие Цели и задачи работы с детьми

Развивающая речевая среда

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать своё недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый – грязный, светло - темно*).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т.п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята – лисят, медвежата - медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т.п.), несклоняемых существительных (*пальто, пианино, кофе, какао*).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приёмы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить детей с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

К концу года дети умеют назвать любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривать иллюстрированные издания детских книг. • Драматизировать (инсценировать) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

периоды тема литература	
Воспоминания о лете. День знаний. с 2.09. по 15.09. 2021	
. Беседа «Надо ли учиться говорить» Гербова З№1 стр.27	
«Кошки и собаки» - описание игрушек Ушакова З№1 стр.106	
«Осень». Мониторинг с 16.09 по 18.10.2019	
Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» З№2 стр.110	Ушакова
Чтение ст - ия И. Бунина «Листопад»	

Составление рассказа о кукле Гербова З№4 стр.30	
Описание игрушек. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Ушакова З№3 стр.112	
«Наши питомцы» - составление описательного рассказа Ушакова З№4 стр.115	
«Таня, Жучка и котёнок» - составление рассказа Ушакова З№5 стр.118	
37 сюжетного рассказа по набору игрушек «Я в мире человек» с 21.10. по 10.11.2019.	
Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Ушакова З№6 стр.120	
Составление сюжетного рассказа по ролям Ушакова З№7 стр.122	
Придумывание загадок – описаний об игрушках Ушакова З№8 стр.124	
«Мой город, моя страна» с 9.11. по 6.12.2019.	
«Мебель» рассказ – описание по лексической теме Ушакова З№9 стр.127	
Составление рассказа по картине « Собака со щенятами» Ушакова З№10 стр.129	
Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка Ушакова З№11 стр.131	
Составление рассказа о любимой игрушке Ушакова	

З№12 стр.134
«Новогодний праздник» с 7.12. по 31.12.2019.
Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» Ушакова З№13 стр.137
Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» Ушакова З№14 стр.140
Чтение р.н.с. «Зимовье» Гербова З№1 стр.48
«Зима» с 11.01.по 31.01.2021.
Чтение и заучивание стихотворений о зиме Гербова З№2 стр.44
Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» Ушакова З№15 стр.142
Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» Ушакова З№16 стр.144
Чтение р.н.с. «Лисичка-сестричка и серый волк» Гербова З№1 стр.43
«День Защитника Отечества» с 1.02. по 28.02.2021.
Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» Ушакова З№17 стр.146
«Расскажи о друге» описание внешнего вида Ушакова З№18 стр.149
Составление рассказа с использованием предложенных предметов Ушакова З№19 стр.150
« Международно- женский день» с 1.03. по 14 03.2021

. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» Ушакова З№20 стр.152
«Мой город Вязьма» с 15.03. по 21.03.2021.
Описание потерявшихся зайчат по картинкам Ушакова З№21 стр.154
«Творческая мастерская» с 22. 03. по 04 .04.2021.
Составление рассказа «День рождения Тани» Ушакова З№21 стр.155
Составление описания животных по картинкам Ушакова З№23 стр.156
«Весна» С 5.04 по 25.04.2021.
Составление описания по лексической теме «Овощи» Ушакова З№24 стр.158
Употребление в речи слов с пространственным значением Ушакова З№25 стр.160
Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» Ушакова З№26 стр.162
Описание внешнего вида животных Ушакова З№27 стр.164
Составление рассказа по картине «Куры» Ушакова З№28 стр.167
«Я и мир вокруг» С 26.04. по 16 05.2021.
Составление описаний персонажей сказки «Теремок» Ушакова З№29 стр.170
Определение специфических признаков предмета Ушакова З№30 стр.172
Описание предмета по его специфическим признакам Ушакова З№31 стр.174

Описание внешнего вида детёнышей животных Ушакова З№32 стр.176
«Лето. Мониторинг» С 17.05. по 31.05.2021.

II. 2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Интеграция образовательных областей как форма организации образовательного процесса в ДОУ

Основная образовательная программа строится

- с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Однако расширение объема содержания в разных областях знаний педагогического процесса может привести к перегруженности, что в первую очередь, отражается на ребенке. Складывается противоречие между желанием «больше дать ребенку» (каждый специалист расширяет объем содержания) и действительными психическими и физическими возможностями ребенка дошкольного возраста.

Актуальность интегрированного образовательного процесса

1. Мир, окружающий детей, познается ими в своем многообразии и единстве.
2. Интегрированные занятия развивают потенциал самих воспитанников.
3. Форма проведения интегративных занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов работы поддерживает внимание детей на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий.

Благодаря реализации интегрированного подхода, возможно, избежать перегрузок детей, освободив время для игры, сохранив их физическое, психическое и социальное здоровье, развивая все стороны личности.

Интеграция – это состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

В настоящее время перед детским садом поставлена совершенно иная задача - разработать не только интегрированные занятия через синтез образовательных областей, но предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня или недели, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

В соответствии с ФГОС в программе выделено 5 образовательных областей (см. предыдущий раздел). Интеграция образовательных областей должна обеспечивать дошкольнику целостное восприятие окружающего мира.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Интегрированно решаются задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Системообразующие факторы в дошкольном образовании,
которые легли в основу выбора форм и методов реализации ОП:**

□ **Первым системообразующим фактором** выступают образовательные области. ФГОС выделяет 5 образовательных областей, которые не должны реализовываться в образовательной деятельности ДООУ в чистом виде, их реализация предполагает гармоничное взаимопроникновение и взаимодополнение.

□ **Вторым системообразующим фактором** является их интеграция на основе календарно-тематического планирования: выбор определенной темы определяет и подбор к ней образовательных областей, которые всесторонне раскроют ребенку ее содержание.

Первый тематический круг — реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

Второй тематический круг — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.

Третий тематический круг — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Четвертый тематический круг — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

Все эти темы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

□ **Третьим системообразующим фактором** является интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и быть интегратором всех других деятельностей

□ **Четвертым фактором можно** выделить формирование интегральных качеств личности, которые предусмотрены как конечный результат образовательной деятельности ДОУ. По своей сути личность целостна, системна. Человек в процессе личностного становления постепенно обретает самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать свои отношения со средой. Интегральная индивидуальность каждой личности складывается в процессе воспитания, развития и обучения. Четко выделяются линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное воспитание, а также воспитание здорового безопасного образа жизни.

Методы и способы реализации культурных практик

Н. И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие **методов организации непосредственной образовательной деятельности** с детьми выделяя среди них:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Направление работы с детьми	Методы		Формы
	Традиционные	Нетрадиционные	
Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>познание</i> объектов,	Методы: наглядно-практические,	Методы формирования ассоциаций,	Занятия и экскурсии.

<p>ситуаций, явлений, способствующая:</p> <ul style="list-style-type: none"> — накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); — рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие; — моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем. 	<p>сериации и классификации</p>	<p>установления аналогии, выявления противоречий и др.</p>	
<p>Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на <i>использование в новом качестве</i> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации. 	<p>Словесные и практические методы</p>	<p>Целый ряд приемов в рамках игрового метода, аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p>	<p>Подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей</p>

<p>Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующих - приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); - изменению внутреннего строения систем; - зачету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>Экологические опыты экспериментирование с изобразительными материалами</p>	<p>Методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>Конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), Организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)</p>
<p>Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая: развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью</p>	<p>Диалоговые методы и методы экспериментирования.</p>	<p>Методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.</p>	<p>организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно) При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания</p>

элементов диалектической логики.			творческого образа, в частности изобразительного.
----------------------------------	--	--	---

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.
ВНЕДРЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Пояснительная записка

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Образовательный процесс и образовательная программа ДОО базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей

- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

Цель: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

- Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация», «Художественная литература», «Формирование целостной картины мира», «Художественное творчество».** Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. **Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.**

В ходе экспериментальной деятельности было разработано перспективное планирование по реализации содержания регионального компонента образовательной программы в педагогическом процессе ДОУ. В перспективном плане работы ежемесячно распределены задачи ВОП, тематика, а также формы и методы работы с детьми. Поставленные цели и задачи реализуются в педагогической практике с учетом возрастных особенностей детей в течение всего времени нахождения ребенка в д/с, интегрированно, с вовлечением родителей в образовательный процесс. Педагоги имеют возможность проявить творческие способности, методические знания по реализации поставленных целей, адаптируя их в

соответствии с психолого-педагогическими условиями, контингентом группы воспитанников, содержанием предметно-пространственной развивающей среды.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет педпроцессна:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию
- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

Каждое занятие состоит из трех этапов.

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

На третьем заключительном этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Обеспечено информационно-методическое сопровождение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента.

Используется преемственность работы с социумом: МБОУ СОШ №5, им. М.Г.Ефремова, краеведческим музеем г. Вязьмы, центром патриотического воспитания «Долг», Вяземским местным отделением ВДПО, МБОУ ДОД Вяземской ДХШ имени А.Г.Сергеева, Православным методическим центром Вяземского благочиния, МБОУ ДОД «Центром детского и юношеского туризма и экскурсий», МБОУ ДОД Домом детского творчества, МБУК ВЦБС Центральной детской библиотекой, МБОУ ДОДЖ Вяземской детской школой искусств им. А.С.Даргомыжского, Смоленским театром марионеток.

Строя свою работу с детьми на основе краеведческого материала, педагоги исходят из того, что он должен быть широко включен в быт и деятельность детей. При изучении краеведческих традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Также привлекать родителей к участию в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров, музеев краеведения в группе. Разработан план вовлечения родителей в образовательный процесс.

ОО «Физическое развитие»

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОО города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

ОО «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	25 марта - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Экскурсия к памятникукомандующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов
	Смоленский лен	Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде.	Занятия, посещение библиотеки	Беседы, конкурсы поделок из льна, рассматривание иллюстраций, презентаций
Октябрь	Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением.	Занятия, посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов.
	Папанов Анатолий Дмитриевич	Познакомить детей с жизнью и творчеством актера Папанова А.Д.	Экскурсии к памятнику	Беседы, рассматривание иллюстраций, мультфильма «Ну, погоди!», рисование персонажей мультфильма
Ноябрь	Война 1812 года	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.	Экскурсии к памятнику Перновского полка, Памятник «Доблестным предкам».	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование
Декабрь	Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Посещение православных храмов и церквей	Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок

Январь	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы	Занятия (познавательное, художественно-эстетическое)	Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества
Февраль	Даргомыжский А.С.	Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Даргомыжского А.С.	Экскурсия к бюсту и ДШИ им. композитора Даргомыжского А.С.	Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки
Март	12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков	Воспитывать интерес к истории своей Родины	Экскурсия к памятнику командиру 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге	Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен
Апрель	Красная книга Смоленщины	Знакомить детей с растительным миром города и области; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	Занятия, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы. Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
		Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.	
Май	Мемориалы и памятники героям ВОВ нашего района	Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ.	Экскурсии к памятникам и мемориалам: Вечный огонь, памятник командиру 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг -184, легендарный танк Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской	Беседы, встреча с ветеранами ВОВ, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов.

			славы»)	
Июнь	История возникновения города Вязьмы	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города).	Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапот", «Часы», символический верстовой столб) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
Июль	Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова	Экскурсия к памятнику, посещение музея	Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы».

**Перспективное планирование по реализации
национально-регионального компонента в работе с родителями**

Месяцы	
Сентябрь	Анкета для родителей, определяющая их отношение к нравственно-патриотическому воспитанию детей. Выставка поделок из льна. Совместная экскурсия по родному городу. Праздник «Мой любимый детский сад». Участие родителей и детей в празднике «День знаний» Выставка детских работ «Мой любимый город».
Октябрь	Изготовление фотоальбомов «Здоровая семья». Составление генеалогического древа семьи. Конкурс «Герб моей семьи». Конкурс «Осенний букет». Фотовыставка «Город, в котором я живу». Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».
Ноябрь	Оформление фотоальбома «Вот какой я!». Семейный досуг «Наша дружная семья».

	<p>Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний).</p> <p>Родительское собрание «Воспитание в семье юного патриота».</p> <p>Фотовыставка ко Дню матери «Сердце матери – в детях».</p> <p>Родительское собрание «Я, семья, род, народ».</p>
Декабрь	<p>Новогодний утренник «Новогодний хоровод».</p> <p>Природоохранная акция «Не рубите елочку зеленую».</p> <p>Информация в родительском уголке «Важные даты нашего города и области».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Особенные места Смоленщины».</p> <p>Конкурс поделок «Новогодний сундучок».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».</p>
Январь	<p>Посещение Троицкого собора.</p> <p>Акция «Покормите птиц зимой».</p> <p>Создание снежных построек на участке детского сада.</p> <p>Консультация для родителей «Родословная – старинная русская традиция».</p> <p>Выставка «Вяземский пряник своими руками»</p>
Февраль	<p>Оформление газеты «Роль отца в воспитании детей».</p> <p>Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья».</p> <p>Оформление газеты «Искусство быть родителем».</p> <p>Спортивное развлечение «Вместе с папой».</p> <p>Посещение концертов в ДШИ им. А.С Даргомыжского</p>
Март	<p>Конкурс «Мисс бабушка».</p> <p>Творческая выставка мягких игрушек «Мамиными руками».</p> <p>Развлечение «Мама милая моя».</p> <p>КВН «А ну-ка, девочки!».</p> <p>Групповое занятие «Семейные реликвии».</p>
Апрель	<p>Встреча с родителями «Моя профессия».</p> <p>Акция «Пусть прогулка станет интересней» (благоустройство территории детской площадки).</p> <p>Совместное составление с детьми схем безопасных маршрутов в детский сад и домой.</p> <p>Уборка территории детского сада «День взаимопомощи».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Животные Смоленского края».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Растения Смоленского края».</p> <p>Изготовление фотоальбома «Природа Смоленского края».</p>
Май	<p>Викторина «Что мы знаем о городе».</p>

	<p>Фотовыставка «Защитники отечества».</p> <p>Совместная экскурсия к «Вечному огню».</p> <p>Встреча с ветеранами ВОВ.</p>
Июнь	<p>Участие родителей и детей в празднике «День рождения города»</p> <p>Изготовление фотоальбома «Город мой любимый».</p> <p>Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</p> <p>Выставка совместных рисунков детей и родителей «Профессия моих родителей».</p>
Июль	<p>Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья».</p> <p>Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей».</p> <p>Конкурс рисунков «Самая лучшая семья».</p> <p>Консультация для родителей «Защитим детей от...».</p>
Август	<p>Путешествие по тропе здоровья. Выставка работ из природного материала «Творим вместе».</p> <p>Экскурсия по окрестностям города, знакомство с лекарственными растениями.</p> <p>Творческая гостиная «Изготовление атрибутов правил дорожного движения».</p> <p>Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».</p>

**Перспективное планирование работы с детьми по реализации национально – регионального компонента
Средняя группа**

1.09 – 18.09 «День Знаний. Воспоминания о лете»
Беседа с детьми на тему «Жизнь в детском саду» развитие речи
«Модель детского сада» конструирование
15.09 – 23.10 «Осень»
Беседа «Наш земляк – Анатолий Папанов» развитие речи

24.11 – 11.12 «Мой город, моя страна»

«Мы гуляем на участке» лепка

«Мой родной город» познание

«Рассказывание о своём городе. Ознакомление с гербом города Вязьма» развитие речи

1.01 – 5.02 «Зима»

«Вяземский пряник» рисование

13.03 – 19.03 «Мой город Вязьма»

Беседа «Мой двор» развитие речи

«Заучивание стихотворений о Вязьме» развитие речи

«Мой родной город Вязьма» познание

«Мой двор» конструирование

3.04 – 23.04 «Весна»

«Весенние цветы» (Красная Книга Смоленщины) рисование

24.04 – 7.05 «День Победы»

«Рассказ воспитателя о памятниках нашего города, посвященные героям Великой Отечественной войны» развитие речи

Развитие игровой деятельности

“Без игры нет и не может быть полноценного

умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности”.

В.А. Сухомлинский

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

Игра – не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи, которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра, таким образом, становится фактором социального развития личности.

В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики. Игра является полигоном для социальных проб детей, т. е. тех испытаний, которые выбирается детьми для самопроверки и в процессе которых ими осваиваются способы решения возникающих в процессе игры проблем межличностных отношений. В игре создается базис для новой ведущей деятельности – учебной. Поэтому важнейшей задачей педагогической практики является оптимизация и организация в ДОО специального пространства для активизации, расширения и обогащения игровой деятельности дошкольника.

Игре присущи черты:

- Всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности.
- Взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

Функции игры:

1. *Развлекательная*(развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. *Диагностическая* (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)

4. *Коррекционная* (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)

5. *Социализация* (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

Единственный язык, который легко даётся детям – это язык ИГРЫ. Именно игра позволяет скорректировать возникающие возрастные проблемы и сложности в отношениях. Без игры жизнь ребёнка невозможна!

Характеристика игровой деятельности

1. Сюжетно – ролевые игры – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

2. Подвижные игры - совершенствование движений, развитие двигательной активности

Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

3. Театрализованные игры - как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие:

- дети знакомятся с чувствами, настроениями героев,
- осваивают способы их внешнего выражения,
- осознают причины того или иного настроения.

Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

4. Дидактические игры - важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей.

Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания,

реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Создание единой модели развития поисково-исследовательской активности дошкольников в условиях образовательного процесса ДОО и семьи

Прежде чем давать знания, надо научить думать, воспринимать, наблюдать.

В. Сухомлинский

Литературный обзор состояния вопроса.

1.1. История темы педагогического опыта в педагогике.

Дети по природе своей исследователи. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет его познавать: рвет бумагу и смотрит, что получится; наблюдает за рыбками в аквариуме, изучает поведение синицы за окном, проводит опыты с разными предметами; разбирает игрушки, изучая их устройство. Все это – объекты исследования. Исследовательское поведение для дошкольника – главный источник получения представлений о мире.

Ребенок-дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес кразличного рода исследовательской деятельности, в частности – к экспериментированию. К старшему дошкольному возрасту заметно возрастают возможности поисковой, исследовательской деятельности, направленной на «открытие» нового, которые развивают продуктивные формы мышления. При этом главным фактором выступает характер деятельности.

В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить не только на вопрос как я это делаю, но и на вопросы, почему я это делаю именно так, а не иначе, зачем я это делаю, что хочу узнать, что получить в результате.

В настоящее время отдельные аспекты детского экспериментирования получили отражение в работах Н.Н. Поддьякова, А.Н. Поддьякова, О.В. Дыбиной, И.Э. Куликовской, Н.Н. Совгир, А.И. Савенкова, О.В. Афанасьевой.

Исследованы своеобразие и виды детского экспериментирования (Н.Н. Поддьяков), особенности вариативного поиска дошкольников в условиях оперирования многофакторными объектами (А.Н. Поддьяков), рассмотрены возможности организации экспериментирования в детском саду (О.В. Дыбина, Л.Н. Прохорова, И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир).

Введению термина «экспериментирования» наука обязана Ж. Пиаже: он проанализировал значение этой деятельности для детей и подростков, доказал, что достоинство детского экспериментирования заключается в том, что оно дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами.

Важнейшая особенность экспериментирования, согласно Н.Н. Поддьякову, состоит в том, что в процессе его осуществления человек приобретает возможность управлять тем или иным явлением: вызывать или прекращать его, изменять это явление в том или ином направлении.

Все эти основные особенности эксперимента, правда, в зачаточной форме, отмечаются и в экспериментировании детей с предметами и явлениями.

Однако на сегодняшний день методика организации детского экспериментирования разработана неполно - экспериментирование в практику работы дошкольных учреждений внедряется медленно .

В 1990-е годы профессор, академик Академии творческой педагогики РАО Н.Н. Поддьяков, проанализировав и обобщив свой богатейший опыт исследовательской работы в системе дошкольного образования, пришёл к выводу, что в детском возрасте ведущим видом деятельности является экспериментирование [25]. За использование этого метода обучения выступали такие известные педагоги, как Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский и многие другие, что подтверждается их высказываниями.

Проблема детского экспериментирования имеет свои физиологические аспекты. В лаборатории известного физиолога И.П. Павлова осуществился один незапланированный эксперимент. Изучая условные рефлексы ребёнка, экспериментаторы зажигали перед ним лампочку и давали сахаренную клюкву. Выяснилось, что у детей условные рефлексы вырабатывались значительно медленнее, чем у животных. Это озадачило исследователей, изменив методику, они вместо клюквы стали давать какой-нибудь новый предмет, который ребёнок мог обследовать. Тут человеческий детёныш показал всю силу своего интеллекта, рефлексы образовывались практически мгновенно. Из таких неожиданных наблюдений был сделан вывод, что у детей реакция на новизну, на новый предмет сильнее, чем на пищу

1.2. История изучения темы педагогического опыта в ДОУ

Творческая группа проанализировала ряд программ по дошкольному воспитанию и пришли к выводу, что все программы указывают на необходимость детского исследования и экспериментирования, но сам процесс не раскрыт, не раскрыто содержание знаний, умений, навыков, способов познания и опыта творческой деятельности, что не позволяет практикам реализовывать образовательную программу в полной мере. Идея создания инновационного проекта возникла в связи с приоритетными направлениями развития образования Российской Федерации. Традиционные методики, технологии стали утрачивать свою эффективность. Стало очевидным, что выполнение федеральных государственных стандартов к качеству образования невозможно без освоения современных образовательных технологий.

Использование инновационных педагогических технологий открывают новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одними из наиболее эффективных на наш взгляд - проектно-исследовательский метод, проблемное обучение и метод детского экспериментирования.

Так как данные методы поддерживают детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи и актуальны по ряду причин.

Во-первых, помогают получить ребёнку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов.

Во-вторых, нестандартно действовать в самых разных обстоятельствах, основываясь на оригинальности мышления.

Таким образом, было принято решение создание модели развития поисково-исследовательской активности дошкольников через внедрение в воспитательно-образовательный процесс и включение в управление воспитания, обучения и развития педагогических технологий: метод экспериментирования, проблемное обучение, метод проектов и др.

Для этого были проведены ряд следующих процедур:

1. Изучены работы по данному вопросу таких ведущих авторов, как, А.Н. Поддьяков, О.В. Дыбина, И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир, А.И. Савенкова, О.В. Афанасьева, Н.А. Рыжовой
2. Проведена разработанная нами диагностика детей по критериям, важным именно для процесса опытно – экспериментальной деятельности и ожидаемых результатов.
3. Разработан ряд мероприятий с детьми по внедрению непосредственно опытно – экспериментальной и исследовательской деятельности подробно описанный в пункте № 3

1.3. Основные понятия, термины в описании педагогического опыта.

1. Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом.

2. Моделирование - представление объекта с помощью другого материала, позволяющее ребенку лучше ориентироваться в свойствах исходного объекта.

3. Метод – это система последовательных способов взаимосвязанной деятельности обучающихся и учащихся, направленная на достижение поставленных учебно-воспитательных задач.

4. Экспериментирование понимается как особый способ практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях.

5. Метод наблюдения– относится к наглядным методам и является одним из основных, ведущих методов дошкольного обучения. В зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности мы использовали наблюдения разного вида:

6. Элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

7. Проектирование – организация процесса искусственного преобразования какого-либо объекта, приводящего к качественному изменению ситуации.

8. Проектная деятельность – деятельность, под которой понимается промысливание и практическое воплощение того, что возможно, и того, что должно быть в предельно сжатые сроки.

9. Проблемные методы - это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами и явлениями их сущность, управляющие ими закономерности.

10. Опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин

11. «Экспериментирование» понимается как особый способ практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний.

2. Психолого-педагогический портрет воспитанников, являющихся базой для формирования предоставляемого педагогического опыта.

Перед началом внедрения опыта работы в практическую деятельность с детьми был проведен мониторинг по интегративным областям.

Исследование состояло из нескольких этапов.

1 этап: изучение места детского экспериментирования в предпочтениях детей средней группы и выявление уровня овладения детьми исследовательской деятельностью.

2 этап: изучение условий организации поисково-исследовательской деятельности детей в группе.

3 этап: исследование педагогической компетентности родителей и воспитателей в области детской исследовательской деятельности.

В результате проведенного мониторинга были выявлены следующие данные:

Проанализировав в целом результаты мониторинга, пришли к выводу, что у детей качественно снижены показатели логического мышления, дети с трудом понимают причинно- следственные связи рассматриваемого явления. Испытывают затруднения в самостоятельном анализе явлений,

недостаточно четко и грамотно формулируют свои мысли относительно заданной ситуации, испытывают трудности в обобщении и анализировании учебного материала.

Развивающая среда в группах не способствует развитию у детей поисково- исследовательской деятельности, низкий уровень знаний у педагогов по развитию у детей поисково –исследовательской активности, а так же низкий уровень педагогической компетентности родителей в области детской исследовательской деятельности.

Отсюда вытекала необходимость расширить и углубить знания о данных методах обучения, что и было сделано в предоставляемом опыте работы.

3. Педагогический опыт.

3.1. Описание основных методов и методик, используемых в предоставляемом педагогическом опыте.

Несмотря на прилагаемые усилия теоретиков дошкольного образования, на сегодняшний день методика организации поисково-исследовательской активности разработана не в полной мере. Это обусловлено многими причинами: это и нехватка методической литературы, и отсутствие направленности педагогов на данный вид деятельности. Следствием является отсутствие системы внедрение детского исследования и экспериментирования в практику работы дошкольных учреждений.

Вопрос о методике организации детской исследовательской деятельности остается открытым, поскольку концентрируется лишь на создании картотеки опытов и экспериментов.

Исследовательская же деятельность предполагает возникновение мотива, постановку цели, планирование, реализацию процесса по её достижению, получение результата и его анализ с рефлексией.

Изучив педагогические технологии и методы, пришли к выводу, что одними из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира являются:

- **метод детского экспериментирования,**
- **метод проектов**
- **метод моделирования проблемных ситуаций**

Так как данные методы поддерживают детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи и актуальны по ряду причин.

Во-первых, помогают получить ребёнку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов.

Во-вторых, нестандартно действовать в самых разных обстоятельствах, основываясь на оригинальность мышления.

В третьих, к моменту поступления в первый класс ребенок научиться решать такие сложные задачи как:

- уметь видеть проблему и ставить вопросы;
- уметь доказывать;
- делать выводы;
- высказывать предположения и строить планы по их проверке.

Метод детского экспериментирования имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

Экспериментирование предоставляет ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы «как» и «почему?», позволяет почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Проблема заключается в том, что, мы торопимся научить ребёнка тому, что считаем главным, часто не уделяя должного внимания его собственным исследовательским порывам, пытаюсь направить его познавательную деятельность в русло, которое сами считаем наиболее важным.

Усваивается все прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам.

Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших «открытий», При правильной организации работы когда взрослый – не учитель и наставник, а равноправный партнер, у детей формируется устойчивая привычка задавать вопросы и пытаться самостоятельно искать на них ответы. Инициатива по проведению экспериментов переходит в руки детей, они сами задумывают опыт, сами его выполняют и сами делают необходимые выводы.

Метод проектов как один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей. Метод предполагает самостоятельную активность воспитанников детского сада.

Реализация технологии проектирования начинается с ориентации на актуальную проблему саморазвития дошкольника. Знакомства с циклами проектирования. Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Технология проектирования делает дошкольников участниками образовательного и воспитательного процессов, становится инструментом саморазвития дошкольников, ведь опыт самостоятельной деятельности, полученный ребенком в дошкольном возрасте, развивает в нем уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с новыми проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения, учитывая имеющиеся условия.

При проблемном методе обучения воспитатель выступает в роли партнера, а не в роли учителя и подвигает ребенка к активному участию в добывании знаний.

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. В процессе игр дети исследуют проблемные ситуации. Выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе игр осуществляется личностно- ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком и детей между собой, их общение в парах и группах. Дети не замечают , что идёт обучение – они перемещаются по группе, играют с игрушками, картинками , раздаточным материалом.

Моделирование проблемных ситуаций активизирует мысль детей, придаёт ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания. Основа проблемного обучения - вопросы и задания, которые предлагаются детям. Часто используются вопросы, которые побуждают детей к сравнению, к установлению сходства и различия. И это вполне закономерно: все в мире человек узнает через сравнение. Благодаря сравнению ребенок лучше познает окружающую природу, выделяет в предмете новые качества, свойства, что дает возможность по-новому взглянуть на то, что казалось обычным, хорошо знакомым.

Выбирая проблему (тему занятия), мы учитываем есть ли необходимые для ее решения средства и материалы. Отсутствие литературы необходимой “исследовательской базы”, невозможность собрать нужные данные обычно приводят к поверхностному решению. Поверхностное решение рождает пустословие. А это не только не содействует, а напротив, существенно мешает развитию творческого мышления, основанного на доказательном исследовании и надежных знаниях. Умозаключения детей основываются на собственном практическом опыте, а не на словесной информации, которую они получают от воспитателя, следовательно, необходимо использовать практические методы.

При выборе темы мы соблюдаем следующие правила:

1. Тема должна быть интересная ребенку, должна увлекать его.
2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования (ребенок должен раскрыть лучшие стороны своего интеллекта, получить новые полезные знания, умения и навыки). Вот почему педагог должен разрабатывать любое занятие, точно формулируя вопросы, задачи, последовательность действий так, чтобы каждый ребенок мог действовать осмысленно.
3. Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности. (Оригинальность в данном случае следует понимать не только как способность найти нечто необычное, но и как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления).

Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро. Учитывая особенность детской природы, дети младшей, средней, а иногда и старшей групп не способны концентрировать собственное внимание на одном объекте долговременно, поэтому следует стремиться к тому, чтобы первые исследовательские опыты не требовали длительного времени.

Рассматривая исследовательское обучение, как один из основных факторов развития детей мы реализуем взаимодействие основных составляющих образовательного процесса: единая система мониторинга, профессиональная компетентность педагогов, организация познавательного-исследовательской деятельности, развитие новых партнерских отношений ребенок – воспитатель – родитель, правильно организованная предметно-развивающая среда.

3.2. Актуальность педагогического опыта.

В настоящее время происходит переход школ к новым программам обучения. Это требует от дошкольных учреждений совершенствования учебно-воспитательного процесса. Важной проблемой является не только обучать детей, сообщать им определенную систему знаний, но и научить детей учиться, мыслить самостоятельно, познавать, исследовать мир. Главная особенность современного мира – его высокая динамичность. Наша повседневная жизнь требует от каждого из нас – и от взрослого, и от ребенка - проявления поисковой активности, на базе которой строится исследовательское поведение.

В настоящее время развитое исследовательское поведение следует рассматривать как стиль жизни современного человека. Актуальностью нашей работы является развитие личности ребенка через развитие навыков исследовательского поведения.

Практическая значимость представляет собой модель формирования поисково-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста, которая может быть использована в образовательной деятельности детского сада и семьи.

Формирование умения вести исследовательскую деятельность – это сложный, комплексный процесс. Мы считаем, что уже в дошкольном возрасте можно начинать обучение исследовательской деятельности, опираясь на такие психолого-физиологические особенности этого возраста, как врожденная любознательность, эмоциональная чуткость, подражательность, интерес к жизни и деятельности взрослых.

Современное общество, быстрые темпы его развития предъявляют все более высокие требования к уровню знаний, умений и навыков выпускников ДОУ. Одной из причин кризиса дошкольного образования считаются устаревшие формы, технологии воспитания, обучения и развития. Стало очевидным, что выполнение федеральных государственных образовательных стандартов к качеству образования невозможно без освоения современных образовательных технологий.

Идея создания инновационного проекта возникла в связи с приоритетными направлениями развития образования в России.

Современное общество нуждается в активной личности, способной к познавательно-деятельностной самореализации, к проявлению исследовательской активности и творчества в решении жизненно важных проблем. Первоосновы такой личности необходимо заложить уже в дошкольном детстве.

Исследовательская активность способствует становлению субъектной позиции дошкольника в познании окружающего мира, тем самым обеспечивает готовность к школе.

3.3 Научность в предоставляемом педагогическом опыте.

Научность, то есть соответствие основополагающим положениям педагогики, психологии, дидактики

Данный опыт работы разработан с учетом требований педагогики, психологии и дидактики. В нашей работе мы опирались на основные принципы и методы в педагогике. Нами была изучена литература по данному вопросу таких известных ученых, как Прохорова Л.Н., Балакшина Т.А., Н.

Поддьякова, А.Н. Поддьякова, О.В. Дыбиной, И.Э. Куликовской, Н.Н. Совгир, А.И. Савенкова, О.В. Афанасьевой и др.

Н.Н. Поддьяков выделяет экспериментирование как основной вид ориентировочно - исследовательской (поисковой) деятельности. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается. Поисковая деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам еще не сформирован и характеризуется неопределенностью, неустойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Это накладывает особый отпечаток на все действия, входящие в поисковую деятельность: они чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.

Он выделяет два основных вида ориентировочно -исследовательской деятельности.

Первый. Активность в процессе деятельности полностью исходит от ребенка. Вначале ребенок как бы бескорыстно опробует разные объекты, затем выступает как ее полноценный субъект, самостоятельно строящий свою деятельность: ставит цель, ищет пути и способы достижения и т.д. В этом случае ребенок удовлетворяет свои потребности, свои интересы, свою волю.

Второй вид ориентировочно – исследовательской (поисковой) деятельности организуется взрослым, который выделяет существенные элементы ситуации, обучает ребенка определенному алгоритму действий. Таким образом, ребенок получает те результаты, которые были заранее определены взрослым.

Н.Н. Поддьяков, в своих работах выделяет следующие структуры при проведении экспериментов:

1. постановка проблемы;
2. поиск путей решения проблемы;
3. проведение наблюдения;
4. обсуждение увиденных результатов;
5. формулировка выводов.

Детское экспериментирование, в отличие от экспериментирования школьников, имеет свои особенности. Оно свободно от обязательности, нельзя жестко регламентировать продолжительность опыта. Необходимо учитывать то, что дошкольникам трудно работать без речевого сопровождения (т.к. именно в старшем дошкольном возрасте наглядно–образное мышление начинает заменяться словесно–логическим и когда начинает формироваться внутренняя речь, дети проходят стадию проговаривания своих действий вслух), нужно учитывать также индивидуальные различия, имеющиеся между детьми, не следует чрезмерно увлекаться фиксированием результатов экспериментов, необходимо учитывать право ребёнка на ошибку и применять адекватные способы вовлечения детей в работу, особенно тех, у которых ещё не сформировались навыки (работа руками детей, дробление одной процедуры на несколько мелких действий, поручаемых разным ребятам, совместная работа воспитателя и детей, помощь воспитателя детям, работа воспитателя по указанию детей (например, при демонстрационных экспериментах), сознательное допущение воспитателем неточностей в работе и т.д.). В любом возрасте роль педагога остаётся ведущей. Без него эксперименты превращаются в бессмысленное манипулирование предметами, не завершённое выводами и не имеющее познавательной ценности.

Педагог должен вести себя так, чтобы детям казалось, что они работают самостоятельно. В работе с детьми надо стараться не проводить чёткой границы между обыденной жизнью и обучением, потому что эксперименты - это не самоцель, а способ ознакомления с миром, в котором они будут жить.

Исследовательский подход к обучению представлен, в частности, в пособии «Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках» (М.В. Кларин, 1994). Распространенным в зарубежной педагогике является понимание исследовательского обучения, как обучения, при котором ребенок становится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени организованного (направляемого) педагогом.

Реализуя метод проектов, детское экспериментирование и моделирование проблемных ситуаций на практике, мы придерживаемся взглядов

педагогов и психологов (Л.С. Киселева, Т.А. Данилиной и др.):

Теории мотивационного управления (Шалаева И.К., Поташника М.М.), деятельностного подхода в образовательном процессе, основы саморазвития личности (Т.И. Шамоной и П.И. Третьякова):

- мотивированность самообразования педагогов;
- повышения профессиональной компетентности в условиях практико-ориентированной деятельности;
- рефлексия собственной деятельности – обязательное условие саморазвития личности.

Принципы составления опыта:

1. Принцип научности:

- предполагает подкрепление всех средств познания научно-обоснованными и практически апробированными методиками;
- содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

2. Принцип целостности:

- основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

3. Принцип систематичности и последовательности:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, развития поисково-исследовательской деятельности дошкольников;
- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;
- формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

4. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:

- предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенка-дошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию;
- обеспечивает психологическую защищенность ребенка эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.

5. Принцип доступности:

- предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников;

6. Принцип активного обучения:

- предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое путем решения доступных проблемных задач;
- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.

7. Принцип креативности:

- предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

8. Принцип результативности:

- предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

3.4. Результативность педагогического опыта.

Реализуя рассмотренную модель организации исследовательского обучения уже сейчас видны результаты нашей работы свидетельствующих о необходимости использования новых подходов в обучении и воспитании дошкольников. Дети пытаются анализировать, делать выводы, объяснить закономерности в природе, с большим интересом проводят опыты, с помощью взрослого, а иногда и сами создают условия для проведения исследований, опытов и наблюдений. У детей возросли познавательная активность, интерес к миру. Они стали увереннее в себе, стремятся получить результат при достижении поставленной цели. Обогатилась и разнообразилась речь детей. Дети ясно выражают свои мысли, правильно строят предположение, составляют связные творческие рассказы. У детей сложились предпосылки для дальнейшего обучения.

Результаты анкетирования родителей (2012 учебный год) показали, что 88% родителей не знали, что такое исследовательское поведение ребенка.

Принимали на уровне тактильных исследований, экспериментальной деятельности.

Результаты анкетирования родителей на начало 2014 учебного года показали, что 73% родителей знают, какими предметами и материалами любят экспериментировать дети, называют их. Часто продолжают исследование дома, принимают участие в них. Родители отмечают, что дети стали более открытыми, самостоятельными. Дети могут наблюдать, сопоставлять, анализировать, комбинировать. Нам удалось приобрести в лице родителей заинтересованных, понимающих партнеров.

В результате постоянной работы педагогического коллектива и родителей по обновлению содержания образования, поиску новых форм и методов организации воспитательно-образовательного процесса, внедрению инновационных форм и методов работы у воспитанников в период с 2012 по 2014гг значительно повысился уровень познавательных способностей, уверенность в собственных силах, мотивация к школьному обучению, расширился кругозор.

Наши воспитанники принимают активное участие в всероссийских конкурсах.

В декабре 2013г 10 наших воспитанников приняли участие во всероссийском конкурсе «Мечтай! Исследуй! Размышляй!» 1 этап «Маленький эколог», где показали хорошие результаты

В декабре 2014 г. – 10 человек – призеры конкурса «Пожаробезопасная елка»

В феврале 2015 – двое воспитанников призеры конкурса художественного чтения «Подвигу жить в веках»

В апреле 2015г - 17 воспитанников старшего дошкольного возраста и 4 семьи приняли участие в межрайонном творческом конкурсе «Поклонимся великим тем годам» и стали призерами.

Реализуя рассмотренную модель организации исследовательского обучения через инновационные методы и технологии, педагогический коллектив уже достиг некоторых результатов, свидетельствующих о необходимости использования новых подходов в обучении и воспитании дошкольников. Входя в науку не через освоение готовых знаний, а через собственные наблюдения, впечатления и размышления, ребенок сохранит свое видение мира, а значит и способность к самостоятельным открытиям. Развивая познавательную сферу ребенка – дошкольника, коллектив дошкольной ступени стремится создать такие условия для его жизни, развития и обучения, чтобы богатейшее эмоционально – чувствительное восприятие мира позволило малышу стать Человеком.

3.5. Новизна (инновационность) предоставляемого педагогического опыта.

Новизной данного опыта является комплексное использование ранее известных и современных методов и технологий для развития у детей поисково-исследовательской активности, структуризация практического и диагностического материала для дошкольников как в ДОУ так и в семье. Заинтересовавшись проблемой организации исследовательской деятельности дошкольников, была разработана модель развития поисково-исследовательской деятельности в ДОУ и семье, которая направлена на формирование способностей дошкольников самостоятельно и творчески осваивать новые способы деятельности, которое может быть осуществлено на основе организации поисково-исследовательской деятельности. В основе инновационной деятельности лежат следующие принципы

Принципы:

- Принцип открытости – быть способным к восприятию личности ребенка, открытым, принимать и уважать его желания.
- Принцип деятельностного подхода – ребенок познает мир, получает знания через все виды деятельности, каждый является активным участником в добывании, передачи знаний, информации, привлекает к этому друзей и взрослых
- Принцип свободы выбора – право ребенка выбирать содержание деятельности, определять задачи, способы их решения, партнера совместной деятельности.
- Принцип природосообразности – ориентироваться на внутренний мир ребенка, создавать условия для саморазвития, самовыражения каждого участника познавательного процесса

3.6. Технологичность предоставляемого педагогического опыта.

Данные разработки могут использоваться и другими педагогами для работы с детьми потому, что данная работа вполне предполагает вариативность ее использования в связи с конкретными задачами педагога, а также потому, что описание опыта работы опиралось на исследования ведущих специалистов в данной области.

Педагоги всегда могут воспользоваться параметрами разработанной диагностики, а практический материал, представленный в разделе «Приложения» поможет педагогам разнообразить занятия с детьми, принести детям радость и огромное количество сюрпризных моментов.

3.7. Описание основных элементов представляемого педагогического опыта.

Опираясь на вышеописанное, с уверенностью можно сказать, что проблема поисково-исследовательской активности в дошкольном возрасте является актуальной и мало внедряемой методикой обучения.

И именно поэтому тема исследовательской деятельности в дошкольном возрасте была нами выбрана для изучения и внедрения опыта работы, проведение которого происходило поэтапно:

На 1-м подготовительном мы изучили теоретические аспекты по данной проблеме в педагогике и дидактике. Ознакомились с работами ведущих авторов по данной проблеме исследования и выявили необходимость в расширении поля деятельности в данном направлении . выделили актуальность изучения данной проблемы и исходя из (см. пункт 1.1., 1.2., 3.1.,3.2.....)

А учитывая ее практическую значимость для всестороннего развития ребенка, была выдвинута гипотеза:

Использование модели развития исследовательских способностей через ориентировочно-исследовательские технологии в образовательной практике и в семье способствуют развитию у детей поисково-исследовательской активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Объект: познавательно - развивающий процесс дошкольников окружающего мира в условиях современного дошкольного образовательного

учреждения и семьи.

Предмет: процесс становления и развития устойчивого познавательного интереса, исследовательской активности детей дошкольного возраста
Далее поставили цели и задачи, призванные решить вышеизложенную проблему.

Цель исследования: развитие у детей исследовательских способностей, устойчивого интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника, путем внедрения инновационных педагогических технологий в образовательный процесс ДООУ и семьи.

Задачи:

- 1.Повышение уровня познавательных способностей детей и мотивации к школьному обучению через исследовательскую и проектную деятельность.
2. реализация новых проблемно-поисковых технологий и технологии проектирования, формирующих развитие познавательной активности дошкольников
- 3..Совершенствование условий для развития и воспитания детей в контексте новых федеральных государственных стандартов.
4. Создание ИКТ-комплекса, поддерживающего и обеспечивающего систему работы ДООУ по исследовательской и проектной деятельности.
- 5.Организация методического сопровождения педагогов в вопросах исследовательской и проектной деятельности.
- 6.Интеграция непосредственной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей.
7. Повышение компетентности родителей в организации работы по развитию познавательной активности дошкольников в процессе детского исследования дома. Переход родителей и статуса пассивных наблюдателей в статус активных и непосредственных участников

1 этап

Изучили теоретические аспекты по данной проблеме в педагогике и дидактике. Ознакомились с работами ведущих авторов по данной проблеме исследования. (см. пункт 1.1., 1.2., 3.1.,3.3..)

Разработали и провели мониторинг детей , с целью в течении всего проекта фиксировать личностный рост и объем полученных умений у детей, анкетирование родителей и педагогов, дали оценку условий для реализации проекта (см. приложение)

Данные диагностики наглядно показали, что у детей нет устойчивого интереса к экспериментальной деятельности, испытывали затруднения по многим параметрам диагностики, не могли видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель и т.д. Развивающая среда в группах не способствовала развитию у детей поисково- исследовательской деятельности, низкий уровень знаний у педагогов по развитию у детей поисково – исследовательской активности, а так же низкий уровень педагогической компетентности родителей в области детской исследовательской деятельности.

На основе изученного теоретического материала и диагностики поставили цели и задачи данного опыта работы, ожидаемые результаты.

Наметили основные формы работы с детьми, родителями и педагогами.

2 этап

Творческой группой экспериментальной площадки ДООУ были определены три основные темы долгосрочных проектов по развитию у детей поисково-исследовательской активности каждый сроком - год ,

Явления и объекты неживой природы:

Основы физиологии человека;

Личность. Культура. Общество

Данные темы были выбраны не случайно, так как:

- в возрасте 4-5 лет проявляется повышенный интерес к окружающему миру (явлениям неживой природы).

- в возрасте 5-6 лет ребенок начинает активно познавать себя (свое тело, интересоваться как сохранить здоровье, увлекаться спортом и т.д.),
- в возрасте 6-7 лет происходит осознанная адаптация в обществе.

Работа по развитию поисково-исследовательской деятельности началась с подбора и изучения методической литературы.

Творческой группой была разработана система работы по внедрению опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности в образовательный процесс, перспективный план и календарно-тематический план по годам.

Созданная модель поисково-исследовательской активности дошкольников предусматривает работу по направлениям: **создание условий, взаимодействие с детьми, работа с педагогическим коллективом, сотрудничество с родителями.**

Развивающая среда:

В группах детского сада вместо традиционных уголков экспериментирования созданы центры:

-центр «Науки и природы» где дети проводят наблюдения за комнатными растениями и экспериментируют с огородом на окне.

- «Я исследователь» проводят плановые опыты и опыты из серии «Открытие дня» с использованием оборудования: лупы, компасы, глобус, микроскоп и др. При оборудовании центра учитывались следующие требования:

безопасность для жизни и здоровья детей;

доступность расположения

соблюдение правил при проведении опыта и эксперимента.

-Игровой центр содержит развивающие игры и упражнения

-Литературный центр «Хочу все знать!» содержит энциклопедии, картины, иллюстрации, альбомы).

Приобретено оборудование для исследовательской деятельности: центр песка и воды, столы для песка и воды, дидактический стол, наборы для сенсорного развития и исследований, лупы, компасы, глобус, микроскоп. Разработана картотека опытов по каждой возрастной группе, по видам исследований (почва, воздух, металл и др.), картотека наблюдений. Часть занятий проводятся на экологической тропе: дети наблюдают за деревьями и фиксируют в паспорте тропы здоровья.

С педагогами:

Для воспитателей были проведены обучающие семинары: «Развитие поисково-исследовательской активности через экспериментирование» «Организация поисковой деятельности детей дошкольного возраста», «Моделирование: опыты и наблюдения», «Проектная деятельность в дошкольном учреждении», «Педагогическое сопровождение детских проектов на начальном этапе проектной деятельности». «Организация исследовательской деятельности дошкольников», «Детско-взрослый проект в ДОУ». Семинар практикум «Детское исследование, как метод обучения дошкольников»

1. Поисковая активность как основа творчества

2. Роль образа и образного мышления в исследовательской деятельности ребенка.

3. Фантазирование, воображение и исследовательское поведение ребенка

Консультации «Требования к оформлению творческих работ дошкольников», «Детское экспериментирование как метод обучения дошкольников».

«Задачи и принципы исследовательского обучения», «Формы организации и методы исследовательского обучения», «Организация и проведение экспериментов с дошкольниками»,

«Роль проектного метода в повышении профессиональной компетенции педагогов ДОУ», «Создание развивающей среды в группе для активизации познавательной активности детей. Содержание уголков экспериментирования»

Разработаны памятки и рекомендации

-Работа над детским проектом.

-Организация исследовательской деятельности и др.

Воспитателями совместно с родителями и детьми собраны коллекции открыток о природе, по которым дети находят сходства и различия между изображениями, в ходе обсуждения-рассуждения возможные основания для их группировки, собраны коллекции обучающих игр по изучению строения человека, мультимедийные игры на развитие мыслительной деятельности, созданы мультимедийные обучающие презентации. Для «Путешествий по карте» в качестве материала используются глобус, физическая карта полушарий, электронное пособие «Природа. Человек. Общество», которые служат наглядно-графическими заместителями целостного «пространства мира». «Исследования – путешествия» инициируются воспитателями, но принимаются ребенком, так как носят характер сюжетной игры. Такие «путешествия» – создают условия для реализации развивающих задач.

С родителями:

Данная работа предусматривает активное вовлечение родителей к сотрудничеству с детьми. Для ребенка важно, чтобы его мама и папа поддерживали его интересы, поэтому мы привлекаем родителей к активной помощи.

Так, например, мы предлагаем детям дома проделать ряд опытов с водой, воздухом, провести исследования, ответить на вопросы, например, где можно найти воду дома? Для чего нужна вода и бережете ли вы ее? Родители помогают, направляют детей на выполнение заданий.

Родители помогают в оформлении разнообразных коллекций. Они собирают экспонаты во время отпуска, на даче, на прогулках, проявляя при этом большой интерес к занятию. Создают совместные детско-родительские проекты по интересующим ребенка темам которые они представляют к вниманию своим сверстникам, а лучшие работы защищаются на педсоветах. Педагоги оказывают родителям помощь в структуре и оформлении проектов.

Кроме этого, родители привлекают детей к уходу за домашними питомцами, комнатными растениями и воспитывают ответственность за их жизнь и здоровье.

Для родителей разработаны рекомендации

«Чего нельзя и что можно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию»

«Опыты в домашних условиях»

Проведены консультации:

Опытно-экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников

«Почему дошкольнику полезно быть исследователем»,

Родительское собрание «Роль семьи в развитии интереса к опытно-экспериментальной деятельности дошкольников». На родительском собрании были предложены игры активизирующие мыслительную деятельность, проблемные ситуации для разрешения их в семье.

С помощью презентации знакомим родителей с разными темами исследовательских работ.

Разработаны шпаргалки для родителей: «Роль детского проектирования в развитии мыслительной активности»; «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию», «Как помочь маленькому исследователю».

Постоянно действует рубрика в родительском уголке «Поэкспериментируем!».

По рекомендации воспитателей и по собственной инициативе родители проводят с детьми эксперименты дома, предоставляют детям литературу, материалы для самостоятельного исследования, оказывают помощь воспитателю в создании и обогащении предметно-развивающей среды группы.

Большой популярностью и у детей и у родителей пользуются тематические выставки фотографий «Исследую дома», «Моя семья в лесу», «Наши домашние питомцы» и др

С детьми:

В нашем детском саду традиционно присутствуют занятия (НОД) по ознакомлению с окружающим. Они строятся в форме партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для детей, где последние получают возможность проявить собственную исследовательскую активность.

Тогда мы сочли необходимым, включить в данное направление метод проектов, т.к. он охватывает весь педагогический процесс, основанный на взаимодействии педагога – ребенка – родителя, способствует взаимодействию с окружающей средой, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.

Именно этот возраст характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности (целой группой, в парах или тройках).

Представляемая система работы может быть использована практически на всех занятиях, где можно создать условия для активного, самостоятельного исследования самых разных тем и проблем.

Во время проведения занятий дети должны получать только положительные эмоции, удовлетворение и чувство самоуважения от достигнутых результатов. Следовательно, нужен особый подход к обучению, который построен на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Это – исследовательское обучение, так как оно направлено на развитие у ребенка умений и навыков научного поиска, на воспитание истинного творца. А это значит, что исследовательская деятельность должна быть свободной, практически нерегламентированной какими-либо внешними установками или временем.

Педагог увлекает воспитанников в совместный умственный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Для решения проблемной ситуации, взрослый предлагает детям такие вопросы и задания, чтобы вывод рождался как бы сам собой. Тем самым создаёт условия, когда дети активно включаются в поисковую деятельность, а не просто усваивают материал в готовом виде и т.д..

На занятиях познавательного цикла, в совместной деятельности используются доступные и интересные дошкольникам «типы исследований»: опыты (экспериментирование); наблюдения; коллекционирование (классификационная работа); путешествие по карте.

Для организации самостоятельной познавательной деятельности детей в условиях развивающей среды особую значимость имеют приемы, стимулирующие развитие их познавательной активности.

Рассмотрим несколько примеров:

- Наличие модели последовательности деятельности помогает детям самостоятельно провести опыты, проверить свои предположения, почувствовать себя исследователями.
- Проблемная ситуация;
- «Чудесная коробка» с предметами
- Совместное начинание

Совместная деятельность наиболее привлекательная для нас форма организации работы с детьми в опытно -экспериментальной деятельности.

Позитивные моменты:

- закрепление ранее полученного (усвоенного) материала;
- продолжение работы по расширению представлений о предметах и явлениях;

- свобода действий, как для взрослого, так и для детей (возможность отойти от намеченного плана);
- роль педагога носит гибкий характер (ведущий, партнер);
- в процессе экспериментальной деятельности дети получают возможность удовлетворить присущую им любознательность (почему, как, зачем, а что будет, если), почувствовать себя учеными, исследователями, первооткрывателями. Очень важно в процессе работы задействовать все органы чувств (не только видеть и слышать, но и нюхать, трогать, и даже пробовать на вкус (если это возможно и безопасно)).
Совместную деятельность вне занятий с детьми старшего возраста организовываем 1 раз в неделю по 15-20 минут.
Работа проводится с небольшими группами с учетом уровня развития и познавательных интересов детей.

Методика проведения опытов и экспериментов.

Подготовка к проведению запланированных наблюдений и экспериментов начинается с определения текущих дидактических задач. Затем педагог выбирает объект, с которым знакомится заранее – и на практике, и по литературе. Одновременно осваивает технику экспериментирования, если она не знакома педагогу.

Предлагая детям поставить опыт, педагог сообщает им цель или задачу таким образом, чтобы дети сами определили, что им нужно сделать. Дается время на обдумывание, и затем педагог привлекает детей к обсуждению методики и хода эксперимента.

В процессе работы необходимо поощрять детей, ищущих собственные способы решения задачи, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия. В то же время не выпускать из поля зрения тех, кто работает медленно, по какой-то причине отстает и теряет основную мысль.

Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формулирование выводов.

Выводы можно делать в словесной форме, а можно использовать графическое фиксирование результатов, т.е оформлять в рисунках, схемах.

Решение задач можно осуществлять в 2 вариантах:

- дети проводят эксперимент, не зная его результата, и таким образом приобретают новые знания;
- дети вначале предсказывают вариант, а затем проверю, правильно ли они мыслили.

Продолжительность эксперимента определяется многими факторами:

- Особенности изучаемого явления,
- Наличием свободного времени,
- Состоянием детей, их отношением к данному виду деятельности.
- Если дети устали, занятие прекращаем заранее задуманного срока, если же, наоборот, интерес к работе велик, ее можно продолжить сверх запланированного времени.

Наблюдения и эксперименты классифицируются по разным принципам:

- Случайные эксперименты специальной подготовки не требуют. Они проводятся экспромтом в той ситуации, которая сложилась на тот момент, когда дети увидели что-то интересное в природе, в уголке природы или на участке. И для этого нам, взрослым, необходимо быть грамотными, самим обладать немалыми биологическими познаниями. В противном случае интереснейшие события пройдут мимо детей непонятыми, незамеченными. Отсюда следует, что подготовкой к случайным экспериментам является постоянное самообразование по всем разделам биологии, географии, земледелия.

Помимо запланированных и случайных экспериментов, возможно проведение экспериментов, которые служат ответом на вопрос ребенка. К проведению таких опытов привлекается либо тот ребенок, который задал вопрос, либо его товарищи.

Выслушав вопрос, педагог не отвечает на него, а советует ребенку самому установить истину, проведя несложное наблюдение: «А ты сам посмотри,

будет ли воробей есть творог!»

Или: «Ребята, Коля спрашивает, нужно ли сегодня поливать цветы, как проверить?», «Ребята, Женя говорит, что под снегом травы нет, а Лена считает, что есть. Как это узнать?»

Детям старшей группы становятся доступными и двух – и трехчленные цепочки причинно-следственных связей, поэтому им чаще надо задавать вопрос «Почему?» И сами они в этом возрасте становятся почемучками: большинство вопросов начинается с этого слова.

Например, спрашивая у детей, почему на нашем участке не растет трава, мы можем получить следующую логическую цепочку:

«Раз мы бегаем по участку, почва стала твердой (1 звено), значит, растение не может раздвинуть ее своими корнями (2 звено).

• Сравнительные (позволяющие увидеть сходства и различия предметов и явлений)

Предлагаю вам провести небольшое сравнительное наблюдение двух распространенных комнатных растений – сансеvierии (щучий хвост) и сенполии (фиалки).

Закончите предложения:

У фиалки листья опушенные, а у щучьего хвоста...

Листья у фиалки меньше, а у щучьего хвоста...

Щучий хвост более теневынослив, чем...

Назовите сходства этих цветов:

- зеленые;
- цветут;
- требуют умеренного полива;
- размножаются делением куста или листовыми черенками.

Назовите различия:

- в размерах;
- в окраске листьев;
- в форме листьев;
- в форме и цвете цветов;
- в отношении к свету.

• Обобщающие наблюдения (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности предметов и явлений, изученных ранее по отдельным этапам).

Опять же, предлагаем сравнить свойства самых распространенных объектов для наблюдений – это снег, вода и лед.

Мы предлагаем детям рассмотреть внимательно воду, снег и лед и рассказать, чем они схожи и чем отличаются;

Сравнить, что тяжелее (вода или лед, вода или снег, снег или лед);

Что произойдет, если их соединить (снег и лед растают);

Сравнить, как изменяются в соединении их свойства:

Воды и льда (вода остается прозрачной, становится холоднее, ее объем увеличивается, так как лед тает).

Воды и снега (вода теряет прозрачность, становится холоднее, ее объем увеличивается, снег изменяет объем).

Снега и льда (не взаимодействуют).

Как сделать лед непрозрачным? (измельчить его) и т.д.

Так с 2010 года в проекте «Явления и объекты неживой природы» были реализованы краткосрочные проекты:

«Наблюдаем за явлениями природы».

«Воздух-невидимка», :

«Волшебная кладовая»

«Кудесница вода»,

«Чудо магниты»,

«Волшебство звуков»,

«Световая энергия»,

«Вес и сила»,

«Наша планета Земля».

Нашими воспитанниками были защищены совместные детско - родительские исследовательские проекты по темам «Воздух которым мы дышим» и «Влияние магнита на рост лука» .

Реализованы 3 проекта «Познай себя» (подпроекты « Кто мы? Какие мы?», «Части тела», «Наши помощники органы чувств», «Кожа или живая одежда», «Великий труженик и волшебные реки», «В стране лёгких и путешествие воздушных человечков», «Опора и двигатели нашего организма», «Что может делать мозг»), «Спорт – путь к здоровью. Юные олимпийцы», «Правильное питание - здоровый организм». Два детско-взрослых проекта воспитанников ДОУ по темам «32 веселых друга» и «Кто чем дышит».

Ежегодно пополняется банк педагогических идей по проектной деятельности в разных сферах детской деятельности.

4.Выводы.

Мы пришли к выводу, что внедрение модели развития исследовательских способностей детей через новые педагогические технологии в образовательной практике способствуют развитию у детей поисково-исследовательской активности - это на сегодняшний день один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам обучения. Дальнейшее использование разработанной и предложенной модели позволит нам совершенствовать поисково-исследовательскую активность дошкольников и определить дальнейшие шаги в развитии детей и взаимодействии с родителями. Включение методов исследовательского обучения в образовательный процесс, систематическое проведение разработанных мероприятий, а также согласованная совместная работа воспитателей, родителей и педагога-психолога способствуют качественной подготовке детей к обучению в школе.

Процесс познания, освоение новых знаний очень важны для нас, поэтому считаем, что в детском саду и в семье не должно быть четкой границы между обыденной жизнью и экспериментированием, ведь экспериментирование не самоцель, а только способ ознакомления детей с миром, в котором им предстоит жить!

Актуальность работы очевидна: педагоги современного образовательного процесса призваны с особой внимательностью относиться к новым педагогическим технологиям, изучать закономерности педагогического процесса, выявлять эффективность этих методов обучения. Данная работа еще раз доказывает то, что такой инновационный метод обучения как экспериментальная деятельность, достаточно мощно направляет свою работу в сторону усвоения детьми необходимых навыков и умений.

"Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал". Сухомлинский В.А

СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3— 4 года

Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
 - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
 - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
 - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4— 5 лет

Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения. внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть: навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие: сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече: использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу: обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы — научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Дополнительные образовательные услуги

Перспективный план работы с родителями в средней группе с 4-5 лет на 2020- 2021 учебный год.

Месяц	Форма работы	Тема работы	Задачи	Ответственные
Сентябрь	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	«Четыре времени года», «Осень, осень в гости просим»	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели: Будкина Е.С.

<u>Родительское собрание.</u>	«Проект по подготовке группы к новому учебному году. Особенности детей 4-5 лет	Познакомить с задачами воспитательно — образовательного процесса и, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.	Воспитатели: Будкина Е.С. Звягинцева Н .А.
<u>КВН с родителями на тему ОБЖ «Внимание дорога !»</u>	«Правила поведения детей на улице и в транспорте»	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.	Воспитатели: Будкина Е.С.
Семейный конкурс творческих работ из природного материала	«Осенний колейдоскоп».	Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми.призывать их развивать творческие способности своих детей.	Родители, воспитатели: Будкина Е.С.
<u>Мастер-класс«Золотая книга поведения» для родителей</u>		Рассказать родителям о нетрадиционных методах речевого развития для детей	воспитатели: Будкина Е.С.
Индивидуальные беседы с родителями	О необходимости проводить вакцинацию против гриппа.	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.	Воспитатели: Будкина Е.С.

Анкетирование родителей	«Подвижная игра в жизни ребенка »	Познакомить с необходимыми правилами безопасности при организации и подвижных игр дома	Воспитатели: Будкина Е.С. Звягинцева Н.А.
Аллея детских рисунков	«Дружат дети всей земли»	Сотворчество взрослых и детей в конкурсах	
Семейная фотовыставка	«Мои близкие родственники в нашей большой стране»	Воспитывать любовь, уважение к родителям. Познакомить детей с профессиями своих близких. Развитие позитивных взаимоотношений между д\с и родителями.	Воспитатели: Будкина Е.С.
Консультация	«Как защитить ребенка от простуды?»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.	Воспитатели Будкина Е.С Львова Л.Н.- мед.сестра Львова Л.Н.- мед.сестра
Беседа	«Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций»		

Оформление родительского уголка на зимнюю тему.	«Зимние фантазии»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	
<u>Семинар-практикум</u>	«Математические игры для детей 4-5 лет»	Показать родителям значимость развивающих игр для развития интеллектуальных способностей у детей.	
Конкурс сотворчества взрослых и детей	«Рождественский вертеп»	Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми. Призывать их развивать творческие способности своих детей	
Субботник	«Украсим наш участок»	Вовлечь родителей в работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	родители
Утренник для детей и родителей.	«Новогодние приключения»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия.	

Беседа по технике безопасности	«Крещенские морозы»	Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.	Будкина Е.С
Консультация	«Роль развивающих игр в воспитании детей»	Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в домашних условиях	Будкина Е.С
Беседа (дискуссия)	«Развитие речи детей 4-5 лет»	Формирование педагогической компетентности родителей.	Будкина Е.С
Фотовыставка	«Зимние игры на свежем воздухе»	Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка.	Будкина Е.С родители
<u>Родительское собрание</u>	«Значение игры в развитии дошкольника»	Обмен опытом семейного воспитания. Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания и развития детей	Будкина Е.С
Консультация	«Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ»	Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.	Воспитатели Будкина Е.С Львова Л.Н.- мед.сестра

февраль

<p><u>Тематический конкурс художественно о творчества для родителей «Праздник Рождества в семье»</u></p>		<p>Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</p>	<p>Будкина Е.С</p>
<p>Памятка для родителей</p>	<p>«Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей»</p>	<p>Помощь родителям в создании развивающей среды по развитию речевой деятельности в домашних условиях</p>	<p>воспитатели</p>
<p>Акция День открытых дверей «Выразительная речь-залог успешного общения»</p>		<p>Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания. Воспитывать любовь уважение к ветеранам.</p>	<p>Род.комитет воспитатели</p>
<p><u>Семейный онлайн конкурс Выразительно о чтения</u></p>			<p>воспитатели</p>
<p><u>Родительское собрание «Педагогический всеобуч»</u></p>	<p>«Здоровье ребенка в наших руках»</p>	<p>Привлечение внимания родителей к теме: «ЗОЖ в семье»</p>	<p>Львова Л.Н.- мед.сестра воспитатели</p>

	Педагогическая лаборатория для родителей по речевому развитию	«Как театральные игры влияют на развитие речи ребенка»	Продолжать прививать православные традиции, познакомить с приметами, развлечениями праздника Масленицы.	Будкина Е.С
март	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	«Весна – Красна снова в гости к нам пришла»	Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовать событиями происходящими в группе.	Будкина Е.С
	Тематическая выставка детских работ в нетрадиционной технике исполнения.	«Весенняя капель»	Вовлекать в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку и при подготовке к праздничному утреннику.	Будкина Е.С
	Консультация	«Речевые игры по дороге в детский сад»	Советы логопеда по развитию связной речи	Учитель-логопед: Звягинцева Н.А.
	Консультация	«Книжки в нашем доме»	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки	Будкина Е.С

Выставка художественной литературы для детей 4-5 лет	«Писатели – детям»	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии.	воспитатели
Консультация	«Научите ребёнка любить книги»	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду.	Учитель-логопед: Звягинцева Н.А
<u>Домашнее задание для родителей</u>	«Фигурки для теневого театра из бумаги»	Формирование педагогической компетентности родителей в худ.театральной деятельности детей. Пополнение коллекции	воспитатели
Анкетирование	«Удовлетворенность работы ДОУ»	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	воспитатели
День открытых дверей «Итоги года»	«Итоги года»»		воспитатели
Проведение субботника по благоустройству территории	«Трудовой десант»	Формирование командного духа среди родителей.	воспитатели родители

май	Консультация	«Чтобы не было пожара». «Безопасность дорожного движения»	Повышения педагогической культуры родителей	воспитатели
	Беседа	«Опасные предметы и явления»	Информировать родителей о важности соблюдения правил безопасности	воспитатели
	<u>Творческий отчет в открытой форме организованно и образовательно и деятельности для родителей «Разностороннее развитие детей в ДОУ»</u>	«Мы весь год трудились – вот чему мы научились!»	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Демонстрация сформированных умений и навыков, полученных в течение учебного года.	воспитатели

Оценка индивидуального развития детей

Оценка индивидуального развития ребенка (педагогическая диагностика)
по образовательным областям
группа №_7__

Воспитатели: _____

Образовательные области	Показатели	Результаты мониторинга на начало 2020__/2021__	Результаты мониторинга на конец 20__/20__
Социально-коммуникативное развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Познавательное развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Речевое развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Художественно-эстетическое развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Физическое развитие	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		
Итого:	Высокий Средний Ниже среднего Низкий		

Итого:	Кол-во (%)												
	Высокий												
	Средний												
	Ниже среднего низкий												

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень:

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Типично для 6-7 лет

II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется).

Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик") - работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается).

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Типично для 4-5 лет.

3-уровень;

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Типично для 6-7 лет.

III. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью/

1 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого.
Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть...делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель ("Давайте так играть... рисовать..."), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия.

Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Типично для 6-7 лет.

IV. Познавательная инициатива - любознательность:

наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так... или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Типично для 6-7 лет.

Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая.

Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка - по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем 3 раза в год (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания - самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот "образ" ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка. Второй раз карта заполняется в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца, третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- "обычно" (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- "изредка" (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- "нет" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка "обычно". Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка "обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так:

нет - обычно - изредка;

изредка - обычно - изредка;

нет - обычно - нет;

обычно - изредка - нет; и т.п.

Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

Для лучшего понимания, как работать с картой развития, приведем пример конкретного ее заполнения.

Оценивались дети средней группы детского сада, в возрасте от 4 лет 4 мес. до 5 лет 3 мес.; оценка проводилась в середине учебного года (январь)

Карта развития группы

Возрастная группа

Дата заполнения

№ п/п	1. Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой) Фамилия, имя ребенка	<u>1 уровень</u> В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	<u>2 уровень</u> Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).	<u>3 уровень</u> Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Карта развития группы

Возрастная группа		Дата заполнения		
№ п/п	2. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью) Фамилия, имя ребенка	<u>1 уровень</u> Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	<u>2 уровень</u> Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять, цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина")	<u>3 уровень</u> Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца

Карта развития группы

Возрастная группа		Дата заполнения		
№ п/п	3. Коммуникативная инициатива (наблюдение за совместной игрой/ совместной продуктивной деятельностью) Фамилия, имя ребенка	<u>1 уровень</u> Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого	<u>2 уровень</u> Инициатирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть... делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера	<u>3 уровень</u> Предлагает в развернутой словесной форме исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия

		Показатели, %							
1.	Творческая инициатива(наблюдение за сюжетной игрой)							"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»
2.	Инициатива как целеполагание и волевое усилие (наблюдение за продуктивной деятельностью)							"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»
3.	Коммуникативная инициатива(наблюдение за совместной игрой/ совместной продуктивной деятельностью)							"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»
4.	Познавательная инициатива – любознательность(наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)							"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»
	Итоговая оценка							"обычно» "изредка" "нет»	"обычно» "изредка" "нет»

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДОШКОЛЬНИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
Короткова Н.А., Нежнов П.Г.

I. Творческая инициатива: наблюдение за сюжетной игрой

1 уровень:

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; В процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макеты, сюжетные композиции в рисовании).

Типично для 6-7 лет

II. Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью

1 уровень:

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется).

Ключевые признаки: поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Типично для 3-4 лет

2 уровень:

Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик") - работа над ограниченным материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости оттого, что получается).

Ключевые признаки: формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").

Типично для 4-5 лет.

3-уровень;

Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки: обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Типично для 6-7 лет.

Ш. Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью/

1 уровень:

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

Ключевые признаки: обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."); довольствуется обществом любого.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла (цели); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнера к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.

Ключевые признаки: инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть...делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел-цель ("Давайте так играть... рисовать..."), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия.

Ключевые признаки: в развернутой словесной форме предлагает исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию слаженного взаимодействия.

Типично для 6-7 лет.

IV. Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

1 уровень:

Замечает новые предмет в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает - собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.

Ключевые признаки: проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Типично для 3-4 лет.

2 уровень:

Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так... или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

Ключевые признаки: задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие - эффект).

Типично для 4-5 лет.

3 уровень:

Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Ключевые признаки: задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

Типично для 6-7 лет.

Как работать с нормативной картой развития

Поскольку образовательный процесс в детском саду ориентирован на сообщество детей (что не противоречит его индивидуализации), карта развития задана как индивидуально-групповая.

Для удобства работы воспитателя вся нормативная карта развития разделена на 4 бланка - по сферам инициативы. В описание уровня вынесены лишь ключевые признаки.

Карта заполняется воспитателем 3 раза в год (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития.

Поскольку мы говорим об инициативе ребенка, ее уровне, воспитатель заполняет карту на основе наблюдений за детьми в свободной, самостоятельной деятельности (время-пространство оценивания - самостоятельная деятельность, а не поведение детей на занятиях или в совместной партнерской деятельности со взрослым, где инициатива задается последним). Воспитателю не нужно организовывать какие-то специальные ситуации наблюдения. Для оценки он использует те сведения, которые уже есть в его сознании (тот "образ" ребенка, который уже сложился у него), которые накопились примерно за месяц текущих ежедневных наблюдений.

Первый раз заполнять карту имеет смысл по прошествии первого месяца учебного года, этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный образ ребенка. Второй раз карта заполняется в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца, третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы.

Заполняя карту, воспитатель против фамилии каждого ребенка делает отметки во всех трех столбцах, используя три вида маркировки:

- "обычно" (данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- "изредка" (данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- "нет" (данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

Эти маркировки используются с учетом представленных на бланке описаний разных уровней-качеств инициативы следующим образом.

Из трех описаний следует выбрать то, которое характеризует типичное для ребенка качество инициативы в данной сфере (как правило, ребенок действует именно таким образом); в данном столбце ставится метка "обычно". Метка "обычно" проставляется только в одном столбце, но она обязательно должна быть.

В двух оставшихся столбцах воспитатель проставляет метки "изредка" и "нет". Каждую из этих меток допустимо ставить против фамилии ребенка дважды, один раз или обойтись без одной из них. Главное, чтобы все столбцы были отмечены.

Важно уяснить, что оценивается именно данная сфера инициативы (ее уровни-качество), а не частота появления по сравнению с другими сферами инициативы (например, маркировка "обычно" во втором столбце в сфере творческой инициативы означает, что ребенок в моменты, когда он занят свободной самостоятельной игрой, демонстрирует, как правило, данное качество игровой инициативы, а не то, что игра является его обычным, наиболее частым занятием, по сравнению, например, с продуктивной деятельностью).

Конфигурация отметок против фамилии ребенка в заполненной карте может выглядеть примерно так:

- нет - обычно - изредка;
- изредка - обычно - изредка;
- нет - обычно - нет;
- обычно - изредка - нет; и т.п.

Если при заполнении карты воспитатель испытывает искушение поставить отметку "обычно" сразу в двух или трех столбцах или поставить отметки "изредка" и "нет" во всех трех столбцах, не ставя совсем отметку "обычно", это означает, что относительно данного ребенка у него не возник определенный образ и с оцениванием следует повременить, поставив перед собой задачу в ближайшую неделю понаблюдать за ребенком в данной сфере активности.

Для лучшего понимания, как работать с картой развития, приведем пример конкретного ее заполнения.

Оценивались дети средней группы детского сада, в возрасте от 4 лет 4 мес. до 5 лет 3 мес.; оценка проводилась в середине учебного года (январь).

1.

2. Карта развития группы по сфере инициативы **Творческая инициатива (наблюдение за сюжетной игрой)**

Воспитатели:

Фамилия, имя ребенка	<u>1 уровень</u> 3-4 года В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных	<u>2 уровень</u> 4-5 лет Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании	<u>3 уровень</u> 5-6 лет Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое	<u>3 уровень</u> 6-7 лет Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам предлагается далее.

3. Организационный раздел

Материально – техническое обеспечение

Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально – техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей,

созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию каждого ребенка

Образовательно-материальное обеспечение

Направление работы	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
1	2	3	4
Организационное	Информационно-методический центр	<p>Осуществление методической помощи педагогам.</p> <p>Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства.</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</p>	<p>Компьютер, принтер, сканер, проектор, экран</p> <p>Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий.</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для НОД. Опыт работы педагогов. Архив.</p> <p>Документация по содержанию работы в учреждении: годовой план, протоколы и материалы педсоветов, работа по аттестации педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы (контроль)</p>
	Музыкально-театральный зал	<p>Музыкальные занятия.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Развлечения, тематические досуги. Театральные представления, праздники, утренники.</p> <p>Педагогические творческие гостиные. Родительские собрания, прочие мероприятия для родителей. Открытые формы показа работы с детьми для родителей и педагогов ДОУ города и района</p>	<p>Игрушки, муляжи.</p> <p>Изделия народных промыслов.</p> <p>Музыкальный центр, магнитофон, аудио-, видеозаписи, телевизор, DVD-проигрыватель, CD-диски.</p> <p>Театр разных видов, костюмерная, гримерная, декорации, ширмы</p> <p>Шкафы с методической специальной литературой, периодическими изданиями, демонстрационным и раздаточным материалом, детскими музыкальными инструментами</p>

Холлы, коридоры, лестничные марши ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками учреждения и родителями. Обучающая информация для воспитанников	Стенды для родителей, визитная карточка учреждения. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность). Выставки и конкурсы детских работ, сотворчества взрослых и детей. Материал по ППД, ОБЖ, правовому воспитанию, пожарный уголок.
Зеленая зона участка	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурные занятия на свежем воздухе. Трудовая деятельность на огороде, в цветниках.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи), спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, клумбы с цветами.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия (НОД) в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Аптека», «Школа» и др. Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, ИЗО-уголок, физкультурный уголок. Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, Лего). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальные помещения	Дневной сон. Гимнастика после сна. Вынос игровых зон в спальню в тех группах, где выкатные кровати	Спальная мебель. Стол воспитателя, методический шкаф. Игровые зоны с пособиями игрушками по назначению

	Приемные (раздевалки)	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационные стенды для родителей
Физическое развитие	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации ответственного за медицинскую работу, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Изолятор. Медицинский кабинет
	Физкультурно-оздоровительный центр	Физкультурные занятия, досуги, спортивные соревнования. Утренняя гимнастика, аэробика. Родительские собрания, отчетные открытые формы по физкультурно-оздоровительной работе, кружка «Ритмики – аэробики», прочие мероприятия для родителей и коллег ДОУ города и района по обмену опытом	Спортивный инвентарь для проведения коллективной и индивидуальной работы с детьми по физическому развитию
	Микроцентры «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный), для прыжков (скакалки), катания, бросания, ловли (обручи большие и малые, для мини-баскетбола, мешочки с грузом, большие и малые, кегли, кольцоброс) . Для ползания и лазания (комплект мягких модулей из 6-8 сегментов). Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палки гимнастические, флажки, султанчики, ленты короткие, платочки, мячи «суджок» и пр.)

			Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционные атрибуты для коррекции плоскостопия, осанки.
Познавательное и речевое развитие	Микроцентры «Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательного-исследовательского опыта, использование его в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Литература, альбомы природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей, грибов, гербарии растений Смоленской области, лекарственных растений фигурки диких и домашних животных, птиц. Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады. Наборы для экспериментальной деятельности. Природный и бросовый материал.
	Микроцентры «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры
	Микроцентры «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал. Конструктор Лего. Пластмассовые кубики. Транспортные игрушки. Конструкторы разных типов: предметный (с ориентированным результатом, схемами сбора по заданию), для творческих работ по замыслу ребенка.
Социально-коммуникативное развитие			
	Кабинет педагога-психолога	Коррекционная работа с детьми. Индивидуальные консультации с родителями. Индивидуальные и подгрупповые занятия по	Детская мебель. Развивающие игры, игровой материал. Компьютер, принтер. Шкафы для методической литературы, пособий. Магнитная доска, мольберт. Материал для обследования детей

		коррекции поведения, тренинги по оказанию психологической помощи, устранению коммуникативных проблем. Психологическая диагностика.	
	Микроцентры «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Куклы. Постельные принадлежности. Посуда: столовая, чайная, кухонная. Мебель в игровых уголках.
	Микроцентры «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игра по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения, наглядные пособия, настольные игры.
	Микроцентры «Родной город»	Расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта, навыков исследовательской деятельности	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература, макеты. Создание мини-музеев, отражающих региональные особенности, достопримечательности
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентры «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, находить в ней нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом. Создание детской библиотеки во взаимосвязи с центральной детской библиотекой г.Вязьмы
	Микроцентры «Театрализованн ый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявлять себя в играх-драматизациях.	Ширма. Разные виды театров (бибабо, настольный, теневой, кукольный, перчаточный, ролевой, театр масок и т.д.)
	Микроцентры «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие	Магнитная доска, стена творчества, мольберт. Цветные карандаши, восковые мелки, цветная бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, оттиски,

		ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	раскраски.Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки, тычки и др.
	Микроцентры «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты. Предметные картинки «Музыкальные инструменты». Музыкально-дидактические игры.

Режим дня в средней группе/ дети 4-5 лет/

Содержание деятельности воспитанников	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.50
2-ой завтрак	9.50 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно – лечебные процедуры, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15.00 – 15.15

Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, труд, образовательная совместная, самостоятельная, деятельность	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -18.00
Возвращение с прогулки	18.00 – 18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10 -18.30
Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00

Расписание
организованной образовательной
деятельности
в МБДОУ д/с10 г. Вязьмы Смоленской области
на 2020– 2021 уч. год
в средней группе №7

понедельник	9.00 Лепка/ аппликация/ через неделю 9.30. Музыка
-------------	--

	Вторник	9.00 ФЭМП 9.40. Физкультура 15.30. Кружок «Маленькие волшебники»/
	Среда	9.00 Аппликация 9.30. Музыка
	Четверг	9.00 Развитие речи 9.50 Физкультура 16 15 Вечер развлечений
	Пятница	9.00 Рисование 9.30. Познание 10.20. Физкультура

Закаливание –воздушные ванны, хождение босиком по ребристой доске

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
4-5 лет	Не более 20 минут	Не более 40 минут

Учебный план

Образовательные области	Образовательная нагрузка
Познавательное развитие (экология, окружающий мир, познават.Исследоват.)	1 раз в неделю 20 мин
Речевое развитие	1 раз в неделю 20 мин
Физическое развитие	3 раза в неделю- 60 мин
Художественно-эстетическое развитие	
Аппликация Лепка Рисование	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ФЭМП)	1 раз- 20 мин
Музыка	2 раз- 40 мин
Совмест. деятельность по интересам (кружок)	1 раз 20мин

Количество НОД в неделю	12
Количество НОД в год	432
Объём недельной учебной нагрузки на одного ребёнка (в часах)	4 часа

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учётом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально- культурных и др.) осуществления образовательного процесса (расписание занятий, комплексно-тематическое планирование с периодами, циклограмма)

Циклограмма (средняя группа)

	Первая и третья неделя	Вторая и четвертая неделя
--	------------------------	---------------------------

понедельник	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Подвижные игры. Наблюдения, труд, поручения в уголке природы. Пальчиковые игры. Заучивание стихов, считалок и пр. Инд. работа по рисованию. Инд. работа по музыке.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Подвижные игры. Наблюдения, труд, поручения в уголке природы. Пальчиковые игры. Заучивание стихов, считалок и пр. Инд. работа по рисованию. Инд. работа по музыке.</p>
вторник	<p>Воспитание навыков культурного поведения. Конструктивная деятельность. Хороводные игры. Чтение детям. Дидактические игры. Психогимнастика, этюды на расслабление мышц. Инд. работа по познавательной деятельности. Физкультурный досуг (3 неделя). Кружок.</p>	<p>Воспитание навыков культурного поведения. Конструктивная деятельность. Хороводные игры. Чтение детям. Сюжетно-ролевые игры. Психогимнастика, этюды на расслабление мышц. Инд. работа по познавательной деятельности. Кружок.</p>
среда	<p>Чтение литературы по обогащению сюжета игр. Пальчиковые игры. Подвижные игры. Работа в центре книги (ремонт, выставки). Настольно-печатные игры. Игры на выражение различных эмоций. Инд. работа по математике. Работа по ДНВ.</p>	<p>Чтение литературы по обогащению сюжета игр. Пальчиковые игры. Подвижные игры. Работа в центре книги (ремонт, выставки). Работа по ОБЖ. Игры на выражение различных эмоций. Инд. работа по математике. Работа по ДНВ.</p>

четверг	Трудовые поручения. Строительные игры. Подвижные игры. Самостоятельная художественная деятельность. Сюжетно-ролевые игры. Инд. работа по лепке. Семейный клуб.	Трудовые поручения. Театрализованные игры, драматизации. Подвижные игры. Экспериментальная деятельность (опыты, моделирование) Решение логических задач, головоломок. Инд. работа по аппликации. Семейный клуб.
пятница	Работа по эколог.воспитанию (ведение календаря, продуктивная деятельность, моделирование). Беседы на соц-нравственные темы. Спортивные игры и упражнения. Настольно-печатные игры. Хозяйственно-бытовой труд. Инд. работа по развитию речи. Вечер развлечений.	Работа по эколог.воспитанию (ведение календаря, продуктивная деятельность, моделирование). Беседы на соц-нравственные темы. Спортивные игры и упражнения. Дидактические игры. Хозяйственно-бытовой труд. Инд. работа по развитию речи. Вечер развлечений.

Карточки прогулок в средней группе

<p style="text-align: center;">средняя группа. Сентябрь. Прогулка 1. Наблюдение за состоянием погоды</p> <p>Цель: учить определять время года по характерным признакам.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Предложить детям посмотреть, есть ли на небе солнышко или тучи. Спросить, что сделали тучи (<i>закрыли солнце</i>), отметить, какое небо (<i>хмурое</i>), какая погода (<i>хмурая</i>).</p> <p>Дуют ветры, ветры буйные, Ходят тучи, тучи темные. Обратить внимание детей на верхушки деревьев (<i>раскачиваются</i>), дует ветер, раскачивает деревья. У деревьев расцветившая листва. Если на деревьях листья пожелтели, Если в край далекий птицы полетели, Если небо хмурое, если дождик льется, Это время осенью зовется.</p> <p>Трудовая деятельность Поливание песка для игры.</p> <p>Цели:</p>	<p style="text-align: center;">Средняя группа. Сентябрь. Прогулка 2 Наблюдение за автобусом</p> <p>Цели: —учить различать транспорт по внешнему виду; —называть основные части автомобиля; —закреплять навыки поведения в автобусе.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>На улице нашей Машины, машины. Машины-малютки, Машины большие. Спешат грузовые, Фырчат легковые, Торопятся, мчатся, Как будто живые. У каждой машины Дела и заботы, Машины выходят С утра на работу.</p> <p>Автобус — пассажирский транспорт, на нем перевозят людей. Впереди сидит водитель, а в салоне пассажиры. Пассажиры ожидают автобус на остановке. Когда автобус подъезжает, они входят и занимают места. Во время движения нельзя вставать, бегать по салону, трогать руками дверь. Нужно ждать, пока</p>
--	---

<p>— приучать соблюдать чистоту и порядок на участке, побуждать оказывать помощь взрослым; — закреплять знания, что сухой песок рассыпается, а если его полить, то становится влажным и из него можно лепить пирожки для кукол.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и автомобиль». <i>Цель:</i> учить детей быстро бегать по сигналу, но не наталкиваться друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место. «Береги предмет». <i>Цель:</i> учить действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве, развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p>Выносной материал Лейки, кубики и формочки на каждого ребенка для игры с песком, кукла, машинки.</p>	<p>водитель откроет дверь.</p> <p>Трудовая деятельность Подметание дорожки, ведущей к участку. <i>Цель:</i> учить правильно пользоваться веничками.</p> <p>Подвижные игры «Автомобили», «Воробушки и автомобиль». <i>Цели:</i> — приучать соблюдать правила дорожного движения; — закреплять знания об автобусах.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p>Выносной материал Рули, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p>
<p style="text-align: center;">средняя группа. Сентябрь. Прогулка 3 Наблюдение за осенним лесом</p> <p>Цели: — расширять представление о лесе; — учить любоваться красотой родной природы.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Здравствуй, лес, дремучий лес, полный сказок и чудес! Ты о чем шумишь листвою ночью темной, грозовой? Что нам шепчешь на заре, весь в росе, как в серебре? Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица? Все открой, не утай: ты же видишь — мы свои.</p> <p>По дороге в лес остановить детей в таком месте, где лес виден издали и хорошо просматривается. Полюбоваться разноцветным лесом, обратить внимание детей на красоту пейзажа. Уточнить, какой цвет характерен для осенних деревьев.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка участка леса, где дети будут играть. <i>Цель:</i> приучать соблюдать чистоту и порядок в лесу.</p> <p>Подвижные игры «Птицы в гнездышках». <i>Цели:</i> — учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; — приучать быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу. «Найди свой домик». <i>Цель:</i> учить быстро действовать по сигналу, приучать ориентироваться в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Корзинки для шишек, ведерки для сбора мусора.</p>	<p style="text-align: center;">средняя группа. Сентябрь. Прогулка 4 Наблюдение за птицами во время кормления</p> <p>Цели: — прививать желание заботиться о птицах; — формировать знания о повадках птиц; — воспитывать любовь к природе.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Перед прогулкой оставить корм для птиц на участке. Подвести детей к кормушке для птиц. Понаблюдать, какие птицы первыми прилетели к кормушке (<i>быстрые, юркие, смелые</i>).</p> <p>Маленький мальчишка, в серомармячишке, По двору гуляет, крошки подбирает. Воспитатель задает детям вопросы, предлагает отгадать загадку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чем птицы собирают зерна? (<i>Клювом, он у них острый; птицы клюют и перелетают на новое место.</i>) • Как птицы кричат? Как прыгают? Чик-чирик к зернышкам — прыг. Клюй — не робей! Кто же это? (<i>Воробей.</i>) <p>Трудовая деятельность Кормление птиц. <i>Цели:</i> — побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц, уборка участка); — воспитывать желание ухаживать за животными.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и кот». <i>Цели:</i> — учить мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях; — бегать, не задевая друг друга, увертываться от водящего; — быстро убежать, находить свое место; — быть осторожными, занимая место, не толкать товарища.</p>

«Попади в круг».

Цели:

— совершенствовать умение действовать с разными предметами;
— развивать умение бросать предметы в определенном направлении двумя руками;
— развивать глазомер, координацию движений, ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Корм для птиц, куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, совочки, машинки.

средняя группа. Сентябрь.

Прогулка 5

Рассматривание клумбы

Цели:

— продолжать учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску;
— воспитывать любовь к природе.

Ход наблюдения

На прогулке подвести детей к клумбе, где растут ромашки, бархатцы. Познакомить детей с растениями, рассказать о них.

Бархатцы (тагетес) бывают низкорослыми и высокими, разных золотисто-оранжевых оттенков. Цветки мелкие и крупные, листья рассеченные, пестрые, с резким запахом. Растут быстро, цветут до морозов. Ромашка — высокое изящное растение с мелкими белыми цветочками. Цветет очень долго, до глубокой осени. Хорошо растет на солнечных участках.

Трудовая деятельность

Выкапывание бархатцев и пересадка их в ящики для дальнейших наблюдений в уголке природы.

Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями.

Подвижные игры «Птичка в гнездышке».

Цели:

— учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга;
— приучать быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

«Найди свой домик».

Цель: учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Совочки, мелкие игрушки, спортивные обручи, формочки, лопатки, ящики для цветов.

средняя группа. Сентябрь.

Прогулка 6

Наблюдение за облаками

Цели:

— познакомить с различными природными явлениями;
— показать разнообразие состояния воды в окружающей среде;
— формировать творческое отношение к делу.

Ход наблюдения

Я сегодня видел сам:

Слон гулял по небесам! Фиолетовую тушей,

Не в тропических лесах,

А у нас, над нашей сушей Слон слонялся в небесах.

В синеве он важно плыл Даже солнце заслонил.

Предложить детям понаблюдать за облаками, рассказать, что облака состоят из капелек воды. Предложить каждому ребенку выбрать наиболее понравившееся облако и проследить, куда оно плывет, быстро движется или медленно. Пусть каждый ребенок даст своему облаку имя.

Трудовая деятельность

Сбор опавших листьев и другого мусора на участке.

Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада.

Подвижные игры: «Солнышко и дождь».

Цели:

— учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга;
— приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

«С кочки на кочку». *Цели:*

— продолжать учить подпрыгивать на двух ногах;
— прыгивать с высоких предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях;
— совершенствовать навыки перепрыгивания.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Совочки, формочки для песочницы, машинки, кубики для игр, мел, перчатки.

Сентябрь.
Прогулка 7
Наблюдение за птицами

Цели:

- продолжить наблюдение за птицами на участке;
- учить различать основные части тела;
- развивать и воспитывать бережное отношение к птицам.

Ход наблюдения

Осенью можно часто увидеть, как на телеграфных проводах или кустах сидят и чирикают воробьи. Обратите внимание детей, что птицы собираются к холоду. Предложите детям покормить птиц, насыпав им хлебных крошек, и наблюдайте, как птицы клюют корм.

— Воробей, что ты ждешь?

Крошек хлебных не клюешь.

— Я давно заметил крошки,

Да боюсь сердитой кошки.

Вместе с детьми рассмотреть внешний вид птиц. (*Тело покрыто пухом, перьями, есть крылья; они летают, прыгают, клюют.*)

Трудовая деятельность

Кормление птиц.

Цели: — побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц, уборка участка);

— воспитывать желание ухаживать за животными.

Подвижные игры: «Воробушки и кот».

Цели: - учить мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях;

— бегать, не задевая друг друга, увертываться от водящего, быстро убежать, находить свое место;

— приучать быть осторожными, занимая место, не толкать товарища.

«Попади в круг». **Цели:**

— совершенствовать умение действовать с разными предметами;

— развивать умение бросать предметы в определенном направлении двумя руками;

— развивать глазомер, координацию движения, ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Корм для птиц, куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаш, совочки, машинки.

Сентябрь.
Прогулка 8
Наблюдение за проезжей частью дороги

Цели:

- познакомить с проезжей частью дороги — шоссе;
- дать представление о правилах дорожного движения.

Ход наблюдения

Пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением транспорта. Объяснить, что детский сад находится рядом с дорогой. Это — шоссе.

Как река, проспект широк, Здесь плывет машин поток.

Спросить, какие машины двигаются по шоссе? Пусть дети назовут знакомые автомобили. Обратит внимание на то, что по шоссе двигаются много легковых и грузовых машин, и никто не мешает друг другу. Это потому, что водители соблюдают правила дорожного движения.

Трудовая деятельность

Сгребание сухих листьев в определенное место. **Цель:** учить правильно пользоваться граблями, наполнять ведра "до определенной мерки.

Подвижные игры

«Воробушки и автомобиль».

Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения. «Перебежки — догонялки».

Цель: учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Рули, маски-эмблемы, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.

**Сентябрь.
Прогулка 9
Наблюдение за дождем**

Цель: познакомиться с природным явлением — дождем.

Ход наблюдения

В дождливую погоду предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Ранее воспитатель выносит емкость для накопления дождевой воды. Капли стучат по стеклу. Послушать вместе с детьми шум дождя (*есть дождик веселый, а есть грустный*), определить, какой дождь.

Сколько знаю я дождей? —

Сосчитайте поскорей.

Дождик с ветром,

Дождь грибной,

Дождик с радугой-дугой.

Дождик с солнцем,

Дождик с градом,

Дождик с рыжим листопадом.

Трудовая деятельность

Поливка дождевой водой растений в группе.

Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями.

Подвижные игры

«Солнышко и дождь».

Цели:

- учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга;

— приучать быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

«Лиса в курятнике».

Цели: упражнять в беге, умении действовать по сигналу воспитателя, спрыгивать со скамейки;

— учить прыжкам на двух ногах с продвижением вперед на 2—3 метра;

— совершенствовать навыки перепрыгивания.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Для игр в зале: кубы, скамейки, емкости для воды.

**Сентябрь.
Прогулка 11
Знакомство с пешеходной дорожкой —
тротуаром**

Цели:

— закреплять знания о правилах поведения на улице;

— воспитывать внимание и навыки ориентировки в пространстве.

Ход наблюдения

Пригласить детей на прогулку вокруг детского сада. Объяснить им, что с этой минуты они становятся пешеходами и должны строго соблюдать правила дорожного движения: двигаться только по пешеходной

**Сентябрь.
Прогулка 10
Наблюдение за собакой**

Цели:

— дать представление о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении;

— воспитывать любовь к животным.

Ход наблюдения

Наблюдать за собаками, которых выгуливают хозяева. Охарактеризовать внешний вид животного и его поведение. (*Собака очень привязана к человеку, она стережет его дом, ходит с ним на охоту.*) С хозяином дружит, Дом сторожит.

Живет под крыльечком, Хвост колечком. Во время прогулки спросить у детей, у кого есть собака, кто за ней ухаживает.

Трудовая деятельность

Заготовка травы для животных уголка природы.

Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно кормить их.

Подвижные игры

«Лохматый пес». **Цели:**

— учить двигаться в соответствии с текстом,

быстро менять направление движения;

— бегать, стараясь не попадаться водящему.

«Кому флажок?».

Цели: упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч;

— воспитывать ловкость, целеустремленность.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, печатки, совочки, машинки.

**Сентябрь.
Прогулка 12.
Наблюдение за листопадом**

Цели: учить определять признаки осени;

— развивать наблюдательность;

— воспитывать умение радоваться красивому, бережно относиться к природе.

Ход наблюдения

Обратить внимание детей на опавшие листья. Спросить, у всех ли деревьев одинаковые листья. Пусть дети посмотрят, сравнят их по цвету, форме, убедятся, что у листьев разных деревьев различная окраска.

Падают, падают листья, Желтые, красные листья
В нашем саду — листопад. По ветру вьются, летят
Рассматривая собранные детьми листья и отбирая самые красивые, спросить, почему они нравятся ребенку. Во время прогулки сделать из листьев шапочку, юбочку для куклы, гирлянды, складывая их

дорожке (тротуару), не спешить, быть внимательными, крепко держать друг друга за руку, не кричать, внимательно слушать воспитателя.

На улице будьте внимательны, дети!

Твердо запомните правила эти!

Правила эти помни всегда,

Чтобы с тобой не случилась беда.

Трудовая деятельность

Предложить детям сгрести сухие листья в определенное место, наполнять ими ведерки и уносить в контейнер.

Цель: учить правильно пользоваться граблями, наполнять ведерки до определенной мерки.

Подвижные игры

«Воробушки и автомобиль».

Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения, ориентировке в пространстве.

«Перебежки — догонялки».

Цель: учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, грабельки, ведерки.

черенками. Провести игру: в руках у детей листочки, педагог читает текст, а дети в соответствии с ним выполняют движения.

Мы — листочки, мы — листочки, *Дети стоят кружком, держав руках листочки.*

Мы — осенние листочки. Мы на веточках сидели, Дунул ветер — полетели. *Разбегаются по дорожкам.*

Мы летали, мы летали — *Бегают, помахивая листочками.*

Все листочки так устали.

Перестал дуть ветерок —

Все уселись в кружок. *Садятся на корточки, листочки держат над головой.*

Ветер снова вдруг подул *Разбегаются по дорожке.*

И листочки с веток сдул.

Все листочки полетели *Подкидывают листья вверх.*

И на землю тихо сели.

Трудовая деятельность: Сбор разноцветных листьев.

Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Подвижные игры: «Птицы в гнездышках».

Цели: — учить ходить и бегать, враспынную, не наталкиваясь друг на друга;

— приучать быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

«Найди свой домик». *Цель:* учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал: Совочки, мелкие игрушки, спортивные обручи, карандаши, формочки.

средняя группа. Октябрь.

Прогулка 1

Наблюдение за солнцем

Цели: — выработать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло;

— поддерживать радостное настроение.

Ход наблюдения

В солнечный день предложить детям посмотреть в окно. Смотрит солнышко в окошко, Смотрит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладошки, Очень рады солнышку.

Выйдя на участок, обратить внимание детей на теплую погоду. (*Сегодня светит солнышко — тепло.*)

Солнце огромное, раскаленное. Обогревает всю землю, посылая ей лучи. Вынести на улицу маленькое зеркало и сказать, что солнце послало свой лучик детям, чтобы они поиграли с ним. Навести луч на стену.

Солнечные зайчики играют на стене, Помани их пальчиком — пусть бегут к тебе.

Вот он светленький кружок, вот, вот, левее, левее — убежал на потолок.

средняя группа. Октябрь.

Прогулка 2

Наблюдение за КОШКОЙ

Цели: - расширять представление о домашнем животном — кошке;

— воспитывать желание заботиться о животных.

Ход наблюдения

Беседа на тему «Кто из животных живет с человеком дома?».

Острые ушки, на лапках — подушки! Усы, как щетинки, дугою спинка. Днем спит, на солнышке лежит. Ночью бродит, на охоту ходит. Молоко пьет, песенки поет. Тихо в комнату войдет, Замурлычет, запоет.

Что есть у кошки и как она ходит? Рассказы детей о кошке и котятках. Дополнить: кошка — домашнее животное, живет с человеком, залезает на колени, мурлычет. Человек ее любит, заботится о ней, разговаривает с ней, угощает молоком.

Трудовая деятельность

Заготовка травы для животных уголка природы.

Цель: воспитывать желание ухаживать за животными,

<p>По команде «Ловите зайчика!» дети пытаются поймать его.</p> <p>Трудовая деятельность: Сбор камней на участке.</p> <p><i>Цель:</i> продолжать воспитывать желание участвовать в труде.</p> <p>Подвижные игры: «Мыши в кладовой».</p> <p><i>Цель:</i> учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга, двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.</p> <p>«Попади в круг».</p> <p><i>Цели:</i> совершенствовать умение действовать с предметами;</p> <p>— учить попадать в цель;</p> <p>— развивать глазомер, ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал</p> <p>Мешочки с песком, мячи, обручи, мелкие игрушки, формочки, печатки, карандаши, ведерки, совочки.</p>	<p>правильно кормить их.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Перебежки — догонялки».</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>— согласовывать свои действия с действиями товарищей.</p> <p>«Догони меня».</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>— учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве;</p> <p>— развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал</p> <p>Куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, печатки, совочки, машинки.</p>
<p style="text-align: center;">средняя группа. Октябрь.</p> <p style="text-align: center;">Прогулка 3</p> <p style="text-align: center;">Наблюдение за транспортом</p> <p>Цель: учить различать транспорт по внешнему виду.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Машина, машина, машина моя, Работаю ловко педалями я. Машину веду у всех на виду, Катаюсь на ней во дворе и в саду.</p> <p>Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Уборка территории.</p> <p><i>Цель:</i> учить правильно пользоваться веничками.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Автомобили», «Самолеты». <i>Цели:</i></p> <p>— приучать соблюдать правила дорожного движения;</p> <p>— закреплять знания о грузовых машинах.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал</p> <p>Рули, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p>	<p style="text-align: center;">средняя группа. Октябрь.</p> <p style="text-align: center;">Прогулка 4</p> <p style="text-align: center;">Рассматривание осеннего дерева</p> <p>Цель: формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Поспевает брусника, стали дни холоднее, И от птичьего крика в сердце только грустнее. Стаи птиц улетают прочь, за синее море, Все деревья блистают в разноцветном уборе.</p> <p>Подвести детей к дереву, вспомнить его основные части. Дать детям наглядное представление, что деревья бывают разной толщины и высоты. Напомнить, что на ветвях растут листья, но с наступлением осени они опадают. Предложить погладить ствол дерева. Обратит внимание, что дерево высокое, и чтобы его рассмотреть, надо поднять голову. Предложить найти низкое дерево. Рассмотреть ствол молодого и старого дерева, сравнить. Предложить побегать по опавшим листьям деревьев.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев, объяснить для чего это делается.</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>— воспитывать желание участвовать в уходе за растениями;</p> <p>— прививать бережное отношение к природе.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Птицы в гнездышках».</p> <p><i>Цели:</i></p> <p>— учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга;</p> <p>— быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.</p>

«Зайцы и Жучка».
Цель: упражнять в метании в горизонтальную цель, пролезании под шнуром.
Индивидуальная работа
 Развитие движений см. подвижные игры
Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.
Выносной материал
 Детские грабли, кубики для подвижной игры, игрушки для игр с песком, куклы, одетые по погоде, коляски для кукол, машинки.

Октябрь.
Прогулка 5 Наблюдение за птицами

Цели:
 — расширять представление о птицах;
 — формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать;
 — воспитывать доброе отношение к пернатым.

Ход наблюдения

Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, прыгающих воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь, что они их накормят.
 Скачет, скачет воробей,
 Кличет маленьких детей:
 «Киньте крошек воробью,
 Я вам песенку спою: Чик-чирик!»
 Объяснить детям, что о птицах надо заботиться, кормить их хлебными крошками, пшеном. Вместе с детьми повесить кормушку для птиц. Пройти вокруг детского сада и посмотреть, где повесили дети кормушки.

Трудовая деятельность
 Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке.
Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.

Подвижные игры:
 «Бездомный заяц».
Цели: упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга;
 — быстро менять направление движения;
 — воспитывать ловкость и выносливость.
 «Догони меня».
Цель: - учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве;
 — развивать ловкость.

Индивидуальная работа
 Развитие движений см. подвижные игры
Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.
Выносной материал Корм для птиц, куклы, одетые по

Октябрь.
Прогулка 6
Наблюдение за грузовым транспортом

Цель: учить различать по внешнему виду грузовой транспорт.

Ход наблюдения

Не летает, не жужжит —
 Жук по улице бежит.
 И горят в глазах жука
 Два блестящих огонька.
 Познакомить детей с машиной, на которой привозят продукты. Назвать ее основные части. (*Кабина, кузов, руль, колесо, окна, кран.*) Понаблюдать, как разгружают продукты из машины, объяснить, что продукты — это груз для нее. Рассказать, какую важную работу выполняет эта машина.

Трудовая деятельность
 Подметание дорожки, ведущей к участку.
Цель: учить правильно, пользоваться веничками.

Подвижные игры:
 «Автомобили», «Самолеты».
Цели:
 — приучать соблюдать правила дорожного движения;
 — закреплять знания о грузовых машинах.

Индивидуальная работа
 Развитие движений см. подвижные игры
Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.
Выносной материал
 Рули, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.

<p>погоде, маски-эмблемы, карандаши, печатки, совочки, машинки.</p>	
<p style="text-align: center;">Октябрь. Прогулка 7 Наблюдение за растительным миром</p> <p>Цели: — формировать представление об особенностях ели, по которым ее можно выделить среди других деревьев; — воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>На участке воспитатель предлагает детям найти дерево, послушав стихотворение. Ее всегда в лесу найдешь — Пойдешь гулять и встретишь. Стоит колючая, как еж, Зимой в платье летнем. Подвести детей к ели. Обратить их внимание на характерные особенности. <i>(Вместо листьев иголки, всегда зеленая, ветви внизу длинные, вверху короткие.)</i> Предложить пройти по всей территории детского сада и найти ели. Объяснить, чем выше ель, тем она старше.</p> <p>Трудовая деятельность Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев, объяснить, для чего это делается.</p> <p>Цели: — воспитывать желание участвовать в уходе за растениями; — прививать бережное отношение к природе.</p> <p>Подвижные игры «Встречные перебежки».</p> <p>Цели: — повышать двигательную активность; — развивать меткость, ловкость, выносливость. «Ловкая пара» Цель: развивать глазомер, достигая хорошего результата.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Детские грабли, кубики для подвижной игры, игрушки для игр с песком, куклы, одетые по погоде, коляски для кукол, машинки.</p>	<p style="text-align: center;">Октябрь. Прогулка 8 Наблюдение за работой дворника</p> <p>Цели: — воспитывать уважение к труду людей; — учить приходить на помощь окружающим.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку. Скручена, связана, На кол навязана И по дому пляшет. <i>(Метла.)</i> Предоставить детям самостоятельно поиграть на участке, обратить внимание на работу дворника: «Посмотрите, как он старается, подметает дорожки, чтобы вам было где играть». Уточнить, что дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действуя метлой и лопатой. Подвести детей к дворнику, который объяснит, что нельзя ломать деревья, бросать мусор на землю, участок нужно содержать в чистоте. Подсказать детям, что нужно поблагодарить дворника за работу, но не только словами, но и делами. Предложить детям собрать мусор на участке.</p> <p>Трудовая деятельность Подметание веничками дорожек на участке. Цель: учить правильно пользоваться веничками, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Мы — шоферы». Цель: учить ориентироваться в пространстве. «Найдем фибок».</p> <p>Цели: — учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; — развивать внимание, следить за правильностью выполнения задания.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Рули, маски-эмблемы, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p>

Октябрь.
Прогулка 9
Наблюдение за первым снегом

Цели:

— познакомить с природным явлением — снегом;
— показать разнообразие состояния воды в окружающей среде.

Ход наблюдения

Нахмурилось небо, наверно, не в духе, Летают, летают белые мухи! И носятся слухи, что белые мухи Не только летают, но даже и тают.

Задать вопрос детям: «О каких белых мухах идет речь в стихотворении?» Предложить поймать снежинку на ладошку, лицо. Что произошло со снежинкой? Во что она превратилась? Предложить детям поймать снежинку на пальто, варежку и рассмотреть ее.

Трудовая деятельность

Утепление корней растений вместе с воспитателем.

Цели: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями;

— закреплять знания о способах адаптации растений зимой;

— учить бережно относиться к растительному миру.

Подвижные игры

«Мыши в кладовой».

Цели: учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга;

— двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.

«Попади в круг».

Цели: — совершенствовать умение обращаться с предметами;

— учить попадать в цель, развивать глазомер, ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Вьносной материал: Мешочки с песком, мячи, обручи, мелкие игрушки, формочки, печатки, карандаши, ведерки, совочки.

Октябрь.
Прогулка 11
Наблюдение за работой шофера

Цели:

— знакомить с работой шофера;
— воспитывать положительное отношение к труду взрослых.

Ход наблюдения

При выходе на прогулку обратить внимание детей на продуктовую машину, предложить всем подойти к ней поближе. Познакомить детей с шофером и попросить рассказать, что он возит в машине и как управляет ей. После рассказа обойти машину, рассмотреть кузов,

Октябрь.
Прогулка 10
Наблюдение за собакой

Цели:

— расширять представление о домашнем животном — собаке, ее внешнем виде, поведении;
— воспитывать любовь к животным.

Ход наблюдения

Рассказать детям: рядом с домом стоит маленький домик — будка, в которой живет зверь. Этот зверь грозно рычит, громко лает, у него острые зубы, он грызет кости. Кто этот зверь?

Заворчал живой замок,

Лег у двери поперек,

Две медали на груди.

Лучше в дом не заходи!

Дети вместе с воспитателем рассматривают собаку. Собака — домашнее животное, она любит своих хозяев, охраняет жилище, лаем предупреждает, что пришли чужие. Радует, когда приходит хозяин. Хозяин тоже любит собаку, заботится о ней, строит для нее дом, кормит днем и вечером.

Трудовая деятельность: Кормление птиц.

Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

Подвижные игры: «Мы — веселые ребята».

Цели: — четко проговаривать текст в игре, соблюдать правила игры;

— согласовывать свои действия с действиями товарищей.

«Догони меня».

Цели: — учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве;

— развивать ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Вьносной материал: Корм для птиц, куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы, карандаши, печатки, совочки, машинки

Октябрь.
Прогулка 12
Наблюдение за растительным миром

Цели:

— знакомить со строением дерева;
— воспитывать бережное отношение к природе.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку.

Что же это за девица?

Ни швея, ни мастерица,

Ничего сама не шьет,

А в иголках круглый год. (Ель.)

Рассказать о строении ели: ствол, покрыт коричневой

<p>кабину. А в кузове — важные, Срочные грузы: Цемент и железо, Изюм и арбузы. Работа шофера Трудна и сложна, Но как она людям Повсюду нужна. Трудовая деятельность Подметание веничками дорожек на участке. <i>Цель:</i> учить правильно пользоваться веничками, доводить начатое до конца. Подвижные игры «Горелки». <i>Цель:</i> учить внимательно слушать команды воспитателя. «Перебежки — догонялки». <i>Цель:</i> учить согласовывать свои действия с действиями товарищей. Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Выносной материал Рули, маски-эмблемы, совочки, формочки, игрушки, мел, машинки.</p>	<p>корой, много веток, которые постепенно увеличиваются к низу. Все веточки покрыты жесткими, колючими иголками и коричневыми шишками. Предложить детям погладить ствол, прижаться к нему щекой, потрогать иголочки, чтобы они получили не только зрительное, но и тактильное представление. Колкую, зеленую срубили топором, Колкая, зеленая к нам приходит в дом. Трудовая деятельность Сбор опавших листьев вокруг деревьев, уход за поломанными ветками. <i>Цели:</i> - побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений; — воспитывать желание ухаживать за растениями; — учить бережному отношению к природе. Подвижные игры «По ровненькой дорожке». <i>Цели:</i> — развивать согласованность движения рук и ног; — приучать ходить свободно в колонне по одному; — развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве. «Кролики». <i>Цели:</i> - учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; — развивать ловкость, уверенность в себе. Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Выносной материал Маски-медали для подвижных игр, совочки, грабли, ведерки, игрушки, машинки, формочки, палочки, печатки.</p>
--	---

<p style="text-align: center;">Октябрь. Прогулка 13 Наблюдение за льдом</p> <p><i>Цели:</i> — знакомить с природным явлением — льдом; — формировать представление о состоянии воды в окружающей среде. Ход наблюдения Мне серая лужа простудой грозила. Расплюхалась грязь и всю моросило. И не было в мире скучнее двора, Чем тот, где гулять я пытался вчера. Сегодня на ветках ни капли, а льдинки. По грязи хожу, не запачкав ботинки. А бывшая лужа с водой ледяной Дрожит и трещит, хрустит подо мной. Сопровождают чтение стихотворения действиями. Что произошло с лужей? Вода превратилась в лед. В</p>	<p style="text-align: center;">Средняя гр. Ноябрь. Прогулка 1 Наблюдение за морозными узорами</p> <p><i>Цель:</i> рассмотреть на окне морозные узоры. Ход наблюдения Не дождавшись тепла среди зимнего дня, Распустились цветы на окне у меня. Подошел я к цветам, стала мокрой щека, Оттого, что окна коснулся слегка. Подошел я к цветам, но не пахли они. Для чего ж они выросли в зимние дни? Наблюдать за морозными узорами на стекле. На что они похожи? Пусть дети сравнят узоры на разных окнах. Одинаковые ли узоры рисует мороз? Какие узоры получились самыми красивыми? Что будет, если пальчиком дотронуться до окон с узорами? Трудовая деятельность Сгребание снега в определенное место.</p>
--	---

<p>холодное время лужи покрываются тонкой корочкой льда. (<i>Пусть дети проткнут палочкой лед.</i>) В мороз лужи промерзают до дна.</p> <p>Трудовая деятельность: Заливка ледяной дорожки вместе с воспитателем.</p> <p>Цели: - учить аккуратно поливать из лейки; —воспитывать желание помогать взрослым в работе.</p> <p>Подвижные игры: «Пройди бесшумно».</p> <p>Цели: - ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений; —двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения. «Послушные листья».</p> <p>Цели: - учить внимательно слушать команды воспитателя; —развивать внимание, следить за правильностью выполнения задания.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал: Мешочки с песком, мячи, обручи, мелкие игрушки, формочки, печатки, карандаши, палочки, ведерки, совочки.</p>	<p>Цель: приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада.</p> <p>Подвижные игры «Догони свою пару».</p> <p>Цели: - выполнять движения по сигналу воспитателя; —четко ориентироваться при нахождении своей пары. «Не попадись».</p> <p>Цели: — упражнять в беге в разных направлениях; — развивать медленный и быстрый бег, ориентировку в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Деревянные лопатки.</p>
<p>Средняя гр.. Ноябрь. Прогулка 2 Наблюдение за елью</p> <p>Цель: формировать представление о ели, ее красоте.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель подводит детей к ели, обращает внимание на ее стройность, зеленый наряд. Ее всегда в лесу найдешь — Пойдешь гулять и встретишь. Стоит колючая, как еж, Зимой в платье летнем.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей, что находится рядом с елью очень приятно (она красива и полезна), ее аромат целителен для здоровья. Спрашивает, что красивого дети находят в елочке. Предлагает попеременно глубоко дышать с открытыми глазами и смотреть на нее.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатой, расчистка дорожки. Много снега, негде бегать. На дорожке тоже снег. Вот, ребята, вам лопаты, Поработаем для всех.</p> <p>Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.</p> <p>Подвижная игра «Идите ко мне».</p> <p>Цели: —учить выполнять задание воспитателя; —ходить прямо, сохраняя заданное направление.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал</p>	<p>средняя группа. Ноябрь. Прогулка 3 Наблюдение за облаками</p> <p>Цель: формировать понятия об облаках и тучах.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Я вконец себя измучил, Все никак не мог понять: И откуда эти тучи появляются опять? Но помог однажды случай: Мы ходили по грибы, У лесов сторожки тучи Выползали из трубы. Обратить внимание детей на небо. Серые, темные облака движутся по нему, их называют тучами. Они низко плывут над землей, из них идет дождь или снег. Предложить детям нарисовать на снегу запомнившуюся тучу.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега для снежных построек. Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений, оказывать помощь взрослым.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и кот».</p> <p>Цели: — учить мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленках; бегать, не задевая друг друга, увертываясь от ловящего; —приучать к осторожности. «Бегите ко мне».</p> <p>Цель: учить ориентироваться по звуку, двигаться в сторону звука.</p>

<p>Лопатки, формочки для снега, детские санки, совочки.</p>	<p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Выносной материал Лопатки, карандаши, маски для игр, формочки для игры со снегом, кукла, одетая по погоде, детские игрушечные санки.</p>
---	--

<p style="text-align: center;">Ноябрь. Прогулка 4 Наблюдение за осенним лесом</p> <p>Цели: — расширять представление об осеннем лесе; — учить видеть красоту осеннего пейзажа.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Подвести детей к такому месту, где лес виден издали, хорошо просматривается. Обратить внимание на красоту леса поздней осенью. Деревья «надели» зимний наряд, снег покрыл их верхушки, кругом белым-бело, и только елки и сосенки по-прежнему зеленые.</p> <p>Трудовая деятельность Изготовление снежных построек. <i>Цели:</i> — учить правильно носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; — помогать правильно строить из снега домик, соизмерять величину домика с величиной игрушки, аккуратно и достаточно глубоко вырезать отверстие (дверку).</p> <p>Подвижные игры «Найди нас». <i>Цель:</i> закреплять название объектов на участке, ориентировку в пространстве. «У оленя дом большой». <i>Цель:</i> закреплять умение соотносить движения с текстом.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Выносной материал Лопатки, санки, ведерки, кукла, совочки, клеенки для катания с горки.</p>	<p style="text-align: center;">Ноябрь. Прогулка 5 Наблюдение на огороде</p> <p>Цель: формировать представление об изменениях в природе поздней осенью.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Привести детей на огород. Вспомнить, что они видели в начале осени. <i>(На грядках росли лук, картофель, свекла.)</i> Тогда дети старших групп занимались уборкой урожая, а затем посадкой чеснока. Сейчас все грядки покрыты снегом. Снег укрыл землю, корни плодов. Чем больше снега будет лежать в огороде, тем теплее будет клубнике, чесноку.</p> <p>Воспитатель задает детям загадку. Пришла девушка Беляна — Побелела вся поляна. Всю зиму пролежит, Весной в землю убежит. <i>(Снег.)</i></p> <p>Трудовая деятельность Изготовление снежных построек. <i>Цели:</i> — учить правильно носить снег для постройки; — помогать товарищам в выполнении трудовых действий; — учить правильно строить из снега домик, соизмерять величину домика с величиной игрушки, аккуратно и достаточно глубоко вырезать отверстие (дверку).</p> <p>Подвижные игры «Совушка». <i>Цель:</i> учить слаженным действиям по сигналу воспитателя. «Жмурки». <i>Цель:</i> быстро действовать при потере равновесия.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p>
--	--

Выносной материал
Лопатки, санки, ведерки, кукла, совочки, клеенки для катания с горки.

Ноябрь.
Прогулка 6
Наблюдение за сезонным явлением — инеем, заморозками

Цель: формировать представление об инее как об одном из состояний воды.

Ход наблюдения

Обратить внимание на иней. Иней — это капельки водяного пара, только замерзшие, как снежинки. Пусть дети внимательно рассмотрят иней на деревьях и кустарниках, прикоснутся ладошкой к ветке, покрытой инеем. Что произошло с веткой и ладошкой? Куда исчез иней?

И не снег, и не лед,

А серебром деревья уберет.

Стоят деревья в инее —

То белые, то синие.

Столбами синеватыми

Стоят дымки над хатами.

И все на свете в инее —

То белое, то синее.

Трудовая деятельность: Сооружение снежной клумбы.

Цель: побуждать оказывать помощь взрослым.

Подвижные игры: «Краски».

Цели: учить запоминать цвет краски, быстро бегать по сигналу воспитателя, быть внимательным;

— упражнять в беге в нужном направлении до определенного места;

«Волк и козлята».

Цели: учить игровой деятельности со строгим соблюдением правил;

— развивать ловкость, уверенность в себе;

— воспитывать смелость.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал:

Лопатки, формочки для игры со снегом, печатки.

Ноябрь.
Прогулка 7
Наблюдение за КОШКОЙ

Цель: закрепить представление у детей характерных особенностей кошки.

Ход наблюдения

Мягонькие лапки,

А в лапках — цап-царапки.

Обратить внимание детей на настороженные уши у кошки — она может улавливать любой шорох. У кошки большие глаза, которые хорошо видят в темноте. Она чувствует — холодная или горячая пища. У кошки мягкие подушечки на лапках. Она может тихо, не слышно подкрадываться. Показать детям, как кошка лазает по забору, дереву выпуская когти.

Отворилась тихо дверь,

И вошел усатый зверь.

Сел у печки, жмурясь сладко,

И умылся серой лапкой.

Берегись мышинный род,

На охоту вышел кот.

Трудовая деятельность

Сгребание снега для строительства снежного домика для куклы.

Цель: побуждать оказывать помощь взрослым.

Подвижная игра

«По трудной дорожке».

Цель: развивать согласованность рук и ног при движении, чувство равновесия, ловкость.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Лопатки, формочки для игры со снегом, медали для подвижной игры, кукла, одетая по погоде.

**Ноябрь.
Прогулка 8
Наблюдение за ветром**

Цели:

- продолжать наблюдение за ветром;
- учить определять направление ветра.

Ход наблюдения

Посмотреть на верхушки деревьев. В какую сторону они наклоняются? Откуда дует ветер? Поднять флажки над головой и посмотреть, в какую сторону развеваются полотнище у флажков. Дети определяют направление ветра по развевающимся полотнам. Предложить детям пробежать с флажком по направлению ветра и против него.

Трудовая деятельность

Сгребание снега с дорожек.

Цели:

- приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада;
 - побуждать оказывать взрослым помощь.
- Много снега, негде бегать,
На дорожке тоже снег.
Вот, ребята, вам лопаты, Поработаем для всех.

Подвижные игры

«Воробушки и кот». **Цели:**

- учить мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях;
- бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего;

—быть осторожными.

«Живой лабиринт».

Цель: развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Флажки, маски для подвижных игр, венички, формочки, карандаши, палочки, печатки.

**Младшая группа. Ноябрь.
Прогулка 10
Наблюдение за птицами**

Цели:

- продолжать наблюдение за птицами, их повадками;
- сравнить воробья и голубя.

Ход наблюдения

Перед прогулкой воспитатель говорит детям, что нужно взять хлеб для того, чтобы покормить голубей. Придя на место, сначала рассмотреть их, спросить, много ли голубей? Посмотреть, как голуби будут клевать. Обратить внимание детей, что у голубей есть глаза — они видят корм, когда им насыпают, есть клюв — они клюют крошки, есть ноги — они ходят, есть хвост и крылья — они летают. Голуби бывают разного цвета и величины.

**Ноябрь.
Прогулка 9
Наблюдение за кустиками**

Цели:

- формировать представление об основных частях кустарника;
- воспитывать бережное отношение к растительному миру.

Ход наблюдения

Подвести детей к кустарнику, спросить, чем это растение отличается от березы, ели. Попросить детей показать ствол растения. Сделать вывод, что у кустарника нет ствола, есть ветви, которые растут от корня. Ветви тоньше ствола. Кустарник ниже дерева. Показать ребятам красавицу рябинку, дать попробовать ягодки.

Красную ягоду дала мне рябина.

Думал я, что сладкая,

А она как хина.

То ли это ягодка просто не созрела,

Толь рябинка хитрая подшутить хотела.

Трудовая деятельность

Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек.

Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.

Подвижная игра

«Бегите ко мне».

Цель:

—учить выполнять задание воспитателя;

—ходить прямо, сохраняя заданное направление.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Выносной материал

Лопатки, формочки для снега, детские санки, совочки.

**Младшая группа. Ноябрь.
Прогулка 11
Наблюдение за птицами**

Цели:

- продолжать наблюдение за птицами, их повадками;
- сравнить воробья и голубя.

Ход наблюдения

Начните наблюдение после того, как подкормите птиц.

Голуби, голуби —

Раз, два, три.

Прилетели голуби-сизари.

Сели и нахохлились у дверей.

Кто накормит крошками сизарей?

<p>Голубей иногда называют «сизарями».</p> <p>Трудовая деятельность Приготовление корма для птиц вместе с воспитателем. <i>Цели:</i>- воспитывать желание участвовать в уходе за птицами; —приучать детей с помощью взрослых кормить птиц.</p> <p>Подвижные игры «Раз, два, три — беги!». <i>Цели:</i>- упражнять в умении действовать по сигналу; —развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий. «Догони меня». <i>Цели:</i> - учить быстро ориентироваться в пространстве; —развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Маски для подвижных игр, корм для птиц, формочки для игр, карандаши, печатки.</p>	<p>Рассмотреть внешний вид птиц, вспомнить об их повадках. После этого сравнить птиц. Тело голубя и воробья покрыто перьями, те и другие летают, но голубь больше воробья; голубь воркует, а воробей чирикает, голубь ходит, а воробей прыгает. Голуби не боятся людей, они к ним привыкли.</p> <p>Воробей над кормом Прыгает, кружится, Перышки взъерошены, Хвостик распушился.</p> <p>Трудовая деятельность Приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормление. <i>Цель:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за птицами, кормить их.</p> <p>Подвижные игры: «Мышеловка». <i>Цели:</i>развивать быстроту и выносливость; —бегать, не задевая друг друга, находить свое место. «С кочки на кочку». <i>Цели:</i>формировать навыки прыжков в длину; —развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Маски для подвижных игр, корм для птиц, формочки для игр, палочки, карандаши, печатки.</p>
--	---

<p>Младшая группа. Декабрь. Прогулка 1 Наблюдение за свежеснежившим снегом</p> <p>Цели: —формировать представление о зиме; —вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки.</p> <p>Ход наблюдения На заборах и крыльчке Все блестит и все бело. Нет свободного местечка — Всюду снега намело. Нарядилась и рябинка В белый праздничный наряд, Только грозди на вершинке Ярче прежнего горят. Воспитатель задает детям вопросы. • Какое сейчас время года? (Зима.)</p>	<p>Младшая группа. Декабрь. Прогулка 2 Наблюдение за птицами зимой</p> <p>Цели: —углублять знания о жизни птиц в зимний период; —развивать умение и желание помогать им.</p> <p>Ход наблюдения Птичьи гнезда опустели, Птицы к югу улетели. Оказался всех храбрее Наш дворовый воробей. Холода не испугался, С нами на зиму остался. Непоседа, невеличка — Желтая почти вся птичкаЛюбит сало, семечки...</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы. • Что у них общего? • Они живут поодиночке? • Где ищут корм? • Надо ли помогать птицам? Почему? • Чем мы будем их кормить?</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Почему? (<i>Кругом лежит снег, холодно.</i>) • Какого цвета снежинки? (<i>Бесцветные.</i>) • Во время снегопада стало теплее? (<i>Если во время снегопада температура воздуха изменилась, значит и форма снежинок меняется.</i>) <p>Трудовая деятельность Уборка снега с участка. <i>Цель:</i> продолжать учить пользоваться скребком, лопатой.</p> <p>Подвижная игра «Устроим снегопад». <i>Цель:</i> развивать двигательную активность.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопатки, скребки, метелки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Что интересного можно наблюдать у кормушки? <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатками, расчистка дорожки. <i>Цель:</i> учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «Ловлю птиц на лету» (русская народная). <i>Цели:</i> — учить быстро действовать по сигналу; — бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>«Попади в цель».. <i>Цель:</i> упражнять в броске в цель, развивать ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопатки, метлы, скребки, санки.</p>
<p align="center">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 3 Наблюдение за растительностью</p> <p>Цели: — формировать знания о жизни растений зимой; — воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>После снегопада обойти посаженные осенью деревья и кустарники. Напомнить, как бережно их сажали, какие они еще тоненькие, маленькие. Спросить детей, не закрыты ли их снегом потеплее, ведь под снегом даже трава не мерзнет. Показать, как это сделать.</p> <p>Сразу тихо-тихо стало, Снег лежит, как одеяло.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек. <i>Цель:</i> учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «Найди свой цвет». <i>Цель:</i> учить ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра. «Зайцы и волк». <i>Цель:</i> учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопаты, метлы, скребки, формочки для снега, санки.</p>	<p align="center">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 4 Наблюдение за работой дворника зимой</p> <p>Цели: — расширять знания о труде взрослых; — воспитывать уважение к их труду.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы. • Какие орудия труда нужны для работы дворника зимой? (<i>Метла, лопата, скребок, ведро.</i>) • Какую работу выполняет дворник зимой? (<i>Чистит дорожки ко входам в группы, собирает мусор.</i>) • Для чего нужна работа дворника? (<i>Чтобы было чисто на территории детского сада.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка территории от снега. <i>Цель:</i> побуждать помочь дворнику расчистить тротуар и участок от снега.</p> <p>Подвижные игры «У медведя в бору». <i>Цель:</i> учить бегать, не наталкиваясь друг на друга. «Ловишки». <i>Цель:</i> упражнять в быстром беге с увертыванием.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопатки, метлы, скребки, санки, кленки для катания с горки.</p>

<p align="center">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 5 Наблюдение за проезжей частью дороги</p> <p>Цель: знакомить с проезжей частью дороги — шоссе, правилами дорожного движения.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад находится рядом с большой дорогой — шоссе.</p> <p>Как река, проспект широк, Здесь плывет машин поток.</p> <p>Спросить, какие машины движутся по шоссе. Пусть дети назовут знакомые им автомобили. Обратить внимание на то, что по шоссе движется много легковых и грузовых машин, и никто никому не мешает. Это потому, что водители соблюдают правила дорожного движения. Машины движутся медленно, потому что на дороге снег.</p> <p>Трудовая деятельность Сооружение снежной клумбы.</p> <p>Цель: учить сгребать снег лопатами в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и автомобиль».</p> <p>Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения.</p> <p>«Кто лучше прыгнет?».</p> <p>Цели: учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; — закреплять умение прыгать.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p>Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы.</p>	<p align="center">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 6 Наблюдение за снегом</p> <p>Цель: продолжать знакомство с природным явлением — снегом.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Предложить детям молча походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может, он «возмущается», что мы по нему ходим, топчем его? А может, он о чем-то рассказывает? О чем снег может рассказать? Выслушать рассказы детей.</p> <p>Палал снег, сыпал снег, а потом устал... — Чем же снег, снег-снежок, на земле ты стал? — Для озимых стал я теплою периною, Для осинок — кружевною пелериною, Для зайчишек стал подушкой пуховою, Для детишек — их любимую игрой.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек, запорошенных снегом. Цель: учить правильно пользоваться лопатой, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Кому флажок?».</p> <p>Цели:— упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч; — воспитывать ловкость, целеустремленность.</p> <p>«Встречные перебежки».</p> <p>Цели:повышать двигательную активность на прогулке; —развивать меткость, ловкость, выносливость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p>Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки для снега, клеенки для катания с горки.</p>
<p align="center">Младшая группа. Декабрь.</p>	<p align="center">Младшая группа. Декабрь.</p>

**Прогулка 7
Наблюдение за небом**

Цели:

— продолжать знакомство с различными природными явлениями;
— учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).

Ход наблюдения

Предложить детям посмотреть на небо, отметить, какое оно. (*Чистое, голубое.*) Значит, погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами? Тогда оно — хмурое, серое, не радостное. Какая погода? (*Пасмурная.*) А если подует ветер, что случится с тучами? (*Ветер их разгонит, погода изменится, и мы увидим солнце.*)

Дуют ветры, Ветры буйные. Ходят тучи, Тучи ясные.

Трудовая деятельность

Сгребание снега лопатками, расчистка площади для игр. *Цель:* учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Подвижные игры

«Великаны — карлики».

Цель: учить чередовать ходьбу мелкими и широкими шагами.

«Догони самолет».

Цель: учить быстро бежать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Вьносной материал

Лопатки, совки, ведерки, носилки, бумажный самолет.

**Прогулка 8
Наблюдение за березой**

Цели:

— расширять представление о дереве;
— формировать знания об особенностях березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев;
— воспитать желание защищать и оберегать природу.

Ход наблюдения

Подвести детей к березе.

Улицей гуляет Дедушка Мороз, Иней рассыпает по ветвям берез.

Полюбоваться вместе с детьми березой. Рассмотреть ее ствол. (*Белый, с черными полосками — похож на сарафан.*) Рассказать, что в зимнее время береза находится в состоянии покоя, отдыхает, так как очень холодно. Объяснить детям, что в морозные дни ветки деревьев и кустарников очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не гнуть, не стучать по стволу, не наезжать на них санками.

Трудовая деятельность

Расчистка территории от снега.

Цели:— учить пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий;

— доводить начатое дело до конца.

Подвижные игры: «Поровненькой дорожке».

Цель: учить ходить по невысокому брусу, спрыгивать, сгибая ноги в коленях.

«Мы — веселые ребята».

Цели: учить внимательно слушать команду воспитателя;
— развивать внимание, следить за правильностью выполнения заданий.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.

Вьносной материал

Лопатки, венички, носилки, формочки для снега, клеенки для катания с горки.

Младшая группа. Декабрь.
Прогулка 9
Наблюдение за светфором

Младшая группа. Декабрь.
Прогулка 10
Наблюдение за животными

<p>Цель: закреплять представление детей о назначении светофора.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Подвести детей к перекрестку, где действует светофор. Попав в большой и шумный город, Я растерялся, я пропал... Не зная знаков светофора, Чуть под машину не попал!</p> <p>Раздать детям кружочки желтого, красного, зеленого цвета; обратить внимание детей, как работает светофор. Дети показывают соответствующие сигналу светофора кружочки, воспитатель рассказывает о назначении цветов.</p> <p>Хоть у вас терпенья нет — Подождите, красный свет! Желтый свет на пути — Приготовьтесь идти! Свет зеленый впереди — Вот теперь переходи!</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Сооружение снежных валов, расчистка дорожки к участку.</p> <p>Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Птички в гнздышках», «Найди свой домик».</p> <p>Цель: учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развитие движений см. подвижные игры</p> <p>Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Вьносной материал</p> <p>Лопатки, венчики, цветные кружки, формочки, печатки.</p>	<p>Цель: закреплять представление о детеныше собаки: внешний вид, движения, издаваемые звуки.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Нет, не просто подарили Очень славного щенка, Он малюсенький пока... Он идет смешной-смешной, Путается в лапках, Подрастет щеночек мой — станет он собакой. Почему щенок смешной? (<i>Короткие лапы и хвост, толстое туловище, слабенький, игривый.</i>) Хотя щеночек маленький, слабенький, у него хороший слух, он выполняет команды.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Постройка горки для куклы.</p> <p>Цели:</p> <p>— учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; — доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Вороны и собачка».</p> <p>Цели:</p> <p>— учить быстро действовать по сигналу; — бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>«Хитрая лиса».</p> <p>Цель: развивать ловкость, быстроту бега, внимание.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Развитие движений см. подвижные игры</p> <p>Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Вьносной материал</p> <p>Лопатки, ведерки, формочки для снега, куклы, одетые по сезону, санки для кукол, печатки, клеенки для катания с горки.</p>
<p>Младшая группа. Декабрь. Прогулка 11 Наблюдение за елью</p> <p>Цели:</p> <p>— познакомить с деревом — елью; — обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Подвести детей к ели. Вспомнить песенку, стихи о елочке. Рассказать, что ель — стройное дерево. Особенно красиво ель выглядит зимой, когда остальные деревья голые, а она зеленая и на ее ветвях иней. Елью можно постоянно любоваться, она украшает участок.</p> <p>Ель очень полезное дерево, так как очищает воздух, помогает нам быть здоровыми.</p> <p>Выросла елочка в лесу на горочке. У нее иголки зимой в серебре. У нее на шишках ледышки стучат, Снежное пальтишко лежит на плечах.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Расчистка территории от снега.</p>	<p>Младшая группа. Декабрь. Прогулка 12 Наблюдение за синицей</p> <p>Цели:</p> <p>— закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; — воспитывать желание ухаживать за птицами.</p> <p>Ход наблюдения</p> <p>Обратить внимание детей на птицу с черной шапочкой на голове, белыми щечками, желтой грудкой — это синичка. Понаблюдать, как она будет клевать сало.</p> <p>Напомнить детям, что птицам зимой трудно добыть корм, их надо подкармливать. Синички любят сало, семечки. Вспомнить о других прилетевших к кормушке птицах. Как их называют и чем они питаются?</p> <p>Маленькая птичка — Желтогрудая синичка, По двору гуляет, Крохи собирает.</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Постройка горки для куклы.</p> <p>Цели:</p>

<p><i>Цели:</i> —учить правильно пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; — доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «По ровненькой дорожке».</p> <p><i>Цели:</i> - — учить ходить по невысокому брусу; —спрыгивать, сгибая ноги в коленях.</p> <p>«Кто сделает меньше прыжков?».</p> <p><i>Цели:</i> - учить прыгать гигантскими шагами; —начинать игру по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопатки, венички, носилки, формочки для снега, клеенки для катания, карандаши.</p>	<p>—учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; — доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Вороны и собачка».</p> <p><i>Цели:</i> — учить детей быстро действовать по сигналу; — бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>«Попади в коробку».</p> <p><i>Цель:</i> тренировать меткость бросков.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки.</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки для снега, куклы, одетые по сезону, санки для кукол, печатки, клеенки для катания с горки.</p>
---	---

<p>Младшая группа. Декабрь. Прогулка 13 Наблюдение за транспортом</p> <p>Цель: знакомить с названием частей машины.</p> <p>Ход наблюдения Прейти с детьми к автобусной остановке и рассмотреть автобус, когда он подъедет к остановке. Что за чудо этот дом — Окна светятся кругом, Носит обувь из резины И питается бензином. Понаблюдать, как к автобусной остановке подходят люди — пассажиры. Рассказать об основных частях автобуса.</p> <p>Трудовая деятельность Строительство гаража из снега.</p> <p><i>Цели:</i> —учить правильно пользоваться лопатками и веничками; — доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Автобус».</p> <p><i>Цели:</i> —закреплять знания о труде шофера; —учить ориентироваться в пространстве и ходить</p>	<p>Младшая группа. Декабрь. Прогулка 14 Наблюдение за трудом инструктора по физической культуре</p> <p>Цель: дать представление о том, что инструктор по физической культуре учит разнообразным движениям, ловкости, смелости.</p> <p>Ход наблюдения Понаблюдать с детьми проведение физкультурного занятия у детей старшей группы. Рассказать о деятельности инструктора по физической культуре, его роли в укреплении здоровья детей. Организовать совместную игру детей младшей и старшей групп (катание на санках с горки).</p> <p>Трудовая деятельность Украшение участка снежными куличиками. <i>Цель:</i> учить плотно набивать снегом форму, выбивать из нее снег, а полученными куличиками украшать валы.</p> <p>Подвижные игры «Найди свой цвет». <i>Цели:</i> —учить ориентироваться в пространстве; —различать основные цвета спектра.</p> <p>«Птички и птенчики».</p> <p><i>Цель:</i> учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.</p>
--	---

<p>парами. «Мы — шоферы». <i>Цель:</i> учить различать сигналы светофора. Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Вьносной материал Лопатки, ведерки, формочки для снега, куклы, одетые по сезону, санки для кукол, печатки.</p>	<p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Вьносной материал Лопатки, формочки для снега, печатки, куклы, одетые по сезону, санки.</p>
<p style="text-align: center;">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 15 Экскурсия в зимний лес</p> <p>Цели: — формировать знания о зависимости объектов и явлений в природе; — совершенствовать наглядно-образное мышление (расширяется круг представлений, появляется способность манипулировать ими, видоизменять).</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Идет волшебница-зима, Пришла, рассыпалась; клоками Повисла на суках дубов, Легла волнистыми коврами Среди полей, вокруг холмов... <i>А. Пушкин</i> Как изменились деревья, кустарники и почему? Важно, чтобы дети поняли, что изменения вызваны уменьшением солнечного света и тепла, наступлением холодов. Какие деревья вы знаете? Поупражнять в различении деревьев по веткам (2—3 шт.).</p> <p>Трудовая деятельность Очистка стволов от отмершей коры, укрытие их хвоей, чтобы защитить от грызунов. <i>Цель:</i> пробуждать интерес к труду взрослых.</p> <p>Подвижные игры «Кто быстрее добежит до елочки?». <i>Цель:</i> закреплять умение быстро бегать, ловить убегающего, быть внимательным в игре. «Найди дерево». <i>Цель:</i> учить по ветке находить дерево.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Вьносной материал Корм для птиц.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 16 Наблюдение за березой</p> <p>Цели: — расширять представления о дереве; — воспитывать желание защищать и оберегать природу.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Полюбоваться березкой. Рассказать, что в зимнее время она находится в состоянии покоя, отдыхает, так как очень холодно, мало света, вместо воды — снег. Объяснить детям, что в морозные дни ветки деревьев и кустарников очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не ломать, не стучать лопатой по стволу, не наезжать санками.</p> <p>Трудовая деятельность расчистка дорожек от снега. <i>Цели:</i> — учить правильно носить снег для постройки; — помогать товарищам в выполнении трудовых действий.</p> <p>Подвижные игры «По ровненькой дорожке». <i>Цели:</i> — учить ходить по невысокому буму; — прыгать, сгибая ноги в коленях. «Гуси-гуси». <i>Цели:</i> — учить по сигналу быстро бегать и переносить предметы по одному; — развивать точность, быстроту, ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки. Вьносной материал Лопатки, ведро, коробка для снеговика, формочки для снега, клеенки, карандаши.</p>

<p style="text-align: center;">Младшая группа. Декабрь. Прогулка 17 Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время</p> <p>Цели: — формировать представление о правилах поведения на улице; — воспитывать навыки ориентировки на местности.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Пригласить детей на прогулку. Рассказать им о правилах дорожного движения, обратить внимание на дорожку, предназначенную для пешеходов — это тротуар. Провести с детьми беседу о правилах поведения и передвижения по тротуару.</p> <p>Придя в детский сад, вспомните с детьми, как они себя вели, были ли внимательными. Еще раз вспомните о правилах пешеходов. В зимнее время года тротуары покрыты снегом, поэтому пешеходы идут медленно, должны быть особенно внимательными.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатами, расчистка дорожки. <i>Цель:</i> учить добиваться выполнения задания общими усилиями,</p> <p>Подвижные игры «Горелки». <i>Цель:</i> учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя. «Кто дальше?». <i>Цель:</i> учить бегать, держась друг за друга, слушать сигналы воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Куклы, одетые по погоде, маски-эмблемы.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Январь. Прогулка 1 Наблюдение за солнцем</p> <p>Цели: — продолжать знакомство с природными явлениями; — дать понятие о признаках зимы.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Январь — самый холодный месяц года со снегопадами и сильными морозами. На реках в это время самый толстый лед. Ветки на деревьях и кустарниках хрупкие. День продолжает убывать.</p> <p>Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно поднимается по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи? Как греет солнце? (<i>Солнце светит, но не греет.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатой. <i>Цель:</i> учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «Кто бросит дальше снежок?». <i>Цель:</i> учить правилам очередности в игре, требующим одинаковых действий с одним общим предметом. «Кто быстрее добежит до флажка?». <i>Цель:</i> учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопаты, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, клеенки катания с горки, флажки красные и синие.</p>
<p style="text-align: center;">Младшая группа. Январь. Прогулка 2 Как одеты прохожие?</p> <p>Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Январь. Прогулка 3 Наблюдение за свойствами снега</p> <p>Цель: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p>

<p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Обратить внимание детей на то, как одеты прохожие. Вспомнить, как они были одеты летом. Снег сегодня белый-белый, От него кругом светло. Рукавички я надела, В зимней шубе мне тепло. Обратить внимание ребят, что люди прячут носы в воротники пальто от мороза, быстро идут по улице, чтобы не замерзнуть. Вместе с детьми послушать, как скрипит снег.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатами, расчистка дорожек. <i>Цель:</i> учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «Живой лабиринт». <i>Цели</i> — учить образовывать двойные ряды, делать широкий круг; — тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалку. «Не замочи ног». — учить перепрыгивать через препятствия и приземляться на обе ноги.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, клеенки катания с горки, флажки красные и синие.</p>	<p>Предложить детям взять снег руками, сделать вывод, что он холодный, поэтому надо надевать рукавички. Рассказать, что в холодную погоду лепить из снега нельзя, так как он рассыпается. Предложить детям походить по снегу и спросить, что они слышат. Отметить, что снег хрустит под ногами. Раз шажок, два шажок — Под ногой снежок.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега с дорожки. <i>Цель:</i> учить правильно пользоваться лопатками.</p> <p>Подвижные игры «Встречные перебежки». <i>Цель:</i> развивать меткость, ловкость, выносливость. «Попади в круг». <i>Цель:</i> учить попадать в цель.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, формочки для снега, санки, печатки, карандаши, клеенки для катания с горки.</p>
<p style="text-align: center;">Младшая группа. Январь. Прогулка 4 Наблюдение за снегопадом</p> <p><i>Цель:</i> формировать представление о состоянии воды. <i>Ход наблюдения</i> Привлечь внимание детей к падающему снегу: «Посмотрите, дети, как идет снег, как тихо падает он на землю. Куда он еще падает?» Предложить протянуть руки, посмотреть, как на них ложится</p>	<p style="text-align: center;">средняя группа. Январь. Прогулка 5 Наблюдение за птицами</p> <p>Цели: —закреплять желание детей заботиться о птицах; —изучать их повадки и особенности.</p> <p>Ход наблюдения После новогоднего праздника вынести елку на участок, воткнуть ее в горку снега, залить водой, чтобы держалась крепче. Устроить «праздник» для</p>

<p>снег. Обратить внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи одна на другую. Предложить найти самую красивую снежинку — большую и маленькую. Что происходит со снежинкой, когда они попадают на руки?</p> <p>В январе, в январе Много снега на дворе. Покружилась звездочка В воздухе немножко, Села и растаяла на моей ладошке.</p> <p>Трудовая деятельность Сооружение построек из снега. <i>Цель:</i> учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «С камушка на камушек». <i>Цель:</i> учить легко приземляться. «Белые снежинки». <i>Цель:</i> учить выполнять действия по указанию взрослого.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, формочки для снега, санки, печатки, карандаши, клеенки для катания с горки.</p>	<p>птиц. На ветки прикрепить кисти рябины, кусочки несоленого сала (на веревочке). Под елку положить косточки с мясом для ворон. Вокруг елки посыпать песок, смешанный с зерном. Наблюдать, какие птицы какой корм будут клевать.</p> <p>Трудовая деятельность Изготовление крокодила из снега. <i>Цели:</i> — учить правильно придавать форму крокодилу; — доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и автомобиль». <i>Цели:</i> — учить быстро действовать по сигналу; — бегать, не наталкиваясь друг на друга. «Сбей кегли» (3—5 кеглей и 1 шар). <i>Цель:</i> учить правилам очередности в игре.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки, санки, вода, печатки, клеенки для катания с горки.</p>
<p align="center">Младшая группа. Январь. Прогулка 6 Наблюдение за деревьями</p> <p>Цели: — формировать знания о жизни растений зимой; — воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Объяснить детям, что в морозные дни ветки кустов и деревьев очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо беречь, не ломать, не стучать лопаткой по стволу, не наезжать санками.</p> <p>Трудовая деятельность Подкормка птиц на участке детского сада. <i>Цель:</i> воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.</p> <p>Подвижные игры «Найди свое дерево». <i>Цели:</i> — приучать детей бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; — ориентироваться в пространстве; — быстро действовать по сигналу воспитателя. «Зайцы и волк». <i>Цели:</i> — приучать внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; — учить ориентироваться в пространстве, находить свое место.</p>	<p align="center">Младшая группа. Январь. Прогулка 7 Наблюдение за березой и сосной</p> <p>Цели: — расширять представление детей о деревьях; — воспитывать желание защищать и оберегать природу.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Осмотреть участок, найти знакомые деревья: березку, сосну. Что есть у деревьев? (<i>Ствол, ветки.</i>) Отметить, что сосна зеленая, а береза без листьев. На каком дереве больше снега? (<i>На сосне.</i>) Заколдован невидимкой, Дремлет лес под сказку сна. Словно белою косынкой, Подвязалась сосна.</p> <p>Трудовая деятельность Сооружение ледяной дорожки. <i>Цель:</i> продолжать учить правильно носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий.</p> <p>Подвижные игры «Волк во рву». <i>Цели:</i> — учить по сигналу перепрыгивать через ров и обратно, парами по сигналу быстро бежать вперед; — развивать ловкость, быстроту, внимательность.</p>

<p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, формочки для снега, санки, печатки, клеенки для катания с горки.</p>	<p>«Лови — бросай». <i>Цели:</i> — учить ловить мяч, не прижимая его к груди; — бросать мяч двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, формочки для снега, ведро, санки, печатки, клеенки для катания с горки.</p>
---	--

<p>. Январь. Прогулка 8 Знакомство с правилами поведения пешеходов</p> <p>Цели: — продолжать закрепление знаний о правилах поведения на улице; — развивать внимание и навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Ход наблюдения Пригласить детей на прогулку вокруг детского сада. Вспомнить, что они как пешеходы должны строго соблюдать правила дорожного движения: двигаться только по пешеходной дорожке (тротуару), не спешить, быть внимательным, идти по правой стороне, крепко держать друг друга за руки, не кричать, слушать внимательно воспитателя.</p> <p>Правила движения, все без исключения, знать должны зверюшки — барсуки и хрюшки, зайцы и тигрята, пони и котята. Вам, ребята, тоже все их надо знать. Придя в детский сад, вспомнить с детьми, как они себя вели, были ли внимательны. Еще раз напомнить о правилах пешеходов.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от снега. <i>Цель:</i> учить действовать лопатками, сгребая снег.</p> <p>Подвижные игры «Такси». <i>Цели:</i> — приучать двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения; — быть внимательными к партнерам по игре. «Не упусти мяч».</p>	<p>. Январь. Прогулка 9 Наблюдение за снегирем</p> <p>Цели: — помочь рассмотреть снегиря; — понаблюдать, как он поет, клюет зернышки подсолнечника; — обратить внимание детей на красивые перья.</p> <p>Ход наблюдения На прогулке около кормушки рассмотреть снегиря: обратить внимание на то, что тело птицы покрыто перьями: на грудке перья красные, на спинке — серые, а на головке — черные. У снегиря два крыла, и он летает; есть хвост, клюв, ноги с коготками.</p> <p>Трудовая деятельность Сооружение снежных валов, расчистка дорожки к участку. <i>Цель:</i> учить действовать лопатками, сгребая снег.</p> <p>Подвижные игры «Птичка в гнздышке», «Найди свой домик». <i>Цель:</i> учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигналы, возвращаясь на место.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, печатки, формочки, санки.</p>
--	--

<p><i>Цели:</i> — учить передавать мяч, не роняя и не останавливаясь; — ориентироваться в пространстве; — быстро действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Куклы, одетые по погоде, лопатки.</p>	
<p style="text-align: center;">Младшая группа. Январь. Прогулка 10 Наблюдение за работой дворника</p> <p><i>Цели:</i> — воспитывать уважение к труду людей; — учить приходить на помощь окружающим.</p> <p>Ход наблюдения На прогулке обратить внимание детей на работу дворника: «Посмотрите, как старается, убирает снег, расчищает дорожки, чтобы вам было где играть». Уточнить, что дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действует лопатой и метлой. Подойти к дворнику и предложить детям рассказать, какие постройки есть у них на участке. Дворник объясняет, что постройки нужно беречь, не ломать их, а участок всегда содержать в порядке. Подсказать детям, что благодарить за работу можно не только словами, но и делами. Предложить помочь. Дворник показывает, как надо действовать лопатами, хвалит ребят за дружную хорошую работу.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка территории от снега. <i>Цель:</i> учить правильно пользоваться лопатками и веничками, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Береги предмет». <i>Цель:</i> учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве. «Мыши и кот». <i>Цель:</i> приучать к соблюдению правил в игре.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, эмблемы для подвижной игры, ленточки, санки для кукол, клеенки для катания с горки, формочки.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Январь. Прогулка 11 Наблюдение за автобусом</p> <p>Цель: знакомить с названиями частей машины.</p> <p>Ход наблюдения Пройти с детьми к автобусной остановке и рассмотреть автобус, когда он подъедет к остановке. Что за чудо этот дом — Окна светятся кругом, Носит обувь из резины И питается бензином. Понаблюдать, как к автобусной остановке подходят люди — пассажиры. Рассказать об основных частях автобуса.</p> <p>Трудовая деятельность Утепление корней деревьев и кустов снегом. <i>Цель:</i> воспитывать экологические представления о взаимосвязи живой и неживой природы.</p> <p>Подвижные игры «Автобус». <i>Цели:</i> — закреплять знания о труде шофера; — учить ориентироваться в пространстве и ходить парами. «Мы — шоферы». <i>Цель:</i> учить различать сигналы светофора.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки, куклы, санки для кукол, печатки.</p>

**Младшая группа. Январь.
Прогулка 12
Наблюдение за ивой зимой**

Цели:

— наблюдать за ивой (как можно позаботиться о ней, чтобы не поломались гибкие ветки на морозе);
— воспитывать бережное отношение к деревьям и кустам как к живому объекту.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

- Как называется это дерево?
- Чем оно отличается от других деревьев?
- А чего зимой нет у ивы? Почему?
- Что делают деревья зимой?
- Как можно спасти их от сильного мороза? (*Укрыть толстым*

слоем снега.)

Трудовая деятельность

Прикопка к стволам деревьев снега.

Цель: воспитывать гуманно-деятельностное отношение к растениям, умение своевременно заботиться о них.

Подвижные игры

«На санки».

Цель: упражнять в беге в разные стороны, умении ориентироваться в пространстве. «Сбей мяч». **Цель:** учить метанию мяча в беге, выполнять задания по команде.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Лопатки, ведерки, санки.

**Младшая группа. Январь.
Прогулка 13
Наблюдение за ветром**

Цели:

— формировать представление об одном из признаков зимы — метели;
— учить определять направление ветра.

Ход наблюдения

Кружится и хохочет
Метель под Новый год.
Снег опуститься хочет,
А ветер не дает.
И весело деревьям
И каждому кусту,
Снежинки, как смешинки,
Танцуют на лету.

Обратить внимание: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель.

Трудовая деятельность

Сгребание снега в общую кучу для постройки горки.

Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.

Подвижные игры

«Попади в коробку».

Цель: тренировать меткость бросков.

«Охотники и зайцы».

Цель: развивать глазомер.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Лопатки, ведерки, формочки, печатки.

**Младшая группа. Февраль.
Прогулка 1
Наблюдение за солнцем**

Цели:

— продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет);
— формировать понятия о признаках зимы.

Ход наблюдения

Февраль — последний месяц зимы. Он самый снежный и вьюжный. На солнечной стороне образуется капель.

Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно встает по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи и как греет? (*Солнце светит, но не греет.*)

**Младшая группа. Февраль.
Прогулка 2
Наблюдение за синицей**

Цель: знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку и проводит беседу.

Угадай, какая птица,
Бойкая, задорная, ловкая, проворная,
Звонко тенькает: «Тень-Тень!
Как хорош весенний день!» (*Синица.*)

- Что это за птица?
- Как она выглядит и какого она цвета?
- Какие изменения происходят в жизни синиц зимой?
- Чем питаются синицы?

<p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопаткой, расчистка дорожек. <i>Цели:</i> —учить работать сообща; —добиваться выполнения задания общими усилиями. Много снега, негде бегать. На дорожке тоже снег. Вот, ребята, вам лопаты — Поработаем для всех.</p> <p>Подвижные игры «Кто дальше бросит снежок?». <i>Цель:</i> учить правилам очередности в игре, требующим одинаковых действий с одним общим предметом. «Беги к флажку». <i>Цель:</i> учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, клеенки для катания с горки, флажки красные и синие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Как люди заботятся о них? • Когда отмечают «синичкин» день? (<i>В ноябре.</i>) <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от льда и снега. <i>Цель:</i> закреплять навыки работы с лопатой.</p> <p>Подвижные игры «Снежная карусель». <i>Цель:</i> упражнять в ориентировке на местности. «Ловишки с мячом». <i>Цель:</i> развивать координацию движений.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, метелки, формочки для снега, клеенки для катания с горки.</p>
---	---

<p align="center">Младшая группа. Февраль. Прогулка 3 Наблюдение за маршрутным такси</p> <p><i>Цель:</i> формировать представление о роли маршрутного такси, его назначении для людей.</p> <p><i>наблюдения</i> Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие виды легковых автомобилей вы знаете? • Для чего нужны такси? • Чем отличается маршрутное такси от других автомобилей? <p>Трудовая деятельность Сооружение снежных валов, расчистка дорожки к участку. <i>Цель:</i> учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «Птичка в гнездышке», «Найди свой домик».</p>	<p align="center">Младшая группа. Февраль. Прогулка 4 Наблюдение за березой и сосной</p> <p>Цели: —расширять представление о деревьях; —воспитывать желание защищать и оберегать природу.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Осмотреть участок, найти знакомые деревья: березку, сосну. Что есть у деревьев? (<i>Ствол, ветки.</i>) Отметить, что сосна зеленая, а береза без листьев. На каком дереве больше снега? (<i>На сосне.</i>) Заколдован невидимкой, Дремлет лес под сказку сна. Словно белою косынкой, Повязалась сосна.</p> <p>Трудовая деятельность</p>
---	---

<p><i>Цель:</i> учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, венички, цветные кружки, формочки, печатки.</p>	<p>Сооружение снежной кумбды.</p> <p><i>Цели:</i> — продолжать учить правильно носить снег для постройки; — помогать товарищам в выполнении трудовых действий.</p> <p>Подвижные игры «По ровненькой дорожке».</p> <p><i>Цели:</i> — учить ходить по буму; — спрыгивать, сгибая ноги в коленях. «Бегите ко мне».</p> <p><i>Цель:</i> учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки для снега, клеенки для катания с горки</p>
<p align="center">Младшая группа. Февраль. Прогулка 5 Наблюдение за зимующими птицами</p> <p>Цели: — закреплять знания о зимующих птицах; — формировать представление о добывании пищи зимующими птицами.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Вновь разгулялась вьюга, Срывает снежные шапки. Совсем замерзла пичуга, Сидит, поджимая лапки. Воспитатель задает детям вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Каких птиц называют зимующими? • Чем они питаются? • Каких зимующих птиц вы знаете? • Почему зимующие птицы не улетают на зиму в теплые края? <p>Трудовая деятельность Сооружение ледяной дорожки.</p> <p><i>Цель:</i> учить действовать лопатками, сгребая снег, делать ледяную дорожку.</p> <p>Подвижные игры «Такси».</p> <p><i>Цель:</i> приучать двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения. «Хитрая лиса».</p> <p><i>Цели:</i> — упражнять в беге врассыпную; — развивать ловкость, быстроту.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Куклы, одетые по сезону, лопатки.</p>	<p align="center">Младшая группа. Февраль. Прогулка 6 Наблюдение за вороной</p> <p>Цели: — расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; — воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.</p> <p>Шапочка серенькая, Жилеточка нетканая, Кафтанчик рябенький, А ходит босиком. (Ворона.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как зовут эту птицу? • Назовите особенности ее внешнего вида. • Чем она питается? • Есть ли у нее враги? <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от снега и мусора.</p> <p><i>Цель:</i> воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Встречные перебежки».</p> <p><i>Цель:</i> повышать двигательную активность на прогулке.</p> <p>«Попади в обруч».</p> <p><i>Цель:</i> развивать меткость, ловкость, выносливость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры</p> <p><i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки, печатки.</p>

--	--	--

<p style="text-align: center;">Младшая группа. Февраль. Прогулка 7 Наблюдение «Следы на снегу»</p> <p>Цель: учить определять следы: детские, взрослые, следы животных.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Свежевыпавший снег белый и пушистый, на нем хорошо видны любые следы. По ним можно узнать, кто ходил, ездил, прилетали птицы или бегали зверьки. Определить, чьи следы видят дети, и предложить им оставить свои следы на снегу. Сравнить следы взрослого со следом ребенка.</p> <p>Вышит снег красивой строчкой, Словно белая сорочка. Папу я зову во двор: Погляди, какой узор! Смотрит папа сверху вниз: — Тут письмо тебе, Денис! Пишут птицы и зверюшки: «Сделай нам, Денис, кормушки».</p> <p>Обсудить с детьми это стихотворение. Как папа узнал, кто написал письмо Денису? Вместе с детьми насыпать корм в кормушку.</p> <p>Трудовая деятельность Показать детям, как строить из снега дом для куклы, зверюшки.</p> <p>Цели: — учить соизмерять величину домика с величиной игрушки; — аккуратно и достаточно глубоко вырезать отверстие.</p> <p>Подвижные игры «Не опоздай». Цель: учить прямо или боком переползать через скамейку. «Не упусти мяч».</p> <p>Цели: — учить передавать мяч, не роняя и не останавливаясь;</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Февраль. Прогулка 8 Наблюдение «Птицы зимой»</p> <p>Цели: — закреплять желание заботиться о птицах; — уточнять знания об их повадках.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Дети выходят на прогулку и сразу же отправляются к кормушке. Для птиц. Какие птицы первыми прилетели к кормушке? Чем они клюют зернышки? (<i>Клювом.</i>) Как они кричат? Рассказать, что зимой птицам голодно, нет мошек, червячков, и они очень благодарны Детям за заботу.</p> <p>Скачет, скачет воробей, Кличет маленьких детей: «Киньте крошек воробью, Я вам песенку спою: чик-чирик!»</p> <p>Трудовая деятельность Постройка горки для куклы.</p> <p>Цели: ~~ учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; ~ доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Вороны и собачка». Цель: учить быстро действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга. «Догони меня».</p> <p>Цель: учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки для снега, куклы, одетые по сезону, санки для кукол, печатки, кленки для катания с горки.</p>
--	---

<p>— воспитывать дружелюбие.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, эмблемы для подвижной игры, ленточки, санки для кукол, клеенки для катания с горки, формочки.</p>	
<p align="center">Младшая группа. Февраль. Прогулка 9 Наблюдение на участке за растительностью</p> <p>Цели: — формировать знания о жизни растений зимой; — воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Ход наблюдения Обратить внимание детей на обилие снега. Он и на земле, и на деревьях, и даже кажется, что он в воздухе. А какие деревья растут на участке? (<i>Елка, березка, рябинка.</i>) Хорошо ли деревьям от того, что на их ветках много снега? Хорошо, потому что снег, как шуба, спасает от сильных морозов, плохо — от тяжести, ветки могут сломаться. Деревья зимой спят. Деревья зимою пронизаны ветром, И стужей самою, И старые сосны, и острые ели, Встают, как солдаты, Навстречу метели.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатой. <i>Цель:</i> учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.</p> <p>Подвижные игры «Найди свой цвет». <i>Цель:</i> учить ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра. «Птички и птенчики». <i>Цель:</i> учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро находить свое место.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, клеенки для катания с горки, цветные кружки, эмблемы птиц.</p>	<p align="center">Младшая группа. Февраль. Прогулка 10 Наблюдение за снегопадом</p> <p>Цель: формировать представление о разнообразии состояния воды.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Во время снегопада предложить детям рассмотреть снежинки, падающие на одежду. Обратить внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи одна на другую. Предложить найти самую большую снежинку, затем самую маленькую, рассмотреть их. Предложить малышам вытянуть руку и поймать снежинку. Снежинка на руке растаяла. Предложить детям вытянуть руку в варежке, а как только сядет снежинка — подуть на нее: пусть летит.</p> <p>Трудовая деятельность Строительство домика для зайки. <i>Цель:</i> учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «Зайка беленький сидит», «Мороз — красный нос». <i>Цель:</i> учить выполнять действия по указанию взрослого.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, совочки, метелки, санки для кукол, формочки для снега, клеенки для катания с горки, карандаши.</p>

Младшая группа. Февраль.	Младшая группа. Февраль.
---------------------------------	---------------------------------

**Прогулка 11
Наблюдение за ветром**

Цель: продолжать формировать знания об одном из признаков зимы — метели.

Ход наблюдения

Понаблюдать, как ветер поднимает с земли снег. Объяснить детям, что это метель.

Обратить их внимание на то, что ветер переносит снег с одного места участка на другое.

Трудовая деятельность

Расчистка участка от снега.

Цель: совершенствовать трудовые навыки.

Подвижные игры

«Лошадки».

Цель: развивать быстроту и выносливость.

«Кати в цель».

Цель: развивать глазомер и точность. -

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, клеенки
для катания с горки, цветные кружки, эмблемы птиц.

**Прогулка 12
Наблюдение за небом**

Цель: формировать представление о небе.

Ход наблюдения

Предложить детям понаблюдать за облаками, напомнив, что облака состоят из капелек воды. Всегда ли облака бывают одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед снегопадом? Быстро двигаются облака или медленно? Предложить каждому выбрать понравившееся облако и проследить, куда оно плывет.

Облака, белокрылые лошадки,

Облака, куда вы мчитесь без оглядки?

Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,

А по небу прокатите нас, облака.

Трудовая деятельность

Сгребание снега лопатой.

Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Подвижные игры

«Ловишки».

Цель: упражнять в беге в разных направлениях.

«Попади в обруч». **Цель:** формировать умение метать в горизонтальную цель, вдаль на расстояние не менее 5—9 м.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки для снега, клеенки для катания с горки, цветные кружки, эмблемы птиц.

**Младшая группа. Март.
Прогулка 1
Наблюдение за снегом**

Цель: продолжать знакомить детей с природным явлением — снегом.

Ход наблюдения

Выйти с детьми на прогулку и внимательно посмотреть вокруг себя. Что вы заметили? Все замечено белым снегом. Снег на солнце искрится, даже глазам больно. Предложить детям походить по снегу и послушать, как он скрипит. Может он «возмущается», что мы ходим по нему и топчем его? А может он «рассказывает» нам о чем-то? Выслушать рассказы детей.

Палал снег, сыпал снег, а потом устал...

— Чем же, снег, снег-снежок, на земле ты стал?

— Для озимых стал я периной теплою,

Для сосенок — кружевною периною,

Для зайчишек стал — подушкой пуховою,

Для детишек — их любимую игрой.

Трудовая деятельность

**Младшая группа. Март.
Прогулка 2
Наблюдение за небом**

Цели:

~ продолжить знакомство с различными природными явлениями;

— научить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).

Ход наблюдения

Предложить детям посмотреть на небо. Отметить, какое оно (*чистое, голубое*), значит, погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами, какое оно? (*Хмурое, серое, нерадостное.*) Какая погода? (*Пасмурная.*) А если подует ветер, что случится с тучами? (*Ветер их разгонит, погода изменится, и мы увидим солнце.*) Дуют ветры, ветры буйные, Ходят тучи, тучи ясные.

Трудовая деятельность

Сгребание снега лопатками, расчистка площадки для игр.

Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

<p>Расчистка дорожки, запорошенной снегом. <i>Цель:</i> учить правильно пользоваться лопаткой, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подвижные игры «Один — двое». <i>Цель:</i> при движении парами учить соразмерять свои движения с движениями партнера. «Кто быстрее добежит до флажка?». <i>Цель:</i> учить при беге преодолевать препятствия.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, санки, клеенки для катания с горки.</p>	<p>Подвижная игра «Догони самолет». <i>Цель:</i> учить быстро бегать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, совочки, ведерки, носилки, бумажный самолет.</p>
---	--

<p align="center">Младшая группа. Март. Прогулка 3 Наблюдение за проезжающим транспортом</p> <p>Цели: — закреплять названия частей машины (кузов, кабина, колеса, руль); — отмечать большое разнообразие машин, их назначение; — воспитывать уважение к труду.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>При выходе на прогулку обратить внимание на продуктовую машину, стоящую возле кухни, отметить ее основные части и назначение — привозит продукты в детский сад. Далее понаблюдать за проезжающим автотранспортом. Машины какие? Легковые и грузовые. Грузовые автомобили, их назначение. Какие грузы перевозят грузовые машины? Какие машины вы знаете? Их назначение. А автобусы для чего нам нужны? (<i>Перевозить пассажиров по городу.</i>) А еще существуют специальные машины. Предложить детям их назвать. (<i>«Скорая», пожарная, милицйская, машина для поливки улиц.</i>) Рассказать о их назначении. Спросить, у кого папа работает водителем. На улице нашей машины, машины — Машины-малютки, машины большие. Спешат грузовые, фырчат грузовые, Торопятся, мчатся, как</p>	<p align="center">Младшая группа. Март. Прогулка 4 Наблюдение «Следы на снегу»</p> <p>Цель: продолжать обучение в определении следов на снегу: детские, взрослые, следы птиц и животных.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Кругом лежит белый, пушистый снег, идя по которому ты оставляешь следы. По следам можно узнать, кто ходил, ездил, были здесь птички или зверьки. Рассмотреть вместе с детьми на участке следы, определить, чьи они. Предложить детям оставить свои следы на снегу, сравнить следы взрослого и ребенка.</p> <p>Трудовая деятельность Украшение участка снежными куличиками. <i>Цель:</i> учить плотно набивать снегом форму, выбивать из нее снег, украшать снежные валы.</p> <p>Подвижные игры «Прыгуны». <i>Цель:</i> учить прыжкам на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м. «Лиса в курятнике». <i>Цель:</i> упражнять в беге, умении действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа</p>
--	---

<p>будто живые. У каждой машины дела и заботы. Машины выходят с утра на работу.</p> <p>Трудовая деятельность Строительство автодороги из снега, игра с машинками с соблюдением правил дорожного движения. <i>Цель:</i> учить работать сообща, помогать друг другу.</p> <p>Подвижная игра: «Мы — шоферы». <i>Цели:</i> - закреплять знания о труде шофера; —учить ориентироваться на местности.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, формочки, машинки.</p>	<p>Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, эмблемы для игр, формочки, клеенки для катания с горки.</p>
<p style="text-align: center;">Младшая группа. Март. Прогулка 5 Наблюдение за снегирем</p> <p>Цели: —закреплять знания детей о птичьих повадках, их внешнем виде; —вызывать желание заботиться о птицах.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Выйти с детьми на прогулку, подойти к рябине, показать снегиря. От простуд он не страдает, не страшится зимних вьюг И к зиме не улетает на далекий знойный юг. Пусть покроют снега груди и пригорок и пустырь, Рад красавец красногрудый — житель Севера — снегирь. Отметить, какой красивый снегирь. (<i>Черная головка, красная грудка.</i>) Положить в кормушку ягоды рябины. Понаблюдать, как расправляется с ягодами: выклевывает семена, а мякоть бросает на землю. Птицам зимой холодно и голодно, поэтому надо заботиться о них, оберегать.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка территории от снега. <i>Цель:</i> учить работать сообща, помогать друг другу.</p> <p>Подвижные игры «Найди нас». <i>Цели:</i> —закреплять названия объектов на участке; —учиться ориентироваться на местности. «Великаны — карлики». <i>Цели:</i> —улучшать технику ходьбы, добиваться четкого широкого шага; —учиться ориентироваться в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, формочки, совочки.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Март. Прогулка 6 Наблюдение за проезжей частью</p> <p>Цели: —закреплять знания о проезжей части дороги — шоссе; —отмечать большое разнообразие машин, их названия; —формировать представление о правилах дорожного движения.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Вместе с детьми совершить экскурсию к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад и дома могут находиться рядом с большой дорогой. Это — шоссе. Как река, проспект широк, Здесь плывет машин поток. Спросить детей, какие машины есть на шоссе. Грузовые и легковые — их назначение. Обратит внимание детей на то, что водители строго соблюдают правила дорожного движения. При гололеде машины передвигаются медленно из соображения безопасности.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега в определенное место, очистка дорожек на участке, подкормка птиц. <i>Цели:</i> —приучать к чистоте и порядку; —закреплять умение трудиться в коллективе.</p> <p>Подвижные игры «Пятнашки». <i>Цели:</i> —упражнять в беге враспынную; —учить ориентироваться в пространстве. «Дорожка препятствий». <i>Цели:</i> —учить согласовывать движения друг с другом; —развивать глазомер.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, макет светофора, машинки, куклы.</p>

**Младшая группа. Март.
Прогулка 7
Наблюдение за сосульками**

Цели:

- познакомить с различными явлениями природы;
- показать разнообразие состояний воды в окружающей среде.

Ход наблюдения

Что растет вниз головой? (*Сосулька.*) Обратить внимание, что сосульки образуются на солнечной стороне. Почему? С южной стороны снег подтаивает и стекает капельками, сосульки не успевают упасть и замерзают. Вырастает сосулька в морозную погоду, а в теплую уменьшается. Сосульки начинают «плакать». Найдите место, куда капают капельки. Чем оно отличается от соседних участков? Откуда произошло слово «капель»?

Сосулька — замерзшие капельки воды, превратившиеся в лед. Предложить посмотреть вокруг через сосульку.

Сели дети на карниз и растут все время вниз? (*Сосульки.*) Почему сосульки «растут» кончиком вниз? Когда капелька стекает по сосулке, падает вниз, она как бы вытягивается, и кончик становится тонким.

Шаловливые сосульки сели на карниз,
Шаловливые сосульки посмотрели вниз.

Надоело им свисать, стали капельки бросать.

Целый день идет трезвон: «Кап-кап-кап! Дон-дон-дон!»

Трудовая деятельность

Расчистка дорожек от снега.

Цель: учить работать сообща, помогать друг другу.

Подвижные игры

«Брось дальше», «Подбрось и поймай».

Цель: улучшать координацию движений.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Лопатки, формочки, ведерки.

**Младшая группа. Март.
Прогулка 8
Наблюдение за рябиной**

Цель: расширять знания о живой природе.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

- Что это за дерево? (*Рябина.*)
- Дерево стоит какое? (*Красивое, листья опали, остались висеть гроздь красных ягод.*)

• Какую пользу приносит рябина? (*Ее плодами зимой подкармливают птиц.*)

Эти камушки, рубиновые

И ягодки рябиновые

На холмах и на равнинах

Одевают кисти на рябинах.

Трудовая деятельность

Уборка мусора на участке.

Цели:

- приучать соблюдать чистоту и порядок на участке;
- побуждать оказывать помощь взрослым.

Подвижные игры

«Самолеты».

Цели:

—упражнять в беге, действиях по сигналу воспитателя;

—воспитывать ловкость.

«Найди, где спрятано».

Цели:

—учить ориентироваться в пространстве;

—воспитывать внимание.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Мячи, машинки, ведерки, обручи, самокаты, вожжи.

**Младшая группа. Март.
Прогулка 9
Приметы ранней весны**

Цели:

- закреплять знания о времени года;
- изучать приметы ранней весны.

Ход наблюдения

**Младшая группа. Март.
Прогулка 10
Наблюдение за березой и елью**

Цели:

- расширять представления детей о деревьях;
- воспитывать желание защищать и оберегать природу.

<p>В солнечный мартовский день обратить внимание на приметы весны: яркое ослепительное солнце, высокое небо, легкие белые облака. С южной стороны на солнышке снег подтаивает, и появляются сосульки. Снег стал рыхлым и влажным — из него можно лепить. Воробы весело чирикают и прыгают по снегу.</p> <p>Скоро-скоро быть теплу — Эту новость первой Барабанит по стеклу Серой лапкой верба. Надоела нам зима, уходи зима сама! В марте солнышко печет, в марте с крыш вода течет, И расцвел подснежник в срок — самый первый наш цветок.</p> <p>Добрый март, весь мир согрей, ты всех месяцев милей!</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка дорожек от снега на участке, уборка снега на веранде.</p> <p><i>Цель:</i> учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «Зайцы».</p> <p><i>Цель:</i> закреплять навыки отталкивания при прыжках на двух ногах. «Прыгни — повернись».</p> <p><i>Цель:</i> учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, формочки, ведерки.</p>	<p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Тонкая березка, ростом невеличка, Словно у подростка, у нее косички! Деревце на славу за год подросло! До чего ж кудряво, до чего бело! Живет в лесу красавица, зеленая, колючая. Под Новый год нарядная к нам в комнату войдет. Меня всегда в лесу найдешь, Пойдешь гулять и встретишь: Стою колючая, как еж, Зимою в платье летнем.</p> <p>Трудовая деятельность Сгребание снега лопатами, расчистка площадки для игр.</p> <p><i>Цели:</i> — продолжать учить правильно носить снег для постройки; — формировать желание помогать товарищам в выполнении трудовых действий.</p> <p>Подвижные игры «Кто быстрее добежит до березы?».</p> <p><i>Цели:</i> — учить бегать, не наталкиваясь друг на друга; — быстро действовать по сигналу воспитателя. «По ровненькой дорожке».</p> <p><i>Цели:</i> — учить ходить по невысокому буму; — спрыгивать, сгибая ноги в коленках.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, носилки, скребки, формочки для снега, санки.</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Младшая группа. Март. Прогулка 11 Наблюдение за работой дворника</p> <p>Цели: —продолжать воспитывать уважение к труду взрослых; —учить приходить на помощь окружающим.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Обратить внимание детей на убранную территорию. Рассказать им об особенностях работы дворника, ее необходимости людям. Вызвать у детей желание соблюдать чистоту.</p> <p>Трудовая деятельность Расчистка площадок от свежеснежавшего снега.</p>	<p style="text-align: center;">Младшая группа. Март. Прогулка 12 Наблюдение за природой</p> <p>Цель: при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель задает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Разбежались по опушке В белых платяцах подружки. (<i>Березы.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Почему вы думаете, что это именно березы? • Какого цвета ствол у березы? • Как свисают у березы веточки?
---	---

<p><i>Цели:</i> —приучать детей помогать взрослым; —учить правильным навыкам работы с лопатками; — закреплять умение убирать инвентарь после работы на прежнее место.</p> <p>Подвижные игры «Лошадки», «Найди себе пару». <i>Цель:</i> упражнять в беге, развивать выносливость и ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, скребки, санки, вожжи, печатки, карандаши, флажки, метелки.</p>	<p>• Какую пользу приносит береза? Трудовая деятельность Приведение в порядок участка. <i>Цель:</i> приучать к аккуратности.</p> <p>Подвижные игры «Догони пару». <i>Цель:</i> упражнять детей в быстром беге. «Снежки». <i>Цель:</i> упражнять в метании на дальность.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Метелки, лопатки, скребки, санки, клеенки.</p>
<p align="center">Младшая группа. Март. Прогулка 13</p> <p align="center">Наблюдение за снегирями и свиристеями</p> <p>Цели: — углублять и пополнять знания о жизни птиц в зимний период; — вызывать желание заботиться о них.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>На деревьях появились красногрудые снегيري и свиристели. Они летают стаями. Таежные жители, они неторопливо лущат семена ясеня, плоды рябины. Рассмотреть и найти различие в птицах. <i>(Самцы у снегирей яркие, самочки серые, невзрачные.)</i> Чернокрылый, ясногрудый И зимой найдет приют. Не боится он простуды, С первым снегом тут как тут.</p> <p>Трудовая деятельность Постройка снежного вала. <i>Цель:</i> учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «Перелет птиц». <i>Цели:</i> — упражнять в лазанье; — развивать двигательную активность. «Найди, где спрятано». <i>Цель:</i> учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, метелки, ведерки, носилки.</p>	<p align="center">Младшая группа. Март. Прогулка 14</p> <p align="center">Наблюдение за деревьями в морозный день</p> <p>Цели: — расширять знания о растительном мире; — воспитывать любовь к природе.</p> <p align="center">Ход наблюдения</p> <p>Подойти к вербе, елке. Объяснить детям, что в морозные дни ветки кустов и деревьев очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать: не стучать лопатой по стволу, не наезжать санками, не играть близко у ствола. Предложить детям посмотреть, есть ли зеленая травка под снегом? Раскопать снег. Напомнить, что если на ветках деревьев много снега, его нужно стряхнуть, иначе ветки могут обломиться. Под снегом спят кусты и сад, И пруд, и огород.</p> <p>Трудовая деятельность Постройка снежной горки для кукол. <i>Цель:</i> закреплять правильные навыки работы с лопатками.</p> <p>Подвижные игры «Самолеты», «Кто дальше?». <i>Цели:</i> — упражнять детей в беге; — развивать ловкость и выносливость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, ведерки, куклы, одетые по сезону, санки.</p>
<p align="center">. Апрель. Прогулка 1</p>	<p align="center">Апрель. Прогулка 2</p>

<p>Наблюдение за набуханием почек на деревьях</p> <p>Цели: — закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; — вызывать радостные чувства.</p> <p>Ход наблюдения Посмотреть, как набухают почки на деревьях. Понюхать их, осторожно потрогать руками. Набухают почки, Пробиваются листочки, Начинают муравьи Поправлять дворцы свои. <i>Г. Ладоницков</i></p> <p>Трудовая деятельность Удаление поврежденных и сухих веток. <i>Цель:</i> воспитывать любовь, заботливое отношение к природе.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки». <i>Цель:</i> упражнять в быстром беге с увертыванием. «Ровным кругом». <i>Цель:</i> продолжать учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Вьносной материал Носилки, грабли, ведерки, совочки, формочки для песка.</p>	<p>Наблюдение за птицами весной</p> <p>Цели: — познакомить с жизнью птиц весной; — воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.</p> <p>Ход наблюдения С приближением весны к кормушке больше не прилетают синички, остались только воробьи и голуби. Наблюдать за появлением грача. Грач большой, черный, у него светлый клюв. Он кричит «гра-гра», отсюда его название. Сравнить с вороной. Капли падают с крыши, всюду пахнет весной. Небо кажется выше, звонче воздух лесной. В поле снег синеватый подмывает вода. Грач — разведчик крылатый — тербит провода.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка мусора на участке.</p> <p>Цели: — учить пользоваться граблями; — воспитывать бережное отношение к природе; — закреплять умение трудиться в коллективе.</p> <p>Подвижные игры «Перелет птиц». <i>Цель:</i> упражнять в лазании. «Кто ушел?» <i>Цель:</i> развивать внимание.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Вьносной материал Грабли, ведерки, носилки, метелки, мячи.</p>
<p>Младшая группа. Апрель. Прогулка 3 Наблюдение за проталинами и зеленой травой <i>Цель:</i> закреплять умение понимать зависимость явлений в природе.</p> <p>Ход наблюдения Наблюдать за появлением проталин и зеленой травой (где проходит теплотрасса). Рассмотреть росточки, они нежные, светло-зеленые. Рассмотреть пушистые серебристые почки ивы, срезать несколько веток и поставить в уголок природы. Отгадать загадку «Белые овечки скачут по свечке». (<i>Ветка вербы с цветочными почками.</i>) Уж верба пушистая Раскинулась кругом. Опять весна душистая Повеяла крылом. <i>А. Фет</i></p> <p>Трудовая деятельность Сбор полуманнанных веток на участке. <i>Цели:</i> - воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым; — формировать навыки коллективного труда; — приучать к самостоятельному выполнению</p>	<p>Младшая группа. Апрель. Прогулка 4 Наблюдение за растениями и кустарниками</p> <p>Цели: — закреплять представление о том, что любое дерево и кустарник — живое существо; — воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Ход наблюдения Проверить, как перезимовали деревья. Воспитатель задает детям вопросы. • Каково состояние кроны деревьев на участке? • Какие еще произошли изменения? • Как страдают деревья от загрязнения воздуха? (<i>Отмирают ветви по краям кроны.</i>)</p> <p>Трудовая деятельность Подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников. <i>Цель:</i> прививать бережное отношение к природе.</p> <p>Подвижные игры «Мое любимое дерево». <i>Цель:</i> развивать память, запоминая характерные детали любимого дерева, чтобы его нарисовать и рассказать о нем.</p>

<p>поручений.</p> <p>Подвижные игры «Бездомный заяц». <i>Цель:</i> упражнять в беге. «Послушные листья». <i>Цель:</i> учить внимательно слушать команды воспитателя. «Найди, где спрятано». <i>Цель:</i> учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Ведерки, грабли, метелки.</p>	<p>«Извилистая тропинка». <i>Цель:</i> учить двигаться в колонне за ведущим, повторяя его движения.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, метелки, санки, клеенки для катания с горки.</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Апрель. Прогулка 5 Наблюдение за тополем весной</p> <p><i>Цель:</i> расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Рассмотреть толстые ветки тополя, его крупные почки и цилиндрические сережки. Напомнить детям, что в группе у них уже есть листья, которые хорошо пахнут. Спросить: «Почему в комнате на ветках появились листья, а на улице только почки?»</p> <p>Эти маленькие почки Распечатают весна. А пока в них спят листочки И растут во время сна.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка снега на участке. <i>Цель:</i> учить работать в коллективе, добиваться выполнения общими усилиями поставленной цели.</p> <p>Подвижные игры «Люшадки». <i>Цели:</i> — упражнять в ходьбе с соблюдением равновесия; — развивать быстроту, ловкость, координацию движений. «Совушка». <i>Цели:</i> — упражнять в быстром беге, лазанье; — развивать выдержку, организованность в коллективной деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Носилки, лопатки, формочки для снега.</p>	<p style="text-align: center;">. Апрель. Прогулка 6 Наблюдение за елочкой</p> <p>Цели: — закреплять умение находить и описывать данное дерево; — учить выделять дерево из группы других на основе внешних признаков.</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Рассмотреть красавицу-елочку на прогулке. Спеть ей добрую песенку, прочитать стихи, поводить хороводы. Ели на опушке — до небес макушки — Слушают, молчат, смотрят на внучат. А внучата-елочки, тонкие иголки, У лесных ворот водят хоровод.</p> <p><i>И. Токмакова</i></p> <p>Трудовая деятельность Строительство домика для мишки. <i>Цель:</i> учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.</p> <p>Подвижные игры «Зайцы и волк». <i>Цели:</i> ~ упражнять в прыжках; — развивать двигательную активность. «У медведя во бору». <i>Цель:</i> упражнять в беге с увертыванием.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Лопатки, санки, метелки, клеенки для катания с горки.</p>
---	--

**Апрель.
Прогулка 7
Наблюдение за насекомыми**

Цель: формировать реалистические представления о природе.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку, задает вопросы. С хоботом, а не слон. Не птица, а летает. Никто не приучает, А на нос садится. (*Муха.*)

• Как выглядит муха?
• Как мухи ходят по потолку? (*Мухи имеют липкие волосатые подушечки на ногах; поскольку муха легкая, а сила сцепления подуше чек с любой поверхностью очень велика, то муха в состоянии удер жаться практически везде.*)

• Почему мух называют вредными насекомыми?
• Какой вред приносят мухи? (*Разносят микробы.*)
• Как размножаются мухи? (*Откладывают яйца.*)
• Где мухи откладывают свои яйца? (*В навозе, мусоре.*)

• Какие враги есть у мух? (*Пауки, стрекозы.*)
• Для чего мухам служит хоботок? (*Для захватывания пищи.*)

• Сколько глаз у мухи? (*Два вида глаз — простые и сложные: они могут видеть одновременно впереди, сзади и внизу.*)

Трудовая деятельность

Коллективный труд по уборке территории.

Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах, сочетать силу и быстроту.

Подвижные игры

«Кто быстрее?», «Ручеек».

Цель: учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Лопатки, скребки, метелки, санки, формочки для снега, цветные кружочки.

**Апрель.
Прогулка 8
Наблюдение за транспортом**

Цель: расширять знания о транспорте.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

• Какие виды машин вы знаете? (*Легковые, грузовые, автокраны, лесовоз, автобус.*)

• Чем легковые машины отличаются от грузовых? (*На легковых машинах и автобусах перевозят людей, а на грузовых разные грузы.*) В чем сходство легковых и грузовых машин? (*У них есть фары, руль, мотор, сиденье, колеса передние и задние.*)

Едем, едем мы домой

На машине легкой.

Трудовая деятельность (по подгруппам)

Посев озимой пшеницы.

Цели:

—учить узнавать семена пшеницы;
—формировать навыки посадки семян.

Подвижная игра

«Цветные автомобили».

Цели:

—учить быстро двигаться по сигналу и останавливаться, не наталкиваясь друг на друга;
—закреплять основные цвета.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Грабли, ведерки, флажки разного цвета, машинки, обручи, рули, скакалки.

**Младшая группа. Апрель.
Прогулка 9
Наблюдение за птицами**

Цель: расширять знания о птицах, прилетающих на участок

**Младшая группа. Апрель.
Прогулка 10
Наблюдение за собакой**

Цель: расширять знания о животном мире.

детского сада.

Ход наблюдения

Воспитатель задает детям вопросы.

- Чем воробей отличается от голубя? (*Воробей меньше, окрас серый; голубь больше, окрас белый и сизокрылый.*)
- Чем отличается крик воробья от крика голубя? (*Воробей чирикает «чик-чирик», а голубь воркует «гуль-гуль-гуль».*)
- Какую пользу приносят воробьи? (*Они поедают вредных насекомых, комаров и мошек.*)

Отметить, что голуби ходят по земле, летают, сидят на крыше (иногда на деревьях). Воробьи прыгают — как на пружинках, летают, сидят на деревьях. Предложить детям попрыгать, как воробушки, и походить важно, покачивая головой и часто переступая ногами, как голуби.

Трудовая деятельность

Наведение порядка на территории.

Цели:

- приучать детей ухаживать за саженцами, поливать землю во-)
- круг дерева;
- следить, чтобы дети из других групп не ломали ветки деревьев.

Подвижные игры

«Перелет птиц».

Цели:

- упражнять детей в лазании по лестнице, спрыгивании, беге;
- учить переходить от одного действия к другому;
- развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве.

«Найди такой же листочек».

Цели:

- учить различать листья березы, рябины, клена;
- быстро действовать по сигналу воспитателя.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Мячи, совочки, ведерки, лейки, скакалки, велосипеды, обручи, гимнастические скамейки.

Ход наблюдения

Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Живет под крыльцом,

А хвост — колечком. (*Собака.*)

• Кто это? (*Собака.*)

• Какая по величине? (*Большая, маленькая.*)

• Какая шерсть у собаки? (*Гладкая, серая, короткая.*)

• Кто заботится о собаке? (*Хозяин.*)

Прочитать детям рассказ К. Ушинского «Играющие собаки» и обсудить его.

Трудовая деятельность

Наведение порядка на территории. *Цели:*

- учить сгребать опавшие листья и на носилках относить их в яму для компоста;
- объяснить, что листья за зиму перегниют в яме и получится удобрение.

Подвижные игры

«Лохматый пес».

Цель: упражнять в беге по сигналу, ориентировке в пространстве, ловкости.

«Лови оленей».

Цели:

- упражнять в беге, ловле игроков (оленей);
- учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.

Индивидуальная работа

Развитие движений см. подвижные игры

Цель: создавать эмоциональный настрой от прогулки

Выносной материал

Грабли, совочки, носилки, самокаты, машины, скакалки, мячи, вожжи.

Май.

Прогулка 1

Наблюдение за состоянием природы

Цели:

- ~ формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травы, цветов; летают бабочки, жуки; дети легко одеты и играют с песком и водой);
- обогащать и активизировать словарь;
- вызвать радостные переживания от общения с природой.

Ход наблюдения

Очень добрым, очень светлым. Золотистым, ясным днем

Мы поедем в гости к лету,

В гости к солнышку пойдем. Земляничкой и цветами

Встретят нас и лес и луг,

Май.

Прогулка 2

Экскурсия в лес

Цели:

- познакомить с весенними явлениями природы в лесу (распускаются листья на деревьях, оживают муравейники, появляются первые цветы);
- показать, что лес — это «многоэтажный дом», в котором на разных этажах живут растения и животные, нужные друг другу;
- научить правильно вести себя в лесу, не нарушать его жизни;
- сформировать интерес к природе, умение видеть ее красоту, желание сохранять все живое;

<p>Наши песни вместе с нами Будут птицы петь вокруг. Рано утром яркий лучик Зазвенит в густой листве, Речка плавать нас научит, Ветер — бегать по реке. <i>К. Ибраев</i></p> <p>Трудовая деятельность Уборка сухих листьев клубники. <i>Цель:</i> учить работать подгруппой, добиваться выполнения общими усилиями поставленной цели.</p> <p>Подвижные игры «Птичка в гнездышке». <i>Цель:</i> упражнять в беге врассыпную. «Поровенькой дорожке». <i>Цель:</i> упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Грабли, метелки.</p>	<p>— привить чувство «дома»: лес — это дом для человека, где он отдыхает, набирается сил и красоты, собирает дары леса (грибы, ягоды, орехи).</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель загадывает детям загадки. Дом со всех сторон открыт, Он резною крышей крыт... Заходи в зеленый дом — Чудеса увидишь в нем. <i>(Лес.)</i> Дом открыт со всех сторон. В доме — тысяча колонн. Над колоннами — шатры, Под колоннами — ковры. Тут живут и на коврах, И в колоннах, и в шатрах. <i>(Лес.)</i></p> <p>Трудовая деятельность Сбор шишек, сухих веточек. <i>Цель:</i> развивать интерес к окружающему, наблюдательность, стремление узнавать свойства предметов и природных материалов.</p> <p>Подвижные игры «Трамвай». <i>Цель:</i> упражнять в беге врассыпную. «Наседка и цыплята». <i>Цель:</i> упражнять в подлезании под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Корзиночки, ведерки.</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Май. Прогулка 3 Наблюдение за солнцем</p> <p>Цели: — формировать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; — поддерживать радостное настроение.</p> <p>Ход наблюдения В солнечный день предложить детям посмотреть в окно. Смотрит солнышко в окошко, Смотрит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладошки, Очень рады солнышку. Выйдя на участок, обратить внимание детей на теплую погоду, ит солнышко и тепло. Солнце огромное, раскаленное. Обогревает всю землю, посылая ей лучи. Вынести на прогулку маленькое зеркало и сказать, что солнце послало свой лучик детям, чтобы они Поиграли с ним. Навести луч на стену. Солнечные зайчики играют на стене. Поманить их пальчиком, пусть бегут к тебе. Вот он, светленький кружок, вот, вот, левее, левее. Убежал на потолок. По команде «Ловите зайчика!» дети пытаются поймать его.</p>	<p style="text-align: center;">. Май. Прогулка 4 Весна в жизни лесных зверей</p> <p>Цель: расширять представления о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; все устраивают свой гнезда, норы, выводят потомство.</p> <p>Ход наблюдения Воспитатель задает детям вопросы. • Как медведица проводит зиму? • Кто рождается в берлоге? • Чем питаются медведи весной? • Как медведи забавляются? Без забот и без тревог Спал медведь в своей берлоге. Спал всю зиму до весны И, наверно, видел сны. Вдруг проснулся косолапый, Слышит: каплет — вот беда! В темноте пошарил лапой И вскочил — кругом вода. Заспешил медведь наружу: Заливает — не до сна! Вылез он и видит лужи, Тает снег... Пришла весна.</p>
--	--

<p>Трудовая деятельность Сбор камней на участке. <i>Цель:</i> продолжать воспитывать у детей желание участвовать в труде.</p> <p>Подвижные игры «Мыши в кладовой». <i>Цели:</i> —учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; —двигаться в соответствии с текстом; —быстро менять направление движения.</p> <p>«Попади в круг». <i>Цели:</i> —совершенствовать умение действовать с предметами; —учить попадать в цель; —развивать глазомер, ловкость.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Мешочки с песком, мячи, обручи, мелкие игрушки, формочки, печатки, карандаши, ведерки, совочки.</p>	<p><i>Г. Ладоницков</i> Трудовая деятельность Посев семян цветов (астра, ромашка). <i>Цели:</i> — формировать навыки посадки (разложить семена в бороздки, присыпать землей, полить); — обогащать и активизировать словарь; — воспитывать интерес к труду.</p> <p>Подвижные игры «Наседка и цыплята». <i>Цель:</i> упражнять в подлезании под шнур. «Ручеек». <i>Цель:</i> закреплять умение двигаться парами.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Совочки, семена, грабли.</p>
<p style="text-align: center;">Май. Прогулка 5 Чем питается божья коровка?</p> <p><i>Цель:</i> рассказать о том, что жучок — хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю).</p> <p style="text-align: center;">Ход наблюдения</p> <p>Воспитатель организывает наблюдение различными способами. Например, предлагает детям найти такие растения, на которых есть тля и божьи коровки, или помещает часть растения в прозрачный сосуд и пускает в него одного-двух жучков. В процессе беседы уточняет, что хищник — это всякое животное (крупное или мелкое), которое питается другими животными.</p> <p>Трудовая деятельность Уборка территории. <i>Цель:</i> учить работать в коллективе, добиваться выполнения об- усилиями поставленной цели.</p> <p>Подвижные игры «Найди свой цвет».</p> <p><i>Цели:</i> —упражнять в беге; —закреплять знания об основных цветах спектра.</p> <p>«Мыши в кладовой». <i>Цель:</i> упражнять в беге и пролезании в низкие ворота, не касаясь руками пола.</p> <p>Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки</p> <p>Выносной материал Метелки, грабли, ведерки, носилки.</p>	<p style="text-align: center;">Май. Прогулка 6 Экскурсия «Зеленый детский сад»</p> <p><i>Цели:</i> —формировать бережное отношение к растениям; —закреплять представления о растениях.</p> <p style="text-align: center;">Ход экскурсии</p> <p>Желательно запланировать экскурсию, когда появятся первые рост-1 ки овощей и цветов. К проведению экскурсии привлекаются один-два ребенка из старшей группы. К встрече с малышами их готовят заранее (придумываются рассказ, вопросы малышам). Воспитатель говорит о том, что не только малыши заботятся о зеленых друзьях, но и дети постарше тоже помогают растениям, стараются вырастить новые. Благодаря этому открыт «Зеленый детский сад» — особое место, где живут и растут растения-малыши. Воспитатель предлагает посетить «Зеленый детский сад». Дети рассказывают, какие растения (овощи и цветы) они решили вырастить, показывая картинки взрослых растений; объясняют, что любое растение можно вырастить из семян; показывают семена посаженных растений. Все рассматривают побеги. Старшие дети спрашивают малышей, какие овощи они знают, какие цветы есть у них в группе, как они помогают своим растениям. В завершение старшие дети приглашают малышей посетить их «Зеленый детский сад».</p> <p>Трудовая деятельность Прополка цветочной клумбы. <i>Цель:</i> формировать интерес к труду.</p> <p>Подвижные игры «Кто быстрее?».</p> <p><i>Цели:</i></p>

	<p>— упражнять в беге, развивать быстроту; — учить преодолевать полосу препятствий. «Найди свое место». <i>Цель:</i> учить ориентироваться в пространстве. Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки Выносной материал Лейка, мяч.</p>
--	--

<p>средняя группа. Май. Прогулка 7 Наблюдение за деревьями и кустарниками Цель: формировать бережное отношение к растениям. Ход наблюдения Осмотреть деревья и кустарники на участке (до начала сокодвижения), в присутствии детей удалить поврежденные и сухие ветки. Объяснить, зачем это делается. Плакала Снегурочка, зиму провожая. Шла за ней печальная, всем в лесу чужая. Там, где шла и плакала, трогая березы, Выросли подснежники — снегурочкины слезы. <i>Г. Ладонищikov</i> Трудовая деятельность Удаление поврежденных и сухих веток. <i>Цель:</i> воспитывать любовь и заботливое отношение к природе. Подвижная игра «Зайцы и волк». <i>Цели:</i> — упражнять в легких и мягких прыжках, перелезании, быстром беге; — развивать смелость, внимание, выдержку. Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки Выносной материал Носилки, грабли, ведерки, совочки.</p>	<p>средняя группа. Май. Прогулка 8 Наблюдение за коровой Цель: сформировать конкретное представление о корове как домашнем животном. Ход наблюдения Воспитатель читает детям потешку. Рано-рано поутру пастушок: «Ту-ру-ру-ру!» А коровка вслед ему: «Му-му-му, му-му-му». Воспитатель задает детям вопросы. • Кто это? (<i>Корова.</i>) • Где она живет? (<i>В коровнике.</i>) • Что она дает людям? (<i>Молоко.</i>) • Как человек ухаживает за коровой? (<i>Пастухи пасут коров на пастбище; доярки ухаживают за коровами, кормят их сеном, доят утром и вечером, а молоко отправляют в магазин и детские сады; ветеринарный врач лечит коров.</i>) Трудовая деятельность Поливка молодых деревьев и кустарников. <i>Цель:</i> учить технике полива. Подвижные игры «Пастух и стадо». <i>Цели:</i> — учить ходить на четвереньках, подлезать под дугу; — воспитывать дружеские взаимоотношения. «Ловишка». <i>Цель:</i> упражнять в беге, ориентировке в пространстве, ловкости. Индивидуальная работа Развитие движений см. подвижные игры <i>Цель:</i> создавать эмоциональный настрой от прогулки Выносной материал Веревка, ведерки, лейки, мячи, флажки, скакалки, самокаты, воротца.</p>
--	--

КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ

в средней группе

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (сентябрь)

Комплекс ОРУ «Дружная семья»

1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопки перед лицом 8 раз под слова:

«Папа, мама, брат и я вместе — дружная семья!»

Вернуться в и.п.. Повторить 3 раза.

2. «Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Папа большой, а я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

4. «Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6—8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повторить 2 раза.

5. «Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Кто живет у нас в квартире?»

Перед началом игры дети образуют круг. Педагог находится в центре круга, он произносит текст и показывает движения, которые дети повторяют.

Кто живет у нас в квартире? *Шагают на месте.*

Раз, два, три, четыре. Будем мы сейчас считать — Раз, два, три, четыре, пять! *Хлопают в ладоши.*

Мама, папа, брат, сестра — Сосчитаю всех едва! *Выполняют «пружинку», руки на пояс.*

Самый главный — это я, *Прикладывают руки к груди.*

Вот и вся моя семья! *Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.*

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (сентябрь)

Комплекс ОРУ «Веселые погремушки»

Есть веселые игрушки,
— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им название — погремушки,
— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,
С ними прыгать и скакать!

1. «Поиграй перед собой»

И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погremеть и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Покажи и поиграй»

И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

3. «Погремушки к коленям»

И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.

4. «Прыг-скок»

И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6—8 подпрыгиваний; 6—8 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2—3 раза.

5. «Погремушкам спать пора»

И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза. При последнем повторении упражнения — присесть на корточки, погремушки под щечку.

Игра малой подвижности «Найди погремушку»

Инвентарь: одна погремушка.

Погремушка заранее перед занятием спрятана педагогом на площадке. Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Держась за руки, дети и педагог идут по кругу. Педагог произносит текст:

С вами мы гулять пойдём,

Погремушку мы найдём.

Раз, два, три, четыре, пять —

Будем все её искать.

Ходим тихонько,

Ищем внимательно,

Погремушку мы найдём обязательно!

Идите, дети, искать погремушку!

Дети расходятся по площадке, ищут погремушку. Когда кто-либо из детей находит игрушку, он должен принести ее педагогу. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (октябрь)

Комплекс ОРУ «Разноцветные мячи»

Инвентарь: мячи резиновые— в соответствии с количеством детей в группе.

Очень любят все ребята в мячики играть,

С разноцветными мячами упражненья выполнять!

Мячики разные — зеленые и красные,

Крепкие, новые, звонкие, веселые.

1. «Выше мяч»

И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 4—5 раз.

2. «Вот он»

И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз. Ноги в коленях не сгибать.

3. «Веселый мяч»

И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпрямиться. Повторить 4—5 раз.

4. «Подпрыгивание»

И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 8—10 шагов со взмахом рук. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «К себе и вниз»

И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опустить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра с речевым сопровождением «Мой веселый звонкий мяч»

Дети образуют круг. Посередине круга находится педагог, в руках у него мяч. Педагог показывает детям, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, затем кладет мяч около ног на землю и предлагает детям выполнить упражнения, повторяя их вслед за ним.

Педагог медленно читает текст и вместе с детьми выполняет следующие движения.

Мой веселый звонкий мяч, Выполняют «пружинку», руки на пояс.

Ты куда помчался скачешь? Наклоны вправо-влево, руки полочкой одна на другую на уровне груди

Красный, желтый, голубой,

Не угнаться за тобой! Наклон вперед, руки вперед – в стороны.

С. Маршак

Затем педагог предлагает детям попрыгать вместе с мячом, одновременно снова повторяя текст стихотворения. Дети прыгают на двух ногах, положение рук произвольное. Закончив читать текст, педагог говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают от педагога к заранее указанному ориентиру (дерево, куст, беседка и т. п.). Педагог делает вид, что ловит детей.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (октябрь)

Комплекс ОРУ «Надо чисто умываться по утрам и вечерам!»

Чтобы быть здоровым,

Чистым и красивым,

Нужно умываться

Белым нежным мылом!

Полотенцем растереться,

Причесаться гребешком,

В одежду чистую одеться
И в детский сад пойти потом!

1. «Чистые ладошки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 3 раза.

2. «Стряхнем водичку»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3. «Помоем ножки»

И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. Повторить 4—5 раз.

4. «Мы — молодцы!»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Чтобы чистым быть всегда, Людям всем нужна... (вода)!»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в стороны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на выдохе произнести «вода-а-а». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Пузырь»

Дети вместе с педагогом берутся за руки и образуют небольшой кружок, стоя близко друг к другу. Педагог говорит:

Раздувайся, пузырь, Раздувайся вверх и вишь.
Раздувайся, пузырь, Пузырь мыльный и цветной,
Раздувайся большой, Оставайся такой Да не лопайся.

Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока педагог не скажет: «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом «Хлоп!» *Вариант.* После слов «лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук «ш-ш-ш» — воздух выходит. Затем дети снова надувают пузырь — отходят назад, образуя большой круг.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1
(ноябрь)

Комплекс ОРУ «Платочки»

Инвентарь: платочки в соответствии с количеством детей.

**Купила мама нам платочки —
И для сына, и для дочки.**

**Платочки надо нам надеть,—
Не будет горлышко болеть!
Сначала с ними мы играем,
Потом на шейку надеваем!**

1.И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

2.И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

3.И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4.И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8—10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза в чередовании с ходьбой на месте.

«Подуем на платочки»

И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, подуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Найди платочек»

Инвентарь: платочек.

Дети встают врассыпную рядом с педагогом. У педагога в руках платочек. По команде педагога дети закрывают глаза, в это время педагог в пределах игровой площадки прячет платочек. Педагог приглашает детей пойти и найти платочек:

Платочек, дети, вы найдите
И мне платочек принесите!

Дети ходят по игровой площадке, ищут платочек. Кто из детей первым находит платочек, приносит его педагогу.

Примечание. Перед началом игры напомнить детям, что, когда они ищут платочек, надо ходить, а не бегать.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (ноябрь)

Комплекс ОРУ «Красивые сапожки»

Шагают дружно наши ножки,
На них — красивые сапожки!
Идут сапожки по дорожке,
В них по лужам — тоже можно!
Не промокнут в дождь сапожки,
Сухими будут наши ножки!

1. «Шагают дружно наши ножки»

И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

2. «Красивые сапожки»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться пальцами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Крепкие сапожки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончиками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Прыгают ножки, скачут сапожки»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2—3 раза.

«Напрыгались ножки, устали сапожки»

И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Ровным кругом»

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог встает в круг вместе с детьми. Одновременно с началом чтения педагогом текста дети начинают движение хороводом в левую или правую сторону.

**Ровным кругом в красивых сапожках
Идем друг за другом по ровной дорожке.
Дружно шагаем, за шагом шаг.
Стой на месте, дружно вместе сделаем вот так!**

После слов педагога «стой на месте» все останавливаются, поворачиваются лицом в центр круга. По окончании текста педагог показывает какое-либо движение, фигуру (приседание, наклоны, прыжки, «пружинка» и т. д.).

Примечание. Через несколько занятий можно пригласить кого-либо из детей показать движение, фигуру.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (декабрь)

Комплекс ОРУ «На скамейке с друзьями»

Инвентарь: 2 скамейки.

На скамейке с друзьями
Упражнения выполняем:
Наклоняемся, поднимаемся —
Физкультурой занимаемся.

1. «Выше вверх»

И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

2. «Встать и сесть»

И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Осторожно»

И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 5 раз.

4. «Дышим свободно»

И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «У скамеечек»

Дети вместе с педагогом образуют круг. Под чтение педагогом текста стихотворения все вместе двигаются хороводом в левую или правую сторону.

*У скамеечек с друзьями
Мы ходили и гуляли.
Приседали и вставали,
Дружно руки поднимали,
Наклонялись и вставали
И немножечко устали.
Сядем на скамейки дружно.
Отдых нам, конечно, нужен.*

После слов педагога «отдых нам, конечно, нужен» дети медленно подходят к скамейкам и тихонечко садятся на них.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (декабрь)

Комплекс ОРУ «Елка-елочка»

Елка, елочка,
Зеленые иголки,
Золотые шарики,
Яркие фонарики.
Дед Мороз под Новый год
Нам подарки принесет.
Дружно к елочке пойдем,
Свои подарочки найдем.

1. «Колючие иголки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, пошевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 4—6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

3. «Мы очень любим елочку»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смотреть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Спрячемся под елочкой»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опустить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вернуться и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в умеренном темпе. Повторить 5 раз.

5. «Смолою пахнет елочка»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Найдем Снегурочку»

Инвентарь: кукла, (Снегурочка) (высота куклы 20-25 см).

Педагог до занятия прячет Снегурочку на игровой площадке. Детям предлагается найти Снегурочку, при этом педагог может помочь это сделать по определенным приметам. Ребенок, нашедший куклу, приносит ее педагогу.

Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1

(январь)

Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»

Не скучно нам с тобой.

Будем крепкими и смелыми,

Ловкими и умелыми,

Здоровыми, красивыми,

Умными и сильными.

1. «Ладони к плечам»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, пальцами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову приподнять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 5 раз.

2. «Наклонись и выпрямись»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Птички»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобразить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Мячики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Нам — весело!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Не опоздай!»

Инвентарь: разноцветные пластмассовые кубики - в соответствии с количеством детей.

Педагог по кругу раскладывает кубики и предлагает детям встать у любого понравившегося им кубика:

Ко мне, дети, подбегайте, Себе кубик выбирайте.

За него скорей вставайте И его запоминайте!

После того как дети выберут кубики и встанут за ними, педагог говорит:

По площадке разбегайтесь,

Словно птички, разлетайтесь.

Дети разбегаются по всей игровой площадке, подражая руками взмахам крыльев птиц. Через 30—40 секунд педагог подает сигнал «Не опоздай!» После сигнала дети бегут к кубикам, стараясь найти свой кубик.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (январь)

Комплекс ОРУ «Мы — сильные»

Однажды наша Маша
Варила дома кашу.
Кашу сварила,
В кашу масло положила.
Молока налила,
Кашу с маслом запила.
Ешьте, дети, утром кашу,
Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!

1. «Крепкие руки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

2. «Мы — сильные»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вернуться в и. п. Наклон — выдох. Повторить 4—5 раз.

3. «Крепкие ноги»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 3—4-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

4. «Отдохнем»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3—4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6—8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.

5. «Мы — молодцы»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Котик к печке подошел»

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, показывает движения, вслед за ним движения и слова повторяют дети.

Котик к печке подошел, *Идут по кругу, взявшись за руки.*
Котик к печке подошел.
Горшок каши он нашел, *Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки.*
Горшок каши там нашел,
А на печке калачи, *Останавливаются, поворачиваются лицом к центру круга, хлопают в*
Ох, вкусны и горячи! *ладоши. Выполняют наклон вперед, руки вперед, ладони вверх.*
Пирог в печи пекутся,
Они в руки не даются.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (февраль)

Комплекс ОРУ «Маленькие поварята»

Инвентарь: ложки.

Поварята, поварята, очень дружные ребята.
Дружно суп они сварили, дружно ложки разложили.
А потом гостей позвали, суп в тарелки разливали.
Гости поварят хвалили, им спасибо говорили.

1. «Ложки тук-тук»

И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за движениями рук. Повторить 5 раз.

2. «Покажи и поиграй»

И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки вперед; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Следить за движениями рук. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

3. «Наклонись»

И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. Наклон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 4—5 раз.

4. «Справа, слева»

И. п.: ноги слегка расставить, ложки в стороны (вертикально). Присесть, коснуться земли справа (слева). Вернуться в и. п. Следить за ложками. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

5. «Ложки в стороны и вниз»

И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Самовар»

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог становится в круг вместе с детьми. Педагог читает текст стихотворения, вместе с детьми выполняет движения.

Пыхтит на кухне самовар, *Идут по кругу в правую сторону, взявшись за руки.*

Чух-чух, пых-пых.

А над ним вьется пар, *Идут по кругу в обратном направлении.*

Чух-чух, пых-пых.

К самовару подойдем, *Идут маленькими шагами к центру круга.* Себе чаю мы нальем.

Вместе сядем все за стол, *Отходят назад, образуя широкий круг.* Выпьем чаю с пирогом. А потом мы встанем в круг *Хлопают в ладоши.* Музыка зовет *Танцуют.* Попеременно *выставляют вперед на пятку правую и левую ногу, руки на поясе.* В дружный хоровод.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (февраль)

Комплекс ОРУ «Мы — пушистые комочки»

Мы — пушистые комочки, мамины сынки и дочки, Желтые цыплятки - Веселые ребятки.

Любим мы играть, червячков копать.

Как домой вернемся с улицы, нас обнимет мама-курица.

1. «Цыплята»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 4—5 раз.

2. «Цыплята пьют водичку»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 5 раз.

3. «Мы — пушистые комочки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками обхватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4—5 раз.

4. «Шалуны»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 6—8 подпрыгиваний; 8—10 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Цыплятам спать пора»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Наседка и цыплята»

На игровой площадке обозначается чертой, цветной водой или шнуром дом для цыплят и наседки. Дети изображают цыплят, а педагог — наседку. Цыплята и наседка находятся перед началом игры за чертой — в домике. Первой из дома выходит наседка, она идет искать корм. Через 5—10 секунд она поворачивается к цыплятам, приглашает их тоже поискать корм, червячков, крошки:

Милые ребятушки, Ко-ко-ко! Желтые цыпляточки, Ко-ко-ко! Выходите вы гулять, Крошки, червячков искать.

После слов педагога дети бегут к «наседке», вместе с ней гуляют по площадке, клюют зернышки, ищут червячков. Педагог говорит:
Ой, лиса бежит, беда! Убегайте кто куда!

«Цыплята» бегут к своему домику, становятся за чертой. Игра повторяется.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (март)

Комплекс ОРУ «Очень маму я люблю»

Очень маму я люблю,

Ей цветочки подарю

Разные-разные

Синие и красные.

Сегодня праздник – мамин день,

Нам маму поздравлять не лень!

- Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!

1. «Нам в праздник весело»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через стороны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

2. «Очень маму я люблю»

И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Подарю цветочки маме»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, потянуться. Повторить 4—5 раз.

4. «Солнечные зайчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8—10 подпрыгиваний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза, чередуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.

5. «Весенний ветерок»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Весенние цветочки»

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает вместе с детьми. По команде педагога дети начинают двигаться хороводом по кругу под чтение педагогом стихотворения:

Подул весенний ветерочек,

Раскрыл он нежные цветочки.

Цветочки ото сна проснулись

И прямо к солнцу потянулись.

(Останавливаются, кружатся на месте)

И в танце легком закружились,

Потом листочки опустились.

(Присаживаются, руки вниз, голову к коленям)

Цветочкам спать уже пора. У нас закончилась игра.

(март)

Комплекс ОРУ «Котята»

У нашей Мурки есть котята —
Пушистые, веселые ребята.
Прыгают, играют
И молочко лакают.
Очень любят детки котят —
Пушистых, веселых, игривых ребяток.

1. «Мягкие лапки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить пальцами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

2. «Котята катают мячики»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3—4 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Где же хвостики?»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 3—4 раза в каждую сторону.

4. «Котята-попрыгунчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», 6—8 подпрыгиваний, 8—10 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Носики дышат»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Кот Васька»

На игровой площадке обозначается линия длиной 3,5—4 м. За нее встают дети. Ребенок, выбранный педагогом на роль кота, в маске ходит перед детьми на носочках, оглядывается то влево, то вправо, мяукает. Педагог в это время говорит:

Как у нашего кота Шубка очень хороша.

Как у котика усы Удивительной красоты,

Глаза смелые, Зубки белые.

Ходит Васька стороной В теплой шубе меховой.

(Ребенок-«кот» убегает в сторонку, садится на корточки, «засыпает».) Педагог произносит:

Тише, дети, Васька спит, Даже хвостик не дрожит.

Тихо к Ваське подойдем(Дети подходят на цыпочках к коту),

Ему песенку споем: Ля-ля-ля, ля-ля-ля!

«Кот» просыпается, поднимается, потягивается. Педагог говорит: *Васька глазки открывает И детишек догоняет!*

(Водящий догоняет детей, они убегают от него за черту, в свой дом.)

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 **(апрель)**

Комплекс ОРУ «Гули-гуленьки»

К детям гуленьки прилетели, Детям гуленьки песню спели: — Детки малые, не шалите, Детки малые, подходите. Вокруг нас в кружок вставайте, В кругу место занимайте. Будем вокруг вас летать, Будем с вами мы играть.

1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; поворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 5 раз.

2. «Летают гули-гуленьки»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад, слегка пружиня колени; после 3—4-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3—4 раза.

3. «Гуленьки клюют крошки»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

4. «Скачут-пляшут гуленьки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой после 6—8 движений. Дыхание произвольное.

5. «Улетели гуленьки»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Гуленьки»

Дети образуют круг вместе с педагогом, берутся за руки. Под чтение текста стихотворения педагогом идут хороводом в правую сторону:
*Ой, люли, люли, люленьки! Прилетели к нам гуленьки,
Прилетели гуленьки. Сели возле люленьки.* (Все вместе идут по кругу в обратную сторону)
Они стали ворковать, Ване спать не давать.
Ой, вы, гули, не воркуйте, Дайте Ванечке поспать. (Дети останавливаются)
Перва гуля говорит: «Надо кашкой накормить». (Дети имитируют еду ложкой)
А вторая говорит: «Ване спать надо велеть». (Дети присаживаются на корточки, руки под щеку)
А третья гуля говорит: «Погулять надо сходить».
(Дети врассыпную расходятся по игровой площадке, гуляют рядом с педагогом)

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (апрель)

Комплекс ОРУ «Зайчики и белочки»

Зайчики и белочки,
Мальчики и девочки,
Стройтесь дружно по порядку,
Начинаем мы зарядку!
Носик вверх — это раз,
Хвостик вниз — это два,
Лапки шире — три, четыре.
Прыгнем выше — это пять.
Все умеем выполнять!

1. «Одна лапка, другая»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

2. «Крепкие лапки»

И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

3. «Веселые белочки»

И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить по 3 раза.

4. «Шаловливые зайчики»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8—10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2—3 раза.

5. «Мы — молодцы!»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». Повторить 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Маленькие зайки»

Дети образуют круг, берутся за руки, педагог встает в круг вместе с детьми. Под чтение педагогом стихотворения дети хороводом идут по кругу:

Как-то маленькие зайки днем гуляли по лужайке. Вдруг мелькнула чья-то тень, зайки спрятались за пень.

Дети идут хороводом в другую сторону:

Может, это — серый волк? Он зубами щелк да щелк!

Вдруг сидит он за кустом, Серый волк с большим хвостом?

Зайки волка испугались, Прыг — из леса ускакали.

После последней фразы дети ставят руки на пояс, прыгают на двух ногах к центру круга, останавливаются там, приседают на корточки, показывают ушки (ставят ладони перпендикулярно макушке), шевелят ими вперед-назад.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1

(май)

Комплекс ОРУ «Самолеты»

Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет.

На крыльях звездочкиблестят,

В кабине огонькигорят.

Его мы сами сделали из бумаги белой.

Его мы в небо запускаем.Высоко самолет летает!

1.«Крепкие крылья самолета»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сделать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «крепкие». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

2.«Заводим мотор самолета»

И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; поворачивать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 3 раза.

3.«Самолет взлетает высоко»

И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 5 раз.

4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. Повторить 3 раза. Дыхание произвольное.

5.«Самолеты на посадку»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Поезд»

Дети строятся в колонну. Первый ребенок, стоящий в колонне,— паровоз, остальные дети - вагоны. Педагог находится в центре игровой площадки, он говорит:

Тихо едет паровоз. Нас он далеко повез.

Слышим мы со всех сторон стук колес и рельсов звон.

Дети начинают шагом двигаться вперед (без сцепления, не держась за пояс стоящего впереди игрока).Звучат слова педагога:

Поезд едет побыстрее, деткам станет веселее!

Дети переходят на быструю ходьбу. Звучат слова педагога:

Поезд едет, поезд мчит, он колесами стучит.

Чух-чух-чух, чух-чух-чух, мчится поезд во весь дух.

Дети переходят на бег, бегут по краю игровой площадки друг за другом.

«Поезд подъезжает к станции», — говорит педагог. Все играющие постепенно замедляют шаг и останавливаются. После остановки рекомендуется сделать дыхательное упражнение (и. п.: ноги врозь, руки вниз; руки в стороны, подняться на носки, вдох носом; вернуться в и. п., выдох ртом).

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (май)

Комплекс ОРУ «Разноцветная полянка»

По полянке в жаркий день
Летом нам гулять не лень;
Свежим воздухом дышать
И цветочки собирать.
Цветочки все разные —
Голубые, красные.
Соберем букет большой,
А потом пойдем домой.

1. «Цветочки качаются от ветерка»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед-назад — дует ветерок; после 4—6 движений отдых — «ветерок спит». Повторить 3—4 раза.
Дыхание произвольное.

2. «Цветочки тянутся к солнышку»

И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить пальцами. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

3. «Цветочки растут»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз — «маленькие цветочки»; встать. Вернуться в и. п., выпрямиться, приподнять голову — «цветочки растут». Дыхание произвольное. Повторить 5 раз.

4. «Дождик на цветочки кап-кап-кап»

И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний — «сильный дождик»; 8—10 шагов — «дождик кончается». Прыгать легко, мягко.
Дыхание произвольное. Повторить 2—

5. «Соберем букет большой»

И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «большой».
Повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Найди свой цветок»

Инвентарь: 3 обруча разных цветов. В разных местах педагог кладет по одному обручу - это цветы. Взрослый делит детей на 3 команды, команды встают у указанного педагогом обруча-цветка, берутся за руки. Звучат слова педагога:

Вот полянка! Что за диво!

Здесь чудесно и красиво!

Много разных здесь цветов,

Разноцветных лепестков!

Будем с ними веселиться,

Бегать, прыгать и кружиться.

Дети отходят от обручей-цветов, бегают, прыгают, кружатся на месте на игровой площадке. По команде педагога «Раз-два-три — Цветок свой найди!» дети бегут к своим цветам, встают вокруг обручей, берутся за руки. Игра повторяется.

Картотека развивающих игр

Картотека дидактических игр

«Введение в звуковую действительность и развитие произвольных движений рук»

«Догадайся, что звучит»

Цель: Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать.

Ход: Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.

«Часы»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход: В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом...». Чтобы они ходили, нужно их завести: «три-трак...»! .

- Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза); идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз).

- Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов) .

«Медвежата мед едят»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход: Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами т себя) и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (Обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3-4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза) .

«Лягушка и лягушата»

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход: Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают)

Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

«Покормим птенчиков»

Цель: Развивать речевой аппарат детей.

Ход: (Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», - и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх, птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.

«На приеме у врача»

Цель: Развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход: Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

В: Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходит детей и говорит, что у всех зубы хорошие. Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот) .

Врач доволен: горло ни у кого не болит.

«Догадайся, что звучит»

Цель: Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов.

Ход: Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.

«Узнай по голосу»

Цель: Уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

Ход: Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

«Кто в домике живет? »

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

Ход: (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко. Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей) . Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо? Как котенок мяукал? Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по несколько раз.

«Кто как кричит? »

Цель: Развивать речевое внимание детей.

Ход: У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинки). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик - чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услышал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

«Позови свою маму»

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход: У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку. Такая же работа проводится со всеми детьми.

«Отзовись»

Цель: Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

Ход: Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш – ягненок как кричит? и тд. Картинки выставляются на фланелеграф. Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей папа позовет детеныша. Тот должен покричать – ответить им – и побежать – поставить картинку рядом с ними. Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.

по развитию речи «ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»

Цель: ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам.

Материалы: заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

Скажем детям примерно следующее: «К нам в детский сад пришел заяц. Зайка-побегайка, что у тебя в мешке? Можно посмотреть? Что это? (Морковка.) Какая морковка? (Длинная, красная.) Кладем морковь на стол. А это что? (Огурец.) Какой огурец? (Аналогичным образом достаем помидор, яблоко и др.)

Теперь заяц с вами хочет поиграть. Он спрятал все овощи, и фрукты в мешочек. Зайка опустит лапу в мешочек, возьмет овощ или фрукт и расскажет вам про него, а вы должны догадаться, что у зайки в лапе. Слушайте внимательно. Она длинная, красная. Что это? (Морковь.) Он зеленый, длинный. Что это? (Огурец.) Оно круглое, красное. Что это? (Яблоко.) Он круглый, красный. Что это? (Помидор.)»

Если дети неправильно ответят на последние два вопроса, повторим, выделяя голосом местоимение: «Послушайте еще раз. Оно круглое, красное. Он круглый, красный.

Теперь найдите и положите в мешочек овощи. Что осталось? (Яблоко.) Яблоки — это фрукты. Спасибо, заяц, что пришел к нам. До свидания».

«РАЗНОЦВЕТНЫЙ СУНДУЧОК»

Цель: учим ориентироваться на окончание при согласовании слов в роде.

Материалы: сундучок, предметные картинки: яйцо, печенье, варенье, яблоко, полотенце и другие предметы, обозначенные существительными среднего и женского рода, по числу детей.

Поставим на стол сундучок с картинками. Предложим детям вынимать картинки по одной, будем задавать при этом вопросы: «Какое яичко? Какая матрешка?» И т. п. Вопросительное местоимение согласуется с существительным и помогает ребенку правильно определить род последнего.

В том случае, если на картинках будут изображены 2—3 предмета, игра приобретет новый смысл: ребенок сможет поупражняться в образовании форм именительного падежа множественного числа существительных.

«ТЕРЕМОК»

Цель: ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным.

Материалы: деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь.

Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании.

— Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно, мышка. (Дети подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) «Кто-кто в теремочке живет?» Никого нет. Стала мышка в теремочке жить.

Прискакала к теремку ... лягушка. И т. д. В заключение подведем итог:

— Послушайте, как мы говорим: лягушка *приискакала*, а заяка *приискакал*; лисичка *прибежала*, а волк *прибежал*.

«ЧЕГО НЕ СТАЛО?»

Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

Материалы: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята, Буратино, мешок.

Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

Комментируем:

— Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка. Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку. Что это? (Пирамидка.) Еще пирамидка есть? И т. д.

— Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утята. Буратино с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.

На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. («Кого не стало?») Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. («Чего не стало?») И т. д.

Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: «Каких игрушек не стало?»

«ГДЕ НАШИ РУЧКИ?»

Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.

Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке, игре:

Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.) Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.)

— Где наши ножки? Нет наших ножек! (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши ножки! (Топают ножками.)

— Где же наши ручки? Чего нет? (Ручек.) Вот наши ручки! - Где же наши ножки? Чего нет? (Ножек.) Вот наши ножки!

Игра повторяется 2—3 раза.

«ЛОТО»

Цель: упражняться в образовании форм множественного числа существительных (в именительном и родительном падежах).

Материалы: картинки с изображением предметов в единственном и множественном числе (матрешка — матрешки, ведро — ведра, колесо — колеса, кольцо — кольца и др.).

Раздаем детям картинки, оставляя у себя парные. Объясняем условия игры:

— Это игра на внимание. Я буду показывать картинки. На каждой картинке нарисована какая-нибудь игрушка. Тот, у кого окажется картинка с такими же игрушками, должен быстро сказать об этом. Например, у меня колесо. А у Веры колеса. Вера должна быстро сказать: «У меня колеса» или «У меня много колес». Игрушки надо обязательно называть.

Тот, кто замешкается, отдает свою картинку взрослому. Если ребенок быстро и правильно назовет игрушку, отдаем свою картинку ему.

В конце игры проигравшим (у кого на руках нет картинок) предлагаются шуточные задания: попрыгать на одной ножке, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т. п. Задания придумываем вместе с детьми.

«ПОРУЧЕНИЯ»

Цель: упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов *скакать*, *ехать*.

Материалы: грузовик, мышка, мишка.

Вносим в комнату грузовик и мышку с мишкой. Обращаемся к детям:

— Хотите, чтобы мышка и мишка покатались на грузовике? Если хотите, попросите их. Надо сказать: «Мишка, поезжай!» А еще можно попросить мышку и мишку поскакать: «Мышка, поскачи!» (Просьбы сопровождаются действиями с игрушками.)

— Олег, кого ты хочешь попросить, мышку или мишку? О чем ты попросишь?

Игра продолжается до тех пор, пока у детей не иссякнет к ней интерес.

«МИШКА, ЛЯГ!»

Цель: упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов *лежать*, *петь*.

Материалы: плюшевый медвежонок (озвученная игрушка).

В гости к детям приходит медвежонок. Рассказываем, что он умеет выполнять поручения. Медвежонок можно попросить: «Мишка, ляг на бочок... ляг на спинку... ляг на животик». Еще он умеет петь, только надо попросить: «Мишка, спой!» (Рассказ сопровождается действиями с игрушкой.)

По желанию детей медвежонок выполняет разные задания. Если ребенок затрудняется сформулировать задание, задаем наводящие вопросы: «Ты хочешь, чтобы мишка лег? На животик или на спинку? Давай скажем вместе: мишка, ляг на животик».

Можно давать медвежонку и другие задания: поезжай (с горки), поскачи, попляши, напиши письмо и др.

«ПРЯТКИ»

Цель: правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (*в, на, около, под, перед*).

Материалы: грузовик, мишка, мышка.

В гостях у детей снова мишка и мышка. Гости стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Предлагаем детям закрыть глаза. Говорим:

— Мышонок спрятался. Откройте глаза. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверное, под машиной?» Нет. Где же он, ребята? (В кабине.) Вон он куда забрался!

Закройте снова глаза, мышонок опять будет прятаться. (Сажаем мышонка на кабину.) Где же мышонок? Ребята, подскажите мишке!

Аналогичным образом дети отыскивают вместе с мишкой мышонка, который прячется *под* машиной, *около* машины, *перед* машиной.

Игры и упражнения с грамматическим содержанием можно включать в сценарии коллективных занятий, а можно проводить по желанию детей с небольшими подгруппами в часы досуга. С детьми можно организовывать игры, с помощью которых они учились бы соотносить производящее и производное слова. Это делается на материале существительных, обозначающих животных и их детенышей. Формирование способов глагольного словообразования тесно связано с формообразованием. Оно осуществляется в подвижных играх, играх-драматизациях, специальных дидактических играх.

«ПОТЕРЯЛИСЬ»

Цель: соотносить название животного с названием детеныша.

Материалы: игрушечный домик, животные (игрушки): утка и утенок, курица и цыпленок, коза и козленок, корова и теленок, лошадь и жеребенок.

Расставим по комнате взрослых животных. На ковре в домике находятся их детеныши. Предложим детям узнать, кто живет в домике.

- Давайте посмотрим. *Кря-кря-кря* — кто это? Утка? Достаем игрушку из домика. Утка большая или маленькая? Маленькая? Это, ребята, утенок. Маленький утенок. А утка — его мама. Помогите утенку найти его маму-утку. Вася, возьми утенка. Поищи утку.

- А это чей голос — *ти-ти-ти*? Кто это? (Достаем цыпленка.) Кто мама у цыпленка? Как кудахчет курица? Как отзывается цыпленок? Поищи, Оля, курицу, маму цыпленка.

Аналогичным образом обыгрываются остальные персонажи. Когда у всех малышей найдутся мамы, взрослых и детенышей сажают вместе. Пусть дети рассмотрят их, произнесут слова: *утка — утенок, курица — цыпленок* и др. Затем животные уезжают на машине в гости к другим детям.

«ЧЕЙ ГОЛОС?»

Цель: различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.

Материалы: игрушки: мышка и мышонок, утка и утенок, лягушка и лягушонок, корова и теленок.

В гости к детям приходят и приезжают звери. Звери хотят поиграть. Дети должны отгадывать, чей голос услышали.

- *Му-у-у* — кто так мычит? (Корова.) А кто мычит тоненько? (Теленок.)

Ква-ква— чей это грубый голос? А кто квакает тоненько? Лягушка большая и квакает грубым голосом. А ее детеныш квакает тоненько. Кто детеныш у лягушки?

Аналогично обыгрываются остальные' игрушки. После игры дети могут поиграть с игрушками. Чтобы получить игрушку, ребенок должен правильно позвать ее («Лягушонок, иди ко мне!», «Утенок, иди ко мне!»).

«ДОМИКИ»

Цель: употреблять названия детенышей животных.

Материалы: поднос с игрушками: бельчатами, зайчатами, утятами, мышатами и др.— по количеству детей, строительный материал.

Вносим в комнату поднос с игрушками. Говорим, что дети должны построить для малышей домики. Каждый сначала должен решить, для кого он будет строить домик, и правильно попросить у взрослого: «Дайте мне, пожалуйста, утенка (бельчонка)».

В случае необходимости нужно подсказать слово целиком или только его начало и попросить малыша повторить название.

На ковре раскладываем строительный материал. Дети строят для своих животных домики, играют.

«ПОРУЧЕНИЯ»

Цель: называть детенышей животных.

Материалы: игрушки: бельчонок и котенок.

Подражаем мяуканью кошки. Спрашиваем у детей: «Кто это мяукает? Где?» Выходим вместе с ними в соседнюю комнату. - Ребята, к нам пришли гости! Смотрите, они совсем маленькие. Это не просто белочка и киска. Это котенок и бельчонок. Животные хотят с вами поиграть. Им можно давать поручения. Если попросить правильно, бельчонок попрыгает. Бельчонок, поскачи! Вот как скачет! А котенка можно попросить: котенок, спой! Вот как поет котенок! Кого вы хотите попросить? О чем?

После игры животные прощаются с детьми и уходят (уезжают).

«ДРУЖНЫЕ РЕБЯТА»

Цель: соотносить названия взрослых животных с названиями их детенышей, активизировать в речи названия детенышей животных.

Материалы: белка и лиса.

Объясним детям содержание игры:

— Сейчас мы поиграем в игру «Дружные ребята». Встаньте в пары. Теперь постройтесь в две колонны. Первая колонна — бельчата, вторая -- лисята. Вот ваши домики (ставим в разных концах комнаты стулья, на которые сажаем белку и лису). Если услышите танцевальную музыку, танцуйте и бегите — резвитесь на лужайке. При команде «Опасно!» бегите домой к своим мамам. Выигрывает тот, кто скорее соберется.

Игра повторяется 3—4 раза.

Активизации наименований детенышей животных, соотнесению с названиями взрослых животных способствуют также пластические этюды, упражнения. Например, взрослый принимает на себя роль курицы-мамы, дети — роли цыплят. Курица с цыплятами гуляет по полянке. Все разгребает травку, ищут червячков, пьют водичку, чистят перышки. При команде «Опасно!» цыплята бегут под крыло к маме-курице.

Для активизации наименований детенышей животных могут использоваться варианты игр «Прятки», «Где наши ручки?» («Где наши зверята? Нет наших котят? Нет наших бельчат? Вот наши зверята. Вот наши бельчата»), «Лото», «Кого не стало?.. », «Чудесный мешочек» и других игр, описания которых даются ниже.

«БУДУТ НА ЗИМУ ДРОВА, ГУСИ»

Цель: соотносить названия действий с собственными движениями.

Дети встают парами, лицом друг к другу, взяв друг друга за правую руку. Декламируют стихотворение, имитируя движения пальчиков (двигают сомкнутыми руками от одного к другому).

Мы сейчас бревно распилим. Пилим-пилим, пилим-пилим, Раз-два! Раз-двй! Будут на зиму дрова.

(Е. Благинина. Будут на зиму дрова.)

Далее дети вместе со взрослым декламируют стихотворение, сопровождая декламацию игрой пальцами рук.

— Где ладошки? Тут?

— Тут.

— На ладошке пруд?

— Пруд.

— Палец большой — Это гусь молодой. Указательный — поймал. Средний — гуся оцципал,

Этот палец суп варил (сварил).

Самый меньший—печь топил (истопил).

Полетел гусь в рот,

А оттуда в живот...

Дети поднимают и опускают погремушки. Затем взрослый приседает и постукивает ручками погремушек об пол со словами: Стали дети приседать, Погремушками стучать. Стук — и прямо! Стук и прямо! Стук, стук, стук! И встали все.

Дети приседают, стучат об пол погремушками, встают, повторяют эти движения дважды; на слова «стук, стук, стук» быстро трижды стучат об пол погремушками, затем поднимаются.

Взрослый разрывает круг и переходит к бегу:

А теперь мы все бежим. Погремушками гремим.

. Дети бегут за взрослым, размахивая погремушками. Переходя на спокойную ходьбу, взрослый говорит:

Тихо, тихо все пойдем. Погремушки уберем!

Дети проходят мимо поставленной на их пути коробки и кладут туда свои погремушки. (Коробок может быть несколько, чтобы дети скорее сложили игрушки.)

Если игра проводится не первый раз, взрослый может не показывать всех движений: дети будут выполнять их самостоятельно, ориентируясь только на его слова. Эта игра интересна не только для младших дошкольников.

«ПЕРЕПРЫГНИ ЧЕРЕЗ РОВ»

Цель: образовывать повелительную форму глагола с помощью приставок.

Игроки распределяются на две команды, которые выстраиваются одна напротив другой. На площадке перед каждой командой взрослый рисует две параллельные линии на расстоянии 50 см одна от другой — это ров. На слова:

Если хочешь

Если хочешь

Ловким быть,

Быть здоров.

Если хочешь

Перепрыгни через ров! —

Сильным быть.^{гп}

(По Я. Сатуновскому.)

все прыгают. Выигрывает та команда, в которой больше детей сумели перепрыгнуть через ров, не наступив на линию. Игра продолжается. Проигравшая команда на те же слова делает вторую попытку перепрыгнуть через ров. Можно предложить детям прыгать с закрытыми глазами.

«ПОЕЗД»

Цель: закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает.

Дети стоят друг за другом, положив руки на плечи впереди стоящего. Взрослый-водящий произносит:

Чух, чух, пых-чу,

Ко-ле-са-ми

Пых-чу, вор-чу (произносится 2 раза).

Верчу, вер-чу (произносится 2 раза),

Стоять на месте не хочу!

Ко-ле-са-ми

Стучу, стучу.

(Е. Карганова. Поезд.)

Са-дись скорее,

Прокачу!

Чу! Чу!

На слова «Стоять на месте не хочу» «поезд» начинает медленно двигаться, постепенно прибавляя скорость. Затем дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения. На слова «Колесами стучу, стучу» — топают ногами, на слова «Колесами верчу, верчу» — делаю/т круговые движения руками перед собой. На слова «Чу! Чу!» «поезд» останавливается.

«ГДЕ МЫ БЫЛИ, МЫ НЕ СКАЖЕМ»

Цель: активизировать глагольную лексику, соотносить слово с действием, которое оно обозначает.

Водящий отходит в сторону, а дети договариваются, какую деятельность они будут изображать. На вопросы водящего «Где вы были? Что вы делали?» дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» и показывают различные движения (стирка белья, рисование и др.). Водящий должен по движениям правильно назвать действие, употребляя форму глагола второго лица множественного числа. Например: «Вы пилите дрова». При правильном ответе дети убегают, а водящий их догоняет. Пойманный становится водящим.

(Эта игра доступна не всем детям младшего дошкольного возраста. Она более популярна у старших дошкольников.)

«КУРОЧКА РЯБУШЕЧКА»

Цель: упражняться в произнесении звукоподражания.

Из детей выбирают курочку-рябушечку, надевают ей на голову шапочку. По сигналу водящего начинается диалог:

— Курочка-рябушечка,

Куда идешь?

— На речку.

— Курочка-рябушечка, Зачем идешь?

— За водой.

— Курочка-рябушечка, Зачем тебе вода?

— Цыплят поить. Они пить хотят.

На всю улицу пищат — Пи-пи-пи!

(Русская народная песенка.) После слов «На всю улицу пищат» дети-цыплята убегают от курочки и пищат (*пи-пи-пи*).

Дотронувшись до пойманного ребенка, курочка произносит: «Иди к колодцу пить водицу». Пойманные дети выходят из игры.

Игра повторяется с выбором новой курочки-рябушечки.

«МОЛЧАНКИ»

Цель: образовывать глаголы приставочным способом.

Перед началом игры дети хором произносят:

Первенчики, червенчики.

Зазвенели бубенчики.

По свежей росе.

По чужой полосе.

Там чашки, орешки,

Медок, сахарок, Молчок!

(Русская народная песенка.) После слова «молчок» все должны замолчать и замереть. Ведущий (взрослый) наблюдает за детьми. Если кто-то рассмеется, заговорит или пошевелится, то дает ведущему фант.

В конце игры дети выкупают фанты, выполняя действия по команде (залезь под стол и вылезь обратно; подпрыгни на месте два раза; выйди из комнаты и войди обратно; отодвинь стульчик и снова задвинь; выгляни в окошко; присядь и встань; подбрось мячик; перепрыгни через веревочку и т. п.).

В эту игру с интересом играют дети среднего дошкольного возраста. С младшими детьми лучше разыгрывать фант сразу, как только кто-то из играющих рассмеется или заговорит; команды придумывает взрослый. Более старшие дети придумывают команды сами.

«ДОБАВЬ СЛОВО»

Цель: находить нужное по смыслу слово (глагол).

Материалы: кукла Гена.

Игра начинается с беседы о том, как дети помогают родителям, что умеют делать. Далее скажем детям, что к ним в гости пришел Гена. Он тоже любит помогать родным: бабушке, дедушке, папе, маме, братику и сестричке. А что именно умеет делать Гена, дети должны будут сейчас угадать.

Гена.

Я умею постель (глагол подбирают дети) убирать. Я умею пол ... (подметать). Я умею пыль ... (вытирать). Я умею посуду ... (мыть, полоскать). Я умею постель ... (застилать). Я умею цветы ... (поливать). Я помогаю стол ... (накрывать). Я помогаю тарелки ... (расставлять) Я помогаю вилки ... (раскладывать) Я помогаю крошки ... (сметать) Я помогаю комнату ... (убирать) При повторном проведении игры дети от хороших высказываний переходят к индивидуальным (глагол называет тот, к кому непосредственно обратится Гена).

«СКАЖИ НАОБОРОТ»

Цель: Подбирать однокоренные и разнокоренные глаголы-антонимы (слова с противоположным значением).

Материалы: кукла Чиполлино.

Расскажем детям историю о Чиполлино.

— Чиполлино пришел в детский сад. Все ему здесь нравится: зарядку делать, с детьми играть, лепить из пластилина, петь и танцевать, обедать и ложиться спать. Но вдруг он загрустил. Почему? Да потому, что не умеет подбирать слова «наоборот» — слова с противоположным значением.

— Поможем, дети, Чиполлино?

— Я буду называть разные слова, а вы с Чиполлино придумывайте к ним слова «наоборот», то есть слова с противоположным значением.

Взрослый	Дети
входить	— выходить
вбегать	— выбегать
прибегать	— убегать
привозить	— увозить
прилетать	— улетать
приходить	— уходить
подплывать	— отплывать
закрывать	— открывать
вставать	— ложиться
говорить	— молчать
мириться	— ссориться
надевать	— снимать
одевать	— раздевать
кричать	— молчать
нагревать	— охлаждать
смеяться	— плакать
хвалить	ругать
улыбаться	хмуриться

— Теперь Чиполлино понял, что значит «наоборот».

«НЕВИДИМКИ»

ЦЕЛЬ: образовывать формы глагола второго лица единственного и множественного числа.

Материалы: куклы, шапка-невидимка, ширма, музыкальные инструменты (игрушки), кукольная мебель.

В гости к детям приходит Невидимка. Он говорит, что у него есть шапка-невидимка. Когда ее наденешь, сможешь быть невидимым. Показывает шапку, надевает ее и сразу же прячется за ширму. Затем Невидимка рассказывает и показывает, что он любит и умеет делать (танцевать, петь, читать стихи, бегать, прыгать, играть на музыкальных инструментах, сидеть, стоять, ходить и пр.).

Невидимка надевает свою шапку, прячется за ширму и выполняет одно из названных действий. Дети угадывают, что Невидимка делает, задавая ему вопросы: «Ты спишь?», «Ты делаешь зарядку?» и т. п. Выигрывает тот, кто угадает; он же получает право быть Невидимкой.

Когда игра станет хорошо знакомой детям, можно будет выбирать двух Невидимок, тогда они будут образовывать форму множественного числа глаголов.

«ОЛИНЫ ПОМОЩНИКИ»

Цель: Образовывать форму множественного числа глаголов.

Материалы: Кукла Оля.

Обратимся к детям со следующими словами: «Дети, к нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я вам их покажу, а вы угадайте, кто эти помощники и что они помогают делать нашей Оле». Кукла идет по столу. Указываем на ее ноги: «Это что? Это ноги. Они Олины помощники. Что ноги делают? (Ходят, прыгают, бегают, скачут, танцуют и т. д.) Далее указываем на другие части тела и задаем аналогичные вопросы (руки — берут, кладут, держат, колют, одевают, рисуют, вырезают, наклеивают; зубы — жуют, кусают, грызут; глаза — смотрят, закрываются, открываются, моргают, жмурятся; уши — слушают).

Далее читаем стихотворение, делая паузы, а дети подсказывают нужное слово:

Оля весело бежит К речке по дорожке, А для этого нужны Нашей Оле ... ножки.

Оля ягодки берет По две, по три штучки. А для этого нужны Нашей Оле ... ручки.

Оля ядрышки грызет, Падают скорлупки, А для этого нужны Нашей Оле ... зубки.

Оля смотрит на кота. На картинке-сказки. А для этого нужны Нашей Оле ... глазки.

(Карганова. Олины помощники.)

В заключение можно спросить у ребенка (у детей): кто твои помощники? Что они умеют делать? спать.

«КТО БОЛЬШЕ ДЕЙСТВИЙ НАЗОВЕТ»

Цель: Активно использовать в речи глаголы, образовывать различные глагольные формы.

Материалы: Картинки: предметы одежды, самолет, кукла, собака, солнце, дождь, снег.

Приходит Неумейка и приносит картинки. Задача детей подобрать слова, которые обозначают действия, относящиеся к предметам или явлениям, изображенным на картинках. Например:

что можно сказать о самолете, что он делает? (Летит, гудит, взлетает, поднимается, садится...);
что можно делать с одеждой? (Стирать, гладить, надевать, зашивать, чистить...);
что можно сказать о дожде? (Идет, моросит, льет, капает, хлещет, шумит, стучит по крыше...);
что можно сказать о снеге? (Идет, падает, кружится, летает, ложится, блестит, тает, переливается, скрипит...);
что можно делать с куклой? (Укладывать спать, кормить, катать в коляске, лечить, водить гулять, одевать, наряжать, купать...);
что делает собака? (Лает, грызет кости, виляет хвостом, подпрыгивает, скулит, ходит, бегает, охраняет...);
что можно сказать о солнце? (Светит, греет, восходит, заходит, печет, поднимается, опускается, сияет, улыбается, ласкает...).

60

Такую игру можно проводить на разные темы: «Предметы домашнего обихода», «Явления природы», «Времена года», «Животные и птицы» и др.

«КТО БОЛЬШЕ СКАЖЕТ О ПРОФЕССИИ»

Цель: Соотносить действия людей с их профессией, образовывать соответствующие глаголы (строитель — *строит*, учитель — *учит* и т. д.).

Взрослый уточняет понимание детьми слов «профессия», «действие». Обращается к детям:

— Дети, я работаю в детском саду воспитателем. Это моя профессия. Я рассказываю вам, как себя вести, играю с вами, рисую, читаю, пою, гуляю, укладываю вас спать... А как вы думаете, какая профессия у Ирины Владимировны, которая нам готовит обед? Правильно, она повар. А какие вы еще знаете профессии? Каждый взрослый человек имеет свою профессию. Он работает и выполняет какие-то действия. Что же, например, делает повар?

— Повар варит, печет, жарит, чистит овощи и др.

— А что делает врач?

— Врач осматривает больных, выслушивает, лечит, дает лекарство, делает уколы, операции.

— А что делает портной?

— Портной кроит, наматывает, порет, гладит, примеряет, шьет.

Взрослый называет еще профессии строителя, учителя, сторожа, пастуха, сапожника, а дети называют действия, характерные для этих профессий.

(Игра проводится в конце года при соответствующей готовности детей.)

«СОРОКА» (Игра-драматизация)

Цель: Соотносить глагол с действием, которое он обозначает, и с субъектом, который это действие производит.

Материалы: Иголки, очки, мыло, звонок, щетка, утюг, кисть, веник, игрушечная птица — сорока.

Воспитатель обращается к детям:

— Пока вы были дома, в детский сад прилетела сорока и собрала в свою сумку разные вещи. Давайте посмотрим, что она взяла (раскладывает предметы).

Игра продолжается в форме диалога между детьми и сорокой.

Сорока, сорока.

Отдай нам мыльце!

Не дам, не отдам.

Возьму ваше мыльце,

Отдам своему сорочонку умыться!

Сорока, сорока.

Отдай нам иголку!

Не дам, не отдам!

Возьму я иголку,

Сорочку сошью своему сорочонку.

Сорока, сорока,

Отдай нам очки!

Не дам, не отдам!

Я сама без очков

Прочесть не могу сорочонку стихов.

Сорока, сорока,

Отдай нам звоночек.

Не дам, не отдам!

Возьму я звоночек,

Отдам сорочонку: звони, мой сыночек!

Ты, Сорока, не спеши,

Ты у деток попроси,

Все тебя они поймут.

Все, что надо, подадут.

(Пер. с таджикского *А. Ахундовой*.)

Ведущий. Что ты хочешь сделать, сорока? (Почистить, погладить, покрасить, полетать, подмести...)

Ведущий. Дети, что для этого нужно сороке? (Дети называют и приносят все предметы.)

Сорока благодарит и улетает, пообещав вернуть все обратно.

Игру можно продолжить: сорока приносит все обратно, а дети вспоминают, что она делала с каждым предметом: мылом помылась, щеткой почистила, утюгом погладила, краской покрасила и т. д.

«МАША ОБЕДАЕТ»

Цель: Образовывать глаголы от звукоподражательных слов.

Материалы: Кукольная комната со столом, накрытым скатертью, стульями; игрушки: собачка, кошка, курочка, кукла; кукольная посуда: чашка, миска, блюдце, черепушка (баночка или др.).

Обратимся к детям с такими словами: «Машенька пришла с прогулки (показываем куклу) и очень хочет есть, ей пора обедать». Разденем куклу и усадим за стол.

Будем читать стихотворение С. Капутикян «Маша обедает» и, используя игрушки, разыгрывать представление.

Час обеда подошел. Села Машенька за стол. (Появляется собачка.)

— Гав, гав, гав!

— Кто это к нам?

— Гав, гав, гав!

— Кто это там?

— Это я.

Ваш верный пес.

Ваш Арапка, черный нос.

День и ночь

Я дом стерег.

Наработался, продрог.

Не пора ли обедать?

— Иди, Арапка, Мой свои лапки.

(Собачка моет лапки и подходит к дому.)

— Мяу.мяу!

— Кто ж теперь

К нам царапается в дверь? (Появляется кошка.) Это наша кошка Мурка. Мурка — Серенькая шкурка.

— Я вам погреб стерегла. Всех мышей перевела. Крыс прогнала из подвала. Наработалась, устала. Не пора ли обедать?

(Кошка садится у входа.)

— Куд-куда, куд-куда!

— Кто еще спешит сюда? Вошла курочка рябая. (Приходит курочка.)

— Як вам прямо из сарая Я не ела, не пила, Я яичко вам снесла. Не пора ли обедать?

Двери отперли,
(Кукла подходит к дверям и открывает их.)
И вот
Маша всех к столу зовет:
Пса Арапку, Кошку царапку. Курочку рябку.
(Игрушки проходят в комнату и садятся за стол.)
Никому отказа нет.
Подан каждому обед.
(Взрослый расставляет посуду.)
Собачке — в миске,
В блюдечке — киске,
Курочке-несушке
Пшено в черепушке,
А Машеньке — в тарелке,
В глубокой, не в мелкой.

«ЧЕЙ ГОЛОС?»

Цель: Образовывать глаголы от звукоподражательных слов.

Материалы: Игрушки: кошка, собачка, курочка, петушок, автомобиль.

В гости к детям приезжают на автомобиле игрушки. Взрослый показывает их (по одной), а дети называют.

- Кукареку! Кто это? (Петушок.) Как кукарекает петушок? (Кукареку.)
- Куд-куда, куд-куда! Кто это? (Курочка.) Как кудахчет курочка?
- Гав, гав, гав! Кто это? (Собачка.) Как лает собачка?
- Мяу, мяу! Кто это? (Кошка.) Как мяукает кошка?
- Гав, гав, гав! Чей это голос? (Собачки.) Что она делает? (Лает.)
- Мяу, мяу! Чей это голос? (Кошки.) Что кошка делает? (Мяукает.)
- Куд-куда, куд-куда! Чей это голос? (Курочки.) Что делает курочка? (Кудахчет.)
- Кукареку! Кто это? (Петушок.) Что делает петушок? (Кукарекает.)

«ЛЕСЕНКА»

Цель: Использовать производные глаголы.

Материалы: Игрушки: лесенка, петух, кошка, собака, куклы Боря, Таня и Нина.

Взрослый читает, сопровождая чтение действиями с игрушками. Дети по ходу чтения включаются в него, отвечают на вопросы, содержащиеся в тексте.

Стоит на дворе лесенка.

На лесенке пять ступенек.

Давайте считать, ребята!

На верхнюю ступеньку вскочил петух,

Крыльями замахал, громко запел.

Как он запел, ребята? (Здесь и далее ответы детей.)

На вторую ступеньку прыгнула кошка. Сидит — язычком облизывается, мурлычет. Как она мурлычет?

А пес на третью ступеньку прыгнул.

Хвостом по ступеньке постукивает.

На кошку рычит. Как он рычит, ребята?

А на четвертую ступеньку взобрался Боря. Сидит — вниз поглядывает, ножками болтает. Как он ножками болтает?

А Таня на нижнюю ступеньку села, песенку запела: «Мы сидим на лесенке и поем мы песенки». Как она поет, ребята?

И вдруг зашумел ветер. Как он шумит? Часто-часто застучал дождь, Как он стучит, ребята?

Петух спрыгнул, крыльями замахал, Под крыльцо спрятался. И пес туда же забрался.

Кошка — та ловко: прыг-шмыг

В открытое окошко.

А Боря и Таня сидят, с лесенки слезать не хотят.

Плачут. Как они плачут?

Вышла на крыльцо Нина,

Ребят с лесенки сняла и повела их.

Затопали ножки по крыльцу.

Как они затопали, ребята?

Ушли дети в дом — осталась лесенка пустая.

(Е. Шабад.)

«ОРКЕСТР»

Цель: Образовывать глаголы от названий музыкальных инструментов.

Материалы: Игрушки: заяц, барабан, балалайка, гармонь, волчок, дудочки, звоночки, бубны, погремушки.

Взрослый читает стихотворение, сопровождая свою речь действиями с игрушками.

Зайку сделали из плюша. У него большие уши И особенный талант — Этот зайка — не зазнайка, Этот зайка — музыкант.

— Зайка привез с собой много музыкальных инструментов, а как они называются, мы сейчас отгадаем.

Ой, звенит она, звенит, Всех игрою веселит. А всего-то три струны Ей для музыки нужны. Кто такая? Отгадай-ка. Это наша ... (балалайка).

(Тот, кто отгадал первым, получает игрушку. Этот ребенок будет играть у зайки в оркестре.)

— Послушайте еще загадки о музыкальных инструментах:

В руки ты ее возьмешь. То растянешь, то сожмешь. Звонкая, нарядная, Русская, двухрядная. Заиграет, только тронь. Как зовут ее? (Гармонь.)

Очень весело поет, Если дуете в нее. Все на ней играете И сразу отгадаете. Ду-ду, ду-ду.

Да-да, да-да.

Так поет она всегда.

Не палочка, не трубочка,

А что же это? (Дудочка.)

— Заяц принес музыкальный волчок. (Взрослый показывает волчок, вместе с зайцем подходит с ним к детям и запускает.)

Волчок музыкальный

Поет и жужжит.

Волчок музыкальный

По кругу бежит.

Он вертится, вертится,

Вертится ловко!

^.

И вдруг ни с того

Ни с сего — остановка.

— Волчок остановился возле Сережи. Сережа, ты хочешь поиграть с волчком? А вот здесь еще игрушки: звоночки, бубны, погремушки.

— Дети, звоночки что делают? (Звенят.)

— Погремушки? (Гремят.)

— Барабан? (Барабанит.)

— Дудочки? (Дудят.)

(Дети, ответившие правильно, получают игрушки.)

Оркестр получится большой. Играйте, дети, хорошо.

(Э. Мошковская. Какие бывают подарки.)

«ПРОФЕССИИ»

Цель: Соотносить существительное с глаголом.

Материалы: Картинки (фотографии) с изображениями людей разных профессий (хлебороб, пекарь, аптекарь, портной, продавец, почтальон, солдат).

Взрослый задает вопросы, дети отвечают.

— Пашет, сеет, хлеб убирает, кто? (Хлебороб.)

— А кто хлеб нам выпекает? (Пекарь.)

— Кто лекарства отпускает? (Аптекарь.)

Кто одежду шьет нам на стужу и зной? (Портной.)

— Кто ее продает, наконец? (Продавец.)

— К нам приходит с письмом Прямо в дом — кто же он? (Почтальон.)

- Служит дорогой Отчизне Старший брат. Охраняет наши жизни, Он ... (Солдат.)

— Когда вы станете взрослыми, каждый из вас будет иметь какую-то профессию. Все они очень важны, будь это профессия хлебороба, пекаря, аптекаря, портного, продавца, почтальона или строителя. Но главное, кем бы ты ни стал, — хорошо и честно трудиться.

«ПОДАРКИ»

Цель: Соотносить глагол с существительным.

Материалы: Кукла Оля, корзинка, дудочка, шапочка, конфета (шоколадка), птичка, жук, рыбка, собачка.

Взрослый говорит детям, что ууклы Оли сегодня день рождения. Она пришла с подарками, которые ей подарили друзья. (Все подарки находятся в корзинке.)

— Вова подарил подарок, в который можно дудеть. Что подарил Оле Вова?

После ответов детей дудочку вынимают из корзинки и кладут на стол. Далее игра продолжается по мотивам стихотворения Э.

Мошковой «Какие бывают подарки». Сопровождается действиями с игрушками.

— Коля подарил то, что можно надеть. Что можно надеть?

— Петя подарил вкусный подарок, который всем нравится. Этот подарок можно съесть, а золотая бумажка останется.

— Саша подарил такой подарок, который может летать, сидеть в клетке и петь.

— Витин подарок может ползать.

— Толин подарок умеет плавать и грести плавниками.

— Миша принес подарок, который хо-дит!

Который хвостом виляет и лает,

И каждый этот подарок желает. — Теперь Оле хочется узнать, что дарят вам в день рождения родные и друзья, что вы делаете со своими подарками.

«У ДЯДЮШКИ ЯКОВА»(Русская народная игра)

Цель: Соотнести глагол с действием, которое он обозначает.

Дети идут по кругу и декламируют:

У дядюшки Якова семеро детей.

Семеро, семеро веселых сыновей.

Они и пили, и ели.

Друг на друга все смотрели,

И все делали вот так.

И вот этак, и вот так.

На последние две строчки круг останавливается, и ведущий, а затем и все играющие выполняют различные действия: дудят, барабанят, трубят, звонят в колокольчики, играют на гитаре, на гармошке и т. д. По окончании каждого действия ведущий спрашивает: «Что делали сыновья?» Дети отвечают, и игра продолжается.

«ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Цель: Ориентируясь на окончания глаголов, подбирать слова в

Материалы: Кукла Умейка.

Взрослый рассказывает, что Умейка хотел почитать детям стихи, но по дороге растерял все последние слова. Предлагает помочь Умейке. Читает стихи, дети договаривают нужные слова.

Голосок твой так хорош — Очень сладко ты (поешь).

(С. Маршак.)

Зайка звонко барабанит, Он серьезным делом (занят).

(И. Токмакова.)

Телефон опять звонит, От него в ушах (звенит).

(А. Барто.)

Скачут побегайчики —

Солнечные зайчики...

Где же зайчики?

Ушли.

Вы нигде их не (нашли)?

(А. Бродский.)

Я рубашку сшила мишке, Я сошью ему штанишки. Надо к ним карман (пришить) И платочек (положить).

(З. Александрова.)

В заключение дети могут сами почитать Умейке стихи.

«ЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ...»

Цель: Самостоятельно образовывать форму сослагательного наклонения глаголов.

Взрослый читает детям сказку К. И. Чуковского «Федорино горе». По окончании задает вопросы:

— Почему все вещи убежали от Федоры?

— Что было бы, если бы вы все игрушки разбросали, поломали?

— А что было бы, если бы вы берегли игрушки, обращались с ними хорошо, не разбрасывали по углам, а убирали после игры по своим местам?

— Что было бы, если бы вы разбрасывали свою обувь где попало?

— Что было бы, если бы вы поставили посуду на подоконник и подул сильный ветер?

— А если бы вы посуду после обеда вымыли и убрали в буфет?

«ВЕЧЕР ЗАГАДОК»

Цель: Определять объект по его функциональным и внешним признакам.

Взрослый загадывает загадку, дети называют отгадку.

Видали вы его не раз —

Он скачет в двух шагах

От нас: чирик-чирик,

Чирик-чирик!

Кто к этой песне не привык?

(Воробей.)

То мурлычет, то играет, То куда-то удирает, Убегает далеко. А когда придет обратно. То мяукает и с блюдца Пьет сырое молоко.

(Кот.)

Удивительный ребенок! Только вышел из пеленок — Может крякать и нырять, Как его родная мать.

(Утенок.)

Днем лежит и молчит. Ночью лает и ворчит. Кто к хозяину идет, Он знать подает.

(Собака.)

Встретишь — гогочет, Ущипнуть хочет. А я иду и не боюсь. Чего бояться? Это...

(Гусь.)

Где сладко, там она кружит.

Как пчела.

Она и жалит, и жужжит.

Как пчела.

Вот только меду не дает.

Как пчела.

(Оса.)

Серый, зубастый, В лесу воет. По полю рыщет, Ягнят, телят ищет.

(Волк.)

В густом лесу под елками, Осыпанный листвой, Лежит клубок с иголками. Фыркает и живой.

(Еж.)

Не жужжу, когда сижу. Не жужжу, когда хожу, Не жужжу, когда тружусь, А жужжу, когда кружусь.

(Жук.)

«ШУТОЧНОЕ ПИСЬМО»

Цель: Уточнить значения глаголов.

Детям читают шуточное письмо, которое будто бы написал мальчику Коле его дядя из дома отдыха. Дети должны заметить и исправить ошибки, содержащиеся в письме.

«Здравствуй, Коля. Пишу тебе письмо из дома отдыха. Мне тут очень интересно и весело живется. Расскажу тебе несколько случаев.

Выхожу я как-то во двор и вижу, что все отдыхающие проснулись и глазами пережевывают пищу, ушами смотрят, зубами ходят, ногами слушают, носом работают, руками нюхают».

Дети называют ошибки, взрослый помогает вопросами («Что делают глазами?»И т. п.).

«Вчера у нас была экскурсия в детский сад. Пришли мы туда, а там: плакса делает все левой рукой, левша плачет, капризуля дерется, забияка капризничает».

Дети отвечают на вопрос: «Что перепутал дядя?»

«А еще мы были в деревне. Там очень интересно: козы мычат, коровы блеют, кузнечики гогочут, гуси стрекочут».

Дети снова исправляют ошибки.

«ЧТО ТЫ СЛЫШАЛ?»

Цель: Использовать разные способы образования глаголов.

При помощи считалки выбирается водящий. Он садится с завязанными глазами на стул в дальний угол комнаты. Затем кто-нибудь из играющих проделывает несколько движений (действий). Например, отодвигает стол, переставляет стул на другое место, подходит к двери, открывает и закрывает ее, вынимает из замка ключ и кладет его на стол, наливает воду из графина в стакан и т. п. Задача водящего — внимательно прислушиваясь, постараться по звукам понять и запомнить все, что происходит. Когда ему разрешат снять повязку с глаз, он должен рассказать обо всем и по возможности повторить все действия в той же последовательности, в какой они совершались.

Потом можно выбрать другого водящего и повторить игру, но действия играющих должны быть уже другими.

Вариант игры. Все дети закрывают глаза и слушают, что делает водящий, а затем рассказывают.

«ПУТЕШЕСТВИЕ БУРАТИНО»

Цель: Ориентироваться в значениях глаголов.

Материалы: Кукла Буратино.

Детям показывают Буратино и говорят, что этот Буратино — путешественник. Он путешествовал по многим детским садам. Сейчас Буратино расскажет о своих путешествиях, а они должны постараться отгадать, где, в каких комнатах детского сада он побывал и когда (зимой, летом, утром или вечером) это было.

Зашел Буратино в комнату, где дети засучивают рукава, намыливают руки, вытираются ...;

расстегивают пуговицы, снимают одежду, складывают, надевают, застегивают ...;

зевают, потягиваются, расстилают, заправляют, успокаиваются, отдыхают, спят...;

пляшут, поют, слушают, приглашают, притопывают, кружатся, кланяются...;

маршируют, подлезают, приседают, пролезают, сгибаются, разгибаются, спрыгивают, строятся

Был Буратино в детском саду, когда дети:

приходят, здороваются, раздеваются, переобуваются, заходят в группу ... (когда это бывает?);

раскладывают, раздают, обедают, благодарят ...;

одеваются, прощаются, уходят ... ;

купаются, загорают, собирают ягоды, ходят босиком ... ;

ездят на лыжах, лепят снежную бабу, катаются на санках, мерзнут

Затем дети показывают Буратино помещения детского сада. Буратино спрашивает, что они делают в той или иной комнате.

«ЛЕТЕЛИ КУКУШКИ»

Цель: Использовать глаголы в связной речи.

Из числа играющих выбирают кукушек (2—3 ребенка), которые становятся в центр круга. Остальные дети идут по кругу и приговаривают:

Летели кукушки
Через три избышки. Так суетились. Так торопились,
Головками вертели, Крыльями махали —А куда летели. Так и не сказали!

(Н. Колпакова.)

Дети-кукушки должны выполнять движения согласно тексту. Затем ведущий предлагает спросить у кукушек, куда они так торопились. Дети-кукушки должны сами придумать ответ. («Мы летели в другой лес»; «Мы ищем своих птенцов»; «Мы летели в теплые края» и т. п.) Важно, чтобы ответ был придуман самими ребятами. Диалог может быть продолжен такими вопросами: «А когда вы вернетесь?:»; «Почему вы улетаете так далеко?» И т. п. Таким образом создаются условия для импровизированного диалога.

«ПЕТУШКИ»

Цель: Соотносить по смыслу глагол с действием, которое он обозначает

Взрослый читает стихотворение, а дети изображают петушков, о которых в нем говорится.

Петушки распетушились. Но подраться не решились. Если очень петушиться. Можно перышек лишиться. Если перышек лишиться. Нечем будет петушиться.

(В. Берестов. Петушки.)

«ГУСИ»

Цель: Использовать в речи однокоренные слова.

Материалы: Игрушки или картинки: гусь, гусыня, гусята.

Взрослый рассматривает с детьми игрушки (картинки): «Это... гусь. Он крыластый, горластый, у него красивые ласты. Ноги, как ласты.

А это — мама... гу... сыня. У гуся и гусыни — дети-гусятки. Гу...сята. Один гу...сенок, много — гусят.

Тот, кто с гусятами близко знаком. Знает: гусята гуляют гуськом. Тот же, кто близко знаком с гусаком, к ним ни за что не пойдет босиком.

(В. Берестов. Гуси.)

Покажите, как гусята гуляют гуськом. Шеи вытянули, лапами-ластами шлепают, переваливаются. Идут гусята гуськом за мамой-гусыней и папой-гусаком».

«НЕПОСЛУШНАЯ КУКЛА»

Цель: Уточнить значения глаголов.

Дети слушают стихотворение В. Берестова «Непослушная кукла», затем говорят, что перепутала кукла, что она делала не так.

Нашей кукле каждый час Мы твердим по двадцать раз: «Что за воспитание! Просто наказание!»)

Просят куклу танцевать,

Кукла лезет под кровать.

Что за воспитание!

Просто наказание! Все играть — она лежать, Все лежать — она бежать.

Что за воспитание! Просто наказание!

Вместо супа и котлет

Подавайте ей конфет.

Что за воспитание!

Просто наказание! Ох, намучились мы с ней. Все не так, как у людей. Что за воспитание! Просто наказание!

«СЕРЕЖА И ГВОЗДИ»

Цель: Подбирать рифму, ориентируясь на окончания глаголов.

Взрослый дважды читает стихотворение В. Берестова «Сережа и гвозди». При повторном чтении дети помогают ему, подсказывая слова (глаголы).

Сотрясается весь дом.

Бьет Сережа молотком.

Покраснев от злости.

Забивает гвозди.

Гвозди гнутся. Гвозди мнутся,

Гвозди извиваются.

Над Сережею они

Просто издеваются.

В стенку не вбиваются. Хорошо, что руки целы! Нет, совсем другое дело Гвозди в землю забивать! Тук — и шляпки не видать.

Не гнутся. Не ломаются. Обратно вынимаются. (В. Берестов. Сережа и гвозди.)

«ВОТ КАКАЯ МАМА»

Цель: Различать глаголы *одеть* и *надеть*.

Материалы: Кукла, одежда для нее.

Детям показывают куклу. Говорят, что кукла только что проснулась. Ее надо одеть, обуть. Что надеть? Во что обуть? Читают стихотворение.

Мама песню напевала.

Одевала дочку.

Одевала — надевала

Белую сорочку.

Белая сорочка.

Тоненькая строчка. Мама песенку тянула. Обувала дочку. По резинке пристегнула К каждому чулочку.

Светлые чулочки На ногах у дочки! Мама песенку допела. Мама девочку одела. Платье красное в горошках, Туфли новые на ножках.

Вот как мама угодила —

К Маю дочку нарядила.

Вот какая маАа Золотая прямо!

(£. *Благинина*. Вот какая мама.)

В заключение дети отвечают на вопросы: кого мы одели? что надели?

«КОТЕНОК»

Цель: Соотносить глаголы с действиями, которые они обозначают.

Детям читают стихотворение Е. Благиной «Котенок» и предлагают изобразить, каким был котенок сначала и каким он стал потом.

Я нашла в саду котенка. Он мяукал тонко-тонко. Он мяукал и дрожал.

Может быть, его побили. Или в дом пустить забыли, Или сам он убежал?

День с утра стоял ненастный,	Я взяла его домой,
Лужи серые везде.	Накормила досыта...
Так и быть, зверек несчастный.	Скоро стал котенок мой
Помогу твоей беде!	Загляденье просто!

Шерсть — как бархат,

Хвост — трубой.

До чего ж хорош собой!

«ПОСИДИМ В ТИШИНЕ»

Цель: Обогащать лексику.

Материалы: Зеркальце.

Взрослый пускает солнечного зайчика, дети пытаются его ловить, смеются, резвятся. После игры им предлагают посидеть тихо-тихо и послушать стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине».

Мама спит, она устала.

И сказала я лучу:

Ну и я играть не стала.

Я тоже двигаться хочу.

Я волчка не завожу,
А уселась и сижу.
Не шумят мои игрушки,
Тихо в комнате пустой,
А по маминой подушке
Луч крадется золотой.

Я бы многого хотела:
Вслух читать и мяч катать.
Я бы песенку пропела,
Я б могла поохотать...
Да мало ль я чего хочу!
Но мама спит, и я молчу.

Луч метнулся по стене, А потом скользнул ко мне. «Ничего,— шепнул он будто,— Посидим и в тишине!»

«ЖУЧОК»

Цель: Соотносить глагол с действием, которое он обозначает.

Детям читают стихотворение Н. Юрковой «Жучок», а затем предлагают изобразить, каким грустным сидел жучок в коробке и как радостно он из нее улетел.

Жу-жу! Жу-жу!

Вы слышите?

Жу-жу!

Здесь я - жучок.

Меня зачем-то поселили

Мальчишки в коробок.

Не повернуться в коробке,

Не встать на лапки мне.

Нельзя расправить крылышки.

Прижатые к спине.

Так тесно —

Даже не могу

Пошевелить усами...

Но неужели

Жу-жу-жу,

Не знаете вы сами.

Что очень плохо.

Плохо мне,

В закрытом коробке,

Что я мечтаю

В темноте
О свежем ветерке.
Там на лугу —
Трава, цветы,
И бабочки в полете.
А мне так грустно
В коробке.
Ну как вы не поймете?

«ВОТ КОГДА Я ВЗРОСЛЫМ СТАНУ»

Цель: Развивать чувство юмора, речь.

Детям читают стихотворение В. Приходько «Вот когда я взрослым стану», выразительно, стараясь, чтобы они поняли юмор этого стихотворения.

Вот когда я взрослым стану И купаться захочу, Влезу сам в большую ванну, Оба крана откручу. Сам потру живот и спинку И веснушки на носу. Заверну себя в простынку И в кроватку отнесу!

Затем им предлагают пофантазировать — рассказать, что будут делать они, когда станут взрослыми.

«СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА»

Цель: Соотносить глагол с действием, которое он обозначает.

Детям читают стихотворение В. Приходько «Стиральная машина» и предлагают изобразить те действия, о которых в нем говорится.

Нет, не надо
Горбить спину
Над корытом
День за днем.
Ведь стиральная машина
Вмиг управится
С бельем.
Перекатит,
Перевалит,
Перемылит,
Перепарит,

Прополощет,
Отожмет...
Получите...
Нате. Вот!

«ПЫЛЕСОС»

Цель: Соотносить предмет с его функциями.

Детям предлагают послушать стихотворение В. Приходько «Пылесос» и сказать, о каком предмете (о чем) в нем говорится.

Батюшки, сколько пыли!
Где же вы раньше были?
Меня вы совсем забыли...
Ладно, ладно, не страшно.
Все ясно.
Изумительно грязно!
Просто прекрасно!
Для меня это шутка.
Еще минутка —
Там уже чисто.
А тут как?
Не устали от чуда?
Нет, покуда?
Ну разве я не чудо?
Да, кстати,
Загляну еще раз
Под кровать.
Потом пройду по ковру.
На полке книги протру —
И снова в углу замру.

«ОСА»

Цель: Соотносить слово с действием, которое оно обозначает.

Детям читают стихотворение В. Приходько «Оса». Просят охарактеризовать осу (сказать, какая она); изобразить дружелюбную осу.

Когда мы с мамой варим вишню. Наверно, осам это слышно. И осы к нам в окно летят. Варенья нашего хотят.

На кухне, где кипит варенье, Осиное столпотворенье

За ними нужен глаз да глаз. От них мы закрываем таз.

А я возьму варенье в ложку, Немножко капну на ладошку И крикну: — Вот тебе, оса, Посадочная полоса.

Приятно маленькой сластене Варенье пробовать с ладони. Прильнет, и усики нагнет, И красный сок сосать начнет.

Проходит длинная минута, А мне не страшно почему-то, Ведь не ужалит без нужды Оса,

Не чувствуя вражды?

Оса

Мне кожу пощекочет.

Оса

Сказать как будто хочет:

— Дружи со мной

И никогда

Не трогай нашего гнезда.

«СОВКА-СПЛЮШКА»

Цель: Знакомиться с однокоренными словами (*сплюшка, сплю, спишь*).

Детям читают стихотворение В. Приходько «Совка-сплюшка» и предлагают изобразить совку-сплюшку.

Вы видали совку-сплюшку.

Умолкала и — сначала:

Вечно сонную старушку,

«Сплю-сплю-сплю!»

Совку-сплюшку,

Я уселся у осины,

Сплюшку-совку—

Долго слушал крик совиный:

И болтушку и плутовку?

«Сплю-сплю-сплю»...

Мне в лесу она кричала:

Я обманщиц не люблю! «Сплю-сплю-сплю!»

Если ты и вправду спишь, Почему же ты кричишь?

«РЫБАКИ»

Цель: Соотносить глагол с действием, которое он обозначает.

Детям читают стихотворение Я-Турана «Рыбаки» (перевод со словацкого Г. Кружкова) и предлагают изобразить события, о которых в нем рассказывается.

Два утенка шли к реке,

Заскакали поплавки.

Каждый с удочкой в руке.

— Рыбу — ты,

— Рака — я!

Но ползут из-за куста Два воришки, два кота:

— Рыбу — я,

— Рака — ты. Удирать пора, коты!

Закричали рыбаки:

— Ура, кит!

— Ура, кит! Радуются, крякая.

Заплясали у раки.

РАЗЛОЖИ КАРТИНКИ (ИГРЫ НА АКТИВИЗАЦИЮ СЛОВАРЯ И РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ) «ВЫПОЛНИ КОМАНДУ»

Цель: Развивать внимание, умение выделять признаки предмета.

Определенной группе детей предлагается выполнить какое-либо упражнение, движение, действие. Основанием для выделения такой группы являются общие признаки в одежде или во внешнем виде принадлежащих детям игрушек. Например, взрослый говорит:

— Сейчас я буду отдавать команды, но выполнять их будут не все, а только те дети, про которых я скажу. Будьте внимательны. Подойдите ко мне только дети в белых носочках!

— Подпрыгните, дети с синими флажками!

— Покружитесь, девочки с красными флажками!

«УГАДАЙ ИГРУШКУ»

Цель: Формировать умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки.

Предлагаем вниманию детей 3—4 игрушки. Дети называют их. Затем сообщаем, что сейчас будем рассказывать об игрушке, не называя ее. Дети должны прослушать описание и сказать, что это за игрушка.

Вначале следует указывать на 1—2 признака, постепенно их число увеличивают до трех-четырех.

«ЧТО ЗА ПРЕДМЕТ?»

Цель: Называть предмет.

Игра проводится по типу игры «Чудесный мешочек». Ребенок вынимает из мешочка предмет или игрушку и называет его, например: «Это мяч»,— а взрослый дает описание: «Он круглый, синий, с желтой полосой».

«СКАЖИ КАКОЙ»

Цель: Выделять признаки предметов. I

Вынимаем из коробки предметы и называем их, а дети указывают на какой-либо признак, например:

— Это мяч.

— Он синий. Если ребенок затрудняется, помогаем ему: «Это мяч. Он ... (какой?)».

«КТО БОЛЬШЕ УВИДИТ И НАЗОВЕТ»

Цель: Выделять и обозначать словом части предмета, его внешние признаки.

Сообщаем детям, что сегодня у них в гостях кукла Оля. Она любит, когда ее хвалят, говорят про нее. Сейчас они должны будут сказать, какое у Оли платье, какие носочки, туфельки, волосы, глаза. За каждый ответ Оля будет давать флажок. Флажки разноцветные. Кто первый соберет флажки всех цветов, тот и победит. Сами начинаем игру словами «У Оли светлые волосы». Получаем от куклы голубой флажок. Приглашаем детей продолжать. При затруднении напоминаем, о чем еще можно сказать, например: «Скажи про Олины глаза, про носочки» и т. п. В ходе игры нужно следить, чтобы дети правильно согласовывали прилагательные с существительными в роде и числе.

«ЧТО НАПУТАЛ БУРАТИНО?»

Цель: Находить ошибки в описании и исправлять их.

В гости к детям приходит Буратино со своим другом Утенком. Буратино хочет показать, как он научился рассказывать. Рассказывает об Утенке, допуская ошибки и неточности в описании, например: «У Утенка синий клюв и маленькие лапы. Он кричит: «Мяу!» Дети должны заметить все неточности и ошибки и исправить их.

«РАЗЛОЖИ КАРТИНКИ»

Цель: Выделять начало и конец действия и правильно называть их.

Детям раздают по две картинки, изображающие два последовательных действия (девочка спит и делает зарядку; девочка обедает и моет посуду; девочка стирает и вешает белье сушиться). Ребенок должен сначала назвать первое действие и показать первую картинку, затем назвать второе действие и показать вторую картинку.

«КТО ЧТО УМЕЕТ ДЕЛАТЬ»

Цель: Подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных.

Детям называют или показывают животное, а они называют действия, характерные для этого животного. Например: белочка — скачет, прыгает, грызет; кошка — мяукает, мурлычет, царапается, пьет молоко, ловит мышей, играет клубком; собака — лает, сторожит дом, грызет кости, рычит, виляет хвостом, бегаем; зайчик — прыгает, бегаем, прячется, грызет морковку.

«ГДЕ ЧТО МОЖНО ДЕЛАТЬ»

Цель: Использовать в речи глаголы.

Детям задают вопросы. Они отвечают, подбирая глагольный семантический ряд. Например: что можно делать в лесу? — гулять, собирать грибы, ягоды, охотиться, слушать птиц, отдыхать; что можно делать на реке? — купаться, нырять, загорать,

кататься на лодке, ловить рыбу; что делают в больнице? —лечат, дают таблетки, ставят горчичники, делают уколы; что делают в магазине? — покупают, продают, взвешивают, упаковывают.

Игра проводится в форме соревнования.

«СКАЖИ, ЧТО ДЕЛАЕТ И ЧТО БУДЕТ ДЕЛАТЬ»

Цель: Обозначать словом совершаемые и предполагаемые действия.

Детям показывают картинку и просят вначале сказать, что делает персонаж, затем, что он будет делать. Например: девочка кормит куклу; покормит и уложит спать.

«ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Цель: Подбирать глаголы, обозначающие окончания действий.

Взрослый начинает предложение, а ребенок заканчивает:

Оля проснулась и ... (стала умываться).

Коля оделся и ... (побежал гулять).

Он замерз и ... (пошел домой).

Зайчик испугался и ... (убежал, спрятался).

Ира обиделась и ... (заплакала).

Взрослый интонацией показывает незавершенность предложения.

«ЧТО ДЕЛАЕТ НАТАША?»

Цель: Определять последовательность действий, образовывать глагольный семантический ряд.

На столе кукольная комната: стол на столе книга, кукла Наташа сидит на диване. Взрослый говорит:

— Сегодня Наташа осталась дома одна. Сначала она почитала книгу: вот так. А что сделала Наташа потом?

Дети называют действия куклы, взрослый показывает: Наташа рисует, оделась, взяла кусочек хлеба, пошла на улицу, стала кормить воробьев.

В заключение вместе с детьми вспоминаем и называем по порядку все действия куклы.

«КАК МЕДВЕЖОНОК КАТАЛСЯ НА МАШИНЕ»

Цель: Выделить глагольный ряд, на основе которого выстроен сюжет.

Рассказываем и показываем:

— Решил медвежонок покататься на машине. Сел он и поехал. Ехал-ехал и вдруг слышит: с-с-с — колесо спустилось. Медвежонок остановился, вышел и стал накачивать колесо: с-с-с. Накачал и поехал дальше.

После инсценировки просим детей назвать все, что делал медвежонок (решил покататься... сел... поехал... слышит... остановился... вышел... стал накачивать колесо... накачал... поехал).

«НАЗОВИ, ЧТО ЭТО, И СКАЖИ КАКОЙ»

Цель: Выделять объект и его основной признак в двух предложениях, связанных цепной местоименной связью.

Из коробки с игрушками дети вынимают по одной игрушке, называют и говорят, какая она, например: «Это мяч. Он круглый».

«ОБЪЯСНИ БУРАТИНО»

Цель: Строить высказывание из двух предложений, связанных между собой по смыслу.

Буратино, называя предметы на картинках, ошибается. Дети его исправляют, например: «Это репа. Она желтая».

«КТО ПОЗВАЛ?»

Цель: Составлять элементарное описание, содержащее название объекта и одного из его признаков.

У детей в руках игрушки. Один ребенок водящий. Каждый игрок по очереди должен окликнуть водящего. Водящий называет окликнувшего и говорит, что у того в руках, например: «Это Дима. У Димы коричневый мишка».

Игру можно проводить и без игрушек. При этом водящий ребенок должен назвать какую-либо деталь или детали внешнего вида позвавшего ребенка. Например: «Это Света. У Светы розовое платье и красный бант».

«У КОГО КТО?»

Цель: Составлять описание игрушки вместе со взрослым или другим ребенком.

Взрослый и ребенок составляют описания разных животных. Начинает взрослый.

— У меня утенок.

Ребенок называет свою игрушку

— Ау меня цыпленок.

— Утенок желтый.

— И цыпленок желтый.

— У утенка большие красные лапы.

— А у цыпленка лапки маленькие... И т. д.

Сначала берутся игрушки, похожие друг на друга внешне, отличающиеся незначительным количеством признаков. Затем можно использовать совсем разные игрушки. Например: лягушонка и гусенка, медведя и зайца, курочку и козлика.

«ВСТАНЬ В КРУГ»

Цель: Составлять коллективное описание игрушки.

В комнату вносят новую игрушку. Дети берутся за руки и образуют круг, в центре которого игрушка. Первый играющий (вначале это взрослый) называет игрушку, например: «Это лошадка». Второй начинает описание: «Она серая». Третий продолжает описание. После того как описание будет закончено, дети водят хоровод вокруг игрушки.

«КТО ЗНАЕТ, ПУСТЬ ПРОДОЛЖАЕТ»

Цель: Составить рассказ по заданной схеме вместе со взрослым.

Взрослый начинает фразу, а дети ее заканчивают каждый по-разному.

Мама купила Алеше ... Она была ... Алеше захотелось ... Тут пришел ... Они стали ...

На клумбе росли ... Они были ... Таня взяла ... и стала ...

У Светы заболел ... Пришел ... Он ... Света ...

Решил щенок ... Тут пришел ... и спрашивает ... Щенок отвечает ... Тогда котенок сказал ... И стали они ...

«ПОЕЗД»

Цель: Составлять коллективное повествование.

Детям говорят, что они будут вагончиками. Вагончики должны прицепиться друг к другу, но прицепиться сможет только тот, кто внимательно слушал, на чем остановился его товарищ, и правильно продолжил рассказ.

Взрослый. В лесу жил ...

1-й ребенок. Трусливый зайчик.

2-й ребенок. Один раз он пошел гулять.

3-й ребенок. Вдруг он увидел большую змею.

4-й ребенок. Зайчик испугался и убежал.

В качестве помощи детям взрослый повторяет последнее слово или всю фразу предыдущего ребенка, тем самым задерживая внимание очередного рассказчика на сюжетной линии. Если и в этом случае пауза затягивается, взрослый подсказывает начало следующей фразы. Дети, составившие рассказ, изображают поезд, который едет по комнате.

«КОЗЛЯТА И ЗАЙЧИК»

Цель: Заканчивать сказку по ее началу.

Материалы: Фланелеграф и атрибуты к сказке «Коза с козлятами», зайчик с барабаном.

Спрашиваем детей, помнят ли они сказку про козу с козлятами. Кратко напоминаем начало сказки, демонстрируя на фланелеграфе фигурки персонажей.

Предлагаем послушать, что было дальше. Рассказываем: «Ушла коза снова в лес. Козлята остались дома одни. Вдруг в дверь снова постучали. Козлята испугались, попрятались. А это был маленький... (показываем зайчика)».

— Зайчик, — говорят дети.

— Взрослый. Зайчик говорит ...

Дети. Не бойтесь меня, это я — маленький зайчик. Взрослый. Козлята ... Дети. Впустили зайчика. Взрослый. Они угостили его ... Дети. Капусткой, морковкой. Взрослый. Потом они стали ...

Дети. Играть, веселиться. Зайчик играл на барабане, а козлята танцевали, прыгали.

«ТЕРЕМОК»

Цель: Составлять описание игрушек.

Каждый ребенок выбирает для себя игрушку в образе какого-нибудь животного. Все животные по очереди приходят к теремку и просят впустить их. Взрослый берет на себя роль животного, первым поселившегося в теремке. Он просит детей описать животных. Описание является условием для того, чтобы попасть в теремок, например:

Ребенок. Кто-кто в теремочке живет?

Взрослый. Я — мышка-норушка. А ты кто?

Ребенок. Я—лягушка-квакушка.

Взрослый. А ты какая? Расскажи про себя.

Ребенок. Я зеленая. Сама маленькая, а глаза большие. Люблю плавать, хорошо прыгаю.

В начале инсценировки взрослый может дать образец описания внешнего вида от имени своего героя: «Я—серенькая, маленькая, с длинным хвостом, люблю грызть корки. Кто я? Угадай!»

В теремок могут приходиться разные животные и звери, а не только те, что в сказке.

Взрослый может предлагать различные ситуации, не связанные с сюжетом сказки, и разыгрывать их вместе с детьми. Примеры некоторых сюжетов для игр-инсценировок даются ниже.

Как Галя испугалась гусей

Галя приехала к бабушке в деревню. Один раз она гуляла недалеко от реки. Галя рвала ... (цветы и плела венок). Вдруг она услышала, что сзади кто-то зашипел: П: inin' Галя обернулась и увидела... (большого гуся). Она ... (испугалась и побежала домой). Прибежала к бабушке и рассказывает ... (Я испугалась гуся. Он был такой большой, с длинной шеей, красным клювом. Он громко шипел и хотел меня ущипнуть). Бабушка ... (успокоила Галю).

Если ребенок в рассказе опускает описание гуся, можно от имени бабушки спросить, какой был гусь.

Козленок испугался и

Как козленок испугался грома

Жил-был ... (козленок). Он любил ... (гулять и щипать травку). Один раз ... (он пошел на лужок). Вдруг ... (налетел ветер, загремел гром, полил дождь). . (задрожал). Тут идет ... (девочка с зонтиком). Она увидела козленка и спросила... (Почему ты так дрожишь?) Козленок ответил ... (Я боюсь грома и дождя). Девочка сказала ... (Не бойся! Дождь скоро кончится). Она ... (укрыла козленка под зонтиком).

Как котенок потерялся

Пошел Вася с котенком гулять. Котенок был маленький и глупый. Он увидел ... (бабочку, побежал за ней и отстал от Васи).

Стоит котенок и не знает, куда ему идти. Тут идет ... (девочка Катя). Она увидела котенка и спрашивает ... (Что ты здесь

делаешь?) Котенок отвечает ... (Я пошел гулять с Васей. Вдруг увидел бабочку и побежал за ней. Бабочка улетела, а я остался один). Девочка ... (взяла котенка с собой). Она ... (отнесла его Васе).

Если на вопрос «Что ты здесь делаешь?» ребенок отвечает одним предложением, его нужно спросить, что случилось с котенком.

Как кот Васька чуть не поймал золотую рыбку

Папа купил Леше рыбку. Она была ... (желтая, с красным хвостиком) и плавала в большой банке. Леша долго любовался своей рыбкой. Когда он ушел, к столу подкрался ... (кот Васька). Он ... (запрыгнул на стол, сунул лапу в банку и стал ловить рыбку). Кот хотел ... (съесть рыбку). Тут пришел Леша и ... (прогнал кота).

На другой день Леша рассказал ребятам в детском саду про свою рыбку ... (У меня есть рыбка. Она вся желтая, а хвостик красный. Кот Васька чуть не съел мою рыбку. Он залез на стол и стал лапой ловить рыбку. Я его прогнал).

Как у Светы улетели воздушные шары

У Светы были воздушные шарики. Она любила с ними гулять. Один раз, когда Света шла с шариками по улице, поднялся сильный ветер. Он вырвал из рук Светы шарики, и они улетели. Свете стало жалко шарики, и она заплакала. Мимо пробежал маленький ... (зайчик). Он ... (спросил^* Светы: «Почему ты плачешь?»). Света рассказала ... (У меня были шарики. Я гуляла с ними. Вдруг налетел сильный ветер. Я не смогла удержать шарики. Они улетели). Зайчик успокоил девочку. Он сказал ... (Не плачь! Я угощу тебя морковкой). Потом они стали ... (весело играть).

Игры, направленные на развитие памяти детей

«Игра в слова».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Задание 1. Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить.

ВНИМАНИЕ! слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь.

ПОВТОРИ!

Задание 2. Как ты думаешь, можно ли разделить эти слова на группы, части. На какие группы или части ты бы разбил эти слова? (Ребенок может назвать много вариантов. Это хорошо. Пусть мыслит. Но нужно подвести его к наиболее правильному ответу. Например: «Вспомни сначала животных, а потом перечисли предметы мебели...»).

Задание 3. Перечисли, пожалуйста, все слова еще раз.

«Осенние листья».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Задание. «Посмотри на этот лист. Запомни его».

Далее этот лист надо закрыть и попросить ребенка отыскать точно такой же среди остальных. (Как правило, эту задачу никому не удастся решить сразу, поэтому можно повторить несколько раз). Когда задача будет решена, нужно подробно обсудить с ребенком то, как он запомнил. Необходимо детально проанализировать особенности контура листа, стебля, количество жилок и т.д.

«Гуляем по зоопарку».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Ребенку дают 10 картинок с изображениями разных животных и предлагают внимательно рассмотреть их. Время 3-5 минут. Потом картинки следует убрать. Ребенку предлагается закрыть глаза и представить, что мы гуляем по зоопарку.

Инструкция: «Я буду называть тебе зверей, ты должен вспомнить тех, кого я не назвала».

Итак, *лиса, волк, ежик, жираф, слон...*

Задание 1. Перечисли животных, которые были на картинках.

Задание 2. Ребенку опять дают 10 картинок, что и в начале и просят назвать и показать тех животных, которые были в начале.

Задание 3. Найди на картинках животных, которых назвал ты.

Задание 4. Картинки убираются. Ребенка просят вспомнить животных в том порядке, в каком они назывались.

Задание 5. Перечисли всех животных, которых ты знаешь.

«Гуляем по лесу».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Инструкция: «Представь, что мы уже в лесу! Я буду называть тебе птиц. Ты должен вспомнить тех, кого я не назвала».

Итак, *сорока, кукушка, дрозд, малиновка, дятел.*

Задание 1. Назови всех птиц, каких ты знаешь. Если ребенок затрудняется, то ему предложить воспользоваться картинками.

Задание 2. Картинки убираются. Ребенка просят вспомнить тех птиц, которые были названы в начале игры.

«Вкус и запах».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Задание 1. Представь лимон.

- Каков он на вкус?

- Вспомни, как пахнет лимон. Расскажи об этом.
- Представь, что ты держишь лимон в руке. Что ты чувствуешь?

Задание 2. Нарисуй лимон.

Задание 3. Представь апельсин.

-

Каков он на вкус?

- Вспомни, как пахнет апельсин. Расскажи об этом.
- Какого цвета апельсин?
- Представь, что ты держишь апельсин в руке. Что ты чувствуешь?

Задание 4. Нарисуй апельсин.

Задание 5. Расскажи, чем отличается апельсин от лимона. Чем они похожи?

«Разрезанная картинка».

Цель: Развитие произвольной памяти, наблюдательности, логического мышления. Упражнять в умении определять группу предметов, объединенных по общему признаку, посторонний предмет.

Материал: цветная открытка (картинка) с изображением предмета разрезается на несколько частей.

Инструкция: «Видишь, картинка сломалась. Почини ее». Если ребенок не справляется с заданием, то ему предлагается упрощенный вариант. Далее следует опять предложить ему собрать первую картинку – пусть пробует различные варианты, не следует торопить его.

Задание 1. Картинка убирается, и ребенка просят по памяти нарисовать ее.

Если при выполнении задания обнаруживается хоть одно несоответствие оригиналу, то эту ошибку надо обязательно обсудить с ребенком. Для этого можно использовать следующие вопросы:

- Что изображено на картинке?
- Какой формы твой рисунок?
- Какого цвета твой рисунок?

При этом необходимо обсудить наличие или отсутствие деталей, штрихов и т.д. в рисунке ребенка.

«Игра в стихи».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Представь, что Пятачку Ослик подарил мяч. Пятачку очень понравился подарок, и он сочинил стихотворение про этот мяч:

Мой веселый, звонкий мяч,

Ты куда пустился вскачь?
Красный, желтый, голубой,

Не угнаться за тобой.

(на самом деле автором является А.Барто).

Пятачок был очень доволен своим стихотворением и решил превратить его в песенку. Спой еще так, как пел Пятачок.

Однажды Пятачок решил поделиться своей песенкой с Винни Пухом. Подумай, как эту же песенку спел Винни.

Винни Пух был очень доволен своим исполнением. Однажды он решил спеть ее Зайцу. Заяц не мог петь так, как пел медведь. Подумай, как Заяц пел эту песенку?

Заяц был очень добрый и решил подарить песенку Ежихе Матрене. Ежиха не умела петь так, как Заяц, и спела песенку по-своему. Подумай, как Заяц пел эту песенку?

Заяц был очень добрый и решил подарить песенку Ежихе Матрене. Ежиха не умела петь так, как Заяц, и спела песенку по-своему. Подумай, как эту песенку могла спеть Ежиха Матрена.

Задание. Спой еще раз песню про мяч так, как ее пели Пятачок, Винни Пух, Заяц и Ежиха.

Скажи, чем похожи, а чем отличаются варианты этой песенки.

Для того, чтобы задание было легче выполнить, надо вспомнить тембры голосов и интонации наших героев.

«Игры со стихами».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Инструкция: «Сейчас я прочитаю тебе стихотворение про бобра. Я прочитаю его только один раз. Слушай внимательно!»

БОБР

Посмотри-ка на бобра:

Без пилы, без топора

Валит он в лесу осину –

Стрит в заводи плотину!

Зубы крепкие бобра

Поострее топора.

Н. Костарев

Задание 1. Скажи, что делает бобер? Зачем он это делает? Что помогает бобру строить плотину?

После вопросов-ответов можно начать учить стихотворение. Это окажется довольно простым делом, так как ребенок уже почувствовал информацию. Нужно повторять стихотворение, пока ребенок не выучит его наизусть.

Вариант 2.

Все то же самое проделать с другими стихотворениями.

БЕЛКА

*Белка сушит сыроежки
Лапкой с ветки рвет орешки,
Все запасы в кладовой
Пригодятся ей зимой.*

З. Александрова

«Опиши картинку».

Цель: Развитие произвольной памяти, наблюдательности, логического мышления, слуховой памяти. Упражнять в умении определять группу предметов, объединенных по общему признаку, посторонний предмет. Ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку. После этого убрать картинку и предложить ребенку ее описать. Если он затрудняется, можно рассмотреть ее вместе. Ребенок должен не только назвать, что изображено, но и описать форму, количество, величину, пространственное расположение объектов и их деталей. Затем предложить посмотреть еще раз на картинку и найти то, что не было названо.

Ребенку предлагается внимательно рассмотреть картинку. После этого убрать картинку и предложить ребенку ее описать. Если он затрудняется, можно рассмотреть ее вместе. Ребенок должен не только назвать, что изображено, но и описать форму, количество, величину, пространственное расположение объектов и их деталей. Затем предложить посмотреть еще раз на картинку и найти то, что не было названо.

«Я положил в мешок»

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности.

Взрослый начинает эту игру и говорит: «Я положил в мешок яблоки». Следующий играющий повторяет сказанное и добавляет что-нибудь свое: «Я положил в мешок яблоки и бананы». Третий игрок повторяет всю фразу и добавляет что-то от себя. И так далее. Можно просто добавлять по одному слову, а можно подбирать слова по алфавиту: «В саду у бабушки растут...» (порядок тот же).

«Запомни движения».

Цель: Развитие моторно-слуховой памяти, произвольной памяти, способности вспоминать, внимания, классификации. Дети повторяют движения рук и ног за ведущим (сначала ведущим может быть взрослый, а потом и ребенок). Когда они запомнят очередность упражнений, повторяют их в обратном порядке.

«Игра в мяч «Рыбы, птицы, звери».

Цель: Развитие произвольной памяти, наблюдательности, логического мышления, слуховой памяти. Упражнять в умении определять группу предметов, объединенных по общему признаку, посторонний предмет. Ведущий кидает игроку мяч со словом, например: «Сокол». Игрок кидает мяч обратно ведущему и говорит: «Птица» (т.е. ребенок должен определить к какой группе нужно отнести сокола). Далее ведущий кидает мяч другому игроку и говорит слово, относящееся к другой группе и т.д.

«Повтори за мной».

Цель: Развитие слуховой, произвольной памяти; внимания, наблюдательности. Ведущий предлагает одному ребенку прохлопать все, что ему простучит карандашом ведущий. Остальные дети внимательно слушают и оценивают исполнение движениями: поднимают вверх большой палец, если хлопки правильные, и опускают его вниз, если неправильные.

«Определи на ощупь».

Цель: Развитие тактильной, произвольной памяти; внимания, наблюдательности. Ведущий предлагает одному из детей закрыть глаза и взять из коробки овощ, и, не открывая глаз – на ощупь, определить, какой это овощ. Если ребенок ошибается, то кладет овощ на место, в коробку, а сам возвращается к другим детям. А если ответ верен, то ведущий спрашивает у детей: «Что вы можете рассказать про этот овощ?».

«Запомни порядок».

Цель: Развитие произвольной памяти; внимания, наблюдательности. Играющие выстраиваются друг за другом в произвольном порядке. Ведущий, посмотрев на детей, должен отвернуться и перечислить, кто за кем стоит. Затем водящим становится другой. Можно усложнить игру тем, что не только перечислить, кто за кем стоит, но и кто в какую одежду одет.

«Слушай и исполняй».

Цель: Развитие моторно-слуховой памяти, произвольной памяти, способности вспоминать, внимания, классификации. Ведущий называет и повторяет 1-2 раза несколько различных движений, не показывая их. Дети должны произвести движения в той же последовательности, в какой они были названы ведущим.

«Волшебный мешочек».

Цель: Развитие тактильной памяти.

Ребенку дают "Волшебный мешочек", в котором сложены разные машинки с пупсиками, задача — определить предмет на ощупь и назвать его. Для детей постарше — усложненный вариант: ребенок зажмуривается, а вы поочередно вкладываете ему в ладонь разные предметы. Дошкольнику нужно не только понять, что это такое, но и, открыв глаза, перечислить игрушки в той же последовательности.

«Робот».

Цель: Развитие двигательной памяти.

Вы "программируете" ребенка — встаете у него за спиной, поднимаете его руку, ногу, опускаете их и т.д. Затем малыш сам старается повторить те же движения.

«Чего не стало?»

Цель: Развитие зрительной памяти.

На столик ставятся несколько предметов, игрушки. Ребенок внимательно смотрит на них одну - две минуты, а затем отворачивается. В этот момент взрослый убирает один из предметов. Задача ребенка - вспомнить, какого предмета не хватает (для детей старшего дошкольного возраста предлагается более сложный вариант – с исчезновением двух и более игрушек).

«Найди пропавшую игрушку».

Цель: развитие у ребенка памяти и внимания, умения сосредотачиваться.

Материалом для игры служат 5-6 игрушек одного плана - пластмассовые фигурки, резиновые игрушки, машинки и т.д. На столе перед ребенком выстраиваются в ряд игрушки. Ребенку предлагают несколько минут посмотреть на них, а затем отвернуться. Когда ребенок отвернулся, взрослый прячет одну из игрушек, после чего ему предлагается угадать, какая игрушка спрятана. Если ответ правильный, то играющие меняются ролями.

В том случае, если ребенку трудно запомнить сразу 5-6 игрушек, то можно начинать игру с 3-4, постепенно увеличивая их число. Если ребенок легко справляется с заданием из 10-12 и более игрушек, можно усложнить задачу, заменив игрушки на картинки с изображением предметов.

Еще один из вариантов усложнения задания: предложить ребенку запомнить последовательность расположения игрушек на столе (какая за какой стоит). Затем незаметно для ребенка две игрушки меняют местами и предлагают ему угадать, какая игрушка стоит не на своём месте.

«Запомни свое место»

Цель: развитие моторно - слуховой памяти.

В зале каждый ребенок запоминает „свое место". Например, у одного ребенка это место — угол, у другого — стул, у третьего — окно двери, у четвертого — центр зала и т. д. Затем все дети собираются в группу около ведущего и ждут команды. По команде ведущего „Место!" они разбегаются по своим местам.

Замечание: Команду ведущего можно заменить включением какой-либо ритмичной музыки.

Дидактические настольно-печатные игры, направленные на сенсорное воспитание детей младшего дошкольного возраста

Игры, направленные на развитие восприятия цвета

«Разноцветное домино»

Цель: научить детей правилам игры в детское домино, показать важность подбора нужного цвета, продолжить обучение правильному названию цветов.

Оборудование: детское домино из 28 штук, в котором вместо картинок квадраты окрашены в разные цвета (которых должно быть 7 видов). Распределение должно соответствовать настоящему времени.

Ход: воспитатель набирает команду игроков, в которой должно быть не более 4 человек, и раздает домино. Каждому участнику достается по 7 штук. После этого один из игроков, которому досталась карточка «красный-красный» выкладывает ее на стол.

Следующий участник кладет домино, в котором один из квадратов окрашен в красный цвет. Далее необходимо выложить карточку, чтобы цвета совпадали. Если у ребенка нет необходимого цвета, то он пропускает ход.

Выигрывает человек, у которого раньше остальных закончатся карточки домино.

Если в игре участвуют только 2 или 3 человека, то на столе должны остаться 14 или 7 карточек, перевернутых цветами вниз. Они будут служить запасными для тех ребят, у которых во время игры не оказалось нужного цвета.

Для лучшего закрепления названия цветов желательно просить детей называть их, когда они выкладывают необходимую карточку на стол.

«Радуга»

Цель: научить детей рисовать радугу, правильно называть ее цвета, помочь запомнить их расположение, развивать речь и словарный запас ребят.

Оборудование: образец рисования радуги на листе формата А2, альбомные листы для детей, кисточки, гуашевые или акварельные краски разных цветов, баночки с чистой водой, тряпочки, палитра для смешивания красок (если понадобится).

После того как дети ответят на поставленные вопросы, руководитель показывает всем образец рисования радуги и просит ребят назвать цвета, которые они увидели. Затем все хором разучивают фразу, которая помогает запомнить расположение цветов в радуге:

каждый (красный)

охотник (оранжевый)

желает (желтый)

знать, (зеленый)

где (голубой)

сидит (синий)

фазан (фиолетовый).

Следующим этапом можно попросить ребят нарисовать радугу самостоятельно, используя для этого акварельные краски. Если дети в группе хорошо усвоили материал и знают способы получения разных цветов из красного, синего и желтого, то они вполне могут нарисовать радугу, используя для этого только три основных цвета.

В случае если малыши к этому еще не готовы, то воспитатель просит их нарисовать данную картинку, используя уже готовые краски фиолетового, оранжевого и зеленого цветов.

Ход игры: когда все подготовлено на столах детей, воспитатель говорит, что сегодня игра будет посвящена радуге, и спрашивает, видел ли

кто-нибудь радугу на улице, в какое время года это было – зимой или летом, какая погода была в это время – солнечно или только что прошел сильный дождь.

«Спрячь мышку»

Цель: учить различать название 4 основных цветов - красный, желтый, зеленый, синий.

Оборудование: листочки бумаги 4 цветов (20 - 15), посередине белый квадрат (8-8), на которых нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же 4 цветов - дверцы (10x10), большая картонная игрушка - кошка, мягкая мышка На каждого ребенка - цветные листы 10x8, белые квадраты на них 5x5, цветные квадраты.

Ход: Смотрите, ребята, какая маленькая у нас сегодня гостя. Кто это, правильно, мышка. Какая она маленькая, пушистенькая, серенькая. Погладьте ее. Дети по очереди гладят мышку.

- А вы знаете, где живет мышка? В норке. От кого прячется мышка? От кошки. Смотрите, нет ли где кошки, а то наша мышка боится. Поможем мышкам спрятаться в норке? Сейчас мы поиграем с вами в игру «Спрячь мышку».

Сначала мы вместе научимся в нее играть. У меня мышкины домики. Расставляю три домика на демонстрационной доске, рядом кладу 4 квадрата четырёх цветов. Видите в окошко выглядывают мышки. Чтобы спрятать мышку надо закрыть окошко дверцей - квадратиком того же цвета, что и домик, а то придет кошка увидит где окошко, откроет его и съест мышку».

Вызываю по очереди 3 младших дошкольников и предлагаю им по очереди закрыть три окошка, выясняю, все ли окошки хорошо закрыты.

Если кто - то допустил ошибку, вызываю ребенка для её исправления. Достая спрятанную раньше кошку, которая идет «ловить мышей».

«Пойду поищу, где здесь живет мышка. Дети вы не видели мышку?» Кошка уходит не найдя мышку. Детям раздается по одному листочку - «мышкиному домику» (сидящим рядом даю листочки разных цветов) и по 4 квадрата всех цветов. « А теперь вы спрячьте своих мышек, пока кошка спит. Выберите из квадратов, которые лежат на ваших тарелочках квадрат таковаже цвета, как и домик вашей мышки». Когда все дети выполнили задание, кошка снова «идет на охоту». Иду крадущимся шагом с кошкой на руках, прохожу по рядам и смотрю, у кого мышка плохо спряталась. При этом даю возможность детям, исправить положение, пока кошка не приблизилась к ним. Если ошибка не исправлена, кошка забирает у ребенка листочек с мышкой.

«Все сегодня хорошо играли, все спрятали мышек, только некоторые ребята ошиблись (указываю, какие именно ошибки были допущены). В следующий раз они обязательно хорошо спрячут мышек.

«Подбери картинку по цвету»

Цель: закреплять знание основных 4-ёх цветов, развивать зрительное восприятие.

Ход: Воспитатель показывает детям, например, крышку с жёлтым кружком, спрашивает, какой это цвет и предлагает детям подобрать предметную картинку такого же цвета.

Затем показывает крышку с зелёным кружком, дети называют цвет и также подбирают картинку.

«Составь пары по цвету»

Цель: умение подбирать пары на основе сходного сенсорного признака; развивать зрительное восприятие.

Ход: Воспитатель предлагает детям рассмотреть крышки с наклеенными цветными кружками, просит назвать цвет. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых цветных кружков.

«Положи мячик на место»

Цель: Закрепить умение различать контрастные по цвету предметы, закрепить основные цвета: синий, зеленый.

Оборудование: карточки с кругами разного цвета, но одного размера, крышки.

Ход: Котята играли и разбросали мячи, которые лежали на полке. Помогите разложить мячи на свои места.

Игры, направленные на развитие восприятия формы

«Белый лист»

Цель: развивать восприятие формы предметов у детей, а также развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: лист бумаги с нарисованными фигурами, часть закрашена зелёным цветом, набор фигур белого цвета, идентичных фигурам на листе бумаги.

Ход: Предложить детям закрыть белыми фигурами зелёные фигуры на листе бумаги. При правильном расположении фигур в результате должен получиться белый лист бумаги.

Для детей 5 лет можно несколько усложнить, поместив наклеенные на листок картона фигурки в полотняный мешочек. А затем просим ребёнка на ощупь отыскать нужную «заплатку», чтобы закрыть ту или иную зелёную фигурку.

«Найди такой же предмет»

Цель: развивать восприятие формы у детей.

Оборудование: картинки с изображением эталона лампы и ещё несколько рисунков ламп различной формы.

Ход: Ребёнку предлагаются картинки, среди которых он должен найти такую же, как эталон. Задание ограничено во времени, на изучение картинок даётся только 30 секунд. После этого ребёнок должен дать ответ.

Для детей 4 лет можно оставить эталон перед глазами, для более старших детей эталон следует просто закрыть листом белой бумаги. Такой вариант позволит развивать не только восприятие ребёнка, но и память, и внимание.

Предлагают ребёнку внимательно посмотреть на лампу. Среди других ламп найти такую же.

«Подбери фигуру»

Цель: закрепить представления младших дошкольников о геометрических фигурах, упражнять в их назывании, научить подбирать фигуры по образцу, закрепить навык обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания.

Оборудование: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, вырезанные из картона.

Раздаточный материал: Карточки с контурами 5 геометрических фигур, по 1 фигуре каждой формы той же величины, как и контурные изображения на карточке. сенсорный воспитание ребёнок дидактический

Ход: Посадить младших дошкольников за стол и вынести из раздевалки большого, мягкого зайца. «Смотрите, кто к нам пришел. Это зайчик из лесу прискакал. Он совсем не знает, что такое геометрические фигуры. Он перепутал все фигуры и ни одной не вставил правильно. Сейчас мы с вами поиграем в очень интересную игру «Подбери фигуру» и объясним зайчику, какие бывают фигуры и как их обследовать.

Показать круг и, обводя его пальцем, спрашивает: «Как называется эта фигура, какая она по форме?» Показать овал, тоже обводит его пальцем. «А это какая форма?». То же самое проделывает с другими фигурами в следующей последовательности: треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя фигуры, следует фиксировать внимание на углах. Неточные и ошибочные ответы младших дошкольников воспитатель исправляет. Попросить младших дошкольников обводить пальцем каждую фигуру, лежащую на подносе, затем накладывать ее на наклеенную фигуру и только при полном совпадении - класть формы и такие же фигуры на подносах. Разложить все фигуры на карточках так, чтобы они совпадали с нарисованными.

«Мы сегодня научились подбирать фигуры по форме - круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник.

«Геометрическое лото»

Цель: научить младших дошкольников сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой и подбирать предметы по геометрическому образцу.

Оборудование: 5 карточек с изображениями геометрических фигур: по 1 кругу, квадрату, треугольнику, прямоугольнику, овалу; по 5 карточек с изображением предметов разной формы: круглой (теннисный мячик, яблоко, футбольный мяч, шарик, воздушный шар), квадратный (коврик, платок, оконная рама, кубик, флаг), овальной (дыня, слива, лист, жук, яйцо), прямоугольной (портфель, конверт, книга, домино, карта).

Ход: Ребята, нас окружают геометрические фигуры. Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Геометрическое лото» и попробуем увидеть в окружающих нас предметах самые различные формы.

В игре принимает участие 6 младших дошкольников. Воспитатель рассматривает вместе с детьми материал. Дети называют фигуры и предметы. Затем по указанию воспитателя подбирают к своим

геометрическим образцам карточки к изображению предметов нужной формы. Воспитатель предлагает детям правильно назвать форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная и треугольная). Выигрывает тот, кто быстрее подберет все карточки к геометрическому образцу. Затем дети меняются образцами друг с другом.

«Сложи лицо»

Цель: научить младших дошкольников составлять лица из отдельных элементов, развивать мелкую моторику рук и обогащать тактильные ощущения младших дошкольников, воспитать интерес к мимике человеческого лица.

Оборудование: Лица вместе с париками 4х форм (круглые, квадратные, овальные, грушевидные, треугольные). Глаза, носы, брови, рты. Картинки с изображением лиц.

Ход: Смотрите, ребята, какие разные лица на наших картинках. Вот эта девочка грустная, а вот мальчик смеется. Уголки губ подняты вверх. У каждого своё настроение, выражение лица. А все ли лица одинаковые? Даже у вас. У Алины лицо круглое, а у Саши - узкое, вытянутое. Мы все разные по цвету глаз, бровей, волос. Сейчас мы попробуем вместе с вами составить или свое лицо или лицо своего друга. Посмотрите повнимательней друг на друга и отметьте для себя, какого цвета волосы, глаза, какие брови и губы.

Посмотрите повнимательней на свои трафареты, наша задача подставить такие глаза, губы, носы и брови, чтобы лицо стало как живым и похожим на нас с вами. Выбирайте, какие глаза подойдут вашему человечку: если лицо круглой формы, то ищите и глаза круглые. Если лицо узкое, овальное; то и глаза маленькие, вытянутые. Подобрали глаза? Молодцы. Теперь ищите на подносах нос. Надо чтобы он соответствовал форме лица. А вот рот вы выберете сами и скажете мне, какой у вас получился человечек: веселый или грустный.

Молодцы, ребята, какие разные у вас получились человечки. А какие интересные истории вы о них рассказали. А теперь человечки устали и пойдут спать обратно в конвертики, а ребята пойдут собираться на улицу, так как там весна, светит солнышко, и поют птички.

Игры, направленные на развитие восприятия величины

«Большой – маленький»

Цель: Закрепить умение различать контрастные по величине предметы используя при этом слова большой, маленький.

Оборудование: карточки с кругами большого и маленького размера, крышки.

В гости к детям пришла собачка Жучка. Она играла с мячами и они раскатились по листу бумаги. Жучка просит ребят помочь ей собрать мячи на места (накрыть крышками соответствующие места на карточке) используя слова: большой, маленький.

«Сбор фруктов»

Цель: Развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.

Оборудование: Яблоки - образцы (вырезанные из картона) 3 величин - большие, поменьше, маленькие; дерево с подвешенными картонными яблоками тех же величин, что и образцы (по 6 яблок разной величины). Диаметр каждого следующего яблока меньше предыдущего на 6,5 см. Книга с красочными иллюстрациями «Гуси - лебеди». Три куклы разного роста.

Ход: Рассказывание русской народной сказки «Гуси - лебеди». Рассмотрение красочных иллюстраций к сказке. «Смотрите, ребятки, какая красивая, обливная яблонька сестричку с братиком спрятала от злых гусей - лебедей. А мы тоже сейчас вырастим волшебную яблоньку, всю в спелых, сладких яблоках и угостим или наших кукол. Положим им на тарелочки.

Но

куклы у нас разного размера, поэтому нам придется разложить яблоки по 3 разным корзинкам: самые большие для Алёны; Средние для Оли; Маленькие для Кати. Сейчас мы с вами, скажем волшебные слова, и на этом подносе вырастет самая настоящая яблоня. Только надо всем дружно сказать волшебные слова: Криблекраблебумс. Вот и выросла наша яблонька.

Показываю детям яблоню с яблоками и корзины. Возле корзинок сажаю трех кукол. « На нашей яблоне растут яблоки трех размеров. Сейчас каждый ребенок по очереди подойдет к яблоньке и по образцу сорвет такое же яблоко, что и у него в руках. Если яблоко сорвано правильно прошу положить их в соответствующую корзинку».

Когда все яблоки сорваны и разложены по корзинам, дети относят яблоки на стол и продолжают угощать кукол. Если игра кончена, а дети ещё не наигрались, то яблоки можно повесить на место и повторить игру.

«Чем отличаются картинки»

Цель: закреплять умение детей находить различия на двух одинаковых картинках, развивать глазомер детей, воспитывать внимание, наблюдательность.

Оборудование: 2 одинаковые картинки – сюжет один, но разница в том, что на одной из них некоторые предметы различаются по величине, т. е. какой-то предмет выше предыдущего, какой-то – толще, а третий – вообще короче и т. д. 4–5 комплектов картинок.

Ход: воспитатель вывешивает 2 одинаковые на первый взгляд картинки на доску и предлагает детям найти отличия. Дети внимательно рассматривают и называют по очереди различия. За каждый правильный ответ воспитатель раздает фишки. Таким же образом дети рассматривают другие картинки. Игра продолжается. Побеждает тот, у кого больше всех фишек.

«Бабочки и гусеницы»

Цель: научить детей сортировать предметы по величине, учить быстро и обдуманно выполнять свои действия.

Оборудование: фигурки яблок и цветов, возрастающие по величине.

Ход: дети делятся на две команды: у одной название «Бабочки», у другой – «Гусеницы». Для игры используется три стола. На одном из них располагаются фигурки яблок и цветочков, на два других команды будут раскладывать свои фигурки. Дети выстраиваются в две колонны. По команде воспитателя игра начинается: дети, стоящие в колоннах первыми, подбегают к столу, выбирают самую большую из лежащих там фигурок: «Бабочки» – фигурку цветка, «Гусеницы» – фигурку яблока, подбегают к своему столу и кладут туда фигурку на левый край стола, затем возвращаются в колонну и встают в конец. Следующая пара детей выбирает из оставшихся фигурок самые крупные, бегут к своему столу и кладут свои фигурки после тех, что уже лежат. Игра продолжается до тех пор, пока все фигурки не будут сложены по убыванию. После этого проверяется порядок выложенных фигур, исправляются ошибки, если они есть. Побеждает та команда, которая первой без ошибок справилась с заданием или сделала меньше ошибок, чем соперники.

«Помоги Незнайке исправить ошибку»

Цель: учить детей сравнивать две картинки и находить между ними различия, воспитывать внимание, умение на глаз сравнивать предметы по величине.

Оборудование: похожие парные картинки с небольшими отличиями. Отличия заключаются в том, что на картинках некоторые предметы имеют разную величину.

Ход: дети сидят на стульчиках перед доской. Воспитатель вывешивает 2 картинки, предлагает их рассмотреть и объясняет, что на обеих картинках

нарисовано почти одно и то же. Но одну картинку рисовал настоящий художник, а другую нарисовал Незнайка и ошибся. Педагог предлагает детям помочь Незнайке найти ошибки. Дети по очереди называют различия. За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. Воспитатель помогает детям, затем размещает перед детьми вторую пару картинку, и игра продолжается. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.

Игры, направленные на развитие восприятия цвета, формы, величины

«Узнай предмет»

Цель: развивать восприятие цвета, формы и величины.

Оборудование: карточки с изображением геометрических фигур.

Ход игры: Ребёнку даются задания, направленные на дифференциацию признаков цвета, величины, формы.

- а) Дай мишке круг, дай кукле треугольник, дай зайке квадрат. Положи квадрат на окно. Положи круг на диван. Положи красный круг, синий квадрат, принеси зелёный треугольник.
- б) Собери все круги, отдельно положи синие круги, зелёные круги, жёлтые круги, красные круги.
- в) Покажи треугольники, затем выбери синие треугольники, зелёные треугольники, жёлтые треугольники, красные треугольники.
- г) Собери все квадраты, выбери синие квадраты, жёлтые квадраты, зелёные квадраты.
- д) Покажи маленькие круги (маленькие треугольники, маленькие квадраты).
- е) Собери большие круги (квадраты, треугольники).
- ж) Покажи зелёные большие квадраты, маленькие синие круги, большие красные треугольники, маленькие зелёные квадраты.

«Подбери по цвету»

Цель: закрепить представления о 4 основных цветах. Научить выделять цвет, как признак предметов (форма, величина, функциональное назначение).

Оборудование: кукла.

Раздаточный материал: карточки - коврики (30x20), разделенная на 4 клетки (10x10) разных цветов; по две три геометрические фигуры разного цвета (красный, синий, желтый, зеленый), величины из картона.

Ход: Дети сидят за столом. Слышен стук в дверь. Я открываю дверь и вижу куклу с корзинкой в руках. В корзинке лежит игра. «Смотрите ребята, к нам в гости пришла кукла Таня и принесла интересную игру. Здравствуй Катя, поздоровайтесь с Катей ребята. Кукла Таня хочет с нами поиграть. Давайте посмотрим, что лежит в корзине».

«Дети мы будем играть в игру «Подбери по цвету». У вас есть коврики из разноцветных клеток. Посмотрите, какие геометрические фигуры лежат на ваших тарелочках. Разложите их по клеточкам коврика, так чтоб их не было видно. У вас есть 2 фигурки одинакового цвета, на такую вы их и положите. А теперь начинайте раскладывать, а мы с куклой Таней посмотрим, что у вас получится. Если фигура будет другого цвета, то она будет видна. Цвет фигуры должен совпадать с цветом коврика и самая нижняя совпадать по величине».

После того как, дети разложили геометрические фигуры кукла Таня ходит с воспитателем по рядам и проверяет правильность исполнения задания. Если ребенок ошибается, то объясняю, почему и куда правильно надо положить фигуру. Подвожу итог. «Все ребята молодцы, хорошо справились с заданием. А кто ошибся, тот обязательно сделает правильно в следующий раз. Теперь я пойду к другим ребятам, чтоб с ними тоже поиграть. До свидания».

«У кого какое платье»

Цель: учить младших дошкольников выбирать предметы по слову, обозначающему цвет. Группировать оттенки одного цветового тона.

Оборудование: Куклы. Вырезанные из картона в платьях разных цветов (однотонные платья), фланелеграф, магниты.

Ход: Смотрите, ребята, какие красивые куклы водят хоровод на нашем фланелеграфе. Давайте внимательно рассмотрим их и выясним, чем они отличаются друг от друга.

Чем отличаются друг от друга наши куклы? Правильно, цветом платья. Я буду показывать вам куклу, а вы говорить, какого цвета у неё платье. Показываю по одной кукле и поочередно опрашиваю младших дошкольников, уточняя и исправляя их ответы.

Какие молодцы, ребята, многие из вас правильно назвали цвета. Наши куклы довольны, так как теперь знают какого цвета их платье. Так же мы выяснили, что у основных цветов есть оттенки и они имеют свое название.

«Лото «Цвет и формы»

Цель:

- закрепить представления младших дошкольников о 5 геометрических формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) и 4 основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий);
- учить ориентироваться на 2 признака одновременно (цвет и форму), отвлекаясь от третьего (величины).

Оборудование: 6 карт, на каждой из которых в разном порядке расположены 5 фигур - квадрат, прямоугольник, равносторонний треугольник, круг и овал. Размеры: квадрат 2,5 х 2,5 см.; прямоугольник 2,5 х 3,5 см.; сторона равностороннего треугольника равно 2,5 см.; диаметр круга 2,5 см.; Все фигуры наклеенные на одной карте имеют разный цвет. 30 вырезанных фигур - каждая из 5 форм представлена в 4 цветах (размеры: квадрат 5х5 см., прямоугольник 5х7 см., сторона равностороннего треугольника 5 см., диаметр круга 5 см., большой диаметр овала 7 см., малый - 5 см.)

Ход: Ребята, смотрите, пока вы спали, к нам приходил почтальон. Он принес нам письмо. Давайте распечатаем его и посмотрим, что лежит в конверте и от кого оно. Вот тут пишется адрес и имя. Оно от куклы Алёны. Она прислала нам новую игру и потом придет посмотреть, как ребята научились в нее играть.

В игре могут участвовать от одного до шести младших дошкольников. Я беру на себя роль ведущего (позднее можно передать её ребенку). Дети получают по одной карте. Достают из коробки по одной фигуре и спрашиваю. «У кого такая?» Если

ребенок, у кого фигура есть такого же цвета и формы, обнаружил это, он получает ее и закрывает соответствующую фигуру на своей карте. Если никто не попросил фигуру, она откладывается в сторону. Выигрывает тот, кто первый закроет все фигуры на своих картах.

Дети складывают приносят кукол, мишек, зайчиков и их учат играть в лото. После окончания игры собирают фигуры в конверт и вместе складывают карты.

Что изменилось? (Игра с матрешками).

Цель: упражнять детей в правильном назывании предметов и их действий (матрешка спряталась, стоит на месте, прибежала), замечать и называть различие в цвете одежды и размере матрешек, воспитывать у детей зрительную память, произвольное запоминание, наблюдательность, речь.

Игровые правила. Отвечает только тот, кого называет матрешка-мама (самая большая матрешка).

Игровые действия. Отгадывание, что изменилось в расположении матрешек.

Ход игры. Взрослый показывает детям поочередно пять разных по размеру разноцветных матрешек. Дети рассматривают их. Все матрешки разные по величине и одеты в разные сарафаны и платочки. Вместе с детьми взрослый называет цвета одежды, отмечает, что по величине все матрешки разные.

Дети сидят за столиком полукругом так, чтобы всем были видны матрешки.

Взрослый задает вопрос:

- Дети, что вы видите на моем столе?

- Матрешки, - отвечают дети хором.

- Посмотрите, какие матрешки по росту. (Ставит рядом две, потом три, а затем четыре матрешки.) Одинаковые по росту или нет? ("Разные".) А что у них разное?

Посмотрите внимательно!

Вначале дети затрудняются ответить правильно, взрослый помогает им наводящими вопросами:

- Посмотрите на платочки. Какие они? (Прикасается то к одной, то к другой матрешке.) Правильно. У одной матрешки платочек красный, у другой - зеленый, а у этой - синий. Как мы скажем про платочки одним словом? ("Платочки у матрешек разного цвета".) А сарафаны? Как можно сказать? Правильно. Сарафаны у них тоже разные. (Вместе с детьми называет, какого цвета у каждой матрешки сарафан: красный, зеленый, синий.) Посмотрите на них и запомните, как матрешки одеты.

А теперь поиграем так: я закрою ширмой матрешек, а вы потом узнаете, какая матрешка спрячется. Но нужно отвечать только по одному, поэтому, кто заметит, подойдет ко мне и скажет тихо-тихо, чтобы другие не слышали.

Далее взрослый обращает внимание детей на размер матрешек: прячет за ширмой то одну, то другую матрешку, то сразу две.

При повторном проведении игры отвечает тот, на кого укажет матрешка

Дидактические игры с предметами, направленные на сенсорное воспитание детей среднего дошкольного возраста

Игры, направленные на развитие восприятия цвета

«Живое домино»

Цель: развитие внимания, формирование знаний и различений цветов, обогащение словарного запаса, закрепление быстроты реакции на слово.

Оборудование: ленты разных цветов - красного, синего, желтого, зеленого.

Ход: До игры воспитатель повязывает на руке каждого ребенка ленту. Цвет ленты повторяется, чтобы дети могли находить «свой» и образовывать пары. Воспитатель дает возможность детям посмотреть на нее, потрогать, выяснить, как малыши различают цвета. «У тебя, Катя, какого цвета ленточка? А У тебя, Саша? У кого одинаковые ленточки? Поднимите их вверх», - так воспитатель подводит маленьких детей к пониманию правил игры. Затем продолжает: «Дети, сейчас мы поиграем. Вы будете бегать по комнате, кто куда хочет. А когда я скажу: «Найди себе пару!» - вы будете искать того, у кого такая же ленточка. Побежали, побежали все по комнате».

Воспитатель поет песенку или хлопает в ладоши, подбадривая детей. Дети бегают по комнате, пока не услышат нужные слова. Дети ищут ленточки одного цвета на руках товарищей и становятся в пары. «Дети, посмотрите на свои ленточки! - говорит воспитатель. - Никто не ошибся? Все правильно отыскали себе пару? Нина, у тебя какого цвета ленточка? А у Пети? Ау Марины с Сережей? Молодцы, ребята! Все правильно смогли подобрать себе пару по цвету!»

Правила игры.

1. Дети становятся в пару только с тем, у кого на руке лента такого же цвета.

2. В пары можно становиться после бега врассыпную, когда воспитатель произнесет: «Найди свою пару!»

Игру можно закончить пляской или хороводом. Точно так же можно провести игру, где дети должны находить парную фигуру: квадрат, кружок, треугольник. В этом случае фигуры должны быть одного цвета, чтобы признак предмета или его форма были отчетливо видны на картинке. В процессе этой игры дети должны усвоить слова: «одинаковые», «разные», «пара».

«Цвета»

Цель: развивать восприятие цвета у детей дошкольного возраста.

Ход: Предложить ребёнку за 1 минуту назвать 5 предметов определённого цвета (синего, красного, жёлтого, коричневого, чёрного, зелёного и т.д.). Повторять предметы не разрешается.

Так же воспитатель может организовать игру с группой ребят. Тот из ребят, кто за 1 минуту не сможет назвать 5 предметов названного цвета, выходит из игры, а победителю даётся право стать ведущим и предложить цвет для поиска предметов.

«Чего не хватает»

Цель: развивать мышление, внимательность, умение находить лишнее в предметах и недостающие компоненты, научить детей правильно называть цвета.

Оборудование: три игрушечных поросенка разного цвета, 4 разноцветных кубика, несколько похожих предметов, отличающихся только цветом.

Ход: воспитатель раскладывает подготовленные предметы и просит детей назвать, какие игрушки они увидели. Затем руководитель выкладывает на стол трех поросят разного цвета и выясняет у ребят, чем они отличаются.

Следующим этапом дети закрывают глаза, а воспитатель убирает одного из поросят. Когда дети видят изменения, нужно спросить у них, чего не хватает, на что они должны ответить, что, например, поросенка синего цвета. Затем руководитель проводит подобную работу, убирая игрушку другого цвета, что побуждает малышей называть именно цвета.

Таким же образом проводится игра при помощи кубиков и других игрушек. Так дети становятся более внимательными.

«Разноцветные колечки»

Цель: научить ребят правильно называть основные цвета и их оттенки, показать, что предметы можно различать не только по форме и размеру, но и по цвету, развивать память, мышление, умение самостоятельно принимать верные решения.

Оборудование: колечки диаметром 4–5 см разного цвета, 5–6 небольших коробочек, окрашенных в те же цвета, что и колечки.

Ход: воспитатель высыпает на стол подготовленные колечки и просит ребят сказать, какого они цвета. Если дети при этом делают ошибки, то названия цветов следует выучить следующим образом: это колечко синее, как небо или река; этот предмет желтого цвета, как солнышко; а это кольцо красное, как спелая вишня или малина; это – зеленое, как травка летом.

Подобные ассоциации помогают детям не только запомнить цвета, в которые окрашены колечки, но и хорошо выучить сами названия.

Когда воспитатель уверен, что ребята хорошо усвоили данный материал, то можно немного усложнить задачу, разложив колечки в

подготовленные коробочки в зависимости от их цвета, т. е. в красную поместить все кольца красного цвета, в синюю – синего и т. д.

Вместо коробочек можно использовать и небольшие разноцветные палочки, на которые следует надевать подготовленные колечки в зависимости от их цвета (например, на желтую палочку поместить колечки желтого цвета и т. п.). При этом развиваются не только мышление, но и мелкие мышцы руки ребенка.

«Волшебное ведерко»

Цель: научить ребят различать основные цвета (красный, синий, оранжевый, зеленый и желтый) и правильно их называть, формировать положительное отношение к занятиям, обучать играть вместе со сверстниками, развивать речь детей.

Оборудование: небольшое ведерко с крышкой, наполненное разнообразными предметами разного цвета (красного, синего, оранжевого, желтого, зеленого).

Ход: воспитатель распределяет детей на группы по 5–6 человек, каждой из которых раздает подготовленный материал (небольшие ведерки с разноцветными деталями), и просит отгадать, что находится внутри (при этом можно ведерки потрясти, определяя, тяжелые они или легкие). Затем дети снимают крышки и рассматривают предметы, находящиеся внутри.

Следующим этапом руководитель просит разложить игрушки на столе таким образом, чтобы все они были на виду. Затем следует разложить детали таким образом, чтобы они располагались по порядку цветов от светлого к темному.

Воспитатель просит детей назвать те цвета, в которые окрашены предметы, выделить те из них, которые наиболее понравились.

После этого следует снова собрать игрушки в ведерки и с закрытыми глазами на ощупь вынуть лишь наиболее крупные или мелкие. Можно предложить ребятам запомнить, какая игрушка в какой цвет окрашена. Таким образом, дети не просто манипулируют предметами, но и каждый раз называют их цвета.

Игры, направленные на развитие восприятия формы

«Кто наблюдательнее»

Цель: развивать восприятие формы у детей дошкольного возраста.

Ход: Предложить ребёнку за 1 минуту назвать 5 предметов определённой формы (круглые, прямоугольные, квадратные, овальные). Повторять предметы не разрешается.

Так же воспитатель может организовать игру с группой ребят. Каждый ребёнок должен по очереди называть предметы названной формы, поэтому будет перечислено много предметов той или иной формы, что способствует развитию каждого ребёнка.

Тот из ребят, кто за 1 минуту не сможет назвать 5 предметов нужной формы, выходит из игры. Победителю предоставляется право предложить название формы предмета для дальнейшей игры.

«Кому какая форма»

Цель: научить младших дошкольников группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины.

Оборудование: большие мишка и матрешка.

Раздаточный материал: по 3 круга и овала разных цветов и размеров, по 2 небольших подноса для каждого ребенка.

Ход: Сейчас я вам расскажу одну историю, про игрушки. Жили - были мишка и матрешка. И были у них яркие, красивые фигурки. Как - то раз разбаловались мишка и матрешка и перемешали все фигуры. А так как они

внешне очень похожи, то сами не смогли отличить овал от круга. Вот и принесли к нам в группу, чтобы мои умные ребятки разложили по подносам овалы от круга.

Воспитатель демонстрирует круг и овал, просит младших дошкольников вспомнить название этих фигур, показать, чем они отличаются друг от друга, обвести контуры фигур пальчиком. « А теперь все кружочки положите на один поднос - матрешке, а все овалы на другой поднос - мишке». Наблюдает, как дети выполняет задание, в случае затруднений предлагает ребенку обвести фигуру пальцем и сказать, как она называется.

«Мы сегодня научились отличать круги от овалов. Мишка все овалы отнесет в лес, а матрешка - заберет круги домой. Принесите подносы с кругами и отдайте их матрешке. Теперь вернитесь к своим столикам и принесите подносы с овалами, отдадим их Мише. Молодцы, теперь мишка и матрешка с вами прощаются.

«Построим комнату для куклы. Встреча куклы»

Цель: Показать детям, что из кубиков и кирпичиков можно построить комнату для куклы; стул, стол, кровать, диван. Учить сооружать одновременно несколько предметов, отличающихся по конструкции и назначению. Привлекать интерес к постройке, возбуждать интерес к игре.

Оборудование: 14 кирпичиков, 2 кубика, пластина, кукла, резиновая кошка.

Ход: Ребята к нам в гости приехала кукла Оля. Она приехала издалека и хочет немного пожить у нас в группе. Чтоб ей было удобно, надо построить ей комнату и тогда кукла, подольше поживет у нас.

Сажаю младших дошкольников на ковер полукругом. «Для того чтобы построить кукле комнату, надо сначала построить Оле стул. Для этого мы возьмем большой куб и поставим его на стол. Это сидение стула. Теперь нам

нужна спинка. Мы возьмем брусок и поставим его узкой стороной на ковер. У нас получился стул. Мы сейчас посадим куклу на него и будем дальше строить. Допустим кукла Оля захочет кушать, куда она поставит тарелку? Правильно, она сядет за стол.

Мы возьмем широкую пластину - это поверхность стола. А четыре маленьких кубка будут ножками для стола. Теперь мы можем угостить Олю с дороги чаем. Алина, принеси, пожалуйста, с кухни для Оли чашку и блюдце. Мы же продолжаем строить кукле Оле комнату: она попьёт чай и захочет посмотреть телевизор. Сейчас мы построим ей диванчик: у дивана есть спинка, длинное, широкое сидение, подлокотники и маленькие ножки. Мы возьмем два широких бруска и поставим их на четыре кубика. Помните, постройка должна быть устойчивой, иначе Оля упадет и сломает ножку. Третий брусок - спинка дивана, а два маленьких бруска - подлокотники.

Теперь самое основное - кровать. Для неё нам понадобится четыре детали: два длинных бруска - само ложе, на него ляжет кукла Оля, а в изголовье и в ногах поставим два кирпичика. Нам осталось застелить кровать: Ира принеси, нам, пожалуйста, матрас, подушечку, одеяльце и застели кровать для куклы Оли. Молодец. Вот теперь комната для куклы Оли готова.

Дети обыгрывают различные ситуации. После того, как дети наигрались, они помогают убрать кубики и другой строительный материал обратно в шкаф.

«Кто здесь лишний?»

Цель: развить способности восприятия формы и качества предмета, внимание, аналитическое мышление.

Оборудование: наборы, состоящие из одинаковых предметов, и одного, чем-то отличающегося.

Ход: расположите перед вашим ребенком первый набор предметов. В нашем случае это будут кубики. Один из этих кубиков должен чем-то отличаться. Отличие может быть самым разнообразным. Например, по цвету (все кубики будут красного цвета, а один желтого) или по форме, тогда в набор кубиков можно включить мячик. Цель ребенка: не только обнаружить лишний предмет, но и постараться объяснить, почему он так решил. Постепенно отличия должны быть все менее заметными. Например, можно составить следующий набор: все кубики одного цвета, а один более старый (у него может быть помятым один из уголков). С каждой новой игрой должно увеличиваться количество предметов, параллельно можно добавлять уже не один лишний предмет, а несколько.

«Игрушки спрятались»

Цель: научить детей опознавать предметы по описанию.

Оборудование: заранее спрятанные в игровом зале игрушки.

Ход: воспитатель предлагает детям поиграть. Он рассказывает историю: «Сегодня ночью наши игрушки решили поиграть в прятки. Они так увлеклись, что не заметили, как настало утро и поэтому не успели вернуться на свои места. Все они остались там, где спрятались. Надо помочь игрушкам вернуться на место. Но как же их найти? Игрушки оставили нам свои подсказки, они-то и помогут нам найти игрушки. Готовы к поискам? Тогда начнем. Вот записка от куклы Алины (педагог делает вид, что читает): “На квадратном стоит круглое, я – за ним”. Что же это может быть? Что же это за круглое на квадратном?» Педагог задает наводящие вопросы, оглядывается по сторонам, дети пытаются отгадать, ищут круглые и квадратные предметы в игровом зале, находят ответ – круглый аквариум на квадратном столике. «Ну, какие вы молодцы! Я сам(а) долго бы искал(а). Посадите Алину на ее место на тумбочке, и давайте продолжим. Вот письмо от мишки. Он на верху бооо-льшого прямоугольника...». Дети отгадывают – на шкафу, с помощью

воспитателя достают мишку и усаживают на место. Игра продолжается до тех пор, пока все игрушки не будут найдены. В зависимости от возраста игроков описания могут быть более или менее сложными.

Игры, направленные на развитие восприятия величины

«Собери пирамидку»

Цель: развивать восприятие ребёнка.

Оборудование: две одинаковые пирамидки. Одна пирамидка предназначена для работы ребёнку, а вторая будет выступать в роли эталона.

Ход: предложить ребёнку собрать последовательно сужающуюся кверху пирамидку по готовому эталону.

Организовать сложное конструирование по эталону, то есть собирание неправильной пирамиды, башни необычной конфигурации

«Башня»

Цель: закрепить представления об относительности величины предметов: дать представления об отношениях по величине между плоскими предметами и объемными предметами.

Оборудование:: 3 куба разной величины. На каждого ребенка по 3 квадрата разной величины, картонные зайчики, белый квадрат 5х5 в каждом квадрате с нарисованным зайцем.

Ход: Жили - были три братика - зайчика. Звали из Пушок - самый высокий, Белячок - средний, Шустрик - самый маленький и младший из братьев. Жили зайчики в высокой башне. Самый младший, Шустрик, жил в самом верху на третьем этаже, Белячок на втором, а Пушок - на первом, самом большом этаже. Но как - то раз перепутали зайчики свои этажи и сломали башню, так как не поместились в другой комнате. Плачут зайчики, а что делать, в садик не ходили, не знают, что предметы бывают разной

величины. А мои ребятки умные, если чего - то и не знают, то быстро учатся. Сейчас мы вместе построим новую башню для зайчиков и им тоже покажем, как можно построить башню, чтоб больше не ломали свой домик и в размерах предметов умели разбираться. «Дети сейчас мы будем строить башню. Кто хочет построить башню? Ну иди ты, Даня, Какой ты возьмешь кубик, чтобы начать постройку? Надо чтобы башня была устойчивая, не сломалась от прикосновения. Правильно, чтобы башня была устойчивой, нужно сначала взять самый большой кубик. А теперь какой кубик нам поставит Ваня? (поменьше или средний). Совершенно верно, Ванечка, положи сверху средний кубик. А самый верхний, какой величины? Выходи, Вика, скажи нам, пожалуйста, какой бы ты положила кубик? Правильно, самый маленький кубик.

«Что там?»

Цель: учить младших дошкольников устанавливать отношение трех предметов по величине при составлении матрешки.

Оборудование: Деревянная трехместная матрешка.

Ход занятия: Читаю детям загадку:

«Ростом разные подружки, но похожи друг на дружку». Дети, кто это такие интересные подружки? Как вы думаете?

Правильно, Матрешки. Сейчас мы с ним поиграем.

Я раскрываю одну матрешку и обнаруживаю в ней еще одну. « Смотрите, еще одна матрешка, посмотрим, что там».

Разбираю вторую матрешку и нахожу в ней третью - самую маленькую. «Оказывается здесь целых три матрешки, (складываю все три), а можно сделать опять одну? А как?».

Обращаю внимание младших дошкольников на то, что маленькая матрешка не разбирается, а целиком вкладывается в нижнюю часть средней,

которая потом закрывается верхней частью, после чего вставляется в нижнюю часть самой большой матрешки, и она тоже закрывается.

Дети выполняют указанные действия, разбирая и собирая матрешку по очереди. Отмечая особо тех ребят, которые без проб, на глаз, находят нужные части матрешки и быстро собирают её. В конце игры матрешек выстраиваю по росту и веду на прогулку.

«Узкая и широкая дорожка»

Цель: закрепить умение плотно прикладывать кирпичики длинной стороной друг к другу, распределять постройки по поверхности. Продолжать учить играть с постройкой. Вызывать речевую активность младших дошкольников.

Оборудование: 5 кирпичиков, кукла, резиновая собака, кошка. Дополнительные кубики разных цветов для дополнительной подстройки. Домик из картона для куклы.

Предварительная работа:

1. Рассматривание во время прогулки проезжей части.
2. Рассматривание иллюстраций, изображающих улицу.
3. Объяснение функций дороги во время занятия по ОБЖ.
4. Подготовка для занятия 5 кирпичиков 4 основных цветов, куклу, машину, резиновую собаку, кошка.

Ход: Ребята, сейчас я расскажу вам одну поучительную историю. Это кукла Катя и её любимые животные: кошка Мурка и собачка Бобик.

Они очень любят гулять по парку. Кто знает, что такое парк? Это лес в центре города. Там много деревьев, есть пруды. Кто любит ходить гулять в Кусково? Пошла кукла Катя со своими любимыми животными гулять в парк и заблудилась. А заблудилась она потому, что дорожки в парке были разбиты и куда идти - кукла Катя не знала. Чтоб кукла Катя дошла до своего домика

надо построить ей длинную дорожку. Сейчас ребята станут около стола и помогут построить дорожку к домику куклы Кати.

У каждого у вас есть набор кубиков. Они все одинаковые по форме, размеру, но разные по цвету.

Сейчас каждый из вас, по очереди будет строить дорожку. Иди сюда, Вика, скажи мне пожалуйста, какого цвета у тебя кубики? «Красные». Берем по одному кирпичику правой рукой и кладем их рядом. Если мы будем строить из одного кирпичика, то дорожка получится узкая, а из двух - широкая. С правой стороны стола мы будем строить узкую дорожку для собаки и кошки, А широкую с левой стороны стола построим для куклы. Для этого надо брать сразу два кирпичика и кладу их

рядом, тесно прижимая, друг к другу и четко соединяя стороны. Какую ты хочешь построить дорожку, Вика, узкую или широкую? Дети по очереди выходят к столу и строят дорожку. При этом называют цвет и какую именно; узкую или широкую.

Дети помогают кукле Кате дойти до дома. Заносят её в дом и машут ей ручками. Помогаю детям обыгрывать ситуацию и развивать сюжет. К кукле Кате пришла подруга, котенок потерял дорогу домой, собирать грибы вдоль дорожки. Предлагаю им атрибуты и учу младших дошкольников развивать самостоятельно игровой сюжет. После игры дети помогают сложить кубики в ящик и сажают игрушки на место.

«Угостим зайчат морковкой»

Цель: упражнять детей в сравнении размеров предметов, отличающихся длиной, шириной, высотой, воспитывать внимание.

Оборудование: игрушка зайца и маленьких зайчат, два подноса: один пустой, а на другом крупные и мелкие морковки (сделанные из глины) по количеству играющих детей.

Ход: воспитатель предлагает угостить зайчат морковкой. Вот как много морковок мы собрали с огорода. Воспитатель предлагает одному ребенку найти самую длинную и толстую морковь, а другому ребенку – самую короткую и тонкую. Затем раздает всем детям по морковке. Дети, сидящие рядом, сравнивают свои морковки: у кого длиннее, у кого короче (толще и тоньше). Воспитатель предлагает угостить зайчиху длинной и толстой морковкой, а зайчат – короткой и тонкой. Дети кладут свои морковки на подносы. Обобщая ответы детей, воспитатель подчеркивает, что морковки разных размеров – и большие, и маленькие. Дети самостоятельно продолжают играть с зайцами.

Игры, направленные на развитие восприятия цвета, формы, величины

«Найди игрушку»

Цель: развивать восприятие, а также внимание детей.

Ход: несколько игрушек может быть расставлено в комнате так, чтобы не бросались в глаза. Ведущий, а им может быть и взрослый, и ребёнок, облюбовав какую-либо игрушку, начинает рассказывать, какая она, что может делать, какого цвета, какой формы, какой величины. Участники игры могут задавать вопросы, а затем отправляются на поиски этой игрушки. Тот, кто находит игрушку, сам становится ведущим.

Новый ведущий описывает свойства уже данной игрушки.

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не пройдут через роль ведущего.

Положи и садись к ребятам за стол. Мы сейчас посадим зайчиков на выступы башни, пусть идут домой, а посадит их Алина. Иди сюда, солнышко, посмотри на зайчиков. Куда ты посадишь самого большого, Пушка? Молодец, это его комната. А куда поселится Белячок, тоже

правильно. Остался один Шустрик - ну иди домой, малыш. Ты же у нас самый маленький. Умница, Алина, садись к ребятам. А теперь обратите внимание на то, что лежит на столах. У вас вместо кубиков - квадраты. Мы будем играть, как будто квадрат - это кубик. А из окошечка кубика выглядывает зайчик. Квадраты тоже разной величины: большой, средний и маленький. На столе сложите из них башенку. Только квадраты надо класть не один на другой, а один над другим. Какой мы возьмем квадрат? Правильно, самый большой. Положите его у нижнего края стола. А какой квадрат мы положим над ним? Правильно, средний. А вверх? Да, самый маленький. Посмотрите устойчивые ли, получились у вас башни? Всем ли зайчикам удобно? Молодцы, хорошо построили башню для зайчиков.

Теперь всем зайчикам хорошо, у каждого есть своя комната. А если вы соедините или поставите рядом все башни, то получится большой городок для зайчиков. Вы так же можете соединить две башни и тогда получится красивая ограда. Дети играют в квадратики и кубики. Строят башни.

«Чудесный мешочек»

Цель: учить детей узнавать предметы по характерным признакам.

Ход: Организуя игру, воспитатель подбирает предметы, знакомые детям. Посадив ребят полукругом, так чтобы все предметы были им хорошо видны, взрослый проводит краткую беседу. Затем просит нескольких малышей повторить названия предметов, ответить для чего они нужны.

-Сейчас мы поиграем. Тот кого я вызову, должен отгадать, что я положу в мешочек. Маша, посмотри внимательно на те предметы, которые лежат на столе. Запомнила? А теперь отвернись! Я положу игрушку в мешочек, а ты потом отгадаешь, что я положила. Опустит руку в мешочек. Что там лежит? (Ответ ребёнка) Ты правильно назвала предмет. Так могут вызываться и другие дети.

В порядке усложнения игры предлагается другое правило: в мешочек кладут несколько игрушек. Никто из детей не знает о них. Вызванный ребёнок, опустив руку в мешочек и нащупав одну из игрушек, рассказывает о ней. Мешочек откроется, если дети по описанию узнают игрушку.

«Постройка горки со скатом»

Цель: Учить младших дошкольников строить лестницу, приставляя наклонно к самой высокой стороне пластины. Развивать глазомер и координацию движений. Воспитывать усидчивость.

Оборудование: 6 кирпичиков разной длины, 1 пластина, матрешка.

Ход: Показ иллюстрации «Маша катается с горки» и чтение стихотворения:

Построили мы лесенку

На лесенке ступеньки.

Машенька по лесенке взобралась высоко:

Сидит высоко Машенька и распевает песенку:

«Я сижу на лесенке мне очень хорошо!»

Вот какая хорошая песенка у Машеньки. Послушайте, как мы можем построить свою лесенку. Для этого нам понадобится сначала пластина. Мы поставим её на узкую сторону. Она должна стоять очень устойчиво, чтобы по лесенке было удобно подниматься. Теперь с другой стороны мы по очереди будем ставить кирпичики; сначала самый длинный, потом короче, далее ещё короче. Пока не используем все кирпичики. Теперь матрешка может взобраться по лесенке и скатится с нее. Смотрите, как хорошо матрешке. А теперь вы сами постройте горку с лесенкой и покатаете матрешку.

Дети строят свои горки и катают матрешку с горки. Предлагаю им пригласить покататься других игрушек. После игры дети помогают убрать кубики и складывают их в коробку. Игрушки сажают на место.

«Волшебный мешочек»

Цель: вызвать у ребенка интерес к действиям с предметами, учить способам выявления свойства этих предметов.

Оборудование: мешочек, два шарика и два кубика одного размера и одного цвета.

Ход:

I вариант: взрослый показывает мешочек и на глазах у ребенка кладет в него шарик и кубик; показывает второй кубик и дает ребенку его потрогать, рассмотреть. Затем предлагает достать из мешочка такой же предмет. Сравнивает предметы и обобщает: «Ты достал такой же, кубик». Игра повторяется с шариком.

II вариант: взрослый показывает мешочек и на глазах у ребенка кладет в него шарик и кубик. Ребенок держит руки за спиной, взрослый кладет в них второй кубик, просит потрогать и запомнить, что у него в руке, затем предлагает достать из мешочка такой предмет. Сравнивает предметы и обобщает: «Ты достань такой кубик». Игра повторяется с шариком.

Подвижная игра «Хоровод»

Цель: учить детей водить хоровод; упражнять в приседании.

Дети за воспитателем проговаривают слова. Взявшись за руки, ходят по кругу.

Вокруг розовых кустов, среди травок и цветов
Кружим, кружим хоровод, ох, весёлый мы народ!
До того мы закружились, что на землю повалились.
Бух!

При произнесении последней фразы выполняют приседания.

Подвижная игра «Карусель»

Цель: развивать у детей равновесие в движении, навык бега, повышать эмоциональный тонус.

Описание. Воспитатель предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель говорит:

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,
А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите, карусель остановите,
Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!

Дети останавливаются

Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»

Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

Описание. Дети – «воробушки» садятся на скамейку – «гнездышки». Воспитатель изображает «автомобиль». После слов воспитателя: «Полетели, воробушки, на дорожку» - дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая руками – «крылышками». По сигналу воспитателя: «Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!» - «автомобиль» выезжает из «гаража», «воробушки» улетают в «гнезда» (садятся на скамейки). «Автомобиль» возвращается в «гараж»

Подвижная игра «Раз, два, три – беги!»

Цель: упражнять детей в умении действовать по сигналу; развивать быстроту бега, слаженность коллективных действий.

Описание. Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Если воспитатель говорит: «Раз, два, три, к дереву беги», дети бегут к дереву и ждут воспитателя. Если воспитатель скажет: «Раз, два, три, к песочнице беги», дети бегут к песочнице и ждут воспитателя.

Подвижная игра «Вейся, венок»

Цель: учить детей водить хоровод; упражнять в беге.

Описание. Дети и воспитатель стоят около дерева, вокруг которого можно образовать круг и поводить хоровод. Воспитатель произносит: «Вы, ребята, листочки, из которых я буду плести веночки. Подул ветерок, разлетелись листочки» (дети выполняют бег по площадке). По сигналу воспитателя: «Вейся, веноч! Завивайся, веноч! Да не путайся!» (дети бегут к воспитателю). Воспитатель помогает образовать круг. Вместе с воспитателем дети водят хоровод вокруг дерева, произнося рифмованные строки:

Выйдем, выйдем погулять, погулять в садочек,
Будем листья собирать, сделаем веночек.
Много листьев наберём, жёлтеньких и красных,
И веночки мы сплетём из листочков разных

Подвижная игра «Акула и рыбки»

Цель: развитие умения у детей бегать в определённом направлении; ориентироваться в пространстве.

Дети – «рыбки» «плавают». По сигналу воспитателя: «Акула» - дети прячутся, «уплывают» в укрытие (домик из каната).

Подвижная игра «Зайка беленький сидит»

Цель: приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

Описание. Дети – «зайки» сидят на скамейке. Воспитатель предлагает выбежать «зайчикам» на середину площадки («полянку»). Дети выходят на середину площадки, становятся около воспитателя и приседают на корточки. Воспитатель произносит текст:

Зайка беленький сидит	Дети шевелят кистями
И ушами шевелит.	рук, подняв их к голове,
Вот так, вот так	имитируя заячьи уши.
Он ушами шевелит.	

Зайке холодно сидеть,	Хлопают в ладоши.
Надо лапочки погреть	
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,	
Надо лапочки погреть.	

Зайке холодно стоять,	Подпрыгивают на обеих
Надо зайке поскакать.	ногах на месте.

Скок-скок, скок-скок,
Надо зайке поскакать.

*(Название игрушки) зайку испугал, Конкретно указывается,
кто испугал зайку
Зайка прыг и ускакал. (воспитатель показывает
игрушку).
Дети убегают на свои места.*

Указания к проведению. Игру можно проводить с любым количеством детей. Обязательно до начала игры надо подготовить места, куда будут убежать дети – «зайчики». Первое время можно не выделять водящего, все дети одновременно выполняют движения в соответствии с текстом. После многократного повторения игры можно выделить ребёнка на роль «зайки» и поставить его в середину круга. Закончив чтение текста, не следует быстро бежать за детьми, надо дать им возможность найти себе место. Не нужно требовать от детей, чтобы они сели обязательно на своё место; каждый занимает свободное место на скамейке. При систематическом проведении игры дети хорошо запоминают свои места и быстро находят их.

Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч»

Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова.

Описание. Дети стоят с одной стороны площадки, около них воспитатель с мячом в руках. Он показывает, как легко и высоко подпрыгивает мяч, если его отбивать рукой, сопровождая действия словами:

Мой весёлый звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь?
Красный, жёлтый, голубой,
Не угнаться за тобой.

Затем воспитатель предлагает детям выполнить прыжки, при этом отбивая мяч о землю. Прочитав снова стихотворение, он говорит: «Сейчас догоню!» Дети перестают прыгать и убегают. Воспитатель делает вид, что ловит их. Воспитатель, не пользуясь мячом, предлагает детям выполнить прыжки, сам же при этом поднимает и опускает руку над головами детей, как будто отбивает мячи.

КАРТОТЕКА

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ

ИГР

Карточка № 1 «Игрушки у врача»

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию

Карточка № 2 «Строим дом»

Цель: познакомить детей со строительными профессиями,

медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.

Ход игры:

Воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями: у мишки болят зубы, потому что он ел много сладкого, кукла Маша прищемила дверью пальчик и т. д. Уточняем действия: Доктор осматривает больного, назначает ему лечение, а Медсестра выполняет его указания. Некоторые больные требуют стационарного лечения, их кладут в больницу. Дети старшего дошкольного возраста могут выбрать несколько разных специалистов – терапевта, окулиста, хирурга и других известных детям врачей. Попадая на прием, игрушки рассказывают, почему они попали к врачу, воспитатель обсуждает с детьми, можно ли было этого избежать, говорит, что нужно с большей заботой относиться к своему здоровью. В ходе игры дети наблюдают за тем, как врач лечит больных – делает перевязки, измеряет температуру. Воспитатель оценивает, как дети общаются между собой, напоминает о том, чтобы выздоровевшие игрушки не забывали благодарить врача за оказанную помощь.

обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».

Оборудование: крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети вспоминают, какие бывают строительные профессии, чем заняты люди на стройке. Они рассматривают изображения строителей и рассказывают об их обязанностях. Затем дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

Карточка № 3 «День рождения Степашки»

Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда; закрепить знания о

Карточка № 4 «Собираемся на прогулку»

Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь»,

столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь; расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».

Оборудование: игрушки, которые могут прийти в гости к Степашке, столовые предметы – тарелки, вилки, ложки, ножи, чашки, блюдца, салфетки, скатерть, столик, стульчики.

Ход игры:

Воспитатель сообщает детям о том, что у Степашки сегодня день рождения, предлагает пойти к нему в гости и поздравить его. Дети берут игрушки, идут в гости к Степашке и поздравляют его. Степашка предлагает всем чай с тортом и просит помочь ему накрыть стол. Дети активно участвуют в этом, с помощью воспитателя сервируют стол. процессе игры.

воспитывать заботливое отношение к окружающим.

Оборудование: куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени, маленький шкафчик для одежды и стульчик.

Ход игры:

В гости к детям приходит новая кукла. Она знакомится с ними и хочет поиграть. Но ребята собираются на прогулку и предлагают кукле идти с ними. Кукла жалуется, что она не может одеваться, и тогда ребята предлагают ей свою помощь. Дети достают из шкафчика кукольную одежду, называют ее, выбирают то, что нужно сейчас одеть по погоде. С помощью воспитателя в правильной последовательности они одевают куклу. Затем дети одеваются сами и выходят вместе с куклой на прогулку. По возвращении с прогулки дети раздеваются сами и раздевают куклу в нужной последовательности, комментируя свои действия.

Карточка № 8 «Путешествие с Доктором Айболитом»

Цели: продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; знакомить детей с профессией врача; учить детей игровым действиям, их выполнению в определенной последовательности: осмотр, послушать трубкой (фонендоскопом) грудку, спинку, измерение температуры градусником, лечение таблетками; развивать слуховое внимание, восприятие, память путем названия предметов для лечения куклы, запоминание последовательности лечения; учить уступать и обмениваться игрушками и ролями; воспитывать

Карточка № 9 «Путешествие с Доктором Айболитом»

Цели: продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; знакомить детей с профессией врача; учить детей игровым действиям, их выполнению в определенной последовательности: осмотр, послушать трубкой (фонендоскопом) грудку, спинку, измерение температуры градусником, лечение таблетками; развивать слуховое внимание, восприятие, память путем названия предметов для лечения куклы, запоминание последовательности лечения; учить уступать и обмениваться игрушками и ролями; воспитывать

заботливое отношение к заболевшей кукле, интерес и уважение к профессии врача; закреплять умение выполнять игровые действия.

В-ль: Дети, мы с вами отправимся в интересное путешествие. Вы хотите со мной путешествовать? (Да).

В-ль: Ой, а это кто к нам пришел? (Ответы детей). Правильно, это же добрый доктор Айболит. Давайте с ним поздороваемся и ему улыбнемся. (Обращается к Айболиту). Доктор Айболит, а что случилось?

Д.А.: Кукла Маша заболела,
Кашу манную не ела,
Надо Машу полечить,
Спать в кроватку уложить.

В-ль.: Ой, жалко Машу, она заболела.

Д.А.: А чтоб вылечить Машу, необходим мой волшебный чемоданчик, а я его где-то оставил.

В-ль: Надо помочь Д.А. вылечить Машу, давайте пойдем в детский сад и там его поищем. (Преодолеваем препятствия ручеек, камушки и т.д.) А вот и твой волшебный чемоданчик.

заботливое отношение к заболевшей кукле, интерес и уважение к профессии врача; закреплять умение выполнять игровые действия.

II часть

(Дети садятся на стульчики)

В-ль: Доктор Айболит ты устал, посиди, отдохни. Теперь я буду врачом, а ты посиди вместе с детьми, посмотри, как я буду лечить Машу. (Одевает шапочку и халат).

В-ль: Здравствуй, кукла Маша. (побуждаю детей здороваться). Нам сообщили, что ты заболела. Маша мы тебя вылечим. А что же у нас лежит в волшебном чемоданчике? Давайте посмотрим.

В-ль: Сейчас я измерю температуру градусником. Чем я измеряю температуру? (Градусником). Посмотрю горлышко шпателем. Полина, чем я посмотрю горлышко? (Шпателем). Послушаю трубочкой, как бьется сердечко. Илья, чем я слушаю Машу? (Трубочкой). Маша, надо громко дышать (дышите, не дышите), а дети тебе помогают.

В-ль: Надо кукле Маше дать таблетку и водичку, чтобы запить таблетку. Альбина, что я дала Маше? (Таблетку и водичку). Положим ее в кроватку, пусть спит.

В-ль: Дети, а вы хотите стать докторами и лечить кукол? (Ответы детей).

В-ль: Раз, два покрутись, в докторов превратись.

Карточка № 10 «Путешествие с Доктором Айболитом»

Цели: продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; знакомить детей с профессией врача; учить детей игровым действиям, их выполнению в определенной последовательности: осмотр, послушать трубкой (фонендоскопом) грудку, спинку, измерение температуры градусником, лечение таблетками; развивать слуховое внимание, восприятие, память путем названия предметов для лечения куклы, запоминание последовательности лечения; учить уступать и обмениваться игрушками и ролями; воспитывать заботливое отношение к заболевшей

Карточка № 11 «Печем пирожки»

Цель: знакомить детей с процессом приготовления пирожков и правилами безопасности на кухне; учить ставить игровые цели, выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; развивать игровые умения и навыки, обогащать словарный запас; воспитывать уважение к чужому труду; закреплять умение объединяться в группы в игре, выполнять игровые действия.

Оборудование: кухонная посуда, куклы, детали строительного набора (небольшие шарики, разрезанные пополам), предметы-заместители

Ход игры:

Вос-ль: -Дети, вы хотите со мной поиграть? Я буду пирожки печь. Посмотрите, что у меня есть (снимает крышку с коробки и кладет ее рядом).

-Я буду тесто месить для пирожков. Вот так, вот так! (Перемешивает в коробке детали из строителя.)

С чем вы любите пирожки? С повидлом? Вот этот пирожок для тебя, он с повидлом (показывает, как лепить пирожок).

-Ой, а куда же мне положить пирожки? На чем будем их печь? (Хорошо, если кто-то из детей догадается, что для этого можно использовать

кукле, интерес и уважение к профессии врача; закреплять умение выполнять игровые действия.

III часть

В-ль: Теперь вы тоже доктора. Пойдемте, полечим кукол, которые болеют. (Дети отображают действия взрослого, а воспитатель напоминает их последовательность).

В-ль: Молодцы! Хорошими вы были докторами!

В-ль: Кукла Маша больше не болеет и куклы тоже.

В-ль: Дети, раз, два, покрутись и в ребят превратись.

В-ль: А что это такое? (Обращает внимание на медальки). Да это же доктор Айболит вам дарит свои фотографии, чтоб вы помнили, какими замечательными вы были докторами.

лежащую на столе крышку от коробки.) Действительно, сюда можно пирожки класть! Пусть это будет противень, как у мамы на кухне.

-Вот здесь будет Сонин пирожок с повидлом. А с чем Сережа любит пирожок? Хочешь с капустой или с яблоками? Вот он, пирожок с яблоками и Эле пирожок слепим, и Альбине.

-У нас осталось еще место, давайте еще пирожок сделаем. Кто мне поможет?

-Полина, замеси тесто. Вот как у тебя хорошо получается!

-А теперь лепи пирожок вот так, как я. Клади его на противень.

(Предлагает другим детям.) Много пирожков получилось. Не осталось ни одного свободного места. Надо в духовку ставить, пусть пекутся. А где же у нас будет духовка?

-Оля, где будем печь пирожки? Вот здесь? (Можно использовать любые заместители ли.) Это плита? Включай побыстрее! Поставили пироги.

- А как там наши пирожки?

-Понюхайте, как вкусно пахнет.

-Оля, посмотри, пирожки уже зарумянились?

-Конечно, они готовы. Я сейчас их вытащу из духовки. Осторожно, горячо!

-Угощайтесь. Вот это чей пирожок? Вкусно?

(Раздаю пирожки всем. Если дети будут брать «пирожок» в рот, остановить их.)

Вот какие пирожки получились вкусные.

Мы поели, а куклы голодными остались. Они тоже хотят пирожков.

0

Карточка № 12 «День рождение куклы»

Цели: познакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, со столовой посудой; учить правильно находить и отбирать посуду для чаепития;

продолжать обогащать содержание игр;

способствовать объединению детей для совместных игр; обогащать словарный запас; воспитывать желание соблюдать нормы поведения за столом, уважительное отношение к друг другу.

Оборудование: чайная посуда, скатерть, кукла в нарядном платье, образные игрушки (мишка, заяц, бочонок с медом, морковка. Можно использовать предметы-заместители.

Ход игры:

Воспитатель говорит, что у куклы Кати сегодня день

Карточка № 13 «Куклы на прогулке»

Цели: продолжать развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом; учить пользоваться приобретёнными умениями при сооружении несложных построек; закреплять умение играть вместе, делиться игровым материалом; развивать стремление детей устанавливать взаимоотношения в игре, обогащать словарный запас; воспитывать интерес и уважение к друг другу, желание соблюдать нормы поведения; закреплять умение распределять роли; поощрять самостоятельность детей.

Оборудование: набор крупного строительного материала: кирпичики, кубики, призмы, пластины, куклы разных размеров, машины разной величины, образные игрушки: матрёшки, зайцы, мишки.

Ход игры:

Воспитатель говорит, что куклы хотят гулять.

-Давай оденем их на прогулку. А наших мальчиков попросим построить для дочек дорожки, поезд, машину, горку, чтобы всем было весело и интересно на прогулке. Дети одевают кукол.

рождения и она приглашает в гости. Советует детям подумать, что они подарят Кате, чем порадуют её. Подсказывает, что они могут прийти в гости с мышкой и принести бочонок мёда или с зайкой, который подарит Кате вкусную сладкую морковку. Затем воспитатель предлагает детям помочь Кате красиво накрыть стол для гостей, приготовить чай. Дети собираются на день рождения. При повторении игры можно отметить день рождения мишки, зайки, кота и др.

Воспитатель спрашивает, кто и что будет сооружать для кукол. В ходе строительства закрепляет названия деталей конструктора, их величину, цвет, поощряет самостоятельность детей, дружную игру. При необходимости помогает одевать кукол на прогулку. Когда куклы одеты и постройки готовы, можно предложить детям погулять с куклами по дорожкам. При повторении игры вводится строительство одной - двух новых, более сложных построек. Воспитатель даёт образец их обыгрывания не только с куклами, но и с другими образными игрушками, (если на кеглю одеть юбку и косынку, то получится матрёшка). В ходе таких игр педагог постепенно подводит детей к совместной игровой деятельности.

Карточка № 6 «Купание куклы»

Цели: учить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать, правильно называть предметы и их назначение; закреплять разнообразные игровые действия; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас; воспитывать уважительное отношение к друг другу и бережное отношение к игрушкам.

Оборудование: ванночка, мыло (кирпичик), мыльница, полотенце, ковшик (все предметы в 2-3 экземплярах); кукла Катя (у неё «испачканы» руки).

Ход игры:

Воспитатель, обращаясь к кукле, спрашивает:
Ах ты, девочка чумазая,
Где ты руки так измазала?
Затем говорит детям.
-Кукла Катя испачкалась. Надо её выкупать. Что

Карточка № 14 «Покатаем кукол на машине»

Цели: знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов; продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте.

Оборудование: набор строительного материала (кубики, пластины, кирпичик), рули (2-3 шт.), куклы, образные игрушки (мишка, заяц, лисичка), в строительном уголке воспитателем заранее построена машина.

Ход игры:

Воспитатель сажает на машину (сделанную заранее из крупного строительного материала) куклу Катю.
Говорит:
-кукла хочет покататься на машине. А кто будет

<p>нам для этого нужно? Когда мытьё куклы закончено, воспитатель предлагает Эле вытереть её полотенцем. -Кукла стала чистой. Затем куклу одевают и укладывают спать. Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, у которых низкий уровень игровых умений и навыков.</p>	<p>шофёром? -Спасибо, Саша, ты был хорошим шофёром. Посмотри, к тебе пришли ещё ребята. Они тоже хотят покатать свои игрушки. Как вы попросите об этом Сашу? (Саша, покатай, пожалуйста, мою Свету.) -А чтобы вам не пришлось долго ждать, давайте попросим Ваню тоже быть шофёром. Поможем ему построить машину. Вы приносите нам кубики, кирпичики, а мы с Ваней будем строить. Приглашай пассажиров.</p>
---	--

<p style="text-align: center;">Карточка №16 «Зоопарк»</p> <p>Цели: обеспечить у детей интерес к сюжетно – ролевой игре, помочь создать игровую обстановку; научить детей различать характерные признаки внешнего вида диких животных; развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; познакомить с особенностями поведения этих животных; способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их; воспитание доброго отношения к животным, любовь к ним, заботу о них, дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>Оборудование: строительный материал (крупный, мелкий лего, набор зверей, белый халат для врача, градусник, фонендоскоп, аптечка, касса, билеты.</p> <p style="text-align: center;">Ход игры:</p> <p>Сегодня к нам приехал зоопарк. В зоопарке вы можете увидеть разных диких животных! Спешите, спешите! В зоопарке весёлые зверята. 2 часть: Раздаю детям билеты в «зоопарк».</p>	<p>(человек). - А что он ещё делает в зоопарке? (охраняет, оберегает). - Из чего сделан наш мини – зоопарк? Это значит какой? (маленький). - А чтобы звери не разбежались, что сделано для зверей (вольеры). - А вольеры из чего построены? (из лего) . - Очень красивый зоопарк. Большой и просторный. - Давайте посмотрим, какие животные живут в нашем зоопарке? (дети перечисляют) - Наши животные приехали к нам из жарких стран, где зимой тепло, и им будет холодно у нас. - Как вы думаете, что нужно сделать для того, чтобы они смогли перезимовать нашу холодную зиму? (построить им домики). - Я вам предлагаю построить домики из деревянного строительного материала. Домики для животных мы построили. Теперь им не страшна наша суровая и холодная зима. - Вам понравилась игра в зоопарк? - Какие животные вызвали у вас интерес? - С какими животными вам не хотелось бы</p>
---	--

<p>3 часть: - Ребята, а кто из вас был в «зоопарке»? - Скажите, а зоопарк – это что? ЗООПАРК – зоологический парк, то место, где можно увидеть разных животных. Их привезли из разных стран. - А кто ухаживает за животными в зоопарке?</p>	<p>встретиться в лесу? - Как ты думаешь, дикие животные нуждаются в нашей помощи, как домашние? - Почему нельзя заводить диких животных в квартире? Наша экскурсия по зоопарку закончилась, но мы ещё с вами сюда приедем.</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Карточка №15 «Профессии»</p> <p>Цели: развивать у детей интерес к сюжетно-ролевым играм, помочь создать игровую обстановку; обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; формировать у детей умение использовать строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним; закрепить ранее полученные знания о труде врача, продавца, парикмахера; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p style="text-align: center;">Ход игры:</p> <p>Воспитатель: Строим кровати, стул, кран для мытья рук, накрываем стол. Кубики носим по одному, никому не мешая. Доктор, парикмахер и продавец идут на свою работу. А остальные ребятки заботятся о своих детках. (Помогаю развернуть игру, наладить взаимоотношения между теми, кто выбрал определенные роли, помогаю реализовать в игре впечатления, полученные детьми ранее.) Проходит определенное время игры.</p> <p>Воспитатель: В нашем городке наступил вечер, рабочий день закончился, закрывается больница, парикмахерская, магазин. Все убираем на место. Все ребятки справились, скажите, кем сегодня ты был, Ваня? Как ты заботился о своем сыночке? Куда с ним ходил? Даша, а ты чем кормила свою дочку? Юля,</p>	<p style="text-align: center;">Карточка № 17 «Больница»</p> <p>Цели: продолжать знакомить детей с профессиями врач и медсестра; вызвать интерес к профессиям медицинских работников; развивать речь детей и обогащать словарный запас; помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; воспитывать чуткое и внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>Оборудование: медицинские карточки по количеству детей, игрушечный фонендоскоп, шпатель, зеркало ЛОРа, градусник, зелёнка, стол, 2 белых халата для врача и медсестры, 2 белых шапочки, вата, бинт, шприц.</p> <p style="text-align: center;">Ход игры:</p> <p>Воспитатель-врач разыгрывает диалог с зайкой-пациентом (ребенок). В р а ч. Больница открывается. Я — врач. Кто пришел ко мне на прием? Пациент-зайчик (жалобно). Я - доктор. В р а ч. Садитесь, больной. Что у вас болит? Пациент. У меня кашель, болят ушки. Врач. Давайте я вас послушаю. Дышите глубже. (Слушает больного трубкой.) Вы сильно кашляете. Покажите уши. Уши воспалились. А теперь надо измерить температуру. Возьмите градусник. Температура высокая. Вам надо пить лекарство. Вот это. (дает флакон.) Наливайте в ложечку и пейте каждый день. Вы поняли? Пациент. Да. Я буду пить лекарство, как вы велели.</p>
--	--

<p>на какую кроватку ты спать положила доченьку? Каким доктором был Кирилл? Парикмахер? Продавец?</p>	<p>Спасибо, доктор. До свидания.</p>
---	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">Карточка № 18 «Катя заболела»</p> <p>Цели: разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой; способствовать обогащению сюжета детских игр; развивать речь детей и обогащать словарный запас; помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>Материал и оборудование: шпатель, фонендоскоп, градусник, лекарства (используются предметы заместители); сумка доктора, халат, колпак (в 2-3 экземплярах).</p> <p style="text-align: center;">Ход игры:</p> <p><i>Воспитатель сообщает детям, что её дочка заболела.</i></p> <p>- Надо уложить Катю в постель и вызвать доктора. Я сама буду доктором. У меня есть халат, колпак и инструменты.</p> <p>- Вова, а ты хочешь быть доктором?</p> <p>- Вот тебе тоже халат, колпак и инструменты. Давай вместе лечить кукол, начнём с моей дочки Кати. Давай послушаем её. Что для этого нужно? (<i>трубка.</i>)</p> <p>- Слышишь, как бьётся Катино сердечко: "Тук-тук-тук"?</p> <p>- Дыши, Катя. Теперь ты, Вова, попроси Катю глубоко дышать.</p> <p>- Сейчас поставим Кате градусник. Вот так. Теперь посмотрим её горло. Где же ложечка?</p> <p>- Катя, скажи: «А-а-а».</p> <p>- Видишь, Вова, горло у Кати красное и температура высокая. Дадим ей лекарство.</p>	<p style="text-align: center;">Карточка № 19 «Построим куклам дом»</p> <p>Цели: учить подбирать игрушки и атрибуты для игры, объединяться по двое-трое для самостоятельных игр; продолжать развивать интерес к играм с куклами и строительным материалом; развивать речь детей и обогащать словарный запас; помогать детям налаживать взаимодействия в совместной игре; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.</p> <p>Материал и оборудование: Набор строительного материала: кубики, кирпичики, пластины; куклы разных размеров; образные игрушки (заяц, мишка, белочка, лисичка и т.д.).</p> <p style="text-align: center;">Ход игры:</p> <p><i>Воспитатель обращается к детям:</i></p> <p>- К нам в гости пришла кукла Света. Она говорит, что ей негде жить. Давайте построим для Светы дом. Кто хочет построить дом?</p> <p><i>Воспитатель сажает куклу на ковёр.</i></p> <p>- Из чего будем строить дом? (<i>из кирпичиков.</i>)</p> <p>- Как мы поставим кирпичики? (<i>узкой стороной.</i>)</p> <p>- Это будут стены дома, а как сделать крышу? (<i>надо положить кирпичик сверху на стены.</i>)</p> <p><i>Если кукла высокая, то воспитатель показывает, как построить высокий дом.</i></p> <p>- Теперь надо сделать двери, чтобы в доме было тепло.</p> <p><i>При этом можно поставить один или два кирпичика независимо от величины построенного дома.</i></p> <p><i>В процессе строительства дома воспитатель привлекает к работе и других, заинтересовавшихся игрой детей:</i></p>
---	--

-Теперь Катя пусть поспит.

Карточка № 21 «Стирка кукольного белья»

Цели: учить объединяться по двое-трое для самостоятельных игр; способствовать становлению сюжетно игры с куклами, обогащать содержание таких игр.

Материал и оборудование: ванночка, мыльница, мыло (предмет-заместитель), стиральная доска, утюг; кукольное бельё; стойка для развешивания белья; гладильная доска.

Ход игры:

Воспитатель обращается к детям:

-Мы с вами купали кукол и забыли постирать их грязное бельё. Что нам для этого нужно?

(Воспитатель расставляет предметы так, чтобы было удобно стирать вдвоём (втроём). Можно стирать всем вместе в одном большом тазу или отдельно в маленьких тазиках-главное, чтобы дети находились рядом).

Когда всё необходимое для стирки готово, педагог спрашивает:

-Можно стирать бельё?

-Ничего не забыли принести? *(нельзя, потому что не принесли воды).*

одному предлагает сделать забор, другому - дорожку к дому и т. д. Поощряет совместные игры детей.

-Какая нам нужна вода? *(тёплая).*

-Давайте принесём воды и нальём её в таз *(в тазы).*

Затем воспитатель показывает, как надо стирать бельё. Дети повторяют действия взрослого. Выстиранное бельё складывают в отдельные тазы.

По совету воспитателя дети выливают грязную воду и наливают чистую холодную, для полоскания белья. Затем педагог поясняет:

-Когда бельё выстирано, выполоскано, его надо отжать, встряхнуть *(показывает)* и повесить сушить.

Дети повторяют все действия взрослого. После того как бельё развешено, воспитатель предлагает убрать всё на место и приготовить утюги, чтобы погладить высушенное бельё.

В конце игры педагог говорит:

-Вот какое чистое стало кукольное бельё. Надо его сложить в шкаф. Наши дочки привыкли к порядку.

Игру можно повторить 2-3 раза с различными детьми. Воспитатель поощряет самостоятельные объединения малышей для игры.

Карточка № 22 «Семья»

близких, как помогаете им?

<p>Цели: обогащение социально- игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету «Семья»; закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи; развивать интерес к игре; продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.</p> <p>Материалы: куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, игрушечные инструменты для мальчиков (молоток, отвёртка и пр.)</p> <p>Ход игры:</p> <p>Сегодня мы поиграем в игру «Семья». Недаром говорится в народе: «Вся семья вместе и душа на месте».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, что такое семья? Кто есть в семье? - Какие обязанности у папы? - Какие обязанности у мамы? - Что делает их ребенок? - Расскажите, как вы заботитесь о своих 	<ul style="list-style-type: none"> - Дети, а если кто – то из членов вашей семьи заболел, что вы будете делать? (Обобщаю ответы детей) . <p>А ещё наша семья и другие посетители будут ходить в магазин и парикмахерскую. Для чего люди ходят в магазин (обобщаю ответы детей, а в парикмахерскую (обобщаю ответы детей?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, с чего мы начнем игру? - Правильно, сначала распределим, кто будет папой, кто мамой, кто врачом, ведь кукла больна., Кто будет помогать врачу, будет медсестрой? Аптекарем? Кто будет работать парикмахером? Продавцами? Кассирами? Директором магазина? (распределение ролей по желанию детей) - А что еще нужно для игры? - Правильно, надо выбрать место для игры. (Выбор места игры) - Действительно, в кукольном домике нам удобно будет играть. - Дети, вам понравилась игра? - Хотели бы вы еще поиграть в эту игру?
--	---

<p>Карточка № 20 Магазин «Детский мир»</p> <p>Цели: познакомить детей с работой продавца, привить элементы навыков социального общения.</p> <p>Оборудование: различные игрушки, фантики от конфет.</p>	<p>Карточка № 23 «Уложим кукол спать»</p> <p>Цели: закрепить умение сравнивать два предмета по длине, ширине и высоте приемом приложения друг к другу, воспитывать доброжелательность.</p>
---	--

Ход игры:

Воспитатель говорит: «Все дети любят играть в игрушки. У вас дома много игрушек?» Дети отвечают – да, много. Воспитатель спрашивает, откуда они появились? Дети отвечают – подарили, купили. Воспитатель спрашивает, были ли дети в магазине детских игрушек, предлагает детям рассказать, как это произошло, с кем они ходили в магазин, какую игрушку купили. После этого воспитатель предлагает поиграть в магазин игрушек. Дети расставляют игрушки на «витрине» (стеллаже, столе, шкафу) и делятся на продавцов и покупателей. Так как магазин создан детьми, в роли денег выступают фантики от конфет. Покупатель приходит в магазин, выбирает понравившуюся игрушку. Продавец показывает игрушку, рассказывает, как в нее надо играть, сколько она стоит. Покупатель расплачивается фантиками и уходит. Играет следующая пара продавец – покупатель. Далее дети меняются ролями.

В ходе игры педагог корректирует поведение игроков, если это необходимо, напоминает, в какие моменты нужно сказать слова «спасибо» и «пожалуйста».

Оборудование: 2 куклы, разные по росту, 2 кровати разной длины, 2 стула разной высоты, 2 простыни разной длины, 2 одеяла разной ширины.

Ход игры:

В гости к детям приходят две куклы. Дети знакомятся с ними, играют, угощают их вкусным печеньем, чаем. Дети и не заметили, как пришла пора отдохнуть куклам. Их надо уложить в кровать. Так как эти куклы разные по росту, им надо правильно подобрать кровать и постель. Дети с помощью воспитателя выполняют это задание. Из коробочки они достают простыни, одеяло, сравнивают их и застилают постель, правильно укладывают кукол спать. Воспитатель следит за речью детей, акцентируя внимание на то, чтобы они правильно употребляли слова результата сравнения: «выше – ниже»; «шире – уже»; «длиннее – короче».

Хороводные игры

Карточка №1

«Большие и маленькие ножки»

Возьмитесь за руки и идите по кругу, то медленно, громко топая ногами, то ускоряя ход и часто перебирая ногами.

Большие ноги

Шли по дороге

Топ-топ, топ-топ

Маленькие ножки

Бежали по дорожке

Топ топтоптоптоп,

Топ топтоптоптоп

Карточка №2

«Мы по лесу идем»

Возьмитесь за руки и ходите по кругу:

Мы по лесу идем,

Зверей найдем.

Зайца громко позовем:

«Ау-ау-ау!»

Никто не откликается,

Лишь эхо отзывается,

Тихо: «Ау-ау-ау!»

Вместо зайца, можно подставлять другие слова: «Волка громко позовем», «Мы медведя позовем», «Мы лису позовем».

Карточка №3

«По ровненькой дорожке»

Вместе с ребенком поведите хоровод со словами:

*По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки,
Шагают наши ножки.
По пням, по кочкам,
 по камушкам,
По камушкам, в яму – бух!*
На последней строчке присядьте.

Карточка №4

«Зайка шел»

Возьмитесь за руки, образуя круг. Идите по кругу, приговаривая слова:

*Зайка шел, шел, шел,
Морковку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Капустку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.
Зайка шел, шел, шел,
Картошку нашел,
Сел, поел и дальше пошел.*

На словах «сел» - останавливайтесь и присаживайтесь на корточки.

Карточка №5

«Раздувайся, пузырь!»

Вместе с воспитателем дети становятся тесным кружком и начинают «раздувать пузырь»: наклонив головы вниз, малыши дуют в кулачки, составленные один под другим, как в дудочку. При этом они выпрямляются и набирают воздух, а затем снова наклоняются, выдувают воздух в свою трубку и произносят звук «ф-ф-ф-ф». Эти действия повторяются 2-3 раза. При каждом раздувании все делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося следующие слова:

Раздувайся, пузырь, Раздувайся большой,

Оставайся такой, И не лопайся!!!

Получается большой растянутый круг.

Он летел, летел, летел.

И за веточку задел! (дети бегут по кругу)

«Лопнул пузырь!» все хлопают в ладоши, произносят слово **«Хлоп!»** и сбегаются в кучку.

Карточка №6

«Водят пчелы хоровод»

Выполнять соответствующие движения.

Водят пчелы хоровод -

Брум, брум.

В барабан ударил кот -

Трум, трум.

Стали мыши танцевать -

Тир-ля-ля,

Так, что начала дрожать вся земле.

Карточка №7

«Матрешки»

*Ходим, ходим хороводом
Перед всем честным народом.*

Сели, присаживаемся

Встали, встаем

Себя показали.

Попрыгали, прыгаем

Потопали топаем

В ладошки мы похлопали. хлопаем.

Карточка №8

«Медведь».

Как под горкой снег, снег,

И на горке снег, снег,

И под елкой снег, снег,

И на елке снег, снег,

А под снегом спит медведь.

Тише, тише,

Не шуметь!

И.Токмакова

Дети стоят по кругу. Выбирается медведь. Он садится на стульчик в середине круга и «засыпает». На 1-ю и 3-ю строки дети идут к середине круга (4 шага), на 2-ю 4-ю строки идут назад, от центра (4 шага), на 5-ю строку осторожно приближаются к спящему медведю. Две последние строки произносит кто-либо из детей, назначенных педагогом. Медведь должен по голосу узнать этого ребенка. Игра повторяется с новым ребенком.

Карточка №9

«Ровным кругом»

Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:

Ровным кругом

Друг за другом

Мы идем за шагом шаг,

Стой на месте!

Дружно вместе

Сделаем вот так!

С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель, например повернуться, наклониться, присесть

Карточка №10

«Зайка»

«У зайчика зимой теплая беленькая шубка. У него ушки стоят на макушке, значит, зайка прислушивается, а шевелит он ими, чтобы еще лучше слышать. Когда зайчику холодно и он хочет согреть свои лапки, он делает вот так (хлопает в ладоши). А если зайка совсем замерзнет, он начинает прыгать – вот так».

Выбирают зайку, остальные образуют круг. Зайка выходит на середину и, изобразив руками ушки, приседает на корточки.

Зайка беленький сидит

И ушами шевелит,

Вот так, вот так,

И ушами шевелит!

дети присаживаются на корточки и руками изображают, как зайка шевелит **ушками**.

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть,

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп,

Надо лапочки погреть!

поглаживают то одну, то другую руку, слегка прихлопывают в ладошки. Затем встают.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать!

*Скок-скок-скок-скок,
Надо зайке поскакать!*

подпрыгивают на двух ногах к зайке. Стараются согреть его, ласково гладят. Затем возвращаются на место, а заяка выбирает себе замену.

Карточка №11

«Мы топаем ногами».

Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают:

И бегаем кругом,

И бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.

Карточка №12

«Кошки – мышки»

Становитесь в хоровод!

Оля – мышка,

Саша – кот!

Будем дружно играть,

Коту мышку не поймать!

Е.Серова

Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Мышка входит в круг, а кот выходит из круга. По сигналу воспитателя малыши поднимают сцепленные руки вверх, образуя «воротца», через которые они стараются пропустить только мышку. Если коту не удалось поймать мышку, дети опускают руки вниз («воротца» закрываются) и вместе с воспитателем произносят слова:

***Ты не бойся, мышка, кот
Не пройдет в наш хоровод!***

Игра повторяется с другим котом и мышкой.

Карточка №13

«Карусели».

Образуется круг. «Сейчас мы будем кататься на карусели, - говорит воспитатель. – Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась».

Держась за руки, дети вместе с воспитателем движутся по кругу и произносят следующие слова:

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели

карусель медленно движется в правую сторону.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом!

Темп речи и движений постепенно ускоряется.

Побежали, побежали,

Побежали, побежали!

Карусель меняет направление движения.

Тише, тише, не спешите,

Карусель ос-та-но-ви-те.

Раз-два, раз-два (пауза),

Вот и кончена игра.

Темп движений постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все останавливаются и кланяются друг другу.

В конце дети хлопают друг с другом в ладоши и разбегаются.

Карточка №14

«На реке камыши»

Возьмитесь за руки и идите по кругу:

На реке –

Камыши.

Расплескались там ерши.

Круг – постарше,

остановитесь и повернитесь лицом в центр круга

Круг – помладше, сделайте шаг к центру

Круг – совсем

Малыши!

сомкните круг.

Карточка №15

«Тишина»

Играющие идут по кругу и говорят:

Тишина у пруда,

Не колышется вода,

Не шумят камыши.

Засыпайте, малыши!

По окончании слов дети останавливаются, приседают и опускают голову. В таком положении они находятся до 10 с. Те, кто пошевелится, не удержит равновесия, считаются проигравшими. Игра повторяется 2 – 3 раза.

Карточка №16

«Конь – огонь»

Дети передвигаются по кругу поскаком – как лошадки. По мере передвижения воспитатель ритмично читает четверостишие:

Гоп – гоп – гоп!

Ты скачи, скачи в галоп!

Все в галоп, все в галоп!

Гоп – гоп – гоп!

После паузы задание повторяется.

Карточка №17

«Солнышко и дождик»

Дети идут по кругу и проговаривают:

Смотрит солнышко в окошко, Идут по кругу.

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши, Хлопают в ладоши.

Очень рады солнышку.

Топ-топ-топ-топ! Ритмично притоптывают на месте

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Ритмично хлопают в ладоши

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

На сигнал ***дождь идет, скорей домой***

дети бегут к воспитателю под зонтик.

Воспитатель говорит:

Дождь прошел. Солнышко светит.

Игра повторяется.

Карточка №18

«Аленький цветочек».

Аленький цветочек,

словно огонечек дети идут хороводным шагом

Раз, Два, три –

повернись, Алена ты

названный ребенок поворачивается спиной в круг

Игра продолжается до тех пор, пока не повернется последний ребенок.

Дальше дети идут спиной в круг и говорят так:

Аленький цветочек, словно огонечек

Раз, два, три, четыре. пять - повернулись все опять!

все дети поворачиваются лицом в круг

Карточка №19

«Подарки»

Взявшись за руки, дети образуют кругу, один ребенок в центре. Играющие идут по кругу и говорят:

Принесли мы всем подарки.

Кто захочет, тот возьмет –

Вот вам кукла с лентой яркой,

Конь, волчок и самолет

С окончание слов останавливаются, стоящий в кругу называет, какой из перечисленных подарков он хочет получить. Если назовет коня, дети скачут, если куклу – пляшут, если волчок – кружатся. Стоящий в кругу выбирает нового ведущего. Игра повторяется.

Карточка №20

«Каравай»

Сделать круг. На середину круга выходит Петя.

После этого все идут справа налево и поют песенку:

- Как Пете на рождение

Испекли мы каравай!

- Вот такой вышины!

Все должны поднять руки: показать какой высокий каравай.

- Вот такой низины!

Все должны присесть на корточки. После этих слов надо быстро встать, раздвинуть круг шире, но рук не разнимать.

- Вот такой ширины!

И сейчас же надо быстро сузить круг, со всех сторон обступить Петю и петь:

- Вот такой ужины!

Как споют, пусть снова раздвинут круг и запоют:

- Каравай, каравай,

Кого любишь, выбирай!

Петя станет думать: кого ему выбрать? Пока он раздумывает, хоровод ходит, не останавливаясь, и повторяет свою песенку:

- Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай!

Кого Петя выберет, тот выходит на середину круга, и можно игру начать сначала.