

Виртуальная экскурсия по Святой Земле «Паломничество в Палестину»

Вступительное слово о методе виртуальной экскурсии.

Клип «Свет»

Вступление

Слайд №1

Во все века святые места считались неиссякаемым источником христианской духовности, источающим обильную благодать тем, кто хочет приобщиться к спасительным событиям земной жизни Господа. Святые места укрепляют в нас веру и направляют мысль нашу на то, что, некогда происходило там. Без веры мы не можем получить от них никакой пользы душе, никакого освящения.

Слайды №2-5

Чтобы доказать, как важны путешествия ко святым местам, следует только прочесть жития Святых. Редкий из строжайших пустынников не странствовал во Иерусалим. Видеть святые места, поклониться им, прославить на них дивного в судьбах спасения нашего Бога, и принести Ему там свои молитвы, - это во всех веках христианского мира оставалось особенным предметом Богопочтения.

Хеврон. Слайды №6-10

Однажды в полдень Авраам сидел у шатра и увидел трех странников. Он подбежал к ним, поклонился и пригласил отдохнуть под сенью дерева. Странники согласились. Авраам по обычаю велел омыть им ноги и подать угощение – хлеба, молока и масла и изжарить молодого тельца; за трапезой он сам прислуживал гостям. Церковная традиция считает, что в образе трех странников Аврааму явился Сам Господь.

В память о явлении Господа Аврааму под видом трех странников изображаются на иконах традиционный сюжет – Троица Ветхозаветная: под сенью Мамврийского дуба сидят за трапезой три ангела, а Авраам и Сарра прислуживают им.

Рождество Пресвятой Богородицы. Слайды №11-15

Рождество Богоматери стало важнейшим событием, означавшим окончание ветхозаветной эпохи. Оно явственно приблизило наступление новозаветного времени, стало днем исполнения пророчеств. Поскольку Иоаким и Анна через Богородицу стали прародителями Христа по плоти, они именуются Церковью «богоотцами». Родители Пресвятой Богородицы имели два дома - в Назарете и в Иерусалиме. Местом рождения Богородицы считается Иерусалим.

Назарет. Благовещение Пресвятой Богородицы.

Слайды №16-20.

В городе Назарет Архангел Гавриил возвестил Пресвятой Деве о рождении у нее Спасителя мира – Господа Иисуса Христа. Это событие стало называться Благовещением. Праздник Благовещения – начало нашего спасения для жизни вечной. Он рождает в душе человека надежду и совпадает с весенним пробуждением природы, с началом победы жизни над смертью!

Дети читают стихи о Благовещении.

«Благая весть»

1 ребенок

Зазеленели гор пологих склоны,
Раскрылись лилии, тюльпаны, анемоны.
Весенний шаловливый ветерок
Качал благоухающий цветок.

2 ребенок

Знакомою тенистою тропой
Мария шла к колодцу за водой.
Вдруг свет небесный
Склон горы залил,
Предстал пред Ней
Архангел Гавриил:
Марии весть благую он принес!

3 ребенок

Глаза потупив, Дева замерла
И слушала Архангела слова:
«Утешься, Дева,
В светлый час святой!
Возрадуйся!
Ведь сам Господь с Тобой!»

4 ребенок

Господний Дух сойдет с небес незримо,
И Ты родишь Спасителя и Сына,

Смерть победит Он и развеет тьму!»

5 ребенок

«Да будет мне по слову твоему!» -

Ему смиренно Дева отвечала.

Благая весть – спасения начало!

Горненский монастырь. Слайды №21-27.

Название Горненский связано с тем, что он находится в местности, которая в евангельские времена называлась Нагорней (Горней) страной, то есть находящейся на горах. Это Родина величайшего из пророков Иоанна Предтечи. Здесь жили его праведные родители – Захария и Елизавета. В церкви Казанской иконы Божией Матери хранится часть камня, на котором святой Иоанн Предтеча сказал свою первую проповедь.

Три месяца здесь гостила Пресвятая Богородица. Сюда, после Архангельского благовестия через горные тропы, ущелья, долины, шла Она, чтобы открыть своей благочестивой родственнице Небесную Тайну.

Вифлеем. Слайды №28-37.

Дети исполняют песню «Рождество Христово»

Река Иордан. Слайды №38-46.

Стихотворение читают взрослые.

Был человек от Бога,
Он звался Иоанн.
И Господом был послан
Вселенной возвестить
Свидетельство о Свете.

Как пламенная нить,
Он должен был во мраке
Блеснуть и промелькнуть,
Он не был Свет, но Свету
Прямой готовил путь.

Он был Его Предтечей,
И вера в Божество
В сердца всех человеков
Сошла через него.
Он был зарею Света!

Константин Николаевич Льдов (1862-1937)

Прошло 30 лет. Иисус Христос приходит к святому Иоанну Предтече чтобы принять от него крещение в водах реки Иордан. В это время Святой Дух в виде голубя сошел на Спасителя и раздался голос с неба: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение». Это событие стало основой праздника Крещения или Богоявления Господня.

Гора Искушения. Слайды №47-51.

После крещения Своего, Господь Иисус Христос удалился в пустыню для того, чтобы там, в уединении, молитвою и постом приготовить к исполнению Своего великого дела, для которого и пришел на землю. Сорок дней и сорок ночей был Он в дикой пустыне, со зверями, не вкушая никакой пищи.

Там приступил ко Христу диавол и пытался хитрыми вопросами и обольщениями соблазнить Его на грех, как всякого человека. Спаситель, победив искушения от диавола, показал этим, что Он пришел освободить людей от власти диавола, без всяких уступок злу.

Галилейское море. Слайды №52-60.

Галилейское море именуют еще Геннисаретским озером, по названию равнины, лежащей к северо-западу от него, или Тивериадским, по названию близлежащего галилейского города Тиверии. На берегах этого озера совершались события христианской истории, ведь по этим берегам и водам ходил сам Иисус Христос. Здесь Он начал проповедовать, встретил своих учеников и сподвижников. Галилейское море как бы является средоточием всех библейских новозаветных деяний Господа. Ведь именно на его берегах Он совершал чудеса, явив миру Свою силу.

25 лет назад, в 1986 году, на Галилейском озере была сделана поистине чудесная находка. Простыми рыбаками была найдена лодка времен Спасителя. А в наши дни путешествия по морю паломники совершают на таких судах.

Кана Галилейская. Слайды №61-63.

В городе Кане, в Галилее, праздновали свадьбу. Здесь Господь совершил Свое первое чудо – превращение воды в вино. Первое чудо Господа является особым событием Его земного пути. Именно там Он явил миру славу Свою.

Вифезда. Слайды №64-66.

В Иерусалиме у Овечьих ворот храма находилась купальня, называемая по-еврейски Вифезда, что значит «Дом милосердия». Там лежало множество больных, ожидавших движения воды, ибо Ангел Господень по временам сходил в купальню и приводил воду в движение, и кто первым при этом входил в нее, тот исцелялся от любой своей болезни. Тут находился человек, который болел уже 38 лет. Иисус Христос исцелил его.

Гора Фавор. Слайд №67

Слайд №68. Видеосюжет – мульткалендарь «Преображение».

Слайды №69-72.

Преображение – это теофания, явление Бога, откровение о Божественной природе Христа Спасителя как воплощенного Слова, это явление Света, озарившего гору Фавор.

Слайд №73 Чудотворная бумажная икона Божией Матери "Неувядаемый цвет".

Икону Пресвятой Богородицы Неувядаемый Цвет, которая пребывает в греческом монастыре на горе Фавор, знает весь православный мир. Эту простую черно-белую бумажную литографию купил в середине 1950-х годов Георгий Назиракис, живший на острове Крит. Он вложил икону вместе со свечкой и ладаном в бутылку. В записке он написал, что хотел бы, чтобы икона оказалась на Святой земле.

Три месяца спустя двое православных арабов из Назарета, оказавшихся в Яффе на морском берегу, заметили недалеко в море светящийся предмет. В 1958 году найденную икону поместили в православном храме в Назарете, где и начались бесчисленные чудеса Божией Матери. В 1973 году икону передали в греческий монастырь Преображения Господня на Фаворе.

Гора Сион. Слайды №74-76.

В Иерусалиме, в Сионской горнице, Спаситель с апостолами праздновали ветхозаветную иудейскую пасху, установленную в память о чудесном избавлении еврейского народа от египетского рабства. Накануне крестных страданий и смерти Господь Иисус Христос совершил с учениками Свою последнюю трапезу — Тайную Вечерю, на которой установил таинство Святого Причащения (Евхаристии).

Слайд №77

Здесь же, на горе Сион по преданию находился дом святого апостола Иоанна Богослова, где провела свои последние дни в этом мире Богородица. Теперь на этом месте монастырь Успения Богородицы. Дормицион – современное название храма – означает Успение.

Гефсиманский сад. Слайды №78-80.

Молитва Иисуса Христа в Гефсиманском саду относится к одному из событий Страстной недели, в которую во время церковных богослужений вспоминаются последние дни земной жизни Спасителя. «Молением о чаше» называют молитву Иисуса Христа в Гефсиманском саду незадолго до своего ареста.

В Гефсиманском саду Христос был совершенно уверен в том, что впереди Его ждет смерть. Здесь Иисусу пришлось вынести самую тяжелую борьбу, чтобы подчинить Свою волю воле Божией. Это была борьба, исход которой решал все. В этот момент Сын Божий знал только одно: Он должен идти вперед, а впереди – крест. Мы можем сказать, что здесь Иисус познает урок, который однажды должен познать каждый: как принять то, что невозможно понять. Воля Божия властно звала Его вперед.

В этом мире с каждым из нас происходят события, которые мы не в состоянии осмыслить, вот тогда в полной мере испытывается вера человека, и в такой момент человек может быть укреплен тем, что Христос тоже прошел через это в Гефсиманском саду. А это значит, что каждый человек в нужный момент должен научиться сказать: «Да будет воля Твоя».

Слайд №81 Видеосюжет «Молитва Иисуса Христа в Гефсиманском саду».

Крестный путь. Слайды №82-84.

Возле Львиных ворот Старого города начинается Виа Долороса («Крестный путь» или «Дорога скорби»), по которой Христос шел от места приговора к месту своей казни на Голгофе. Теперь по этому пути проходят паломники с крестами в руках.

Песня с клипом Ж. Бичевской «Как по Божией горе» Слайд №85.

Храм Гроба Господня. Слайды №86-92.

Храм Гроба Господня (Храм Воскресения Христова) – иерусалимский храм, заложенный в IV веке матерью императора Константина – царицей Еленой. Расположенный на месте распятия, погребения и воскресения Иисуса Христа храм Гроба Господня является центром христианского паломничества. Ежегодно в субботу, накануне православной Пасхи, в храме на Гроб Господень сходит Благодатный огонь. В эти пасхальные дни туда прибывает рекордное количество паломников. Храм Гроба Господня - одно из самых священных мест для христиан всего мира, здесь находятся такие святыни как Голгофа, Камень Помазания, Гроб Господень. Храм разделен между шестью конфессиями христианской церкви: греко-православной, католической, армянской, коптской, сирийской и эфиопской, каждой из которых выделены свои приделы и часы для молитв.

Слайд №93

В период турецкого правления в Великую Субботу 1579 года Православного Патриарха Софрония IV со священнослужителями не пустили в Храм Гроба Господня. Они стояли перед закрытыми дверями Храма с внешней стороны. Армянские священнослужители вошли в Кувуклию и приступили к молитвенным призывам к Господу о схождении Огня. Но их молитвы не были услышаны.

Стоящие у закрытых дверей Храма православные священники также обращались ко Господу с молитвами. Внезапно послышался шум, колонна, находящаяся слева от закрытых дверей Храма, треснула, из нее вышел Огонь и зажег свечи в руках у Иерусалимского Патриарха. С великой радостью православное священство вошло в Храм и восславilo Господа. Следы схождения Огня до сих пор можно видеть на одной из колонн, расположенных слева от входа.

Дети исполняют «Танец Благодатного огня». Слайды №94-98.

Гора Елеон. Вознесение Господне. Слайды № 99-105.

Воскресший Христос еще 40 дней был с учениками и наставлял их. После этого Он вознесся к Своему Отцу Небесному с горы Елеон, обещав послать ученикам Духа Святого.

Он в небеса поднимался бескрыло,

И облако вскоре Спасителя скрыло.

Апостолы, стоя безмолвно, остались,

Но только на время они с Ним расстались.

Гефсимания. Храм Гробницы Пресвятой Богородицы. Слайды №106-108

«Единственный образец христианского посещения святых мест мы видим в Пренепорочной Деве – Марии Богородице. Предание говорит, что, по вознесении Господнем на небо, Присноблаженная любила часто обходить святые места во Иерусалиме, молилась Своему Сыну и Богу, при Его живоносном Гробе, с материнской любовью лобызала хладный камень, тридневно покоивший в себе Божественного Мертвеца, тихо оттуда удалялась на Голгофу и на все места, которыя оставались безмолвными памятниками Христовой жизни на земли, Его страданий и смерти». *Письма святогорца к друзьям своим о Святой горе Афонской. Ч.1. – М., типография И. Ефимова, 1883г. Письмо девятое, с.87*

Взрослые (Елена Анатольевна и Елизавета Владимировна) исполняют песню «Богородица» (дуэт «Пара Лель»)

Заключение. Слайды №109-110.

Подходит к концу наше виртуальное паломничество в Палестину. И вот, перед нами открыта последняя страница «Дневника паломника»:

«День отъезда. Посетили Гробницу святого Лазаря Четверодневного. Читали Евангелие, как и всегда. На душе покой и радость, трепет. Совсем не хочется расставаться со Святой Землей...Остается надежда на новую встречу. Нужно сохранить благодать в своем сердце, Божественный Свет радости и любви в душе. Наша жизнь должна освещать путь для ближних, приводя их к Свету Христову».

Взрослые и дети исполняют песню В. Трофимова «Свет»

