

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №10 г. Вязьмы Смоленской области

**КОНСУЛЬТАЦИЯ**  
**«РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ В УСЛОВИЯХ**  
**СЕМЬИ»**

Подготовила:  
Чупина Е.В.,  
воспитатель младшей группы №1

2018 год

Большое значение для развития речи младшего дошкольника имеет обогащение словаря на основе знаний и представлений об окружающей жизни и в процессе наблюдений за природой. Природа имеет уникальные возможности для развития и воспитания каждого ребёнка. Отправляясь с ребёнком на прогулку, мы можем:



- поговорить с ним о том, какая сегодня погода, какое небо, что есть на небе, есть ли ветер, в какую сторону он дует, как мы это определили, в какую одежду мы одеты, почему, с чем это связано, какое сейчас время года;

- в холодное время подкормить птиц, понаблюдать за их поведением и повадками; посмотреть вокруг себя и увидеть удивительный мир растений, который нас окружает;

- загадать загадку и найти отгадку;
- поискать приметы времени года;
- познакомить ребёнка с народными пословицами и приметами;
- прочитать стихотворение, вспомнить песенку;
- поиграть с ним в игру природоведческого содержания,

например: «С какого дерева лист?», «Найди дерево по описанию», и т. д.

Замечательные возможности представляет для развития речи детей ознакомление с художественной литературой.



Стихи, сказки, рассказы которые вы читаете ребёнку, должны быть небольшие по объёму, несложные по содержанию, доступные для понимания.

Читать – это ещё ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело!

- Одно и то же произведение дети любят

слушать несколько раз.

- Учите с детьми стихи, потешки, загадки наизусть.
- Спрашивайте, о чём говорится, что происходит с главными героями.
- Учите пересказывать сказки, начиная задавать вопросы по содержанию. Передавая содержание, ребёнок учится чётко, точно, полно, последовательно излагать свои мысли.

Как сделать чтение книжек ребёнку более полезным и интересным? Для этого нужно, чтобы ребёнок активно участвовал в этом процессе. Как это сделать?

– Задавайте вопросы. Книжные герои могут помочь малышам развивать умения понимать и наблюдать. Во время чтения задавайте им различные вопросы, например: *«Если бы Алёнушке с Иванушкой пришлось идти за водичкой на гору, как ты думаешь, какой бы высоты могла быть эта гора: как огромный дом или маленькая, как муравейник?»* *«Какого цвета у них было ведёрко?»*.

– Озвучьте рассказ. Придумайте вместе с ребёнком, какие звуки присутствуют в сказке, и воспроизведите их. Представьте, как завывает ветер в зимнем лесу, как звучит весенняя капель, как разговаривают птицы и звери.

– Изобразите прочитанное литературное произведение. Если вашему ребёнку наскучило чтение, попросите его изобразить прочитанное. Пусть он, например, покажет, как Машенька примеряла стульчики по росту в сказке о трёх медведях или как дед тащил репку.

– Отступайте от рассказа. Попробуйте прочитать несколько строчек или страниц известной ребёнку сказки или рассказа, а потом попросите его придумать продолжение, тем самым вы стимулируете воображение ребёнка, а также помогаете расширить словарный запас и научиться принимать решения в различных ситуациях.

– Загадайте загадки по сказкам.

Нашла однажды мышка  
Совсем пустой домишко  
Стала жить да поживать,  
Да жильцов к себе пускать. (*Теремок*)

Уходя, просила мать  
Никому не открывать,  
Но открыли дети дверь!  
Обманул зубастый зверь –  
Песню мамину пропел.  
Кто потом козляток съел? (*Волк и семеро козлят*)

Чтобы вырвать этот овощ,  
Не хватило деду сил.  
Но пришли ему на помощь  
Все, кого он попросил. (*Репка*)

Добрый доктор говорит:  
– Побеждаем мы бронхит  
Корь, простуду и ангину,  
Дифтерит и скарлатину,  
И конечно, с Бармалеем  
Тоже справиться сумеем! (*Айболит*)

– В хорошо знакомые сказки можно и поиграть. Сделайте



пальчиковый театр: нарисуйте рожицы фломастерами на пальцах или отрежьте пальчики от старой перчатки и украсьте их глазками и ушками. Если любите вязать крючком, то сделать несколько

маленьких игрушек вам не составит труда. Можно сшить героев сказки из фетра или лоскутов ткани, а можно даже склеить из бумаги – ребенок будет рад любому варианту.

Разыграйте колобка, репку, теремок, курочку Рябу и другие знакомые ребенку истории.

Можно придумать с ребёнком свою сказку.

Многие специалисты считают, что на развитие речи ребенка особое влияние



оказывает развитие рук, особенно пальцев. Знаменитый русский физиолог Иван Павлов говорил: *«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».*



### **Апельсин.**

Мы делили апельсин.

Много нас, а он один. *(Сжимают и разжимают пальцы обеих рук в кулаки)*

Эта долька — для ежа.

Эта долька — для стрижа.

Эта долька — для утят.

Эта долька — для котят.

Эта долька — для бобра. *(По очереди загибают пальцы, начиная с*

*большого)*

А для волка — кожура. (*Сжимают пальцы обеих рук в кулаки*)

Он сердит на нас — беда;

Разбегайтесь – Кто куда! (*Резко разжимают пальцы, сжатые в кулаки*)

### **Дом и ворота.**

На поляне дом стоит, (*Изобразить крышу дома пальцами правой и левой рук*)

Ну, а к дому путь закрыт. (*Развернуть ладони к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом*)

Мы ворота открываем, (*Развернуть ладони параллельно друг другу*)

И в тот домик приглашаем. (*Изобразить крышу дома*)

Нередко ребёнок неправильно произносит те или иные звуки, потому что у него пока ещё «*непослушный язычок*». Есть простые упражнения, помогающие отработать артикуляцию. Артикуляционная гимнастика выполняется с детьми в игровой форме перед зеркалом 5-10 минут.

### **Артикуляционная гимнастика**

«*Как едет лошадка*» Предложите ребёнку пощёлкать язычком, прижимая кончик к верхним зубам. Для имитации звука придумайте игру, например: «*Вот идёт лошадка, цокает копытцами: цок – цок - цок. Слышишь, она побежала. А теперь она бежит быстро – быстро!*» Ребёнок щёлкает язычком, ускоряя темп.

«*Сердитый индюк*» Пусть ребёнок вообразит себя рассерженным индюком. Он должен при этом быстро произносить повторяющиеся звуки «*бла-бла-бла*». Такая «*болтушка*» развивает язычок, послушнее становятся губы, активизируется работа лицевых мышц.

### **Можно сделать массаж язычку:**

- «*покусываем язычок*»,
- «*язычок вырывается, а зубки стараются удержать*»,
- расслабить язык, «*наказать непослушный язычок*».

Наибольшее беспокойство у родителей вызывает звукопроизношение детей, так как это наиболее заметный дефект. Окружающие могут не заметить ограниченность словаря или особенности грамматического строя речи, а вот не правильное произношение – как на ладошке. Здесь на помощь придут игры.

### **Игры на звукопроизношение**

Речевая игра «**Вьюга**» (показать картинку, на которой нарисована вьюга)

«**Вьюга начинается**» — ребёнок тихо говорит «У-У-У...»; по сигналу: «**сильная вьюга**» — говорит громче. По сигналу — «**вьюга кончается**» говорит тише; по сигналу «**вьюга кончилась**» — замолкает.

Речевая игра «**Насос**» Предлагаем ребёнку взять насос и накачать велосипедные шины. Ребёнок, подражая действию насоса, произносит звук «С-С-С...».

### **Использование чистоговорок**

«да-да-да – в огороде лебеда»,  
«ду-ду-ду – растут яблоки в саду»,  
«ша-ша-ша – принесли домой ерша»  
«ту-ту-ту – мы поедem в Воркуту»  
«жа-жа-жа – есть иголки у ежа»  
«чи-чи-чи – прилетели к нам грачи»  
«жу-жу-жу – я на солнышке лежу».

В таких произношениях ребенок может уловить разницу между словом и звуком.

**Чтобы правильно развивать речь ребёнка, нужно придерживаться некоторых советов:**

- Речь взрослых должна быть чёткой, неторопливой, грамматически и фонематической — правильно оформленной, не следует искажать слова, имитировать детскую речь: никакого сюсюканья, подделывания под лепет детей. Говорить с детьми надо обыкновенным, правильным языком, но языком простым; главное \* говорить медленно, ясно и громко.

- Обращать внимание детей на то, как они согласовывают слова в предложении, поправляйте ребёнка (*исправляйте допущенные ошибки*).

- Играя с ребёнком, упражняйте его в согласовании имён существительных с разными частями речи, например с глаголами. Возьмите куклу и спросите: «**Кто к нам приехал?**» и, ребёнок даёт полный ответ: «**К нам в гости приехала кукла**».

- Используйте игрушку для обучения предлогам. (*Ребёнок отвечает на вопрос «Где игрушка?», используя предлоги*).

- Учите ребёнка самостоятельно описывать игрушку. Для этого нужно поставить яркую игрушку перед ребёнком, предложить её рассмотреть, затем задать вопросы.

- Что это? (Кто это?)

- Какого цвета?

- Что есть у зайки? (Что это у зайки?)

- Как можно назвать зайку?

- Что можно с ним делать?

Поощряйте в семье занятия ребёнка лепкой, рисованием, конструированием, играми с мозаикой, играйте с ним в различные игры: словесные, речевые, пальчиковые; делайте артикуляционную гимнастику. Желаем успехов!