

**Плановое планирование индивидуальной работы учителя – логопеда Кок
в МДОУ «Ряжский детский сад №10»
при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.
Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])**

[illegible]

	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: «Оскал» «Хоботок» «Хоботок» с последующим «оскалом» «Трубочка» - раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы - удерживание бумажных трубочек - комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: - язык широкий («лопаткой») - язык узкий («жалом») - поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд - поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы - язык вправо – влево - втягивание и вытягивание широкого языка - удерживание языка в состоянии покоя - присасывание спинки языка к нёбу - прищелкивание - комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка. для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки
2-й этап Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Специальные упражнения для звука [Р] 1. Работа над вспомогательными звуками: - многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») - присоединение голоса (даёт «д - д - д») - выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у верхних десен шпателем - вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку вибраторных движений кончика языка - работа над силой выдоха - имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»

	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звука [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы» Третий способ: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вага Бинт Спирт
	Коррекция звука: Работа над: ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. 2. Работа над дыханием: ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха		
3-й этап Автоматизация поставле	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: ▪ открыто ▪ закрыто ▪ в звуко сочетаниях	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц,	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки

ного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	2. Звук в слове: - в начале - в середине - в конце - в сочетаниях с гласными. 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
	3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: - добавить начальный или конечный звук - изменить гласный или согласный - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) - разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: по опорным словам	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста,

		▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	▣ Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 ▣ Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 ▣ Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 ▣ Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 ▣ Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 ▣ Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 ▣ Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

**Перспективное планирование индивидуальной работы учителя – логопеда Кокоревой Л.В.
в МДОУ «Ряжский детский сад №10»
при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц], [ч]**

[illegible]

		▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: <i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i> ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт <i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i> ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i> ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка. <i>для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляционных</u> мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
2-й этап <i>Постановка и коррекция звука</i>	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]: <i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики

	«ТС-С-С» 2. Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем - образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)		Игрушка «тещин язык»
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): - игра в «Ути» - массаж языка в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
	Коррекция звука: Работа над: - точностью - чистотой (без вспомогательных движений) - плавностью (без толчков) - силой (с напряжением) - темпом (от замедленного к быстрому) - достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом: - вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса - произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: - выработка плавного длительного выдоха - работа над силой выдоха	Различение теплой – холодной воздушной струи	
3-й этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие	Работа над звуком: 1. Звук в слоге: - открытом - закрытом - в звуко сочетаниях 2. Звук в слове: - в начале - в середине - в конце	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

фонематическое восприятие, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности	в сочетаниях с гласными 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки		
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
	3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова - добавить начальный или конечный звук - изменить гласный или согласный - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) - разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: - по опорным словам - по сюжетным картинкам - на заданную тему - придумывание части рассказа	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор,

		3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	сборники по исправлению недостатков произношения
	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь	▣ Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 ▣ Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 ▣ Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 ▣ Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 ▣ Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 ▣ Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 ▣ Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 ▣ Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	