

## ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения центра развития ребенка  
- детского сада №11 г.Вязьмы Смоленской области  
От. «31» августа 2022 г.  
Протокол №1

## УТВЕРЖДЕНО

Приказом  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада №11  
г.Вязьмы Смоленской области  
№ 20/01-08 от «31» августа 2022 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности  
для детей средней группы №2  
общеразвивающей направленности  
на 2022– 2023 учебный год

Разработала: Петрова И.Ю.,  
воспитатель

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.2. Цель и задачи реализации программы.....	5
1.1.3. Принципы, подходы к формированию программы.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО).....	8
1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы по образовательным областям.....	9
1.4. Характеристика возрастных особенностей детей данной дошкольной группы (4-5 лет).....	14
1.5 Социальный паспорт группы.....	20
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	20
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	25
2.3. Физкультурно-оздоровительная работа.....	47
2.4. Развитие игровой деятельности.....	51
2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	53
Перспективный план работы с родителями.....	53
2.6. Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений.....	56
2.7. Особенности планирования образовательного процесса. Календарь тематических недель.....	58
2.8. Комплексно-тематическое планирование в соответствии с возрастом детей.....	61
2.9. Региональный компонент.....	114
<b>3. Организационный раздел</b> .....	128
3.1. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	128
3.1.1. Режим дня .....	130
3.1.2. Регламент ООД.....	133
3.1.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.....	134
3.1.4. Режим двигательной активности.....	135
3.1.5. Расписание ООД.....	136

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	137
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений.....	142
3.4. Система оценки индивидуального развития детей.....	143
3.5 Перечень программ, технологий, методических пособий, используемых в работе с детьми.....	144

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 1 младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 1 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

*Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:*

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада №8 г. Вязьмы Смоленской области.
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **1.1.2. Цель и задачи реализации программы дошкольного образования**

**Цель:** Создание образовательного пространства, направленного на повышение качества дошкольного образования для формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности и самостоятельности в соответствии с требованиями современной образовательной политики, потребностями личности ребенка и с учетом социального заказа

#### **Задачи:**

1. Оптимизировать условия стратегии взаимодействия дошкольного учреждения, социума и семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников, формирования их представлений о здоровом образе жизни и основах безопасности жизнедеятельности.
2. Повышать компетентность творчества педагогов в речевом развитии дошкольников посредством ознакомления с художественной литературой.
3. Совершенствовать мастерство педагогов по формированию основ нравственно-патриотических чувств дошкольников через реализацию регионального компонента, ознакомления с государственными символами Российской Федерации.

### 1.1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы.

#### ***Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:***

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация детского развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***Принципы, сформулированные на основе особенностей Программы:***

- принцип *развивающего образования*, целью которого является психическое развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- принцип *психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- сочетание принципа *научной обоснованности и практической применимости*. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принцип *соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности*. Позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», не допуская перегруженности детей;
- принцип *единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования дошкольников;
- принцип *интеграции образовательных областей*: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и

возможностями образовательных областей;

- принцип *комплексно-тематического построения* образовательного процесса. Подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- принцип *культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;

- принцип *гуманизации*, отражение которого в программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к его личности со стороны всех участников образовательного процесса;

- принцип *дифференциации и индивидуализации* воспитания и обучения. Обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Данный принцип осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

- принцип *непрерывности образования* подразумевает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп;

- принцип *преемственности* позволяет формировать у дошкольников качества, необходимые для овладения учебной деятельностью (любопытность, инициативность, самостоятельность, произвольность и др.);

- принцип *системности*. Программа представляет собой целостную систему, все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Данным принципам соответствуют следующие **подходы** к формированию Программы:

- *культурно-исторический подход* (Л.С.Выготский). Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

- *деятельностный подход* (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов). В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

- *личностный подход*. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходя из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

### **1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы по образовательным областям**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

##### *Развитие игровой деятельности:*

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

##### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

##### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

*Развитие трудовой деятельности:*

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

### ***Познавательное развитие***

*Сенсорное развитие:*

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

– *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

### *Речевое развитие*

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета

- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

*Развитие литературной речи:*

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественно-го восприятия и эстетического вкуса:*

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

– различает основные звуки речи;

– владеет элементарными навыками звукового анализа.

### *Художественно-эстетическое развитие*

*Приобщение к изобразительному искусству:*

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

*Приобщение к музыкальному искусству:*

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

*Приобщение к словесному искусству:*

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;

– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

– различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)

– выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)

- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

#### *Развитие детского творчества:*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

### **Физическое развитие**

#### *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

#### *Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой  
– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище  
– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение  
– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья  
– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

– прыгает в длину с места не менее 70 см  
– может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м

– бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы  
– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие  
– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставными и чередующимися шагами

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его

– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

– активен, с интересом участвует в подвижных играх

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях

– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы**

##### ***Социально-коммуникативное развитие***

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную

потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

### ***Познавательное развитие***

взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Речевое развитие***

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать

стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

### ***Физическое развитие***

Ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза

подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

## 1.5 Социальный паспорт группы.

В группе 29 воспитанников, из них 17 мальчиков и 12 девочек.

Демографические особенности:

- Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети:

Полная семья – 29 человек;

Многодетная семья – 9 человек;

- Национально – культурные особенности.

Этнический состав группы однородный, русскоязычные семьи.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Содержание психолого-педагогической работы** ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

-социально-коммуникативное развитие,

-познавательное развитие,

-речевое развитие,

-художественно-эстетическое развитие,

-физическое развитие.

Образовательные области	Задачи
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали. Учить детей содержательно и доброжелательно

	<p>общаться со сверстниками.</p> <p>Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в играх с правилами;</li> <li>– при выполнении заданий на воспроизведение образца;</li> <li>– при обучении работе по словесной инструкции;</li> </ul> <p>Способствовать познавательному развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять кругозор ребенка;</li> <li>– способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</li> </ul> <p>Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные математические представления;</li> <li>– закладывать основы логического мышления, операций классификации.</li> <li>– содействовать становлению знаково-символической функции <ul style="list-style-type: none"> <li>– содействовать формированию первичного представления о моделировании</li> <li>– содействовать развитию воображения детей</li> <li>– развивать исследовательскую деятельность</li> <li>– создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы.</li> </ul> </li> </ul> <p>Формировать отношение к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– укреплять познавательное отношение к миру;</li> <li>– закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.</li> </ul>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <p>Владение речью как средством общения и культуры.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение).</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение).</p> <p>Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование).</p> <p>Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)).</p> <p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).</p> <p>Воспитание любви и интереса к художественному слову.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие детей;</li> <li>- формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);</li> </ul> <p>Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.</p> <p>Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь,</li> </ul>

	<p>реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.</li> </ul> <p>Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>- учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);</li> <li>- учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);</li> <li>- учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;</li> <li>- поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.</li> </ul> <p>Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;</li> <li>- отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;</li> <li>- прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.</li> </ul>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формирова-</li> </ul>

	<p>нии полезных привычек и др.).</p> <p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации).</p> <p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</p> <p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>
--	--

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

### «Социально-коммуникативное развитие»

в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры-занятия</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-народные игры</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-досуги, праздники</li> <li>активизирующее игру</li> <li>-проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ и показ воспитателя</li> <li>-беседы</li> <li>-поручения</li> <li>-использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра</li> <li>- подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- инсценировка знакомых литературных произведений</li> <li>- рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок,</li> <li>-рисование, лепка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа</li> <li>- консультации</li> <li>- консультативные встречи по заявкам</li> <li>- открытые занятия</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-досуги, праздники</li> <li>-совместные спектакли</li> </ul>
<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-организованная образовательная деятельность</li> <li>- игры-занятия</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>-народные игры</li> <li>-чтение худ. литературы</li> <li>-досуги, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ и показ воспитателя</li> <li>-беседы</li> <li>-поручения</li> <li>-использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками</li> <li>-рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> <li>- ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы</li> <li>- консультации</li> <li>-открытые занятия</li> <li>-участие в досугах и праздниках</li> <li>- консультативные встречи по заявкам</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-досуги, праздники</li> </ul>
<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>			
-организованная об-	-рассказ и показ	-игра	-беседа

<p>разовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-чтение худ. литературы</li> <li>- наблюдения</li> <li>-досуги, праздники</li> <li>- обучающие игры</li> <li>- досуговые игры</li> <li>- народные игры</li> <li>- инд. работа</li> </ul>	<p>воспитателя</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы</li> <li>-поручения</li> <li>-использование естественно возникающих ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</li> <li>-рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок</li> <li>- ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- консультативные встречи по заявкам</li> <li>- открытые занятия</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-досуги, праздники</li> <li>-труд в природе</li> </ul>
--	---	---	--

### **Развитие трудовой деятельности**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>-игры-занятия</li> <li>- игры-упражнения в структуре занятия</li> <li>- экскурсии</li> <li>-показ, объяснение, личный пример педагога</li> <li>-труд рядом</li> <li>- огород на окне</li> <li>-труд в природе</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>-индивидуальная работа –поручения, дежурства</li> <li>- досуги</li> <li>- использование ИКТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний приём, завтрак</li> <li>-игра</li> <li>- одевание на прогулку, прогулка</li> <li>-возвращение с прогулки</li> <li>- обед</li> <li>- подготовка ко сну</li> <li>-подъём после сна</li> <li>-полдник</li> <li>-игры</li> <li>- подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-действия с предметами</li> <li>-действия с игрушками</li> <li>-рассматривание иллюстраций, картинок, фото</li> <li>-дидактические игры</li> <li>- настольные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игры бытового характера</li> <li>- продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>-семинары</li> <li>-родительские собрания</li> <li>-субботники</li> <li>-круглые столы</li> <li>-мастер-классы</li> <li>-совместный труд детей и взрослых</li> <li>-творческие задания</li> <li>-изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды</li> <li>-дни открытых дверей</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>- выставки, конкурсы</li> <li>- использование ИКТ</li> </ul>
---	--	--	---

### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>-игры-занятия</li> <li>- игры-упражнения в структуре занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний приём</li> <li>-завтрак</li> <li>-игра</li> <li>-одевание на прогулку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-действия с предметами</li> <li>-действия с игрушками</li> <li>-рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-консультации</li> <li>-семинары</li> <li>-родительские собрания</li> <li>-субботники</li> </ul>
--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии</li> <li>-показ, объяснение, личный пример педагога</li> <li>-труд рядом</li> <li>- огород на окне</li> <li>-труд в природе</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>-индивидуальная работа –поручения, дежурства</li> <li>- досуги</li> <li>- использование ИКТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прогулка</li> <li>-возвращение с прогулки, обед,</li> <li>-подготовка ко сну</li> <li>-подъём после сна</li> <li>-полдник</li> <li>-игры</li> <li>-подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>иллюстраций, картинок, фото</li> <li>-дидактические игры</li> <li>- настольные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игры бытового характера</li> <li>- продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-круглые столы</li> <li>-мастер-классы</li> <li>-совместный труд детей и взрослых</li> <li>-труд в природе творческие задания</li> <li>-изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>
---	---	---	--

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-разыгрывание игровых ситуаций</li> <li>-игры-занятия</li> <li>- игры-упражнения в структуре занятия</li> <li>- экскурсии</li> <li>-показ, объяснение, личный пример педагога</li> <li>-труд рядом</li> <li>- огород на окне</li> <li>-труд в природе</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>-индивидуальная работа –поручения, дежурства</li> <li>- досуги</li> <li>- использование ИКТ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний приём</li> <li>-завтрак</li> <li>-игра</li> <li>-одевание на прогулку - прогулка</li> <li>-возвращение с прогулки, обед,</li> <li>-подготовка ко сну</li> <li>-подъём после сна</li> <li>-полдник</li> <li>-игры</li> <li>-подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-действия с предметами</li> <li>-действия с игрушками</li> <li>-рассматривание иллюстраций, картинок, фото</li> <li>-дидактические игры</li> <li>- настольные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игры бытового характера</li> <li>- продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-консультации</li> <li>-семинары</li> <li>-родительские собрания</li> <li>-субботники</li> <li>-круглые столы</li> <li>-мастер-классы</li> <li>-совместный труд детей и взрослых</li> <li>-труд в природе творческие задания</li> <li>-изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>-проектная деятельность</li> </ul>
---	--	--	---

**Безопасность**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения, праздники</li> <li>- театрализации</li> <li>- консультации</li> <li>- родительские</li> </ul>
---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения, досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>- экспериментирование с игрушками и природными материалами</li> <li>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>-упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующие общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- использование ИКТ и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- целевые прогулки</li> </ul>	<p>приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>	<p>собрания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- тематические недели</li> </ul>
--	---	---	--

*«Познавательное развитие»*

<b>Осуществляемая образовательная деятельность</b>			
<b>в организованной</b>	<b>в ходе режим-</b>	<b>в самостоятельной</b>	<b>при взаи-</b>

детской деятельности	ных моментов	детской деятельности	модействии с семьями
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-мини-занятия</li> <li>-игровые занятия</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-игры со строительным материалом</li> <li>-игры с природным материалом</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-сюжетные игры</li> <li>-постройки для сюжетных игр</li> <li>-игровые задания</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-мини-занятия в игротече</li> <li>- выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие игры</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-игровые задания</li> <li>-игры с природным материалом на прогулке</li> <li>-игры-экспериментирования на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-игры с природным материалом</li> <li>-игры со строительным материалом</li> <li>- интегрированная детская деятельность</li> <li>-постройки для сюжетных игр</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-игры-экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- информационные листы</li> <li>-мастер-класс</li> <li>-семинары</li> <li>-семинары-практикумы</li> <li>- ситуативное обучение</li> <li>- консультации</li> <li>- интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> <li>-беседа</li> <li>- консультативные встречи</li> <li>-просмотр видео</li> <li>-день открытых дверей</li> <li>- выставки</li> </ul>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированная образовательная деятельность</li> <li>-игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-семинары</li> <li>-семинары-практикумы</li> <li>-</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые занятия</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>- чтение</li> <li>-досуги</li> <li>-использование художественного слова</li> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-работа с демонстрационным и дидактическим материалом</li> <li>-объяснение</li> <li>- беседа</li> <li>- экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- исследовательская деятельность</li> <li>- игровые проблемные ситуации</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>-использование художественного слова</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>-дежурство</li> <li>- физкультминутки</li> <li>-напоминание</li> <li>-объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- работа в тематических уголках</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации</li> <li>- ситуативное обучение</li> <li>-беседы</li> <li>-совместная игровая деятельность</li> <li>- просмотры видеофильмов, презентаций</li> <li>- коллекционирование</li> <li>- досуги</li> </ul>
--	--	--	--

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия</li> <li>- беседа</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-сюжетные игры</li> <li>-народные игры</li> <li>-чтение</li> <li>-знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>- игры– экспериментирования</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-игровые задания</li> <li>- дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-игры– экспериментирования</li> <li>- наблюдение за окружающей действительностью на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>- сюжетные игры</li> <li>- игры– экспериментирования</li> <li>- работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- информационные листы</li> <li>-мастер-класс</li> <li>-семинары</li> <li>-семинары-практикумы</li> <li>- ситуативное обучение</li> <li>- консультации</li> <li>- интерак-</li> </ul>
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники, развлечения</li> <li>- использование ИКТ</li> <li>- использование технических средств обучения</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>тивное взаимодействие через сайт ДОУ</li> <li>-беседа</li> <li>-</li> <li>консультативные встречи</li> <li>-просмотр видео</li> <li>-день открытых дверей</li> <li>-</li> <li>фотовыставки</li> <li>- творческие выставки</li> <li>-праздники, развлечения, досуги</li> </ul>
---	--	--	--

### **Ознакомление с природой**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-занятия</li> <li>- беседа</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-сюжетные игры</li> <li>-чтение</li> <li>-работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</li> <li>-целевая прогулка</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>-трудв уголке природы</li> <li>-чтение</li> <li>- праздники</li> <li>-досуги</li> <li>- календарь природы</li> <li>- создание гербариев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-игровые упражнения</li> <li>-</li> <li>дидактические игры</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-игры– экспериментирования</li> <li>- наблюдение за окружающей действительностью на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-игры с природным материалом</li> <li>-сюжетная игра</li> <li>-наблюдение в уголке природы</li> <li>-игры– экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>анкетирование</li> <li>-</li> <li>информационные листы</li> <li>-мастер-класс</li> <li>-семинары</li> <li>-семинары-практикумы</li> <li>-</li> <li>ситуативное обучение</li> <li>-</li> <li>консультации</li> <li>-</li> <li>интерактивное взаимодействие</li> </ul>
---	--	--	--

			действие через сайт ДОУ -беседа - консульта- тивные встречи -просмотр видео -день от- крытых дверей - фотовы- ставки - творче- ские вы- ставки -праздники, развлека- ния, досуги
--	--	--	---

*«Речевое развитие»*

<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режим- ных моментов</b>	<b>в самостоя- тельной дет- ской деятель- ности</b>	<b>при взаи- модействии с семьями</b>
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое стимулиро- вание (повторение, объясне- ние, обсуждение, по- буждение, напомина- ние, уточнение)</li> <li>- формирование эле- ментарного репликаци- рования</li> <li>-беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>- хороводные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> <li>- образцы коммуника- тивных кодов взросло-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предме- тами и сюжет- ными игрушка- ми)</li> <li>- обучающие игры с исполь- зованием пред- метов и игрушек</li> <li>- коммуникатив- ные игры с включением ма- лых фольклор-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-содержательное игровое взаимо- действие детей (совместные иг- ры с использо- ванием предме- тов и игрушек)</li> <li>-совместная предметная и продуктивная деятельность де- тей (коллективный монолог)</li> <li>-игра- драматизация с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консульта- ции</li> <li>- родитель- ские собра- ния</li> <li>- использова- ние инфор- мационно- компьютер- ных техноло- гий и техни- ческих средств обу- чения (де- монстрация видеофиль-</li> </ul>

<p>го</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические досуги</li> </ul>	<p>ных форм (пo-тешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- игра-драматизация.</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>-чтение - рассматривание иллюстраций (беседа)</li> <li>- сценарии активизирующего общения</li> </ul>	<p>использованием разных видов театров</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>	<p>мов, презентаций и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>-беседа</li> </ul>
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</b></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-речевые дидактические игры</li> <li>-наблюдения</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>-чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сценарии активизирующего общения.</li> <li>- дидактические игры</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>- досуги</li> <li>-продуктивная деятельность</li> <li>- разучивание стихотворений</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>-игры-занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>- словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>-беседа</li> </ul>

<b>Звуковая культура речи</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- речевые дидактические игры</li> <li>- тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</li> <li>- разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия</li> <li>- речевые упражнения, задания.</li> <li>- дидактические игры.</li> <li>- имитационные упражнения.</li> <li>- сценарии активизирующего общения.</li> <li>-</li> <li>индивидуальная работа</li> <li>- досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-драматизация.</li> <li>- театрализованная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</li> <li>- оформление стендов, «уголков родителей»</li> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- беседа</li> </ul>
<b>Грамматический строй речи</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- речевые тренинги</li> <li>- беседа</li> <li>- разучивание стихов</li> <li>- чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-занятия</li> <li>- сценарии активизирующего общения</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>- игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофиль-</li> </ul>

			<p>мов, презентаций и др.)</p> <p>- оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p>
<b>Связная речь</b>			
<p>- наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>- чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- дидактические игры</p>	<p>- обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>- обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)</p> <p>- обучению пересказу по картине</p> <p>- обучению пересказу литературного произведения</p> <p>- показ настольного театра или работа</p>	<p>- игры парами</p> <p>- театрализованная деятельность</p>	<p>- открытый показ занятий по обучению рассказыванию</p> <p>- информационная поддержка родителей</p> <p>- экскурсии с детьми</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>с фланелеграфом</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- беседа о персонажах</li> <li>- чтение потешек, песенок на тему сказки</li> <li>- игра-инсценировка</li> </ul>		
<b>Художественная литература</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение, рассказывание, заучивание наизусть</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-игры-забавы</li> <li>-подвижная игра со словом</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-самодельные литературные концерты</li> <li>-использование ИКТ и технических средств обучения</li> <li>-беседа</li> <li>-этическая беседа</li> <li>-литературные викторины</li> <li>-досуги</li> <li>-праздники</li> <li>-развлечения</li> <li>-игра-драматизация</li> <li>-работа в книжном уголке</li> <li>-«Книжкина неделя»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение художественной литературы</li> <li>-повторное чтение художественной литературы</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>-использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки)</li> <li>-подвижная игра со словом</li> <li>-хороводные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-работа в книжном уголке</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>-использование художественного слова в игре</li> <li>-игра, подражательные действия с дидактическими игрушками</li> <li>-игры-забавы</li> <li>-игра-драматизация</li> <li>-выставка, рассматривание книг художников – иллюстраторов)</li> <li>-игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>-пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации</li> <li>- рекомендации по чтению</li> <li>- консультативные встречи по запросам</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-открытые занятия</li> <li>-досуги, праздники</li> <li>- создание выставки детской литературы</li> <li>-День открытых дверей</li> <li>- «Книжкина неделя»</li> <li>- создание детской библиотеки в группе</li> </ul>

		-работа в уголке изодеятельно- сти	
--	--	--	--

*«Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Осуществляемая образовательная деятельность</b>			
<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>	<b>при взаимодействии с семьями</b>
<b>Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности</b>			
-ООД: по теме, по замыслу, интегрированные -изготовление украшений, подарков -участие в выставках -работа в центре изодеятельности -коллективная работа -обыгрывание незавершенного рисунка -индивидуальная работа -рассматривание иллюстраций	-использование различных естественно возникающих ситуаций - беседа -рассказ воспитателя -игры -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - конструирование из песка	-изготовление украшений, подарков -работа в центре изодеятельности	-родительское собрание -консультации -открытое занятие -круглый стол -семинар -семинар-практикум -беседа -день открытых дверей -мастер-класс
<b>Развитие детского творчества</b>			
-ООД: по теме, по замыслу, интегрированные -изготовление украшений, подарков -праздники, досуги, развлечения -работа в центре изодеятельности - театрализованные игры	-использование различных естественно возникающих ситуаций -беседы -рассказ воспитателя -игры -рассматривание эстетически привлекательных объектов приро-	-изготовление украшений, подарков -работа в центре изодеятельности -сюжетно-ролевая игра -народная игра	-родительское собрание -консультации -открытое занятие -круглый стол -семинар -семинар-практикум -участие в досугах, праздниках -беседа -участие в выставках

-сюжетно-ролевые игры -коллективная работа -обыгрывание незавершенного рисунка -рассматривание иллюстраций -экскурсия в мини-музей д/с	ды, быта, произведений искусства - конструирование из песка		-использование ИКТ -день открытых дверей
--	---	--	---

### Приобщение к изобразительному искусству

-ООД -изготовление украшений, подарков -праздники, досуги, развлечения - дидактические игры - театрализованные игры - настольно-печатные игры -работа в центре изодеятельности -использование ИКТ -использование ТСО -рассматривание иллюстраций - взаимопосещения -экскурсия в мини-музей д/с	-использование различных естественно возникающих ситуаций -беседы -рассказ воспитателя -игры -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -сюжетно-ролевая игра -народная игра	-изготовление украшений, подарков -работа в центре изодеятельности -сюжетно-ролевая игра - дидактические игры - народные игры - настольно-печатные игры -рассматривание иллюстраций	-родительское собрание -консультации -открытое занятие -круглый стол -семинар -семинар-практикум -участие в досугах, праздниках -беседа -участие в выставках -использование ИКТ -день открытых дверей
---	--	---	--

### Музыкальная деятельность

#### Слушание

- ООД -праздники, развлечения -музыка в повседневной жизни (другие занятия,	-использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музы-	-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	-консультации для родителей -родительские собрания -индивидуальные беседы
--	---	---	---

<p>театрализованная деятельность. слушание музыкальных произведений в группе, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов) -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности - рассматривание портретов композиторов</p>	<p>кальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО -эксперименти-е со звуком -игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) -открытые музыкальные занятия для родителей - наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -посещения детских музыкальных театров -прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<b>Пение</b>			
<p>-ООД -праздники, развлечения -музыка в повседневной жизни</p>	<p>-использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания</p>	<p>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в</p>	<p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники</p>

<p>-театрализованная деятельность</p> <p>-подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- использование пения в сюжетно-ролевых играх, на праздниках, развлечениях</p>	<p>вания</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>ТСО</p> <p>-создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий),</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p>	<p>ки и подготовку к ним)</p> <p>- театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>- наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p> <p>-прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций,</p> <p>-совместное подпевание</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>			
<p>-ООД</p> <p>-праздники, развлечения</p> <p>-музыка в повседневной жизни</p>	<p>-использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>-на утренней</p>	<p>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в</p>	<p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздни-</p>

<p>(театрализованная деятельность, музыкальные игры, хороводы, празднование дней рождения)</p>	<p>гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - на других занятиях  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, портретов композиторов, ТСО  -импровизация танцевальных движений  -концерты-импровизации</p>	<p>ки и подготовку к ним)  - театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)  -открытые музыкальные занятия для родителей  - наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  -создание музея любимого композитора  -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье  -посещения детских музыкальных театров</p>
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>			
<p>-ООД  -праздники, развлечения  -театрализованная деятельность  -музыкальные игры  - празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;  - на других занятиях  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),</p>	<p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  - театрализованная деятельность</p>

		<p>музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>-экспериментире со звуками</p> <p>-игра на шумовых инструментах</p> <p>- игра на знаковых музыкальных инструментах</p> <p>-игры в «праздники», «концерт»</p> <p>-музыкально-дидактические игры</p> <p>- игры-драматизации</p>	<p>(концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>-открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>- наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>-посещения детских музыкальных театров</p>
--	--	---	---

*«Физическое развитие»*

<b>Осуществляемая образовательная деятельность</b>			
<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самостоятельной детской деятельности</b>	<b>при взаимодействии с семьями</b>
<b>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</b>			
<p>-индивидуальная работа</p> <p>-физкультурная ООД в зале и на воздухе</p> <p>-спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>-Дни здоровья</p>	<p>-индивидуальная работа</p> <p>- физкультурная ООД в зале и на воздухе</p> <p>-утренняя гимнастика</p> <p>-прогулка (утро/вечер)</p>	<p>- самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>-игра</p> <p>-игровые упражнения</p>	<p>-консультации по запросам родителей</p> <p>-спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>-семинары-практикумы</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-ритмические танцевальные движения</li> <li>-физкульт минутки</li> <li>-лечебная гимнастика</li> <li>-подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</li> <li>-массаж</li> <li>-целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Гимнастика пробуждения»</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-домашние занятия родителей с детьми</li> <li>-Открытая ООД</li> </ul>
<b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-подвижные игры и игровые упражнения</li> <li>-физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</li> <li>-спортивные, физкультурные досуги и праздники</li> <li>-Дни здоровья</li> <li>-игры-забавы</li> <li>-«Школа мяча»</li> <li>-«Школа скакалки»</li> <li>-игры с элементами спортивных упражнений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>-физкультурная ООД в зале и на воздухе</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-прогулка (утро/вечер)</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная двигательная деятельность детей</li> <li>-игра</li> <li>-игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-консультации по запросам родителей</li> <li>-спортивно-физкультурные досуги и праздники</li> <li>-открытая ООД</li> <li>-физкультурные занятия детей совместно с родителями</li> <li>-Дни открытых дверей</li> <li>-семинары-практикумы</li> <li>-домашние занятия родителей с детьми</li> </ul>
<b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная работа</li> <li>-подвижные игры и игровые упражнения</li> <li>-физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</li> <li>-ритмические, тан-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-прогулка (утро/вечер)</li> <li>- ООД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная двигательная деятельность детей</li> <li>-игровая деятельность</li> <li>-игровые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-консультации по запросам родителей</li> <li>-спортивно-физкультурные досуги и праздники</li> <li>-семинары-</li> </ul>

<p>цевальные движения</p> <p>- малые Олимпийские игры</p>		<p>упражнения</p> <p>-подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>практикумы</p> <p>-Дни открытых дверей</p>
<b>Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей</b>			
<p>-утренняя гимнастика игрового характера</p> <p>-двигательная активность (подвижные игры)</p> <p>- ООД традиционная и игровая</p> <p>-наблюдения, игры</p> <p>-действия с дидактическим материалом и игрушками</p>	<p>-показ</p> <p>-объяснение</p> <p>-беседа</p>	<p>-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</p>	<p>-беседы</p> <p>-консультации</p> <p>- консультативные встречи по заявкам</p>
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>			
<p>-ООД традиционная, сюжетная, тематическая</p> <p>-индивидуальная работа</p> <p>-тематические беседы</p> <p>-игровые ситуации</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-беседы о личной гигиене</p>	<p>-гигиенические процедуры</p> <p>-порядок раздевания и одевания</p> <p>-беседа</p>	<p>-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</p>	<p>-закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи</p> <p>- побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании</p>
<b>Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма</b>			
<p>-в ООД по ознакомлению с окружающим миром</p> <p>-тематические беседы</p> <p>- дидактические игры</p> <p>-чтение художе-</p>	<p>-показ</p> <p>-объяснение</p> <p>-беседа</p>	<p>-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками</p>	<p>-консультации</p> <p>-беседы</p> <p>- консультативные встречи по заявкам</p> <p>-информация в</p>

ственной литерату- ры			уголках здоро- вья
<b>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</b>			
-обучение навыкам точечного само- массажа -полоскание рта и горла после еды -воздушные ванны -хождение по «До- рожке здоровья»	-показ -объяснение -личный пример педагога -беседы с деть- ми о значении закаливающих процедур	-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, ди- дактическими игрушками	-консультации, беседы - консультатив- ные встречи по заявкам -информация в уголках здоро- вья
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>			
-в ООД по озна- комлению с окру- жающим миром -тематические бе- седы -дидактические иг- ры -праздники здоро- вья	-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, ди- дактическими игрушками	-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, ди- дактическими игрушками	-консультации, беседы -открытые про- смотры -совместные иг- ры

### Методы и приемы организации обучения

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b><i>Методы по источнику знаний</i></b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подраз- деляются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать ин- формацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются та- кие методы, при которых ре- бенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. На- глядные методы использу- ются во взаимосвязи со сло- весными и практическими ме- тодами обучения. Наглядные методы образования условно	<i>Метод иллюстраций</i> пред- полагает показ детям иллюстра- тивных пособий: плакатов, кар- тин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафиль- мов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллю- стративные и демонстрационные является условным. Оно не ис- ключает возможности отнесения

	можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b><i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i></b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### 2.3. Физкультурно-оздоровительная работа

Работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями группы при регулярном контроле со стороны врача, медицинской сестры .

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Задачи:**

*Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья;

- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

*Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физ. упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Согласно принципу интеграции, физкультурно-оздоровительная работа с детьми осуществляется при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

## **Направления физкультурно-оздоровительной работы**

### *Создание условий*

- организация здоровьесберегающей среды в группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации воспитанников к условиям ДОУ;
- выполнение санитарно-гигиенического режима

### *Организационно-методическое и педагогическое направление*

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей);
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение в педагогическую практику эффективных технологий и методик;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### *Физкультурно-оздоровительное направление*

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом

здоровье дошкольников;

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание
Создание условий для двигательной активности детей	<ul style="list-style-type: none"><li>- гибкий режим</li><li>- ООД по подгруппам</li><li>- оснащение (физкультурный зал, спортивный инвентарь, центр физкультуры и здоровья в группе, спортивная площадка на территории ДОУ, спортивное оборудование на прогулочных участках)</li><li>- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li></ul>
Система двигательной активности и система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"><li>- утренняя гимнастика</li><li>- приём детей на свежем воздухе в тёплый период года</li><li>- ООД с детьми по физическому развитию</li><li>- ООД по музыкальному развитию</li><li>- физкультура на улице</li><li>- физминутки во время ООД</li><li>- двигательная активность на прогулке</li><li>- подвижные игры</li><li>- гимнастика после дневного сна</li><li>- физкультурные досуги, соревнования</li><li>- игры, хороводы, игровые упражнения</li><li>- психогимнастика</li><li>- оценка эмоционального состояния детей</li></ul>
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"><li>- утренний приём на свежем воздухе</li><li>- утренняя гимнастика</li><li>- облегченная форма одежды</li><li>- босохождение после сна</li><li>- контрастные воздушные ванны</li><li>- солнечные ванны (в летнее время)</li></ul>
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"><li>- введение овощей, фруктов, соков</li><li>- питьевой режим</li><li>- витаминизация</li></ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	<ul style="list-style-type: none"><li>- диагностика уровня физического развития</li><li>- диспансеризация детей детской поликлиникой</li><li>- диагностика уровня физической подготовленности</li><li>- диагностика развития ребенка</li><li>- обследование учителем-логопедом</li><li>- обследование учителем-дефектологом</li><li>- обследование педагогом-психологом</li></ul>

### Система закаливающих мероприятий

В ДООУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие требования:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

В общем объеме организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры;
- физические упражнения, другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении или на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплое время года на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10 минут
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массаж-	до 20 минут

	ных ковриков	
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 20 минут
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Полоскание горла после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7 минут подготовка и сама процедура
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10 минут
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры	5-15 минут
Проветривание:  - одностороннее ( в присутствии детей);  - сквозное проветривание (в отсутствие детей);  - утром перед приходом детей;  - перед возвращением детей с дневной прогулки;  - во время дневного сна, вечерней прогулки	Воздушная ванна	В холодное время года проводится кратковременно(5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2

#### 2.4. Развитие игровой деятельности

Игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Ведущее положение определяется не количеством времени, а тем, что она удовлетворяет основные потребности ребенка в общении, взаимодействии со сверстниками, активности, движении, фантазии, познании окружающего мира, самостоятельности; в игре зарождаются другие виды деятельности (учебная, трудовая), игра способствует психическому развитию ребенка.

Детская игра – не только самостоятельный и самоценный вид деятельности, но и форма организации обучения и воспитания.

#### ***Игре присущи черты:***

- всё, что относится к игре, находится в едином игровом пространстве, служит средством передачи социального опыта и побуждает ребёнка к активной творческой деятельности;
- взрослые являются участниками игры, права которых определены правилами игры, регулирующими их отношения.

#### ***Функции игры:***

1. Развлекательная (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
2. Коммуникативная
3. Диагностическая (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
4. Коррекционная (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
5. Социализация (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития)

#### ***Характеристика игровой деятельности***

1. *Сюжетно – ролевые игры* – это игры, которые придумывают сами дети. В них отражаются их знания, впечатления, представления об окружающем мире, воссоздаются социальные отношения. У каждой игры есть своя тема, игровой замысел, сюжет, содержание и роли.

2. *Подвижные игры* – совершенствование движений, развитие двигательной активности. Подвижные игры с правилами, как и занятия физкультурой, вырабатывают у детей сосредоточенность внимания при запоминании движений, точность движений и ориентировки в окружающей обстановке, ловкость и скорость движений, умение выполнять движения в одном темпе с коллективом, волевые качества: выдержку, смелость, умение преодолеть трудности, умение не уклоняться от правил, переживать поражение и победу, умение выслушивать замечания и корректировать свои движения. Все это дает основание ребенку сопоставлять свои действия с действиями сверстников, в результате чего создаются условия, способствующие становлению начальных форм самооценки и самоконтроля ребёнка, что имеет огромное значение и для учебной деятельности (будущей и настоящей), и для полноценной жизни в коллективе.

3. *Театрализованные игры* – как один из ее видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и

монологов, освоение выразительности речи). Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка.

4. *Дидактические игры* – важное средство умственного воспитания ребенка. Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических познавательных

процессов, мыслительных операций. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей. Дидактические игры помогают взрослым дать дошкольникам элементарные научные знания, которые необходимы для обучения в школе, закрепить их и научить ребят применять на практике все то, чему их научили. Игра учит целенаправленно и последовательно воспроизводить знания, реализовать их в игровых действиях, в правилах. А это значит, что с использованием дидактических игр идет подготовка дошкольников к обучению в школе.

*Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности с учетом возрастных особенностей детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.*

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Цель:** создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника.

### **Задачи:**

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДОУ, поддержку партнерских отношений, повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Основные направления в работе с родителями:**

- организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета ДОУ, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);
- информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-

педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

- организационно-педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ)

### **Перспективный план работы с родителями (законными представителями)**

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Оформление родительского уголка.</b> «Режим дня» «Наши ООД» <b>Родительское собрание «Особенности развития ребенка 5-го года жизни»</b> <b>Конкурс рисунков «Красота Божьего мира»</b>
<b>Октябрь</b>	<b>Заметки в родительский уголок:</b> «Учимся наблюдать за природой» Консультация: «Игра-это серьезно» Выставка семейных работ «Осенние мотивы»
<b>Ноябрь</b>	<b>Заметки в родительский уголок:</b> «Давайте почитаем» Акция милосердия «Белый цветок» <b>Консультации:</b> «Укрепляем иммунитет» «Пластинография-это интересно»
<b>Декабрь</b>	<b>Родительское собрание</b> «Подготовка к новому году» <b>Заметки в родительский уголок:</b> «Давайте поиграем» Консультация: «Закаливание детей дошкольного возраста» Экологическая акция «Птичья столовая» Выставка семейных стенгазет «Зимние забавы в семье»

<p align="center"><b>Январь</b></p>	<p><b>Заметки в родительский уголок:</b></p> <p>«Учимся наблюдать за природой»</p> <p>Проведение акции «Кормушка для птиц»</p> <p align="center"><b>Консультации:</b></p> <p align="center">«Игры по дороге домой»</p> <p align="center">Создание снежных построек на участке.</p>
<p align="center"><b>Февраль</b></p>	<p><b>Оформление газеты «Будущий защитник Родины»</b></p> <p><b>Заметки в родительский уголок:</b></p> <p align="center">«Осторожно гололед»</p> <p align="center"><b>Консультации:</b></p> <p>«Поддержание интереса детей к познавательному экспериментированию»</p> <p>«Роль мультфильма в воспитание и развитие детей»</p>
<p align="center"><b>Март</b></p>	<p><b>Заметки в родительский уголок:</b></p> <p align="center">«Осторожно паводок»</p> <p align="center"><b>Беседа:</b></p> <p>«Что делать если ребенок говорит грубые слова»</p> <p>Экскурсия выходного дня «Памятники воинской славы»</p> <p align="center"><b>Консультации:</b></p> <p align="center">«Физкультурные занятия на воздухе»</p>
<p align="center"><b>Апрель</b></p>	<p><b>Заметки в родительский уголок:</b></p> <p align="center">«Наблюдение за изменениями в природе»</p> <p align="center">«Техника точечного массажа»</p>

	<p align="center"><b>Консультации:</b></p> <p align="center">«Формирование привычки к здоровому образу жизни»</p> <p align="center">Выставка «Пасхальный сувенир»</p>
<b>Май</b>	<p align="center"><b>Родительское собрание: «Итоги года»</b></p> <p align="center"><b>Заметки в родительский уголок:</b></p> <p align="center">«Закаливание»</p> <p align="center">«Безопасность ребенка вне дома»</p> <p align="center">Акция «Бессмертный полк Георгиевская лента»</p> <p align="center">Стенгазета «Семейные традиции»</p>

## **2.6. Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка**

В современной социокультурной ситуации большое значение отводится формированию национальных ценностей на основе приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края. В связи с этим в содержание образования в нашем ДОУ введен национально-региональный компонент, включающий историю, культуру, традиции, искусство родного края и выступающий средством формирования в детях чувства любви к малой родине.

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

**Цель:** формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

**Задачи:**

- заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- развивать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей;
- воспитывать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края;
- воспитывать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в группе, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация», «Художественная литература», «Формирование целостной картины мира», «Художественное творчество».** Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников.

Образовательные области	Задачи
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий в группе;</li> <li>- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;</li> <li>- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Вязьмы;</li> <li>- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края</li> </ul>
«Социально-коммуникативное»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых лю-</li> </ul>

<p><b>развитие»</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>дей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.</li> <li>- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГИБДД города Вязьмы.</li> </ul>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.</li> <li>- обучение детей государственному языку (русскому)</li> <li>- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А. Гагарина, А. Папанова, Л.И. Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.</li> <li>- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;</li> <li>- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.</li> </ul>

## **2.7. Особенности планирования образовательного процесса в средней группе. Календарь тематических недель**

Воспитательно– образовательный процесс строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей и с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме должно уделяться не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

## Календарь тематических недель

Период	Темы
<b>Сентябрь</b>	
1-я неделя	«День знаний»
2 и 3 - я недели	«ОБЖ в быту, на улице, на природе»
4-я неделя	«Наш край Смоленский»
5-я неделя	«Мой любимый детский сад»
<b>Октябрь</b>	
1-я неделя	«Во саду ли, в огороде, в поле»
2-я неделя	«Мир природы осенью»
3-я неделя	«Осень в творчестве художников, писателей и поэтов»
4-я неделя	«Если хочешь быть здоров. ЗОЖ»
<b>Ноябрь</b>	
1-я неделя	«Россия – многонациональная страна»
2-я неделя	«Я- человек»
3-я неделя	«Этикет»
4-я неделя	«Моя семья»
<b>Декабрь</b>	
1-я неделя	«Волшебный мир театра»
2-я неделя	«Здравствуй, Зимушка-зима»
3-я неделя	«Маленькие исследователи»
4 и 5 - я недели	«Новогодний калейдоскоп»
<b>Январь</b>	
2-я неделя	«Зимние забавы»
3-я неделя	«Олимпийское движение. Зимние виды спорта»
4-я неделя	«Такой разный транспорт»
<b>Февраль</b>	
1-я неделя	«Подводный мир»
2-я неделя	«Мир природы жарких стран»
3-я неделя	«ПДД»
4-я неделя	«День Защитника Отечества»
<b>Март</b>	
1-я неделя	«Международный Женский день»
2-я неделя	«Мой город – Вязьма»
3-я неделя	«Неделя детской книги. Фольклор»
4-я неделя	«Народные промыслы нашей Родины»
5-я неделя	«Весна. Перелётные птицы»
<b>Апрель</b>	
1-я неделя	«Профессии»
2-я неделя	«Космос»
3-я неделя	«Береги планету. Красная книга Смоленской области»

4-я неделя	«Что такое доброта»
<i>Май</i>	
1-я неделя	«Этот День Победы»
2 и 3-я недели	«Цветущий май»
4-я неделя	«Лето красное – безопасное»

**2.8 Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**  
**Средняя группа, 2022/ 2023 учебный год**

Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1-я неделя «День знаний»</b>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о празднике «День знаний».</li> <li>- Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе.</li> <li>- Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать познавательный интерес к школе, к книгам</li> <li>- Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель).</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Кто учит и кто учится в школе?»</li> <li>«Чем школа отличается от детского сада»</li> <li>«Книга – источник знаний»</li> <li>«Как рождаются книги»</li> <li>«Опасные ситуации на улице и в помещении»</li> <li>- Рассматривание школьных принадлежностей.</li> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу»</li> <li>- Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок».</li> <li>- Просмотр мультфильма «Как верблюжонок и ослик в школу ходили»</li> <li>- Рассматривание тетрадей, книг, букваря.</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе.</li> </ul>	<p>Прописи для дошкольников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка школьных принадлежностей</li> <li>- Художественная литература о школе, осени, дружбе</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Материалы для ремонта книг</li> <li>- Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать активный словарный запас</li> <li>- Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, перво-классниках, дружбе</li> <li>- Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Формировать потребность ежедневно чтения художественной литературы</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми</li> <li>- Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами</li> <li>- Совершенствовать навыки вырезывания</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»</li> <li>- Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»</li> <li>- Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»</li> <li>- Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться»</li> <li>- Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем»</li> <li>- Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом</li> <li>- Использование образцов формул речевого этикета</li> <li>- Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.)</li> <li>- поговорить о правилах поведения в д/с</li> </ul>		
<p><i>2- 3я неделя, «ОБЖ в быту, на улице, на природе»</i></p>		

<p><b>1.Социально-коммуникативное развитие:</b>  Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы). Закрепить представление об острых, колющих и режущих предметах.</p> <p>Закрепить знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжая часть. Закрепить знания о безопасном поведении на дороге.</p> <p>Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых</li> <li>- Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление описательного рассказа о предметах быта</li> </ul>	<p>Литература: С. Маршак «Кошкин дом»  К. Чуковский «Путаница»  Г. Цифирова «Жил на свете слоненок»  А. Усачева «Домик у перехода»  Г. Блинов «Непослушный СТО бед»</p> <p>Беседа «Предметы- требующие осторожного обращения»</p> <p>Лепка по замыслу</p> <p>Аппликация «Полезные продукты»</p> <p>Рисование «Автобус» Рассмотрение предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостережь от несчастных случаев)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д.</li> <li>- Рассмотрение иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами</li> <li>- Рассмотрение предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.)</li> <li>- Коллективная аппликация «Мой дом»</li> <li>- Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?»</li> <li>- Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья»</li> <li>- Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.)</li> <li>- Слушание и пение частушек</li> </ul>	<p>Используемый материал:</p> <p>Альбомы: Электробытовая техника</p> <p>Плакаты – картинки «Не играй с огнем»</p> <p>Настольные игры: «Один дома»  «Лото осторожности»</p> <p>Макет улицы, дорожные знаки</p> <p>Дидактическая игра: Раз, два, три – что может быть опасно найди.</p> <p>«Мы в автобусе»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Угадай на чем повезёшь»</p> <p>«Приключение светофорика»</p> <p>«Как правильно вести себя на дороге»</p>
--	---	--

- Составление рассказа из личного опыта

- Обогащение словарного запаса названиями профессий

### **Художественно-эстетическое развитие**

Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.

Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.

Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать

### **Физическое развитие**

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям

Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.

Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать

<p>места скрепления. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b>  - побеседовать с детьми о правилах поведения в домашних условиях ( о предметах, с которыми категорически запрещается пользоваться: спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы).  - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;</p>		
<p><i>4-я неделя, «Наш край Смоленский»</i></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  - Систематизировать представления о родном крае  - Дать понятие «малая Родина»  - Знакомить с достопримечательностями родного края  - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  - Уточнить знания о достопримечательностях родного города  - продолжать знакомить с историей родного края  - познакомит с жизнью знаменитых земляков</p> <p><b>Речевое развитие</b>  - Обогащать активный словарный за-</p>	<p>Беседы по теме  «Мой край»  «Первый космонавт планеты Ю.А. Гагарин»  «Достопримечательности родного города»  Рассказы о знаменитых людях Смоленщины  - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города  - Викторина  «Я знаю свой город»  - Организация мини-музея «Мой родной город»  - Рассматривание картин о природе родного края  - Конструирование «Дома в городе»</p>	<p>Выставка книг о родном крае  - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе  - выставка «Знаменитые люди Смоленщины»  - подбор иллюстраций о первом человеке в космосе</p>

<p>пас названиями городов, географических объектов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать навыки составления связного рассказа</li> <li>- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности</li> <li>- Развивать чувство композиции</li> <li>- Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя о Смоленщине в древности, людях, населявших и защищавших наш край</li> <li>- чтение «Сказки Смоленского края»</li> <li>- прослушивание муз. произведений М. Глинки</li> <li>- просмотр мультфильма «Ну, погоди!»</li> <li>- Проблемная ситуация «Я заблудится в городе»</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом</li> <li>- Прочитать «Сказки Смоленского края»</li> </ul>		
<p><b>5-я неделя, « Мой любимый детский сад»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать игровые умения детей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с детьми «Истории об игрушках»</li> <li>«Русские народные игрушки и игры»</li> </ul>	<p>атрибуты для инсценировки сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования по теме.</li> </ul>

<p>- учить вести игровой диалог соответственно роли, взаимодействовать в игре в соответствии с сюжетом, договариваться, следовать игровым правилам</p> <p>- формировать интерес к совместным со сверстниками играм, самореализовываться в игре.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Расширять представления о народных игрушках.</p> <p>- Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p> <p>- Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- продолжать знакомить с устным народным творчеством</p> <p>- обогащать словарный запас</p> <p>- Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками</p> <p>- Развивать навыки составления связного рассказа</p> <p>- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>- Сюжетно-ролевая игра «Поездка в Детский мир», «Магазин игрушек»</p> <p>- Подвижная игра «Лохматый пес».</p> <p>- Подвижные народные игры: «Бабки» (используем вместо бабок –кегли); «Горелки» («Огарыши» пары –мальчик девочка), «Ручеек», «Волк во рву», «Жмурки» и другие.</p> <p>- Чтение художественной литературы: стихи А. Барто «Игрушки» и сказки «Мячик».</p> <p>потешки, прибаутки, заклички</p> <p>- организация самостоятельных творческих игр детей;</p> <p>- игровая ситуация «Сказочная тропа...»</p> <p>- учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон;</p> <p>- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</p> <p>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</p> <p>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила пове-</p>	<p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка игрушек</p> <p>- выставка книг об игрушках</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о народной игрушке, народных промыслах и народных играх;</li> <li>- развивать творческое начало умение представлять в воображении образы и выразительно их показывать;</li> <li>- воспитывать интерес к народному творчеству</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять здоровье детей</li> <li>- развивать двигательные навыки, ловкость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дения;</li> <li>- игра «Угадай, где спряталась игрушка»</li> <li>- изготовление игрушек своими руками</li> <li>- лепка «Моя любимая игрушка»</li> <li>- рисование «Мои игрушки»</li> <li>- игра «Следопыт»</li> <li>- создание условий для режиссерских игр «Сказочное королевство», «Защитники сказочного королевства»</li> </ul>	
--	---	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с какими игрушками играл, что интересного узнал</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (убирать игрушки и т.д.)</li> <li>- поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора)</li> </ul>
---

<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».</p> <p><b>2. Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой приро-</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;</p> <p>Проблемная ситуация «Что нам осень принесла»</p> <p>Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»</p> <p>Рассказывание из коллективного опыта «Ранняя осень»</p> <p>Лепка «Осеннее дерево»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации на осеннюю тематику;</li> <li>- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;</li> <li>- настольно-печатные игры по сезонам года;</li> <li>- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;</li> <li>- осенние букеты, составленные на прогулке;</li> <li>- включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И. Чайковский;</li> <li>- книги об осени.</li> </ul>
--	---	---

<p>ды).</p> <p><b>3. Речевое развитие</b> Формировать навыки рассказывания из опыта.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ. Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата</p>	<p>Рисование по замыслу «Золотая осень»</p> <p>Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор»</p> <p>Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p>	
---	--	--

**Образовательная деятельность в семье:**

- погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой.
- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;
- составление рассказа «Что мне нравится в осени»;
- привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей).

## ОКТЯБРЬ

### 1-я неделя, «Во саду ли, в огороде, в поле. Урожай»

<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Развивать умения различать по внеш-</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» -инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию»,</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»;</p> <p>- новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов;</p> <p>- новые муляжи овощей;</p> <p>- трафареты овощей, грибов, фруктов;</p>
---	--	---

<p>нему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи, ягоды Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).</p> <p><b>3. Речевое развитие</b> Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Обучать способам кругового налёпа.</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).</p>	<p>Беседа «Овощи и фрукты» Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи» Лепка «Огурец и свекла» Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород» Аппликация «Овощи на тарелке» Рисование «Любимые фрукты» Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдём» муз. А. Филиппенко, Т.</p> <p>Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями;</li> <li>- выставку даров природы;</li> <li>- альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;</li> <li>- кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;</li> <li>- выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- загадывание загадок об овощах и фруктах;</li> <li>- рассказывать о том, из каких овощей делают салат;</li> <li>- совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты);</li> <li>- составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты)</li> <li>- принять участие в выставке «Осенняя композиция» (изготовить поделки из фруктов и овощей).</li> </ul>		

## 2-я неделя «Мир природы осенью»

<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».</p> <p><b>2. Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).</p> <p><b>3. Речевое развитие</b> Формировать навыки рассказывания из опыта.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ. Закреплять умения вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника.</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата</p>	<p>Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;</p> <p>Проблемная ситуация «Что нам осень принесла»</p> <p>Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»</p> <p>Рассказывание из коллективного опыта «Ранняя осень»</p> <p>Лепка «Осеннее дерево»</p> <p>Рисование по замыслу «Золотая осень»</p> <p>Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»;</p> <p>Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор»</p> <p>Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p>	<p>иллюстрации на осеннюю тематику;</p> <p>- трафареты и раскраски на осеннюю тематику;</p> <p>- настольно-печатные игры по сезонам года;</p> <p>- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;</p> <p>- осенние букеты, составленные на прогулке;</p> <p>- включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский;</p> <p>- книги об осени.</p>
---	--	---

**Образовательная деятельность в семье:**

- погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой.
- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;

—

**3-я неделя, «Осень в творчестве художников, писателей, поэтов»****Социально-коммуникативное развитие**

- Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе
- Воспитывать бережное отношение к предметному миру
- Формировать устойчивый интерес к творчеству великих поэтов и художников

**Познавательное развитие**

- Уточнить представления о живописи и музыке
- Расширять представления об искусстве

**Речевое развитие**

- разучивать стихи об осени
- Составление рассказа из личного опыта
- Обогащение словарного запаса названиями видов живописи.

- Беседы по теме  
«Что такое музей»  
«Осенние пейзажи»  
«Осень в стихах»
- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов
- Игра-инсценировка «Мы художники»
- Рассматривание картин известных художников
- Игровая ситуация «Послушаем осень»
- Аппликация «Осеннее дерево»
- Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.)
- Слушание музыки и пение песен об осени
- Рисование «Осенний пейзаж»
- Чтение художественной литературы: А.С. Пушкин, В.Бианки, С. Козлов

- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
- Предметы народного декоративно-прикладного искусства
- Записи музыкальных произведений
- Альбомы живописи великих художников
- Атрибуты для инсценировки литературных произведений

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с творчеством русских поэтов и писателей</li> <li>- <i>Учить</i> рассматривать картины русских художников</li> <li>- Вызывать положительное эмоциональное отношение к творчеству поэтов и художников</li> <li>- Закреплять приемы лепки</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры разнообразного содержания</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств</li> </ul>	
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье:**

- Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты
- Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров

**4-я неделя, «Если хочешь быть здоров»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Формирование технических навыков</p>	<p>Беседа «Здоровье и болезнь»,</p> <p>Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</p> <p>Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</li> <li>- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;</li> <li>- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</li> <li>- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</li> </ul>
--	---	--

<p>пользования ножницами, клейстером, салфеткой</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений.</p> <p>Упражнять в скоростно-силовых качествах</p>	<p>Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку».</p> <p>Лепка «по замыслу», Аппликация «Вырежи и наклейте что захочешь», Рисование «Декоративное рисование»</p>	
---	---	--

**Образовательная деятельность в семье:**

- рассмотреть картинки, изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность;
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;
- оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».

## НОЯБРЬ

### 1-я неделя «Россия многонациональная страна»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать представления о родной стране</li> <li>- Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн)</li> <li>- Дать понятие «малая Родина»</li> <li>- Знакомить с достопримечательностями родного края</li> <li>- Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников</li> <li>- Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы по теме «Мой край»</li> <li>«Моя Родина»</li> <li>«Широка страна моя родная»</li> <li>«Достопримечательности родного города»</li> <li>«У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</li> <li>- Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды</li> <li>- Ситуативный разговор «Моя страна – Россия»</li> <li>- Ситуативный разговор о влиянии при-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве</li> <li>- Иллюстрации и видеоматериалы о Родине.</li> <li>- Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.</li> <li>- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;</li> <li>- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме</li> </ul>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить знания о достопримечательностях родного города</li> <li>- Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов)</li> <li>- Познакомить с изображением страны на карте</li> <li>- Формировать представления о празднике «День города».</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов</li> <li>- Развивать навыки составления связного рассказа</li> <li>- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности</li> <li>- Развивать чувство композиции</li> <li>- Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с национальными играми народов родного края</li> <li>- Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)</li> </ul>	<p>родных факторов на здоровье людей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города</li> </ul> <p>- Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словесная игра «Города»</li> <li>- Заучивание наизусть куплета гимна</li> <li>- Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы»</li> <li>- Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.)</li> <li>- Экскурсии по городу</li> <li>- Целевая прогулка по близлежащим улицам</li> <li>- Организация мини-музея «Мой родной город»</li> <li>- Рассматривание картин о природе родного края</li> <li>- Лепка «Изображение государственного флага»</li> <li>- Конструирование «Дома в городе»</li> <li>- Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала</li> <li>- Рассказ воспитателя о знаковых собы-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения книжной графики и репродукции по теме</li> <li>- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)</li> <li>- Географические карты</li> <li>- Плакаты с государственной символикой</li> <li>- Выставка книг о стране, родном городе</li> <li>- Выставка кукол в национальных костюмах</li> <li>- Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города.</li> </ul>
--	---	--

	<p>тиях в города (спортивные и культурные мероприятия)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление макета Уральских гор</li> <li>- Рассматривание коллекции уральских камней</li> <li>- Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов</li> <li>- Проблемная ситуация «Я заблудится в городе»</li> <li>- Организация творческой встречи с писателями Южного Урала (Нина Пикулева, Анна Алферова, Северина Школьникова)</li> </ul>	
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине
- Посетить с детьми Краеведческий музей
- Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом- Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи

**2-я неделя «Я- человек»**

<p><b>1.Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека</p>	<p>Беседа по теме «Я – человек».</p> <p>К.Чуковский «Федорино горе», Изготовление кукол из кусочков ткани. Рисование: «Маленький гномик».</p> <p>Лепка: «Девочка в длинной шубе».</p> <p>–Аппликация «Открытка ко дню матери».</p> <p>пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр.</p> <p>Познавательно-исследовательская дея-</p>	<p>– дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение».</p> <p>– атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол</p>
---	--	---

<p><b>3. Речевое развитие</b>  Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>  Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.  Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.  Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p> <p><b>5. Физическое развитие</b>  Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения.  Закреплять основные виды движений.</p>	<p>тельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»  Подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– книги :«Уроки Мойдодыра</li> <li>схемы с изображением скелета, картинки человека и животного.</li> <li>– настольный театр, театр на фланелеграфе: «Красная шапочка».</li> <li>– в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: альбомы о людях разных профессий (женских и мужских).</li> <li>– атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождение, скатерть и др.</li> </ul>
---	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b>  - отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых).</p>
<p><b>3-я неделя «Этикет»</b></p>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить правильно передавать располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).</p>	<p>Беседа «Мы воспитанные дети».</p> <p>Ситуации общения по правилами этикета.</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</p> <p>Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»</p> <p>Чтение «Неумейка», Я. Аким.</p> <p>Рисование «Как мы играем в игру»</p> <p>Лепка «Чашка»</p> <p>Аппликация «Стаканчик»</p> <p>Конструирование из бумаги «Салфетка»</p> <p>Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания</li> <li>- схемы правильного использования столовых приборов</li> <li>- плакат «Что можно, а что нельзя»;</li> <li>- шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</li> <li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь.</li> <li>- почитать с ребенком дома: С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;</li> </ul>		

- обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах

#### 4-я неделя «Моя семья»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади) Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p><b>3.Речевое развитие:</b> Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить создавать простой узор, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы.</p> <p><b>5. Физическое развитие:</b></p>	<p>Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят). Чтение А.Усачев «Паповоз». Конструирование «Строим большой дом для семьи»; Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», Беседа «Что я знаю о себе?», Лепка «Цветок для мамы», Аппликация «Украшение платочка» Рисование «Красивые цветы»</p>	<p>- алгоритмы умывания, одевания - строительный материал для конструирования домиков разной высоты; - записи песен о маме, папе, бабушке, семье; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»).</p>
---	--	--

Развитие представлений о своем организме		
--	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле;</li> <li>- рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;</li> <li>- закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;</li> </ul>
---

## ДЕКАБРЬ

### 1-я неделя «Волшебный мир театра»

<p><b>1. Социально-коммуникативное развитие:</b>          Дать представления о театре          Закрепить знания о правилах поведения в общественном месте</p> <p><b>2. Познавательное развитие:</b>          Уточнять знания о свойствах воды          Закреплять исследовательские навыки.</p> <p><b>3. Речевое развитие</b>          Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p><b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>          Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении.          Продолжать развивать интерес детей к</p>	<p>Литература: Русские народные и авторские сказки          Беседа «Театр- это интересно»</p> <p>Игра-инсценировка «Пальчики- актеры»          Инсценировка Р.Н.С. (кукольный театр)          Аппликация «Цирк»</p>	<p>Используемый материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пальчиковый театр</li> <li>_ кукольный театр</li> <li>_ театр картинок и плоскостной</li> <li>_ театр масок</li> <li>_ диафильмы</li> </ul>
--	---	---

<p>лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - посмотреть и обсудить с детьми кукольный мультфильм</p>		
<p><b>2-я неделя, «Здравствуй, Зимушка- зима».</b></p>		
<p><b>.Социально-коммуникативное развитие:</b> Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки.</p> <p><b>3.Речевое развитие</b> Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p>	<p>Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>Беседа «Праздники в нашей жизни».</p> <p>«Зимние развлечения», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»</p> <p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Рисование «Наша нарядная елка».</p> <p>Лепка "Елка"</p>	<p>маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);</p> <p>- сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними приглашениями, открытками и подарками Деда Мороза.</p> <p>- новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей);</p> <p>- раскраски на новогоднюю тему;</p> <p>- макет по сказке «Заюшкина избушка».</p>

	Аппликацию «Елочная гирлянда».	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b>  - подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»;  - прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского;  - начать изготовление украшений для группы к новому году;</p>		
<p><b>3-я неделя «Маленькие исследователи»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  - Расширять представления об окружающем мире;  - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности;  - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха;  - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза;</li> <li>- Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия.</li> <li>- Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»;</li> <li>- Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»;</li> <li>- Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух».</li> <li>- рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»;</li> <li>- игра-экспериментирование «Очистим воду»;</li> <li>- ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки,</li> </ul>	<p>различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пазлы, раскраски, мозаики.</li> <li>- счетные палочки, счётный материал.</li> <li>- дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>

<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить строить самостоятельное высказывание;</li> <li>- Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей;</li> <li>- Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета;</li> <li>- Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто делает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»</li> </ul> <p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.</li> </ul>	<p>умывания» (о режиме дня),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</li> <li>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).</li> <li>- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды;</li> <li>- развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, ;</li> <li>- Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?</li> <li>- П/игры «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки</li> <li>- индивидуальная работа по развитию основных движений;</li> <li>- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;</li> <li>- самостоятельная деятельность по выбору детей</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»;</li> <li>- прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского;</li> </ul>		

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие:</b> Формировать элементарные экологические представления</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Расширение представлений о полярных животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании</p> <p><b>3.Речевое развитие</b> Обогащать и активизировать словарный запас на основе рассматривания иллюстраций полярных животных Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные).</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей.</p> <p><b>5. Физическое развитие</b> Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>Беседа «Полярные животные животные» Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы Лепка «Белый медведь» Рисование «Морж» Аппликация «Пингвин» Музыкально-ритмические движения: «Полюс»</p> <p>!!!!!!!!!!!!!!</p>	<p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей»; - дидактические игры: «Составь целое», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», - иллюстрации животных; Наборы для рисования, трафареты, шаблоны , схемы изображений (полярные животные);</p>
<p>- начать изготовление украшений для группы к новому году;</p>		

**Образовательная деятельность в семье:**

- рассматривание в энциклопедии иллюстраций полярных животных;
- просмотр мультфильма «Пингвиненок Пороро»;

**4-5-я неделя «Новогодний калейдоскоп»****1. Социально-коммуникативное развитие:**

Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность.

**2. Познавательное развитие:**

Уточнять знания о свойствах воды  
Закреплять исследовательские навыки.

**3. Речевое развитие**

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

**4. Художественно-эстетическое развитие**

Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении.  
Продолжать развивать интерес детей к лепке. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».

Беседа «Зима полна чудес и забав».

Игровая ситуация «Снеговичок».

Дидактическая игра «Свойства и отношения»

Рисование «Новогодняя открытка».

Лепка "Бусы на елку"

Аппликацию «Елочная гирлянда».

Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят»,

Развлечение «Подарок Деду Морозу»

- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;  
- книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей);  
- дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах.  
- пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались».

**Образовательная деятельность в семье:**

- подготовить карнавальный костюм при активном участии детей;
- выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...».

## ЯНВАРЬ

### 2-я неделя «Зимние забавы»

<p><b>.Социально-коммуникативное развитие:</b> Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку;</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки.</p> <p><b>3.Речевое развитие</b> Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать умение закрашивать рисунок кистью, проводя штрихи только в одном направлении. Учить правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p>	<p>Беседы «Зимние виды спорта», Игровые упражнения «Угадай и расскажи».</p> <p>Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.)</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>Чтение и заучивание стихотворения И. Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Рисование «Снеговик» Лепка "Снеговик" Аппликацию «Веселые снеговики».</p>	<p>- книжки, альбом «Зимние забавы» - раскраски на тему «Зимние забавы»; - макет по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p>Картины и иллюстрации «Как мы играем зимой» Атрибуты для игр на улице со снегом</p>
--	---	---

**Образовательная деятельность в семье:**

- понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду;
- почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»;
- совместно с детьми изготовить аппликацию на тему «Веселый снеговик»

**3-я неделя «Олимпийское движение. Зимние виды спорта»****Социально-коммуникативное развитие**

- вызвать интерес к разным видам спорта
- способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни занятия спортом очень полезны для здоровья человека
- воспитывать бережное отношение к игровому инвентарю на улице
- обогащать игровой опыт детей

**Познавательное развитие**

- закрепить знания детей о зимних забавах.
- расширять знания о неживой природе
- уточнить и расширить представления о зиме
- закрепить знание детей о зимних видах спорта, об олимпиаде
- учить детей ориентироваться в днях недели: какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Речевое развитие**

- учить детей описывать предмет, выделять его существенные признаки

Беседы «Зимние виды спорта»,  
Игровые упражнения «Угадай и расскажи».

Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.)

Беседы по теме  
«Спорт – это здоровье»

«Олимпиада»

«Зимние виды спорта»

Дидактическая игра «Найди ошибку»  
Рассматривание картинок и иллюстраций на тему «Зимние виды спорта»

Подвижные игры «Брось и поймай», «Лыжники», «Не сбей флажок». Дидактические игры

«Узнай по описанию». Показ фото и видео материалов о зимних видах спорта  
Рассказ из личного опыта «Игры зимой»

Разрезные картинки по теме недели

Прслушивание песни В. Шаинского

«Кабы не было зимы».

- экспериментирование со снегом и

Выставка книг с иллюстрациями  
«Зимние забавы детей», «Зимние виды спорта»

- Иллюстрированные загадки-отгадки (санки, лыжи, коньки, хоккей);

- Подбор сюжетных картинок по теме

- Подготовить дополнительный выносной материал для зимних прогулок

<p>- учить детей составлять короткий рассказ по иллюстрациям и картинкам о зимних видах спорта</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- учить детей составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок</p> <p>- Продолжать формировать умение создавать коллективную композицию</p> <p>- учить детей умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии концом)</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- упражнять детей в подпрыгивании на двух ногах</p> <p>- учить выполнять бросок на дальность</p> <p>- закрепить умение детей бросать и ловить мяч</p> <p>- учить детей ходить змейкой между предметами, не сбивая их</p> <p>- учить ходить по узенькой дорожке, держать равновесие.</p>	<p>льдом</p> <p>Лепка «Зимние забавы»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- посетить с детьми каток, понаблюдать за игрой в хоккей</p> <p>- сходить вместе с детьми в лес, посмотреть, как катаются на лыжах, а также покататься на лыжах вместе с детьми</p> <p>- просмотр с детьми спортивных телепередач</p> <p>- игры со снегом, катание на санках</p>		
<p align="center"><b>4-я неделя «Такой разный транспорт».</b></p>		

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Познакомить с различными видами наземного, воздушного и водного транспорта, правилами дорожного движения. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b>  Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).</p> <p><b>Речевое развитие:</b>  Учить рассказывать о транспорте, об опасности на дороге, и как правильно переходить улицу.  Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Учить изображать транспорт передавая относительную величину частей машины</p>	<p>Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей» (машины, транспорт); «Летает, плавает, едет»</p> <p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде;</p> <p>Составление рассказа: «Девочка идёт по тротуару»</p> <p>Лепка «Лепка по замыслу «Лодочка»</p> <p>Аппликация «Автобус»</p> <p>Рисование «Украшь игрушечную машинку»</p>	<p>раскраски, иллюстрации по теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- транспорт: автобус, поезд, самолет, корабли, легковые, грузовые машины;</li> <li>картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором);</li> <li>-наглядно-дидактические пособия: транспорт; макет - перекресток</li> </ul> <p>картина, где изображены проезжая часть,</p> <p>дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»;</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о опасных ситуациях на улице</li> <li>- посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»;</li> <li>- прогулки целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома</li> </ul>		

## ФЕВРАЛЬ

### 1-я неделя «Подводный мир»

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам

#### **Познавательное развитие:**

Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства)

#### **Речевое развитие:**

Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей.

Развивать способы словообразования

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

Развивать чувство формы и композиции.

Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями

#### **Физическое развитие:**

Развивать скоростно-силовые качества

Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов беседа «Кто живет в воде»

Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).

Лепка «Разные рыбки»

Рисование: «Рыбки плавают в аквариуме»

Аппликацию: «Аквариум»

Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».

Игры и упражнения «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.

иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;

– сюжетную живопись по теме «Водный мир», «Реки и озера, моря и океаны»;

– разнообразные наборы игрушек (водные животные),

литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», Е.Благикина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк»,

– иллюстрации, отражающие значение воды, обитателей морей, рек и океанов

– наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цвет-

		<p>ная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом;</p> <p>– наборы-конструкторы для строительства различных построек; дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлекать ребёнка к кормлению птиц (уток), наблюдению за их поведением;</li> <li>– понаблюдать за солнечными бликами на лужицах;</li> <li>– посмотреть и обсудить м/ф «Заяц Коська и родничок»</li> </ul> <p>привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>		
<p><b>2-я неделя «Мир природы разных стран»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными</li> <li>- Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным</li> <li>- Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц</li> <li>- расширять представления о животных родного края;</li> <li>- Расширить элементарные экологические представления о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы по теме «Когда животные бывают опасны»</li> <li>«Животные различных климатических зон»</li> <li>«Как животные готовятся к зиме»</li> <li>«Эти удивительные животные»</li> <li>- Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются»</li> <li>- Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными»</li> <li>- Подвижная игра «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и.т.д</li> <li>- Пластические этюды «Угадай, кто это»</li> <li>- Театр-экспромт «В лесном царстве»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ве-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Смоленщины», «Животные красной книги»</li> <li>- Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных</li> <li>- Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных;</li> <li>- Разрезные картинки, домино зоологическое лото</li> <li>- Картины из серии «Дикие жи-</li> </ul>

<p>питания, выведения потомства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления об охране животных человеком</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи</li> <li>- Учить составлять описательный рассказ</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности</li> <li>- Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных</li> <li>- Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки</li> <li>Учить украшать шаблоны с изображением животных</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного</li> <li>- Закрепить знания о способах передвижения разных животных</li> <li>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</li> </ul>	<p>теринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование из природного материала «Колючий недотрога»</li> <li>- Конструирование «Теремок»</li> <li>- Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.)</li> <li>- Коллективная аппликация «Лесные жители»</li> <li>- Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя»</li> <li>- Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми»</li> <li>- Рассматривание альбомов «Животные и птицы Смоленщины», «Животные красной книги»</li> <li>- Словесная игра «Рыба, птица, зверь»</li> <li>- Составление описательного рассказа по схеме о животном</li> <li>- Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова</li> <li>- Кормление птиц на участке</li> </ul>	<p>вотные»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса»</li> <li>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</li> <li>- Строительный материал</li> <li>- Выставка литературных произведений по теме недели</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посетить цирк, зоопарк, различные выставки (по возможности) с целью наблюдения за повадками животных</li> <li>- Посетить парк, сквер понаблюдать за птицами</li> </ul>		

### 3-я неделя «ПДД»

Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы). Закрепить представление об острых предметах колющих и режущих.

Закрепить знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжая часть. Закрепить знания о безопасном поведении на дороге.

Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора

Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании.

Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.

Закреплять умение аккуратно выре-

Литература: С. Маршак «Кошкин дом»  
К. Чуковский «Путаница»  
Г. Цифирова «Жил на свете слоненок»  
А. Усачева «Домик у перехода»  
Г. Блинов «Непослушный СТО бед»

Беседа «Предметы -требующие осторожного обращения»

Лепка «Светофор»

Аппликация «Светофор»

Рисование «Светофор»

- Используемый материал:  
«Лото осторожности»  
Макет улицы, дорожные знаки  
Дидактическая игра: Раз, два, три – что может быть опасно найди.  
«Мы в автобусе»  
«Транспорт»  
«Угадай на чем повезёшь»  
«Приключение светофорика»  
«Как правильно вести себя на дороге»

зять и наклеивать		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b>  - побеседовать с детьми о правилах поведения в домашних условиях ( о предметах, с которыми категорически запрещается пользоваться: спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы).</p>		
<p><b>4-я неделя «Защитники Отечества. Наша армия»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Воспитание уважения к защитникам Отечества.  Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b>  Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).  Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p><b>Речевое развитие:</b>  Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме  Учить участвовать в беседе, эмоцио-</p>	<p>Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".  Рассматривание альбома "Наша Армия"  Знакомство с альбомом "Военная техника".  Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).  Лепка «По замыслу, на военную тематику»  Аппликация «Вертолет»  Рисование «Открытка для папы»</p>	<p>коллекция наборов солдатиков;  - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;  - книги с иллюстрациями на военную тему;  - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;  - игрушки – военная техника.</p>

<p>нально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета);</li> <li>- рассматривание иллюстраций по военной тематике;</li> <li>- рассматривание солдатиков, военных машин.</li> </ul>		

## МАРТ

### 1-я неделя «Международный Женский день»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.</p> <p>Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p>	<p>Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Новоселье куклы.</p> <p>Игра "Найди, где спрятано".</p> <p>Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.</p> <p>Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны".</p> <p>Составление описательного рассказа "Моя мама"(по плану-схеме.)</p> <p>Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами»,</p>	<p>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;</p> <p>- дидактические игры: «Полезные овощи»;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» -</p>
---	---	--

<p>Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<p>Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демькина «Мама».</p> <p>Аппликация «Красивый букет»</p> <p>Рисование «Расцвели красивые цветы»</p> <p>Лепка «Праздничный хоровод»</p>	<p>способствовать освоению ролевого диалога</p> <p>- обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;</p> <p>- создать условия для инсценирования песни для мам.</p>
---	---	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- принести фотографии бабушек и мам;</li> <li>- предложить мамам рассказать детям о своей работе.</li> </ul>		
---	--	--

<p><b>Март 2-я неделя «Мой город Вязьма»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>-Расширять представления о родной стране</p>	<p>- беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города;</p> <p>- Беседы по теме</p>	<p>карта России, Смоленской области, Вязьмы,</p> <p>- фотографии природы Смоленщины, г. Вязьма;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать понятие «малая Родина»</li> <li>- Знакомить с достопримечательностями родного края</li> <li><b>Познавательное развитие</b></li> <li>- Уточнить знания о достопримечательностях родного города</li> <li><b>Речевое развитие</b></li> <li>- Обогащать активный словарный запас названиями улиц, географических объектов;</li> <li>- Развивать навыки составления связного рассказа</li> <li>- Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста</li> <li><b>Художественно-эстетическое развитие</b></li> <li>- Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности</li> <li>- Развивать чувство композиции</li> <li>- Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции</li> <li><b>Физическое развитие</b></li> <li>- Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)</li> <li>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;</li> </ul>	<p>«Мой город» «Моя Родина» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды</li> <li>- Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей</li> <li>- Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города</li> <li>- Целевая прогулка по близлежащим улицам</li> <li>- Рассматривание картин о природе родного края</li> <li>- Конструирование «Дома в городе»</li> <li>- Рассказ воспитателя о знаковых событиях в города (спортивные и культурные мероприятия)</li> <li>- Рассказ воспитателя о Вяземском прянике</li> <li>- Проблемная ситуация «Я заблудится в городе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка книг родном крае</li> <li>- Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе</li> <li>- Выставка книг писателей Смоленщины</li> <li>- Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе</li> <li>- Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> <b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки</li> </ul>		

- Посетить с детьми Краеведческий музей, набережную реки Вязьма
- Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом
- Почитать детям «Сказки Смоленского края»

### 3-я неделя «Неделя детской книги. Фольклор»

#### Социально-коммуникативное развитие

- Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок;
- Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте;
- Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев

#### Познавательное развитие

- Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе;
- Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);

- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки);
- организация самостоятельных творческих игр детей;
- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев;
- чтение и беседа по сказке «Ховрошечка»;
- заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям;
- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;
- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;
- сказка на новый лад», обыгрывание персонажей.
- дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения);
- словесная игра «Скажи наоборот»;
- сочинение историй с продолжением;
- чтение: «Жихарка», «Волшебное кольцо», «Доктор Айболит», «Сестрица Аленушка и братец

- атрибуты для инсценировки сказок;
- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;
- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;
- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;
- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;
- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;
- создание условий для использования различных видов театра;
- побуждение использовать строительный материал для игр

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг;</li> <li>- Продолжать учить конструировать из бросового материала</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).</li> <li>- Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);</li> <li>- Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок;</li> <li>- Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров;</li> <li>- Воспитывать интерес к художественной литературе</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного;</li> <li>- Учить использованию способов</li> </ul>	<p>Иванушка» - рассматривание иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</li> <li>- определение погоды по приметам;</li> <li>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;</li> </ul>	<p>драматизаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li> <li>- иллюстрации русским народным сказкам.</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
--	---	--

<p>различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</p> <p>- Учить иллюстрировать сказочные произведения</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <p>- посмотреть с ребенком мультфильм по сказке «Царевна-лягушка»;</p> <p>- создание выставки рисунков: «Мой любимый сказочный герой».</p>		
<p><b>4-я неделя «Народные промыслы нашей Родины»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>- Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры</p> <p>- Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями</p> <p>- Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел.</p> <p>- Пробуждать интерес к талантам народных умельцев</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Ознакомить со способами действий с предметами быта</p> <p>- Рассказать о русской избе и других строе-</p>	<p>- Беседы по теме «Русская народная игрушка»</p> <p>«Чем играли наши бабушки?»</p> <p>- Хороводная игра «Шла коза по лесу»</p> <p>- Выставка книг «Русские народные сказки», «Сказки Смоленского края»</p> <p>- Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?»</p> <p>», «Составь узор»,</p> <p>- Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды</p> <p>- Чтение народных потешек</p> <p>- Викторина «Народный фольклор»</p>	<p>Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам</p> <p>- Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек</p> <p>- Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками</p> <p>- Готовые формы из бумаги, картона, трафареты</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, ап-</p>

<p>ниях, их внутреннем убранстве, предметах быта.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с жанрами народного творчества</li> <li>- Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок)</li> <li>- Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)</li> <li>- Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений</li> <li>- Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки)</li> <li>- Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с народными подвижными играми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественных произведений по теме недели</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»</li> <li>- Познавательная-исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам»</li> <li>- Театральная игра «Эти мудрые русские сказки»</li> <li>- Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»</li> </ul>	<p>пликации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытки «Вязьма», «Смоленск»</li> </ul>
---	--	---

### Образовательная деятельность в семье

- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства
- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
- 

### 5-я неделя «Весна. Перелетные птицы»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любованье красотой природы,</p> <p><b>2.Познавательное развитие:</b> Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной</p> <p><b>3.Речевое развитие:</b> Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Совершенствовать навыки работы с</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Скворечник». Беседа: «Весна пришла». Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» Лепка (рельефная) «Солнышко» Рисование «Мое любимое солнышко». Аппликация «Кораблик». Развлечение «Весенние загадки». «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;</p> <p>Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)</p>	<p>– – иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>– сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>– разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»;</p> <p>изобразительные материалы для</p>
--	---	--

<p>бумагой: обрывание, разрывание.</p> <p><b>4.Художественно-эстетическое развитие:</b> Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу. Развивать воображение и творчество.</p> <p><b>5. Физическое развитие:</b> Развивать скоростно-силовые качества</p>		<p>отражения впечатлений детей об изменениях в иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>– настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</li> <li>– использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,</li> <li>– обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;</li> <li>– привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</li> </ul>		

## АПРЕЛЬ

### 1-я неделя «Профессии».

#### **Познавательное развитие:**

Формировать понятие о разных профессиях. Учить называть профессии своих ближайших родственников.

#### **Речевое развитие:**

Активизация словарного запаса на основу углубления знания о профессиях. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

Учить создавать выразительный образ и передавать его в рисунке, развивать воображение, творчество, навыки коллективной работы.

Беседа: «Все работы хороши», «Дело мастера боится», «Золотые руки»  
Экскурсия на кухню  
Ситуативный разговор «Кто нам кашу приготовит»  
Д/И «Что кому пригодиться»  
Лепка: «У самовара»  
Ситуативный разговор «Кем работают родители»

- - Строительный материал для конструирования.
- Записи песен о профессиях.
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж».
- Иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.
- Иллюстрации и книги по теме: (Оборудование, инструменты, материалы, необходимые людям разных профессий).

**Образовательная деятельность в семье:**

- Почитать с ребенком дома Маяковский «Кем быть».
- Рассмотреть с ребенком фотографии родителей на рабочем месте.
- Побеседовать с ребенком о профессии родителей

**2-я неделя «Космос»**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>	<p>Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем» Беседа: «На чём люди путешествуют?» Коллективное панно (лепка) «Звездное небо».</p> <p>Аппликация «Ракета» Рисование «Звездное небо» Развлечение «Я люблю свою планету».</p> <p>общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др. игры с бумажными самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);</p>	<p>раскраски, шаблоны разрезные картинки; оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);</p> <p>– оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада;</p> <p>– иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.);</p> <p>– модель смены дня и ночи; Солнечной системы; образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета</p> <p>–</p>
--	--	--

<p>Развивать умение лепить из пластилина с использованием способов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания и соединения готовых частей.</p> <p>Продолжать учить выполнять аппликацию, наклеивая готовые геометрические формы на цветном листе бумаги.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Повторять выполнение общеразвивающих упражнений</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры с зеркалом («Солнечные зайчики»);</li> <li>– наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами.</li> <li>–</li> </ul>		
<p><b>3-я неделя «Береги планету. Красная книга Смоленщины»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость</li> <li>- воспитывать любознательность</li> <li>- формировать умение оценивать поступки литературных героев</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказать о животных и растениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Как люди заботятся о диких животных?»</li> <li>- Игры-имитации «Кто живет у нас в лесу»</li> <li>- рассматривание иллюстраций с животными и растениями;</li> <li>- конструирование «Построим зоопарк»</li> <li>- Чтение: стихов и рассказов о живот-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>конструктор «Лего»</li> <li>- выставка книг о животных и растениях планеты</li> <li>- альбомы с иллюстрациями по теме</li> <li>- материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации, художественного труда</li> <li>- раскраски животных и растений -</li> <li>схемы рисования животных</li> </ul>

<p>Смоленской области;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить представления детей о профессии зоолог и лесник;</li> <li>- познакомить детей с назначением природных заповедников</li> <li>- уточнить названия животных разных стран и их детёнышей;</li> <li>- уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать словарь за счёт слов, обозначающих название животных и растений</li> <li>- формирование коммуникативных навыков</li> </ul> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей самостоятельно придумывать сюжет рисунка, выбирать различные техники изображения</li> <li>- закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции.</li> <li>- развивать умение составлять новые оттенки цвета</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к здоровому образу жизни, укреплять физическое здоровье</li> </ul>	<p>ных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативная беседа «Хищники и травоядные»</li> <li>- беседа «Что такое заповедник?»</li> <li>- беседа «Глобус- модель нашей планеты», «Земля- наш дом», «Правила поведения на природе»,</li> <li>- подвижная игра «Бабочки- цветочки»</li> <li>- лепка «Уточки на пруду»</li> <li>- рисование «Мышка»</li> <li>- дидактические игры: «Кто лишний?», «Назови детёнышей», «Кого не стало?», «Подбери признак»</li> <li>- Д/И «Живое неживое»</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Семья. Поход в зоопарк»</li> <li>- настольно-печатные игры по теме</li> <li>- загадки о животных</li> <li>- подвижная игра «Волк во рву»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- маски животных</li> <li>- фигурки животных для режиссёрских</li> </ul>
--	---	---

**Образовательная деятельность в семье:**

найти и выучить стихи о животных  
- беседа с детьми о животных нашего края

**4-я неделя «Что такое доброта»****Социально-коммуникативное развитие:**

Воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Расширение представлений о дружбе, доброте, взаимовыручки.

**2.Познавательное развитие:**

Формирование представлений о добрых поступках.

**3.Речевое развитие:**

Формировать навыки ведения коллективной беседы.

Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Добро побеждает зло».

**4.Художественно-эстетическое развитие**

Прслушивание и заучивание песен: «Улыбка», «Если добрый ты».

Пальчиковые игры «Дружная семейка».

Беседа «Доброта спасет мир».

Чтение стихов А.Барто «Вовка, добрая душа»

Дидактическая игра «Угадай что со мной?»

Рисование на тему «Цветные шары».

Аппликация «Красивые флажки» (Позовём друзей для уточки)

Развлечение «Ребята давайте жить дружно».

Подвижные игры: «Карусель»

Чтение сказки: К. Чуковский «Доктор Айболит».

Д/И «Хорошо плохо»

; - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;

– разнообразные наборы игрушек (водные животные), литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту...», Е.Благикина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк»,

– иллюстрации, отражающие значение воды, обитателей морей, рек и океанов

– наборы для опытов и экспериментов с объектами жи-

<p><b>5. Физическое развитие</b> Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>		<p>вой природы с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; – наборы-конструкторы для строительства различных построек; дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье: Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление рассказа вместе с ребёнком на тему «Что такое добро?»;</li> <li>– сочинение загадок о доброте;</li> </ul> <p>—</p>		

<p><b>МАЙ</b> <b>1-я неделя «День победы»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях</p>	<p>Беседа «Праздник Победы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Почему ты шинель бережёшь?» Лепка «слепи то, что тебе хочется» Аппликация «Открытка к 9 мая» Рисование «Самолеты летят сквозь облака» В целях реализации программного содержания темы целесообразно предло-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии, иллюстрации на военную тему;</li> <li>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</li> <li>- строительный материал;</li> </ul>

<p>службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.</p> <p>Продолжать учить складывать лист бумаги по вертикали, украшать поздравительную открытку декоративным узором, чередуя по цвету, величине, развивать желание сделать открытку аккуратной и красивой. <b>Физическое развитие:</b> Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>жить детям:</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;</p> <p>комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);</p>	<p>схемы построек;</p> <p>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p> <p>- коллекция наборов солдатиков</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе;</li> <li>- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»;</li> <li>- посетить исторические места родного города;</li> <li>- рассмотреть праздничное украшение города;</li> <li>- возложить цветы к памятникам воинской славы.</li> </ul>		

## 2-3 я неделя «Цветущий май»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции. Продолжать учить детей отражать свои представления о красоте цветущей при-</p>	<p>Беседу «Первые цветы». Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают); Рисование «Нарисуй картинку про весну» Лепка «Тюльпаны» Аппликация «Волшебный сад» Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке» Рассматривание и наблюдение за растениями и деревья на участке Игровое занятие «Бабочки на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего участка». Чтение и обсуждение «Как появляется бабочка» Лепка: «Божья коровка» Конструирование «Бабочка». Аппликация «Бабочки»</p>	<p>- альбом: «Деревья и растения нашего края», «Как растёт цветок» - трафареты и книжки - раскраски, с изображением растений, плодов; - иллюстрации с изображением цветущих растений; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.</p> <p>Иллюстрации В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о насекомых, стихам; Альбомы: «Насекомые», «Красивые бабочки» – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – материалы для дорисовки; дидактические пособия для разви-</p>
---	---	--

<p>роды</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.</p>	<p>Рисование «Красивая бабочка» игровые упражнения и игры для развития быстроты («Бабочки на цветочках»); несложные сюжетные подвижные игры «Бабочки летают»</p>	<p>тия мелкой моторики</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать за красотой цветущих деревьев на прогулке;</li> <li>- посетить городской парк;</li> <li>- привлечь к рисованию по впечатлениям от наблюдений природных явлений.</li> </ul>		

<p><b>4-я неделя «Лето красное безопасное»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01;</li> <li>- Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте</li> <li>- Закреплять представления о правилах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!»</li> <li>- Игра «Опасно -безопасно!»;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.;</li> <li>- Рисование «У меня дома есть бытовая техника»;</li> <li>- Практическое занятие «Учимся правильно вырезать», «Как правильно перерезать нож»;</li> <li>- Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации полезных и ядовитых растений;</li> <li>- иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»,</li> </ul>

<p>поведения с незнакомыми людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);</li> <li>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</li> <li>- Уточнить представление детей об улице углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход , перекресток</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</li> </ul> <p>подобрать правильные слова, действия в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства;</li> <li>- Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».</li> <li>- Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>- Чтение художественной литературы: «Волк и семеро козлят», «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной);</li> <li>- Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»;</li> <li>- Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».</li> </ul>	<p>«Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор Лего;</li> <li>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</li> <li>- мини-музей моделей транспортных средств;</li> <li>- рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;</li> <li>- экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);</li> <li>- атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон».</li> </ul>
---	--	--

<p>ситуации.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека</li> <li>- Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности</li> </ul>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать о профессии спасателя;</li> <li>- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;</li> <li>- - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»</li> </ul>		

## 2.9. Региональный компонент

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Вяземского района.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Вяземский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Смоленской области.
- ознакомление с картой города Вязьмы (своего города, поселка);

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вяземского района, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории города Вязьмы. Формировать представления о традиционной культуре родного

	края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вяземского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вяземского края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Смоленской области.

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Образовательный процесс и образовательная программа ДОО базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей
- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

**Цель:** формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

**Задачи:**

-Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

-Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

-Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.

-Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.

-Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.

-Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.

-Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет педагогический процесс направляется на:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию
- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

Каждое занятие состоит из трех этапов.

**Первый организационный** этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

**На втором практическом этапе** дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

**На третьем заключительном этапе** целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

При построении организованной образовательной деятельности педагогический процесс направляется на:

- Создание положительной мотивации детей
- Организацию их внимания
- Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
- Формирование коммуникативных качеств, социализацию

- Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса

При изучении краеведческих традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Также привлекать родителей к участию в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров, музеев краеведения в группе. Разработан план вовлечения родителей в образовательный процесс.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДООУ, посредством интеграции тематических модулей: **«Социализация»**, **«Художественная литература»**, **«Формирование целостной картины мира»**, **«Художественное творчество»**. Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.

### **ОО «Физическое развитие»**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

### **ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

### **ОО «Речевое развитие»**

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

### **Перспективный план реализации национально-регионального компонента в ДОУ**

Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	Материальное обес-
-------	------	--------	--------------	--------------------

			(методы, приемы)	печенье
Сентябрь	Осень золотая	Дать информацию о том, какой урожай вырос на полях нашей области, как его убирают и хранят	Рассматривание, составление рассказов по картинке, продуктивная деятельность	Иллюстрации с изображением уборки урожая, д/и «Разложи правильно», д/у «Для приготовления борща нам понадобятся...»
	Хлеб всему голова	Познакомить детей с продукцией Вяземского хлебокомбината	Продуктивная деятельность, экскурсия в магазин, ОЭД	Работа с соленым тестом; молоко, сахар, соль, мука, дрожжи для ОЭД.
	Народная культура и традиции Родная страна	Познакомить детей с народным костюмом Смоленской губернии  Дать знания о дне освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков. Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Просмотр иллюстраций, продуктивная деятельность  Просмотр иллюстраций, рассказ, продуктивная деятельность Экскурсия в краеведческий музей, работа с картой города, посещение памятного знака «Русский лапоть»,	Иллюстрации с изображением костюмов и вышивки; силуэты сарафанов для росписи.  Иллюстрации с изображением боевых действий, разрухи, о жителях; о праздновании памятного дня в настоящее время

			прогулка по аллее памяти.	
Ок- тябрь	Богатства нашей Родины Рассказ о Смоленском льне	Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, познакомить с новыми пословицами о труде	Занятия, просмотр иллюстраций, выставка изделий из льна, рассматривание семян и растения льна, продуктивная деятельность	Растение лен и его семена, изделия из льна, иллюстрации о росте, уборке, получения волокна; д/у «Что сначала, что потом»
	Народные промыслы  Жилища разных народов	Продолжать знакомить детей с костюмами Смоленской губернии. Познакомить со Смоленской вышивкой  Дать знания о жилищах разных народов. Остановиться подробнее на русской избе.	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, рассказ  Рассматривание, сборка, заселение макета; обогащение словаря, рассказ, обсуждение, рассуждение; продуктивная дея-	Иллюстрации с элементами вышивки; для продуктивной деятельности карандаши, листы бумаги в клеточку.  Макет «Русская изба», фотографии старинных домов и домов в которых живут дети

			тельность.	
Ноябрь	Мой родной край История возникновения города Вязьмы	Рассказать детям о некоторых памятниках нашего города. Сформировать представления детей об исторических корнях города	Рассматривание иллюстраций, рассказ педагога, продуктивная деятельность	Стенд «Путешествие по родному городу»; для продуктивной деятельности – пластилин.
	Поздняя осень	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых на личных участках поздней осенью	Составление рассказа, рассматривание, трудовые поручения на огороде и участке детского сада.	Д/и «Узнай по описанию», картинки с изображением орудий труда, с техникой.
Декабрь	Вязьма православная 4 декабря Введение во Храм Пресвятой Богородицы	Приобщать детей к православным традициям русского народа	Рассказ педагога, просмотр видео, чтение художественной литературы	Слайды, видео материалы
	Вяземский пряник	Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы, с историей пряника	Занятие, продуктивная деятельность, ОЭД	Иллюстрации с изображением Вяземского пряника, видеоролик, соленое

				тесто для ОЭД
Январь	В гостях у сказки	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и сказочными персонажами. Познакомить со сказками Смоленского края.	Сборка, рассмотрение, обсуждение, придумывание; чтение, продуктивная деятельность.	Макет: «Изба красная», книга «Сказки Смоленского края» составитель А. Мишин
	Я расту здоровым, познаю себя	Рассказать детям о спортивных объектах нашего города, о секциях и кружках	Просмотр иллюстраций, экскурсия в спортивный зал «Луч», рассказ педагога	Иллюстрации с изображением спортивных объектов нашего города, д/у «Угадай по движениям»
Февраль	Герои нашей страны	Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С. Нахимова и М.Г. Ефремова. Воспитывать чувство гордости и уважения к героям нашей страны.	Просмотр иллюстраций, беседы, рассматривание фотографий.	Альбомы с фотографиями нашего города, иллюстрации.
	Наша армия	Познакомить детей с событиями военных действий 1812	Рассматривание иллюстраций, беседы, продуктив-	Иллюстрации с изображением памятников; для про-

		года. Познакомить с памятниками войне 1812 года в нашем городе. Объяснить, что люди с благодарностью чтут память защитников отечества.	ная деятельность.	дуктивной деятельности – пластилин.
Март	12 марта день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков.	Воспитывать интерес к истории своей Родины. Воспитывать уважительные чувства к памяти воинов – освободителей.	Рассматривание иллюстраций, рассказ педагога, беседы.	Иллюстрации с изображением военных действий, разрухи, жителей г. Вязьмы.
	Маленькие исследователи	Познакомить детей с реками нашего города.	Рассматривание иллюстраций, фотографий, экскурсии к ближайшему водоему.	Иллюстрации с изображением рек города в разное время года.
Апрель	Космос	Познакомить детей с женщиной космонавтом Савицкой С.Е.	Рассматривание иллюстраций, беседы, рассказ педагога, продуктивная деятельность.	Иллюстрации с изображением космических полетов Савицкой С.Е.
	Комнатные	Защита семейных	Рассматривание,	Проекты – сообще-

	растения  Зеленая планета	проектов «Мы с мамой вырастили цветочек»  Дать знания о редких животных, насекомых, растениях, птицах, пресмыкающихся нашей области.	слушание сообщений, обсуждения  Выслушивание сообщений, рассмотрение, обсуждение.	ния, д/и «Что сначала, что потом»  Оформленные сообщения с фотографиями
Май	День победы	Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ	Рассказ педагога, чтение художественной литературы.	Посещение мемориального комплекса на Екатерининском кладбище с возложением цветов, Посещение могилы М.Г.Ефремова

<b>Перспективный план работы с родителями по реализации национально – регионального компонента</b>	
Месяцы	Темы мероприятий
Сентябрь	Участие родителей и детей в празднике: «День знаний» Стенгазета: «Мы-помощники» Оформление гербария: «Злаковые Смоленской области» Конкурс: «Осенний букет»

	Оформления стенда: «Освобождение Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков»
Ок-тябрь	Выставка изделий из льна Оформление стенда: «Водные богатства Смоленской области» Стенгазета: «Дом - в котором я живу»
Ноябрь	Оформление стенда: «Путешествие по памятным местам г. Вязьма» Конкурс: «Герб моей семьи» Стенгазета: «Мы с мамочкой моей...» Стенгазета: «Я – активный член своей семьи» Выставка сообщений: «Мой домашний питомец»
Де-кабрь	Акция: «Покормите птиц зимой» Оформление стенда: «Вяземский пряник» Выставка сотворчества родителей и детей: «Снегурочка»
Январь	Макет: «Арктика и Антарктика» Стенгазета: «На зарядку, становись!» Оформление стенда: «Опасные явления в природе зимой»
Фев-раль	Выставка сообщений: «Любой труд у нас в почете» Оформление стенда: «П.С.Нахимов» и «М.Г.Ефремов»
Март	Участие родителей в утреннике посвященному празднику женщин Домашнее задание – посев семян для огорода группы Акция: «Пусть прогулка станет интересней»
Апрель	Оформление стенда: «Светлана Савицкая» Защита семейных проектов: «Мы с мамой вырастили цветочек» Выставка сообщений: «Редкие животные, птицы, растения, насекомые, пресмыкающиеся Смоленской области»
Май	Макет: «Военные действия»

	Мастер - класс: «Вяземский пряник»» Экскурсия к мемориальному комплексу на Екатерининское кладбище
Июнь	Участие родителей и детей в празднике: «День рождение города» Выставка совместных работ родителей и детей: «Мой любимый город»
Июль	Семейное закаливание: «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья» Сбор гербария: «Лекарственные растения»
Август	Стенгазета: «Как мы летом закалялись» Выставка интересных рецептов и фотографий: «Мы с мамой из ягод приготовили...»

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1 Особенности организации образовательного процесса в средней группе

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми

проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ.

Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

При организации образовательного процесса учитывались климатические условия Смоленской области. Основными чертами климата являются холодная зима и теплое лето. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровления детей и предупреждения утомляемости.

Образовательный процесс состоит из 2 – х периодов:

- Холодный период – образовательный (сентябрь – май) составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

- Летний период – оздоровительный (июнь – август)

Демографические особенности:

- Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети:

Полная семья – 20 человек;

Многодетная семья – 1 человек;

Не полная семья – 5 человек.

- Национально – культурные особенности.

Этнический состав группы однородный, основной контингент- русскоязычные семьи.

**Режим дня**

в период с 01.09.2022 по 31.05.2023г.

Содержание деятельности воспитанников.	2-я группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Возрастная группа					
Дежурная группа	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием, осмотр, игры Утренняя гимнастика	7.30-8.00	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20.-8.50	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям, в старших группах дежурство	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 по подгр.	9.00-9.50	9.00-9.50	9.00-10.30	9.00-10.50
2 -ой завтрак	9.30-9.50	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.30 по подгр.	10.00-12.10	10.00-12.20	10.30-12.30	10.50-12.40

Возвращение с прогулки	11.30-11.40 по подгр.	12.10-12.30	12.20-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.30-12.50	12.30-12.50	12.40-13.00	12.50-13.10
Подготовка ко сну, гигиенические, процедуры, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, труд, организованная, самостоятельная, совместная деятельность	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-16.00	15.30-16.10	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.50-17.10	15.55-17.15	16.00-17.20	16.10-17.25	16.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.20	17.15-17.25	17.20-17.30	17.25-17.35	17.30-17.40
Игры, уход домой (с18.00 до 19.00деж.гр.)	17.20-18.00	17.25-18.00	17.30-18.00	17.35-18.00	17.40-18.00

**Режим дня в период с 01.06.2022 по 31.08.2023г.**

Содержание деятельности воспитанников.	2-я группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Возрастная группа					
Дежурная группа	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием, осмотр, игры Утренняя гимнастика	7.30-8.00	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20.-8.50	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям, в старших группах дежурство	8.30-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 по подгр.	9.00-9.50	9.00-9.50	9.00-10.30	9.00-10.50
2 -ой завтрак	9.30-9.40	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-11.30 по подгр.	10.00-12.10	10.00-12.20	10.30-12.30	10.50-12.40
Возвращение с прогулки	11.30-11.40 по подгр.	12.10-12.30	12.20-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду,	11.40-	1230-	12.30-	12.40-	12.50-

обед	12.00	12.50	12.50	13.00	13.10
Подготовка ко сну, гигиенические, процедуры, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.50-17.10	15.55-17.15	16.00-17.20	16.10-17.25	15.30-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.20	17.15-17.25	17.20-17.30	17.25-17.35	17.30-17.40
Игры, уход домой (с18.00 до 19.00деж.гр.)	17.20-18.00	17.25-18.00	17.30-18.00	17.35-18.00	17.40-18.00

### 3.1.2. Регламент организованной образовательной деятельности

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельности по физической культуре и музыке.

**Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности** для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** в средней группе – не превышает 40 минут.

**Объем недельной образовательной нагрузки** в средней группе составляет 3 часа 20 минут, с учетом программ дополнительного образования – 3 часа 40 минут.

1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	3
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2-я половина дня)	Допускается 1 раз в неделю по 20 минут
	Всего	11

### 3.1.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<b>Совместная деятельность</b>	
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.1.4. Режим двигательной активности

<b>Вид деятельности</b>	<b>Продолжительность</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5-7 мин
<b>Двигательные разминки</b>	Ежедневно во время 10-ти минутного перерыва между ООД
<b>Физкультминутки</b>	Ежедневно во время статических занятий 2-3 мин
<b>Подвижные игры и физические упражнения на прогулке</b>	Ежедневно 15-20 мин
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин
<b>Гимнастика после дневного сна</b>	Ежедневно 5-7 мин

<b>ООД по физическому развитию в физкультурном зале</b>	2 раза в неделю по 20 мин
<b>ООД по физическому развитию на свежем воздухе</b>	1 раз в неделю 20 мин
<b>Физкультурный досуг</b>	1 раз в месяц, 20-25 мин
<b>Физкультурный праздник</b>	2 раза в год, 45 мин
<b>Самостоятельная двигательная активность</b>	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

### 3.1.5. Расписание организованной образовательной деятельности

<b>понедельник</b>	1. Музыка 9.00-9.20 2. Познавательное (соц.-ком. /мир природы) 9.30-9.50
<b>вторник</b>	1. Физкультура 9.00-9.20 2. Худ-эст. (лепка. аппликация) 9.30-9.50 ДНВ «Родник души».

	15.40-16.00
<b>среда</b>	1.Музыка 9.00-9.20 2.Познавательное (ФЭМП) 9.00-9.20
<b>четверг</b>	1.Физкультура 9.00-9.20 2.Речевое развитие 9.30-9.50
<b>пятница</b>	1.Худ-эстет. (рисов.) 9.00-9.20 2.Физкультура на прогулке 9.30-9.50 Творческое обед. «Здоровячок» 15.40-16.00

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

#### ***Требования к развивающей предметно-пространственной среде:***

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает *максимальную реализацию образовательного потенциала пространства* ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать *возможность общения и совместной деятельности детей* (в том числе детей разного возраста) *и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.*
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: *реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.*
- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть *содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.*

#### ***Функции предметно-развивающей среды в средней группе:***

- познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Помещение средней группы №6 разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Спокойное пространство  
книжный центр

Активное пространство:  
центр театрализации  
спортивный центр

музыкальный центр

центр строительных игр

центр сюжетно-ролевых игр

уголок дежурств

Рабочее пространство

центр рабочего труда и ИЗО

центр природы и экспериментирования

<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>		
Микроцентр «Уголок природы и экспиремента- тирования»	➤ Расширение познава- тельного опыта, его ис- пользование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы ➤ Сезонный материал ➤ Литература природовед- ческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактиче- ские игры ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развиваю- щих игр»	➤ Расширение познава- тельного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспита- нию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные иг-

		ры
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> </ul>

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>➤ Детская художественная литература ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Портреты поэтов, писателей ➤ Тематические выставки</p>
<p>Микроцентр «Театрали- зованный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>➤ Ширма ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>➤ Бумага и картон разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Бросовый материал ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и</p>

		родителей ➤ картинки, книги и альбомы с иллюстрациями
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

*Культурно-досуговые мероприятия* – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

#### Средняя группа

Организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать желание и умение заниматься интересным творческим делом.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, происходящим в группе, детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

### **Праздники и развлечения**

**Праздники.** «Праздник осени», «Мы встречаем Новый год», «Масленица», «Мамам и бабушкам посвящается», «Русская березка».

**Развлечения.** «Азбука безопасности», «Мой любимый детский сад», «Музыкальные загадки».

**Театрализованные представления.** по мотивам рус. нар. сказок и по мотивам русского фольклора.

**Физкультурные досуги.** «День здоровья», «Мы любим спорт», «В здоровом теле здоровый дух», «Веселые старты»

### **3.4. Система оценки индивидуального развития детей**

Педагогическая диагностика не является основой объективной оценки соответствия какого-либо уровня развития детей. В соответствии с ФГОС требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства и система дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка конкретных образовательных достижений. В условиях ДОО педагогический мониторинг осуществляется по направлениям:

- оценка физического развития и здоровья воспитанников;
- педагогическая диагностика индивидуального развития детей;
- психологическая диагностика воспитанников.

Оценка физического развития проводится педагогическим работником ДОО. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится органами здравоохранения Вяземской ЦРБ.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально- психологических особенностей детей), которые проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы (по ФГОС) исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями и специалистами группы 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (октябрь, апрель). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Методологическая основа педагогической оценки индивидуального развития в образовательном учреждении обеспечивается при помощи методик:

«Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе», Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов

### **3.5 Перечень программ, технологий, методических пособий, используемых в работе с детьми.**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год из- дания</b>
Н.Е. Вераксы	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» средняя группа	Волгоград: Учитель	2016
Н.В. Алешина	Ознакомление с окружающим и социальной действительностью	УЦ Перспектива	2008

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год из- дания</b>
И.А. Помораева	«Формирование элементарных математических представлений»	Мозаика-Синтез	2014

З.А. Ефанова	Познание предметного мира	«Учитель»	2013
О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М., «Мозаика-Синтез»	2014
О. А. Соломенникова	Ознакомление с миром природы в детском саду.	М., «Мозаика-Синтез»	2014
Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	УЦ ПЕРСПЕКТИВА	2008
Н.Е. Вераксы	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» средняя группа	Волгоград: Учитель	2016

*Образовательная область «Речевое развитие»*

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
В. В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» средняя группа	М., «Мозаика-Синтез»	2014
<b>Н Б. Лободина</b>	<b>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. По программе от рождения до школы</b>	<b>Издательство «Учитель»</b>	<b>2016</b>
Гербова В.В. Ильчук Н.П.	Книга для чтения в детском саду и дома.	Москва Оникс-Лит	2017

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год из- дания</b>
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду»	Мозаика-Синтез	2014
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала	<b>Мозаика-Синтез</b>	<b>2014</b>

*Образовательная область «Физическое развитие»*

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год из- дания</b>
Е.В. Сулим	Физическое развитие	<b>Сфера</b>	<b>2014</b>