

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского
сада №11 г.Вязьмы Смоленской области
От «31» августа 2022 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом
МБДОУ детского сада №11
г Вязьмы Смоленской области
№ 20/01– 08 от 31.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности
подготовительной к школе группы №5 «Звёздочка»
общеразвивающей направленности
для детей 6 - 7 лет

на 2022 – 2023 учебный год

Разработала: Байкова Е.В..
воспитатель

2022г

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 Цели и задачи реализации основной образовательной программы ДОО | 4 |
| 1.3 Принципы и подходы к формированию образовательной программы | 5 |
| 1.4 Значимые хар – ки, в том числе хар – ки особенностей развития детей старшего возраста. Общие сведения о коллективе детей, родителей | 7 |
| 1.4.1. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) | 7 |
| 1.4.2. Список детей подготовительной к школе группы "Звёздочка" | 8 |
| 1.4.3. Оценка здоровья и индивидуальные особенности детей группы | 9 |
| 1.4.4. Социальный паспорт | 10 |
| 1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы | 10 |
| 1.6. Система оценки результатов освоения Программы | 14 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 18 |
| 2.1 Содержание психолого – педагогической работы по образовательным областям | 18 |
| 2.1.1 Социально - коммуникативное развитие | 18 |
| 2.1.2 Познавательное развитие | 22 |
| 2.1.3 Речевое развитие | 26 |
| 2.1.4 Художественно - эстетическое развитие | 29 |
| 2.1.5 Физическое развитие | 33 |
| 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы старшей группы | 35 |
| 2.3 Особенности организации образовательного процесса в группе | 52 |
| 2.4 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья | 52 |
| 2.5 Система физкультурно - оздоровительной работы | 53 |
| 2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы | 56 |
| 2.7 Игровая деятельность | 58 |
| 2.8 Познавательно - исследовательская деятельность. Экспериментальная работа | 59 |
| 2.9 Примерное комплексно - тематическое планирование | 61 |
| 2.10 Календарное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие | 70 |
| 2.11 Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год | 115 |
| 2.12 Региональный компонент | 118 |
| 2.13 Работа с родителями | 125 |
| 2.13.1. Перспективный план работы с родителями | 130 |
| 2.13.2. Родительский клуб "В кругу семьи" | 132 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 138 |
| 3.1 Режим дня | 138 |
| 3.2 Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей для детей 6-7 лет | 142 |
| 3.3 Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми | 142 |
| 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 145 |
| 3.5 Структура НОД | 146 |
| 3.6 Оформление предметно - пространственной среды | 147 |
| 3.7 Программно - методическое обеспечение реализации образовательного процесса | 151 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы воспитателя ДООУ составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми подготовительной к школе группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности воспитателя в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада №11 города Вязьмы Смоленской области.
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель:

Создание образовательного пространства, направленного на повышение качества дошкольного образования для формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности и самостоятельности в соответствии с требованиями современной образовательной политики, потребностями личности ребёнка и с учётом социального заказа.

Основные задачи работы:

1. Оптимизировать условия стратегии взаимодействия дошкольного учреждения, социума и семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников, формирования их представлений о здоровом образе жизни и основах безопасности жизнедеятельности.
2. Содействовать повышению компетентности и развитию творчества педагогов – по углублению исторических знаний, актуализации интереса к культурно – духовному наследию России с использованием инновационных форм работы с воспитанниками.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Вяземского района и Смоленской области в целом.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (области); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Вяземский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (области); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (области)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Смоленской области.
- ознакомление с картой Вяземского района (Смоленской области).

1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Рабочая образовательная программа воспитателя ДООУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей

 - социально-коммуникативное развитие;

 - познавательное развитие;

 - речевое развитие;

 - художественно-эстетическое развитие;

 - физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника

качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру; формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Подходы к реализации Программы

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельностные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход – индивидуализация образования

- постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития;

- помощь и поддержку ребенка в сложной ситуации;

- представление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,

физическое развитие с учётом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Условия реализации образовательной программы воспитателя ДОУ:

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей подготовительного к школе возраста

1.4.1. Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу.

Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение.

К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей.

Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании,

элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми.

Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план.

Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи).

В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированное внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка.

Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

1.4.2. Список детей подготовительной к школе группы «Божья коровка»

1.4.3. Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей – 31 человек

| Возраст | ЧБД | Группа здоровья | | | | Диагноз | | | | |
|---------|-----|-----------------|----|-----|----|-------------------|----------|--------------|-------------------------------|-----|
| | | I | II | III | Др | Тубинфицированные | Аллергия | Лорпатология | Заболевания опорно-двиг. апп. | Др. |
| 6-7 лет | | | | | | | | | | |

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяет один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление детей.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников, в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

Индивидуальные особенности детей группы

| Возраст | Пол | | Соц – эмоц. сфера | Познавательная сфера |
|---------|-----|---|-------------------|----------------------|
| | М | Ж | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---------|----|----|--|------------------------------|
| 6-7 лет | 13 | 18 | Агрессивность Тревожность Застенчивость Гиперактивность | Соответствует норме развития |
|---------|----|----|--|------------------------------|

Содержание и реализация образовательной программы зависит от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста, подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы.

1.4.4. Социальный паспорт

1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со- переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ФЭМП

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественной литературы

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструирование

Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинский работник.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;

- мониторинг уровней развития интегративных качеств

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения и медицинским работником. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты. см. раздел программы «От рождения до школы»: «Планируемые промежуточные результаты освоения Программы».

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.
- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое

отношение к конкретному поступку литературного – персонажа.

- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в
памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

по образовательным областям

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебно – методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста»
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», для занятий с детьми 3 – 7 лет.
3. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», конспекты занятий
4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», подготовительная к школе группа
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.
6. Максакова А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье
7. Наглядно – дид. пособия:
 - «Мой дом, моя семья»
 - «Правила маленького пешехода»
 - «Уроки безопасности»
 - «Символы России»
 - «Что такое хорошо, что такое плохо»
8. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
9. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.
10. Плакаты:
 - «Моя страна - Россия»
 - «ПДД»

11. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет»

12. Шорыгина Т.А. Беседы:

- О правилах пожарной безопасности
- О характере и чувствах
- О правилах дорожного движения
- О профессиях
- О здоровье

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того,

что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы **Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один

длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская д-ть дошкольников 4-7 лет»
3. Вохринцев С. Надежный щит Родины. Методическое пособие с дидактическим материалом «Окружающий мир. Армия России»
4. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Опытно – экспериментальная д-ть дошкольников». Перспективное планирование: младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.
6. Калинина Т.В. «АБВГДЕЙКА», комплексная программа подготовки детей к школе
7. Косарева В.Н. «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3 – 7 лет»
8. Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников», для занятий с детьми 4 – 7 лет.
9. Куликовская Т.А. «Народные промыслы». Наглядно – дидактический материал с конспектами занятий.
10. Куликовская Т.А. «Осень», «Зима», «Весна», дидактический материал по лексической теме.
11. Наглядно – дид. пособия:
 - «Арктика и Антарктика»
 - «Виды спорта»
 - «Времена года»
 - «Детям о космосе»
 - «Деревья»
 - «Игрушки»
 - «Математика в детском саду, 3 – 7 лет»
 - «Мой дом, моя семья»
 - «Морские обитатели»
 - «Насекомые»
 - «Овощи - фрукты»
 - «Посуда»
 - «Природно – климатические зоны земли»
 - «Расскажите детям о зимних видах спорта»

- «Расскажи детям о транспорте»
 - «Тело человека»
 - «Цвета»
 - «Шедевры русской живописи»
 - «Явления природы»
12. Новикова В.П. «Математика в детском саду», 6-7 лет.
13. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС.
 Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
14. Плакаты
- «Бытовая техника»
 - «Грибы и ягоды»
 - «Дикие животные»
 - «Домашние животные и их детеныши»
 - «Мебель»
 - «Народы стран ближнего зарубежья»
 - «Посуда»
 - «Профессии»
 - «Птицы»
15. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа.
16. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет»
17. Шайдунова Н.В. «Народные промыслы»

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»
 2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа.
 3. Калинина Т.В. «АБВГДЕЙКА», комплексная программа подготовки детей к школе
 4. Куликовская Т.А. Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи. Пособие для родителей и педагогов
 5. Максакова А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье
 6. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС.
- Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.

7. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет»
8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет»
9. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома для детей 6-7 лет. Библиотека программы «От рождения до школы»

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.)

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»:

1. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. «Художественное развитие детей 6-7 лет»
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»
3. Выгонов В.В. Оригами для малышей: простые модели. 4+. ФГОС ДО
4. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. «Декоративное рисование с детьми 5 – 7 лет»
5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.
6. Краснушкин Е.В. «Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет»

7. Куликовская Т.А. «Народные промыслы». Наглядно – дидактический материал с конспектами занятий.
8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа.
9. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». Для занятий с детьми 4 – 7 лет
10. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.
11. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».
12. Никитина А.В. Поделки в детском саду. Образцы и конспекты занятий.
13. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
14. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд», комплексные занятия, подготовительная к школе группа
15. Плакаты:
 - Гжель. Работы современных мастеров
 - Хохлома. Работы современных мастеров
16. Саллинен Е.В. «Занятия по ИЗО. Старшая и подготовительная группы»
17. Шайдурова Н.В. «Народные промыслы»

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Раширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека, умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные иг-ры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»:

1. Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду»
2. Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду»
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
4. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Подготовительная к школе группа.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в подготовительной к школе группе

«Социально-коммуникативное развитие»

| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | при взаимодействии с семьями |
|---|--|---|---|
| Развитие игровой деятельности | | | |
| -игры-занятия -сюжетно-ролевые игры -театрализованные игры -подвижные игры -народные игры - настольно-печатные игры -дидактические игры -чтение художественной литературы -досуги, праздники активизирующее игру -проблемное общение воспитателей с детьми | -рассказ и показ воспитателя -беседы -поручения -использование естественно возникающих ситуаций | -игра - подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - сюжетно-ролевые игры - инсценировка знакомых литературных произведений - рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, -рисование, лепка | -беседа - консультации -консультативные встречи по заявкам - открытые занятия -проектная деятельность -досуги, праздники -совместные спектакли |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | | | |
| -организованная образовательная деятельность - игры-занятия - сюжетно-ролевые игры - театрализованные игры -народные игры -чтение худ. литературы -досуги, праздники | -рассказ и показ воспитателя -беседы -поручения -использование естественно возникающих ситуаций | -игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - ролевые игры | -беседы - консультации -открытые занятия -участие в досугах и праздниках - консультативные встречи по заявкам -проектная деятельность -досуги, праздники |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | | | |
| -организованная образовательная деятельность -дидактические игры -чтение худ. литературы - наблюдения -досуги, праздники - обучающие игры - досуговые игры - народные игры - инд. работа | -рассказ и показ воспитателя -беседы -поручения -использование естественно возникающих ситуаций | -игра -подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками -рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - ролевые игры | -беседа - консультации -консультативные встречи по заявкам - открытые занятия -проектная деятельность -досуги, праздники -труд в природе |
| Развитие трудовой деятельности | | | |
| -разыгрывание игровых ситуаций | -утренний приём, завтрак | -действия с предметами | - консультации -семинары |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -игры-занятия - игры-упражнения в структуре занятия - экскурсии -показ, объяснение, личный пример педагога -труд рядом - огород на окне -труд в природе - работа в тематических уголках -индивидуальная работа –поручения, дежурства - досуги - использование ИКТ | <ul style="list-style-type: none"> -игра - одевание на прогулку, прогулка -возвращение с прогулки - обед - подготовка ко сну -подъём после сна -полдник -игры - подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | <ul style="list-style-type: none"> -действия с игрушками -рассматривание иллюстраций, картинок, фото -дидактические игры - настольные игры - сюжетно-ролевые игры - игры бытового характера - продуктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -родительские собрания -субботники -круглые столы -мастер-классы -совместный труд детей и взрослых -творческие задания -изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды -дни открытых дверей -проектная деятельность - выставки, конкурсы - использование ИКТ |
|---|--|--|--|

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

| | | | |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -разыгрывание игровых ситуаций -игры-занятия - игры-упражнения в структуре занятия - экскурсии -показ, объяснение, личный пример педагога -труд рядом - огород на окне -труд в природе - работа в тематических уголках -индивидуальная работа –поручения, дежурства - досуги - использование ИКТ | <ul style="list-style-type: none"> -утренний приём -завтрак -игра -одевание на прогулку -прогулка -возвращение с прогулки, обед, -подготовка ко сну -подъём после сна -полдник -игры -подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | <ul style="list-style-type: none"> -действия с предметами -действия с игрушками -рассматривание иллюстраций, картинок, фото -дидактические игры - настольные игры - сюжетно-ролевые игры - игры бытового характера - продуктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -консультации -семинары -родительские собрания -субботники -круглые столы -мастер-классы -совместный труд детей и взрослых -труд в природе творческие задания -изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды - дни открытых дверей -проектная деятельность |
|---|---|--|--|

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

| | | | |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -разыгрывание игровых ситуаций -игры-занятия - игры-упражнения в структуре занятия - экскурсии -показ, объяснение, личный пример педагога -труд рядом - огород на окне | <ul style="list-style-type: none"> -утренний приём -завтрак -игра -одевание на прогулку - прогулка -возвращение с прогулки, обед, -подготовка ко сну -подъём после | <ul style="list-style-type: none"> -действия с предметами -действия с игрушками -рассматривание иллюстраций, картинок, фото -дидактические игры - настольные игры - сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> -консультации -семинары -родительские собрания -субботники -круглые столы -мастер-классы -совместный труд детей и взрослых -труд в природе творческие задания |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -труд в природе - работа в тематических уголках -индивидуальная работа –поручения, дежурства - досуги - использование ИКТ | <ul style="list-style-type: none"> сна -полдник -игры -подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | <ul style="list-style-type: none"> - игры бытового характера - продуктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды - дни открытых дверей -проектная деятельность |
| Безопасность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - игровые занятия - игровые упражнения - игры-забавы - игры-драматизации - развлечения, досуги - индивидуальная работа - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов -упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующие общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование ИКТ и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовые поручения - целевые прогулки | <ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | <ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - развлечения, праздники - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели |

| Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
|---|---|--|--|
| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | при взаимодействии с семьями |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие, проектная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -мини-занятия -игровые занятия -дидактические игры -игры со строительным материалом -игры с природным материалом -развивающие игры -сюжетные игры -постройки для сюжетных игр -игровые задания -экспериментирование -продуктивная деятельность -мини-занятия в игротке - выставки | <ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры -дидактические игры -игровые задания -игры с природным материалом на прогулке -игры-экспериментирования на прогулке | <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -развивающие игры -игры с природным материалом -игры со строительным материалом - интегрированная детская деятельность -постройки для сюжетных игр -продуктивная деятельность -игры-экспериментирования | <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - информационные листы -мастер-класс -семинары -семинары-практикумы -ситуативное обучение -консультации - интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ -беседа - консультативные встречи -просмотр видео -день открытых дверей - выставки |
| Формирование элементарных математических представлений | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - интегрированная образовательная деятельность -игровые упражнения -игровые занятия -дидактические игры -подвижные игры - чтение -досуги -использование художественного слова -индивидуальная работа -работа с демонстрационным и дидактическим материалом -объяснение - беседа - экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика -подвижные игры - дидактические игры - сюжетно-ролевые игры - исследовательская деятельность - игровые проблемные ситуации - игровые упражнения -использование художественного слова -индивидуальная | <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -развивающие игры -подвижные игры -самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом - продуктивная деятельность - экспериментирование - работа в тематических уголках | <ul style="list-style-type: none"> -семинары -семинары-практикумы - консультации -ситуативное обучение -беседы -совместная игровая деятельность - просмотры видеофильмов, презентаций - коллекционирование - досуги |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p>работа</p> <ul style="list-style-type: none"> -дежурство -физкультминутки -напоминание -объяснение | | |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -занятия - беседа -дидактические игры -театрализованные игры -подвижные игры -развивающие игры -сюжетные игры -народные игры -чтение -знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками -продуктивная деятельность - игры–экспериментирования - целевые прогулки - экскурсии - праздники, развлечения - использование ИКТ - использование технических средств обучения - рассматривание иллюстраций | <ul style="list-style-type: none"> - беседа -развивающие игры -игровые задания -дидактические игры -подвижные игры -игры–экспериментирования - наблюдение за окружающей действительностью на прогулке | <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -развивающие игры -театрализованные игры - сюжетные игры - игры–экспериментирования - работа в книжном уголке | <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - информационные листы -мастер-класс -семинары -семинары-практикумы -ситуативное обучение -консультации - интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ -беседа - консультативные встречи -просмотр видео -день открытых дверей - фотовыставки - творческие выставки -праздники, развлечения, досуги |
| Ознакомление с природой | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -занятия - беседа -дидактические игры -подвижные игры -развивающие игры -сюжетные игры -чтение -работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) -целевая прогулка -продуктивная | <ul style="list-style-type: none"> - беседа -развивающие игры -игровые упражнения -дидактические игры -подвижные игры -игры–экспериментирования - наблюдение за окружающей | <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -развивающие игры -игры с природным материалом -сюжетная игра -наблюдение в уголке природы -игры–экспериментирования | <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - информационные листы -мастер-класс -семинары -семинары-практикумы -ситуативное обучение -консультации - интерактивное |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|
| деятельность -трудв уголке природы -чтение - праздники -досуги - календарь природы - создание гербариев | действительност ью на прогулке | | взаимодейств ие через сайт ДОУ -беседа - консультативн ые встречи -просмотр видео -день открытых дверей - фотовыставки - творческие выставки -праздники, развлечения, досуги |
|---|-----------------------------------|--|--|

«Речевое развитие»

| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | при взаимодействии с семьями |
|---|--|--|---|
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него - хороводные игры -пальчиковые игры - образцы коммуникативных кодов взрослого - тематические досуги | <ul style="list-style-type: none"> -эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - обучающие игры с использованием предметов и игрушек -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - сюжетно-ролевая игра. - игра-драматизация. - работа в книжном уголке -чтение - | <ul style="list-style-type: none"> -содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) -игра-драматизация с использованием разных видов театров -игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | <ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>рассматривание иллюстраций (беседа)</p> <ul style="list-style-type: none"> - сценарии активизирующего общения | | |
| <p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)</p> | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -речевые дидактические игры -наблюдения - работа в книжном уголке -чтение - беседа - разучивание стихов | <ul style="list-style-type: none"> -сценарии активизирующего общения. - дидактические игры -настольно-печатные игры - досуги -продуктивная деятельность - разучивание стихотворений - работа в книжном уголке -игры-занятия -индивидуальная работа | <ul style="list-style-type: none"> -совместная продуктивная и игровая деятельность детей - словотворчество | <ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа |
| <p>Звуковая культура речи</p> | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -артикуляционная гимнастика - речевые дидактические игры -тренинги (действия по речевому образцу взрослого) - разучивание скороговорок, чистоговорок - индивидуальная работа | <ul style="list-style-type: none"> -игры-занятия -речевые упражнения, задания. - дидактические игры. - имитационные упражнения. - сценарии активизирующего общения. -индивидуальная работа - досуг | <ul style="list-style-type: none"> -игра-драматизация. - театрализованная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей -беседа |

| Грамматический строй речи | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -речевые тренинги -беседа - разучивание стихов - чтение | <ul style="list-style-type: none"> -игры-занятия - сценарии активизирующего общения - дидактические игры - игры-драматизации | <ul style="list-style-type: none"> -совместная продуктивная и игровая деятельность детей - игры-драматизации | <ul style="list-style-type: none"> - консультации - родительские собрания - использование информационн о-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей |
| Связная речь | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -чтение сказок, рассматривание иллюстраций - дидактические игры | <ul style="list-style-type: none"> -обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - показ настольного | <ul style="list-style-type: none"> -игры парами -театрализованная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -открытый показ занятий по обучению рассказыванию - информационна я поддержка родителей -экскурсии с детьми |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | театра или работа с фланелеграфом - рассматривание иллюстраций - беседа о персонажах - чтение потешек, песенок на тему сказки - игра- инсценировка | | |
| Художественная литература | | | |
| - чтение, рассказывание, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -театрализованные игры -игры-забавы -подвижная игра со словом -хороводные игры -пальчиковые игры -дидактические игры -самодельные литературные концерты -использование ИКТ и технических средств обучения -беседа -этическая беседа -литературные викторины -досуги -праздники -развлечения -игра-драматизация -работа в книжном уголке -«Книжкина неделя» | -чтение художественной литературы -повторное чтение художественной литературы -рассматривание иллюстраций -использование художественного слова при проведении культурно- гигиенических навыков (стихи, потешки) -подвижная игра со словом -хороводные игры -пальчиковые игры | -работа в книжном уголке -рассматривание иллюстраций -использование художественного слова в игре -игра, подражательные действия с дидактическими игрушками -игры-забавы -игра-драматизация -выставка, рассматривание книг художников – иллюстраторов) -игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо -дидактические игры -настольно- печатные игры -пальчиковые игры -работа в уголке изобразительности | -консультации -рекомендации по чтению - консультативн ые встречи по запросам -проектная деятельность -открытые занятия -досуги, праздники - создание выставки детской литературы -День открытых дверей - «Книжкина неделя» - создание детской библиотеки в группе |

«Художественно-эстетическое развитие»

| Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
|--|--|--|--|
| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | при взаимодействии с семьями |
| Развитие продуктивной, конструктивно-модельной деятельности | | | |
| -ООД: по теме, по замыслу, интегрированные | -использование различных естественно | -изготовление украшений, подарков -работа в центре | -родительское собрание -консультации |

| | | | |
|--|--|---|---|
| -изготовление украшений, подарков -участие в выставках -работа в центре изодейтельности -коллективная работа -обыгрывание незавершенного рисунка -индивидуальная работа -рассматривание иллюстраций | возникающих ситуаций - беседа -рассказ воспитателя -игры -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -конструирование из песка | изодейтельности | -открытое занятие - круглый стол -семинар -семинар-практикум -беседа -день открытых дверей -мастер-класс |
| Развитие детского творчества | | | |
| -ООД: по теме, по замыслу, интегрированные -изготовление украшений, подарков -праздники, досуги, развлечения -работа в центре изодейтельности -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры -коллективная работа -обыгрывание незавершенного рисунка -рассматривание иллюстраций -экскурсия в мини-музей д/с | -использование различных естественно возникающих ситуаций -беседы -рассказ воспитателя -игры -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -конструирование из песка | -изготовление украшений, подарков -работа в центре изодейтельности -сюжетно-ролевая игра -народная игра | -родительское собрание -консультации -открытое занятие - круглый стол -семинар -семинар-практикум -участие в досугах, праздниках -беседа -участие в выставках -использование ИКТ -день открытых дверей |
| Приобщение к изобразительному искусству | | | |
| -ООД -изготовление украшений, подарков -праздники, досуги, развлечения - дидактические игры -театрализованные игры - настольно-печатные игры -работа в центре изодейтельности | -использование различных естественно возникающих ситуаций -беседы -рассказ воспитателя -игры -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, | -изготовление украшений, подарков -работа в центре изодейтельности -сюжетно-ролевая игра - дидактические игры - народные игры - настольно-печатные игры -рассматривание иллюстраций | -родительское собрание -консультации -открытое занятие - круглый стол -семинар -семинар-практикум -участие в досугах, праздниках -беседа -участие в выставках -использование ИКТ -день открытых дверей |

| | | | |
|--|---|--|--|
| -использование ИКТ -использование ТСО -рассматривание иллюстраций -взаимопосещения -экскурсия в мини-музей д/с | произведений искусства -сюжетно-ролевая игра -народная игра | | |
| Музыкальная деятельность | | | |
| Слушание | | | |
| - ООД -праздники, развлечения -музыка в повседневной жизни (другие занятия, театрализованная деятельность. слушание музыкальных произведений в группе, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов) -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности - рассматривание портретов композиторов | -использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном на праздниках и развлечениях | -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО -эксперименти-е со звуком -игры в «праздники», «концерт» | -консультации для родителей -родительские собрания -индивидуальные беседы -совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) -открытые музыкальные занятия для родителей - наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -посещения детских музыкальных театров -прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| Пение | | | |
| -ООД -праздники, развлечения -музыка в | -использование пения: - на музыкальных занятиях; | -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в | -совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>повседневной жизни -театрализованная деятельность -подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - использование пения в сюжетно- ролевых играх, на праздниках, развлечениях</p> | <p>- во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p> | <p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей. ТСО -создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), -музыкально- дидактические игры</p> | <p>в праздники и подготовку к ним) -театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -открытые музыкальные занятия для родителей - наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) -оказание помощи родителям по созданию предметно- музыкальной среды в семье -посещения детских музыкальных театров -прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, -совместное подпевание</p> |
| Музыкально-ритмические движения | | | |
| <p>-ООД -праздники, развлечения -музыка в повседневной жизни (театрализованная деятельность, музыкальные игры, хороводы, празднование дней рождения)</p> | <p>-использование музыкально- ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно- ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p> | <p>-создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, портретов композиторов, ТСО -импровизация танцевальных движений</p> | <p>-совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -открытые музыкальные занятия</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | -концерты- импровизации | для родителей - наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -создание музея любимого композитора -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -посещения детских музыкальных театров |
| Игра на детских музыкальных инструментах | | | |
| -ООД -праздники, развлечения -театрализованная деятельность -музыкальные игры - празднование дней рождения | - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -экспериментир-е со звуками -игра на шумовых инструментах - игра на знакомых музыкальных инструментах -игры в «праздники», «концерт» -музыкально-дидактические игры - игры-драматизации | -совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -открытые музыкальные занятия для родителей - наглядная информация для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -посещения детских музыкальных театров |

«Физическое развитие»

| | | | |
|--|------------------------|--------------------------|------------|
| Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
| в организованной | в ходе режимных | в самостоятельной | при |

| детской деятельности | моментов | детской деятельности | взаимодействии с семьями |
|---|--|---|--|
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа -физкультурная ООД в зале и на воздухе -спортивно-физкультурные досуги и праздники -Дни здоровья -ритмические танцевальные движения -физкульт минутки -лечебная гимнастика -подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе -массаж -целевые прогулки | <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа - физкультурная ООД в зале и на воздухе -утренняя гимнастика -прогулка (утро/вечер) -«Гимнастика пробуждения» -проблемные ситуации | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная деятельность детей -игра -игровые упражнения | <ul style="list-style-type: none"> -консультации по запросам родителей -спортивно-физкультурные досуги и праздники -семинары-практикумы -домашние занятия родителей с детьми -Открытая ООД |
| Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа -подвижные игры и игровые упражнения -физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе -спортивные, физкультурные досуги и праздники -Дни здоровья -игры-забавы -«Школа мяча» -«Школа скакалки» -игры с элементами спортивных упражнений | <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа -физкультурная ООД в зале и на воздухе -утренняя гимнастика -прогулка (утро/вечер) -проблемные ситуации | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная деятельность детей -игра -игровые упражнения | <ul style="list-style-type: none"> -консультации по запросам родителей -спортивно-физкультурные досуги и праздники -открытая ООД -физкультурные занятия детей совместно с родителями -Дни открытых дверей -семинары-практикумы -домашние занятия родителей с детьми |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа -подвижные игры и игровые упражнения -физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе -ритмические, танцевальные движения | <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальная работа -утренняя гимнастика -прогулка (утро/вечер) - ООД | <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная деятельность детей -игровая деятельность -игровые упражнения -подвижные народно- | <ul style="list-style-type: none"> -консультации по запросам родителей -спортивно-физкультурные досуги и праздники -семинары-практикумы -Дни открытых дверей |

| | | | |
|---|---|--|--|
| - малые Олимпийские игры | | спортивные игры | |
| Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей | | | |
| -утренняя гимнастика игрового характера -двигательная активность (подвижные игры) - ООД традиционная и игровая -наблюдения, игры -действия с дидактическим материалом и игрушками | -показ -объяснение -беседа | -ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками | -беседы -консультации -консультативные встречи по заявкам |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков | | | |
| -ООД традиционная, сюжетная, тематическая -индивидуальная работа -тематические беседы -игровые ситуации -дидактические игры -беседы о личной гигиене | -гигиенические процедуры -порядок раздевания и одевания -беседа | -ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками | -закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании |
| Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма | | | |
| -в ООД по ознакомлению с окружающим миром -тематические беседы - дидактические игры -чтение художественной литературы | -показ -объяснение -беседа | -ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками | -консультации -беседы -консультативные встречи по заявкам -информация в уголках здоровья |
| Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья | | | |
| -обучение навыкам точечного самомассажа -полоскание рта и горла после еды -воздушные ванны -хождение по «Дорожке здоровья» | -показ -объяснение -личный пример педагога -беседы с детьми о значении закаляющих процедур | -ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками | -консультации, беседы -консультативные встречи по заявкам -информация в уголках здоровья |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | |
| -в ООД по ознакомлению с окружающим миром -тематические беседы -дидактические игры -праздники здоровья | -ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками | -ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками | -консультации, беседы -открытые просмотры -совместные игры |

Методы и приемы организации обучения

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|---|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | | умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

2.3. Особенности организации образовательного процесса в группе

1. Климатические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Смоленской области: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, пробуждающая гимнастики, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается время пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание НОД);

2) летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня)

2. Национально – культурные особенности.

Этнический состав группы: дети из русских семей. Обучение происходит на русском языке.

Весь контингент воспитанников, за исключением одной семьи, проживает в городской среде.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально – культурными особенностями Смоленской области. Знакомясь с культурными ценностями и достопримечательностями города и родного края, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты и непосредственно через обучение.

2.4. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|-------------------------------|--|------------------------------|
| | | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6 – 7 лет | 3 по 30 мин | 5,5 – 6 | 2,5 – 3 |

Формы организации основной образовательной деятельности:

- для детей с 6 до 7 лет - подгрупповые, фронтальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 6 до 7 лет основная образовательная деятельность составляет не более 8 часов 30 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 30 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе 90 минут.

В середине времени, отведенного на основную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами основной образовательной деятельности не менее 10 минут

Основная образовательная деятельность с детьми подготовительного к школе возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине основной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Основная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на основную образовательную деятельность.

Основная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.5. Система физкультурно-оздоровительной работы

Работа по физическому воспитанию детей проводится с учетом состояния здоровья детей и осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями группы при регулярном контроле со стороны врача, медицинской сестры.

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья;
- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физ. упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Согласно принципу интеграции, физкультурно-оздоровительная работа с детьми осуществляется при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

Направления физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в группе
- обеспечение благоприятного течения адаптации воспитанников к условиям ДООУ;
- выполнение санитарно-гигиенического режима

Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей);
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение в педагогическую практику эффективных технологий и методик;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье дошкольников;

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

| Блоки физкультурно-оздоровительной работы | Содержание |
|--|---|
| Создание условий для двигательной активности детей | - гибкий режим - ООД по подгруппам - оснащение (физкультурный зал, спортивный инвентарь, центр физкультуры и здоровья в группе, спортивная площадка на территории ДООУ, спортивное оборудование на прогулочных участках) - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна |
| Система двигательной активности и система психологической помощи | - утренняя гимнастика - приём детей на свежем воздухе - ООД с детьми по физической культуре - ООД по музыкальному развитию - физкультура на улице - физминутки во время ООД - двигательная активность на прогулке - подвижные игры - гимнастика после дневного сна - физкультурные досуги, соревнования - игры, хороводы, игровые упражнения - оценка эмоционального состояния детей |

| | |
|--|---|
| Система закаливания | - утренний приём на свежем воздухе - утренняя гимнастика - облегченная форма одежды - босохождение после сна - контрастные воздушные ванны - солнечные ванны (в летнее время) |
| Организация рационального питания | - введение овощей, фруктов, соков - питьевой режим - витаминизация |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности | - диагностика уровня физического развития - диспансеризация детей детской поликлиникой - диагностика уровня физической подготовленности - диагностика развития ребенка - обследование учителем-логопедом - обследование педагогом-психологом |

Система закаливающих мероприятий

В ДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие требования:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

В общем объеме организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры;
- физические упражнения, другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении или на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

| Форма закаливания | Закаливающее воздействие | Длительность (мин. В день) |
|--|--|----------------------------|
| | | 6 – 7 лет |
| Утренняя гимнастика (в теплое время года на улице) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями | 7-10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при | Воздушная ванна | Индивидуально |

| | | |
|--|---|--|
| комфортной температуре в помещении | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков | до 25 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице) | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями | до 25 |
| Прогулка в первой и второй половине дня | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями | 2 раза в день по 1 ч 50 мин-2 часа |
| | | с учетом погодных условий |
| Полоскание горла после обеда | Закаливание водой в повседневной жизни | 3-5 |
| | | подготовка и сама процедура |
| Физические упражнения после дневного сна | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) | 7-10 |
| Закаливание после дневного сна | Воздушная ванна и водные процедуры | 5-15 |
| Проветривание: - одностороннее (в присутствии детей); - сквозное проветривание (в отсутствие детей); - утром перед приходом детей; - перед возвращением детей с дневной прогулки; - во время дневного сна, вечерней прогулки | Воздушная ванна | В холодное время года проводится кратковременно(5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 |

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремлению к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющие небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в подготовительную к школе группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющиеся у ребенка прошлый опыт.
- Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослых выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное

творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные игры-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, знакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по неизвестной планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.7. Игровая деятельность

Игра – ведущий вид деятельности дошкольника.

Игра для дошкольников – способ познания окружающего.

Значение игры для ребенка дошкольного возраста

- ▶ Игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения.
- ▶ Игра организует чувства ребенка и влияет на его поступки. В игре воспроизводятся нормы жизни в обществе, правила поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка.
- ▶ С эмоциональной точки зрения технология игры феноменальна и не похожа на другие воспитательные технологии. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения.
- ▶ Овладевая знаниями, полученными в ходе игры, ребенок приобщается к культуре страны, в которой живет и культуре мира.
- ▶ Игра помогает ребенку усвоить общественный опыт и превратить его в достояние личности. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения.

- ▶ Именно в игре развивается воля ребенка, поскольку ребенок, овладевая в ходе игровой деятельности каким-либо новым для него способом действий, учится преодолевать трудности.
- ▶ В ходе игры развивается умственная деятельность ребенка. Ведь игра требует решения новых, постоянно усложняющихся задач. Ребенок, следуя правилам игры, должен быстро сообразить, какого поступка ждут от него участники игры. Причем он понимает, что его действия должны удовлетворить остальных участников игры.

Содержание психолого - педагогической работы по развитию игровой деятельности в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

- Формировать умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно - ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты
- Согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваясь, обсуждать и планировать действия всех играющих
- Учить самостоятельно создавать некоторые недостающие для игры предметы.
- Объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей.
- Комбинировать тематические сюжеты в один сюжет
- Устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д

Компоненты сюжетно – ролевой игры

- Условия, способствующие формированию психических новообразований у дошкольников
- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

2.8. Познавательная-исследовательская деятельность. Экспериментальная работа

Цель современного образования – оказать педагогическую поддержку каждому ребенку на пути его развития, самопознания и самоутверждения в этом мире.

Интеллектуальное развитие личности – это фактически реализация права ребенка быть умным. Нарушение этого права слишком дорого обходится как самому ребенку, так и обществу в целом. Нельзя не согласиться с В. А. Сухомлинским, который писал, что невежда опасен для общества, он не может быть счастлив сам и причиняет вред другим.

По мнению ученых, к 8 годам ребенок достигает 80% своих умственных возможностей. Отсюда становится очевидным, с какой ответственностью должен подходить педагог детского сада к организации и содержанию выбора дошкольного образования, что бы обеспечить своевременное интеллектуальное развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО, познавательная- исследовательская деятельность является основным видом деятельности в детском саду наряду с игровой, коммуникативной, музыкальной, двигательной, изобразительной.

Как известно, акцент в дошкольном образовании перенесен с усвоения конкретных знаний в той или иной области на способы их добывания и творческое применение в определенной жизненной, учебной (игровой) ситуации.

В процессе формирования у детей дошкольного возраста интеллектуально-познавательных умений педагог решает, в первую очередь, следующие задачи:

- Обучает детей системе исследовательских действий, необходимых для самостоятельного многостороннего анализа предметов.

- Формирует умение сравнивать, группировать, обобщать, классифицировать, анализировать, делать выводы.

Это во многом будет определять успешное обучение ребенка в его дальнейшей жизни и учебе.

Элементарная познавательно-исследовательская деятельность детей в детском саду – специально организованная деятельность, позволяющая ребенку под руководством педагога или самостоятельно добывать информацию и овладевать представлениями о том или ином предмете, объекте, физическом или природном явлении.

При грамотно организованной исследовательской деятельности, у детей уже в детском саду, перед поступлением в 1 класс, будут сформированы интеллектуальные умения.

Этапы формирования интеллектуальных умений дошкольников на основе элементарной исследовательской деятельности:

I этап (3-4 года) – обучение способам сенсорного обследования и элементарным приемам сравнения предметов и объектов ближайшего окружения на основе практических действий, формирование представлений о сенсорных эталонах.

II этап (4-6 лет) – целенаправленное обучение приемам сравнения и группировки, когда дети овладевают следующими умениями:

- Выделять признаки и свойства объекта на основе сопоставления с другими объектами.
- Определять общие и отличительные признаки и свойства сравниваемых объектов.
- Отличать существенные и несущественные признаки предмета (объекта)
- Определять принадлежность конкретного объекта к тому или иному заданному классу, и наоборот, рассматривать заданное через цепь единичных предметов.
- Объединять предметы на основе выделенных общих признаков и называть образованную группу соответствующим именем (так называемое опережающее обобщение, без применения практических действий) .

III этап (6-7 лет) – развитие познавательной инициативы ребенка, умения группировать, классифицировать, обобщать предметы, объекты и явления, анализировать полученную информацию, делать элементарные выводы посредством:

- умения распределять предметы, объекты по классам на основе установления элементарных родовидовых, причинно-следственных, пространственных и временных отношений.
- классификации и систематизации на уровне символического действия на основе схем, символов, моделей, карт, знаковых систем (цифр и букв) .

К 6-7 годам очень важен этот переход от классификации и систематизации на уровне практического действия к уровню символического действия на основе схем, символов, моделей, знаковых систем, так как это является показателем формирования наглядно-образного и логического мышления.

Решая задачи интеллектуального развития, педагог должен наполнить образовательную деятельность содержанием и помнить, что интеллектуальные умения формируются постепенно и систематически в активной повседневной жизни.

Педагогу необходимо активно включать детей в коллективные познавательные игры, учить находить контакт со сверстниками для поиска рациональных способов игровых действий, оказания помощи сверстникам в случае необходимости.

Ведь в современном обществе требуется новый уровень мышления, который основывается на утверждении: «Ум хорошо устроенный, стоит намного больше, чем ум хорошо наполненный».

Модель поисково-исследовательской активности дошкольников предусматривает работу по направлениям: создание условий, взаимодействие с детьми, работа с педагогическим коллективом, сотрудничество с родителями.

2.9. Примерное комплексно – тематическое планирование

| Тема | Развернутое содержание работы | Временной период | Памятные события и даты | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------|--|--------------------------|---|---|
| День знаний | <p>Продолжить традицию встреч друзей в обновленной (или новой группе), объяснить необходимость изменения развивающей среды – дети выросли, обратить внимание на произошедшие изменения в группе и на территории детского сада. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.</p> <p>Уточнить и закрепить накопленные детьми знания о лете, об изменениях, происходящих в этот период.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> | 1- 13 сентября | <p>1 сентября – День знаний</p> <p>9 сентября – Международный день красоты</p> | <p>Участие в празднике «День знаний»</p> <p>Развлечение с участием родителей «Встреча друзей».</p> <p>Выставка детского творчества «Воспоминания о лете»</p> |
| Осень | <p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: в быту, на улице, на природе.</p> | 14 сентября – 23 октября | <p>14 сентября Осенины – первая встреча осени</p> <p>25 сентября - День освобождения Смоленщины</p> <p>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>1 октября – Международный день музыки</p> <p>4 октября – Всемирный день животных</p> | <p>Фольклорный праздник «Осенины».</p> <p>Выставка детских работ из природного материала</p> <p>Экологическая викторина «Дружите с природой»</p> <p>Месячник безопасности</p> |

| | | | | |
|---|--|-----------------------------------|---|--|
| <p>Мониторинг</p> <p>Я вырасту здоровым</p> | <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> | <p>24 октября - 13 ноября</p> | <p>4 ноября – День народного единства</p> | <p>Оценка индивидуального развития детей</p> |
|---|--|-----------------------------------|---|--|

| | | | | |
|---|---|----------------------------------|--|---|
| <p>«Что мы Родиной зовем» Мой город, моя страна</p> | <p>Закрепить знания о родном городе (названия улиц, достопримечательности, люди, прославившие его). Вызвать интерес к его истории и культурным традициям. Воспитывать чувство гордости за свой город, свою страну, любовь к ним. Знакомить с гербом, картой области и города, историей России, гербом, флагом, мелодией гимна, объяснить, что обозначают их изображения. Рассказать о предприятиях города. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна (о толерантности -терпимости). Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления о видах транспорта и его назначении, о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях работников транспорта. Закрепить знание знаков дорожного движения.</p> | <p>14 ноября – 6 декабря</p> | <p>16 ноября - Международный день толерантности (терпимости) 20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября - Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матерей России 30 ноября – Международный день домашних животных</p> | <p>Викторина «Знаешь ли ты Вязьму»». Выставка детского творчества «Что мы Родиной зовем»</p> |
| <p>Новогодний праздник</p> | <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Рассказывать о традициях празднования Нового года в разных странах.</p> | <p>7 - 31 декабря</p> | <p>Начало декабря – День заказов подарков Деду Морозу 10 декабря – Всемирный день футбола 14 декабря – День Наума-грамотника 15 декабря - Международный день чая 31 января – Новый год</p> | <p>Встреча с интересным человеком – спортсменом. Новогодний утренник. Праздничное украшение группы совместно с родителями. Выставка новогодних игрушек, изготовленных своими руками</p> |

| | | | | |
|--------------------------|---|--------------|--|--|
| Зима | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать знакомить с народной культурой и традициями</p> | 1-31 января | <p>7 января – Рождество Христово</p> <p>11 января – Всемирный день спасибо</p> <p>11 января – День заповедников</p> <p>21 января – День объятий (обмен душевным теплом)</p> | <p>Прощание с елкой. Колядки.</p> <p>Народная культура -Рождественские встречи</p> <p>Выставка детского творчества «Зимние забавы»</p> |
| День защитника Отечества | <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | 1-26 февраля | <p>14 февраля – День создания гражданской авиации</p> <p>17 февраля – День доброты</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p> | <p>Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»</p> <p>Праздник «День защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества «Наша армия».</p> <p>Подарки для пап</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|--|---|
| <p>Международный женский день</p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами..</p> | <p>27 февраля — 8 марта</p> | <p>1 марта – начало весны 3 марта – всемирный день писателя 7 марта – День бабушек</p> | <p>Сладкий стол «Наших мам мы поздравляем – сладким чаем угощаем»</p> <p>Изготовление подарков для мам и бабушек.</p> |
| <p>Мой город Вязьма</p> | <p>Продолжать знакомить с родным городом, основными достопримечательностями, традициями, знаменательными датами, знаменитыми людьми, Приобщать к духовным ценностям, участию в патриотических праздниках малой Родины.</p> | <p>9 – 19 марта</p> | <p>12 марта – День освобождения Вязьмы от немецко-фашистской оккупации</p> | <p>Создание макета «Улицы, по которым мы ходим»</p> <p>Участие в тематической выставке детского творчества «Любимый город».</p> |

| | | | | |
|---|---|--------------------|--|--|
| <p>Творческие мастерские «Народная культура и традиции»</p> | <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным искусством.</p> <p>Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов –Майдан, Гжель, творчеством народных умельцев Вязьмы). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> | <p>20-28 марта</p> | <p>21 марта – Всемирный день поэзии</p> <p>26 марта – День рождения открытки</p> <p>27 марта - Международный день театра</p> | <p>Фольклорный праздник «Масленица».</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>Создание мини-музеев в группах</p> <p>Экскурсия в мини-музей «Русская изба».</p> <p>Посещение спектакля музыкально-театральной студии д/с «Золотой ключик»</p> |
|---|---|--------------------|--|--|

| | | | | |
|--------------|--|---------------------------|---|---|
| <p>Весна</p> | <p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Познакомить с Солнечной системой, рассказать о науке «Космонавтика».</p> | <p>29 марта 18 апреля</p> | <p>1 апреля – День смеха, Международный день птиц</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги</p> <p>7 апреля – всемирный день здоровья</p> <p>12 апреля – День космонавтики</p> <p>19 апреля – День Науки</p> | <p>Вечер развлечений «Все живое на Земле –родня»</p> <p>Показательные выступления в клубе «Ритмика – аэробика»</p> <p>Вечер развлечений «Мы – астрономы!»</p> <p>Выставка детского творчества «Загадочный космос»</p> |
|--------------|--|---------------------------|---|---|

| | | | | |
|-----------------------|---|---------------------------|--|--|
| <p>Я и мир вокруг</p> | <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, нравственной чистоты, любви к людям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям (ОБЖ, поведение в природе, в быту, на улице)</p> | <p>19 апреля – 17 мая</p> | <p>22 апреля – Международный день Земли</p> <p>27 апреля – присвоение Вязме звания «Город воинской славы»</p> <p>29 апреля – Международный день танца</p> <p>30 апреля – День пожарной охраны «Пасха»</p> <p>1 мая – праздник труда</p> <p>3 мая – День солнца</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>15 мая – Международный день семьи</p> | <p>Выставка игрушечной военной техники.</p> <p>Тематическая неделя «Детям о пожаре» (фотовитрина в фойе, просмотр видеофильма, тренинг «Как вести себя при пожаре»)</p> <p>Праздник «Пасха. Свет добра на Земле»</p> <p>Тематическое занятие, посвященное Дню победы.</p> <p>Выставка творчества взрослых и детей «Я и моя семья» (гербы, семейные древа, фотоколлажи)</p> |
|-----------------------|---|---------------------------|--|--|

| | | | | |
|---|---|----------------------------|-----------------------------|---|
| <p>Мониторинг</p> <p>Лето</p> | <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных травах.</p> <p>Закрепить правила поведения в природе.</p> | <p>18 - 31 мая</p> | <p>18 мая – День музеев</p> | <p>Оценка индивидуального развития детей</p> <p>Экскурсии в мини-музеи детского сада.</p> <p>Развлечение к Дню защиты детей</p> |
| <p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p> | | <p>1 июня – 31 августа</p> | | |

**2.10. Календарное планирование по образовательным областям: познавательное развитие,
речевое развитие, социально-коммуникативное развитие,
физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|---|---|--|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 – 13 СЕНТЯБРЯ «День знаний» | | |
| 1-я неделя 1-3 сентября «День знаний» | | |
| <p>Социально - коммуникативное развитие Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности и уважения к его труду.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете. Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание работы, воспитывать интерес к процессу рисования.</p> <p>ФЭМП Закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать предметы по разным признакам, упражнять в счёте в пределах 10</p> <p>Речевое развитие 1. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета, развивать интонационную выразительность речи. 2. Учить воспринимать образное содержание произведения, закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых</p> | <p>«Школа. Учитель», <i>Дыбина, с. 36, т.6</i></p> <p>«Школьные принадлежности», <i>Павлова, с.10, з.1</i></p> <p>«Геометрические фигуры», <i>Новикова, с.11, т.1</i></p> <p>1. «Составление рассказа по картине «В школу», <i>Ушакова, с.32, з.2</i></p> <p>2. Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна - лягушка», <i>Ушакова, с.112,</i></p> | <p>Картина «День знаний» (демонстр. материал для матем. Занятий Новиковой)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей -Художественная литература о школе, осени, дружбе -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания |

| | | |
|--|---|---|
| <p>особенностях русской сказки.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Изучение интересов и возможностей детей в лепке.</p> <p>Мир природы Углубить и обобщать представления детей о лете, о жизнедеятельности растений и животных летом, играх, труде и отдыхе.</p> | <p>з.1</p> <p>«Школа для котят», Павлова, с.31</p> <p>«Беседа о лете», Бондаренко, с.308, з.1</p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком поручений | | |
| <p>2-я неделя 6-10 сентября, «ОБЖ в быту, на улице, на природе»</p> | | |
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений. Развитие умения находить к каждому слову противоположное.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнём. Учить выделять тёплые цвета спектра. 2. Учить детей различать кусты и деревья. Учить рисовать куст шиповника.</p> <p>Обучение грамоте Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.</p> <p>ФЭМП 1. Развивать умение создавать образ предмета из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, учить отсчитывать по предложенной цифре, упражнять в счёте на ощупь. 2. Упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, закреплять названия дней недели, геометрических фигур.</p> <p>Речевое развитие 1. Закрепить представления об особенностях композиции сказок, учить использовать при пересказе образные</p> | <p>«Наоборот», Веракса, Галимов, с. 9, т.1</p> <p>1. «Пожарная машина спешит на пожар», Бондаренко, с.447, з.2</p> <p>2. «Мир волшебных красок», Павлова, с.5</p> <p>Звуковая культура речи (проверочное), Гербова, с.21, з.3</p> <p>1. «Величина», Новикова, с.13, т.2</p> <p>2. «Ориентировка в пространстве», Новикова, с.16, т.3</p> <p>1. Пересказ сказки «Лиса и козёл», Ушакова, с.30, з.1</p> | <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон», «Гараж» - Атрибуты к сюжетно-ролевым |

| | | |
|---|---|--|
| <p>художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.</p> <p>2. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Учить красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Мир природы Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, закрепить знания об их общих признаках, воспитывать бережное отношение к ним.</p> | <p>2. Русская народная сказка «Сивка - Бурка», <i>Ушакова, с.114, з.2</i></p> <p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами», <i>Комарова, с.41, т.13</i></p> <p>«Какие бывают насекомые», <i>Бондаренко, с.311, з.2</i></p> | <p>играм: фартуки или шапочки со знаками;</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребенком выполнение поручений по дому; - обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. | | |
| <p>13 СЕНТЯБРЯ – 22 ОКТЯБРЯ «Осень»</p> | | |
| <p>3-я неделя 13-17 сентября, «ОБЖ в быту, на улице, на природе»</p> | | |
| <p>Социально - коммуникативное развитие Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Развивать эстетическое и художественное восприятие, желание разгадывать загадки и изображать грибы. Знакомить детей с грибами съедобными и ядовитыми. 2. Декоративное рисование: учить детей расписывать квадрат по</p> | <p>«Путешествие в прошлое светофора», <i>Дыбина, с.54, т.17</i></p> <p>1. «В грибном царстве, лесном государстве», <i>Бондаренко, с.417, з.5</i></p> <p>2. «Орнамент в квадрате», <i>Саллинен, с.125, з.55</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы создания спасательной техники; |

| | | |
|---|---|--|
| <p>образцу и показу. Воспитывать чувство ритма, цвета.</p> <p>Обучение грамоте Дать детям практическое представление о номинативной роли слова и о предложении как средстве выражения мысли. Сопоставить слово и предложение.</p> <p>ФЭМП 1. Познакомить детей с тетрадью и её назначением, закреплять названия геометрических фигур, упражнять в счёте в пределах 10, учить различать количественный и порядковый счёт. 2. Учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции, закреплять названия дней недели, знать «соседей» данного числа</p> <p>Речевое развитие 1. Учить передавать художественный текст последовательно и точно, учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем. 2. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p>Мир природы Учить детей узнавать ядовитые растения и грибы, дать знания о том, что ядами таких растений и грибов человек может отравиться.</p> | <p>«Слово, предложение. Беседа на тему «Летние развлечения», <i>Вашуленко, с.45</i></p> <p>1. «Тетрадь», <i>Новикова, с.18, т.4</i></p> <p>2. «Тетрадь в клетку», <i>Новикова, с.21, т.5</i></p> <p>1. Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания», <i>Ушакова, с.34, з.3</i></p> <p>2. Стихотворение Е. Трутневой «Осень», <i>Ушакова, с.116, з.3</i></p> <p>«Старичок - Лесовичок», <i>Бондаренко, с.571, з.1</i></p> <p>«Ядовитые растения и грибы», <i>Белая, Зимонина, с.30-36</i></p> | <p>- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий; атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон», «Гараж» - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками;</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребёнком выполнение поручений по дому; - обговорить и пройти с ребёнком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребёнку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. | | |

4-я неделя
20-27 сентября, «Наш край Смоленский»

| | | |
|--|---|--|
| <p>Познавательное развитие: 20.09 Расширять знания детей о родном Смоленском крае, о знаменитых земляках, о природных богатствах, рассказать о знаменитом Вяземском прянике, о Смоленском льне.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие: 27.09 Дать знания о дне освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков. Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Расширить знания о родном крае, учить разным способам создания фона для изображаемой картины. 2. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Знакомить с национальным костюмом нашей Родины, нашего края. 3. Уточнить представления детей об основных частях дерева. В рисунке учить передавать характерные особенности берёзы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева.</p> <p>Обучение грамоте Формировать умение составлять предложения из данных слов, учить давать краткий и полный ответ на вопрос, слушать и рассказывать сказку</p> <p>ФЭМП 1. Познакомить с признаками многоугольника, учить сравнивать предметы по разным признакам. 2. Познакомить со способами рисования многоугольника в тетрадах, упражнять в делении целого на равные части, упражнять в счёте на слух</p> <p>Речевое развитие 1. Учить употреблению сложноподчинённых предложений, подбирать определения к заданным словам, учить подбирать однокоренные слова. 2. Знакомить детей со сказками Смоленского края.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (апликация)</p> | <p>«По родным Смоленским просторам», <i>сеть Internet</i></p> <p>«Освобождение Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков», <i>сеть Internet</i></p> <p>1. «Край родной», <i>Павлова, с.144</i></p> <p>2. «Кукла в национальном костюме», <i>Комарова, с.35, т.5</i></p> <p>3. «Осенняя берёза», <i>Бондаренко, с.424, з.2</i></p> <p>«Закрепление знаний о предложении. Слушание и рассказывание сказки», <i>Ващуленко, с.48</i></p> <p>1. «Многоугольник», <i>Новикова, с.23, т.6</i></p> <p>2. «Деление на равные части», <i>Новикова, с.26, т.7</i></p> <p>1. «Составление текста – рассуждения», <i>Ушакова, с.36, з.4</i></p> <p>2. Сказки Смоленского края</p> | <p>- Книги, иллюстрации о быте жителей Смоленщины</p> <p>- Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества</p> <p>- Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам</p> <p>- Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества</p> <p>- Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек</p> <p>- Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками</p> <p>- Сказки Смоленского края</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>Продолжать учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге из растительных форм, прививать любовь к природе.</p> <p>Мир природы Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в нашем регионе.</p> | <p>«Осенний лес» (из листьев), <i>Павлова, с.25</i></p> <p>«Птицы нашего края», <i>Соломенникова, с.40, т.5</i></p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо | | |
| <p>5-я неделя 28 сентября - 1 октября, «Мой любимый детский сад»</p> | | |
| <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) Учить изображать интерьер. Закреплять навыки перспективы и композиции. Воспитывать терпение при штриховке карандашом. Закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.</p> <p>Обучение грамоте Расширить представления детей о номинативной роли слова, учить составлять предложения по рисунку.</p> <p>ФЭМП Упражнять в счёте, закреплять умение составлять число из единиц, учить сравнивать по высоте, объяснять словами результат сравнения.</p> <p>Речевое развитие 1. Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. 2. Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев двух сказок.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в</p> | <p>«Наш чудесный детский сад», <i>Павлова, с.12</i></p> <p>«Расширение представлений о слове и предложении», <i>Вашуленко, с.50</i></p> <p>«Количество и счёт», <i>Новикова, с.29, т.8</i></p> <p>1. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат», <i>Ушакова, с. 38, з.5</i></p> <p>2. Туркменская народная сказка «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка», <i>Ушакова, с.118, з.4</i></p> <p>«Девочка играет в мяч», <i>Комарова, с.42, з.14</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования по теме. - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка игрушек - выставка книг об игрушках |

| | | |
|--|---|--|
| использовании разных приёмов лепки. Мир природы Сформировать у детей представления о дифференцированных потребностях растений. | «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения», <i>Бондаренко, с.337, з.2</i> | |
| Образовательная деятельность в семье - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников | | |

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|---|---|---|
| ОКТАБРЬ | | |
| 1-я неделя 4 – 8 октября, «Во саду ли, в огороде, в поле» | | |
| Социально – коммуникативное развитие Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать фрукты и овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. 2. Учить рисовать осенние цветы, любоваться их красотой, развивать чувство цвета, формы, ритма, продолжать учить смешивать краски. Вызвать интерес к работе, творческое восприятие. Обучение грамоте Учить детей практически различать названия одушевлённых и | «К дедушке на ферму», <i>Дыбина, с.56, т.18</i> 1. «Вкусные дары щедрой осени», <i>Бондаренко, с.414, з.3 и з.4</i> 2. Натюрморт «Осенний букет», <i>Бондаренко, с.419, з.6</i> Логические упражнения для развития умений отвечать на вопросы «Кто это?», «Что это?», <i>Вашуленко, с.52</i> | - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам |

| | | |
|--|--|---|
| <p>неодушевлённых предметов, уметь правильно ставить к ним вопрос.</p> <p>ФЭМП Познакомить с составом числа 3, учить составлять число 3 из двух меньших чисел, закреплять временные представления.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события, оценивать содержание рассказа. 2. закреплять представление о басне, её жанровых особенностях, раскрыть значение пословиц о труде.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Расширить представления детей о натюрморте, прививать композиционные умения, совершенствовать умения изображать предметы.</p> <p>Мир природы Расширять представления детей об осенних изменениях в природе, закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Формировать эстетическое отношение к миру природы.</p> | <p>«Состав числа 3», <i>Новикова, с.31, т.9</i></p> <p>1. Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные», <i>Ушакова, с.40, з.6</i></p> <p>2. Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и Муравей», <i>Ушакова, с.124, з.8</i></p> <p>«Праздник урожая», <i>Павлова, с.49</i></p> <p>«Дары осени», <i>Соломенникова, с.33, т.1</i></p> | <p>- Альбомы, открытки, картины, фотографии о явлениях природы</p> <p>-Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>- Схемы для конструирования из бумаги</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Осенняя композиция» - Принять участи в фотообзоре «Таинственная осень» - Повторение стихотворения И.А. Белоусова «Осень» - Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени - Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке - Составить осенний букет | | |
| <p>2-я неделя 11 – 15 октября, «Мир природы осенью»</p> | | |
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> | <p>«Превращение», <i>Верaksa, Галимов, с.14, т.3</i></p> | <p>- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени</p> <p>- Коллекция природного и</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>1. Учить рисовать ветку ели нетрадиционным способом. Закрепить умение пользоваться акварелью, используя её свойства в своей картине.</p> <p>2. Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных погодных условиях.</p> <p>Обучение грамоте Дать детям представление о слоге, ознакомить с делением на слоги слов.</p> <p>ФЭМП Учить измерять с помощью условной меры длину предмета, показывать часть числа, учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и записывать это при помощи цифр и знаков.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название. 2. Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях разных литературных жанров.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) Знакомить с новыми видами ручного труда, упражнять в умении создавать предмет разными способами, развивать мелкую моторику.</p> <p>Мир природы Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p> | <p>1. «Ветка ели» (с натуры), <i>Бондаренко, с.425, з.3</i></p> <p>2. «Осеннее дерево под ветром и дождем», <i>Бондаренко, с.429, з.6</i></p> <p>«Слоговой состав слов. Деление слов на слоги», <i>Вашуленко, с.54</i></p> <p>«Измерение», <i>Новикова, с.34, т.10</i></p> <p>1. «Составление рассказа по серии сюжетных картин», <i>Ушакова, с.42, з.7</i> 2. «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина – Сибиряка, <i>Ушакова, с.120, з.5</i></p> <p>«Гусеница на яблоке», <i>Бобкова, с.8</i></p> <p>«Беседа об осени», <i>Бондаренко, с.341, з.4</i></p> | <p>бросового материала для самостоятельного творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Осенняя композиция» - Принять участи в фотообзоре «Таинственная осень» - Повторение стихотворения И.А. Белоусова «Осень» | | |

| <p>3-я неделя 18 – 22 октября, «Осень в творчестве писателей, художников, поэтов»</p> | | |
|---|---|---|
| <p>Познавательное – исследовательская деятельность Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Закрепить и расширить знания детей об осени, познакомить с новыми цветами и оттенками, приобщать детей к восприятию искусства. 2. Учить компоновать композицию на листе бумаги. Закрепить умение рисовать деревья и кустарники. Воспитывать эстетический вкус у детей на примерах картин русских пейзажистов.</p> <p>Обучение грамоте Дать представление об ударении, ударном слоге, учить слышать ударный слог в слове.</p> <p>ФЭМП Познакомить с деньгами, их достоинством и назначением, упражнять в ориентировке на листе бумаги, уметь двигаться по заданному маршруту.</p> <p>Речевое развитие 1. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...» 2. Знакомить с картиной, воспитывать умение видеть и понимать картину, учить отвечать на вопросы.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) Закреплять умение работать с бумагой, учить закручивать полоску бумаги в трубочку, воспитывать аккуратность.</p> <p>Мир природы Расширять представления детей об осенних изменениях в природе, формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности.</p> | <p>«Морозко», <i>Верaksa, Галимов, с.20, т.6</i></p> <p>1. «Волшебная палитра осени», <i>Павлова, с. 15</i></p> <p>2. «Лес в осеннем убранстве», <i>Бондаренко, с.431, з.7</i></p> <p>«Ударение, ударный слог», <i>Ващуленко, с.56</i></p> <p>«Деньги», <i>Новикова, с.36, т.11</i></p> <p>1. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали», <i>Гербова, с.27, з.2</i> 2. Рассматривание картины И.Левитан «Золотая осень», <i>Ушакова, с.200, з.3</i></p> <p>«Осеннее дерево», <i>Бобкова, с.22</i></p> <p>«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...», <i>Соломенникова, с.38, т.4</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Осенняя композиция» - Принять участи в фотообзоре «Таинственная осень» - Повторение стихотворения И.А. Белоусова «Осень» | | |
| <p>25 ОКТЯБРЯ – 3 ДЕКАБРЯ «Что мы Родиной зовём»</p> | | |
| <p>4-я неделя 25 октября – 29 октября, «Если хочешь быть здоров. ЗОЖ»</p> | | |
| <p>Социально – коммуникативное развитие Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью, дать представление о правилах и преимуществах ЗОЖ</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Укреплять представления детей о здоровом образе жизни, продолжать учить рисовать фигуры людей в движении. 2. Продолжать учить детей рисовать элементы хохломской росписи.</p> <p>Обучение грамоте Сформировать у учащихся представления о речевых и неречевых звуках.</p> <p>ФЭМП 1. Учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел, упражнять в прямом и обратном счёте. 2. Дать представление о деньгах вчера, сегодня, завтра, упражнять в счёте в пределах 10</p> <p>Речевое развитие 1. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. 2. Познакомить с украинской народной сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Учить детей лепить корзинку конструктивным способом,</p> | <p>«Дорога к доброму здоровью», <i>Третьякова, с.103</i></p> <p>1. «Как мы делаем зарядку», <i>сеть Internet</i></p> <p>2. «Золотая Хохлома», <i>Бондаренко, с.479, з.4</i></p> <p>«Неречевые и речевые звуки. Основные речевые органы», <i>Ващуленко, с.59</i></p> <p>1. «Состав числа 4», <i>Новикова, с.39, т.12</i></p> <p>2. «Деньги», <i>Новикова, с.42, т.13</i></p> <p>1. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет», <i>Гербова, с.39, з.4</i> 2. Украинская народная сказка «Хроменькая уточка», <i>Ушакова, с.123, з.7</i></p> <p>«Корзинка с ягодами (грибами)», <i>Бондаренко, с.502, з.2</i></p> | <p>- Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело»</p> <p>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>- Плакаты о строении тела, функционировании систем организма</p> <p>- Дидактический материал «Азбука эмоций»</p> <p>- Выставка гигиенических принадлежностей</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>развивать творчество детей, дополнять работу деталями – ягоды, грибы. Мир природы Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах сбора, хранения и применения.</p> | <p>Беседа «Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека», <i>Бондаренко, с.321, з.1</i></p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели</p> | | |

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|---|---|---|
| НОЯБРЬ | | |
| <i>1-я неделя 1 – 3 ноября «Россия – многонациональная страна»</i> | | |
| <p>Социально-коммуникативное развитие Формировать у детей интерес к получению знаний о России, уважение к культурам других народов, умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Художественно – эстетическое развитие (рисование) Формировать у детей чувство патриотизма путём осмысления таких понятий, как родители, родная природа, родной город,</p> | <p>«Моё Отечество - Россия», <i>Дыбина, с.49, т.14</i> «С чего начинается Родина», <i>Павлова, с.59</i></p> | <p>- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Наборы картинок по</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Родина.</p> <p>Обучение грамоте Сформировать у учащихся представление о гласных и согласных звуках, учить слышать и выделять звуки, стоящие в начале и конце слова.</p> <p>ФЭМП Упражнять в измерении с помощью условной меры, упражнять в прямом и обратном счёте, в счёте на слух.</p> <p>Речевое развитие Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Расширить представление детей о российском флаге, совершенствовать навыки работы с ножницами, развивать чувство ритма.</p> | <p>«Гласные и согласные звуки», <i>Вашуленко, с.61</i></p> <p>«Измерение», <i>Новикова, с.45, т.14</i></p> <p>Стихотворение А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...», <i>Ушакова, с.121, з.6</i></p> <p>«Флаг России», <i>Павлова, с.61</i></p> | <p>исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме - Произведения книжной графики и репродукции по теме - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности - Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном городе |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине - Посетить с детьми Краеведческий музей - Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию - По результатам семейных прогулок создать фотоальбом - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи | | |
| <p>2-я неделя 8 – 12 ноября, «Я – человек»</p> | | |
| <p>Познавательное – исследовательская деятельность Формировать представления детей о звуке, познакомить с причинами возникновения высоких и низких звуков.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения человека.</p> | <p>«Звук», <i>Горошилова, Шлык, с.73</i></p> <p>1. «Как мы играем в детском саду», <i>Комарова, с.53, т.26</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме |

| | | |
|---|---|---|
| <p>2. Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека, ассоциативный подбор цвета в весёлой гамме и грустной.</p> <p>Обучение грамоте Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей, учить определять количество и порядок слов в предложении.</p> <p>ФЭМП 1. Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел, учить называть дни недели с любого дня, считать по составной мерке. 2. Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, в ориентировке на листе бумаги, закреплять знание домашнего адреса.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных. 2. Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) Совершенствовать умение работать с разными материалами, развивать глазомер, мелкую моторику и координацию рук.</p> <p>Мир природы Развивать представление о том, что человек – часть природы, совершенствовать речь детей.</p> | <p>2. «И весело, и грустно», <i>Бондаренко, с.473, з.6</i></p> <p>«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте», <i>Гербова, с.28, з.3</i></p> <p>1. «Состав числа 5», <i>Новикова, с.48, т.15</i></p> <p>2. «Далеко, близко», <i>Новикова, с.51, т.16</i></p> <p>1. «Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду», <i>Ушакова, с.44, з.8</i></p> <p>2. «Малые фольклорные формы. Придумывание потешек», <i>Ушакова, с.127, з.10</i></p> <p>«Плетение косичек», <i>Бобкова, с.81</i></p> <p>Беседа «Я – человек», <i>Бондаренко, с.361, з.2</i></p> | <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p> <p>- Плакаты о строении тела, функционировании систем организма</p> <p>- Дидактический материал «Азбука эмоций»</p> <p>- Выставка гигиенических принадлежностей</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание семейных альбомов; - игры в кругу семьи; - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели | | |
| <p>3-я неделя 15 – 19 ноября, «Этикет»</p> | | |
| <p>Познавательная – исследовательская деятельность Познакомить детей с процессом очистки воды, способствовать развитию понимания зависимости чистоты воды от материала,</p> | <p>«Чистая вода», <i>Горошилова, Шлык, с.75</i></p> | <p>- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких»</p> <p>- схемы правильного</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>используемого для её очистки.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> <p>1. Расширять представления о посуде, бытовых приборах, совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, расположенных на плоскости.</p> <p>2. Познакомить детей с изделиями народных мастеров, расширить представления о способах их изготовления, особенностях росписи.</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>ФЭМП</p> <p>1. Учить детей измерять одно и тоже количество крупы мерками разной величины, учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.</p> <p>2. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать воображение.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Учить составлять текст – поздравление.</p> <p>2. Познакомить детей со сказкой А.Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка)</p> <p>Учить детей лепить чайный сервиз конструктивным способом, развивать у детей эстетическое восприятие формы, учить передавать форму посуды.</p> <p>Мир природы</p> <p>Расширять представления детей о почве, подземных обитателях, развивать познавательную активность.</p> | <p>1. «Чаепитие», <i>Бобкова, с.61</i></p> <p>2. «В гости к народной игрушке», <i>Павлова, с.53</i></p> <p>«Звуковая культура речи. Работа над предложением», <i>Гербова, с.37, з.3</i></p> <p>1. «Измерение», <i>Новикова, с.54, т.17</i></p> <p>2. «Состав числа 6», <i>Новикова, с.57, т.18</i></p> <p>1. «Составление текста – поздравления», <i>Ушакова, с.46, з.9</i></p> <p>2. Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос», <i>Гербова, с.32, з.6</i></p> <p>«Чайный сервиз», <i>Бондаренко, с.507, з.2</i></p> <p>«Почва и подземные обитатели», <i>Соломенникова, с.34, т.2</i></p> | <p>использования столовых приборов</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»; - DVD диск «Уроки тетушки Софы. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Плещинский «Урок дружбы» и др.); - выставка семейных фотоальбомов; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста; - посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых; - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях | | |

4-я неделя
22 – 26 ноября, « Моя семья»

| | | |
|---|--|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие Обобщать и систематизировать представления детей о семье, о родовых корнях, воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Учить самостоятельности выбора сюжета и техники исполнения. Продолжать учить располагать «сюжет» на всём листе бумаги. 2. Закрепить знания детей о жанре портрета, вызвать у детей желание нарисовать мамин портрет, передать в рисунке черты её облика.</p> <p>Обучение грамоте продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.</p> <p>ФЭМП 1. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, закрепить умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на один, называть «соседей» данного числа. 2. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел, закреплять знания дней недели.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания. 2. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность, выразительность.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Развивать умение симметрично вырезать предметы по контуру, учить создавать целое из отдельных частей, развивать творчество, способствовать развитию координации рук и глаз.</p> <p>Мир природы Уточнить и расширить представления детей о лесе.</p> | <p>«Дружная семья», <i>Дыбина, с.29, т.1</i></p> <p>1. «Моя семья», <i>Бондаренко, с. 476, з.8</i></p> <p>2. «Портрет мамы», <i>Павлова, с.132</i></p> <p>«Звуковая культура речи», <i>Гербова, с.46, з.3</i></p> <p>1. «Ориентировка на плоскости», <i>Новикова, с.60, т.19</i></p> <p>2. «Состав числа 7», <i>Новикова, с.62, т.20</i></p> <p>1. Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца», <i>Ушакова, с.49, з.10</i></p> <p>2. Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» («Коза с козлятами»), <i>Ушакова, с.55, з.13</i></p> <p>«Весёлая семья», <i>Бобкова, с.50</i></p> <p>«Беседа о лесе», <i>Бондаренко, с.345, з.1</i></p> | <p>- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.;</p> <p>- создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера;</p> <p>- оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»;</p> <p>- дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я.Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;</p> <p>- книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий;</p> |
|---|--|---|

Образовательная деятельность в семье:

- рассматривание семейных альбомов;
- игры в кругу семьи;
- познакомить ребенка со своей работой;
- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходится ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.,

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|--|---|--|
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1-я неделя 29 ноября – 3 декабря, «Волшебный мир театра» | | |
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность Формировать представление об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Закрепить умение использовать знания о соотношении цветов, чтобы получился яркий, контрастный рисунок. 2. Учить детей в рисунке передавать сказочный образ царевны, развивать эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображаемому.</p> <p>Обучение грамоте Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.</p> <p>ФЭМП 1. Продолжать учить измерять сыпучие величины, следить за полной мерки, познакомить со знаком « - ». 2. Учить детей составлять число 8 из двух других меньших чисел, называть «соседей» названного числа.</p> | <p>«Испарение», <i>Верaksa, Галимов, с.31, т.11</i></p> <p>«Сказочная птица», <i>Бондаренко, с.445, з.8</i></p> <p>«Царевна есть, что не можно глаз отвесть...», <i>Бондаренко, с.491, з.7</i></p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте, <i>Гербова, с.58, з.2</i></p> <p>1. «Измерение», <i>Новикова, с.64, т.21</i></p> <p>2. «Состав числа 8», <i>Новикова, с.66, т.22</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - лото «Сказочные персонажи» - закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Речевое развитие 1. Знакомить детей с А.С.Пушкиным, знакомить детей с некоторыми его произведениями, формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. 2. Познакомить детей с произведением А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Расширить представления детей о жизни лисиц, создавать выразительные образы, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Мир природы Дифференцировать знания детей о водоёме как среде обитания аквариумных рыб.</p> | <p>1. «Беседа о творчестве А.С.Пушкина», <i>Ушакова, с.125, з.9</i></p> <p>2. Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»</p> <p>«В рыжем платье из ситца раскрасавица лисица», <i>Павлова, с.103</i></p> <p>«Зарядка аквариума», <i>Бондаренко, с. 323, з.2</i></p> | <p>«Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.;</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо | | |
| <p>6 ДЕКАБРЯ – 30 ДЕКАБРЯ «Новогодний праздник»</p> | | |
| <p>2-я неделя 6 – 10 декабря, «Здравствуй, зимушка – зима»</p> | | |
| <p>Социально-коммуникативное развитие Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Расширять представления детей об изменениях в природе при смене времени года, признаках зимы, учить рисовать деревья (ель). 2. Учить передавать фактуру шерсти животных, продолжить развивать изобразительные умения и навыки.</p> <p>Обучение грамоте Совершенствовать фонематическое восприятие детей, формировать умение делить слова на слоги.</p> <p>ФЭМП 1. Упражнять в уменьшении числа на 1, закреплять названия</p> | <p>«Предметы – помощники», <i>Дыбина, с.28, т.1</i></p> <p>1. «Маленькой ёлочке холодно зимой», <i>Павлова, с.88</i></p> <p>2. «Кто живёт в зимнем лесу», <i>Бондаренко, с.462, з.5</i></p> <p>Звуковая культура речи. подготовка к обучению грамоте, <i>Гербова, с.64, з.2</i></p> | <p>- иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Закливание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»;</p> <p>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</p> <p>- серии картинок: «Как дети спасли птиц»;</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>многоугольников, учить видеть форму предметов. 2. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел, закреплять названия дней недели, упражнять в счёте по составной мерке.</p> <p>Речевое развитие 1. Познакомить детей со стихотворениями о зиме. 2. Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев».</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Расширить представление о сезонных изменениях в природе, познакомить с новым материалом, воспитывать аккуратность, интерес к предмету.</p> <p>Мир природы Обобщить представления детей о типичных зимних явлениях, закрепить знания об особенностях существования растений и животных зимой.</p> | <p>1. «Геометрические фигуры», <i>Новикова, с.69, т.23</i></p> <p>2. «Состав числа 9», <i>Новикова, с.71, т.24</i></p> <p>1. «Здравствуй, гостя – зима», <i>Гербова, с.55, з.4</i> 2. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев», <i>Гербова, с.57, з.6</i></p> <p>«Зимний пейзаж», <i>Павлова, с.109</i></p> <p>Беседа «Как узнать зиму?», <i>Бондаренко, с.375, з.4</i></p> | <p>- вилеофильмфильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурушка и лиса». - иллюстрации «Груд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье: - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». - придумать сказочную историю о снеговиках;</p> | | |
| <p>3-я неделя 13 – 17 декабря, «Маленькие исследователи»</p> | | |
| <p>Познавательное – исследовательская деятельность формирование представлений об испарении воды, развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Вызвать у детей интерес к изображению лунной зимней ночи, развивать фантазию, творческие способности. Учить делать набросок. 2. Закрепить знания об особенностях хохломской росписи – её производстве, истории. Развивать чувство композиции, умение находить удачное сочетание цветов.</p> <p>Обучение грамоте Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части, упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</p> <p>ФЭМП</p> | <p>«Выпаривание соли», <i>Веракса, Галимов, с.37, т.13</i></p> <p>1. «Лунная зимняя ночь», <i>Бондаренко, с.467, з.1</i></p> <p>2. «Посуда хохломская», <i>Бондаренко, с.481, з.5</i></p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте, <i>Гербова, с.74, з.5</i></p> | <p>- Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодейтельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>1. Учить детей с помощью условной мерки определять объём жидкости, закреплять умение составлять число 9 из двух меньших чисел.</p> <p>2. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел, упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять временные представления.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа.</p> <p>2. Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной формы.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд)</p> <p>Продолжать закрепление навыков работы с бумагой, развивать образное мышление, воспитывать любовь ко всему живому.</p> <p>Мир природы</p> <p>Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Воспитывать любовь к животным.</p> | <p>1. «Измерение», <i>Новикова, с.74, т.25</i></p> <p>2. «Состав числа 10», <i>Новикова, с.77, т.26</i></p> <p>1. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка», <i>Ушакова, с.62, з.16</i></p> <p>2. Русская народная сказка «Снегурочка», <i>Ушакова, с.129, з.11</i></p> <p>«Зайчик», <i>Бондаренко, с.616, з.1</i></p> <p>Беседа «Почему белые медведи не живут в лесу?», <i>Бондаренко, с.327, з.3</i></p> | <p>шаблоны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами. - принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи - совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки» | | |
| <p>4-я и 5-я недели 20 – 30 декабря, «Новогодний калейдоскоп»</p> | | |
| <p>Социально-коммуникативное развитие (20.12)</p> <p>Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.</p> <p>Познавательное – исследовательская деятельность (27.12)</p> <p>Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды, формирование представлений об испарении жидкостей.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) (4 – я неделя)</p> <p>1. Расширять представления о ёлочных игрушках, умение составлять композицию, создавать праздничную атмосферу.</p> | <p>«Удивительные предметы», <i>Дыбина, с.31, т.3</i></p> <p>«Золушка», <i>Веркса, Галимов, с.34, т.12</i></p> <p>1. «Ну и ёлка, просто диво, как нарядна и красива», <i>Павлова, с.90</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - обогащение театрального уголка (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», |

| | | |
|---|---|---|
| <p>2. Учить изображать сказочное архитектурное строение, учить проявлять самостоятельность и творческие способности, развивать творчество, замысел.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) (5 – я неделя)</p> <p>Продолжать знакомство детей с ёлочными игрушками, закрепить умение рисовать ветку ели, украшать её.</p> <p>Обучение грамоте (21.12)</p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</p> <p>Обучение грамоте (28.12)</p> <p>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части, упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</p> <p>ФЭМП (4-я неделя)</p> <p>1. Познакомить с образованием каждого из чисел второго десятка, учить считать в пределах 20.</p> <p>2. Продолжать знакомить с образованием и записью каждого из чисел второго десятка, учить называть слова противоположные по смыслу.</p> <p>ФЭМП (5-я неделя)</p> <p>1. Познакомить с образованием каждого из чисел второго десятка, учить считать в пределах 20.</p> <p>2. Продолжать знакомить с образованием и записью каждого из чисел второго десятка, учить называть слова противоположные по смыслу.</p> <p>Речевое развитие (4 – я неделя)</p> <p>1. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать её идею.</p> <p>2. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительно – выразительные средства.</p> <p>Речевое развитие (5 – я неделя)</p> <p>1. Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь»</p> <p>2. Повторить с детьми любимые стихотворения.</p> | <p>2. «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки», <i>Бондаренко, с.453, з.6-7</i></p> <p>«Новогодние игрушки», <i>Павлова, с.93</i></p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте, <i>Гербова, с.78, з.2</i></p> <p>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте, <i>Гербова, с.74, з.5</i></p> <p>1. «Второй десяток», <i>Новикова, с.79, т.27</i></p> <p>2. «Счёт до 10», <i>Новикова, с.81, т.28</i></p> <p>1. «Второй десяток», <i>Новикова, с.79, т.27</i></p> <p>2. «Счёт до 10», <i>Новикова, с.81, т.28</i></p> <p>1. Сказка В.Одоевского «Мороз Иванович», <i>Ушакова, с.132, з.13</i></p> <p>2. Стихотворение Е.Трутневой «Первый снег», <i>Ушакова, с.130, з.12</i></p> <p>1. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь», <i>Гербова, с.49, з.6</i></p> <p>2. Повторение стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой», <i>Гербова, с.51, з.8</i></p> | <p>«Новый год у лесных жителей» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Снеговика и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - раскраски на новогоднюю тему. |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) 22.12 Расширить представления детей о карнавальных костюмах, учить детей создавать аппликацию из салфеток, воспитывать усидчивость, аккуратность.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) 29.12 Развивать устойчивый интерес к технике оригами, упражнять в работе с бумагой, развивать умение анализировать работу.</p> <p>Мир природы (24.12) Дать детям представление о взаимосвязи живых организмов, рассказать о возможных последствиях рубки отдельных деревьев и лесов в целом.</p> | <p>«Карнавальный костюм», Павлова, с.96</p> <p>«Снегирь и синичка», Бобкова, с.38</p> <p>«Дуб и сосна», Бондаренко, с.348, з.2</p> | |
|---|--|--|

Образовательная деятельность в семье:

- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.
- изготовить поделку для участия в конкурсе «Парад снеговиков»;
- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек ;
- прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории;
- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;
 - участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- составить письмо Дедушке Морозу.

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам
- научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.
- понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке - цветные льдинки;
- прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».
- изготовить газету «Зимние спортивные игры».
- прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|---------------------------------|--|---|
| <p>ЯНВАРЬ «Зима»</p> | | |

2-я неделя
10 – 14 января «Зимние забавы»

| | | |
|--|---|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) Закрепить знания детей об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми встречаются в быту, о правилах пользования ими.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению. 2. Закреплять умение передавать в рисунке своё отношение к зимним играм, развивать воображение, воспитывать чувство любви к родной природе.</p> <p>Обучение грамоте Совершенствовать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.</p> <p>ФЭМП 1. Познакомить с часами и их назначением, упражнять в счёте в пределах 20, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве 2. Упражнять в счёте в пределах 20, упражнять в составлении числа 10, упражнять в определении времени по часам с точностью до часа.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения. 2. Закреплять знания о жанровых особенностях басни, учить понимать аллегория, её обобщённое значение.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения.</p> <p>Мир природы Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.</p> | <p>«В мире опасных предметов», <i>Белая, Зимонина, с.8-13</i></p> <p>1. «Как весело было на празднике ёлки», <i>Бондаренко, с.457, з.1</i></p> <p>2. «Зимние забавы», <i>Павлова, с.105</i></p> <p>«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте», <i>Гербова, с.78, з.2</i></p> <p>1. «Часы», <i>Новикова, с.84, т.29</i></p> <p>2. «Время», <i>Новикова, с.87, т.30</i></p> <p>1. Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза», <i>Ушакова, с.60, з.15</i> 2. Басня И.Крылова «Ворона и лисица», <i>Ушакова, с.133, з.14</i></p> <p>«Как мы играем зимой», <i>Комарова, с.70, т.48</i></p> <p>Беседа «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу», <i>Бондаренко, с.373, з.3</i></p> | <p>- Выставка книг с иллюстрациями «Зимние забавы детей», «Зимние виды спорта»</p> <p>- Иллюстрированные загадки-отгадки (санки, лыжи, коньки, хоккей);</p> <p>- Подбор сюжетных картинок по теме</p> <p>- раскраски «Зимние забавы», «Зимние виды спорта», карандаши, цветные восковые мелки, трафареты, листы бумаги, пластилин, доски для лепки.</p> |
|--|---|---|

Образовательная деятельность в семье:

- придумать сказочную историю о снеговиках;
- посетить с детьми каток, понаблюдать за игрой в хоккей
- сходить вместе с детьми в лес, посмотреть, как катаются на лыжах, а также покататься на лыжах вместе с детьми
- просмотр с детьми спортивных телепередач
- игры со снегом, катание на санках.

3-я неделя**17 – 21 января, «Олимпийское движение. Зимние виды спорта»****Познавательное развитие**

Закреплять знания детей об олимпийском движении, зимних видах спорта.

Художественно – эстетическое развитие (рисование)

1. Учить рисовать человека в движении, передавать характерные признаки фигуры лыжника.
2. Учить рисовать пингвина, продолжать отличать холодную гамму от тёплой, воспитывать бережное отношение к природе.

Обучение грамоте

Познакомить детей со звуками Б, б, буквами Б, б, продолжать учить детей находить этот звук в словах.

ФЭМП

1. Упражнять в ориентировке на листе бумаги, закреплять названия месяцев.
2. Упражнять в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, закреплять умение составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников.

Речевое развитие

1. Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторов.
2. Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием.

Художественно – эстетическое развитие (аппликация)

расширять представление о зимних играх, совершенствовать умение вырезать детали сложной формы, развивать творческое воображение, интерес к изобразительной деятельности.

Мир природы

«Олимпийское движение», *сайт Internet*

1. «Лыжная прогулка», *Бондаренко, с.471, з.4*
2. «Пингвины в Антарктиде», *Бондаренко, с.464, з.7*

«Звонкие согласные звуки Б, б, Буква Б, б»,
Бондаренко, с.34, з.1-2

1. «Ориентировка в пространстве», *Новикова, с.89, т.31*
2. «Ориентировка во времени», *Новикова, с.91, т.32*

1. Пересказ сказки «У страха глаза велики», *Ушакова, с.64, з.17*
2. Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным», *Ушакова, с.135, з.15*

«Весёлый снеговик», *Павлова, с.86*

Подбор сюжетных картинок по теме

- раскраски «Зимние забавы», «Зимние виды спорта», карандаши, цветные восковые мелки, трафареты, листы бумаги, пластилин, доски для лепки.
- трафареты спортивного инвентаря
- Эмблемы зимней олимпийской тематики
- «Украсть одежду спортсмена». Трафареты зимней спортивной одежды: шлем хоккеиста; шапочка лыжника, конькобежца; куртка биатлониста, санника; юбочка, купальник фигуристки с целью украшения зимней символикой (триколор Российского флага), олимпийские кольца.

| | | |
|---|---|--|
| <p>Уточнить знания детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время, упражнять в умении сравнивать и описывать животных.</p> | <p>«Волк и лиса – лесные хищники», <i>Бондаренко, с.350, з.3</i></p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить с детьми каток, понаблюдать за игрой в хоккей - сходить вместе с детьми в лес, посмотреть, как катаются на лыжах, а также покататься на лыжах вместе с детьми - просмотр с детьми спортивных телепередач - игры со снегом, катание на санках. | | |
| <p>4-я неделя 24 – 28 января, «Такой разный транспорт»</p> | | |
| <p>Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ) Дать представление о транспорте разного вида, закрепить правила поведения на улицах города.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Развивать способность замечать характерные особенности и передавать их средствами рисунка, закреплять обобщающие понятия «транспорт», «виды транспорта». 2. Побуждать детей к изготовлению заготовок для будущей поделки.</p> <p>Обучение грамоте Дать характеристику звуку г и букве Г, учить находить этот звук в двух позициях.</p> <p>ФЭМП 1. Уточнять знания о годе как временном отрезке, формировать представления о необратимости времени, уточнить знания о календаре. 2. Учить определять время по часам с точностью до получаса, упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить двигаться по заданному маршруту.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить развивать предложенный сюжет, использовать вопросительную и повествовательную интонацию. 2. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любование зимней природой.</p> | <p>«Знакомство с транспортом», <i>Белая, Зимонина, с.73; Третьякова, с.99</i></p> <p>1. «Лечу, еду, плыву», <i>Бобкова, с.70</i></p> <p>2. «Заготовка для веера», <i>Саллинен, с.113, з.32</i></p> <p>«Звук г, буква Г», <i>Бондаренко, с.38, з.3-4</i></p> <p>1. «Календарь», <i>Новикова, с.95, т.33</i></p> <p>2. «Получас», <i>Новикова, с.98, т.34</i></p> <p>1. Составление рассказа на тему «Мой четвероногий друг», <i>Ушакова, с.67, з.18</i> 2. Стихотворение С.Есенина «Берёза». Творческое рассказывание, <i>Ушакова, с.136, з.16</i></p> <p>«Веер», <i>Саллинен, с.114, з.34</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Коллекция видов транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: самолёты, вертолёты, воздушный шар, корабль, лодка, катер - Наглядно-дидактические пособия: возный транспорт, воздушный транспорт - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по теме - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно» - раскраски «Виды транспорта» |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) Учить детей складывать веер из заготовки, подготовленной детьми на прошлом занятии.</p> <p>Мир природы Выявить признаки кошки с котёнком как домашних животных, как зверей. Воспитывать у детей удовольствие от общения с ними.</p> | <p>«Наблюдение за кошкой с котятами», <i>Бондаренко, с.356, з.4</i></p> | |
|--|---|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора) Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» - Экскурсия на железнодорожный вокзал - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу) Создание коллекции моделей самолётов Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Дальнее плаванье» Выставка рисунков по теме «Воздушный транспорт» Изготовление кораблика, для запуска весной по ручейкам | | |
|---|--|--|

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|---|---|---|
| <p>ФЕВРАЛЬ <i>«День Защитника Отечества»</i></p> | | |
| <p><i>1-я неделя</i> 31 января – 4 февраля «Подводный мир»</p> | | |
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность Формировать представления об испарении воды, развивать способности к преобразованию.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> | <p>«Стирка и глажение белья», <i>Веракса, Галимов, с.39, т.14</i></p> | <p>-Иллюстративный материал «Обитатели Черного моря».</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>1. Расширять представления детей о подводном мире, побуждать у детей желание рисовать подводный мир.</p> <p>2. Расширить представления детей о гжельском народном промысле, учить различать изделия этого промысла.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Знакомить детей с подводным миром, учить лепить рыб.</p> <p>Обучение грамоте Знакомство детей со звуком д, буквой Д. Формировать интерес к чтению, делать звуковой анализ слов.</p> <p>ФЭМП</p> <p>1. Познакомить детей с историей изобретения часов, учить узнавать время по часам.</p> <p>2. Учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам.</p> <p>2. Учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл.</p> <p>Мир природы Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.</p> | <p>1. «На дне морском», <i>Бондаренко, с.489, з.5</i></p> <p>2. «В гости мы ребят позвали...», <i>Павлова, с.117</i></p> <p>«Золотая рыбка», <i>Саллинен, с.126, з.58</i></p> <p>«Звук д, буква Д», <i>Бондаренко, с.43, з.1-2</i></p> <p>1. «История часов», <i>Новикова, с.103, т.35</i></p> <p>2. «Задачи», <i>Новикова, с.104, т.36</i></p> <p>1. Сочинение сказки на предложенный сюжет, <i>Ушакова, с.69, з.19</i></p> <p>2. Басня С.Михалкова «Ошибка», <i>Ушакова, с.139, з.18</i></p> <p>«Кто живёт в воде», <i>Бондаренко, с.382, з.3</i></p> | <p>-Видеоматериалы «Удивительный подводный мир», «Путешествие под водой», «Обитатели Чёрного моря».</p> <p>-Экологические сказки и легенды о море.</p> <p>-загадки, рассказы, стихи о море и морских обитателях.</p> <p>- игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>- дидактические игры экологической направленности. «Рыболовы», «Узнай морского обитателя», «Морское лото», «Кто в воде живет?» и др.</p> <p>- трафареты разных видов на морскую тему.</p> <p>- раскраски по темам: «Рыбы», «Ракушки», «Морские животные».</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Видеоматериалы «Удивительный подводный мир», «Путешествие под водой», «Обитатели Чёрного моря». -Экологические сказки и легенды о море. - раскраски по темам: «Рыбы», «Ракушки», «Морские животные». | | |
| <p>2-я неделя 7 – 11 февраля, «Мир природы жарких стран»</p> | | |
| <p>Социально–коммуникативное развитие: Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> <p>1. Расширять знания детей о животном мире жарких стран, учить рисовать слона.</p> | <p>«Две вазы», <i>Дыбина, с.42, т.9</i></p> <p>1. «Слон», <i>Саллинен, с.150, з.107</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - фильмы и презентации о животных жарких стран, папки-раскладушки; - иллюстрации животных; - пазлы «Животные»; |

| | | |
|--|---|--|
| <p>2. Воспитывать навыки совместного труда, закрепить умение рисовать животных, учить составлять композицию.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Продолжать развивать интерес к животным жарких стран, учить создавать работу в технике обрывной аппликации.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей со звуком й, буквой Й, учить детей сравнивать на слух слова, формировать словосочетания.</p> <p>ФЭМП 1. Продолжать учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, записывать задачи при помощи знаков. 2. Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, считать двойками, упражнять в измерении.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному и последующие. 2. Подвести к пониманию нравственного смысла сказки.</p> <p>Мир природы Углубить представления детей о многообразии животного мира нашей планеты, познакомить с жителем пустыни – верблюдом.</p> | <p>2. «Животные жарких стран», <i>Бондаренко, с.466, з.8</i></p> <p>«Жираф», <i>Бобкова, с.30</i></p> <p>«Звук й, буква Й», <i>Бондаренко, с.47, з.3-4</i></p> <p>1. «Решение задач», <i>Новикова, с.108, т.37</i></p> <p>2. «Счёт двойками», <i>Новикова, с.111, т.38</i></p> <p>1. Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам, <i>Ушакова, с.84, з.25</i></p> <p>2. Сказка В.Катаева «Цветик – семицветик», <i>Ушакова, с.140, з.19</i> «Двугорбый верблюд пустыни», <i>Бондаренко, с.370, з.2</i></p> | <p>- карточки-схемы для составления описательных рассказов;</p> <p>- загадки, пословицы, поговорки, чистоговорки по теме недели;</p> <p>- дидактические игры: «Кто, где живет?», «Чей хвост?», «Найди маму», «Чем бы мы угостили животных?» и тд</p> <p>- Картотека игр, логопедических заданий.</p> <p>- Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фильмы и презентации о животных жарких стран, папки-раскладушки; - иллюстрации животных; - пазлы «Животные»; - карточки-схемы для составления описательных рассказов; - загадки, пословицы, поговорки, чистоговорки по теме недели; | | |
| <p>3-я неделя 14 – 18 февраля, «ПДД»</p> | | |
| <p>Познавательное – исследовательская деятельность Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> | <p>«Конденсация», <i>Веракса, Галимов, с.41, т.15</i></p> | <p>- Игрушки и игровое оборудование: разный транспорт: -куклы, коляски; конструктор деревянный; светофор, инспектор</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>1. Продолжать знакомить детей с ПДД, учить рисовать улицу и проезжую часть.</p> <p>2. Расширять представления детей о знаках дорожного движения, учить называть их и отличать.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Учить детей лепить лошадку конструктивным способом, развивать воображение, закреплять знания о дымковских игрушках.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей с буквой ь, учить читать слова с этой буквой, продолжать образовывать новые слова, придумывать названия предметам с необычными функциями.</p> <p>ФЭМП 1. Упражнять в счёте двойками, учить находить сходство и различия между предметами, соотносить число с цифрой. 2. Продолжать учить составлять и решать простые задачи, упражнять в счёте в пределах 20.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно, придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением. 2. Учить осмысливать аллегория басни, её суть.</p> <p>Мир природы Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой.</p> | <p>1. «Улица города», <i>Бондаренко, с.452, з.5</i></p> <p>2. «Знаки дорожного движения», <i>семь Internet</i></p> <p>«Дымковская лошадка», <i>Бондаренко, с.509, з.4</i></p> <p>«Буква ь», <i>Бондаренко, с.51, з.1-2</i></p> <p>1. «Часы в быту», <i>Новикова, с.114, т.39</i></p> <p>2. «Решение задач», <i>Новикова, с.116, т.40</i></p> <p>1. Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж», <i>Ушакова, с.88, з.26</i></p> <p>2. Басня Л.Толстого «Собака и её тень», <i>Ушакова, с.141, з.20</i></p> <p>Беседа «Что такое природа? Живая и неживая природа», <i>Бондаренко, с.317, з.4</i></p> | <p>ГИБДД</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт</p> <p>-картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; -дорожные знаки:</p> <p>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули;</p> <p>- дидактические игры: «Угадай, на чем поведешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</p> <p>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора) Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» - Экскурсия на железнодорожный вокзал - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу) | | |

4-я неделя
21 – 25 февраля, «День защитника Отечества»

| | | |
|---|--|---|
| <p>Социально–коммуникативное развитие Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Расширить знания детей о былинных героях – богатырях, защитниках Отечества, об их оружии и доспехах, умение составлять композицию. 2. Расширить знания детей об армии, сформировать представления о родах войск.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей со звуком е, буквой Е, учить детей находить эту букву в трёх позициях.</p> <p>ФЭМП 1. Упражнять в делении предмета на 8 равных частей путём складывания по диагонали, учить показывать одну часть из восьми, упражнять в ориентировке на плоскости. 2. Упражнять в счёте двойками, в счёте в пределах 20, в измерении длины разными мерками.</p> <p>Речевое развитие Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки.</p> <p>Мир природы Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными.</p> | <p>«Защитники Родины», <i>Дыбина, с.46, т.12</i></p> <p>1. «Былинные герои», <i>Павлова, с.68</i></p> <p>2. «Наша армия», <i>Павлова, с.113</i></p> <p>«Звук е, буква Е», <i>Бондаренко, с.56, з.4; с. 58, з.1</i></p> <p>1. «Деление на равные части», <i>Новикова, с.119, т.41</i></p> <p>2. «Измерение», <i>Новикова, с.121, т.42</i></p> <p><i>Сюжетные картинки</i></p> <p>«Служебные собаки», <i>Соломенникова, с.55, т.11</i></p> | <p>- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;</p> <p>- схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);</p> <p>- оформить книжный уголок к празднику;</p> <p>- подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины;</p> <p>- выставка книг по теме;</p> <p>- альбом "В небесах, на земле и на море";</p> <p>- Оформление выставки «Российская Армия»</p> <p>- выставка моделей военной техники</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика» - рассказ отца «Как я в армии служил» | | |

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|---|--|---|
| МАРТ | | |
| 1 – я неделя 28 ФЕВРАЛЯ – 5 МАРТА «Международный женский день» | | |
| <p>Познавательное – исследовательская деятельность Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лёд, вода, пар, развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Социально–коммуникативное развитие (суббота) Познакомить детей с историей праздника, рассказать о традициях празднования.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Расширять представления о натюрморте, познакомить с традициями празднования народного праздника Масленица. 2. Учить подготавливать открытки к празднику, развивать у детей эстетическое восприятие, учить видеть красоту.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) суббота Учить детей создавать декоративную композицию, развивать композиционные умения, развивать эстетические чувства.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный труд) Создать эмоциональный подъём и желание сделать приятное близкому человеку, закрепить умение подбирать контрастные цвета.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей со звуком йа, буквой Я. Учить детей образовывать слова, составлять небольшие предложения с этими словами.</p> <p>ФЭМП 1. Продолжать учить детей составлять и решать простые задачи, записывать их, используя математические знаки. 2. Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки,</p> | <p>«Змей Горыныч о трёх головах», <i>Веракса, Галимов, с.43, т.16</i></p> <p>«Международный женский день», <i>сеть Internet</i></p> <p>1. «Масленица», <i>Павлова, с.138</i></p> <p>2. «Открытка для мамы», <i>Павлова, с.47</i></p> <p>«Букет цветов», <i>Саллинен, с.159, з.127</i></p> <p>«В подарок маме», <i>Бондаренко, с.478, з.3</i></p> <p>Гласный звук йа, буква Я, <i>Бондаренко, с.60, з.2-3</i></p> <p>1. «Решение задач», <i>Новикова, с.124, т.43</i></p> <p>2. «Сантиметр», <i>Новикова, с.126, т.44</i></p> | <p>- Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;</p> <p>- Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга», «Найди сходство»; «От девочки до бабушки»;</p> <p>- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.</p> <p>- Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.</p> <p>- Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>познакомить с единицей измерения – сантиметром.</p> <p>Речевое развитие 1. Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. 2. Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка.</p> <p>Мир природы Учить детей по внешним признакам растений определять их нормальное или болезненное состояние, определять способы ухода за растениями.</p> | <p>1. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется», <i>Ушакова, с.95, з.29</i> 2. Басня И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак», <i>Ушакова, с.149, з.24</i></p> <p>«Весенний уход за комнатными растениями», <i>Бондаренко, с.388, з.1</i></p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Игрушки дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) | | |
| <p>9 – 21 МАРТА «Мой город Вязьма»</p> | | |
| <p>2-я неделя 9 – 11 марта, «Мой город Вязьма»</p> | | |
| <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) Закреплять умение рисовать фигуру человека в знакомом месте в родном городе, упражнять в рисовании контура простым карандашом.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Знакомить детей с родным городом, названием улиц, на которой находятся д/с и их дом, воспитывать интерес к родному городу.</p> <p>ФЭМП Упражнять в ориентировке на листе бумаги, упражнять в измерении протяжённости разными мерами.</p> <p>Речевое развитие 1. Знакомить детей со стихотворениями о городе Вязьма 2. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать</p> | <p>«Папа и мама гуляют со своим ребенком в городе», <i>Комарова, с.43, т.15</i></p> <p>«Наша улица», <i>Павлова, с.37</i></p> <p>«Ориентировка в пространстве», <i>Новикова, с.129, т.45</i></p> <p>1. Чтение стихов о Вязьме, <i>сеть Internet</i> 2. «Описание пейзажной картины», <i>Ушакова,</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - Выставка книг о стране, родном городе, освобождении Вязьмы - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе - выставка моделей военной техники времён ВОВ |

| | | |
|--|--|--|
| <p>настроение, отражённое художником в картине, и передать его словом.</p> <p>Мир природы Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений.</p> | <p><i>с.97, з.30</i></p> <p>«Полюбуйся: весна наступает...», <i>Соломенникова, с.58, т.13</i></p> | |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побеседовать с детьми о подвигах людей, наших земляков во время войны; - посетить исторические места родного города; - посетить с детьми Краеведческий музей - посетить с детьми памятные места города | | |
| <p>3-я неделя 14 –18 марта, «Неделя детской книги. Фольклор»</p> | | |
| <p>Познавательная – исследовательская деятельность Формирование представлений об агрегатных состояниях воды, развитие представлений о сериационном изменении воды.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Расширить представление о роли лошадей в жизни человека, о дымковской игрушке, закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи. 2. Развивать умение создавать сказочные образы, развивать творчество, воображение.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей со звуком йу, буквой Ю, находить звук в словах в трёх позициях.</p> <p>ФЭМП 1. Закреплять названия геометрических фигур, умение ориентироваться в пространстве, продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел. 2. Упражнять в счёте в пределах 20, закреплять умение считать двойками.</p> <p>Речевое развитие</p> | <p>«Лёд – вода – пар», <i>Веракса, Галимов, с.45, т.17</i></p> <p>1. «На скаку играя гривой, скачет быстро он, красиво», <i>Павлова, с.119</i></p> <p>2. «Нарисуем картинку к сказке «Гуси – лебеди», <i>Бондаренко, с.487, з.2-3</i></p> <p>«Персонаж любимой сказки», <i>Комарова, с.87, т.73</i></p> <p>«Гласный звук йу, буква Ю», <i>Бондаренко, с.64, з.4; с.67, з.1</i></p> <p>1. «Геометрические фигуры», <i>Новикова, с.131, т.46</i></p> <p>2. «Измерение», <i>Новикова, с.133, т.47</i></p> | <p>- атрибуты для инсценировки сказок;</p> <p>- лото «Сказочные персонажи» акрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.;</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>1. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и выражений.</p> <p>2. Поддерживать интерес к образным выражениям, углублять знания о пословицах и поговорках.</p> <p>Мир природы Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира, учить быстро находить ответ на поставленный вопрос.</p> | <p>1. Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам, <i>Ушакова, с.138, з.17</i></p> <p>2. Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок, <i>Ушакова, с.143, з.21</i></p> <p>«Знатоки природы», <i>Соломенникова, с.63, т.15</i></p> | <p>- книги с устным народным творчеством</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо | | |
| <p>21 – 25 МАРТА «Народная культура и традиции»</p> | | |
| <p>4-я неделя 21 – 25 марта, «Народные промыслы нашей Родины»</p> | | |
| <p>Социально–коммуникативное развитие Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты у читателей, посещающих библиотеку.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Продолжать знакомить детей с народными промыслами, учить рисовать элементы городецкой росписи. 2. Знакомить детей с росписью народной игрушки – матрёшки, развивать чувство композиции.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Расширить представления детей о декоративно – прикладном творчестве, вышивке, дать представление о рубахе как обереге, развивать творческое воображение.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей с гласным звуком йо, буквой Ё, учить выкладывать слова, знать мягкость и твёрдость согласного звука.</p> | <p>«Библиотека», <i>Дыбина, с.43, т.10</i></p> <p>1. «Городецкая роспись», <i>Саллинен, с.152, з.111</i></p> <p>2. «Матрёшка», <i>Саллинен, с.161, з.131</i></p> <p>«Украшаем богатырскую рубаху узором вышивки», <i>Павлова, с.72</i></p> <p>«Гласный звук йо, буква Ё», <i>Бондаренко, с.68, з.2-3</i></p> | <p>- Книги, иллюстрации о быте жителей Смоленщины</p> <p>- Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества</p> <p>- Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам</p> <p>- Различные виды конструкторов и схемы построек старинных</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>ФЭМП</p> <p>1. Учить чертить отрезки и измерять их, продолжать учить составлять и решать простые задачи.</p> <p>2. Упражнять в счёте в пределах 20, в счёте по заданной мере, учить чертить отрезок определённой длины.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве, закрепить понимание специфики жанра рассказа, учить пересказывать от третьего лица.</p> <p>2. Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря.</p> <p>Мир природы</p> <p>Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого, воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.</p> | <p>1. «Отрезок», <i>Новикова, с.136, т.48</i></p> <p>2. «Счёт по заданной мере», <i>Новикова, с.138, т.49</i></p> <p>1. Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг», <i>Ушакова, с.102, з.32</i></p> <p>2. Чтение былин «Илья Муромец и Соловей – разбойник», <i>Гербова, с.60, з.4</i></p> <p>«22 марта – Всемирный день водных ресурсов», <i>Соломенникова, с.61, т.14</i></p> | <p>домов, зданий, предметы народного творчества</p> <p>- Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек</p> <p>- Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо | | |
| <p>28 МАРТА – 15 АПРЕЛЯ «Весна»</p> | | |
| <p>5 – я неделя 28 марта – 1 апреля, «Весна. Перелётные птицы»</p> | | |
| <p>Познавательная – исследовательская деятельность</p> <p>Формирование представлений об агрегатных превращениях воды.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> <p>1.Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы, закреплять умение передавать цвета и их оттенки.</p> <p>2. Развивать обобщенное представление о внешнем облике птиц, учить передавать характерные особенности внешнего вида.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный</p> | <p>Игра «Царство льда, воды и пара», <i>Веракса, Галимов, с.51, т.19</i></p> <p>1. «Ранняя весна», <i>Бондаренко, с.485, з.8</i></p> <p>2. «Птица в гнезде», <i>Бобкова, с.80</i></p> <p>«Лебедь из петелек», <i>Саллинен, с.177, з.162</i></p> | <p>– иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,</p> <p>– репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;</p> <p>– наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»;</p> <p>– фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>труд) Продолжать развивать представления о весне, природе, птицах, желание отражать впечатления о своей работе.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей с согласным глухим звуком ц, буквой Ц, продолжать учить определять место звука в трёх позициях.</p> <p>ФЭМП 1. Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру, упражнять в измерении составной меркой, в счёте. 2. Закреплять умение ориентироваться на плоскости, упражнять в счёте на ощупь.</p> <p>Речевое развитие 1. Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. 2. Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы.</p> <p>Мир природы Уточнить представление детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и перелётных.</p> | <p>«Глухой согласный звук ц, буква Б», <i>Бондаренко, с.72, з.4</i></p> <p>1. «Решаем задачи», <i>Новикова, с.140, т.50</i></p> <p>2. «Ориентировка в пространстве», <i>Новикова, с.143, т.51</i></p> <p>1. «Сочинение сказки на заданную тему», <i>Ушакова, с.92, з.28</i> 2. Стихотворение Г.Новицкой «вскрываются почки», <i>Ушакова, с.146, з.22</i></p> <p>Беседа «Что мы знаем о птицах?», <i>Бондаренко, с.365, з.4</i></p> | <p>– наборы для экспериментирования;</p> <p>– выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);</p> <p>–</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>– фотоальбомы: «Птицы прилетели»;</p> <p>выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»).</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | |

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|--------|--|---|
|--------|--|---|

АПРЕЛЬ

**1-я неделя
4 – 8 апреля «Профессии»**

| | | |
|---|---|---|
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность Формирование представлений об агрегатных состояниях воды, усвоение значений символов льда, воды и пара.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Учить передавать цветом весёлое настроение, учить изображать улыбающегося человека, клоуна. 2. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессии.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Продолжать учить детей вырезать симметричные предметы, работать с клеем, развивать чувство ритма и композиции.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить со звуком ч, буквой Ч, учить детей приводить примеры слов с этим звуком.</p> <p>ФЭМП 1. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, закреплять представления о днях недели, умение называть последующие и предыдущие числа. 2. Упражнять в измерении жидкости, познакомить с новой единицей измерения, закреплять умение составлять и решать простые задачи.</p> <p>Речевое развитие 1. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. 2. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».</p> <p>Мир природы Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе.</p> | <p>«Игра в школу», <i>Верaksa, Галимов, с.48, т.18</i></p> <p>1. «Клоун», <i>Бондаренко, с.470, з.3</i></p> <p>2. «Кем ты хочешь быть?», <i>Комарова, с.86, т.71</i></p> <p>«Орнамент на полосе из листиков», <i>Саллинен, с.155, з.118</i></p> <p>«Глухой согласный звук ч, буква Ч», <i>Бондаренко, с.74, з.1-2</i></p> <p>1. «Ориентировка во времени», <i>Новикова, с.145, т.52</i></p> <p>2. «Измерение», <i>Новикова, с.147, т.53</i></p> <p>1. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант», <i>Гербова, с.62, з.6</i> 2. Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок», <i>Гербова, с.47, з.4</i></p> <p>Беседа «Кто главный в лесу», <i>Ушакова, с.358, з.1</i></p> | <p>- Строительный материал для конструирования. - Записи песен о профессиях. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж». - Иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей. - Иллюстрации и книги по теме: (Оборудование, инструменты, материалы, необходимые людям разных профессий).</p> |
|---|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Образовательная деятельность в семье: - Почитать с ребенком дома Маяковский «Кем быть». - Рассмотреть с ребенком фотографии родителей на рабочем месте. - Побеседовать с ребенком о профессии родителей.</p> | | |
| <p>2-я неделя 11 – 15 апреля, «Космос»</p> | | |
| <p>Социально – коммуникативное развитие Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Способствовать ознакомлению с историей первой космической ракеты, учить различать оттенки и передавать их в рисунке. 2. Расширить представления детей об истории покорения космоса, учить передавать характерную особенность изображаемых животных.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Учить лепить фигуру человека конструктивным или комбинированным способом, формировать умение планировать работу.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей со звуком щ, буквой Щ, дать понятие, что звук – глухой, согласный, развивать психические процессы.</p> <p>ФЭМП 1. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, учить выполнять задания по словесной инструкции. 2. Упражнять в составлении фигуры из восьми треугольников, в счёте в пределах 20, расширять кругозор.</p> <p>Речевое развитие 1. Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, активизировать употребление прилагательных. 2. Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</p> <p>Мир природы Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса, их пищевой зависимости друг от друга.</p> | <p>«Космос», <i>Дыбина, с.53, т.16</i></p> <p>1. «Покорение космоса», <i>Павлова, с.162</i> 2. «Белка и стрелка», <i>Павлова, с.164</i></p> <p>«Наши космонавты», <i>Бондаренко, с.536, з.2</i></p> <p>«Звук щ, буква Щ», <i>Бондаренко, с.78, з.3</i></p> <p>1. «Ориентировка в пространстве», <i>Новикова, с.149, т.54</i> 2. «Повторение», <i>Новикова, с.152, т.55</i></p> <p>1. Составление рассказа на тему «Весёлое настроение», <i>Ушакова, с.106, з.34</i> 2. Чтение рассказа Е.Воробьёва «Обрывок провода», <i>Гербова, с.62, з.7</i></p> <p>«Рассказ об экологических пирамидах», <i>Ушакова, с.368, з.1</i></p> | <p>– глобус; – модель Солнечной системы; – красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; – рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля); – оборудование для детского экспериментирования; – дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе); – атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему; – видеоматериалы о космосе. - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> |

Образовательная деятельность в семье:

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
 - привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние)

18 АПРЕЛЯ – 13 МАЯ
«Я и мир вокруг»

3-я неделя
18 – 22 апреля «Береги планету. Красная книга Смоленской области»

Познавательная – исследовательская деятельность

Формировать представления детей о том, что Земля обладает силой притяжения. Способствовать пониманию, что земное притяжение взаимосвязано с весом предмета.

Художественно – эстетическое развитие (рисование)

1. Учить детей рисовать по представлению, расширять представление детей о необходимости заботиться о природе, о нашей планете.
2. Познакомить детей с искусством росписи пасхального яйца, развивать художественный вкус, чувство композиции, чувство прекрасного.

Художественно – эстетическое развитие (художественный труд)

Продолжать учить детей работать с бумагой и клеем, учить складывать из бумаги фигуру лошади.

Обучение грамоте

Познакомить детей с глухим согласным звуком ф и буквой Ф, определить место звука в словах в трёх позициях.

ФЭМП

1. Упражнять в ориентировке в пространстве и тетради в клетку, учить выполнять задания, которые дают сами дети.
2. Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.

Речевое развитие

1. Учить составлять связный рассказ по картине, давать задания

«Притяжение», *Горошилова, Шлык, с.88*

1. Рисование на тему «Береги планету», *сеть Internet*

2. «Роспись пасхального яйца», *Павлова, с.156*

«Лошадка», *Саллинен, с.180, з.167*

«Звук ф, буква Ф», *Бондаренко, с.80, з.4*

1. «Измерение», *Новикова, с.154, т.56*

2. «Решение задач», *Новикова, с.157, т.57*

1. Составление рассказа по картинкам «Лиса с

- мультимедийная презентации по теме: «Растения, занесенные в Красную книгу »;
- трафареты и книжки - раскраски, с изображением растений, плодов;
- оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;
- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);
- иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;
- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;
- материалы и оборудование для свободного

| | | |
|---|---|---|
| <p>на подбор определений, учить придумывать загадки про животных.</p> <p>2. Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.</p> <p>Мир природы Дать детям представление о том, что Земля – это громадный шар, что она в опасности, что надо с детства любить природу, заботиться о ней.</p> | <p>лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами», <i>Ушакова, с.104, з.33</i></p> <p>2. Заучивание стихотворения «Родина», <i>Гербова, с.76, з.1</i></p> <p>Беседа «Планета Земля в опасности», <i>Ушакова, с.313, з.3</i></p> | <p>рисования, лепки, аппликации; - строительный материал. - подбор книг по теме недели</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы; - понаблюдать за сезонными изменениями весной; - посетить цветочный магазин - придумать загадки о растениях - сходить на прогулку в парк, лес, понаблюдать за весенней растительностью | | |
| <p>4-я неделя 25 апреля – 29 апреля, «Что такое доброта»</p> | | |
| <p>Социально – коммуникативное развитие Учить адекватно понимать разные жизненные ситуации, развивать психические процессы, формировать чувство осознания моральной стороны поступка.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Воспитывать у детей понимание того, что мы должны заботиться о своих домашних питомцах, учить изображать своего питомца. 2. Продолжать знакомить детей с элементами городецкой росписи, учить расписывать тарелку.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Учить детей лепить пирог для чаепития с друзьями. Воспитывать чувство доброты и дружбы.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей со звуком э, буквой Э, дать понятие, что звук – гласный.</p> <p>ФЭМП 1. Упражнять в счёте в пределах 20, учить увеличивать и уменьшать число, составлять фигуру из счётных палочек.</p> | <p>«Мирная жизнь», <i>Третьякова, с.80</i></p> <p>1. «Мой питомец», <i>сеть Internet</i></p> <p>2. «Городецкая роспись: тарелка с цветами», <i>Саллинен, с.152, з.114</i></p> <p>«Пирог», <i>Саллинен, с.102, з.11</i></p> <p>«Звук э, буква Э», <i>Бондаренко, с.83, з.1</i></p> <p>1. «Счёт в пределах 20», <i>Новикова, с.159, т.58</i></p> <p>2. «Измерение», <i>Новикова, с.161, т.59</i></p> | <p>- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких» - схемы правильного использования столовых приборов - игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»; - DVD диск «Уроки тетушки Софы. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др.); - выставка семейных</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>2. Упражнять в измерении жидкости при помощи горсти, закреплять умение сравнивать предметы по длине.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».</p> <p>2. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p>Мир природы</p> <p>Обратить внимание детей на значение воды в окружающей среде, познакомить детей с явлением «кислого» дождя.</p> | <p>1. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь», <i>Гербова, с.49, з.6</i></p> <p>2. Лексические игры и упражнения, <i>Гербова, с.49, з.7</i></p> <p>«Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе», <i>Ушакова, с.378, з.1</i></p> | <p>фотоальбомов;</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста; - посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых; - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях | | |

| Задачи | Виды образовательной деятельности с детьми | Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми |
|--|--|---|
| МАЙ | | |
| 1-я неделя 4 – 6 мая «Этот День Победы» | | |
| <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> <p>Обогатить знания детей о героях войны, активизировать словарь по теме, совершенствовать умение рисовать по памяти, развивать чувство цвета, колорита.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка)</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей страны, воспитывать чувство гордости за героев.</p> <p>ФЭМП</p> | <p>«От героев былых времён не осталось порой имён», <i>Павлова, с.167</i></p> <p>«Праздник Победы», <i>Бобкова, с.86</i></p> | <p>- фотографии, иллюстрации на военную тему;</p> <p>- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты»</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Учить чертить отрезки заданной длины, называть числа предыдущие и последующие названному.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Незнайка и его друзья».</p> <p>2. Активизировать фантазию и речь детей.</p> <p>Мир природы</p> <p>Продолжить знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей, показать их приспособленность к почвенной среде.</p> | <p>«Повторение», <i>Новикова, с.163, т.60</i></p> <p>1. Произведения Н.Носова, <i>Гербова, с.54, з.2</i></p> <p>2. Творческие рассказы детей, <i>Гербова, с.55, з.4</i></p> <p>Беседа о дождевых червях, <i>Ушакова, с.390, з.2</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей игрушек военной техники; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - выставка книг по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - посетить исторические места родного города; - понаблюдать с детьми за праздничным салютом; - возложить цветы к памятникам воинской славы; - подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; - прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; - просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить; - прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; <p>просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г.</p> | | |
| <p>2-я неделя 11 – 13 мая, «Цветущий май»</p> | | |
| <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p> <p>Закреплять знания детей о времени года, о признаках весны, учить рисовать цветущие плодовые деревья.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (художественный</p> | <p>«Яблоневый цвет», <i>Павлова, с.175</i></p> <p>«Цветы в вазе», <i>Бобкова, с.77</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийная презентации по теме: «Растения, занесенные в Красную книгу »; - трафареты и книжки - |

| | | |
|---|---|--|
| <p>труд) Развивать умение делать поделки из бросового материала, развивать мелкую моторику, координацию рук.</p> <p>ФЭМП Расширять знания о работе светофора, закреплять умение составлять целый предмет из геометрических фигур.</p> <p>Речевое развитие 1. Активизировать словарный запас детей. 2. Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.</p> <p>Мир природы Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны, вызывать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.</p> | <p>«Светофор», <i>Новикова, с.166, з.1</i></p> <p>1. Лексические игры и упражнения, <i>Гербова, с.56, з.5</i> 2. «Лохматые и крылатые», <i>Гербова, с.70, з.7</i></p> <p>«Беседа о весне», <i>Ушакова, с.405, з.4</i></p> | <p>раскраски, с изображением растений, плодов; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком; - иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал. - подбор книг по теме недели</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы; - понаблюдать за сезонными изменениями весной; - посетить цветочный магазин - придумать загадки о растениях - сходить на прогулку в парк, лес, понаблюдать за весенней растительностью | | |
| <p>16 – 31 МАЯ «Лето»</p> | | |
| <p>3-я неделя 16 – 20 мая, «Цветущий май»</p> | | |
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность Закрепление представлений об испарении и конденсации, формировать представления о воздухе.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Учить рисовать восковыми мелками, учить передавать реалистичную форму предмета, закрепить умение подбирать контрастные цвета. 2. Учить создавать образ цветущей сирени, учить использовать</p> | <p>«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной», <i>Верaksa, Галимов, с.58, т.22</i></p> <p>1. «Одуванчики в траве», <i>Бондаренко, с.495, з.3</i> 2. «Цветёт сирень», <i>Бондаренко, с.497, з.5</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийная презентации по теме: «Растения, занесенные в Красную книгу »; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением растений, плодов; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, |

| | | |
|---|---|---|
| <p>цвета, не смешивая краски.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Знакомить детей с техникой обрывной аппликации, развивать воображение, аккуратность в работе с бумагой и клеем.</p> <p>Обучение грамоте Познакомить детей с алфавитом, знать, из чего состоят слова, выкладывать слова из букв.</p> <p>ФЭМП 1. Закреплять названия геометрических фигур, умение составлять целый предмет из геометрических фигур. 2. Развивать кругозор, умение самостоятельно приобретать знания, учить классифицировать предметы по назначению.</p> <p>Речевое развитие 1. Познакомить детей с былинной «Садко». 2. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».</p> <p>Мир природы Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе.</p> | <p>«Бабочка», <i>Саллинен, с.180, з.169</i></p> <p>«Алфавит», <i>Бондаренко, с.89, з.4</i></p> <p>1. «Овощная ярмарка», <i>Новикова, с.167, з.2</i></p> <p>2. «Железнодорожный состав», <i>Новикова, с.170, з.3</i></p> <p>1. Чтение былин «Садко», <i>Гербова, с.71, з.1</i> 2. Пересказ сказки «Лиса и козёл», <i>Гербова, с.75, з.6</i></p> <p>«Цветочный ковёр», <i>Соломенникова, с.69, т.18</i></p> | <p>песком;</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);</p> <p>- иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;</p> <p>- строительный материал.</p> <p>- подбор книг по теме недели</p> |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы; - понаблюдать за сезонными изменениями весной; - посетить цветочный магазин - придумать загадки о растениях - сходить на прогулку в парк, лес, понаблюдать за весенней растительностью | | |
| <p>4-я неделя 23 – 31 мая, «Лето красное – безопасное»</p> | | |
| <p>Социально – коммуникативное развитие 23.05 Познакомить детей с правилами поведения на воде и через игровые ситуации отработать их применение.</p> <p>Познавательное – исследовательская деятельность 30.05 Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (рисование) 1. Учить детей передавать характерные особенности весенних</p> | <p>«Обучение детей правилам поведения на воде», <i>Белая, Зимонина, с.60-63</i></p> <p>«Строение веществ», <i>Веракса, Галимов, с.56, т.21</i></p> | <p>- иллюстрации полезных и ядовитых растений;</p> <p>- иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;</p> <p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом.</p> <p>2. Расширить представления детей о городецком промысле, формировать навыки работы в области художественной городецкой росписи.</p> <p>3. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие (лепка) Учить детей создавать образы по представлению и по замыслу, решать сложные художественные задачи.</p> <p>Обучение грамоте Закрепление пройденного материала: звуки, слоги.</p> <p>Обучение грамоте 31.05 Закрепление пройденного материала: слова, предложения.</p> <p>ФЭМП Повторение пройденного материала</p> <p>Речевое развитие</p> <p>1. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.</p> <p>2. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.</p> <p>Мир природы Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям, закрепить знания об общих признаках насекомых.</p> | <p>1. «Цветущий сад», <i>Комарова, с.96, т.85</i></p> <p>2. «Вот глазастые цветы небывалой красоты», <i>Павлова, с.183</i></p> <p>3. «Круглый год», <i>Комарова, с.99, т.90</i></p> <p>«Пластический этюд «Паук Пафнутий», <i>Бондаренко, с.539, з.1</i></p> <p>«Закрепление пройденного материала», <i>Бондаренко, с.91, з.1</i></p> <p>«Закрепление пройденного материала», <i>Бондаренко, с.93, з.2</i></p> <p><i>Новикова, рабочие тетради</i></p> <p>1. Сказки Г.Х.Андерсена, <i>Гербова, с.76, з.7</i></p> <p>2. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май», <i>Гербова, с.79, з.4</i></p> <p>Беседа «Какие бывают насекомые», <i>Ушакова, с.311, з.2</i></p> | <p>спасения» (форма, сюжетные картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительный материал, схемы создания спасательной техники; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); |
| <p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры. - побеседовать о профессии спасателя; - посмотреть м/ф «Кошкин дом»; - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня» | | |

2.11. Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

| Месяц | <p style="text-align: center;">Темы мероприятий по направлениям воспитания:</p> <p><u>развитие основ нравственной культуры; формирование основ семейных и гражданских ценностей; формирование основ гражданской идентичности; формирование основ социокультурных ценностей; формирование основ межкультурного взаимодействия; формирование основ информационной культуры; формирование основ экологической культуры; воспитание культуры труда.</u></p> |
|--|--|
| Формы и содержание работы в подготовительной к школе группе | |
| Сентябрь | <p>Развлечение «Чему учат в школе» Праздничный концерт ко «Дню дошкольного работника» Муниципальная акция «Молодое поколение за культуру безопасности на проезжей части» Экскурсия выходного дня к памятникам воинской славы, приуроченная ко «Дню Освобождения Смоленщины» Конкурс рисунков «Красота божьего мира» Конкурс чтецов «Краски осени» Выставка творчества стенгазет «Мой любимый воспитатель» Спортивный праздник «Спорт любить - здоровым быть» Экскурсия в храм Рождества Христова</p> |
| Октябрь | <p>Выставка семейных творческих работ «Осенняя фантазия» Праздник «Покров Пресвятой Богородицы» Акция милосердия «День пожилого человека» Спортивный досуг «Азбука города» Развлечение «Игры духовно-нравственной направленности» Цикл экскурсий по д/саду: «Прачечная», «Пищеблок», «Медицинский кабинет»</p> |
| Ноябрь | <p>Конкурс стенгазет «Мамочка любимая» Праздник «День матери» Проект «Символика Вязьмы» Православные традиции «Небесный воин архангел Михаил» Акция милосердия «Белый цветок» Валеологическое развлечение «В здоровом теле – здоровый дух» Международный игровой конкурс «Человек и природа» ЧИП</p> |

| | |
|---------|--|
| Декабрь | <p>Православные традиции «Праздник Введение Девы Марии во Храм» Международный игровой конкурс «Человек и природа» Мир сказок Г.Х. Андерсена Родительское собрание «Здоровье ребёнка в ваших руках» Конкурс рисунков «Когда я вырасту, я стану...» Экологическая акция «Птичкина столовая» Игровой тренинг «Спорт-это мы» Выставка семейных стенгазет «Новогодний калейдоскоп» Выставка сотворчества творческих работ «Рождество Христово» Моделирование ситуаций «Если с другом вышел в путь» Праздник «Мы встречаем Новый год»</p> |
| Январь | <p>Православные традиции. Праздник «Рождество Христово» Конкурс чтецов «Морозные узоры» Благотворительная акция «Маленькие волонтеры» История Вязьмы «Вяземский пряник» Досуг «Будущие чемпионы» День помощи детскому саду (родители): уборка участка от снега, помощь в строительстве снежных фигур</p> |
| Февраль | <p>Мастер - класс для родителей (дистанционно). Тема «Древо семьи» Физкультурный досуг «Быть здоровым – здорово» Семейный коллаж «Профессии наших мужчин» Проект на тему: «Святые защитники земли Русской» Развлечение «Наша армия самая...» Экологическая акция «Сбор макулатур» Праздник «Масленица»</p> |
| Март | <p>Праздник «Мамочке любимой» День здоровья «Мой весёлый звонкий мяч» Проект «День освобождения Вязьмы» Православные традиции «День православной книги» Экскурсия выходного дня к памятникам воинской славы Конкурс чтецов «Весна. Природа оживает»</p> |

| | |
|--------|---|
| Апрель | Семейная творческая выставка «Пасхальный сувенир» Музыкально-спортивный праздник «Космические дали» Православные традиции «Светлая Пасха» Трудовой десант: помощь родителей в благоустройстве территории детского сада Экологическая акция «Домик для скворца» Спортивный досуг «Ловкие, быстрые, сильные» |
| Май | Праздник «День Победы» Патриотическая акция (дети, родители, педагоги): «Бессмертный полк. Георгиевская лента» Экскурсия выходного дня к «Вечному огню» Выставка рисунков «Мир, в котором мы живём» Народные традиции. Праздник «Русской берёзки. Пресвятая Троица» Экологическая акция «Подари цветок детскому саду» Валеологическое развлечение «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу» |
| Июнь | Театрализованная деятельность «Сказки Пушкина» Праздник «День защиты детей» Музыкально-литературная композиция «День рождения детского сада» Физкультурный досуг «Подвижные игры народов России» Православные традиции: «Знакомство с притчей» День доброты. Моделирование ситуаций «Милосердие, взаимовыручка, честность и др. » Народные традиции. «Всероссийский день семьи, любви и верности» Досуг в автогородке «День светофора» Экологический квест «Природа и мы» |
| Июль | Конкурс рисунков на асфальте, песке «Я и моя страна» Танцевально-музыкальное развлечение «Международный день друзей» |
| Август | Неделя книги «Сказки Смоленского края» Конкурс чтецов «Прощание с летом. Краски лета» Опытно-исследовательская деятельность. «История голубой капельки» Конкурс «Лучший огород» День строителя. Строительные игры. «Я бы строить дом пошел, пусть меня научат» |

2.12. Региональный компонент. Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения национально – регионального компонента

Пояснительная записка

Патриотизм – это чувство любви к Родине. В наши дни вопросы патриотизма приобрели особое значение. Изменилась страна, резко обострилась проблема национализма, размежевания между народами. Утрачиваются понятия чувства долга перед обществом перед Родиной, размываются и отрицаются ранее существующие нравственные ценности и ориентиры, нарушается связь между поколениями. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Поэтому необходимо приобщать детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, к народной культуре для формирования у них патриотических чувств и развития духовности. И начинать эту работу необходимо в дошкольные годы. Крылатая фраза «Все начинается с детства» как нельзя больше относится к данному вопросу. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

Образовательный процесс и образовательная программа ДОО базируется на принципах дошкольного образования (ФГОС ДО). Для построения данного раздела образовательной программы педагогический коллектив выделил и опирался на следующие принципы дошкольного образования:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- учет этнокультурной ситуации развития
- индивидуализация дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образовательного процесса (части, направления, темы), становится субъектом образования
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- сотрудничество с семьей
- поддержка инициативы и самостоятельности ребенка
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, форм, методов и приемов возрастным особенностям развития дошкольников)
- принцип интеграции
- комплексно-тематический принцип планирования

Выше указанные принципы построения образовательного процесса позволяют нам ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения и его социальное окружение.

Цель: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи:

-Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

- Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
- Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.
- Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.
- Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.
- Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.
- Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Региональный компонент реализуется через все направления основной образовательной деятельности в ДОУ, посредством интеграции тематических модулей: «Социализация», «Художественная литература», «Формирование целостной картины мира», «Художественное творчество». Содержание направления осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, через ознакомление с историей, достопримечательностями и традициями родного края, бытом народа, его фольклором, играми, природой, животным и растительным миром; формирование представлений о символике города, о творчестве поэтов, писателей и художников. **Сквозные механизмы развития ребенка: игра, общение, познавательно-поисковая деятельность.**

В ходе экспериментальной деятельности было разработано перспективное планирование по реализации содержания регионального компонента образовательной программы в педагогическом процессе ДОУ. В перспективном плане работы ежемесячно распределены задачи ВОП, тематика, а также формы и методы работы с детьми. Поставленные цели и задачи реализуются в педагогической практике с учетом возрастных особенностей детей в течение всего времени нахождения ребенка в д/с, интегрированно, с вовлечением родителей в образовательный процесс. Педагоги имеют возможность проявить творческие способности, методические знания по реализации поставленных целей, адаптируя их в соответствии с психолого-педагогическими условиями, контингентом группы воспитанников, содержанием предметно-пространственной развивающей среды.

При построении организованной образовательной деятельности педагог направляет педпроцесс на:

- Создание положительной мотивации детей
 - Организацию их внимания
 - Активизацию речевого опыта, обогащение словарного запаса дошкольников
 - Формирование коммуникативных качеств, социализацию
 - Формирование способов оценки ребенком собственной деятельности, возможности участия в построении образовательного процесса
- Каждое занятие состоит из трех этапов.

Первый организационный этап нацелен на формирование у детей познавательного интереса, связанного с новой областью знаний. На этом этапе дети учатся выражать свои интересы, свое настроение, понимать желания и потребности других детей.

На втором практическом этапе дети применяют на практике полученные знания и умения и приобретают новые

На третьем заключительном этапе целью является осмысление детьми полученных знаний и умений, т.е. осознание ими возможностей использования приобретенных знаний и умений в различных ситуациях.

Обеспечено информационно-методическое сопровождение образовательного процесса по введению и реализации национально-регионального компонента.

Используется преемственность работы с социумом: МБОУ СОШ №3, краеведческим музеем г. Вязьмы, центром патриотического воспитания «Долг», Вяземским местным отделением ВДПО, МБОУ ДОД Вяземской ДХШ имени А.Г.Сергеева, Православным методическим центром Вяземского благочиния, МБОУ ДОД «Центром детского и юношеского туризма и экскурсий», МБОУ ДОД Домом детского творчества, МБУК ВЦБС Центральной детской библиотекой, МБОУ ДОДЖ Вяземской детской школой искусств им. А.С.Даргомыжского

Строя свою работу с детьми на основе краеведческого материала, педагоги исходят из того, что он должен быть широко включен в быт и деятельность детей. При изучении краеведческих традиций важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Также привлекать родителей к участию в создании предметно-развивающей среды, в оснащении и оборудовании мини-центров, музеев краеведения в группе. Разработан план вовлечения родителей в образовательный процесс.

ОО «Физическое развитие»

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Вязьмы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры Смоленского края

ОО «Социально-коммуникативное, познавательное развитие»

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых жителей Вязьмы и Смоленской области; детей других национальностей, живущих в Вязьме, родной природы, общественной жизни, духовно-нравственной истории Вяземской земли.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи, МЧС, ГАИ города Вязьмы.

ОО «Речевое развитие»

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества людей, проживающих в Смоленской области и г. Вязьме.
- обучение детей государственному языку (русскому)
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям знаменитых земляков – писателей, поэтов, композиторов, жизни замечательных людей-земляков Ю.А.Гагарина, А.Папанова, Л.И.Касаткиной др., устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам Смоленского края.
- в формирование целостной картины мира, расширении кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, национального декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народа, проживавшего и проживающего на Смоленской земле и в родном городе.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями земляков.

Перспективный план реализации национально-регионального компонента в МБДОУ д/с №11 на 2021-2022уч.г.

| Месяц | Тема | Задачи | Формы работы | Методы и приемы |
|-----------------|---|--|--|--|
| Сентябрь | 25 марта - день освобождения Смоленщины от немецко – фашистских захватчиков | Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины. | Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов | Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов |
| | Смоленский лен | Познакомить с процессом выращивания льна и его обработки, расширить словарь детей словами, обозначающими названия одежды, с народными обычаями и украшениями одежды, и познакомить с новыми пословицами о труде. | Занятия, посещение библиотеки | Беседы, конкурсы поделок из льна, рассматривание иллюстраций, презентаций |
| Октябрь | Символика родного города | Познакомить детей с гербом и флагом, гимном, с их историей, происхождением. | Занятия, посещение музея, библиотеки. | Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов. |
| | ВОВ 1812 г | Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов. | Экскурсии выходного дня к памятникам города Вязьмы и района | Беседы, рассматривание иллюстраций, художественно-эстетическая деятельность |
| Ноябрь | Край, в котором мы живём | Познакомить с географическим положением, климатическими особенностями родного края, | Занятия, экскурсии, посещение музея | Беседы, рассматривание иллюстраций, карт Смоленской области. |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|---|
| | | полезными ископаемыми. | | Рисование любимых мест города. |
| Декабрь | Вязьма православная 4 декабря - Введение во Храм Пресвятой Богородицы | Приобщать детей к православной традиции русского народа. | Посещение православных храмов и церквей | Праздники, уроки творчества, игры, слайд-фильмы, чтения, выставки поделок |
| Январь | Вяземский пряник | Познакомить с традиционным лакомством г. Вязьмы | Занятия (познавательное, художественно-эстетическое) | Выставка «Пряник своими руками» Праздники, уроки творчества |
| Февраль | Наши знаменитые земляки | Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых земляков(композиторы Даргомыжский А.С., Грибоедов М.О., артист Папанов А.Д., флотоводец Нахимов П.С. | Экскурсии, занятия | Беседы, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, просмотр мультимедийной продукции |
| Март | 12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко-фашистских захватчиков | Воспитывать интерес к истории своей Родины | Экскурсия к памятнику командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, возложение цветов, присутствие на митинге | Беседы Рассматривание фотографий, заучивание стихов, песен |
| Апрель | Ю.А. Гагарин – первый космонавт | Знакомить с жизнью Ю.А. Гагарина. Воспитывать чувство уважения и гордости к землякам, прославившим наш край | Занятия, развлечения, экскурсии | Беседы, разучивание стихов, песен о космосе, рассматривание иллюстраций, просмотр презентации «Таинственный остров», с/р игры по теме |
| | Красная книга Смоленщины | Знакомить детей с растительным миром города и области; с исчезающими | Занятия, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных | Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|---|
| | | видами растений; воспитывать бережное отношение к природе. | растений, труд на природе. | беседы. Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование. |
| | | Знакомить детей с животным миром города и области; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру. | Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры. | |
| Май | Вязьма героическая | Познакомить детей с историческими местами города; воспитывать уважение к людям, защищавшим свой народ во время ВОВ. | Экскурсии к памятникам и мемориалам: Вечный огонь, памятник командующему 33 армией генерал-лейтенанту М.Г. Ефремову, мемориал Дулаг -184, легендарный танк Т-34, монумент ополченцам - бауманцам, Стела «Город воинской славы») | Беседы, встреча с ветеранами ВОВ, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов, художественно-эстетическая деятельность. |
| Июнь | История возникновения города Вязьмы | Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города). | Занятия, экскурсии по городу (Памятный знак "Русский лапоть", «Часы», символический верстовой столб) музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Вязьмы | Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город». |
| Июль | Памятник-бюст адмиралу Павлу Степановичу Нахимову | Познакомить с жизнью и боевым подвигом П.С.Нахимова | Экскурсия к памятнику, посещение музея | Беседы, рассматривание фотоальбомов, презентация «Герои Вязьмы». |

2.13. Работа с родителями

Цель: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников по вопросам образования ребенка, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника

Задачи:

- формирование педагогического потенциала родителей (законных представителей) через вовлечение в образовательный процесс, активное участие в жизни ДООУ, поддержку партнерских отношений, повышение компетентности родителей в области воспитания
- создание образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Для решения глобальных задач выделяем подробные задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания: в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого - педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно - деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско - родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

| <i>Реальное участие родителей в жизни группы</i> | <i>Формы участия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|---|--|---|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год Постоянно Ежегодно |
| В управлении группы | - участие в работе родительского комитета. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Родительский клуб «В кругу семьи» | 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год |

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой

химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Приобщение к искусству, изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.13.1. Перспективный план работы с родителями

| | | |
|-----------|----------|---|
| I квартал | СЕНТЯБРЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительское собрание «Ознакомление родителей с целями, задачами, планом работы в новом учебном году» ➤ Консультации и памятки: «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет», «Как знакомить детей с родным городом», «День дошкольного работника», «25 сентября - День освобождения Смоленщины» ➤ Оформление стенда: «Освобождение Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков» ➤ Экскурсия выходного дня к памятникам воинской славы, приуроченная ко «Дню Освобождения Смоленщины» ➤ Выставка сотворчества стенгазет «Мой любимый воспитатель» ➤ Экскурсия в храм Рождества Христова |
|-----------|----------|---|

| | | |
|------------|---------|---|
| | ОКТЯБРЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «Осень в творчестве художников и поэтов», «Безопасность на улице. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на улице», «Безопасное детство» ➤ Выставка поделок из льна, природного материала ➤ Оформление стенда: «Водные богатства Смоленской области» ➤ Стенгазета: «Дом - в котором я живу» ➤ Выставка семейных творческих работ «Осенняя фантазия» ➤ Родительский клуб «В кругу семьи»: Литературная викторина «Любимые сказки. Литературное наследие» |
| | НОЯБРЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «Памятные места нашего города», «Спорт – это здоровье», «Россия – многонациональная страна» («День народного единства»), «Уроки вежливости», «День матери» ➤ Проект «Вязьма православная в картинах вяземских художников» ➤ Выставка стенгазет ко Дню матери «Наши мамы тоже были девочками» ➤ Оформление стенда: «Путешествие по памятным местам г. Вязьма» ➤ Стенгазета: «Я – активный член своей семьи» ➤ Родительский клуб «В кругу семьи»: «Культура и традиции Смоленского края» (чаепитие с Вяземским пряником) |
| | ДЕКАБРЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительское собрание «Здоровье ребёнка в ваших руках» ➤ Почта Деда Мороза «Что я жду в подарок от Деда Мороза» ➤ Консультации и памятки: «Важные даты нашего города и области», «Безопасность на дорогах», «Профилактика ГРИППа и ОРВИ» ➤ Подготовить сообщение с ребёнком «Новый год шагает по планете» ➤ Экологическая акция «Птичкина столовая» ➤ Выставка семейных стенгазет «Новогодний калейдоскоп» ➤ Выставка сотворчества творческих работ «Рождество Христово» ➤ Новогодний утренник «Новогодний хоровод» ➤ Родительский клуб «В кругу семьи»: Мастер – класс для родителей «Игрушка на ёлку» |
| II квартал | ЯНВАРЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «Родословная – старинная русская традиция», «В какие игры играть с ребёнком зимой», «Всё о питании ребёнка» ➤ Посещение храма Рождества Христова ➤ Оформление стенда: «Вяземский пряник» ➤ Создание снежных построек на участке детского сада ➤ Макет: «Арктика и Антарктика» ➤ Стенгазета: «На зарядку, становись!» ➤ Оформление стенда: «Опасные явления в природе зимой» |
| | ФЕВРАЛЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «Искусство быть родителем», «История славянской письменности», «Основы нравственных отношений в семье» ➤ Выставка сообщений: «Любой труд у нас в почете» ➤ Оформление стенда: «П.С.Нахимов» и «М.Г.Ефремов» ➤ Семейный коллаж «Профессии наших мужчин» ➤ Экологическая акция «Сбор макулатур» ➤ Родительский клуб «В кругу семьи»: Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья» |

| | | |
|-------------|--------------------------------|--|
| III квартал | МАРТ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Родительское собрание: «Давайте знакомить детей с культурно – духовным наследием нашей Родины» ➤ Консультации и памятки: «Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста», «12 марта – день освобождения Вязьмы от немецко – фашистской оккупации», «Международный женский день» ➤ Развлечение «Мама милая моя» (как часть Конкурса «Мисс бабушка») ➤ Групповое занятие «Семейные традиции» ➤ Экскурсия выходного дня к памятникам воинской славы |
| | АПРЕЛЬ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «День космонавтики», «Здоровье – всему голова», «Домашняя мастерская народных промыслов», «27 апреля – день присвоения Вязме звания «Город воинской славы» ➤ Уборка территории детского сада «День взаимопомощи» ➤ Оформление стенда: «Светлана Савицкая» ➤ Защита семейных проектов: «Мы с мамой вырастили цветочек» ➤ Выставка сообщений: «Редкие животные, птицы, растения, насекомые, пресмыкающиеся Смоленской области» ➤ Семейная творческая выставка «Пасхальный сувенир» ➤ Экологическая акция «Домик для скворца» ➤ Родительский клуб «В кругу семьи»: Мастер – класс с родителями «Городецкие узоры – сколько радости для глаз» |
| | МАЙ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «Изобразительная деятельность детей дома», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», «Игра– инсценировка как средство развития речи ребенка», «Этот День Победы» ➤ Патриотическая акция (дети, родители, педагоги): «Бессмертный полк. Георгиевская лента» ➤ Макет: «Военные действия» ➤ Экскурсия выходного дня к «Вечному огню» ➤ Экологическая акция «Подари цветок детскому саду» |
| IV квартал | ИЮНЬ ИЮЛЬ АВГУСТ | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультации и памятки: «Опасные находки», «Роль совместного отдыха детей и родителей», «Безопасность наших детей», ➤ Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей» (для оформления д/с) ➤ Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья» ➤ Участие родителей и детей в празднике: «День рождение города» ➤ Выставка совместных работ родителей и детей: «Мой любимый город» ➤ Сбор гербария: «Лекарственные растения» ➤ Стенгазета: «Как мы летом закалялись» ➤ Выставка интересных рецептов и фотографий: «Мы с мамой из ягод приготовили...» |

2.13.2. Родительский клуб «В кругу семьи»

Программа детско - родительского клуба «В кругу семьи»

Пояснительная записка.

Семья и дошкольное учреждение – два самых важных института воспитания и развития ребенка. Их функции различны, но для полноценного, содержательного течения периода дошкольного детства необходимо объединение усилий родителей и воспитателей.

Современные тенденции ставят педагогический коллектив, стремящийся эффективно выполнять свои воспитательные функции, перед необходимостью искать в лице семьи единомышленников. В основе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи должно преобладать сотрудничество. Задача педагогического коллектива – не просто привлечь на свою сторону родителей, а выработать совместную стратегию воспитания ребенка. Первый шаг в формировании новых отношений с родителями должен сделать педагог.

На данный момент существует различные формы взаимодействия педагога с родителями, но наиболее новой и эффективной является создание родительских клубов.

Актуальность.

Актуальность взаимодействия педагога и семьи не подлежит сомнению. Ребенок приходит в детский сад из семьи и возвращается в свою семью.

Многолетние наблюдения показали, что опыт убеждения лозунгами на родительских собраниях не дает эффективных результатов.

Навязываемые нами родителям знания далеко не всегда были востребованы. Положительного результата можно ожидать лишь в случае, если родители станут активными участниками воспитательно - образовательного процесса.

Родительский клуб – оптимальная на сегодняшний день форма сотрудничества дошкольного учреждения с семьей. Это дополнительный компонент воспитательного процесса, где родители и педагоги ДООУ могут получить знания и развить свои умения, чтобы в дальнейшем обеспечить малышу эмоциональный комфорт, интересную содержательную жизнь в детском саду и дома.

Сегодня все большее внимание уделяется развитию творческих способностей, креативности ребенка дошкольного возраста.

Способность мыслить, творить – величайший из полученных человеком природных даров. Некоторые дети обладают большим творческим потенциалом, некоторые – меньшим, но даром этим отмечен каждый.

В настоящее время, когда жизнь становится разнообразнее и сложнее, требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению различных проблем, тема развития творческих способностей является актуальной. И от того, насколько были использованы возможности для развития творческих способностей в период дошкольного детства, во многом будет зависеть творческий потенциал взрослого человека. Тем более что основная задача работы детского сада подготовить ребёнка к школе, а значит дать знания и развить мелкую моторику кистей рук.

Почему же так важно развивать мелкую моторику рук ребенка? Дело в том, что в головном мозге человека центры, которые отвечают за речь и движения пальцев расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику, мы активируем зоны, отвечающие за речь. И, кроме того, в дальнейшем эти навыки ребенку потребуются для использования движений, чтобы рисовать, писать, одеваться и т. д.

Работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности, к письму.

Мелкая моторика - одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребенка

Вот почему была выбрана такая форма для работы детско-родительского клуба «В кругу семьи».

В условиях детского сада дети приобретают графические навыки на занятиях изобразительным искусством, а мелкие движения рук развиваются в процессе конструирования и при выполнении трудовых действий. Но этих занятий не достаточно, необходима продуманная система специальных занятий и упражнений по формированию у детей графических навыков не только в детском саду, но и дома.

Кроме работы по развитию мелкой мускулатуры рук на занятиях, задания по развитию мелкой моторики могут быть включены в такие домашние дела, как перемотка ниток, завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке, собирание разрезных картинок,

застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков, завинчивание и развинчивание крышек, банок, пузырьков, разбор круп (горох, гречка, рис) и так далее.

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно. И главное здесь - учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Умелыми пальцы станут не сразу. Игры и упражнения, пальчиковые разминки, проводимые систематически с самого раннего возраста, помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, самостоятельно заплетать косички и шнуровать ботинки, строить из мелких деталей конструктора, лепить из глины и пластилина и т. д. Таким образом, если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление ребенка. Работа клуба предполагает познакомить родителей с видами творческого труда, обогатить домашний досуг.

Цели программы:

Повышение компетентности родителей и построение эффективного взаимодействия с семьями воспитанников в целях полноценного развития каждого ребенка. Привлечение родителей к сотрудничеству с коллективом детского сада в плане единых подходов воспитания детей.

Задачи программы:

- содействие общению родителей с ребенком;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- приобщать к народной культуре и традициям русского народа, к традициям, культуре и обычаям Смоленской области;
- формирование у родителей практических умений в области изобразительной деятельности ребенка;
- обогащение жизненного опыта детей и развитие творческих способностей;
- развитие у детей психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления;
- развитие у взрослых и детей творческого мышления;
- содействие формированию гармоничных отношений между родителями и детьми, изменения образа ребенка в представлении родителей в положительную сторону;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Автор программы: воспитатель группы «Божья коровка» Махрова А.Ю.

Сроки реализации программы: 2018 – 2022 учебный год

Участники программы: педагоги, родители и дети группы «Божья коровка».

Формы работы

Для реализации задач проекта используются следующие формы сотрудничества учреждения с семьями воспитанников:

1. Информационно-аналитические:
 - анкетирование;
 - опросы.
2. Наглядно-информационные формы:
 - официальный сайт дошкольного учреждения
 - информационные стенды учреждения и групп;
 - открытый показ непосредственной образовательной деятельности для родителей, открытые мероприятия для родителей;
 - фотовыставки.
3. Познавательные:
 - нетрадиционные формы проведения родительского собрания;
 - совместная работа по тематическому плану клуба;
 - мастер-классы, практикумы, семинары;

- КВН, интеллектуальные игры, викторины;
- проекты.

4. Досуговые:

- совместные праздники, досуги, развлечения;
- совместные спортивные праздники;
- участие родителей в конкурсах, выставках, фотовыставках.

Принципы:

- принцип взаимодействия – подразумевает взаимную обусловленность, активность всех субъектов воспитательного процесса (ребёнок - педагог, родители - ребёнок, педагог - родители);
- принцип доверительного сотрудничества – ребёнок осознаёт свою причастность к совместному делу, социальную востребованность;
- принцип взаимного развивающего влияния.

Методы и приемы:

- организационные;
- наглядные (показ педагога, пример, наблюдение, рассматривание);
- словесные (убеждение, поощрение, беседа, объяснение, художественное слово);
- практические (разъяснение, повторение, показ действий, самостоятельное выполнение);
- логические;
- мотивационные (убеждение, поощрение, похвала).

Ожидаемый результат:

- Сотрудничество людей разных поколений с целью укрепления семьи, коллектива, воспитания уважительного отношения друг к другу, передачи наиболее значимого социального опыта;
- возросла активность детей при совместной работе с родителями;
- формирование психолого - педагогической компетентности родителей в вопросах художественно-эстетического развития ребенка;
- улучшилась динамика творческого развития детей;
- дети учатся рисовать нетрадиционными способами;
- родители смогут создать дома условия для художественно-эстетического развития ребёнка и творить с ним;
- родители заинтересованы в дальнейшем развитии своих детей;
- возросла степень удовлетворённости родителей работой дошкольного учреждения;
- развились эмоционально – позитивные отношения между родителями и детьми, родителями и педагогом.

Критерии оценки достижения целей программы

Участвуя в совместных детско-родительских занятиях, сформирован совершенно новый тип отношений между родителями и детьми. Вовлеченные в партнерскую деятельность, они раскрываются друг для друга с совершенно новых сторон, взаимообогащаются и интенсивно накапливают личностные качества.

Развитие ребенка происходит в комфортных условиях: доверительная обстановка, присутствие близких людей. Он начинает воспринимать родителей по-новому, как союзников, потому что играющий родитель старается все время понять ребенка, его чувства, поступки, точку зрения. Такое поведение облегчает и принятие ребенком своего собственного «Я», усиливает его веру в формирующиеся отношения. Ребенок получает у родителя поддержку, учится правильно оценивать свои возможности, это, в свою очередь, способствует формированию адекватной самооценки. Родители в свою очередь начинают серьезно интересоваться процессами, происходящими с их детьми, задают вопросы, которые свидетельствуют о мотивации на сотрудничество. Учатся конструктивному взаимодействию, имеют возможность посмотреть на своего ребенка со стороны, в незнакомой для них ситуации, видят модели взаимодействия в других семьях. Признание за ребенком права на собственный выбор, на собственную позицию обеспечивает понимание в семье. Возможность перестройки неэффективных стереотипов взаимодействия в психологически

безопасных условиях группы, в атмосфере доверия и поддержки способствует более глубоким и стойким изменениям.

Критериями эффективности на сегодняшний день являются:

- интерес к заявленным темам и формам работы в клубе, проявляющийся в высоких показателях посещаемости и активности во время мероприятий, выполнение домашних заданий;
- стремление к самообразованию, творчеству (по уровню изготавливаемых работ, участию в конкурсах, выставках), здоровому образу жизни;
- применение полученных знаний и навыков в жизни, осмысление проблем существования, что послужит толчком к большой внутренней работе и может быть оценено условно;
- удовлетворенность родителей образовательным процессом и воспитателем, что выявляется посредством анкетирования (приложение 1)

Такая форма работы с родителями, как организация семейного клуба необходима. Она приносит взаимную помощь и сотрудникам, и родителям. Участие в заседаниях клуба помогает родителям ощутить личную причастность к воспитанию ребенка, проникнуться его интересами, окунуться в профессиональную среду, побуждающую к получению дополнительных знаний. Благодаря участию в совместной деятельности родители получают представление о работе воспитателей, испытывают уважение к их труду, устанавливают дружеские отношения с другими родителями. Организуя работу Клуба «В кругу семьи» педагоги помогают родителям наполнить жизнь ребенка добрыми и яркими событиями.

**План работы детско-родительского клуба
«В кругу семьи»
на 2021 - 2022 учебный год**

| МЕСЯЦ | ТЕМА | ЦЕЛЬ | МАТЕРИАЛЫ |
|--------------|---|---|---|
| Октябрь | Литературная викторина «Любимые сказки. Литературное наследие» | Способствовать созданию единого образовательного пространства по использованию сказки в социально-коммуникативном и речевом развитии детей. | Мультимедийный проектор, экран, ноутбук, флажки, фишки, иллюстрации из сказок, бумага, карандаши, дипломы, медали |
| Ноябрь | Встреча с родителями «Культура и традиции Смоленского края» (чаепитие с Вяземским пряником) | Приобщать родителей и детей к истории, культуре, традициям и обычаям Смоленского края. | Видеоролик о Смоленском крае, изделия из льна, Вяземский пряник |
| Декабрь | Мастер – класс «Игрушки на ёлку» | Создание условий для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей и развития творческих способностей детей | Шаблоны игрушки из плотного картона, нитки разных цветов, клей пва, ножницы, ленточки, измельчённая фольга, и др. для украшения игрушки |
| Февраль | «Мама, папа, я – | Развивать ловкость, | Атрибуты для эстафет и |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| | спортивная семья» | силу, подвижность, активность, смекалку, внимательность. Воспитывать чувство коллективизма, доброжелательности. | конкурсов, призы и медали |
| Апрель | Мастер – класс «Городецкие узоры – сколько радости для глаз» | Знакомить родителей с элементами городецкой росписи, приобщать к народной культуре и традициям | Чистые заготовки разделочных досок, краски, кисти различной толщины |

Программно - методическое обеспечение:

1. Барина Н. М. Детско-родительский клуб как форма психолого-педагогического просвещения и сопровождения семьи //Школьный психолог. 2010. №2
2. Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Ч. 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с.
3. Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Ч. 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.
4. Журнал Дошкольное воспитание № 10, 2005 г.
5. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2005. – 155 с.. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду –СПб: "КАРО" 2007.
6. Козлова А. В., Дешеулина Р. П. Работа ДОО с семьей. Методические рекомендации, М, 2009 г. ;
7. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике – М: ООО "Скрипторий 2003" 2006.
8. Попова Л. Н., Гонтаревская М. Н., Киселева М. О. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы, М. ТЦ Сфера, 2012г.
9. Программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы
10. Программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Характеризуется в образовательной программе ДООУ для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года.

Важные аспекты выполнения режима дня в ДООУ:

- Соблюдение режима дня в ДООУ в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья (речь идет о занятиях, подготовке к ним, выходе на прогулку, возвращении с нее, режимных моментах, дополнительных услугах).
- Соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической), их чередование.
- Организация гибкого режима пребывания детей в ДООУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.)
- Проведение лечебных, санитарно-гигиенических мероприятий по профилактике заболеваний, утомления отдельных детей.

Режим работы детского сада:

В МБДООУ детском саду №11 функционируют группы дневного пребывания, укомплектованные в соответствии с возрастными нормами:

- 1-я группа раннего возраста – с 1 до 2 лет;
- 2-ая группа раннего возраста- с 2 до 3 лет;
- Младшая группа – с 3 до 4 лет;
- Средняя группа - с 4 до 5 лет;
- Старшая группа – с 5 до 6 лет;
- Подготовительная к школе группа – с 6 до 7 лет.

Воспитанники посещают дошкольное учреждение 5 раз в неделю с 7.30 до 18.00.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов важно создать систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребёнка и направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению. По желанию в рамках осуществления программы по духовно-нравственному воспитанию перед и после еды добавляется молитва под руководством воспитателя.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Время прогулок не сокращается; воспитатель обеспечивает достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям с нарушениями зрения собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В индивидуальном планировании воспитателя группы предусмотрено время ежедневного чтения детям. Педагоги читают не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. В дошкольном возрасте дети способны усвоить начальные сведения о православной культуре, поэтому включается литература, подчинённая календарному годовому кругу традиционных православных праздников, жития святых, Евангелие. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает воспитывать в детях социально-нравственные, духовные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом у ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создаётся спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа.

В детском саду проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Сотрудниками обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги приучают детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, педагоги учат детей пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В процессе воспитательной образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

ПРИНЯТО
 Решением педагогического совета
 Муниципального бюджетного дошкольного
 образовательного учреждения детского сада №11
 г. Вязьмы Смоленской области
 От « » августа 20 г
 Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
 Приказом
 Муниципального бюджетного дошкольного
 образовательного учреждения детского сада №11
 г. Вязьмы Смоленской области
 № от года

**Режим организованной работы
 в период с 01.09.2021 по 31.05.2022г.**

| Содержание деятельности воспитанников. | 2 группа раннего возраста | младшая | средняя | старшая | Подготовительная |
|---|---------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------|
| Возрастная группа | | | | | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 | 8.20.-8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 | 8.35-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям, в старших группах дежурство | 8.30-8.50 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 8.50-9.20 по подгр. | 9.00-9.50 | 9.00-9.50 | 9.00-10.30 | 9.00-10.50 |
| 2 -ой завтрак | 9.20-9.30 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.30-11.30 по подгр. | 10.00-12.00 | 10.00-12.20 | 10.30-12.30 | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки | 11.30-11.40 по подгр. | 12.00-12.20 | 12.20-12.30 | 12.30-12.40 | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 | 12.20-12.40 | 12.30-12.50 | 12.40-13.00 | 12.45-13.00 |
| Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.25 |
| Игры, труд, организованная, самостоятельная, совместная деятельность | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.25-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.00-17.40 | 16.00-18.00 | 16.00-18.00 | 16.00-18.00 | 16.10-18.10 |
| Возвращение с прогулки | 17.40 - 18.00 | 18.00-18.10 | 18.00-18.10 | 18.00-18.10 | 18.10-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 | 18.10-18.30 | 18.10-18.30 | 18.10-18.30 | 18.20-18.45 |
| Игры, уход детей домой. | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.45-19.00 |

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 г Вязьмы
Смоленской области

Режим дня на летний оздоровительный период 2022 года

| Содержание деятельности воспитанников. | 2 я группа раннего возраста | младшая | средняя | старшая | Подготовительная |
|---|-----------------------------|--------------|-------------|--------------|------------------|
| Возрастная группа | | | | | |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (до 7.30 деж. группа) | 7.00-8.00 | 7.00-8.20 | 7.00-8.20 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 | 8.20.-8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, в старших группах дежурство, подготовка к прогулке | 8.30-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) Воспитательно-образовательный процесс по тематическим блокам | 9.00-11.30 | 9.00-12.00 | 9.00-12.20 | 9.00-12.25 | 9.00-12.30 |
| 2 -ой завтрак | 9.20-9.30 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 |
| Возвращение с прогулки | 11.30- 11.40 по подгр. | 12.00- 12.20 | 12.15-12.20 | 12.20-12.25 | 12.25-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 | 12.20-12.40 | 12.20-12.45 | 12.25-13.00 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, гигиенические, санитарно-лечебные процедуры, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъем, закаливающие, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.15 | 15.00- 15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, воспитательно-образовательный процесс по тематическим блокам, игры, труд, самостоятельная, совместная деятельность | 15.30-17.40 | 15.30-18.10 | 15.30-18.10 | 15.30- 18.10 | 15.25-18.20 |
| Возвращение с прогулки | 17.40 -18.00 | 18.00-18.10 | 18.00-18.10 | 18.00-18.10 | 18.10- 18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин (с18.00 деж. группа) | 18.00-18.30 | 18.10-18.30 | 18.10-18.30 | 18.10-18.30 | 18.20-18.45 |
| Игры, уход детей домой. | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.45-19.00 |

3.2. Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей для детей 6 – 7 лет

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельностью по физической культуре и музыке.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе – не превышает 50 минут.

Объем недельной образовательной нагрузки в старшей группе составляет 5 часов 25 минут, с учетом программ дополнительного образования – 6 часов 15 минут.

| <i>Образовательные области</i> | <i>Образовательная нагрузка</i> |
|---|---|
| Познавательное развитие | 2 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1 |
| Ознакомление с соц. миром/Мир природы | 1 |
| Речевое развитие (обучение грамоте/развитие речи) | 2 |
| Физическое развитие | 2+1 (на воздухе) |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в режимных моментах |
| Художественно-эстетическое развитие (прикладная деятельность) | 3 |
| Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность) | 2 |
| Совместная д-ть по интересам (кружок) | 2 |
| Количество НОД в неделю | 14+2 (кружок) |
| Количество НОД в год | 576 (504+72) |
| Объем недельной нагрузки на одного ребенка (в часах) в неделю | 6ч. 45 мин. |

Примечание:

Чтение художественной литературы и конструктивно – модельная деятельность проводится в совместной деятельности в утреннее и вечернее время

3.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ω Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ω Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ω Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ω Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ω Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ω Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ω Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ω Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> | <p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с ребенком с образовательными потребностями, а так же функциональные обязанности каждого специалиста детского сада

Воспитатель:

- организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Тематические досуги в игровой форме</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> |
| Познавательное развитие | <p>НОД по познавательному развитию</p> <p>Развивающие и дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку и за пределы</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p> <p>Проектная деятельность</p> | <p>Развивающие игры</p> <p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| Речевое развитие | <p>НОД по развитию речи, обучение грамоте.</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Заучивание наизусть</p> | <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Инсценирование художественных произведений</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>НОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством.</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение театра</p> <p>Проектная деятельность</p> | <p>Музыкально-театрализованные представления</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Выставки детских работ</p> |
| Физическое развитие | <p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности | |
|--|---|--|

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых.

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения.

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.5. Структура непосредственно образовательной деятельности

| День недели | Время | НОД |
|-------------|---------------|--|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | 9.00 – 9.30 | Познав. – исследоват. деятельность / Соц. – ком. развитие |
| | 9.40 – 10.10 | Худ. – эстет. развитие (Рисование) |
| | 15.40 – 16.10 | Физкультура |
| ВТОРНИК | 9.00 – 9.30 | Обучение грамоте |
| | 9.40 – 10.10 | Познавательное развитие (ФЭМП) |
| | 10.20 – 10.50 | Музыка |
| | 15.40 – 16.10 | Творческое объединение «Волшебная мастерская» |
| СРЕДА | 9.00 – 9.30 | Речевое развитие |
| | 9.40 – 10.10 | Худ. – эстет. Развитие (лепка / аппликация/ худ. труд) |
| | 11.45 – 12.15 | Физкультура на прогулке |
| ЧЕТВЕРГ | 9.00 – 9.30 | Познавательное развитие (ФЭМП) |
| | 9.40 – 10.10 | Речевое развитие |
| | 10.20 – 10.50 | Музыка |
| | 15.40 – 16.10 | ДНВ «Родник души» |
| ПЯТНИЦА | 9.00 – 9.30 | Познавательное развитие (Мир природы) |
| | 9.40 – 10.10 | Худ. – эстет. развитие (Рисование) |
| | 10.20 – 10.50 | Физкультура |

3.6. Оформление предметно – пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

5. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства иными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно – развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и т.д.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр
- уголок ряжения
- книжный уголок
- зона для настольно-печатных игр
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.)
- уголок природы
- спортивный уголок
- уголок для игр с песком

- уголки для самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе

| <i>Образовательная область</i> | <i>Центры активности</i> | <i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i> |
|--------------------------------|---------------------------|---|
| Познавательное развитие | Центр экспериментирования | <ol style="list-style-type: none"> 1. Веер 2. Вспомогательные материалы (пипетки, вата, бинт, ватные палочки) 3. Емкости разной вместимости (ложки, лопатки, сито, формочки, ведра, тазик) 4. Набор «Занимательные бутылочки» 5. Песочные часы 6. Природный материал (песок, камешки и т.п.) 7. Резиновые игрушки 8. Салфетки бумажные 9. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, сахар, соль) |
| | Центр природы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическое пособие «Дерево» 2. Лейка 3. Макет «Аквариум» 4. Макет «Лесные жители» 5. Макет «Домашние животные» 6. Природный материал (ракушки, шишки, семена растений) 7. Разрезные картинки «Лесные жители» |
| | Уголок ФЭМП | <ol style="list-style-type: none"> 1. Геометрические кубы 2. Дид. игры математической направленности 3. Мозаика разных видов и диаметров 4. Напольные и настольные пазлы 5. Настольно – печатные игры 6. Шашки |

| | | |
|--|--|--|
| Речевое развитие | Центр художественной литературы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Художественная литература согласно возрасту и программному содержанию 2. Изображения детских писателей 3. «Книжка-больница» |
| Физическое развитие | Центр физической активности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Веревка 2. Доска – мостик 3. Кегли 4. Кольцеброс 5. Массажные коврики 6. Мишень для метания 7. Платочки 8. Резиновые мячи разных размеров 9. Флажки 10. Шары на каждого ребенка |
| Художественно – эстетическое развитие | Центр изобразительной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы 2. Белый картон 3. Ватман для коллективных работ 4. Гуашь 5. Коврики для лепки 6. Кисти 7. Клей - карандаш 8. Клей ПВА 9. Пластилин 10. Поролоновые штампы 11. Раскраски 12. Цветная бумага 13. Цветной картон 14. Цветные карандаши |
| | Центр конструирования | <ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянные кубики 2. Конструктор типа «Лего» 3. Машины легковые и грузовые 4. Мягкие кубики 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных и т.д.) 6. Пластмассовые кубики |
| | Центр музыкально – театрализованной деятельности | <ol style="list-style-type: none"> 1. Записи детских песен 2. Иллюстрации с изображением сказочных героев Погремушки 3. Кукольные театры «Би-ба-бо» 4. Настольные кукольные театры 5. Пальчиковый кукольный театр 6. «Поющие» игрушки |

| | | |
|---|----------------------------------|--|
| | | 7. Стойка – вешалка для костюмов |
| Социально-коммуникативное развитие | Центр сюжетно – ролевых игр | <ol style="list-style-type: none"> 1. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр (посуда для кукол, шапочки «доктора», набор парикмахера, набор «Овощи-фрукты» и т.д.) 2. Коляски для кукол 3. Кукольная кровать, постельное белье 4. Куклы разных размеров 5. Атрибуты для с-р игры «Магазин» |
| | Центр патриотического воспитания | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическое пособие «Символы России» 2. Игрушки – танк, самолет 3. Открытки – поздравления с праздниками России. 4. Плакат «Моя страна - Россия» 5. Путеводитель по Вязьме. 6. Русские народные игрушки 7. Фотоколлаж «Мой город - Вязьма» 7. Фотоальбом «Мой любимый город Вязьма» |
| | Центр безопасности и ПДД | <ol style="list-style-type: none"> 1. Дружинина М. «Мы идем через дорогу» 2. Макет по ПДД 3. Наглядно – дид. пособие «Знаки дорожного движения» 4. Наглядно - дид. пособие «Правила маленького пешехода» 5. Наглядно – дид. пособие «Уроки безопасности» 6. Плакат «ПДД» 7. Светофор 8. Специальный транспорт («Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная охрана») 9. Фигурки полицейского, пожарного, доктора |

3.7. Программно – методическое обеспечение реализации образовательного процесса

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебно – методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста»
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», для занятий с детьми 3 – 7 лет.
3. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников», конспекты занятий
4. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», подготовительная к школе группа
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.
6. Максакова А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье
7. Наглядно – дид. пособия:
 - «Мой дом, моя семья»
 - «Правила маленького пешехода»
 - «Уроки безопасности»
 - «Символы России»
 - «Что такое хорошо, что такое плохо»
8. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
9. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.
10. Плакаты:
 - «Моя страна - Россия»
 - «ПДД»
11. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет»
12. Шорыгина Т.А. Беседы:
 - О правилах пожарной безопасности
 - О характере и чувствах
 - О правилах дорожного движения
 - О профессиях
 - О здоровье

«Познавательное развитие»:

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская д-ть дошкольников 4-7 лет»
3. Вохринцев С. Надежный щит Родины. Методическое пособие с дидактическим материалом «Окружающий мир. Армия России»
4. Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Опытно – экспериментальная д-ть дошкольников». Перспективное планирование: младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы.
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.
6. Калинина Т.В. «АБВГДЕЙКА», комплексная программа подготовки детей к школе
7. Косарева В.Н. «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3 – 7 лет»

8. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников», для занятий с детьми 4 – 7 лет.

9. Куликовская Т.А. «Народные промыслы». Наглядно – дидактический материал с конспектами занятий.

10. Куликовская Т.А. «Осень», «Зима», «Весна», дидактический материал по лексической теме.

11. Наглядно – дид. пособия:

- «Арктика и Антарктика»
- «Виды спорта»
- «Времена года»
- «Детям о космосе»
- «Деревья»
- «Игрушки»
- «Математика в детском саду, 3 – 7 лет»
- «Мой дом, моя семья»
- «Морские обитатели»
- «Насекомые»
- «Овощи - фрукты»
- «Посуда»
- «Природно – климатические зоны земли»
- «Расскажите детям о зимних видах спорта»
- «Расскажи детям о транспорте»
- «Тело человека»
- «Цвета»
- «Шедевры русской живописи»
- «Явления природы»

12. Новикова В.П. «Математика в детском саду», 6-7 лет.

13. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС.

Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.

14. Плакаты

- «Бытовая техника»
- «Грибы и ягоды»
- «Дикие животные»
- «Домашние животные и их детеныши»
- «Мебель»
- «Народы стран ближнего зарубежья»
- «Посуда»
- «Профессии»
- «Птицы»

15. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», старшая группа.

16. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет»

17. Шайдурова Н.В. «Народные промыслы»

«Речевое развитие»:

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»

2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа.

3. Калинина Т.В. «АБВГДЕЙКА», комплексная программа подготовки детей к школе

4. Куликовская Т.А. Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи. Пособие для родителей и педагогов

5. Максакова А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье

6. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.

7. Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет»

8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет»
9. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома для детей 6-7 лет. Библиотека программы «От рождения до школы»

«Художественно - эстетическое развитие»:

1. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н. «Художественное развитие детей 6-7 лет»
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»
3. Выгонов В.В. Оригами для малышей: простые модели. 4+. ФГОС ДО
4. Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. «Декоративное рисование с детьми 5 – 7 лет»
5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.
6. Краснушкин Е.В. «Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет»
7. Куликовская Т.А. «Народные промыслы». Наглядно – дидактический материал с конспектами занятий.
8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа.
9. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». Для занятий с детьми 4 – 7 лет
10. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.
11. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду».
12. Никитина А.В. Поделки в детском саду. Образцы и конспекты занятий.
13. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
14. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд», комплексные занятия, подготовительная к школе группа
15. Плакаты:
 - Гжель. Работы современных мастеров
 - Хохлома. Работы современных мастеров
15. Саллинен Е.В. «Занятия по ИЗО. Старшая и подготовительная группы»
16. Шайдурова Н.В. «Народные промыслы»

«Физическое развитие»:

1. Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду»
2. Осокина Т.И. «Физическая культура в детском саду»
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС. Авторы – составители: Арапова-Пискарева Н., Белая К., Борисова М. и др.
4. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Подготовительная к школе групп

