

Рекомендации для родителей, законных представителей по образовательной в деятельности в старшей группе на период с 13.04.20 по 19.04.20.

Тема недели: «Весна шагает по планете. Встречаем птиц»

Для осуществления образовательной деятельности

в семье по данной теме рекомендуем родителям совместно с детьми :

13.04.2020

Понедельник

1.Речевое развитие.

Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»

Цель. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».

Ход занятия

Воспитатель напоминает детям, как много хороших стихов они знают. Читает первые строчки стихотворений И. Белоусова «Осень», Р. Сефа «Совет», И. Сурикова «Детство», С. Маршака «Гает месяц молодой...»; потешку «Дед хотел уху сварить...» (или «Тень-тень-потетень...»).

Затем педагог просит детей прочитать одно из этих стихотворений (то, которое ребенок помнит, которое ему нравится (3–4 ответа)).

Воспитатель читает стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Спрашивает у детей, доводилось ли им видеть небольшую чистую речку.

«Вода в лесных речках... (холодная) и журчит, будто разговаривает с бережком и деревцами, – говорит педагог. – Вот удивится лесная речушка, а кусты и травы ей позавидуют, если вы ей про нее стихотворение прочитаете. Давайте постараемся его запомнить».

– Ты скажи мне,
Реченька лесная,
Отчего ты
Звонкая такая?

– Утром надо мной
Поет синичка —
Оттого и звонкая
Водичка!

– Ты скажи мне,

Реченька лесная,
Отчего ты чистая
Такая?

– Чистым голоском
Поет синичка —
Оттого и чистая
Водичка!

– Ты скажи мне,
Реченька лесная,
Отчего ты
Синяя такая?

– В родничке
Купается синичка —
Оттого и синяя
Водичка!

Воспитатель еще раз читает стихотворение. Затем ребята задают вопросы реченьке, а воспитатель, исполняя ее роль, отвечает (2 повторения). Потом педагог задает вопросы, а дети отвечают на них.

Воспитатель еще раз читает стихотворение, дети помогают ему, но читают практически без голоса, четко артикулируя слова.

2. Художественно эстетическое развитие (лепка)

Тема: «Перелетные птицы»

Программное содержание: Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: аисте, утках, гусей, соловье, ласточке; о частях тела птиц. Упражнять детей в образовании сложных прилагательных; Учить лепить птицу из пластилина пластическим способом, вытягивая детали из целого куска и конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Воспитывать у детей доброе отношение к перелетным птицам, ко всему живому в природе.

Демонстрационный материал: иллюстрации перелетных птиц, аудиозапись голосов и пения птиц.

Раздаточный материал: пластилин, стеки, доски для лепки, салфетки.

Предварительная работа: наблюдение за птицами во время прогулки; беседа о перелетных птицах, чтение рассказов о птицах, загадывание загадок.

Ход занятия.

Воспитатель загадывает загадки:

Кто без нот и без свирели

Лучше всех выводит трели,

Голосистее, нежней?

Кто же это? (Соловей)

Верный страж и друг полей,

Первый вестник теплых дней.

Всех перелетных птиц черней,

чистит пашню от червей. (грач)

Гордая птица, Воды не боится,

Очень пригожа, На двойку похожа,

Как зовут, ответь! Это белый. (лебедь)

Вспомни, кто же был такой,

Из сказки птенчик наш-герой.

Его все долго прогоняли

И грубо гадким обзывали. (утенок)

(Когда дети отгадывают загадки, выставляются иллюстрации с изображением перелетных птиц и прослушивается аудиозапись).

А как называются птицы, которых вы отгадали в загадке? (Перелетные).

Почему этих птиц называют перелетными? (Потому что они улетают в теплые края).

Назовите еще раз всех перелетных птиц? (Утки, лебеди, дятел, грач, цапля, журавль и т. д.).

А перед тем как мы будем лепить уток и лебедей, мы с вами сделаем пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика Гуси.

Гуси-гуси, га-га-га (пальцы рук щепоткой то раскрываем, то опять вместе)

Есть хотите, да-да-да (пальцы щепоткой киваем вниз)

Хлеба с маслом, нет-нет-нет (пальцы щепоткой, киваем в стороны)

А чего вам? Нам конфет (раскрываем пальчики ладошками вверх)

Сначала мы с вами рассмотрим, уточку и лебедя.

Из каких частей состоит уточка? (голова, длинная шея, клюв, глаза, туловище, крылья, хвост, лапки).

Какие крылья у утки, лебедя (широкие).

А теперь мы с вами начинаем лепить. Из большого куска пластилина скатаем овал, вытягиваем длинную шею и голову, клюв нужно оттянуть двумя пальцами и сделать его

красным и остреньким, глаза слепим из черных точек пластилина, хвост нужно вытянуть двумя пальцами.

Физминутка.

Раз-два — шли утята

Раз-два — шли утята, (Шагаем на месте.)

Три-четыре — шли домой. (Прыжки на месте.)

Вслед за ними плелся пятый, (Хлопаем в ладоши.)

Впереди бежал шестой, (Топаем ногами.)

А седьмой отстал от всех — (Шагаем на месте.)

Испугался,закричал: (Хлопаем в ладоши.)

— Где вы, где вы? (Прыжки на месте.)

— Не кричи, мы тут рядом, пощи! (Топаем ногами.)

А сейчас продолжаем выполнять работу.Из двух кусочков пластилина делаем крылья: скатываем овалы небольшие по размеру, расплющиваем их двумя пальчиками, делаем насечки стекой иммитируя перья. Наши птицы готовы.

Вывод:

Ребята, что мы сегодня с вами делали?

Расскажите, пожалуйста, как вы лепили уток и лебедей?

Молодцы, ребята! Очень хорошие и красивые птицы у вас получились.



3. Физкультура «Веселая физкультура в семье» <http://primdou74.ru/instruktor-po-fizicheskoj-kulture-prokopenko-irina-vladimirovna/184-rekomendatsii-dlya-roditelej-vesjolaya-fizkultura-v-seme>

4. Прочитать рассказ Виталия Бианки «Подкидыш» <https://infourok.ru/podborka-rasskazov-o-pticah-dlya-doshkolnikov-3636418.html>

14.04.2020

Вторник

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Путешествие в прошлое пылесоса

Программное содержание. Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.

Материал. Пылесос, предметные картинки.

Ход занятия

Воспитатель сообщает детям: «Сегодня мы с вами понаблюдаем, как и чем наша Наталья Анатольевна (помощник воспитателя) чистит ковер в группе. Подойдем поближе и рассмотрим чудо-машину, которая помогает ей. Я неспроста сказала, что это чудо-машина. Посмотрите, какое волшебство происходит после того, как машина проедет по коврику. Что происходит? (Ковер становится чистым.) Как вы думаете, почему? Ну, конечно, весь мусор и пыль «глотают» эта чудо-машина. А как же она называется? (Пылесос.) Как вы думаете, легко работать пылесосом? (Легко.) Почему вы так думаете? (Потому что человеку нужно только ходить за пылесосом и управлять им, а весь мусор и пыль пылесос глотает сам.) Давайте рассмотрим пылесос. Это электрический прибор? (Да!) Почему? (Его подключают к электросети.) Правильно. Из каких частей состоит пылесос?»

Дети рассматривают пылесос и рассказывают, что он состоит из корпуса, шнура, трубки, к которой прикрепляются разные щетки, щетки и насадки нужны для того, чтобы собирать пыль с разных предметов в комнате (твердых и мягких), пыль собирается в мешочки и т. д.

Воспитатель. Ребята, а всегда существовал пылесос? (Нет.) Чем люди раньше убирали свои квартиры, чем чистили от пыли ковры, паласы и другие вещи? (Веником или щеткой подметали мусор.) А как с пылью боролись? (Вытирали пыль мокрой тряпкой.) А как чистили коврики? (Выбивали пыль специальными выбивалками, чистили снегом на улице.)

Вот предметы, о которых вы говорите. (Педагог показывает веники, щетки, выбивалки для ковров.) Как вы думаете, сейчас ими пользуются? (Да, если нет пылесоса.) Чем неудобен веник? (От него поднимается пыль, а потом оседает на мебель и все вещи в комнате.) А что вы можете сказать о щетке? (От нее тоже поднимается пыль.) Пылесос удобен? (Да. Он собирает и пыль, и мусор сразу.)

Правильно. А сейчас есть пылесосы, которые не только «глодают» пыль и мусор, но и моют различные предметы. Вы видели такие пылесосы? У кого есть такой пылесос дома?

Далее воспитатель предлагает детям составить описание пылесоса с помощью алгоритма.

Затем проводится игра «Чего не хватает?». Дети рассматривают предмет (бытовой прибор), находят недостающую часть, называют ее, объясняют, можно ли использовать предмет без нее. Таким образом они начинают осознавать, что отсутствие какой-либо части предмета затрудняет или даже делает невозможным его использование. Педагог

подводит детей к выводу: ко всему, что создано трудом человека и для блага человека, нужно относиться бережно.

2. Прочитать рассказ Виталия Бианки «Дятел и малиновка».

15.04.2020

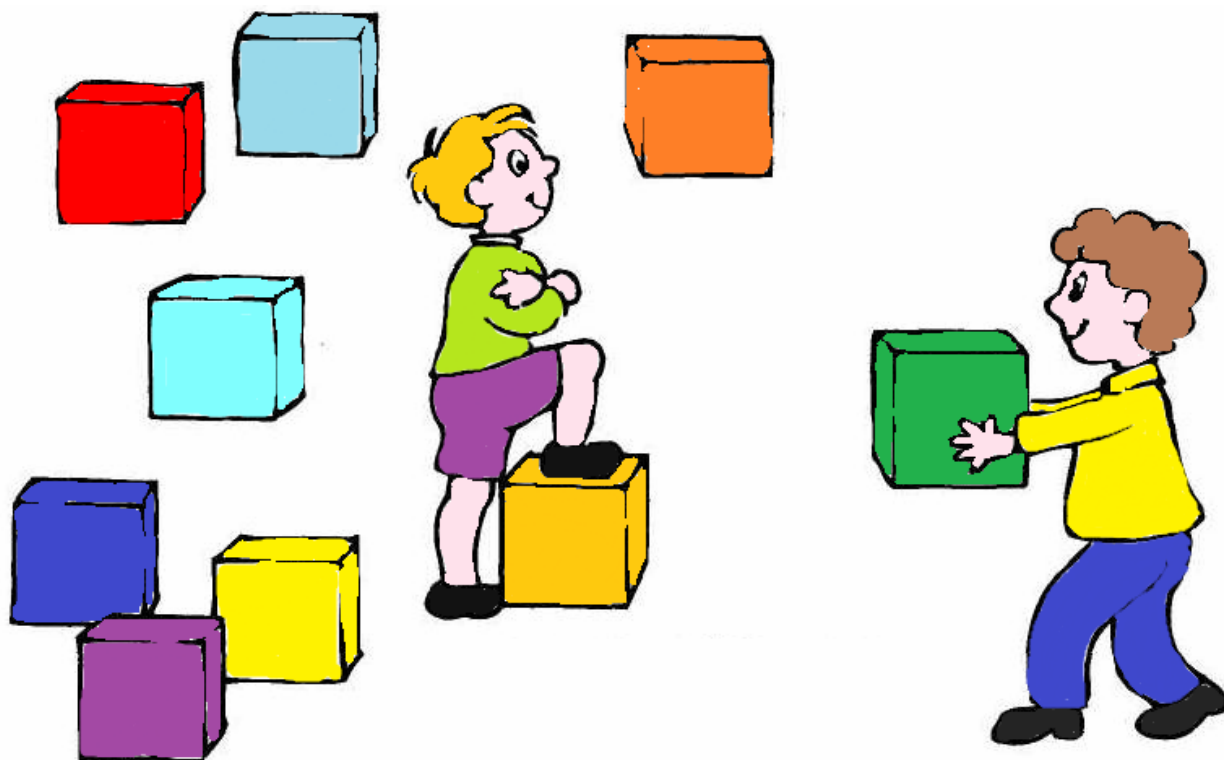
Среда

1. Познавательное развитие (ФЭМП)

Тема: Числа и цифры от 1-9, логическая задача на установление закономерностей, высокий – низкий, ориентировка во времени – дни недели, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.

Программное содержание: учить отгадывать математическую загадку; записывать решение с помощью цифр и математических знаков; познакомить с цифрой 9, учить писать цифру 9, продолжать знакомить с названиями дней недели; учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т. д.); учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «ещё понижее», «самая низкая» - «низкая», «повыше», «ещё повыше», «высокая»; учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.

Ход занятия



Воспитатель вносит две фигурки мальчиков, на столе приготовлены 8 кубиков одного цвета и 1 кубик другого цвета.

Вос-ль: Восемь кубиков у Саши,

Ещё один кубик - у Паши.

Вы кубики эти

Сосчитайте, дети!

Вос-ль: Сколько кубиков у Саши и у Паши?

Дети: 9

Вос-ль: Как получилось число 9?

Дети: Восемь и один будет 9.

Вос-ль: Запишите условие загадки: $8+1$

(Помогаю детям вспомнить, что в квадратиках пишем цифры, а в кругах - знаки).

Вос-ль: И так, какое число у нас получилось?

Дети: 9

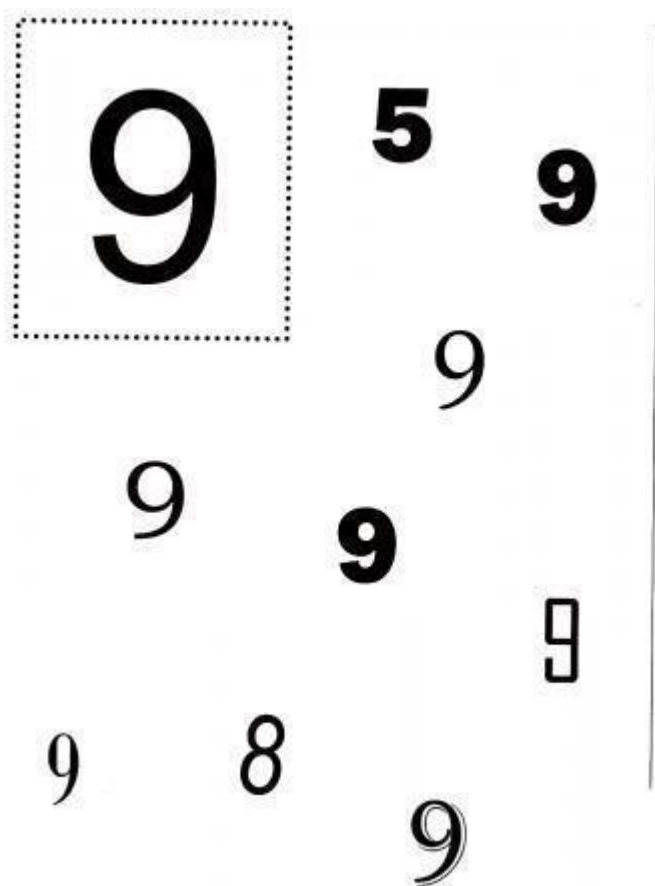
Вос-ль: Посмотрите, какая красавица к нам пришла?

(показываю плакат с цифрой 9)

Цифру 9 получить нам не сложно

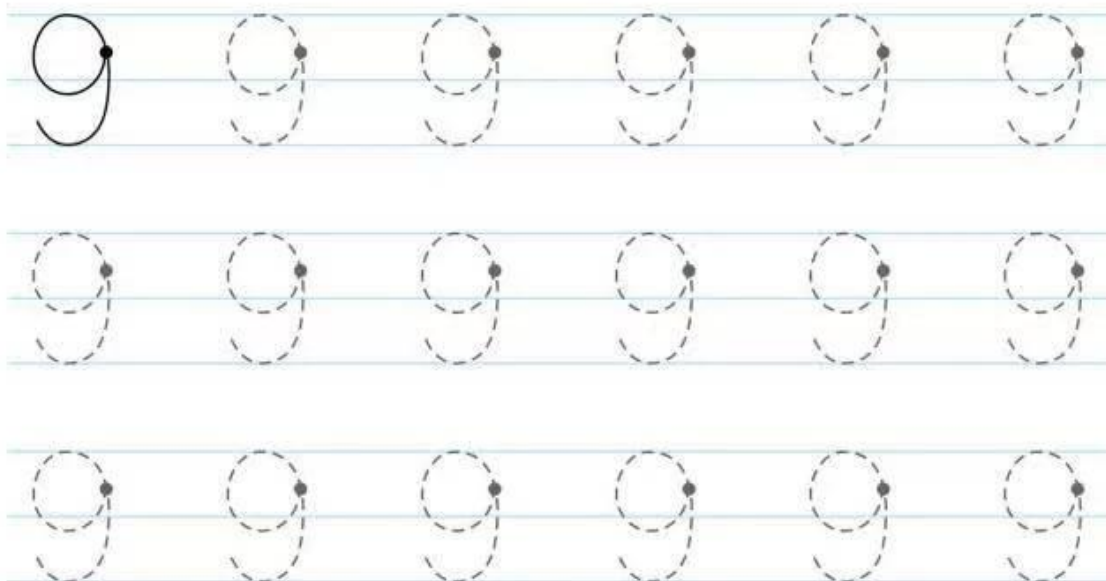
Нужно толь цифру 6 вверх ногами повернуть

осторожно!



Найдите цифры 9 среди других цифр и обведите их по образцу.

Обведите цифру 9 по точкам, а затем напишите её в каждой клеточке до конца строчки.



Познакомить детей с крылатым выражением.

Девятый вал. (Бурное, сильное проявление чего-либо грозного, наивысший объём, взлёт).

Физкультминутка: Дети ставят стульчики по кругу и садятся.

Один – два - все вставайте

Три – четыре – приседайте

Пять – шесть – повернись

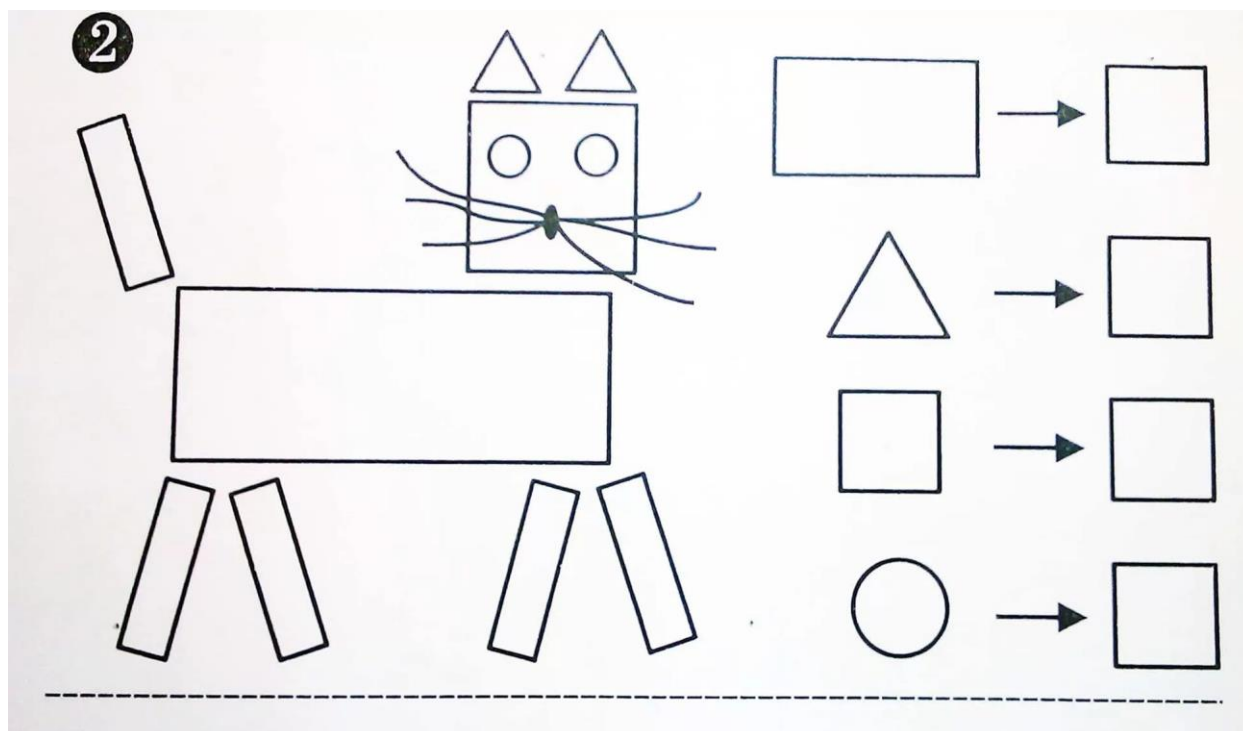
Семь – восемь – улыбнись

Девять - не зевай

Своё место занимай. (игра повторяется 2-3 раза).

Дети возвращаются на свои места

Вос-ль: Цифра 9 к нам пришла и игру нам принесла «Смотри и считай»



Вос-ль: Посмотрите и скажите, из каких геометрических фигур состоит кошка?

Дети: Прямоугольников, квадратов, треугольников, кругов.

Вос-ль: Сколько здесь прямоугольников?

Дети: 6

Вос-ль: Сколько здесь треугольников?

Дети: 2

Вос-ль: Сколько здесь квадратов?

Дети: 1

Вос-ль: Сколько здесь кругов?

Дети: 2

Вос-ль: Молодцы! И сейчас мы с вами поиграем ещё в одну игру

«Дни недели»

Какие дни недели нарисованы на листках календаря?

Какой сегодня день недели?

Какой будет завтра?

Какой был вчера?

Дорисуйте на листках календаря недостающие дни недели и назовите их по порядку.

Молодцы!

И так что мы сегодня делали, что вам больше всего понравилось, как вы справились с заданием.

Дети отвечают и мы делаем вывод.

2. Художественно эстетическое развитие (рисование)

Тема: "Весна пришла. "

Программное содержание: Формирование представления у детей о жанре живописи - пейзаже. Учить создавать пейзажную композицию, изображая природу весной. Закреплять знания детей о временах года, об изменениях в природе весной. Развивать наглядно – образное мышление, внимание, речь, творческие способности. Воспитывать бережное отношение к природе.

Оборудование: магнитная доска, заготовки (солнце, дерево, цветы, ручей, птицы) для моделирования пейзажа, слайды с изображением пейзажей, натюрморта, книга К. Ушинского, акварельные краски, кисти, непроливайки, листы белой бумаги, подкладные клеенки, салфетки.

. **Ход занятия**

- Руки другу протяни (дети стоят в кругу,

Крепко за руки возьми (держатся за руки).

Справа друг и слева друг (поворачиваются и смотрят друг на друга,

Получился дружный круг (поднимают руки вверх).

Добрый день вам, детвора,

Рада видеть вас всегда!

- Ребята я хочу прочитать вам отрывок из рассказа Константина Ушинского, а вы внимательно послушайте и скажите, какое время года описывает автор.

- Солнце не только дольше остаётся на небе, но и греет с каждым днём заметно сильнее. На полях появляются сначала проталины: но скоро земля, мокрая, пропитанная водою, повсюду показывается из-под снега. Пройдёт ещё неделя, другая — и снег останется разве где-нибудь в глубоком овраге, куда не заглядывает солнце. Деревья также пробуждаются от зимнего сна и, разогретые солнышком, наполняются соками. Небо становится всё синее, а воздух всё теплее.

- О каком времени года рассказывает автор (о весне).

- А в настоящее время во всех странах весна?

- Но она не везде такая как у нас. Кто знает какая весна, например, в Африке (круглый год жарко и не бывает снега, и весной он не тает, нет у них и первых цветов).

- А как сделать, чтобы дети, живущие там, узнали по то, какая у нас весна (можно рассказать этот отрывок, который написал автор, а можно нарисовать картину и отправить письмом).

- А если на картине изображены леса, поля, моря, реки, озера, горы, город, деревня - как называется такая картина? (пейзаж

- Вот сегодня мы с вами будем рисовать акварельными красками красивый весенний пейзаж. А потом положим в конверт и отправим ребятам из Африки и Антарктиды!

Если видишь на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш, -

Обязательно картина

Называется (пейзаж).

- Давайте проговорим вместе это слово (проговариваем).

- Скажите, какое время года нарисовано на каждой картине (пейзажи: зима, весна, лето, осень).

- Как можно сказать по - другому, зная, что картина о природе - это пейзаж (зимний пейзаж, весенний, летний, осенний).

- Скажите, пожалуйста, красиво изобразили художники природу на этих картинах?

- А что нужно делать, чтобы она всегда оставалась такой же красивой (бережно относиться к ней: не вырубать деревья, не жечь костры в лесах, не ломать ветки и т. п.)

- Конечно, природу нужно любить и беречь ее!

- Покажите картину с весенним пейзажем. (весенний пейзаж).
- Почему решили, что изображена весна (ответы детей).
- Что еще происходит в природе весной (солнце сильнее греет, проталинки появляются, день становится длиннее, почки набухают, появляется первая травка и цветы).
- А теперь я предлагаю составить свой весенний пейзаж.
- Что обязательно будет на картине, если это весна и с каждым днем становится все теплее (дети выбирают солнце из трех предложенных заготовок: без лучиков, с короткими лучами, с длинными лучами).
- Что еще можно нарисовать, если пейзаж - это картина о природе (дети выбирают дерево из трех предложенных: осеннее, весеннее и новогодняя ель).
- Что еще? Когда снег только местами растаял, как это называется (проталинки)
- Снег тает и превращается во что (в ручьи)
- А цветочки можно нарисовать на нашей картине? Выберите какие. (дети выбирают нужный из трех: тюльпан, подснежник, ромашка).
- Что можно еще нарисовать? Кто прилетает к нам весной (детям предложены грач и снегирь).
- Вот какой пейзаж у нас получился.
- Ну, а теперь давайте разомнемся.

Физминутка:

Солнце стало пригревать (руки вверх, потянулись)

Стали капельки стучать. (кулачки стучат)

Капля – раз, капля – два (руки поочередно вперед, ладонью вверх)

Капли медленно сперва (хлопают в ладошки)

А потом, а потом (прыжки)

Все бегом, бегом, бегом (медленный бег на месте)

Все быстрее, быстрее, быстрее (быстрый бег на месте)

Бежит маленький ручей (приседание)

- Теперь я предлагаю вам пройти в нашу мастерскую и нарисовать свой пейзаж.
- Давайте вспомним, как надо сидеть, держать кисть. Как надо рисовать кистью, чтобы получилась тонкая линия (кончиком кисточки проводить линию).
- А если мне нужен серый цвет, а его нет, как его получить?
- А если вы поработали одной краской и вам понадобилась другая, что надо сделать (промыть хорошо кисть).

- А чтобы ваши пейзажи получились красивые, надо работать аккуратно, не размазывать руками краску по листу бумаги.

(Ребята выполняют работу по музыку, воспитатель оказывает помощь при затруднениях).

- Возьмите, пожалуйста свои рисунки и станьте в круг.

- Что мы сегодня рисовали (природу или пейзаж)

- Как называется картина, на которой изображена природа? или Что такое пейзаж?

- А зачем мы рисовали пейзаж?

- Если дети из Африки посмотрят на наши картины, они поймут, что мы нарисовали весну? По каким признакам можно определить, что мы рисовали с вами весенний пейзаж?

- Мы справились?

- Скажите, а все закончили свои рисунки или кто-то из вас хотел еще что-то дорисовать? Мы отдохнем и обязательно закончим ваши работы.

- Молодцы! Спасибо вам за работу!



3. Физкультура «Веселая физкультура в семье» <http://primdou74.ru/instruktor-po-fizicheskoj-kulture-prokopenko-irina-vladimirovna/184-rekomendatsii-dlya-roditelej-vesjolaya-fizkultura-v-seme>

16. 04.2020

Четверг

1. Речевое развитие

Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)

Цель. Продолжать учить детей пересказывать.

Ход занятия

«Писатель Николай Иванович Сладков пишет очень интересные рассказы о тех, кто бегают, ползает, летает, плавает, в том числе о разных загадках природы, – рассказывает воспитатель. – Хотите послушать одну загадочную историю?»

Педагог читает первую часть рассказа «Красный снег».

...

Красный снег

Высадились на остров полярники и ахнули: у скал лежал... красный снег! Песец протрусил – за ним красная строчка следов, куропатки пробежали – красными крестиками наследили.

Слепили снежок из снега – розовый! Скатились на лыжах с горки – позади полосы красные. Хоть глазам не верь!

Воспитатель еще раз читает первую часть рассказа и просит детей подумать над отгадкой. Выслушивает все версии и дважды читает отгадку.

...

Но глазам верить надо. Красным снег стал потому, что разрослась в нем от весеннего тепла и солнца особая красная водоросль. И снег... зацвел! Только-то и всего.

Педагог предлагает детям запомнить эту загадочную историю и рассказать ее дома.

«Давайте поступим так, – говорит воспитатель. – Я загадаю загадку, а кто-то из вас расскажет отгадку» (2–3 ответа).

Педагог предлагает отдохнуть: слепить снежки из красного снега, рассмотреть их, бросить, пытаясь попасть в скалу. Затем дважды читает еще одну загадочную историю – «Волосатое дерево».

...

Волосатое дерево

Разные бывают деревья: толстые – тонкие, высокие – низкие, прямые – кривые. А в горах можно увидеть дерево... волосатое! Увидишь – глазам не веришь. А подойдешь, пощупаешь – так и есть, мохнатое! Ствол снизу звериной шерстью оброс!

Стоишь и гладишь мохнатое дерево, как собаку. Мягонькое, пушистое...

Воспитатель выслушивает догадки детей по поводу того, как ствол дерева шерстью оброс. Затем читает отгадку.

...

Если спрятаться у такого мохнатого дерева, то можно тайну его разгадать. Спустится со скалы дикая коза, подойдет к дереву и начнет... тереться! Линяет она весной, шерсть

зимняя ключьями – вот о кору и счесывает. Одна коза почешется, вторая потрется, третья поскребется – дерево шерстью и обрастет! Стоит волосатое дерево – всем на удивление.

Педагог пересказывает первую часть рассказа, а ребенок – вторую. Потом весь рассказ могут пересказывать двое детей.

2. Заучивание стихотворения стиха Георгия Ладонщикова «Возвращаются певцы»
<https://allforchildren.ru/poetry/spring116.php>

17.04.2020

Пятница

1. Познавательное развитие (Мир природы)

Цель: Углубление знаний детей о перелетных птицах.

Задачи: Уточнить и расширить представления у детей о перелетных птицах, особенности внешнего вида, образующей среды обитания.

Активизировать словарный запас, упражнять в подборе определений. Формировать умение выразительно выполнять упражнения в играх и имитациях. Развивать связанную речь, память, мышление зрительное внимание, общую моторику, координацию речи с движениями.

Воспитывать бережное отношение к природе, птицам.

Оборудование: мяч, разрезные картинки птиц, аудиозапись голосов птиц.

1.Организационный момент.

Встали друг другу,

Лицом повернулись, улыбнулись.

Руку правую подали, руку левую пожали,

Отошли и поклонились.

Вы готовы заниматься.

Очень будем мы стараться!

2.Сообщение темы.

На доске картинки птиц

-Дети, внимательно посмотрите, кто к нам заглянул в гости?

-Правильно, птицы.

-А каких птиц вам узнали?

-А какие это птицы?

-А почему этих птиц называют перелетными?

- Правильно. Перелетными называют птиц, которые прилетают к нам весной, а осенью улетают.

-Сегодня мы с вами будем разговаривать о перелетных птицах. А о каких, вы узнаете, если отгадаете загадки.

3.Основная часть.

1. Кто без ног и без свирели

Лучше всех выводит трели,

Голосистой и нежней.

Кто же это? (соловей)

2. Эта птица никогда не вьет гнезда. (кукушка)

3. Под крышей я леплю гнездо.

Из комочков глины.

Для птенцов стелю на дно

Пуховую перину. (ласточка)

4. Всех перелетных птиц черней,

Чистит пашни от червей,

Взад – вперед по пашне скачет,

А зовется птица... (грач)

5. На шесте дворец,

А в дворце певец,

Червяков птенцам таскает,

Да трещит весь день.... (скворец)

- Правильно вы отгадали загадки

- Почему птицы улетают в теплые края? (потому что здесь наступают холода, а зимой нет насекомых).

-Скажите, ребята. А как же люди отличают птиц друг от друга? Ведь у всех птиц одинаковое строение – голова, туловище, крылья, клюв, лапки. Все птицы покрыты перьями.

-Люди различают птиц по их размеру, по цвету и даже по их пению.

Игра: « Собери птицу»

(раздаются разрезные картинki с изображением птиц).

-Ребята такое задание, вам нужно собрать картинку с изображением птицы.

Игровое упражнение : «Отгадай»

(воспитатель называет птиц перелетных, зимующих, а дети - приседают когда услышат зимующую птицу, перелетную птицу делают взмахи руками).

Ворона, соловей, голубь, ласточка, синица, грач, скворец, снегирь, аист, журавль, воробей, цапля.

Игровое упражнение с мячом: « Скажи одним словом» (детям бросается мяч, а возвращается с ответом)

- у аиста длинные ноги, он какой? (длинноногий)

- у журавля длинная шея, он какой?.....

-у аиста длинный клюв, он какой?...

- у ласточки длинный хвост, она какая ?....

- ласточка любит тепло, она какая?...

- у соловья звонкий голос, он какой?...

Игра: «Закончи предложение»

Соловей маленький, а журавль(большой)

Аист белый, а грач ...(черный)

Сова днем спит, а охотится ..(ночью)

У синицы хвост короткий, а у ласточки...(длинный)

У дятла клюв длинный, а у синички ...(короткий)

Утки серые, а лебедь ...(белая)

У ласточки брюшко белое, а у кукушки...(серое)

Физминутка:

Пой-ка, подпевайка,

10 птичек стайка (дети загибают пальчики)

Эта птичка – воробей,

Эта птичка –совушка, сонная головушка.

Эта птичка - свирестель,

Эта птичка – коростель,

Эта птичка скворушка, серенькое перышко.

Это зяблик,

Это стриж,

Это развеселый чиж,

Но, а это злой орел,

Птички, птички по домам. (руки прячут за спину)

-Ребята, скажите, а зачем нам нужны птицы? Зачем мы должны заботиться, беречь птиц?

-Для чего нам нужны птицы?

Птицы – санитары леса. Они поедают вредных жучков, червячков, гусениц, которые вредят деревьям. За то, что они прекрасно поют, можно ими любоваться, поедают комаров, которые причиняют неудобства людям и животным.

4. Итог занятия

-О чем мы сегодня беседовали?

-О каких птицах говорили?

-Какую пользу птицы приносят?

2. Художественно эстетическое развитие (рисование)

Тема: «Ласточка»

Цель: Закрепить пройденный материал о весне, учить рисовать ласточку.

Программное содержание:

-Уточнить и расширить представления о перелетной птице ласточке.

- Углубить интерес к птицам, научить выделять и называть их характерные особенности.

- Знакомство с народными приметами, связанными с птицами

- Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.

-Развивать: речь мышление, творческие способности детей

-Учить изображать птицу, опираясь на обобщенные представления о птицах, продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, учить плавным поворотам руки при рисовании.

Предварительная работа:

Наблюдение за птицами, рассматривание иллюстраций, заучивание стихов, загадок, пословиц. Чтение рассказов о птицах. Подобрать картинки, подобрать литературно – художественный материал, музыку.

Материал: картинка с изображением ласточки; поэтапная схема рисования ласточки, простые карандаши, краски

Ход занятия:

В: Ребята, давайте вспомним, какое сейчас время года. (весна)

Почему вы решили, что сейчас весна? (дети называют признаки весны)

Весной просыпается природа, и из теплых стран к нам прилетают птицы. Кто назовет, как называются птицы, которые прилетают к нам из теплых стран. (перелетные птицы)

Назовите каких птиц вы знаете. (грач, скворец, журавль, ласточка. Гуси, лебеди)

Сейчас я узнаю, насколько хорошо вы знаете перелетных птиц. Я буду загадывать загадки, а кто её отгадает. Тот найдет картинку с изображением этой птицы.

Всех перелетных птиц черней,

Чистит пашню от червей

Взад – вперед по пашне скачет,

А зовется птица ... (грач)

Эту птицу всякий знает:

На шесте его дворец,

Червяков птенцам таскает

Да трещит весь день.... (скворец)

Черный костюм,

Белая рубашка

Прилетела из- за моря

Быстрокрылая пташка. (ласточка)

(Дети отгадывают загадки и находят иллюстрации с изображением этих птиц).

В: молодцы, хорошо справились с заданием. Сегодня на занятии мы получше познакомимся с одной из отгаданных вами птиц. А вот какой, вы узнаете из стихотворения. (Читаю стихотворение «ЛАСТОЧКА» Алексея Плещеева)

Травка зеленеет,

Солнышко блестит;

Ласточка с весною

В сени к нам летит.

С нею солнце краше

И весна милей.

Прощебечь с дороги

Нам привет скорей!

Дам тебе я зерен;

А ты песню спой

Что из стран далеких

Принесла с собой.

После этого показываю картинку ласточки. Ласточка---красивая, очень маленькая птичка. У нее головка маленькая, черного цвета Шейка коротенькая. Клювик очень маленький треугольный. Спинка тоже черненькая Крылья и хвост тоже черные. И только грудка у ласточки белая, с красно-синим галстучком. Летают ласточки быстро, потому, что у них длинные, острые крылья, сильный острый раздвоенный хвост. Лапки коротеньки,слабенькие,с маленькими коготками. Ласточка городская - это маленькая птичка, которая прилетает к нам в конце весны — начале лета из далеких теплых стран Африки, Индостана и Индокитая, Малайских островов. Ласточка одета в черный шелковый фрак, у нее белая грудка и острый раздвоенный хвост. Это очень изящная птица, беспрестанно парящая в воздухе, способная на лету напиться и окунуться в воду. Ласточка гнездится в долинах рек, в каменистых пещерах и расселинах скал, норах. Но встречаются и городские ласточки, которые селятся под балконами и крышами зданий.. Гнезда они свои строят из маленьких веточек, сухих травинок, соломинок, пушинок и склеивают их землей и глиной, смачивая слюной. Основную пищу их составляют насекомые и ловят они их в воздухе на лету. Именно к моменту их появления и прилетают к нам взрослые ласточки. А с появлением первых холодов ласточки улетят к далеким берегам.

Про ласточек есть немало пословиц Послушайте их про ласточек:

Без первой ласточки весна не обходится.

Ласточка лепит гнезда, пчелка — соты.

Ласточка день начинает, соловей кончает.

Есть у ласточки и враги —это кот и воробьи вороны. Ласточки очень быстрые, они быстро улетают от своих врагов. А вот если угроза их гнезду, тогда ласточки смело защищают свой дом, дружно нападают на обидчика.

А сейчас давайте поиграем в игру.

Подвижная игра «Ласточки и кот»

Ласточки прилетели (Дети стоят на одной ноге отведя вторую ногу назад, руки в стороны, стараясь сохранить равновесие)

Принесли весну на своем хвосту.

Отряхнулись и встают

Громко песенку поют

Птички перья расправляют

На прогулку вылетают (Дети изображают птиц бегают по площадке машут крыльями)
крыльями машите

корм себе ищите.

Улетайте быстро птички

К вам крадется кот Матвей

Улетайте поскорей! (Кот крадется к детям, ласточки (–дети) улетают. Кот их ловит.)

Сообщаю детям о том, что с прилетом ласточки на улице становится совсем тепло. А вы хотите, чтоб на улице стало еще теплее?

Д: Да (кричат дети).

В: Тогда нужно, чтобы прилетели ласточки. Давайте их нарисуем, солнышко увидит ласточек и начнет пригревать еще сильнее. Тогда станет еще теплее, появятся насекомые и прилетят настоящие ласточки. Занимаем свои рабочие места. (На доске: картинка ласточки и схема ее рисования (поэтапная).)

В:—А сейчас каждый из вас нарисует ласточку, которая летит по небу и ловит насекомых. Сначала рисуем набросок карандашом (показываю этапы рисования ласточки). А затем рисуем красками. Напомните какие части тела, какой краской будете рисовать. (дети отвечают). Когда работа подсохнет, рисуем фон, голубое небо.

(Работа детей)

Воспитатель в процессе индивидуальной работы дает детям советы.

По окончании работы. Спрашиваю, что для вас, самое привлекательное в ласточке (ответы детей) Рассматриваем работы, отмечаем, как получились ласточки. А сейчас, Лиза расскажет очень интересное стихотворение про ласточку. (рассказывает заранее подготовленный ребенок)

Ласточка свила гнездо

Над окном, под крышей.

И теперь с утра весь дом

Птичий гомон слышит.

Мне сказали - птичка тут

Прятала яички.

А теперь в гнезде живут

Маленькие птички.

Я за нею наблюдала

Целую неделю.

Я такое увидела -

Скажут - не поверю!

С червячком летит когда,

Чтоб его покинуть

А малютки из гнезда

Рты свои разинут.

Птенчик маленький такой!

Но навстречу пище

Ка-а-к разинет рот большой,
Да не рот - ротище!
Птичке-маме трудно очень:
Целый день летает -
Занята с утра до ночи,
Отдыха не знает.
Чтобы дать ей отдохнуть,
(Очень жалко птичку,
Я посыплю ей чуть- чуть
Зёрнышек пшенички.
Кушай зёрнышки мои!
Принесла тебе я.
Может, птенчики твои
Вырастут быстрее.



3. Физкультура «Веселая физкультура в семье» <http://primdou74.ru/instruktor-po-fizicheskoj-kulture-prokopenko-irina-vladimirovna/184-rekomendatsii-dlya-roditelej-vesjolaya-fizkultura-v-seme>

4. Прочитать сказку Виталия Бианки «Сова»