

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №11  
г. Вязьмы Смоленской области  
№ 1 от 31.08.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом муниципального  
бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада №11  
г. Вязьмы Смоленской области  
№ 50-01-08 от 31.08.2016 г.



**Положение  
о творческой (рабочей) группе**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №11 г. Вязьмы Смоленской области

## **1.Общее положение**

1.1.Настоящее положение разработано для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №11 г. Вязьмы Смоленской области (далее Учреждение) в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом «О науке и государственной научно-технической политике», Уставом учреждения и на основе опыта инновационной деятельности учреждений образования.

1.2.Творческая (рабочая) группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

1.3.Творческая (рабочая) группа объединяет педагогов, интересующихся новыми подходами в организации учебно-воспитательного процесса в ДОУ, занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей проблемы коллег-единомышленников.

1.4. Творческая (рабочая) группа является самостоятельным звеном научно-методической работы в Учреждении.

1.5.Изменения и дополнения в настоящее положение вносятся педагогическим советом (советом педагогов) и принимаются на его заседании.

1.6.Срок данного положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

## **2. Основные задачи и цели творческой (рабочей) группы**

2.1.Главной целью творческой (рабочей) группы является - объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании воспитательно - образовательного процесса.

2.2.Главными задачами творческой (рабочей) группы являются:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов в сфере расширения образовательного пространства;
- включение педагогов в создание инновационного пространства, объединяющего педагогов и родителей воспитанников для аккумуляции идей и объединения возможностей; изучение определенной проблемы, выдвижение гипотезы и апробирование в практике работы инноваций, с помощью которых можно разрешить проблему;
- стимулирования педагогов к самостоятельному и углубленному расширению знаний, полученных в ходе работы;
- поиск и поддержка педагогов-творцов, педагогов-исследователей, содействие внедрению их разработок, идей;
- отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов учреждения;
-

- участие педагогов, родительской общественности в определении и разработке приоритетных направлений деятельности учреждения;
- повышение профессионального мастерства, развитие творческой (рабочая) активности педагогических работников Учреждения;
- изучение определенной проблемы с целью повышения профессиональной компетентности педагогов;
- обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

### **3. Содержание деятельности**

3.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.

3.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов

3.3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих педагогов, организация выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

### **4. Направление деятельности творческой (рабочей) группы**

4.1. Творческая (рабочая) группа образовательного учреждения создается для решения определенной части задач, возникших в ходе организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- совершенствование методики проведения различных видов совместной деятельности, учебно-методического и дидактического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации педагогов Учреждения;
- совершенствование организации коррекционной работы в Учреждении;
- адаптация программного обеспечения к условиям Учреждения;
- разработка программ;
- разработка рекомендаций по разделам программы, вызывающих трудность у педагогов;
- изучение, систематизация и внедрение передового педагогического опыта.

4.2. Деятельность творческой (рабочей) группы Учреждения способствует повышению качества образовательного процесса, совершенствованию профессионального мастерства педагогов Учреждения.

### **5. Состав творческой (рабочей) группы**

5.1. Творческая (рабочая) группа формируется на добровольной основе из числа педагогов ДОУ, заинтересованных в творческом подходе к работе, родителей воспитанников, администрации. В состав творческой группы (рабочей) могут

входить также кооптированные члены из числа общественности, заинтересованные в решении поставленной проблемы, научные руководители и консультанты.

**5.2.** Количественный состав творческой (рабочей) группы не ограничен и может быть мобильным (изменяющимся).

**5.3.** Руководитель творческой (рабочей) группы:

- определяет формы сбора информации;
- предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
- обобщает и систематизирует материалы;
- анализирует предложения и вносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта.

**5.4.** Педагоги – члены творческой (рабочей) группы:

- активно участвуют в заседаниях группы, привнося свой вклад в каждое занятие;
- представляют практические разработки, опыт работы в соответствии с темой работы группы;
- совместно выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- высказывают свое мнение по предложенным материалам, обсуждают результаты апробирования той или иной методики.

## **6. Работа творческой (рабочей) группы**

Руководство творческой (рабочей) группой осуществляется заместитель заведующей по воспитательно-методической работе Учреждения.

**6.1.** Работа творческой (рабочей) группы проводится в соответствии с планом на текущий учебный год. План составляется руководителем творческой (рабочей) группы и утверждается заведующим Учреждения.

**6.2.** Заседания творческой (рабочей) группы проводятся не реже 4 - 5 раз в год.

**6.3.** На заседание творческой (рабочей) группы могут быть приглашены педагоги Учреждения. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, с которыми в дальнейшем будут ознакомлены все педагоги Учреждения.

**6.4.** Творческая (рабочая) группа работает в собственном режиме, оговоренном и принятом членами группы, на протяжении определенного периода времени, установленного производственной необходимостью или нормативно-правовыми документами учреждения (планом работы, приказом заведующего, решением педагогического совета и т.д.).

## **7. Права и обязанности творческой (рабочей) группы**

**7.1.** Творческая (рабочая) группа имеет право:

- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в Учреждении;
- представлять материал передового педагогического опыта, накопленный в творческой группе для публикации.
- рекомендовать о поощрении педагогов творческой группы за активное участие.

- обращаться за консультациями по проблемам учебной деятельности и воспитания.
- представлять свою работу на экспертную комиссию в Учреждении.

7.2. Творческая (рабочая) группа обязана:

- представлять рекомендации соответствующие государственным стандартам образования;
- определять эффективные пути реализации образовательной программы;
- составлять аналитические материалы, оформлять рекомендации;
- представлять отчет о работе творческой группы на педагогическом совете.

7.3. Творческая (рабочая) группа несет ответственность:

- за качественную подготовку разработанных документов;
- за результативность эксперимента, систематическое отслеживание хода эксперимента;
- за объективное отслеживание результатов апробации, за информирование администрации Учреждения не только о положительных результатах, но и о возможных негативных последствиях апробации нововведений.

## **8. Документация творческой (рабочей) группы**

8.1. Для нормальной работы в творческой (рабочей) группе должны быть следующие документы:

- Приказ заведующего о создании творческой группы.
- Положение о творческой (рабочей) группе.
- План работы творческой (рабочей) группы на текущий учебный год.

8.2. Творческая (рабочая) группа составляет план работы, включая формирование и теоретические обоснования гипотезы, исследование и отслеживание результатов ее осуществления.

8.3. План работы творческой группы (рабочей) фиксируется в специальном журнале.

8.4. Обсуждаемые вопросы протоколируются.

8.5. Обсуждаемые вопросы, исследования фиксируются в форме аналитических таблиц, диаграмм, выводов и обобщений, а также рекомендаций педагогам Учреждения. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий.

8.6. Анализ о деятельности творческой (рабочей) группы представляется педагогическому совету Учреждения в конце учебного года. Результаты исследования творческой (рабочей) группы носят рекомендательный характер, оформляются членами творческой (рабочей) группы в печатном варианте.