

# **КАК ВЗРОСЛЫЕ ПОРТЯТ ДЕТЕЙ ИГРУ: 6 ТИПИЧНЫХ ОШИБОК**

Игра — ключ к умственному и физическому развитию малыша, она помогает крохе всесторонне и гармонично развиваться.

Вот только в эпоху настоящего изобилия прекрасных игрушек, направленных на развитие сюжета, творчества и фантазии, у современных детей почему-то с этим большие проблемы.

Им трудно придумать сюжет, у них проблемы с фантазией и воображением, они пассивны, заторможены, несамостоятельны и не заинтересованы в игре.

А все потому, что мы сами отбиваем у наших детей охоту играть.



**Ошибка 1: Мы покупаем много игрушек не ребенку, а себе** Вместо того, чтобы купить ребенку ту игрушку, которая ему нравится, взрослые покупают то, что нравится именно им.

Ситуация усугубляется, если в детстве у родителей был дефицит игрушек. Такие родители часто покупают, не зная меры. Но пресыщение влечет за собой скуку и апатию.

**Совет:** пусть лучше игрушек будет немного, но они будут тщательно подобраны в соответствии с возрастом и интересами малыша. Покупайте простые игрушки, которые дают крохе возможность проявить фантазию, задействовать воображение. Обычные машинки с этой точки зрения лучше тех, что работают на батарейках. А простая кукла лучше говорящей.

**Чтобы кроха не пресытился обилием игрушек, разделите их на 3 части. 2 из них уберите подальше от детских глаз. Наблюдайте за малышом. Как только заметите, что какая-то игрушка ему надоела, он с ней больше не играет, замените ее подзабытой.**

## **Ошибка 2: Мы лишаем ребенка свободы и инициативы.**

**Взрослые слишком активно и инициативно организуют досуг ребенка. Бездейственная детская праздность, полезное ничегонеделание, возможность просто поскушать и пофантазировать кажутся взрослым пагубными и нездоровыми состояниями. Им кажется, что ребенка обязательно нужно чем-то занять. В результате он теряется, когда никто его не направляет и не старается развлечь.**

**Совет:** взрослые должны предоставить малышу максимум свободы для самостоятельных игр и исследований. Полезно запланировать время для совместных неспешных прогулок в парке, во время которых можно рассматривать облака, наблюдать за птицами и т. д. Не пренебрегайте возможностью поболтать с ребенком перед сном, послушать придуманные им истории. Остановите время, научите малыша скучать в хорошем смысле этого слова, мечтать, фантазировать.



### **Ошибка 3: Мы доверили детей «телеяние»**

**Уже с 1,5 лет малыши смотрят мультики, в 3 года осваивают компьютерные игры. Результат — проблемы с концентрацией внимания, воображением, логикой, трудности в общении.**

**Этим детям не хватает фантазии и творческой активности.**

**Малыш, сидящий подолгу у телевизора, привыкает получать готовые решения, становится творчески пассивным. Он не может себя занять, придумывать игры.**

**Совет: строго контролируйте просмотр передач по жанру и ограничивайте по времени. Не ставьте телевизор в детской.**

**Ребенок начнет охотно заниматься другими делами, у него проявится интерес к познанию. Помните, что у телевизора в зависимости от возраста ребенок может проводить: от 15 до 40 минут в день в возрасте 2-5 лет и не более 1 часа в день, если он старше 5 лет.**

**Детям до 2 лет телевизор противопоказан!**

### **Ошибка 4: Мы отдаем предпочтение обучению, а не игре.**

**Чрезмерное увлечение ранним интеллектуальным развитием ведет к перенапряжению малыша. Однако и в России, и на Западе всплеска массовой ранней гениальности не наблюдается. Напротив, интеллектуальный уровень детей заметно снижается. Почему?**

**Ребенок в своем развитии последовательно проходит стадию за стадией. И игровая деятельность — одна из них.**

**Ни занятия, ни учеба не могут дать в возрасте от 0 до 5 лет столько, сколько легко и непринужденно дает игра.**

**Совет: предоставьте малышу  
безопасное пространство  
(двор, лес, парк, комнату),  
необходимые предметы, игры  
и игрушки, время для себя самого  
и свободу самовыражения.**

**И будьте готовы научить его тому,  
что понадобится ему для продолжения игры.**

**При этом неследует раньше времени  
пытаться развить то,  
до чего малыш еще не дорос.**



**Ошибка 5: Мы перестали подавать пример, идеи.**

**Чтобы организовать любую игровую деятельность, ролевую или предметную, придумать сюжет, нужен образец.**

**И дать его — наша с вами задача: придумать сюжет, подкинуть идею, распределить роли, дать вторую жизнь старым игрушкам.**

**Знают ли наши дети те игры, в которые играли мы?**

**Классики, казаки-разбойники, прятки, догонялки, резиночки, салки?**

**Нет. А откуда им знать, если никто не покажет и не научит?**

**Совет: играть — это не обязательно часами кататься по ковру и имитироватьвой пожарной машины.**

**Время от времени интересуйтесь, чем занят сейчас ваш малыш.**

**И по ходу дела непринужденно и ненавязчиво делитесь с ним возникшими у вас идеями. После этого опять возвращайтесь к своим делам. Малыш творчески претворит вашу идею, повернув свою игру в новое русло.**



**Ошибка 6: Мы воспринимаем игру с ребенком как обязанность.**  
**Мало кто может похвастать тем, что он обожает играть с детьми.**  
**Но когда мы начинаем воспринимать игру как обязанность, именно с этого момента она перестает быть игрой. Будьте уверены:**  
**дети интуитивно почтывают отсутствие энтузиазма, и это лишит их огромной части удовольствия от игры.**

**Совет: не любите играть — не играйте. Просто будьте рядом.**  
**Малыш чем-то занят, но все время прибегает к вам из своей комнаты?**  
**Ему нужно периодически убеждаться, что он в безопасности и вы на месте. Расположитесь на полу в комнате ребенка, чтобы он в любой момент мог задать вам вопрос или похвастать результатом своей деятельности.**

**Занимайтесь совместным творчеством. Вас увлекают лепка из гипса или рисование акварелью? Приобщите к этим занятиям своего ребенка.**

**Интересуйтесь его игрушками. Мы внимательно следим за тем, как у малыша растут зубы, как он социально интегрируется в яслях. Но его игрушки составляют основную часть его жизни и очень для него важны.**

**Читайте детям книжки. Малыш знакомится с книгой только через взрослых. Уделяйте этому 10-15 минут перед сном или в выходные.**

