

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4	Значимые характеристики развития детей 4-5 лет	8
1.5	Планируемые результаты освоения программы	10
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>18</b>
2.1	Содержание воспитательно - образовательной деятельности по образовательным областям	18
2.1.1	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	20
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	21
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»	23
2.1.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	25
2.2	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	28
2.2.1	Перспективный план по взаимодействию с родителями	30
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>38</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	38
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами	39
3.3	Режим дня	40
3.4	Учебный план непосредственно образовательной деятельности в средней группе (от 4-5 лет) на 2020-2021 учебный год	41
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе (от 4-5 лет)	42
3.5.1	Требования к развивающей предметно-пространственной среде	42
3.5.2	Сложившиеся традиции ДОУ	45
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>46</b>
4.1	Краткая презентация программы	46
4.2	Педагогический мониторинг	46
	<b>Литература</b>	<b>48</b>
	<b>Приложение</b>	<b>50</b>

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) по развитию детей средней группы детского сада (4-5 лет) разработана воспитателем Рязанцевой А.С. на основе «Образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад №16 «Тополёк» и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - 336 с.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке РФ и имеет нормативный срок обучения 1 год для воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет.

### **1.2. Цели и задачи программы**

#### **Обязательная часть**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального

общего образования;

4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка. формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

**1 .Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

**2 .Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание

ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3 .Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4 .Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5 .Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6 .Сотрудничество Учреждения с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

**7 .Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать

обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8 . Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9.Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы

существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### **1.4. Значимые характеристики развития детей 4-5 лет**

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группа работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00. Средняя группа обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 4-5 лет на 2021-2022 год.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие

преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для

них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.5. Планируемые результаты освоения в программы**

### **1.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### *(обязательная часть)*

- 1 .Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
- 2 .Имеет первичные гендерные представления.
- 3 .Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
- 4 .Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
- 5 .Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
- 6 .Следит за своим внешним видом.
- 7 .Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
- 8 .Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
- 9 .Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- 10 .Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
- 11 .Совместно с взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и

т.д.).

12 .Выполняет обязанности дежурных.

13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

16.Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

17.Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

18.Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

20.Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

21 .Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

22 .Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

23 .Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

24 .Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

25 .Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **(обязательная часть)**

1. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет;

2. Умение считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

3. Умение считать по порядку, правильно используя количественные и порядковые числительные, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

4. Умение определять равенство и неравенство групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

5. Умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а

зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

6. Умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

7. Умение на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

8. Умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте);

9. Умение сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);

10. Умение сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего);

11. Умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины;

12. Умение использовать в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.);

13. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, шар, куб, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

14. Умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

15. Умение сравнивать фигуры по размерам: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

16. Умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

17. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (вперед- назад, справа, слева, выше, ниже, вверху, внизу, раньше-позже, далеко- близко, высоко- низко);

18. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево);

19. Умение показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта;

20. Умение называть части суток, устанавливать их последовательность, находить последовательность событий и нарушение последовательности;

Ознакомление с миром природы (обязательная часть)

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет

представление о классе пресмыкающихся и рептилий (ящерица, черепаха, змеи, крокодилы), об их внешнем виде и способах передвижения.

2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3-4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3. Имеет представление об охране растений и животных.

4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

8. Имеет представление о работах, проводимых в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

#### Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

#### Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

3. Знает основные достопримечательности родного города.

4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

7. Знает назначение денег.

8. Проявляет любовь к родному краю.

### **1.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### (обязательная часть)

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях

выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.

3 .Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

4 .Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

5 .Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

6 .Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.

7 .Употребляет существительные с обобщающим значением.

8 .Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.

9 .Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).

10 .Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. 11.Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.

12 .Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).

13 .Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

14 .Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.

15 .Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

16 .Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.

17 .Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.

18 .Проявляет интерес к книге.

19 .Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

#### **1.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)

1.Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

2 .Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.

- 3 .Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- 4 .Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- 5 .Создаёт образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приёмов.
- 6 .Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- 7 .Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- 8 .Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- 9 .Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- 10 .Использует строительные детали с учётом их конструктивных свойств.
- 11 .Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
- 12 .Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

#### Музыкальная деятельность (обязательная часть)

- 1.Проявляет интерес к музыке, желание её слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- 2.Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
- 3.Чувствует характер музыки, узнаёт знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- 4.Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- 1 .Выразительно исполняет песни, поёт протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берёт дыхание между короткими музыкальными фразами; поёт мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поёт выразительно, передавая характер музыки.
- 6 .Поёт с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- 7 .Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.
- 8 .Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- 9 .Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- 10.Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- 11.Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная»,

«таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).

12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.

13. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **1.5.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***(обязательная часть)***

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.

2. Имеет представление о здоровом образе жизни.

3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

4. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.

10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

11. Выполняет действия по сигналу.

## И.Содержательный раздел

### 2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

#### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Формирование первичных ценностных представлений	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 191.
2. Развитие коммуникативных особенностей	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 192.
3. Развитие регуляторных способностей	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 193.
4. Формирование социальных представлений, умений, навыков	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 194.

#### **Методическая литература. Обязательная часть:**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.:

МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-164с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.- 128 с.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Средний дошкольный возраст**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, минизанятия; обучение, объяснение, напоминание, игровые упражнения.	Беседы, культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки: индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Сюжетные ролевые игры (со сверстниками (парная, в малой группе)), неигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, наблюдения. Беседы. Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение.

#### **2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
Сформирование элементарных математических представлений	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 197.
2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 196.
3.Ознакомление с предметным окружением	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 199.
4.Ознакомление с социальным миром	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 202.
5.Ознакомление с миром природы	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 200.

**Методическая литература. Обязательная часть:**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 72 с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Познавательное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по познавательному развитию детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание - наблюдение -чтение -игра- экспериментирование - конструирование - исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	- сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

**2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1.Развитие речи	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 202.

2.Приобщение к художественной литературе	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /
Методическая литература. Обязательная часть:	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020 - с. 204

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 80 с.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 4-5 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 112 с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Речевое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по речевому развитию детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).			
--	--	--	--

#### 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Приобщение к искусству	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 207.
2. Изобразительная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 208.
3. Конструктивно-модельная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 211.
4. Музыкальная деятельность	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 213.
5. Театрализованные игры	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 216.

#### **Методическая литература. Обязательная часть:**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до

школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 152 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017- 80 с.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы работы по художественно-эстетическому развитию детей			
Непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.			

### **2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Образовательная область по ООП	Содержание работы (Обязательная содержательная часть)
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 217.
2. Физическая культура	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 218.

#### ***Методическая литература. Обязательная часть:***

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 144 с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020.

**Физкультурно - оздоровительная работа (часть, формируемая участниками образовательных отношений):  
Режим ежедневной двигательной активности в ДОУ**

Формы активности	Режимное время	Группы ДОУ
		Средняя группа
1. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	Во время утреннего приема детей	10 мин
2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	10 мин
3. Физкультурные и музыкальные занятия.	1 и 2 половина дня	20 мин
4. Физкультминутки	Во время занятий	3 мин
5. Физкультпаузы	Между занятиями	10 мин
6. Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	Утро	45 мин
7. Гимнастика после сна	После дневного сна	10 мин
8. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После ужина	20 мин
11. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	50 мин

**Система закаливающих мероприятий в детском саду**

Возрастная группа	Вид закаливания	Продолжительность	Время проведения
Все возрастные группы	Утренняя гимнастика (в летний период проводится на улице, в зимний период в музыкальном или спортивном зале)	5 мин	Ежедневно утром после приема детей
	Ходьба по корригирующим дорожкам	2-4 мин	Ежедневно после сна
	Сон без маечек	В соответствии с температурным	Ежедневно, в сон час

		режимом (СанПиН)	
	Воздушные ванны	2-5 мин	Ежедневно, до и после сна
	Гимнастика пробуждения	2-3 мин	Ежедневно после сна
	Обширное умывание	1 мин	Ежедневно после сна

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Физическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы работы по физическому развитию детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

**2.2. Особенности взаимодействие с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого

пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

1 .Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставом ДОО, договорами об образовании, регламентирующими и определяющими функции ДОО, права и обязанности семьи.

2 .Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО.

3 .Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ.

4 .Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и ДОО строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДОО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей о развитии детей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

1. ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДОО;

2. ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
3. участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях ДОО;
4. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в его разных формах;
5. обучение конкретным приемам, методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности: на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

### **Формы взаимодействия с семьями дошкольников**

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	1. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемой образовательной услуги. 2. Обратная связь с родителями (на сайте ДОО).	Ежегодно (январь месяц)
В создании условий.	1. Участие в мероприятиях по благоустройству территории. 2. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды.	2 раза в год по мере необходимости
В управлении ДОО.	1. Участие в коллегиальных органах управления ДОО.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	1. Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, памятки, буклеты, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи). 2. Информация на сайте ДОО. 3. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, открытые мероприятия, мастер-классы. 4. Распространение опыта семейного воспитания, через участие родителей в конкурсах, выставках. 5. Родительские собрания.	Обновление постоянно  Обновление постоянно По годовому плану  Не менее 4 раз в год.
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	1 .Дни открытых дверей. 2 .Дни здоровья. 3 .Недели творчества. 4 .Совместные праздники, развлечения. 5 .Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. 6 .Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	В соответствии с годовым планом.

### 2.2.1. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ, создание единых установок на формирование у детей дошкольного возраста целевых ориентиров.

№ п/п	Мероприятие (форма проведения) Тема мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные за исполнение
	Родительские собрания (общие, групповые)		
1.	Общее родительское собрание	Сентябрь, март	Заведующий
2.	Групповые родительские собрания: «Речевое развитие ребенка дошкольника» «Роль семьи в формировании личности ребенка»	2 раза в год	Воспитатели
	Выставки, конкурсы		
1.	Выставка поделок из овощей «Диковинка с грядки»	сентябрь	Воспитатели родители
2.	Оформление уголков поздравления ко Дню пожилого человека «Люди пожилые, сердцем молодые»	октябрь	Воспитатели
3.	Конкурс ко Дню матери - «Делаем сами своими руками» (творческие работы) Конкурс снежных фигур на участке «В мире сказочных героев»	ноябрь	Воспитатели родители
4.	Выставка поделок «Новогодний сюрприз»	декабрь	Воспитатели родители
5.	Фотовыставка «Профессия моего папы»	февраль	Воспитатели родители

6.	Фотовыставка «Профессия моей мамочки»	март	Воспитатели родители
7.	Выставка творческих поделок «Этот загадочный Космос»	апрель	Воспитатели родители
8.	Выставка макетов военной техники ко Дню Победы	май	Воспитатели родители
Праздники			
1.	«День знаний!»	сентябрь	муз. руковод., воспитатели
2.	Осенний праздник	октябрь	муз. руковод., воспитатели
3.	Новогодний праздник	декабрь	муз. руковод., воспитатели
4.	Развлечение «Супер папа»	февраль	воспитатели, ИФК
5.	Праздник 8 марта	март	муз. руковод., воспитатели
Консультации			
1.	Возрастные особенности детей	сентябрь	воспитатели
2.	Артикуляционная гимнастика-дома Памятка родителям о ПДД	октябрь	воспитатели

3.	Обучение ребенка правилам безопасного поведения.	ноябрь	воспитатели
4.	Воспитание нравственных чувств у детей, через произведения и картины писателей и художников. Памятка для родителей: «Безопасность ребенка на прогулке в зимний период». Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота»	декабрь	воспитатели
5.	Консультации: «Зимние игры и развлечения», «Как уберечь детей от простуды» Индивидуальные консультации: «Обучение детей рассказыванию» «Развитие усидчивости», «Одежда в зимнее время»	январь	воспитатели
6.	Растим будущего мужчину. «Роль отца в воспитании ребёнка»	февраль	воспитатели
8.	«Развиваем внимание ребёнка» «Совместные игры на природе с детьми»	апрель	воспитатели
9.	«Организация летнего отдыха» «Развития внимания ребенка»	май	воспитатели

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста. Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог - ребенок - родитель) и создание РППС в группах ДОО для организации различных видов детской

деятельности.

«Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности» (п.2.7 ФГОС ДО).

### Виды деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
1	.Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
2	.Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).
3	.Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
4	.Восприятие художественной литературы и фольклора
5	.Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
6	.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
7	.Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
8	.Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
9	.Двигательная (овладение основными движениями).

Существуют различные варианты классификации видов детской деятельности, в данной программе за основу взята классификация видов детской деятельности доктора педагогических наук, профессора - Дыбиной О.В.

### Особенности образовательной деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
1.Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	Творческие игры: - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным	Режимные моменты Прогулка НОД РИИС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект

	<p>материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды.</p> <p>Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольнопечатные, словесные - игры-поручения, игры- беседы, игры- путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <p>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.);</p> <p>- развивающие; - музыкальные; - компьютерные.</p>	
<p>Познавательная исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>	<p>Прогулка НОД РИИС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>
<p>3. Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению,</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-</p>	<p>НОД Режимные моменты Игра</p>

<p>предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>личностная.          Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическая;          - внеситуативно -деловая; - ситуативно-деловая.          Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	
<p>4.Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика:          - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);          - строевые упражнения;          - танцевальные упражнения;          - с элементами спортивных игр(летние и зимние виды спорта).          Игры:          - подвижные;          - с элементами спорта.          Простейший туризм.          Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>Утренняя гимнастика          НОД Прогулка          Спортивные развлечения, соревнования РИИС (центр физического развития)</p>
<p>5.Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство РИИС (центр природы, центр игры) Прогулка          Режимные моменты</p>
<p>6.Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>	<p>НОД          Выставки, конкурсы детских рисунков.          Режимные моменты РИИС (центр художественно-</p>
<p>7.Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат,</p>	<p>Конструирование: - из строительных материалов;          - из коробок, катушек и другого бросового материала;</p>	<p>НОД          В режимных моментах РИИС (центр конструирования</p>

дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	- из природного материала. Художественный труд: - аппликация; - конструирование из бумаги.	
8.Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкальноритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество(вокальное, инструментальное): - пение; - музыкальноритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.	НОД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РИИС (центр музыки)
9.Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.	НОД В режимных моментах Театрализация РИИС (центр книги)

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии. и творчества.

Показ способов освоения детьми системы разнообразных

обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать;

- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»;

- создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в свободной детской деятельности создание различных ситуаций,

побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;

- создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь;

- создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## 111. Организационный раздел

### 111.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально - технической базы средней группы МДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Основные требования к материально-техническим условиям программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ п/п	Вид помещения Социально Бытового и иного назначения	Коли- чество	Наименование оборудования, ТСО	Количест во
1.	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Оборудование	1 6 4
2.	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковер Магнитофон Стул взрослый Стол письменный	3 2 9 30 1 1 1 1
3.	Спальная комната группы	1	Кров Стул ати взрослый Стол письменный д для Шкаф пособий	30 1 1
4.	Туалетная	1	Шкафчики для полотенчиков	31

5.	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Полка для обуви Скамейки	31 1 3
----	----------------------	---	---	--------------

## **111.2. Обеспечение методическими материалами и средствами**

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018-164с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017.- 64 с.

Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020.- 128 с.

### **ОО «Познавательное развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (4-5 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 72 с.

### **ОО «Речевое развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 80 с.

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 4-5 лет-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018- 112 с.

### **ОО «Физическое развитие»**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 144 с.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для

занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48 с.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие**

Перечень методической литературы (обязательная часть) представлен:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. - с. 336

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 152 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5лет) -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017- 80 с.

### **111.3.Режим дня**

Режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим является важнейшим условием успешного физического воспитания. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме. Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями. Основное требование к режиму - учет возрастных особенностей детей и времени года.

#### **Режим дня детей в средней группе (4-5 лет) (холодный период года)**

Прием, осмотр, игры, дежурства, утренний круг, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 - 8.45
Игры и самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к ужину, ужин.	15.20-15.45
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	15.45-15.55

Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг	15.55-17.00
---	-------------

Самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-19.00
--	-------------

**Режим дня детей в средней группе (4-5 лет)  
(теплый период года)**

Прием детей на воздухе: игры, наблюдения, утренний круг, утренняя гимнастика	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25 - 8.55
Игры и самостоятельная деятельность	8.55 - 9.30
Прогулка: наблюдения, оздоровительные мероприятия, спортивные досуги	9.30.-12.00
Возвращение с прогулки, обширное умывание	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к ужину, ужин.	15.20-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, вечерний круг	15.45-17.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-19.00

**111.4. Учебный план непосредственно образовательной деятельности в средней группе (от 4 до 5 лет) на 2021-2022 учебный год**

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Средняя группа	
		Кол-во в неделю	Кол-во в год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Формирование целостной картины мира	1	37
Коммуникация	Развитие речи	1	37
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	74
	Рисование	1	37
	Аппликация	0,5	18
	Лепка	0,5	19
Физическая культура	Физическое развитие	3	108
Количество занятий./Объем образовательной нагрузки в неделю (мин)		10\200	
Итого: часов в неделю		3ч.20мин	366

111.5. Организация развивающей предметно-

## пространственной среды в средней группе (от 4 до 5 лет)

### 111.5.1. Требования к организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее - РППС) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО РППС образовательного учреждения обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

- содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1 **.Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2 **.Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3 . Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4 . Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5 .Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6 .Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

## Организация предметно-развивающей среды в средней группе

Уголки развития	Оборудование и материалы
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия)</li> <li>2. Кегли</li> <li>3. Мячи</li> <li>4. Скакалки</li> </ol>
Уголок познавательного развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li> <li>2. Доски-вкладыши(с основными формами, составными из 4-5 частей)</li> <li>3. Мозаика</li> <li>4. Пазлы</li> <li>5. Набор кубиков (составление по картинкам)</li> <li>6. Набор карточек с изображением количества и цифр (1 до 10)</li> <li>7. Наборы предметных картинок типа «лото» для группировки и обобщения, «кто чей малыш?», «что к чему и почему?» , «кто больше, кто меньше?»</li> <li>8. Иллюстрации времена года</li> <li>9. Наглядный материал, предметных и сюжетных картинок</li> <li>10. Разрезные сюжетные картинки (пазлы)</li> <li>11. Краеведческие материалы, фотографии</li> <li>12. Альбомы: «Моя семья», «Мой дом»</li> </ol>
Уголок речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические наглядные материалы</li> <li>2. Предметные и сюжетные картинки</li> <li>3. Книги, соответствующие возрасту</li> </ol>
Уголок творчества (конструирование и ручной труд)	<p>Материалы для конструирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей</li> <li>2. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров</li> </ol> <p>Материалы для ручного труда:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бумага разных видов (цветная, картон)</li> <li>2. Вата, поролон, верёвочки</li> <li>3. Природные материалы</li> <li>4. Инструменты: клей, ножницы, кисточки, краски, цветные карандаши, мелки восковые.</li> <li>5. Пластилин и доски для лепки, стеки</li> <li>6. Трафареты</li> </ol>
Уголок природы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения с листьями различной формы, цветущие</li> <li>2. Круговая диаграмма смены времён года</li> <li>3. Иллюстрации явлений природы ( солнечно, пасмурно, ветрено, дождь, снег)</li> <li>4. Наглядный дидактический материал</li> <li>5. Фигурки диких и домашних животных</li> </ol>
Уголок сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ol>

	<p>«Дом», «Больница», «Магазин», «Гараж»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>3. Куклы средние и крупные</li> <li>4. Набор кухонной и чайной посуды</li> <li>5. Набор овощей и фруктов</li> <li>6. Строительные инструменты</li> <li>7. Машины средние и крупные</li> <li>8. Кукольные коляски</li> <li>9. Настольные игры</li> </ol>
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты</li> <li>2. Музыкально-дидактические игры</li> </ol>
Уголок Правил Дорожного Движения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Светофор</li> <li>2. Специализированный транспорт</li> <li>3. Дорожные знаки</li> <li>4. Наглядный дидактический материал</li> <li>5. Настольные игры</li> </ol>
Уголок уединения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кресло</li> <li>2. Ширма</li> </ol>

### 3.5.2. Сложившиеся традиции ДОУ

Форма	Тема	Сроки проведения
Выставка-конкурс поделок	«Дары осени»	сентябрь
	к Новому году	декабрь
Выставка творческих работ	ко Дню матери	ноябрь
Праздники	Новый год	декабрь
	8 марта	март
	9 мая (День Победы)	май
Развлечения	«День матери»	ноябрь
Спортивные развлечения	Открытие (закрытие) недели здоровья	январь

## **IV. Дополнительный раздел**

### **4.1 Краткая презентация Программы**

Рабочая программа средней группы МДОУ «Детский сад №16» охватывает возраст 4-5 лет.

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад №16, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеева - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. - 336 с..

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **4.2 Педагогический мониторинг**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга — индивидуальные маршруты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится 2 раза в год: в сентябре и в мае.

## Литература

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. ф. Социально—коммуникативное развитие дошкольников средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
4. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа: методическое пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Комарова Т. М. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
11. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
12. Образовательная программа дошкольного образования «МДОУ «Детский сад №16».
13. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе. Планы занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2020.
14. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет. .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
16. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
17. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
18. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома под ред. Стогний О.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

**Лист внесения изменений**

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный

**Приложение**  
Расписание НОД  
средняя группа №11

Понедельник

1. 9.00 - 9.20 ФЭМП
2. 10.50-11.10 Физическая культура (на улице)

Вторник

1. 9.00 - 9.20 Ознакомление с окружающим миром
2. 9.50-10.10 Музыкальное занятие

Среда

1. 9.00-9.20 Художественное творчество (рисование)
2. 9.55-10.15 Физическая культура
3. 10.25-10.45 Занятие с психологом

Четверг

1. 9.00-9.20 Художественное творчество (лепка/аппликация)
2. 9.50-10.10 Музыкальное занятие

Пятница

1. 9.00-9.20 Развитие речи
2. 9.25-9.45 Физическая культура

## Перспективно-тематическое планирование

### ОО «Социально--коммуникативное развитие»

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально—коммуникативное развитие дошкольников средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

№	Тематика	Страница
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	Расскажи друзьям о своей любимой книге	5
	Предложи сверстникам новую игру	5
	Солнышко- ведрышко	6
2 неделя	Играем дружно	7
	Автобус для зверят	8
	Где живут рыбки?	8
3 неделя	Мы играем	9
	Сравнение живого и искусственного цветка	10
4 неделя	Мы умеем одеваться	11
	Украсим тарелочки для петушка	12
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Постарайся успокоить сверстника	13
	Расскажи об успехах друга его родителям	13
	День добрых дел	14
2 неделя	Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру	14
3 неделя	Новенький	15
	Для чего мы едим	16
4 неделя	Мы дружные ребята	17
	Мы рисуем дом	18
5 неделя	Наш любимый детский сад	19
	Наши полотенца	20
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	Помоги воспитателю отремонтировать книги	21
	Расскажи родителям о событиях в детском саду	22
	Покажи свои фотографии и расскажи о них	23
2 неделя	Чему нас учи сказка	23
	Мы играем	24
	Гости из деревни Дымково	25
3 неделя	Мы угощаем зайчика	26
	Как Ванечка грибок нашел	27
4 неделя	В гостях у лисички	28
	Лепим из песка куличики	29
<b>Декабрь</b>		
1неделя	Нарисуем елочку	29
	Мы кормим птиц	30
	Как вести себя за столом	31
2 неделя	Лепим кролика	32
	Мастерим игрушки для елки	33
	Что подарит нам зима	34
3 неделя	Для чего нужны друзья	34
	Создаем коллективную композицию	35

4 неделя	Выбираем мультфильм	37
	Почему я хочу быть хорошим	37
<b>Январь</b>		
2 неделя	Поможем птице	38
	Моя любимая книга	39
	Мы ветеринары	40
3 неделя	Как помочь птицам зимой	40
	Как быть хорошим другом	41
	Поможем другу нарисовать картинку	42
4 неделя	Мы играем в театр	43
	Домик для зайчика	44
	Для чего нужны считалки	44
	Неразлучные друзья: взрослые и дети	45
<b>Февраль</b>		
1 неделя	У нас порядок	45
	Наблюдаем за растениями	46
	Зимняя картинка	47
2 неделя	Что мы знаем о Российской армии	48
	Мы любим молоко	49
	Зачем нужны вежливые слова	50
3 неделя	Я нуждаюсь в помощи	51
	У нас в гостях фея Здравсьте	51
4 неделя	За что мы любим детский сад	52
	Как поднять другому настроение	53
<b>Март</b>		
1 неделя	Здравствуй, весна!	54
	Скоро праздник	55
	Мы готовимся к празднику	56
2 неделя	Построим кошке новый дом	57
	Что значит быть отзывчивым?	58
	Чем можно порадовать маму	59
3 неделя	У нас новая игрушка	59
	Дымковские и богородские игрушки	60
4 неделя	Нужны ли рисунки в книгах	60
	Подарок сверстнику	61
<b>Апрель</b>		
1 неделя	Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем	62
	Мы едем на паровозе	63
	Что мы посадим в огороде	65
2 неделя	Мы играем с песком	66
	Жаворонки, прилетите и весну нам принесите	67
	Я помогаю малышу	68
3 неделя	Магазин	69
	Что я видел	69
4 неделя	Мой любимый мультфильм	70
	Мы рассматриваем новую игрушку	71
5 неделя	Что мы знаем о божьих коровках	71
	Мы водим хоровод	72
<b>Май</b>		
1 неделя	Чему учит сказка	73

	Одуванчик-желтый сарафанчик	74
2неделя	У нас в гостях зайка	75
	Ремонтируем игры	76
3неделя	Солнечные зайчики	77
	На что похожи облака	78
4неделя	Найди ответ в энциклопедии	78
	Подарим игрушки Машеньке	79

### **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет. .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

<b>Месяц</b>	<b>Тема беседы</b>	<b>Страница</b>
сентябрь\октябрь	<i>Вежливость.</i> Зачем говорят «здравствуй»	12
	<i>Вежливость.</i> Праздник вежливости.	13
	<i>Вежливость.</i> Чего не знал воробушек	14
ноябрь	<i>Семья</i> Моя мама.	20
декабрь	<i>Дружба.</i> Почему нужно уметь уступать	26
	<i>Дружба.</i> К чему ведут ссоры в игре	27
январь\февраль	<i>Дружба.</i> Правила дружной игры	28
	<i>Дружба.</i> Как жить дружно, без ссор	29
март	<i>Правда - неправда.</i> Доброе дело-правду говорить смело.	50
апрель	<i>Трудолюбие.</i> Не сиди сложа руки- так и не будет скуки.	57
май	<i>Бережливость.</i> Берегите книгу.	67
	<i>Бережливость</i> Каждой вещи свое место.	67

### **Формирование позитивного отношения к труду**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

## Трудовое воспитание детей 4-5 лет

В средней группе детей делят на 5 подгрупп. Работа с каждой подгруппой проводится в месяц:

- самообслуживание в процессе одевания и раздевания —2 раза;
- самообслуживание в процессе умывания —2 раза;
- поручения, связанные с трудом в природе —2 раза;
- поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом —2 раза;
- ознакомление с трудом взрослых —4 раза (со всеми детьми);
- совместный труд детей и взрослых, ручной труд—2 раза.

### Работа с детьми 4-5 лет

Тема	страница
Тема 1 «Обучение умыванию»	82
Тема 2 «Обучение одеванию»	83
Тема 3 «Дежурство»	84
Тема 4 «Стирка»	85
Тема 5 «Знакомство с трудом медицинских работников»	88

### Формирование основ безопасности

Белая Ю.К. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения:

Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

№	Тема	Цель	Источник
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Взаимная забота и помощь в семье»	Знакомство детей дошкольного возраста с семьёй как с явлением общественной жизни, с использованием разнообразных форм работы.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.8
2	«Дорожные знаки»	Учить детей различать и понимать,	К.Ю. Белая

		что обозначают дорожные знаки	«Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.43
3	«Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»	Познакомить с правилами поведения во время движения по улице и в транспорте.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.25.
4	«Опасные ситуации дома»	Познакомить детей с правилами безопасного поведения дома.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.13
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	«Бережём свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	Дать детям элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Рассказать о профилактике заболеваний, о сохранении здорового образа жизни.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.33
2	«О правильном питании и пользе витаминов»	Познакомить детей с необходимостью правильного питания для сохранения здорового образа жизни.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.36
3	«Не все грибы съедобны»	Познакомить детей с некоторыми видами грибов. Приучать детей соблюдать правила при сборе грибов.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.52
4	«Я - пешеход»	Познакомить с правилами поведения во время пешеходного движения.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.20
5	«Правила поведения при общении с животными»	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при встрече с домашними животными.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.57
<b>НОЯБРЬ</b>			

1	«Для чего нужны дорожные знаки»»	Познакомить детей с предупреждающими, указательными и запрещающими дорожными знаками;учить различать знаки; закреплять навык выполнения правил дорожного движения.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.21
2	«Правила поведения при пожаре»	Объяснить детям правила безопасного поведения при пожаре.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.22
3	«Один дома»	Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности детей дома.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.15
4	«Если ребенок потерялся»	Знакомить детей с поведением в сложившейся ситуации.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.16
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	«Знакомство с городским транспортом»	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр. 18
2	«Правила первой помощи»	Познакомить детей с правилами оказания первой помощи.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.37
3	«Врачебная помощь»	Познакомить детей с профессией врача. Вспомнить как позвонить в «Скорую помощь». Закреплять умения и навыки следить за своим здоровьем.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.38
4/5	«Психологическая безопасность, или Защита себя сам»	Сформировать у дошкольников элементы психологической безопасности - защитные реакции.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.28
<b>ЯНВАРЬ</b>			

4	«Небезопасные зимние забавы»	Расширять знания о правилах безопасности зимой.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.25
5	«Огонь - наш друг, огонь - наш враг»	Познакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях, воспитывать желание помогать друг другу в беде.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.18
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	«Как устроен мой организм»	Развивать представления о человеке. Познакомить детей, как устроен наш организм.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.30
2	«Соблюдаем режим дня»	Формировать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения, развивать представление об особенностях здоровья человека и условиях, необходимых для его сохранения.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.31
3	«Опасные предметы»	Сформировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, научить его соблюдать определенные правила.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.11
4	«Правила дорожного движения»	Закрепление ПДД.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.33
<b>МАРТ</b>			
1	«О правильном питании и пользе витаминов»	Закрепить знания детей о необходимости правильного питания для сохранения здорового образа жизни.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.36
2	«В стране дорожных знаков»	Закреплять знания о дорожных знаках.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.35
3	«О правилах	Обогащать представления детей об	К.Ю. Белая

	пожарной безопасности»	основных источниках и видах опасности в быту	«Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.20
4	«Правила безопасного поведения на улицах»	Формировать поведенческую культуру дошкольника как основу его безопасности на дорогах и улицах.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.40
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	«Три помощника на дороге»	Закрепить знания детей о том, что обозначают знаки дорожного движения.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.43
2	«О правилах поведения в транспорте»	Познакомить детей с правилами поведения в транспорте. Вызвать у них желание выполнять и соблюдать их.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.45
3	«Берегись автомобиля»	Уточнить представления детей о правилах поведения на улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о сигналах светофора, о значении сигналов; о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» стр.40-
4	«Поведение ребенка на детской площадке»	Повторить с детьми правила безопасного поведения на участке детского сада.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.26
5	«Помощь при укусах»	Познакомить детей с мерами безопасности при укусах насекомых.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.59
<b>МАЙ</b>			
1	«Ядовитые растения»	Познакомить детей с видами растений, отличительных особенностях этих растений. Объяснить детям, что помимо	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у

		лекарственных растений бывают ядовитые.	дошкольников» стр.51
2	«Опасные насекомые»	Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми, формировать представление о разнообразных насекомых.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.49
3	«Правила поведения при грозе»	Познакомить с правилами, которые помогут ребенку при грозе.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.53
4	«Правила поведения на воде»	Познакомить с правилами поведения на воде и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр.24

## Перспективно-тематическое планирование ОО «Познавательное развитие»

### НОД «ФЭМП»

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе. Планы занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2020.

Месяц	Дата	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	7.09	Вводное занятие	Развивать познавательные интересы, умения понимать правило игры и действовать по согласованному правилу.	
	14.09	Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.</li> <li>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади,</li> </ul>	11

			слева, справа, сверху, внизу.	
	21.09	Занятие 2	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>	12
	28.09	Занятие 3	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</li> </ul>	14
Октябрь	5.10	Занятие 4	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</li> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</li> </ul>	16
	12.10	Занятие 5	Учить понимать значение итогового числа, полученного	17

			<p>в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</li> <li>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</li> </ul>	
19.10	Занятие 6	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже, высокий - низкий, выше - ниже.</li> <li>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</li> </ul>	19	
26.10	Занятие 7	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</li> <li>Развивать умение</li> </ul>	21	

			определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	
Ноябрь	2.11	Занятие 8	<p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</li> <li>• Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</li> </ul>	23
	9.11	Занятие9	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предметов из</li> </ul>	25
	16.11	Занятие10	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>• Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</li> </ul>	27
	23.11	Занятие11	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p>	28

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> <li>• Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник,</li> </ul>	
	30.11	Занятие12	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</li> <li>• Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя:вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul>	31
Декабрь	7.12	Занятие13	<p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая - маленькая дорожка».</li> <li>• Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</li> </ul>	33
	14.12	Занятие14	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На</p>	35

			<p>котором месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	
	21.12	Занятие15	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</li> <li>• Закреплять представления о последовательности частей</li> </ul>	36
	28.12	Занятие16	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить со значением слов далеко - близко.</li> <li>• Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</li> </ul>	38
Январь	11.01	Занятие17	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представления о значении слов далеко - близко.</li> <li>• Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами:длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</li> </ul>	39
	18.01	Занятие18	<p>Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее,</li> </ul>	41

			самый длинный. <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> </ul>	
	25.01	Занятие19	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. <ul style="list-style-type: none"> <li>Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).</li> </ul>	42
Февраль	1.02	Занятие20	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.</li> <li>Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>	44
	8.02	Занятие21	Учить считать движения в пределах 5. <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</li> <li>Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</li> </ul>	46
	15.02	Занятие22	Учить воспроизводить указанное количество	47

			<p>движений (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	
	22.02	Занятие23	<p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).</li> <li>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>	49
Март	4.03	Занятие24	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> </ul>	50
	15.03	Занятие25	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>Упражнять в умении находить одинаковые</li> </ul>	52

			игрушки по цвету или величине.	
	22.03	Занятие26	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</li> <li>• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>	54
	29.03	Занятие27	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	55
Апрель	5.04	Занятие28	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>• Совершенствовать представления о значении слов далеко - близко.</li> </ul>	57
	12.04	Занятие29	<p>Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты</li> </ul>	58

			сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	
	19.04	Занятие30	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</li> <li>• Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	60
	26.04	Занятие31	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</li> </ul>	61
Май	17.05	Занятие32	Повторить и закрепить пройденный материал	63
	24.05	Занятие33	Повторить и закрепить пройденный материал	63
	31.05	Занятие34	Повторить и закрепить пройденный материал	63

## НОД «Формирование целостной картины мира»

О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  
средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Месяц	Дата	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	8.09	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	18
	22.09	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	19
Октябрь	6.10	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	21
	20.10	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	24
Ноябрь	3.11	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	26
	17.11	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и	27

			<p>физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p>	
Декабрь	1.12	Петрушка - физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	28
	15.12	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	31
	29.12	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	33
Январь	19.01	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные	34

			качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	
Февраль	2.02	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	36
	16.02	Наша армия	<p>Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.</p>	37
Март	2.03	В мире пластмассы	<p>Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</p>	40
	16.03	В гостях у музыкального руководителя	<p>Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное</p>	41

			отношение к нему.	
	30.03	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	43
Апрель	6.04	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	46
	20.04	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	48

Май	4.05	Наш любимый плотник	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	49
	18.05	Повторение	Повторить и закрепить знания о изученных профессиях, материалах.	

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.» -М.,2018г.

Месяц	Дата	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	1.09	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	28
	15.09	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	30
	29.09	Прохождение	Расширять	33

		экологической тропы	представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	
Октябрь	13.10	Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	36
	27.10	Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	38

Ноябрь	10.11	Скоро зима!	<p>Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	41
	24.11	Дежурство в уголке природы	<p>Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.</p>	43
Декабрь	8.12	Почему растаяла Снегурочка?	<p>Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.</p>	45
	22.12	Стайка снегирей на ветках рябины	<p>Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание</p>	48

			наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	
Январь	19.01	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	50
Февраль	9.02	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	53
Март	9.03	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые	54

			умения и навыки.	
	23.03	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	57
Апрель	13.04	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	59
Май	11.05	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	66
	25.05	Повторение	Выявить представления	70

			детей о свойствах песка, воды и льда.	
--	--	--	---------------------------------------	--

### Перспективно-тематическое планирование ОО «Речевое развитие»

В. В. Гербова Развитие речи в детском саду средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Месяц	Дата	Тема	Цель	Страница
Сентябрь	4.09	Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	27
	11.09	Звуковая культура речи:звук с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	28
	18.09	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Ход занятия	29
	25.09	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	30
Октябрь	2.10	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	31
	9.10	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и	32

			мягко; различать слова со звуками з, зь.	
	16.10	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	33
	23.10	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	34
	30.10	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	35
Ноябрь	6.11	Звуковая культура речи:звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	36
	13.11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» [3] . Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	38
	20.11	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять	39

		упражнение «Что из чего?»	последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	
	27.11	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	43
Декабрь	4.12	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	44
	11.12	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	45
	18.12	Звуковая культура речи:звук ш	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i>	46
	25.12	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	48
Январь	15.01	Звуковая культуры речи:звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i>	49

	22.01	Обучение рассказыванию по картине «Таня боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	50
	29.01	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	52
Февраль	5.02	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	53
	12.02	Звуковая культура речи:звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	53
	19.02	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	55
	26.02	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	56
Март	5.03	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	59

	12.03	Звуковая культура речи:звук <i>щ - ч</i>	Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ - ч</i> .	60
	19.03	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	61
	26.03	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	62
Апрель	2.04	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу - Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	63
	9.04	Звуковая культура речи:звук <i>л, ль</i>	Упражнять детей в четком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками <i>л, ль</i> .	63
	16.04	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	65
	23.04	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	65

	30.04	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	65
Май	7.05	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	68
	14.05	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	69
	21.05	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	70
	28.05	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	71

**Приобщение к художественной литературе**  
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома  
под ред. Стогний О.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Перспективно-тематическое планирование

**Сентябрь**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; **Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького. **Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; **Проза.** В. Вересаев. «Братишка». **Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко». **Произведения для заучивания наизусть** «Дед хотел уху сварить...», рус. нар. Песенки.

**Октябрь**

**Песенки, потешки, заклички.** «Дон! Дон! Дон!..», «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Гуси, вы гуси». **Сказки** «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля, «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе. **Поэзия** А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; Ю.

Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько. **Проза.** А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги).

**Литературные сказки** В. Осеева. «Волшебная иголочка». **Произведения для заучивания наизусть** А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»).

### **Ноябрь**

**Песенки, потешки, заклички.** «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка». **Сказки** «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н.Толстого; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака. **Поэзия** А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера. **Проза.** М. Зощенко. «Показательный ребенок». **Литературные сказки** Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон». **Произведения для заучивания наизусть** З. Александрова. «Елочка».

### **Декабрь**

**Песенки, потешки, заклички.** «Кот на печку пошел», «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус **Сказки** «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова. **Поэзия** А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича. **Проза.** К. Ушинский. «Бодливая корова». **Литературные сказки** К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе». **Произведения для заучивания наизусть** «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. Песенки **Январь**  
**Песенки, потешки, заклички.** «Сегодня день целый», «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. **Сказки** «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова. **Поэзия** Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. **Проза.** С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик». **Литературные сказки** Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); **Произведения для заучивания наизусть** А. Барто. «Я знаю, что надо придумать».

### **Февраль**

**Песенки, потешки, заклички.** «Барашеньки». **Сказки** «Лиса и козел», обр. О. Капицы. **Поэзия** С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима». **Проза.** Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»). **Литературные сказки** Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота». **Произведения для заучивания наизусть** Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»;

## Март

**Песенки, потешки, заклички.** «Идет лисичка по мосту». **Сказки** «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля. **Поэзия** С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа». **Проза.** В. Бианки. «Подкидыш». **Литературные сказки** Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера. **Произведения для заучивания наизусть** В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя);

## Апрель

**Песенки, потешки, заклички.** «Солнышко-ведрышко», **Сказки** «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. **Поэзия.** Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!». **Проза.** Н. Сладков. «Неслух». **Литературные сказки** Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде. **Произведения для заучивания наизусть** Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»).

## Май

**Песенки, потешки, заклички.** «Иди, весна, иди, красна». **Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака. **Поэзия** Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». **Проза.** Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. **Литературные сказки** Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. **Произведения для заучивания наизусть** «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**Перспективно-тематическое планирование ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительная деятельность**

Комарова Т. М. «Изобразительная деятельность в детском саду»  
средняя  
группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Месяц	Дата	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	2.09	Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	23

	9.09	На яблоне поспели яблоки	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной	25
--	------	--------------------------	--	----

			эстетической оценке своих работ.	
16.09	Красивые цветы		<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.</p>	27
23.09	Цветные шары (круглой и овальной формы)		<p>Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении</p>	30

			закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	
	30.09	Золотая осень	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	31
Октябрь	7.10	Сказочное дерево	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.	33

			Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	
14.10	Украшение фартука		Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	34
21.10	Яички простые и золотые		Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	36
28.10	Рисование по замыслу		Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности,	38

			воображение.	
Ноябрь	11.11	Украшение свитера	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	40
	18.11	Маленький гномик	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и	42

			кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	
	25.11	Рыбки плавают в аквариуме	<p>Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.</p>	43
Декабрь	2.12	Кто в каком домике живет	<p>Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.</p> <p>Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка).</p> <p>Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p>	45
	9.12	Снегурочка	<p>Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять</p>	46

			<p>умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.</p>	
16.12	Новогодние поздравительные открытки		<p>Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p>	47
23.12	Наша нарядная елка		<p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну</p>	48

			<p>краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.</p>	
	30.12	Маленькой елочке холодно зимой	<p>Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p>	51
Январь	13.01	Развесистое дерево	<p>Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p>	52

	20.01	Нарисуй какую хочешь игрушку	<p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	56
--	-------	------------------------------	---	----

	27.01	Украшение платочка	<p>Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.</p>	С.57
Февраль	3.02	Украшим полосочку флажками	<p>Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.</p>	58
	10.02	Девочка пляшет	<p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на</p>	60

			<p>поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.</p>	
17.02	Красивая птичка	<p>Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.</p>	61	

	24.02	Укрась свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	62
Март	3.03	Расцвели красивые цветы	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства(дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	64
	10.03	Украсим кукле платье	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	68
	17.03	Козлятки выбежали	Продолжать учить детей рисовать	69

		погулять на зеленый лужок	четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	
24.03		Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц—	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.	71
31.03		Сказочный домик- теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	72

Апрель	7.04	Мое любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	74
	14.04	Твоя любимая кукла	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	75
	21.04	Дом, в котором ты живешь	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.	76
	28.04	Празднично украшенный дом	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение	78

			<p>рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.</p> <p>Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>	
Май	5.05	Самолеты летят сквозь облака	<p>Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p>Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p> <p>Занятие 85. Рисование «Нарисуй картинку про весну»</p>	80

	12.05	Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	81
	19.05	Нарисуй какую хочешь картинку	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	82
	26.05	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами	83

			(фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	
--	--	--	--	--

### НОД Лепка

Месяц	Дата	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	3.09	Яблоки и ягоды	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	23
	17.09	Большие и маленькие морковки	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	24

Октябрь	1.10	Грибы	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	32
	15.10	Угощение для кукол	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	35
	29.10	Рыбка	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми	37

			<p>движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы</p>	
Ноябрь	5.11	Сливы и лимоны	<p>Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.</p>	39
	19.11	Уточка	<p>Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять</p>	45

			приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	
Декабрь	3.12	Девочка в зимней одежде	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	47
	17.12	Утка с утятами	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	48
	31.12	Слепи, что тебе хочется	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному	50

			замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	
Январь	21.01	Птичка	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	51
Февраль	4.02	Хоровод	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой	59
	18.02	Мы слепили снеговиков	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную	62

			величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	
Март	4.03	Мисочка	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	66
	18.03	Козленочек	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	69
Апрель	1.04	Мисочки для трех медведей	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание,	73

			углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	
	15.04	Барашек	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	74
	29.04	Чашечка	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	75
Май	6.05	Посуда для кукол	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать	77

			активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	
	20.05	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	78

### НОД Аппликация

Месяц	Дата	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	10.09	Красивые флажки	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	25
	24.09	Украсть салфеточку	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя	30

			<p>элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.</p>	
Октябрь	8.10	Украшение платочка	<p>Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p>	34
	22.10	Лодки плывут по реке	<p>Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.</p>	35
Ноябрь	12.11	Большой дом	<p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в</p>	39

			<p>аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.</p>	
	26.11	Корзина грибов	<p>Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p>	41
Декабрь	10.12	Вырежи и наклеи какую хочешь постройку	<p>Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.</p>	46
	24.12	Бусы на елку	<p>Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у</p>	49

			прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	
Январь	14.01	В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	52
	28.01	Автобус	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	54
Февраль	11.02	Летающие самолеты	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание	60

			<p>формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p>	
	25.02	<p>Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке</p>	<p>Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.</p>	63
Март	11.03	<p>Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду</p>	<p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.</p>	64
	25.03	<p>Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное</p>	<p>Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение</p>	66

			<p>доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>	
Апрель	8.04	Загадки	<p>Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p>	73
	22.04	Вырежи и наклеи что хочешь	<p>Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	75
Май	13.05	Красная Шапочка	<p>Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные</p>	79

			детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	
	27.05	Волшебный сад	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	81

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

Месяц	Тема	Цели	Страница
Сентябрь	1. Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	13
Октябрь	2. Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и	21

		<p>пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p>	
Ноябрь	3. Терема	<p>Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.</p>	28
Декабрь	4. Лесной детский сад	<p>Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.</p>	34

Январь	5. Грузовые автомобили	<p>Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.</p>	35
Февраль	6. Мосты	<p>Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.</p>	45
Март	7. Корабли	<p>Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.</p>	49

Апрель	8. Самолеты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	51
Май	9. Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	55

### **Перспективно-тематическое планирование ОО «Физическое развитие»**

Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» средняя группа: методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Планирование осуществляется в соответствии с рабочей программой инструктора по физической культуре.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Название игры	Страница
Найди свой цвет	50
Найди себе пару	50
Цветные автомобили	50

Грамавай	51
У медведя во бору	51
Пробеги тихо	52
Лошадки	52
Зайцы и волк	53
Перепрыгнем через ручеек	53
Огуречик, огуречик...	54
Лиса в курятнике	54
Охотник и зайцы	54
Накинь кольцо	55
Мяч через веревку	55
Кролики	55
Котята и щенята	56
Из-за леса, из-за гор	56
Где купался, Иванушка?	57
Теремок	57
Сидит, сидит заяка..	58
Где постучали?	59
Лучинки	59
Улица	60
Поезд	61
На границе	62
Лиса и гуси	62
Спасайся от волка	63
Догонялки	64
Уголки	64
Перегонки	65
Пирожок	66
Докати обруч до флажка	67
Шарик	68
Шарики и столбики	68
Простые кегли	69
Игра в мяч	69

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.- М.:  
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Название игры	Страница
Давайте вместе с нами	5
Кошка выпускает коготки	5
Тишина	5
Жили-были зайчики	6
Здравствуй, друг	6
Повстречались	7
Запрещенный цвет	7
Каравай	7

Воздушный шар	8
Пропавшие ручки	9
Дерево, кустик, травка	10
По дорожке	10
Ручки-ножки	11
Светофор	12
Овощи-фрукты	13
Три медведя	13
У меня есть все	14
Вершки-корешки	15
Ворота	16
Как живешь?	17
Дни недели	18
Ровным кругом	19
Передай мяч	20
Летает-не летает	20
С добрым утром!	20
Солнышко, заборчик, камешки	21
Шел король по лесу	22
Это я	22

**Дидактические игры по трудовому воспитанию детей:** «Накроем стол для кукол», «Что хочет делать Маша?», «Кому это нужно?», «Выбираем работу», «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?».

### **Игровая деятельность**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

### **Сюжетно-ролевые игры-ситуации**

месяц	тематика	страница
Сентябрь	игры в семью	13
Октябрь	игры в транспорт	25
Ноябрь	игры в больницу	28
Декабрь	игры в магазин	32
Январь	игры в мастерскую	35
Февраль	игры в парикмахерскую	37
Март	игры в почту	41
Апрель	игры в детский сад	46
Май	игры по желанию детей	13-46

### **Театрализованная игра**

№ недели	тематика	страница
<b>Сентябрь</b>		
1	«Детский сад встречает малышей»	52

2	«Незаметно пролетело лето»	54
3	«Лесная парикмахерская»	57
4	«Наш зоопарк»	59
<b>Октябрь</b>		
1	«Какая погода лучше?»	61
2	«Печем хлеб»	63
3	«Наш домашний театр»	65
4	«Осень - добрая волшебница»	68
<b>Ноябрь</b>		
1	«На пруду»	70
2	«Сыграем в театр?»	72
3	«Скоро премьера!»	74
4	«Вежливые соседи»	76
<b>Декабрь</b>		
1	«В нашем оркестре»	78
2	«Зимние игры»	80
3	«Новогодний концерт»	82
4	«Снегурочкины друзья»	84
<b>Январь</b>		
1	«Где живут игрушки?»	87
2	«По заснеженной полянке»	89
3	«Лепная сказка»	91
4	«Зайцы и охотники»	92
<b>Февраль</b>		
1	Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон»	93
2	«Лень, открой ворота»	94
3	«Хотим быть смелыми»	98
4	«Защитим слабого»	100
<b>Март</b>		
1	«Народные гулянья»	101
2	«Письмо маме»	104
3	«Умеем хозяйничать»	106
4	«Огород на окне»	108
<b>Апрель</b>		
1	«Холод в шкафу»	110
2	«Весна стучится в окна»	111
3	«Проворные дежурные»	112
4	«Что полезно для здоровья?»	114
<b>Май</b>		
1	«Проснулись жуки и бабочки»	115
2	«Сады цветут»	117
3	«Плаваем, ныряем»	118
4	«Посиделки»	120

## Дидактические игры

№ недели	тематика	страница
<b>Сентябрь</b>		
1	Игра «Помоги зверушкам»	126
2	«Подбери слово»	132
3	Игра «Поможем Федоре»	141
4	Игра «Космеи или яблоки?»	150
<b>Октябрь</b>		
1	Игра «Лошадки в цирке»	127
2	«В саду и на лугу»	133
3	Игра «Приходите в гости!»	142
4	Игра «Дымковские красавицы»	151
<b>Ноябрь</b>		
1	Игра «На параде»	127
2	«Подбери рифму»	134
3	Игра «Поделись с товарищем»	143
4	«Орнамент»	153
<b>Декабрь</b>		
1	Игра «Моряки»	128
2	Игра «Мы - артисты!»	135
3	Игра «Книжкины помощники»	144
4	Игра «Зима или весна?»	150
<b>Январь</b>		
1	Игра «Кто что любит»	128
2	Игра «Где солнышко?»	136
3	Игра «Разговор на деревенском подворье»	145
4	«Будь внимательным»	153
<b>Февраль</b>		
1	Игра «Научи нас, светофор!»	129
2	Игра «Чья лента длиннее?»	137
3	Игра «Подбери нужный тембр»	146
4	Игра «Куда плывут рыбки?»	152
<b>Март</b>		
1	Игра «Кто где работает?»	130
2	Игра «Встречаем гостей»	139
3	Игра «Быстро - медленно»	147
4	«Назови цвет»	153
<b>Апрель</b>		
1	«С чем Тузик будет играть?»	131
2	Игра «Будет горка во дворе»	140
3	Игра «Передай ритм»	147
4	«Лото»	153
<b>Май</b>		
1	Игра «Кто где живет?»	131
2	Игра «Приглашение»	141
3	Игра «Кисельные берега»	148
4	«Угадай растение по описанию»	153